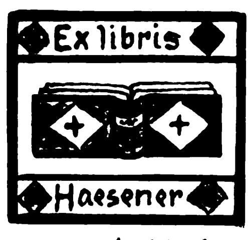


GESCHICHTE
DER STADT
KLOSTERNEUBURG




Ex libris
Haesener

Geschichte

der

landesfürstlichen Stadt Klosterneuburg.





der

landesfürstlichen Stadt Klosterneuburg

von

Dr. Albert Starzer.

Aus Anlafs des 600jährigen Jubelfestes der Stadt Klosterneuburg

herausgegeben von der

Stadtgemeinde Klosterneuburg.



Klosterneuburg, 1900.

Verlag der Stadtgemeinde Klosterneuburg. — Druck von Julius Oberhuber, Klosterneuburg.

Allen

Bürgern, Freunden und Gönnern

der

landesfürstlichen Stadt Klosterneuburg

als Haus- und Nachschlagebuch

gewidmet.





Vorwort.

Vorwort.

Sechshundert Jahre waren es am 5. Februar 1898, dass Klosterneuburg zur Stadt erhoben wurde, mehr als 600 Jahre aber sind es, dass der Ort besteht. Eine lange Zeit segensreicher Thätigkeit ist verstrichen, berechtigt der Stolz, mit dem die Einwohner Klosterneuburgs auf eine glorreiche Vergangenheit zurückblicken. Die Gemeindevertretung glaubte die Erinnerung daran bei der 600jährigen Wiederkehr jenes Tages, an welchem Herzog Albrecht I. Klosterneuburg zur Stadt erhob, nicht besser feiern zu können, als durch ein Buch, in welchem die Geschichte der Stadt erzählt wird. In seiner Sitzung vom 9. September 1897 beschloss der Gemeindeausschuss, nachdem sich der damalige Bürgermeister und der erste Gemeinderath bei mir über die in Betracht kommenden Fragen informiert hatten, eine Geschichte der Stadt Klosterneuburg im Umfange von 25 bis 30 Bogen herauszugeben. Mir wurde dann der ehrenvolle Auftrag zutheil, dieselbe zu verfassen. Die anscheinend leichte Arbeit bot bald recht viele Schwierigkeiten, einmal da alle Darstellungen, welche sich auf Klosterneuburg beziehen, hauptsächlich das Stift betreffen, — so Fischers Buch „Merkwürdigere Schicksale des Stiftes und der Stadt Klosterneuburg", die „Kirchliche Topographie", in ihrem 1. Bande, Schweickhardt in seiner „Darstellung des Erzherzogthums Oesterreich unter der Enns", V. U. W. W., Band 2, Seite 377 bis 420 und auch die „Topographie von Niederösterreich", Band 5 — dann aber, da die Stadt kein Archiv besitzt. Selbst jene Urkunden, welche Zeibig im 7. Bande des „Archiv für Kunde österreichischer Geschichtsquellen" 1851 als Monumenta Claustroneoburgensia III. publiciert hat, finden sich heute nicht mehr; sie sowie alle anderen archivalischen Bestände sind dem unhistorischen Sinne und dem geringen Verständnisse der Gemeindevertretung zu Ende der sechziger und Anfang der siebziger Jahre des 19. Jahrhunderts zum Opfer gefallen: es geht allgemein die Sage, dass damals „ganze Fuhren von altem Papier in die Donau geführt wurden"; nur ein „Gedenkbuch", welches unter dem Bürgermeister Augustin Konradt angelegt wurde, sich für die Zeit bis 1820 aber als ein kurzer Auszug aus der „Kirchlichen Topographie" darstellt, von da an jedoch selbständig ist, leider aber Mitte der fünfziger Jahre des 19. Jahrhunderts abbricht, und die Copie einer Schützenordnung haben sich erhalten. Da also die Stadt gar keine Quellen für ihre Geschichte besitzt, mussten, um nicht längst bekanntes nur zu wiederholen, die Bestände des k. und k. Reichsfinanzarchives, des k. u. k. Haus-, Hof- und Staatsarchives, des Archives des k. k. Ministerium des Innern, des Landes-

Archives, des Archives des Stiftes Klosterneuburg, sowie die des Archives, welches meiner Leitung anvertraut ist, herbeigezogen werden. Ein glücklicher Umstand fügte es, dass ich auch das Archiv der Stadt Korneuburg, deren Geschichte ich zum Theile neben der der Stadt Klosterneuburg verfasste, ohne viel Zeitverlust benutzen konnte; so manche Nachricht für die Stadt Klosterneuburg ist aus den reichen Archivbeständen Korneuburgs geschöpft. Die Weitläufigkeit der Beschaffung des Materials, welches erforderlich war, um eine der Bedeutung und dem Alter der Stadt entsprechende Darstellung ihrer Geschicke zu geben, brachte es mit sich, dass das Buch nahezu zwei Jahre später erscheint als ursprünglich geplant war.

Alles was ich an beglaubigten Nachrichten über die Stadt Klosterneuburg fand, habe ich ganz und vollständig zu verwerten getrachtet, immer bestrebt, eine dem heutigen Stande der Geschichtsforschung entsprechende, dabei aber allgemein verständliche Geschichte den Bewohnern der Stadt zu liefern. Den aus Urkunden, Acten und Druckwerken gesammelten Stoff habe ich in fünf Abschnitte getheilt, indem ich in die Einleitung die Zeit vor den Römern verwiesen habe. Der erste Abschnitt umfasst die Römerzeit, die Zeit der Völkerwanderung, die Entstehung Neuburgs, die Trennung desselben unter Markgraf Leopold dem Heiligen in zwei Theile, die Ruhestätte dieses Markgrafen, die Erhebung Neuburgs klosterhalben zur Stadt, ihren Namen, ihr Wappen, ihre Siegel, ihre Befestigung und dann die politische Geschichte bis zu dem so ereignis- und folgereichen Jahre 1848. In dem zweiten Abschnitte sind die Verwaltung und Verfassung und die Finanzwirtschaft sowie die enge mit letzterer zusammenhängende Creirung der Stadt als Garnisonsort besprochen. Der dritte Abschnitt ist der geistigen Cultur (Stift, Kirche, Schule, geistliche Corporationen, Wohlthätigkeit u. s. w.) gewidmet. Auf die Geschichte des Stiftes näher einzugehen, glaubte ich, sei außerhalb des Rahmens der Geschichte der Stadt Klosterneuburg gelegen; unter den Mitgliedern des altehrwürdigen St. Leopold-Stiftes wird sich ja ein Herr finden, der zum kommenden Jubelfeste des Hauses eine Geschichte des Stiftes Klosterneuburg nach dem neuesten Stand der Forschung mit Berücksichtigung der Kunst-, Cultur- und Wirtschaftsgeschichte bearbeitet. In dieser Geschichte des Stiftes werden auch die Männer, welche sich neben den Prälaten des Hauses und neben Oberbaurath von Schmidt, um die Restaurierung des Hauses verdient gemacht haben, wie Baumeister Schömer u. a., gebürende Erwähnung finden können. Der vierte Abschnitt behandelt die materielle Cultur (Weinbau, Gewerbe, Handel und Industrie), der fünfte endlich gibt eine kurze Uebersicht der Geschichte der in der Stadt ansäßigen Juden. In den Excursen finden sich einige Ausführungen über die Namen der Gassen und Straßen der Stadt, welche zum Theil an berühmte Personen erinnern. Einige Worte glaubte ich über den Erzherzogshut und die Vereine sagen zu sollen. Im Anhange endlich bringe ich das für die Geschichte der Stadt belangreiche, bisher ungedruckte Privileg Kaiser Friedrichs III. für das Stift vom Jahre 1492. Dann folgen die unvermeidlichen Nachträge und Berichtigungen, auf welche ich besonders aufmerksam mache. In ihnen sind Fehler und Unebenheiten berichtigt, sowie „Veränderungen während des Druckes“ aufgenommen. Daran reiht sich dann das Register.

Beigegeben sind dem Buche 44 Illustrationen, 10 Tafelbilder und 34 Textillustrationen. Die Clichés für eine Reihe der letzteren stellte die k. k. Centralcommission für Kunst- und historische Denkmale, sowie der Alterthumsverein in Wien in allbekannter freundlicher und fördernder Weise zur Verfügung und zwar erstere für die Figuren 1, 10, 14 und 34, letzterer für die Figuren 2, 16, 24, 25 und 28; zu Figur 9 hat der Männer-Turnverein das Cliché, für Figur 11, 15, 17, 18, 23, 26 und 27 hat Herr Hofcaplan, apost. Protonotar, Schatzmeister 2c. Dr. Karl Drexler die Negative in liebenswürdigster Weise überlassen. Die Clichés zu Figur 20 und 21 spendete ein Ungenannter. Alle übrigen Textillustrationen sind Originalaufnahmen. Dasselbe gilt von den Tafelbildern mit Ausnahme von Tafel 3 und 4, welche nach Photographien von A. Helm in Wien sind. Zu Tafel 10 stellte Herr Dr. Siegfried Weiß das Original bereitwilligst zur Verfügung. Die Original-Aufnahmen geschahen von der Anstalt M. Wottitz in Wien und wurden von ihr auch die Clichés geliefert, ausgenommen von Figur 18, 20, 21, 23 und 27, welche die Firma Angerer & Göschl lieferte. Den genannten drei Corporationen, und den genannten Herren ist die Stadt für die gewährte Unterstützung und Förderung zu Dank verpflichtet.

Die Abbildungen sind bestimmt, die schlichten und einfachen Worte des Textes zu beleben, sie sollen dem Buche den Charakter eines „Hausbuches" geben. Ohne jeglichen Aufwand von Rhetorik habe ich die Geschichte der Stadt geschrieben, stets bestrebt, allen verständlich zu sein, ohne die wissenschaftliche Grundlage zu verlassen; immer war ich bemüht, nur die Thatsachen darzustellen, jede Tendenz aber dabei zu vermeiden. Was ich in den ursprünglichen Quellen vorfand, habe ich im Text verwertet, ohne etwas hinzuzufügen, ohne etwas wegzulassen; oft ließ ich die Quellen mit ihrer kräftigen Sprache selbst sprechen, in der Voraussetzung, dass diese Sprache die Bewohner Klosterneuburgs wohl verstehen, wenn sie selbe auch nicht schreiben. Ich wollte damit nicht bloß schildern was geschah, sondern auch wie es geschah; es sollten die einzelnen Ereignisse und Thatsachen nicht losgeschält werden von den umgebenden Momenten, sie sollten nicht trocken, sondern mit einer lebensvollen Färbung berichtet werden.

Zu herzlichem Danke für die viele Unterstützung, welche ich im Laufe der Arbeit gefunden habe, bin ich verpflichtet den Herren des k. u. k. Reichsfinanzarchives, des k. u. k. Haus-, Hof- und Staatsarchives, des Archivs des k. k. Ministeriums des Innern, dem hochw. Propst des Stiftes Klosterneuburg Ubald Kostersitz und dem hochw. Abte und Archivar des Stiftes Kremsmünster P. Leonhard Achleithner, dann nachfolgenden Herren: meinem alten Freunde und Studiengenossen Dr. Theodor Stanislaus Absolon, dem hochw. Hofcaplan und Schatzmeister Karl Drexler, dem hochw. Archivar und Bibliothekar des Stiftes Zwettl P. Benedict Hammerl, dem Secretär der Stadt Karl Haussteiner, dem Regierungsrath Rudolf Ritter Höffken von Hattingsheim, dem hochw. Archivar des Stiftes Klosterneuburg Wilhelm Köhler, dem niederösterreichischen Landesarchivar und Bibliothekar Dr. Anton Mayer, dem hochw. Pfarrer der oberen Stadt Jacob Schindler und dem hochw. Pfarrer der unteren Stadt Gelasius Schleinzer, dem Beamten des k. k. Finanzministeriums Leopold Steininger, dem Consulenten für Meteorologie

und Geologie des hydrographischen Centralbureau Dr. Anton Swarowsky, dem Vorstande der israelitischen Cultusgemeinde Dominik Weinberger. Ganz besonders muss ich aber für die unermüdliche und stets thatkräftige Förderung dem Professor Dr. Leopold Weigert und dem gegenwärtigen Bürgermeister C. R. Werner aufs wärmste danken. Unvergesslich ist die Theilnahme, welche der verstorbene Bürgermeister Leopold Medek dem Buche stets entgegenbrachte. Zahlreich sind endlich diejenigen, welche ohne greifbares Ergebnis Zeit und Mühe den Interessen des Buches gewidmet haben; auch ihrer sei in dankbarer Erinnerung gedacht.

Möge das Buch als erste Geschichte der Stadt freundliche Aufnahme finden und in jeder Familie Klosterneuburgs ein liebes Hausbuch werden; möge es aber nicht nur allen Bürgern und Bewohnern der Stadt, sondern auch allen Freunden und Gönnern derselben, welchem Berufe sie immer angehören, in welcher Gegend unseres schönen, großen Reiches sie immer sich aufhalten, zur Freude gereichen; möge es aber auch die Stadtvertretung stets gemahnen, dass sie sorgsamer als mehrere ihrer Amtsvorgänger es gethan haben, auf das, die Rechte und die Geschichte der Stadt betreffende Actenmateriale achte: dann wird die Stadt wieder zu einem Archive gelangen, das den Nachkommen lehren wird, wie ihre Vorfahren weder Kosten noch Mühen gescheut haben, auf dass die Stadt blühe und gedeihe.

Wien, im Sommer 1900.

Dr. Albert Starzer.



Inhaltsverzeichnis.

Vierter Abschnitt.

Fünfter Abschnitt.

Excurse.

Anhang.

Verzeichnis der Illustrationen.

a) Tafeln.

b) Textillustrationen.

Einleitung.

Können sich auch die Ufer der Donau nicht mit jenen des Rheins messen, dessen Strombett fruchtbare Rebenhügel, altehrwürdige Kirchenbauten, mächtige, auf Höhen thronende Burgen und gewerbreiche, ihr altes Aussehen mit historischem Sinne bewahrende Städte und Ortschaften, herrliche Landschaften durch Ruinen von Kirchen wie Burgen belebt, in reizender, dabei aber auch ununterbrochener Aufeinanderfolge umsäumen und Geist und Gemüth des Reisenden lebhaft anregen, so wird doch jeder Unparteiische, der Oesterreichs Hauptwasserstraße bis zum Eintritte ins Ungarland kennen gelernt hat, gerne zugeben, dass alle die Bilder, welche am Rheine man erschaut, wenn auch minder großartig und weniger rasch aufeinanderfolgend, von monotonen Flachufern häufig, bisweilen auf längere Zeit unterbrochen, an der Donau auch bestehen, ja dass manches von ihnen denen des Rheins nicht nachsteht. Es sei nur erinnert an die herrlichen Landschaften bei Grein und Wallsee, an die Wachau mit Spitz, Schwallenbach und Weißenkirchen und an das ruinengekrönte in den blauen Fluten sich spiegelnde Dürrenstein, an die Burgtrümmer von Weitenegg, Aggstein, Hinterhaus, Greifenstein, an das zu neuer Blüte kommende Kreuzenstein, an das imposante Bild der Schwesterstädte Krems und Stein, an die Stifte Melk und Göttweig, an Stift und Stadt Klosterneuburg.

Letztere, etwa elf Kilometer von Wien entfernt, liegt lang hingestreckt am Fuße der Ausläufer des Wienerwaldes und an der Donau unter dem 34° östlicher Länge und 48° 18′ 15″ nördlicher Breite. Klosterneuburg, durch den Kierlingbach in eine obere und eine untere Stadt getheilt, hat in seiner heutigen Ausdehnung ein 1268 Hektar umfassendes Gemeindegebiet, dessen größter Theil dem nach Osten, Süden und Westen ansteigenden Gelände angehört, welches im Eichberg eine Höhe von 324 Metern, im Freiberg eine solche von 390 Metern erreicht. Nach Norden, wo die Donau die Grenze bildet, breiten sich jetzt Auen und Schütten aus, die ihrerseits durch Anschwemmungen und Abrisse beständigen Veränderungen unterworfen sind.

Die Anzahl der Bewohner beträgt nach der letzten Volkszählung 8988, an Häusern zählt man heute 879. Wohin immer im Weichbilde der Stadt und deren nächste Umgebung der Wanderer seinen Fuß setzt, überall wird er an historische Ereignisse erinnert, die an eine bedeutungsvolle Vergangenheit mahnen; ja wir dürfen wohl sagen, dass beinahe alle Ereignisse, welche seit 2000 Jahren über Europa dahingegangen sind, auf Klosterneuburgs Boden Spuren zurückgelassen haben. Und doch können wir die Zeit der

Entstehung Klosterneuburgs nicht angeben. Wann die ersten Menschen in diese Gegend kamen, auf welcher Höhe der Cultur sie standen, wissen wir nämlich nicht. Keine noch soweit zurückreichende Mythe gibt Kunde davon. Die Forschungen der Gegenwart lehren uns, dass in jenen fernen Zeiten, Urzeiten heute genannt, dem Menschen bei der Wahl der Oertlichkeit für eine Ansiedlung vor allem die Rücksicht auf die persönliche Sicherheit maßgebend gewesen ist. Wo sich Gelegenheit bot, errichtete er ein Pfahlgerüst im Wasser und baute auf diesem sein Haus, wie z. B. in den Seen Oberösterreichs, oder er siedelte auf Anhöhen mit steil abfallenden Abhängen, wie z. B. auf dem Bisamberge, dem Leopoldsberge, dem Wartberge, dem Michaelsberge und dem Schliefberge bei Korneuburg. Das Dunkel, das über diese Ansiedlungen und ihre Bewohner liegt, hellt sich erst etwas auf mit Beginn der christlichen Zeitrechnung. Damals gehörte der südlich der Donau gelegene Theil Niederösterreichs zum keltischen Königreiche Noricum, welches eine weit größere Ausdehnung als die spätere römische Provinz gleichen Namens hatte. Vornehmlich gegen Osten erstreckten sich die keltischen Ansiedlungen weit in die ungarische Tiefebene hinein; wir finden solche nicht bloß zwischen Leitha und Raab, sondern auch an der Donaustrecke zwischen dem Ofnergebirge und der Savemündung.

Das alte Königreich Noricum kann als die Hauptmacht der Donaukelten betrachtet werden. Doch kurz vor der Ankunft der Römer an der mittleren Donau verlor es seine hervorragende Stellung durch einen überaus blutigen Krieg, mit welchem der dacische Eroberer, König Boerebistes, die Kelten überzogen hatte. Die Niederlage war so groß, dass die Kelten Noricums bei den Griechen für gänzlich vernichtet galten. Dies war allerdings nicht der Fall; allein geschwächt blieb die Kraft des Volkes für immer, so zwar, dass sie in dem Streite der Markomannen und Römer um die Herrschaft an der Donau keinen Antheil nehmen konnten, ja sich anscheinend willig der römischen Oberhoheit fügten. Jahrzehnte hindurch wurde das Land im Gegensatz zu Pannonien, wo wiederholte Aufstände die Römerherrschaft zu vernichten drohten, gleich einem verbündeten Königreich behandelt, das unter römischem Schutze stand, seine Söhne, wenn auch als römische Soldaten, im Lande behielt und sein eigenes Fürstengeschlecht hatte. Auch der Name „Königreich Noricum" blieb neben der Benennung „Provinz Noricum" noch lange Zeit in Gebrauch. Allmählich wurde seine Sonderstellung durch Kaiser Vespasian (69—79 n. Chr.) im Interesse des Reiches beseitigt, indem er das Land theilte. Der östliche bis an die Höhe bei Greifenstein reichende Theil — also wie wir sagen würden, das Viertel unter dem Wienerwalde — wurde der Provinz Pannonien zugewiesen, das übrige Land bildete die Provinz Noricum. Das Volk selbst wurde vom römischen Wesen absorbiert; doch ist es nicht untergegangen, ohne dauernde Spuren seines Daseins zu hinterlassen. Den Alpen und der Donau, dem Inn und der Raab und den ältesten Wohnsitzen des Landes, das es inne hatte, gab es ihre Namen: so den Städten Cilli (Celeja) und Pettau (Pötovio), dem einst so bedeutenden Lorch (Lauriacum)[1]) und vielleicht auch Wien (Vindobona)[2]).

[1]) Vgl. Büdinger, Oesterreichische Geschichte. Bd. I, S. 3f.

[2]) Vgl. Müller im I. Bd. der vom Wiener Alterthumvereine herausgegebenen Geschichte Wiens, S. 160 ff.

Aber mit diesen Namen ist auch alles erschöpft, was von höherem Interesse aus der Keltenzeit erhalten ist. Die angeblichen Werke ihres Kunstfleißes können kein solches in Anspruch nehmen[1]), sie wurden von den römischen verdrängt und verschwanden spurlos. Nicht mehr mit dem Schwerte in der Hand nämlich sind die Römer in die Lande an der Donau gekommen wie einst nach Sicilien, Spanien und Afrika, sondern sie hatten bereits die Cultur früherer Epochen des Menschengeschlechtes in sich aufgenommen, Kleinasien und Griechenland gewonnen. Gleich jener Consul Aemilius Scaurus, der die Römer zuerst über die Ostalpen führte, hat seine That beschrieben. Aus Kaiser Augustus' eigenen Memoiren sind wir über die Eroberung Pannoniens unterrichtet, und an dem Kampfe gegen die aufständischen Pannonier im Jahre 6 n. Chr. nahm Vellejus theil, der ihn beschrieben. Zu der Geschichtsschreibung und Poesie, welche den guten Ausgang feiern, gesellte sich die Kunst: noch ist der geschnittene Stein erhalten, der des Tiberius pannonischen Triumph verewigt, in unvergleichlicher einender Auffassung das Gelingen Roms und des Cäsarenhauses, Sieger und Besiegte darstellt — es ist die sogenannte Gemma Augustea im k. und k. Kunsthistorischen Hofmuseum.

So drang denn auch neues geistiges Leben mit den siegenden Römern in die „Barbarenlande". Zunächst lernten aber die Provinzialen mehr die kriegerische Seite der Römerherrschaft kennen. An den strategisch bedeutsamsten Punkten des rechten Donauufers wurden Standlager angelegt und durch Straßen verbunden, denen, was Festigkeit und Kühnheit des Baues betrifft, weder Mittelalter noch neuere Zeit ähnliches gegenüberstellen können; nur unsere Eisenbahndämme lassen sich mit ihnen vergleichen.

Es entstand, das heutige Niederösterreich allein in Betracht gezogen, das große Standlager von Carnuntum[2]), wo der Statthalter von Pannonien seinen Sitz hatte. Die linke Flanke dieses Standlagers hatte jenes in Vindobona zu decken, das seinerseits wieder von einem hart an der Grenze der Provinz am Fuße des Kahlengebirges gelegenem Castell oder kleinem Lager Deckung fand. Heute mag sich an dieser Stelle das Stift Klosterneuburg erheben.

[1]) Vgl. Schimko, „Ueber ein römisch-pannonisches Gewicht" in den Sitzungsberichten der kaiserlichen Akademie der Wissenschaften, philos.-hist. Classe, Bd. 11, S. 606 ff.
[2]) Bei Petronell gelegen.



Erster Abschnitt.

Die Römerzeit.

Die Existenz eines römischen Castells zu Klosterneuburg ist unbestritten, denn sie läfst sich aus zahlreichen Funden erweisen. Der erste bekannte Fund eines „Römerdenkmals" zu Klosterneuburg fällt in das Jahr 1736; als man nämlich während des Baues des sogenannten Neugebäudes des Stiftes die gegen die Stadtseite zu gelegene „alte Kanzlei" sammt deren „Briefthurm" abtrug, fand man links von der außen angebrachten Aufgangsstiege in der Erde einen Topf mit römischen Münzen. Der Chorherr Benedict Prill[1]) hat diesen bedeutendsten Münzenfund sorgfältig beschrieben und nach seinen Aufzeichnungen fanden sich folgende Silbermünzen des ersten, zweiten und dritten Jahrhunderts nach Christi:

1. Eine sehr seltene des Triumvir Cordius Mescenius Rufus, der um Christi Geburt lebte;
2. eine des Proprätors in Afrika Appius Clodius Macer;
3. drei des Kaisers Vespasianus[2]), wovon eine (aus dem Jahre 71) auf Revers die Stadt Jerusalem zeigt, die beiden andern durch ihre Seltenheit ausgezeichnet sind;
4. eine des Kaisers Titus aus dem Jahre 75;
5. eine Doppelmünze des Kaisers Trajan[3]);
6. eine des Kaisers Hadrian[4]);
7. drei der Faustina[5]), wovon eine sehr selten, die zweite eine Doppelmünze ist; die dritte findet sich häufiger;
8. eine sehr seltene des Kaisers L. Aurelius Verus[6]);
9. zwei der jüngeren Faustina[7]);

---

[1]) Benedict Prill war ein unermüdlich fleißiger Sammler von Nachrichten über Stadt und Stift Klosterneuburg. Er starb 1759.

[2]) Vespasianus regierte von 69 bis 79. Sein Sohn und Nachfolger Titus eroberte im Sommer des Jahres 70 Jerusalem.

[3]) Trajan regierte von 98 bis 117.

[4]) Hadrian regierte von 117 bis 138.

[5]) Faustina war die Gemahlin des Kaisers Antoninus Pius, der von 138 bis 161 regierte.

[6]) Verus herrschte 161.

[7]) Die jüngere Faustina war eine Tochter des Antoninus Pius und der Faustina (vgl. Anm. 4) und vermählt mit Kaiser Marc Aurel (regierte seit 161 und starb zu Wien 180).

10. vier des Kaisers Septimius Severus und zwar eine aus dem Jahre 208, zwei sehr seltene ohne Jahreszahl, eine sehr abgenützt;

11. eine seiner ersten Gemahlin Julia Domna;

12. eine seiner zweiten Gemahlin Julia Domna Pia;

13. zwei des Consuls P. Septimius Geta, wovon eine aus dem Jahre 211 ist, die andere, sehr selten vorkommend, keine Jahreszahl trägt;

14. eine des Kaisers Caracalla aus dem Jahre 217;

15. eine des Kaisers Gordian aus dem Jahre 238;

16. drei des Kaisers Gordian III., eine mit der Jahreszahl 239, die andere aus 240; die dritte ist undatiert;

17. zwei des Kaisers Philippus, eine aus dem Jahre 245, die andere aus 249;

18. eine des Quintus Herennius Etruscus aus dem Jahre 251.

Um dieselbe Zeit wurden auch in Weingärten um Klosterneuburg Funde von römischen Münzen gemacht, von welchen einige Prill erwarb; so eine Münze des Kaisers Trajan[1]), eine des Kaisers Augustus mit dem geschlossenen Janustempel und der Umschrift Prudentia augusta, eine Münze, welche auf der einen Seite die Wölfin mit den zwei säugenden Knaben[2]), auf der anderen Seite einen Frauenkopf mit Helm nebst der Umschrift Roma zeigte, eine Münze des Germanicus[3]), auf deren Revers ein Ruderschiff, darüber die Buchstaben BYZ zu sehen war, endlich eine Münze, die bereits so stark beschädigt war, dass sie nicht bestimmt werden konnte.

Als im Jahre 1804 die Pontonierkaserne erbaut wurde, fand man bei der Grundaushebung mehrere römische Münzen, die aber durch die Arbeiter verschleppt wurden. Ebendort kam man auch auf Gräber, die man aber, ohne dass Fachleute darauf aufmerksam gemacht worden wären, wieder zuschüttete. Als bald darauf der Fahrweg aus der oberen in die untere Stadt durch Abbrechung des Stadtthores an der Hundskehle und des nebenstehenden Thurmes erweitert wurde, fand man dort eine große Goldmünze des Kaisers Probus[4]).

Im Jahre 1834 wurde im Garten des ehemaligen stiftlich Berchtholdsgadener Hof am Abhang gegen den Weidlingbach drei stark beschädigte Steine gefunden, welche der Klosterneuburger Chorherr Maximilian Fischer[5]) untersuchte und ihre Inschrift copierte. Als er damit zu Ende

[1]) Regierte von 98 bis 117.

[2]) Das Wahrzeichen der Stadt Rom.

[3]) Neffe des Kaisers Tiberius; gestorben 19 n. Chr.

[4]) Kaiser Probus regierte von 276 bis 282.

[5]) Maximilian Fischer ist am 10. August 1782 zu Wien als der Sohn eines bürgerlichen Nadlermeisters geboren und erhielt in der Taufe den Namen Lorenz Maximilian. Nachdem er in Wien das Gymnasium und die philosophischen Studien absolviert hatte, trat er am 8. October 1801 in das regulierte Chorherrnstift Klosterneuburg ein, wo er den Namen Maximilian erhielt. Am 11. October 1804 legte er die feierlichen Gelübde ab, am 21. September 1806 wurde er zum Priester geweiht. Bald darauf erhielt er die Stelle eines Vicebibliothekars im Stifte, als welcher er den alphabetischen und den Fachkatalog vollendete. Seit dem Jahre 1808 bis 1812 war er Provisor auf mehreren erledigten Pfarreien seines Hauses; am 21. Februar 1812 wurde er zum Bibliothekar und zweiten Archivar des Stiftes ernannt. Nach dem Tode des Archivars Willibald

gekommen war, wurde der eine Stein wieder verbaut. Einer derselben, zwei Schuh hoch, hatte folgende Buchstaben:

M
C
I AEI
Ɔ E O
EL HE
T R B

Deren Auflösung etwa ist:

MARTI
COHORS
I AELSAG
MEQCVIP
AEL. HERCVLIVS
TRIB · V · S · L · M.

Das heißt:

Marti cohors I. Aelia sagittariorum miliaria equitatu cui praeest Aelius Herculius tribunus votum solvit libens merito.

Leyrer (14. Jänner 1814) übernahm Fischer die Leitung des Archivs und ließ auf Grund von Leyrers Vorarbeiten im folgenden Jahre das Werk „Merkwürdigere Schicksale des Stiftes und der Stadt Klosterneuburg" in zwei Bänden erscheinen. (Der zweite Band bringt Auszüge aus dem Traditionscodex, Auszüge aus den beiden ältesten Todtenbüchern des Stiftes und Urkunden.) Nachdem er noch mehrere Male provisorisch als Seelsorger fungiert hatte, legte er im Jahre 1822 seine Aemter als Bibliothekar und Archivar nieder und übernahm am 1. December desselben Jahres die Pfarre Höflein an der Donau, die er am 30. October 1828 mit der Pfarre der oberen Stadt Klosterneuburg vertauschte und zugleich das Directorat der Hauptschule übernahm; 1835 wurde er Schatzmeister des Stiftes, 1837 wiederum Stiftsarchivar. Es war einer der eifrigsten Mitarbeiter der sogenannten kirchlichen Topographie und schrieb für dieselbe speciell die „Darstellung von Wiener-Neustadt und ihren Umgebungen oder Decanat Wiener-Neustadt" (12. Bd.), sowie die Geschichte des St. Dorotheastiftes in Wien (15. Bd.) Im Jahre 1845 erschien von ihm „Meidlings Geschichte und Topographie". Am 21. November 1846 wurde er durch Verleihung der mittleren goldenen Verdienst-Medaille ausgezeichnet, am 28. Februar 1851 erfolgte seine Ernennung zum correspondierenden Mitglied der kaiserlichen Akademie der Wissenschaften in Wien, eine Auszeichnung, welche er nur wenige Monate überlebte, denn am 26. December desselben Jahres starb er, 69 Jahre alt, kurz nachdem der Druck des 4. Bd. der von der kaiserlichen Akademie herausgegebenen Fontes rerum Austriacarum enthaltend den Codex traditionum ecclesiae collegiatae Claustroneoburgensis vollendet war.

Außer den genannten Werken und den verschiedenen Beiträgen zur kirchlichen Topographie schrieb Fischer eine Reihe historischer Anzeigen und Abhandlungen (Vgl. Almanach der kaiserlichen Akademie der Wissenschaften 2. Jahrgang S. 237; 3. Jahrgang S. 70. Sitzungsberichte der kaiserlichen Akademie der Wissenschaften philosoph.-hist. Classe Bd. 2, S. 221.)

Der zweite Stein scheint einem Epitaphium angehört zu haben. Erhalten waren nur die Buchstaben

VSLM

Auch er wurde verbaut gleichwie der dritte Stein, der folgende Inschrift hatte:

COH · I AEL SEVE
ANAIO C P EST
GAVIA F IVS
CRESCES TRIB
AGRIC ETCLEM · CO

Sie ist etwa so zu ergänzen:

COH · I · AEL · SEVE
RIANA · EQ · C · P · EST
C · AVRELIVS
CRESCES TRIB
AGRIC · ETCLEM · COS

Einer dieser Steine war vom Jahre 230 n. Chr.

Als der Fortbau des Neugebäudes 1834 wieder begonnen wurde, fand man bei Aushebung des Grundes hinter der Kirche mehrere römische Ziegel mit dem Stempel der XIII. Legion und dem Fabrikszeichen OF. ARN. VRSICINI MG.

In beträchtlicher Tiefe unter der Kirche fand sich ein in drei Stücke zerbrochener, sehr beschädigter Meilenstein, auf drei Seiten ganz verwittert und fast gekantet; nur wenige Buchstaben auf der einen Seite waren noch leserlich. Von diesen drei Stücken hatten aber die Maurer, als sie die Anzeige von ihrem Funde machten, das mittlere bereits vermauert, ohne mehr die Stelle angeben zu können, wo es sich nun befinde. Die beiden geretteten Stücke enthalten folgende Buchstaben und zwar der eine Theil:

IM S
C· N· TVS
D I· · OIA
N V PON
T L TRIB
P C ƆSPR
C C PON
C C SRE
S T IND

der andere:

I M
M Γ
I N
P O N M
T R I
I M R I
N O B
A V
V

In nächster Nähe dieses Steines fand man auch einen länglichen viereckigen, sehr gut erhaltenen Stein. Es ist ein Votivstein des Tesserarius der I. Cohorte der Pfeilschützen, Q. Attius, mit einer merkwürdigen Inschrift, die den Verfertiger des Denkmals bezeichnet. Sie lautet:

Q · A E L I I
V A L E N T I S
O P V S ·

Die Inschrift des schön gearbeiteten großen Votivsteines des Tesserarius Q. Attius hingegen ist:

PRO SAL NG
QVATTIVS CO
NER· + FLIVS
TERTINVS ES
SERAR . COH·I·AEL.SAG
V·. S · L · M ·

Wenige Schritte davon stieß man auf zwei römische Krüge gewöhnlicher Art und endlich auf ein hohes, doppelt mit rohen Steinen gewölbtes Grab, in dem sich aber nur mehr eine stark beschädigte Thränenschale fand. Etwas von diesem Grabe entfernt in der Richtung stromaufwärts wurde eine runde Mauer, die mit anderen in Verbindung stand, aufgegraben. Sie bestand aus Bruchsteinen und Ziegeln, von denen jene, die ganz waren, Aehnlichkeit mit den Legionsziegeln aufweisen, doch keinen Legionsstempel noch eine Fabriksmarke noch irgend ein Zeichen tragen.

Im Jahre 1836 entdeckte man eine ehemalige Wasserleitung aus Ziegeln, die ebenfalls keine Zeichen oder Buchstaben trugen; ein in der Nähe gefundener Mauerziegel zeigte die Buchstaben ARN. BONO. MAG.[1]).

Ob die im Jahre 1838 in der Gegend dieser Funde aufgedeckten Gräber, in welchen sich mehrere eiserne Lanzenspitze befanden, den Römern zuzuschreiben sind, ließ sich nicht ermitteln. Hingegen machte man am 23. Juli 1838 ebenfalls unmittelbar hinter der Kirche einen Fund von außerordentlicher Wichtigkeit. Die Arbeiter stießen nämlich auf einige zwanzig Stücke von Kupferplatten; Chorherr Engelbert Stoy[2]) setzte sie, nachdem man sie von Grünspan befreit hatte, zusammen. Ihr Inhalt ergab, dass es ein Militärdiplom des Kaisers Titus ist aus dem Jahre 80 n. Chr.[3]), in welchem er den Soldaten der vier Flügeltruppen und 13 Cohorten, welche 25 oder mehr Dienstjahre zurückgelegt hatten, das römische Bürgerrecht verlieh und ihnen zu heiraten erlaubte. Das zu Klosterneuburg gefundene Diplom ist noch dadurch merkwürdig, dass es zwanzig Völker, welche im römischen Heere dienten, aufzählt, während andere nur 15 oder 18 solcher Völkerschaften nennen. Es ist einem Soldaten der ersten Cohorte der Bergbewohner (montanorum) verliehen[4]). Der Text lautet:

Imperator Titus Caesar, Divi Vespasiani filius, Vespasianus Augustus. (Pontifex Ma)-ximus, Tribuniciae potestatis nonum, Im(perator quindecimum. Pater Patriae, Cens)or. Consul octavum, iis, qui militaver(-unt equites) et pedites in alis quatuor et co(horti)bus decem et tribus: I. Arvacorum I. Civ(ium) Romanorum II. Arvacorum Frontoniana I. Alpinorum I. Montanorum I. Noricorum I. Lepidiana I. Augusta Ituraeorum I. Lucensium I. Alpinorum I. Britanica II. Asturum et Gallaecorum II. Hispanorum III. Thracum V. Breucorum VIII. Raetorum, quae sunt in Pannonia sub T. Atilio Rufo quinis et vicenis pluribusve stipendiis emeritis, dimissis honesta missione; item iis, qui militant in alis duabus. I. Civium Romanorum, et II. Arvacorum, et cohorte VIII. Raetorum et sunt sub eodem. emeritis quinis et vicenis stipendiis quorum no(mina) subscripta sunt. ipsis. liberis (poster)isque eorum civitatem dedit e(t connubi) um cum uxoribus. quas tunc habuissent, quum est civitas iis data, aut si q(ui cae) libes essent cum iis, quas postea duxissent, dumtaxat singuli singulas. Idibus Juniis L. Lamio Plautio Aeliano, C. Mario Marcello Octaviano Publio Cluvio Rufo Consulibus. Cohortis primae Montanorum, cui praeest Sext. Nerianus. Sexti filius, Cajus Julius Clemens, ex peditibus Sojoni, Muscelli filio, Besso. Descriptum et recognitum ex tabula aenea quae fixa est Romae in Capitolio post aedem Fidei Populi Romani in muro.

[1]) Aehnliche Ziegel fanden sich auch in Wien (Am Hof, Bräunerstraße), zu Petronell, Mantern und Veröcz bei Waitzen in Ungarn.

[2]) Engelbert Stoy war im Jahre 1784 zu Wien geboren, hatte 1806 zu Klosterneuburg die Ordensgelübde abgelegt, war 1808 zum Priester geweiht worden, war Cooperator, lehrte dann an der theologischen Hausanstalt Kirchengeschichte und Kirchenrecht und bekleidete einige Zeit das Amt eines Archivars. Er starb am 27. Jänner 1843.

[3]) Titus regierte von 79 bis 81.

[4]) Unter diesen Bergbewohnern werden wohl Soldaten aus den Alpenländern Oesterreichs zu verstehen sein? — Ueber die Inschriftssteine vgl. Jahrbücher der Literatur Bd. 86, Anzeigeblatt S. 62 ff. Corpus inscriptionum latinarum Bd. 3, Theil 2: Astura. Ueber die Militärdiplome vgl. Arneth, Zwölf röm. Militärdiplome.

Imperator Titus Caesar, Divi Vespasiani filius, Vespasianus Augustus Pontifex Maximus, Tribuniciae Potestatis nonum, Imperator quindecimum, Pater Patriae, Censor, Consul octavum, iis, qui militaverunt equites et pedites in alis quatuor et cohortibus decem et tribus: I. Arvacorum I. Civium Romanorum II. Arvacorum Frontoniana I. Alpinorum I. Montanorum I. Noricorum I. Lepidiana I. Augusta Ituraeorum I. Lucensium I. Alpinorum I. Britannica II. Asturum et Gallaecorum II. Hispanorum III. Thracum V. Breucorum VIII. Raetorum, quae sunt in Pannonia sub T. Atilio Rufo quinis et vicenis pluribusve stipendiis emeritis, dimissis honesta missione, item iis, qui militant in alis duabus I. Civium Romanorum, et II. Arvacorum et cohorte VIII. Raetorum et sunt sub eodem, emeritis quinis et vicenis stipendiis quorum nomina subscripta sunt; ipsis, liberis posterisque eorum civitatem dedit et connubium cum uxoribus, quas tunc habuissent, cum est civitas iis data, aut si qui caelibes essent, cum iis, quas postea duxissent, dumtaxat singuli singulas. Jdibus Juniis L. Lamio Plautio Aeliano, C. Mario Marcello Octavio Publio Cluvio Rufo Consulibus, Cohortis primae, cui praeest Sextus Nerianus, Sexti filius, Cajus Julius Clemens, ex peditibus, Sojoni, Muscelli filio, Besso. Descriptum et recognitum ex tabula aenea, quae fixa est Romae in Capitolio.

Nicht vergessen darf werden des altchristlichen Ichthys aus Silberblech und der Bronzefibula, die heute beide das Stiftsmuseum aufbewahrt. Sie fanden sich im Nachlasse des Willibald Leyrer mit einer von seiner Hand herrührenden Inschrift: »Repertum in Sepulchro Calmuci ita dicti.«

Im Jahre 1862 übergab das Stift Klosterneuburg dem k. k. Münz- und Antikenkabinet die herrliche, angeblich im Stifte ausgegrabene Bronzebüste des Zeus Dodonaeus, welche unter die besten Bronzen des Alterthums zu zählen ist.

Die neuesten Herstellungen im Stiftsgebäude förderten ebenfalls interessante Gegenstände zu Tage; so im Jahre 1888 eine römisch-barbarische Bronzefibula und einen anderen kleinen Schmuckgegenstand aus demselben Metall, beide gefunden auf dem Kirchenplatze. Als im Laufe der Restaurierungsarbeiten Reste der schon 1275 erwähnten „Heiligen Geistkapelle" abgetragen wurden, fand sich ein Römerstein und ein römischer Grabstein in dem Mauerwerk eingemauert; letzterer dürfte dem III. Jahrhundert nach Christi angehören und bezieht sich auf einen eques Severus aus Perinth, der im 17. Lebensjahre starb. Es fanden sich dann noch Ziegel mit dem bisher nicht gefundenen Stempel: Maxentia Vin.; ein Ziegelfragment wies die Buchstaben nori auf, auf einem anderen war der Stempel so flach ausgeprägt, dass es unmöglich ist, selben zu lesen. Ferner fanden sich Platten, die von Badeanlagen herrühren[1]).

Im Jahre 1891 wurde das Fundament für eine neue Stiege zur neuen Sacristei an der Ostseite der Hauptapsis der Kirche angelegt. Es fanden sich an dieser Stelle Gräber, die bis zum Ende des vorigen Jahrhunderts heraufreichen und unter den Gebeinen Fragmente von Römerziegeln, Wasserleitungsröhren und Scherben eines rohen mit der Scheibe geformten und gebrannten Gefäßes aus feiner Ziegelerde. Zum Schlusse

[1]) Drexler im „Monatsblatt des Alterthumsvereines in Wien". Jahrgang 1891, S. 88. — Perinth ist das heutige Eregli bei Adrianopel.

dieser in und bei dem Stifte gemachten Funde seien noch erwähnt ein antiker (ägyptisierender) Armschmuck, der aus Beinringen und Perlen aus schwarzem Glasfluss besteht[1]). Er wird im Stiftsmuseum aufbewahrt.

Auch außerhalb des Stiftes machte man im Gemeindegebiete der Stadt Klosterneuburg „Römerfunde". Es wurden nämlich im Jahre 1881 drei römische Gräber aufgefunden und zwar bei dem Ausgraben des Grundes für einen Zubau des Hauses Nr. 9 in der Buchberggasse (früher Turnergasse 594). Man stieß darauf in einer Tiefe von 2·8 Meter. Zwei dieser Gräber hatten die in unseren Gegenden von den Römern für Minderbemittelte angewandte Einrichtung, wovon sich auch in Wien[2]) und bei Bruck an der Leitha Beispiele finden. Um den Leichnam herum wurden nämlich im Rechtecke große Ziegel auf die Längskante gestellt, dadurch eine Art Sarkophag gebildet, den man durch dachförmig gelehnte Ziegel bedeckte. Die Skelette lagen in der Richtung von Südost gegen Nordwest. In jedem der beiden Gräber waren für die Länge auf jeder Seite vier Ziegel verwendet, für die Breite je ein Ziegel, wodurch das Grab eine Länge von 1·19 Meter, eine Breite von 0·47 Meter und (an den Wänden) eine Höhe von 0·31 Meter erhielt.

Fast alle Ziegel zeigen mehr oder weniger deutlich ausgedrückte Stempel, die mit kleinen Abweichungen von zweierlei Art sind, nämlich

1) OF. ARNMA X ENTIAVIN
2) OF. ARN BONO MAG.

Also beide Arten stammen aus Privat-Fabriken oder Officinen[3]).

Gräberbeigaben befanden sich, soviel festgestellt werden konnte, nur bei einem Skelette, dessen noch wohl erhaltener Schädel eine auffallend runde Form und ein stark vorspringendes Nasenbein zeigte. Zu Füßen stand ein dünnwandiger, roth gefärbter einhenkeliger Thonkrug, 16 cm hoch, mit sehr engem, kurzen Halse und kleiner Basis. Im Henkel befand sich ein anscheinend absichtlich gemachtes Loch. Außerdem fand sich noch eine Glasflasche, die leider zerbrochen worden war; der noch erhaltene ziemlich dicke Hals mit breiter Mündung läſst auf ein größeres Gefäß schließen. Endlich fand man auf der Brust liegend zwei Armringe aus Bronze, wahrscheinlich von den über die Brust gekreuzten Armen herrührend. Eine derselben ist aus sehr dünnem Blech, hohl gearbeitet, die Ränder schließen aber nicht ganz zusammen, so dass er offen erscheint. Die Ränder laufen etwas spitz zu. Der andere etwas größere Ring besteht aus einem dünnen an der Außenseite gekerbten Stabe. Das dritte Grab war nicht grabförmig bedeckt, die Wände waren etwa mit rother Farbe überzogen. Neben den Gräbern fand man noch Reste von circa dreizehn Skeletten, dann auch Pferdeknochen, einfach in der Erde gebettet. Ob diese zu den „Römergräbern" gehören, ließ sich nicht ausmachen.

---

[1]) Drexler, Das Stift Klosterneuburg. S. 4f.

[2]) Ein ähnliches Grab wurde 1893 auch in der Postgasse in Wien aufgedeckt. (Vgl. Kenner in der vom Wiener Alterthumsvereine herausgegebenen Geschichte Wiens, Bd. 1, S. 221.)

[3]) Aehnliche Ziegel fand man auch in Wien; vgl. Kenner a. a. O.

Erwägt man, dass es Sitte der Römer war, die Grabstätten neben der Straße anzulegen[1]), so ist dieser Gräberfund nicht nur von localer Bedeutung, indem er ein weiteres Glied zum Beweise ist, dass in der Gegend des heutigen Klosterneuburg einst die Römer feste Niederlassungen hatten, sondern vielmehr deshalb, weil er einen Punkt in der Haupt-Heeresstraße bezeichnen dürfte, welche von Vindobona, dem heutigen Wien, über Döbling in nordwestlicher Richtung nach Klosterneuburg lief, hier in einem scharfen Winkel in das Kierlingthal einbog und bei Zeiselmauer wieder die Donau erreicht. Die Straße über diesen Punkt zu führen erwies sich auch durch die allmähliche Steigung des Terrains und wegen der Deckung durch den unmittelbar sich hier erhebenden Buchberg[2]) besonders vortheilhaft[3]).

Diese Funde beweisen wohl hinlänglich die Existenz eines Castells in Klosterneuburg und geben auch die Zeit seiner Erbauung, nämlich die zweite Hälfte des ersten Jahrhunderts nach Christi. Wir wissen durch sie, dass Theile der XIII. Legion vom Jahre 70 bis etwa zum Jahre 100 nach Christi hier garnisonierten, dann die zu ihren Hilfstruppen zählenden Cohors I. Montanorum und die Cohors I. Aelia sagittariorum. Doch des Castells Name ist nicht überliefert; auch sonst fließen die Quellen dafür ziemlich spärlich, so dass es bis heute nicht möglich war, denselben sicher festzustellen. Allgemein verbreitet ist die Ansicht, dass zu Klosterneuburg das römische Municipium Cetium gelegen war[4]). Diese Ansicht hat sich als unhaltbar erwiesen[5]), und unter Cetium wird man fortan Zeiselmauer erkennen, dahin kaum aber mehr Astura verlegen. Astura dürfte vielmehr eben Klosterneuburg sein, und diese von Mommsen vertretene Ansicht[6]), scheint gestützt zu werden durch die Inschrift eines römischen Meilensteines im Tullnerfeld bei Nietzing[7]).

Die Zeit der Völkerwanderung.

Wie lange römische Soldaten die Garnison des Castells in Klosterneuburg bildeten, lässt sich nicht feststellen. Etwa bis zur Zeit, als die Quaden das letztemal in Pannonien einrückten? Zwei Legionen zogen diesen alles verwüstenden Feinden entgegen, doch vergebens — das glänzende Carnuntum sank in Trümmer, um nie wieder zu entstehen, offen stand den Quaden die Straße in das Römerreich. Kaiser Valentinian I. (364—375) machte die größten

[1]) Erinnert sei nur an die Via Appia in Rom.
[2]) Der Buchberg erhebt sich zu 203 Meter.
[3]) Mittheilungen der k. k. Central-Commission für Kunst- und historische Denkmale. Neue Folge 7. Bd. S. CXXXIII. Vgl. auch Kenner a. a. O. S. 220 ff.
[4]) Vgl. Max. Fischer, Schicksale Bd. 1. S. 1.
[5]) Vgl. Kenner im „Jahrbuch für Landeskunde von Niederösterreich“ Bd. 2, S. 219 und in der „Geschichte Wiens“ Bd. 1, S. 63 und 151. — Richard Müller in „Blätter des Vereines für Landeskunde“. Jahrgang 1896, S. 420 bis 442.
[6]) Corpus inscriptionum latinarum, Bd. 3, Th. 2. S. 143.
[7]) Vgl. darüber Kubitschek in den „Archaeologisch-epigraphischen Mittheilungen aus Oesterreich-Ungarn“ 1893, S. 212 (darnach Starzer in „Klosterneuburger Zeitung“, 1897, Nr. 19 und 20).

Anstrengungen, sich ihrer zu erwehren, und in der That erschreckten seine Rüstungen die Barbaren. Da wagen sie es, sich ob ihrer Verheerungen vor ihm zu entschuldigen. Nicht unwürdig eines Römers tödtet ihn der Zorn, als deren Gesandte die Entschuldigung vorbringen[1]). Die Quaden aber werden fortan in der Geschichte nicht mehr genannt. Wer zunächst an ihre Stelle trat, oder in welchen der nachrückenden germanischen Stämme sie sich verloren, ist nicht überliefert. Schon in dem Jahre 375 aber, das jenem des Quadeneinfalles folgte, begannen die entscheidenden Einbrüche der Hunnen in Pannonien, und vor ihnen her oder in Verbindung mit ihnen rücken um 380 von Norden und Osten germanische und sarmatische Völker in diese Provinz ein. Kaiser Theodosius weiß die Eingedrungenen für die römische Kriegsordnung zu gewinnen und Gothe, Hunne und Alane bewachte als Soldat in römischem Kriegsdienst Pannoniens Städte, die er als Feind geplündert. Doch Ataulf, der Westgothe, gründete in Oberpannonien, das im Norden bis an die Donau reichte, über Gothen und Hunnen zu Beginn des V. Jahrhunderts eine eigene Herrschaft: er zieht 409 nach Italien und endlich nach Gallien; Oberpannonien kehrt unter römische Herrschaft zurück, aber nur für ein paar Jahrzehnte; denn eben damals schuf Attila sein Reich: an einen Widerstand gegen dasselbe war in den mittleren Donaugegenden gar nicht zu denken, Pannonien wurde aus dem Verbande des Römerreiches gelöst. Attilas Reich jedoch blühte und vergieng in einem Jahrzehnt; Ostgothen bezogen das Land an der Donau, soweit es nicht zu Noricum gehörte. In diese Provinz aber rückte die große alemannisch-suevische Völkerverbindung von Nordwesten her und Scharen von ihnen zogen raubend durch das ostgothische Pannonien: kein Castell blieb frei von ihren Einfällen, berichtet ein Augenzeuge. Wie viele solcher Castelle damals noch waren, — wahrscheinlich alle aus der Römerzeit, sagt er leider nicht. Immerhin ist seine Nachricht wichtig, denn man stellt sich ja so gerne vor, Attila habe auf seinem Zuge nach Gallien alles dem Erdboden gleichgemacht.

Mit Mühe behaupten sich die Ostgothen; da drängen die Rugen nach Italien und bedrohen sie in ihrer Existenz. Endlich 474 ziehen die Ostgothen fort, und für die Rugen ist die Straße frei. An deren Stelle rücken an die mittlere Donau die Longobarden; schon 509 haben sie ihre neue Heimat verlassen, um wenige Jahre später wieder zurückzukehren. Sie unterstützen das römische Reich gegen die Gothen und bekämpfen die Gepiden. Es gelang aber die Besiegung der Gepiden nicht ohne Beihilfe der jetzt in die Geschichte eintretenden Avaren. Der Longobardenkönig Albuin versprach ihnen für die Unterstützung die Hälfte der Gepidenbeute und das ganze Gepidenland. Er erfüllte sein Wort, aber nach Besiegung des gemeinsamen Feindes müssen die Longobarden den Avaren weichen. Mit Weib und Kind und mit ihrem Königsschatze zogen sie im Jahre 586 aus ihrer pannonischen Heimat. Sie verbrannten ihre bisherigen Wohnsitze, deren Stätten den Avaren zufielen.

Keines von den bisher genannten Völkern hat an der Donau ein Staatswesen gegründet, das edleren Formen zu genügen vermochte. Berufen

---

[1]) Es war zu Brigetio (Szöny bei Komorn) am 17. November 375.

dazu waren die Baiovaren, die Nachkommen der Markomannen[1]), welche sich an der Donau niedergelassen hatten. Nach Süden erstreckte sich ihr Gebiet bis zu den Longobarden, gegen Osten rückten sie allmählich bis an die Enns. Hier stießen sie auf die Avaren, welche nach dem Abzuge der Longobarden das Land von der Enns bis nach Siebenbürgen, von der unteren Donau bis zum Erzgebirge besetzt hatten.

Die Avaren, von abendländischen Schriftstellern auch Hunnen genannt, waren ein wildes Reiter- und Nomadenvolk. Stets zu Pferde, daher krummbeinig und kaum imstande ordentlich zu gehen, zogen sie mit ihren Zeltwägen und ihrem Vieh im Lande umher. Durch Panzer geschützt und mit Bogen und Wurfspeeren bewaffnet, suchen sie den Feind in der Schlacht durch verstellte Flucht in Unordnung zu bringen oder in einen Hinterhalt zu locken. Bei allen Kämpfen ist es ihnen aber weniger um Eroberung zu thun als um Beute und Erpressung hoher Summen. Ihre Schätze wurden in sogenannte „Ringe" gebracht, welche kreisförmige Gehege waren, umgeben von einer 20 Fuß hohen und ebenso dicken Mauer aus Pfählen, Steinen und Lehm. Die Ausdehnung der Ringe betrug in der Regel mehrere Meilen und standen durch kleinere Ansiedlungen untereinander in Verbindung. Ein solcher „Ring" fand sich an der Mündung des Kamp und dürfte sich weit herab erstreckt haben, etwa bis zu jenen Höhen, die Korneuburg vom Wagram trennen.

Die Schwäche der Avaren lag darin, dass sie jedes höheren Interesses bar, nur Genuss suchten und sich nie zu einer ackerbauenden Thätigkeit erhoben haben. Indem sie sich nie den Boden, über den ihr Reich sich erstreckte, durch Arbeit zu eigen machten, verwuchsen sie auch nie enge mit demselben. Sie bedurften daher, waren doch die Landschaften, die sie besaßen, verödet, solcher Unterthanen, denen der Ackerbau nicht fremd war, die jenen Fleiß besaßen, der ihnen mangelte und die doch noch nicht zu einer solchen staatlichen Ausbildung gelangt waren, dass sie als ein geschlossenes Ganzes fremde Herrschaft von sich hätte abwehren können. Diese Eigenschaften besaßen die Wenden oder Winden, d. h. die Weidenden[2]), heute Slovenen genannt. Sie sind seit dem VI. Jahrhundert in dem Gebiete der Donau nachweisbar[3]) und wurden von den Avaren in diese Lande gebracht. Nicht in großen Massen auf einmal oder in harten Kämpfen

[1]) Vgl. Bachmann in „Sitzungsberichte der kaiserlichen Akademie der Wissenschaften", philos.-hist. Classe, Bd. 91, S. 14 ff.

[2]) Vgl. Schafarik, Slavische Alterthümer, deutsch von Mosig v. Ährenthal. Bd. 1, S. 69 ff., 152 ff., 184 ff. — Rösler in „Sitzungsberichte der kaiserlichen Akademie der Wissenschaften", philos.-hist. Classe. Bd. 73. — Krek, Einleitung in die slavische Literaturgeschichte. (Graz 1874.)

[3]) Schafarik hat versucht, die Niederlassungen der Slaven südlich der Donau schon in die Zeit vor Ankunft der Römer hinaufzurücken und dafür eine Reihe von Orten hauptsächlich aus Pannonien angeführt, deren Namen auch in slavischer Sprache sich deuten lässt. Büdinger weist dagegen treffend hin auf den engen Zusammenhang aller indogermanischen Sprachen, vornehmlich in ihren frühesten Stufen, auf die viel nähere Verbindung der Kelten, Germanen und Slaven untereinander in Sprache und Götterglauben als mit den übrigen Völkern des indogermanischen Sprachstammes. Slavische Ansiedler aus Böhmen oder Mähren im Lande südlich der Donau sind bis an das Ende des X. Jahrhunderts ein Ereignis, das von den Chroniken und Urkunden jedesmal sorgfältig registriert wird. (Müller im 1. Bande, S. 211 der Geschichte Wiens.)

mit den früheren Bewohnern, sondern in kleineren Scharen, nach und nach, scheinen sie sich über die entvölkerten Gebiete Noricums und Pannoniens verbreitet zu haben. Aber in ihr Gebiet drangen, ohne dass die dürftige Geschichtsschreibung jener Zeit davon Notiz nahm, auch deutsche Ansiedler, wie Fluss- und Flurnamen bekunden[1]).

Die slovenischen Namen im Viertel unter dem Wienerwalde beginnen mit der Schwarza, „mit dem den Bergabhang (Leithagebirge) entlang strömenden Fluss", dessen Zuflüsse theils deutsch benannt sind, wie die Prein und die Pütten[2]), theils slavisch wie der Sirnbach und die Sirning[3]); sie enden mit der heute verschwundenen oberhalb Klosterneuburg und Korneuburg gelegenen Donauinsel Muckerau[4]).

Neuburg.

Eine Aenderung in den Verhältnissen unseres Heimatlandes trat ein, als Karl der Große es im Interesse des von ihm geschaffenen Frankenreiches für nöthig fand, die Avaren unschädlich zu machen.

Im Jahre 788 waren sie in das fränkische Reich eingefallen, doch über die Grenze zurückgetrieben worden. Drei Jahre später rückte Karl mit drei Heeren in ihr Gebiet und drang siegreich bis an die Raab vor. Bis zum Jahre 796 währte es, dann waren die Avaren vollständig besiegt und ihr Land bis an die Donau wurde dem fränkischen Reiche einverleibt. Damit beginnt jene mächtige deutsche Einwirkung, welche die Slaven unterwarf und ihr Gebiet durch intensive Colonisation in ein deutsches Land verwandelte. Grund und Boden waren Eigenthum des Königs, der mit freigebiger Hand an Grafen, Bisthümer und Klöster Landstriche hintangab, auf dass dieselben der Cultur zugeführt würden. Mit ihren Holden rückten die so Ausgestatteten in die östliche Mark [5]) des Frankenreiches, rodeten in derselben Wälder, trockneten sumpfiges

---

[1]) Müllenhof meint, dass das Donauthal vom Inn bei Passau bis Wien und darüber hinaus nur einmal eine deutsche Bevölkerung und diese seit der Rugenzeit nur Zuzüge und Verstärkungen erhalten habe, dass daher auch die verbliebenen antiken Namen daselbst (Linz, Enns, Lorch, Erlaf, Ips, Kamp, Kaumberg, Wien, March) nur einmal im deutschen Munde ihre Gestalt bekommen und behalten haben, ohne irgend welche Störung von slavischer oder gar avarischer Seite (Deutsche Alterthumskunde. Bd. 2, S. 93 und 373); diese Anschauung ist bisher noch nicht im Zusammenhange nachgeprüft, und wie zu wünschen wäre, erhärtet worden. — Nach dem heutigen Stande der Forschung entfallen aus der von Müllenhof aufgestellten Reihe Kaumberg (vgl. Müller in „Geschichte Wiens", Bd. I, S. 209 f.) und wohl auch Wien (vgl. Grienberger in „Sitzungsberichte der kaiserlichen Akademie der Wissenschaften", philos.-hist. Classe. Bd. 131, Abth. VIII).

Für die deutsche Besiedlung des heutigen Niederösterreich zugleich mit den Slaven sprechen die Worte: Kaumberg, Melk, Mödling, Pfoisau bei St. Leonhard am Forst, Schwechat und Währing (vgl. Müller, a. a. O. S. 208 ff.).

[2]) Prein von brunea braun glänzend. Pütten von butin — die Butte.

[3]) Sirnbach Grasbach von altslavisch siru Gras.

[4]) Aus altslavisch moku nass. Vgl. Müller, a. a. O. S. 212 f und 220.

[5]) Ein eigener Name für die Mark, welche sich östlich der Enns erstreckte, ist aus der Karolingerzeit nicht überliefert.

Land aus, verwandelten Waldwildnisse in fruchtbringenden Boden, bestellten Aecker und Fluren und zimmerten Hütten und Blockhäuser, um welche dann kleinere Ansiedlungen und aus diesen allmählig größere Ortschaften entstanden sind.

Um so schwere Culturarbeit zu verrichten, war weltliches Regiment und Kirche enge verbunden. Geistliche und Laien führten unter fränkischer Oberhoheit unverdrossen und entsagungsvoll das Land der germanischen Bildung zu, und besonders waren es die Ufer der Donau, welche, wie zur Zeit der Römer, der Cultur wieder erschlossen wurden. Mit der Colonisierung und Germanisierung gieng Hand in Hand die Christianisierung. Diese fiel in unserer Heimat dem Bischofe von Passau zu, der Land- oder Chorbischöfe bestellte. Je mehr Slaven für die christliche Lehre gewonnen wurden, je höher die Zahl der deutschen Ansiedler in manchen Landestheilen stieg, desto zahlreicher wuchsen auch die Kirchen empor, wenn möglich im Schatten altrömischer Castelle. Geistliche und Laien waren eifrig an der Arbeit „und fröhlich grünte christliches Leben an der breitströmenden Donau". Der Sage nach — geschichtliche Nachrichten über die damalige Gründung von Pfarreien in dem heutigen Niederösterreich sind nicht erhalten — hat Karl der Große in der östlichen Mark seines Reiches zwölf Pfarren errichtet, darunter jene zum heil. Martin in der jetzigen unteren Stadt Klosterneuburg, also in nächster Nähe des einstigen römischen Castells.

Schenken wir der Ueberlieferung Glauben, so folgt weiter, dass dort, wo sich heute Klosterneuburg erhebt, eine Ansiedlung, bedeutend durch die Zahl der Bewohner sowohl, wie durch ihren Umfang bestanden habe. Weder ihr Schicksal noch ihren Namen meldet irgend eine Quelle.

Geräuschlos hat sich eben diese ganze unermessliche Arbeit der Colonisierung an der Donau vollzogen, unscheinbar, aber doch großartig im ganzen. Eine ruhige Fortentwicklung war aber dem Lande nicht gegönnt. Die Fluten einer neuen Völkerwanderung schlugen zerstörend über dem Lande zusammen, in welchem, wie einst in der Römerzeit, Acker- und Weinbau, Viehzucht und Bergwesen, Gewerbe und Handel geblüht hatten. Es glich nunmehr wieder einer Heeresstraße, die von den Tritten eines Wandervolkes und von den Hufen der Rosse desselben, die über die fruchtbringenden Gefilde dahinzogen, zerstampft wurde. Alle neuen Ansiedlungen, lagen sie nicht hoch im Gebirge, giengen zu Grunde. Schon 862 nämlich wurde die Ostgrenze des fränkischen Reiches durch „ein unbekanntes Volk, die man Ungarn nennt", verwüstet[1]). Die Ungarn oder, wie sie sich selbst nennen, Magyaren waren 895 durch Petschenegen und Bulgaren gezwungen worden, ihre Wohnsitze in den Niederungen zwischen Donau und Theiß zu nehmen. Der Ackerbau war ihnen damals anscheinend nicht mehr unbekannt, aber sie betrieben ihn wenig oder gar nicht. Ihr Hauptreichthum bestand in großen Herden von Rossen und Rindern, und neben der Viehzucht gewährten Jagd, Fischfang und Raub den nothwendigsten Unterhalt. Das Fleisch aßen sie halb oder ganz roh und tranken nebst Pferdemilch wie wilde Thiere Blut. Den Abendländern jagten sie schon durch ihre

[1]) Annales Hincmari in Monumenta Germaniae Script. Bd. I, S. 458 zum Jahre 862.

Häſslichkeit Schrecken ein: Niederer Wuchs, tiefliegende Augen, ein bis auf drei Zöpfe glatt geschorenes Haupt; so werden sie geschildert. Besonders furchtbar waren sie durch die den Deutschen ungewohnte Art der Kriegführung. Obwohl sie Schwert und Wurfspieß zu gebrauchen verstanden, kämpften sie hauptsächlich mit Pfeil und Bogen, worin sie sich schon von Jugend auf zu Pferde übten. Ihre dadurch erlangte Sicherheit im Schießen, ihre Raschheit der Bewegungen, ihre abgehärteten und leichten, obwohl gepanzerten Rosse ließ sie unvermuthete Ueberfälle ausführen, verstellte Flucht und plötzliche Umkehr bewerkstelligen, wodurch die Feinde in Verwirrung gebracht, dann aber mit einem Regen von Pfeilen überschüttet wurden. Immer behielten sie einen Theil ihrer Macht im Hinterhalte, und wiederholt gab diese Reserve in den Schlachten den Ausschlag. Siegten sie, so kannten sie keine Milde gegen die Besiegten, und ruhten nicht, bis das geschlagene Heer vernichtet war. Sie errangen umso größere Erfolge, als sie strenge Kriegszucht hielten, alle Strapazen ertrugen und Verstellung und Treulosigkeit ihrem Charakter nicht fremd waren. Grausam und blutdürstig, nur an Mord und Beute denkend, machten sie die durchzogenen Gegenden zur Wüste, mordeten alle Personen, ausgenommen Mädchen und Frauen, welche sie hinwegschleppten[1]). Trotzdem gieng die Veredlung der Rasse langsam vor sich[2]). Noch im XII. Jahrhundert waren sie „Monstra von Menschen".

An dem Kampfe des deutschen Königs Arnulf gegen Swatopluks großmährisches Reich nahmen diese wilden Horden 892 als Hilfstruppen theil[3]); zwei Jahre darnach belehrte ein entsetzlicher Einfall der Magyaren in Unter-Pannonien, wessen sich das Reich von diesen Bundesgenossen zu versehen habe. Wohl vernichteten sie das großmährische Reich, welches verhängnisvoll in die Geschichte der karolingischen Ostmark eingegriffen hatte, aber damit war Ruhe und Ordnung für die Colonisten östlich der Enns nicht wiedergekehrt. Lange wollten die Baiern nicht an die drohende Gefahr glauben; noch 903 kommen Schenkungen von Land im äußersten Osten der neu colonisierten Lande vor und zu Raffelstädten an der Donau, halben Weges zwischen den Mündungen der Traun und Enns, beriethen unter dem Markgrafen Aribo die bairischen Edlen im Jahre 906 einen Zolltarif für den Handel auf der Donau[4]), als wenn ihre Herrschaft längs dieses Stromes bis tief nach Ungarn hinab auf ewig gegründet wäre.

In ungeahnter Größe brach das Verderben im folgenden Jahre herein. Der ganze baierische Heerbann, den Grafen Luitpold von Karentanien und Ober-Pannonien, den Erzbischof von Salzburg und die Bischöfe von Freising und von Säben an seiner Spitze, wurde am 28. Juni 907 vernichtet[5]). Wo die Schlacht geschlagen worden[6]), wie ihr Gang gewesen,

[1]) Annales Fuldenses in Mon. Germ. Script. Bd. I, S. 894.

[2]) Huber, Geschichte Oesterreichs. Bd. I, S. 119.

[3]) Die Ansicht, daſs König Arnulf die Ungarn gerufen und dadurch so viel Unheil über Deutschland gebracht habe, ist unrichtig; vgl. Huber, a. a. O. S. 117 ff.

[4]) Ueber die Zollordnung von Raffelstädten vgl. Luschin v. Ebengreuth in der bereits genannten Geschichte Wiens. Bd. I, S. 402 ff.

[5]) Der Tag ist nicht ganz sicher. Es finden sich auch Quellen, welche den 5. und 6. Juli nennen.

[6]) Meiller (Sitzungsberichte der kaiserlichen Akademie der Wissenschaften, philos.-hist. Classe. Bd. 18, S. 65) nimmt an, daſs bei Mensö an der Raab die Schlacht

kündigt keine Ueberlieferung; nur die furchtbar zerschmetternde Niederlage des stolzen Heeres melden in Klosterannalen und kirchlichen Todtenbüchern dürftige Zeilen; aber beredter als jede Schilderung spricht von der Wucht der Katastrophe das Schweigen der Chronisten. „Der baierische Stamm war fast vernichtet", bemerken die Annalen von Corvei zum Jahre 907 und die sogenannten Annales Alamaniae melden: „alle Führer des baierischen Heeres deckten das Schlachtfeld, ihr abergläubischer Hochmuth wurde gefällt".

Nicht leicht kann sich ein anderes Ereignis der älteren deutschen Geschichte von verhängnisschwerer Bedeutung mit dieser Junischlacht des Jahres 907 messen. Unwiderruflich zerstört war die herrschende Stellung, welche bis dahin Baiern im ostfränkischen Reiche behauptet hatte, verloren war alles, was seit Karl des Großen Tagen, also seit mehr als hundert Jahren, das Schwert und der Pflug zumeist des bairischen Stammes dem Mutterlande gewonnen hatte, verloren die Mark im Osten und ganz Pannonien, die deutsche Herrschaft zurückgeschleudert bis an die Enns, das eigene Stammland den verheerenden Einfällen barbarischer Horden wehrlos überliefert, die politischen und kirchlichen Bande mit den deutschen Pflanzungen jenseits der Enns zerrissen, diese selbst der Verkümmerung preisgegeben und bald gänzlich vernichtet. Denn fast Jahr für Jahr erschienen nun die Magyaren raubend und plündernd, längs der Donau aufwärts ziehend, in Deutschland[1]), bis am 10. August 955 König Otto I. am Lech unfern Augsburg über sie einen glänzenden Sieg errang.

Von nun an wagten die Magyaren keinen Einfall mehr nach Deutschland. In dem vollständig verwüsteten und verödeten Lande östlich der Enns konnte die Culturarbeit durch die weltliche Macht wieder aufgenommen werden, unterstützt durch bet- und arbeitsfreudige Glaubensboten, welche das Erzbisthum Salzburg und das Bisthum Passau stellten. Zwanzig Jahre nach jenem denkwürdigen Siege hat Passau seine Colonisten bis St. Pölten und an der Donau bis Spitz vorgeschoben. Das so gewonnene Land bildete einen Theil des Traungaues und wurde zu einer Markgrafschaft erhoben, welche den Namen Ostmark führte. Spätestens im Juli 976 übertrug König Otto II. dieselbe dem mächtigen Grafen des Donaugaues Leopold, aus dem Hause der Babenberger. Mit ihm, dem der Beiname der Erlauchte gegeben wurde, begann eine Reihe von Fürsten aus seinem Stamme der Ostmark — 996 schon Ostarrichi, d. i. Ostreich oder Oesterreich genannt — vorzustehen, welche dieselbe nicht nur erweiterten und gegen feindliche Nachbarn mit Muth und Geschick vertheidigten, sondern auch gut und weise verwalteten, zugleich mit hohem Sinne jegliche Cultur pflegten, so dass die Zeitgenossen voll des Lobes für sie sind.

Ueber das Wirken des ersten Babenbergers in Oesterreich, der von 976 bis zu seinem Tode 994 regierte, berichten die wortkargen Geschichtsschreiber des X. Jahrhunderts nicht viel. Sicher ist, dass er die Ungarn über die Felsen von Melk bis zum Wienerwalde vertrieb. Das Gebiet, auf welchem sich später Neuburg und dann Klosterneuburg erhob, lag hart an

stattfand, und dass damit der dort vorkommende Name Veszetnémet (Grab der Deutschen) zusammenhänge.

[1]) Ueber die Einfälle der Magyaren vgl. Dümmler, Ostfränkisches Reich. Bd. 3, S. 548 ff.

der Grenze. Ueber die Umgegend des heutigen Klosterneuburg aber liegt noch vollständiges Dunkel. Leopolds Sohn und Nachfolger, Heinrich (997—1018), mit dem Beinamen der Starke, schob die Grenze bis an die Ostseite des Wienerwaldes vor, und auf dem linken Donauufer wurden nicht nur der Wagram und das Kampthal besiedelt, sondern auch gegen das Marchfeld zogen die Colonisten.

Es wird nicht unrichtig sein, wenn man annimmt, dass jeder sich in dem wiederum erworbenen Gebiete niederlassen konnte, um ein Stück Landes urbar zu machen, wenn er den Muth hatte, sich der Gefahr eines Angriffes seitens der Ungarn auszusetzen.

Die Babenberger hatten in wenigen Jahren mit Kraft und Geschick die Ostmark zu erweitern gewusst; schon stiegen die Colonisten an den östlichen Abhängen des Wienerwaldes hinab und zwischen der Liesing und Triesting erhält Markgraf Heinrich I. im Jahre 1002 einen ungeheuren Grundcomplex von dem eben[1]) zum deutschen König gewählten Heinrich II. Immer weiter rücken die Deutschen vor und um die Mitte des elften Jahrhunderts ist die Leitha erreicht.

Um diese Zeit, also in der ersten Hälfte des XI. Jahrhunderts dürften sich auch dort, wo uralter Tradition zufolge unter Karl dem Großen die Kirche des heiligen Martin sich erhob, wieder Ansiedler niedergelassen und den neuerstandenen Ort Niwenburg, Niuwenburch, Neuburg genannt haben. Woher sie kamen, warum sie ihrem neuen Heim diesen Namen gegeben, wer möchte es nicht gerne ergründen? Die erste Kunde von Neuburgs Existenz gibt eine Urkunde Kaiser Heinrichs III. vom 8. November 1046. Dieser mächtigste und gewaltigste Sprosse aus dem Hause der Salier auf Deutschlands Thron war 1042 zu einem Zuge gegen Ungarn genöthigt. Dort war des heiligen Stephan Nachfolger Peter 1041 von der nationalen Partei vertrieben und an seiner Stelle ein einheimischer Großer, Aba oder Obo, auf den Thron erhoben worden. Peter suchte Schutz bei seinem Schwager, dem Markgrafen Adalbert von Oesterreich, und Hilfe bei Kaiser Heinrich III. Noch bevor man in Deutschland zu einem Entschlusse gekommen war, fiel Aba im Februar 1042 mit zwei Heeren, einem nördlich und einem unter eigener Anführung südlich von der Donau, unvermuthet in der Ostmark ein, während ein drittes Kärnten angriff. Durch die Wälder sich schleichend, tauchten die ungarischen Horden am frühen Morgen des 15. Februar 1042 plötzlich westlich des Wienerwaldes am Traisenflusse auf. Einen ganzen Tag wurde die fruchtbare Gegend bis Tulln, wo die Ungarn übernachteten, geplündert, die Leute als Gefangene fortgeschleppt oder, wenn sie Widerstand versuchten, getödtet. Glücklich kam dieses Corps mit dem König wieder nach Ungarn zurück. Uebler ergieng es der am linken Donauufer plündernden Heeresabtheilung. Markgraf Adalbert und sein thatkräftiger Sohn Leopold warfen sich derselben mit nur wenigen Mannen entgegen[2]) und trieben sie bis an die March zurück; viele Ungarn büßten unter den Schwertern der Streitmacht Adalberts mit ihrem Leben die angerichtete Verheerung, viele fanden

[1]) Heinrich II. folgte auf dem deutschen Throne dem Kaiser Otto III. im Jahre 1002; er wurde am 28. April 1014 zum Kaiser gekrönt und starb 1024. Papst Eugen III. versetzte ihn und seine Gemahlin Kunigunde 1146 in die Zahl der Heiligen.
[2]) Es sollen 300 oder gar nur 30 gewesen sein.

in den Wellen der March ihren Tod. Diesen Einfall in deutsches Gebiet zu rächen, Peter wieder auf Ungarns Thron einzusetzen, zog im September 1042 Kaiser Heinrich III. mit einem großen Heere auf dem linken Donauufer nach Ungarn, das er siegreich Ende October oder anfangs November verließ. Am 8. November weilte er in Niwenburg, friedlichen Regierungsgeschäften obliegend. Nur eine derselben ist bis jetzt bekannt, allerdings wichtig für Oesterreichs Geschichte. Er belohnte nämlich den Markgrafen der Karantanenmark Gottfried für seine treuen und erfolgreichen Dienste im Kampfe gegen die Ungarn,[1]) indem er ihm zwei königliche Hufen zu Gösting bei Graz schenkte.[2])

Unter diesem Niwenburg ist das heutige Klosterneuburg zu verstehen, welches noch oft Kaiser und Könige, weltliche und geistliche Fürsten in seinen Mauern beherbergte. Erwägt man, dass in dem Niwenburch, das 1042 also zum erstenmale genannt wird, Deutschlands Herrscher[3]) Heinrich III. Rast hielt und daselbst Regierungsgeschäfte vornahm, dass daselbst auch, wenn schon nicht das gesammte Gefolge, so doch ein großer Theil desselben oder wenigstens die nächsten Rathgeber des Herrschers Unterkunft fanden, so wird man nicht umhin können, dieses Niwenburch als einen immerhin bedeutenden Ort anzusehen. Ihm dieses Attribut zu nehmen, und etwa zu behaupten, wäre er so bedeutend gewesen, so geschähe seiner in irgend welchen Annalen, in irgend einer Urkunde schon früher Erwähnung, geht nicht gut an; denn die uns erhaltenen Quellennachrichten nennen eben — wie es gerade kommt — bald Namen von bestehenden Ortschaften, bald von Gegenden, die durch harte Arbeit erst urbar gemacht werden sollten; und daher ist es leicht möglich, dass eine Niederlassung schon lange bestand, ehe gerade jene Urkunde ausgestellt wurde oder jenes Ereignis eintraf, das in den dürftigen Aufzeichnungen der klösterlichen Jahrbücher Platz fand, und heute das älteste, aus Quellen nachweisbare Zeugnis ist.

Wir müssen zugeben, dass die erste urkundliche Nachricht über Neuburg recht dürftig ist; ebenso verhält es sich aber auch mit der zweiten. Wieder ist es Heinrich III., der hier einige Zeit weilt, um zu urkunden. Ungarn kam nämlich nicht zur Ruhe und drängte den Ergeiz des deutschen Königs zur Entscheidung seiner Thronwirren. Im August 1043 und im Juli 1044 zog Heinrich III. donauabwärts nach Ungarn; beidemale war das Glück seinen Waffen hold. Auf dem Rückzuge nach Deutschland im Jahre 1043, den er durch die Ostmark nahm, ist nur ein Aufenthaltsort beglaubigt, das sagenumsponnene Pöchlarn, das jetzt zum erstenmale urkundlich erwähnt wird.[4]) Sollte Heinrich III. von der Rabnitz, jenem Nebenfluss der Raab, bis zu welchem er vordrang, ohne Ruhe und Rast als siegreicher Herrscher gleich einem Besiegten bis Pöchlarn

[1]) Markgraf Gottfried hatte die in Kärnten eingefallene Kriegsmacht Abas siegreich zurückgeschlagen, ihr die gemachte Beute abgenommen, sowie die als Gefangene fortgeschleppten Bewohner seiner Mark befreit.

[2]) Mon. Boica. Bd. 29, 1. Th., S. 76. — Hormayrs Archiv. 1828, S. 28.

[3]) Heinrich III. wurde 1028 zum deutschen König gewählt, folgte seinem Vater Konrad II. 1039 auf dem deutschen Throne, wurde 1046 zum Kaiser gekrönt Er starb 1056.

[4]) Stumpf-Brentano, Reichskanzler, Nr. 2245. Der Name Pöchlarns lautet in dieser für das Bisthum Brixen ausgestellten Urkunde: Bechlare.

gezogen sein? Wer möchte das behaupten? Aber wo er von den Mühen des Feldzuges, von den Strapazen der Reise ausgeruht hat, ist uns nicht erhalten. Auf dem Heimwege im Jahre 1044 war wieder Niwenburch als Ruheort ausersehen, und hier schenkte er seinem Getreuen Rizman fünf königliche Höfe zu Sarersdorf an der Leitha.[1]) Schon im nächsten Jahre begab sich Heinrich III., diesmal ohne große Heeresmacht, nach Ungarn, aber Neuburg wird nicht erwähnt, ebensowenig bei den folgenden Heereszügen nach Ungarn, welche Heinrich III. im Interesse der deutschen Macht 1050, 1051 und 1052 unternommen hat. Keiner von ihnen schloss so glänzend wie jener von 1046; an jenen von 1051 knüpfen sich schon schlimme Erfahrungen, und der Ausgang des letzten Krieges jenseits der Leitha zeigt das unvermeidliche Scheitern der deutschen Pläne und früherer Erfolge. Das Mühsal der späteren Kämpfe traf zumeist die Ostmark als Durchzugsland, wie sie auch die rächenden Verheerungen der Ungarn wiederholt heimsuchten. Eine Reihe von Orten werden bei dieser Gelegenheit genannt, doch Neuburgs Name findet sich nicht darunter. Nur für seine nächste Umgebung finden sich urkundliche Nachrichten: Auf Kirchbach macht 1063 das Bisthum Passau seine alten Rechte wieder geltend[2]) und auf der Insel Muckerau gab dieses Bisthum, 1081 etwa, dem Markgrafen Leopold II. als Entgelt für seine Dienste als Vogt drei Höfe und siebzig Hörige zu Lehen.[3]) Auch Königstetten und Nussdorf an der Donau werden genannt.[4])

Mit Beginn des XII. Jahrhunderts werden die Nachrichten über Neuburg zahlreicher, freilich nicht in dem Maße, dass alles Dunkel erhellt wird. Markgraf Leopold III. hatte angeblich 1101, seine Residenz von Melk auf die äußerste Spitze des Kahlengebirges, heute Leopoldsberg genannt, verlegt und bald nach seiner Vermählung im Jahre 1106 mit Agnes, der Tochter Kaiser Heinrichs IV., auf der der St. Martinskirche zunächst gelegenen Anhöhe eine kleine Collegiatkirche für weltliche Chorherren erbaut.[5]) Wann der Grundstein dazu gelegt wurde, läfst sich nicht erweisen.

[1]) Pez, Thesaurus anecdotorum Bd. 6, S. 234. — Ficker, Schicksale Bd. 2, S. 117, Nr. 2. — Fejér, Codex dipl. Hungariae Bd. 1, S. 333. (Stumpf a. a. O. Nr. 2250.)

[2]) Topographie von Niederösterreich. Bd. 4, S. 105 ff.

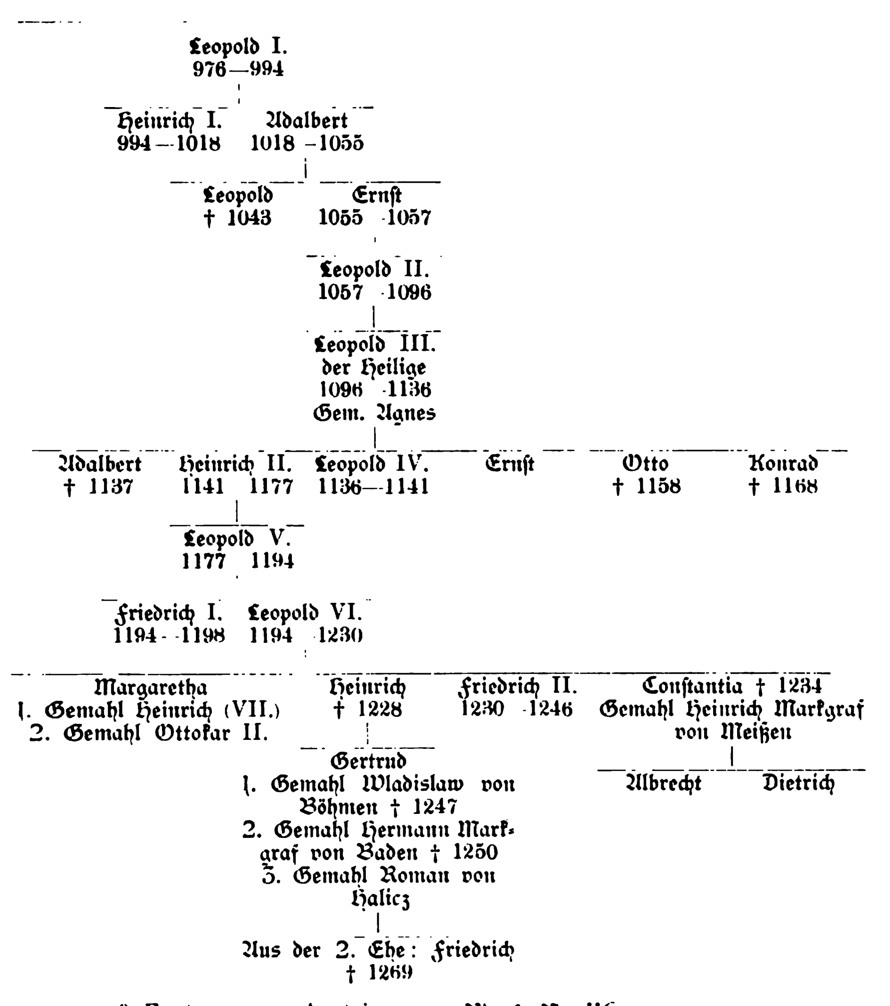
[3]) Meiller, a. a. O. S. 10 Nr. 2.

[4]) Merian, Austria sacra Bd. 4, S. 209. — Sinnacher, Beiträge zur Geschichte von Säben-Brixen Bd. 2, S. 640. Stumpf Nr. 2633.

[5]) Markgraf Leopold III. wird, besonders von älteren Schriftstellern, als der [illegible]

Sicher ist nur, daſs im Jahre 1108 bereits die Kirche[1]) auf dem Platze der gegenwärtigen Stiftskirche von Klosterneuburg stand.

Die Sage weiß über die Gründung des Stiftes folgendes zu melden. Die beiden Ehegatten beschäftigte in ihrer neuen Residenz der Gedanke, in der Nähe derselben zur Ehre Gottes und zum Besten des Landes ein Gotteshaus zu erbauen. Während sie eines Abends auf dem Söller der Burg auf dem Leopoldsberge weilten und sich wegen des Platzes des neu zu gründenden Gotteshauses beriethen, entführte ein Windstoß Agnes den Schleier und entzog ihn bald den Blicken des Herrscherpaares. Neun Jahre waren seit dem ins Land gezogen, Leopold hatte seinen Plan noch immer nicht zur Ausführung gebracht. Da huldigte er eines Tages dem Jagdvergnügen; plötzlich hörte er die Hunde laut anschlagen. Er folgte dem Laut der Thiere und fand sie, wie sie einen Schleier, der auf einem Hollunderstrauche hieng,



[1]) Fontes rerum Austriacarum. Bd. 4, Nr. 116.

anbellten. Leopold erkannte ihn als den seiner Gemahlin, der ihr vor neun Jahren, gelegentlich der Besprechung über den Ort des neuen Gotteshauses von einem Windstoß entführt worden war. Er fand darin einen Fingerzeig Gottes und beschloss nun, auf diesem Platze das Gotteshaus zu erbauen. So die Sage, welche sich in der hier gegebenen Form bei Chrysostomus Hanthaler[1]) findet. Mit weniger Details findet sie sich zuerst und zwar mit Berufung auf „authentische Chroniken" im Jahre 1484 im »Summarium canonisationis«[2]) des Markgrafen Leopolds III. Welche diese „authentischen Chroniken" waren, läſst sich leider nicht feststellen; doch das eine ist sicher, daſs es nicht Leopold von Lilienfeld war, zu dessen Geburtsort Klosterneuburg gemacht worden ist. Die ganze schöne Erzählung, wie er in Klosterneuburg bei seinem Großvater eine Chronik, welche von einem gewissen Richard von Klosterneuburg, einem Chorherrn, „gleich nach dem Tode des frommen Markgrafen" geschrieben worden war, gesehen und welche Chronik er, wie wir annehmen müssen, excerpiert hatte, wie diese so kostbare Chronik im Jahre 1318 ein Raub der Flammen wurde, hat der hochbegabte aber durch falschen literarischen Ehrgeiz auf die Bahn der Fälschung geleitete Hanthaler im vorigen Jahrhundert erfunden, wie neuere Forschungen unumstößlich dargethan haben.[3])

Man wird also in Zukunft die chronikalischen Aufzeichnungen Richards von Klosterneuburg und des zu Klosterneuburg geborenen Leopold von Lilienfeld aus der Reihe historischer Quellen streichen, ja wir werden nicht zu weit gehen, wenn wir auch Richard von Klosterneuburg und Leopold von Lilienfeld aus der Reihe jener Menschen streichen, die je auf Gottes schöner Erde gelebt haben und für Erfindungen Hanthalers[4]) ansehen.

Seltsam ist, daſs die Erbauung der Stiftskirche „in vielen Chroniken" erzählt wird, ohne daſs der Begebenheit mit dem Schleier auch nur „mit einer Silbe gedacht wird." Leider sind uns die „authentischen Chroniken", auf welche sich das oben erwähnte Summarium canonisationis beruft, unbekannt und wir haben nur eine spätere Quelle, nämlich die Verse, welche Kaiser Maximilian I. bei dem Grabmale des heilig gesprochenen Markgrafen Leopold anbringen ließ[5]). Nur in einer gewissen Gestalt also beruht die Sage, welche vor beiläufig dreißig Jahren uns erfreute, als wir sie in dem Lesebuche für Volksschulen kennen lernten auf Ueberlieferung, und es geht nicht an, sie als „Märchen zu verwerfen", doch müssen wir aufmerksam machen, daſs sich zu dem Wunderbaren historische Widersprüche gesellen. Nach den Melker Annalen hat Markgraf Leopold im Jahre 1106 Agnes als Gemahlin heimgeführt.[6]) Im Jahre 1108, also zwei Jahre

[1]) Fasti Campililienses, Bd. 1, S. 1310.

[2]) Pez, Scriptores rerum Austriacarum. Bd. 1, S. 616.

[3]) Vgl. Zeibig in Fontes rerum Austriacarum. Bd. 10, S. XVIII, Anm. 2 und vor allem Tangl in „Mittheilungen des Instituts für österr. Geschichtsforschung". Bd. 19, S. 1 ff.

[4]) Fischer, Schicksale, Bd. 1, S. 13 ff., verwirft zwar die Sage, glaubt aber, daſs beide Autoren gelebt haben.

[5]) S. Seite 29.

[6]) Monum. Germ. Script. Bd. 9, S. 500 zum Jahre 1106. — Juritsch, Geschichte der Babenberger, S. 123, hat die Stelle der Melker Annalen missverstanden, wenn er die Hochzeit auf den 7. August 1106 ansetzt, welcher Tag der Todestag des

nach der Vermählung, war eine wenn auch kleine Kirche sammt Wohnungen für weltliche Chorherren auf der der St. Martinskirche stromabwärts zunächst gelegenen Anhöhe erbaut und wurde in diesem Jahre vom Bischof Hermann von Augsburg, welcher Kaiser Heinrich V. auf einem Feldzug nach Ungarn begleitete, mit einer Stiftung bedacht[1]).

Bald darnach begann Markgraf Leopold den Bau einer größeren Kirche. Nach den Annalen von Reichersberg[2]) war es im Jahre 1110, nach den Klosterneuburger Annalen aber erst 1114 und zwar am 12. Juni[3]). Welche Quelle das richtige Jahr nennt, läßt sich mit dem heute zu Gebote stehenden Quellen-Materiale nicht entscheiden, sicher aber ist, daß keines der genannten Jahre mit den neun Jahren der Sage in Einklang zu bringen ist.

Diese zweite Kirche erhebt sich auf dem Platze, auf welchem heute die Stiftskirche steht; wo die 1108 erwähnte Kirche sich erhob, ist zweifelhaft. Entweder wurde die jetzige Kirche über die kleine gebaut und diese dann abgetragen oder es deuten die bei der letzten Restauration der Stiftskirche an der Ostseite des Kreuzganges gefundenen Spuren von Zwergsäulen und bemalten Bögen, die dem beginnenden XII. Jahrhundert angehören, auf diese Anlage hin.[4]) Den Grundstein zur neuen, gleichwie die kleine der seligsten Jungfrau Maria geweihten Kirche, welche 1113 Leopold III. mit Gütern ausgestattet hatte[5]), legte nicht der Markgraf selbst, sondern der erste Propst des Hauses, Otto[6]), der aber die Vollendung des Baues nicht erlebte; er starb 1122. Markgraf Leopold gab dem Hause seinen fünften Sohn Otto als Vorsteher.[7]) Da aber dieser noch bei jungen Jahren war[8]), wurde ein Vicar namens Opold bestellt. Auf Kosten des Stiftes und mit den ihm von seinem Vater bewilligten Mitteln begab sich Otto zur weiteren Ausbildung nach Paris, woher er bei einem Besuche viele Reliquien in feierlicher Procession in die Kirche seines Klosters brachte, ohne jedoch die Namen der Heiligen, denen sie angehörten, nennen zu wollen[9]), damit sie nicht ihres Wertes wegen der Kirche entzogen würden. Auch Otto erlebte

Vaters der Braut ist. Die Vermählung dürfte eher vor dem Tode Heinrichs IV. gewesen sein: Markgraf Leopold war nämlich aus praktischen Gründen von dem alten Kaiser abgefallen und hatte sich dessen Sohn den nachmaligen Kaiser Heinrich V. (1106—1125) angeschlossen, der ihm dafür die Hand seiner seit 1105 verwitweten Schwester Agnes versprach. Er mag auch Sorge getragen haben, daß die Ehe möglichst bald vollzogen wurde, um sich des neu gewonnenen Anhängers ganz zu versichern. Ob die Hochzeit aber am 1. Mai 1106 war, wie sich hie und da angegeben findet, ist eine offene Frage.

[1]) Fontes rerum Austriacarum. Bd. 4, Nr. 116. — Auch Klosterneuburgs Probst Adam Scharrer (1675—1681) hat sich mit der Frage des Zeitintervalls vom Verluste des Schleiers bis zur Auffindung desselben durch Markgraf Leopold beschäftigt in seinem Werke „österreichische Markgrafen“ (Wien 1670).

[2]) Monum. Germ. Script. Bd. 17, S. 451.

[3]) Ebenda, Bd. 9, S. 609. Der 12. Juli ist unrichtig; vgl. Zeibig in Fontes rer. Austriac. Bd. 10, S. XVIII.

[4]) Drexler a. a. O. S. 2 f.

[5]) Fontes rer. Austr. Bd. 4, Nr. 121, 122, 123 (Fischer, Schicksale, Bd. 2, S. 6, 7, 8.)

[6]) Mon. Germ. Script. Bd. 9, S. 609.

[7]) An ihn erinnert in Klosterneuburg die Otto-Gasse.

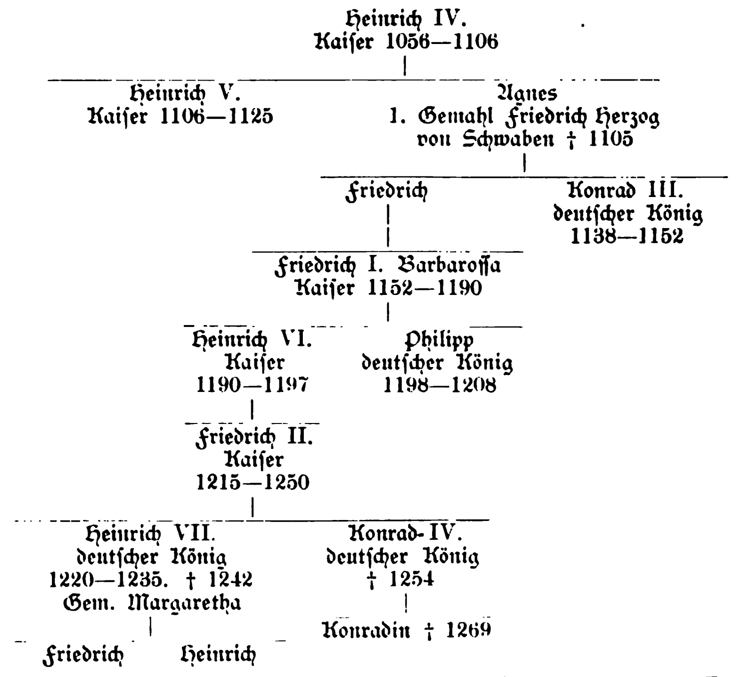
[8]) Mon. Germ. Script. Bd. 9, S. 610.

[9]) Diese Reliquien sind gegenwärtig auf dem Kreuz- und Sebastiani-Altar mit der Aufschrift „Reliquiae incognitae“ aufgestellt.

als Propst von Klosterneuburg nicht die Vollendung des Hauses, denn er trat in Frankreich in das Cistercienserkloster Morimund als Mönch ein, wo er vielleicht gegen Ende 1136 zum Abte gewählt wurde.[1])

Unter dem Vicariate Opolds bethätigten die Canoniker in der Stiftung Markgraf Leopolds in den gottesdienstlichen Verrichtungen nicht jene nöthige Sorgfalt, welche Leopold verlangte. Nicht ohne Zuthun des strengen Erzbischofes Konrad von Salzburg, des Bischofs Reginmar von Passau und des Gurker Bischofes Roman veränderte Leopold seine Stiftung an der Donau in ein Regularhaus, in das er Chorherrn von der Regel des heiligen Augustin berief. Zum Vorsteher bestellte er den bisherigen Propst von Chiemsee, Hartmann, der also der erste Propst des regulierten Chorherrnstiftes Klosterneuburg ist. Von 1132 bis 1141 leitete er das Haus. Ihm scheint die Aufrechthaltung der Klosterdisciplin wichtiger gewesen zu sein, als durch Verbesserung der Seelsorge das christliche Bewusstsein unter dem Volke zu stärken und weigerte sich, so erzählt Hartmanns Biograph, eine Anzahl von Pfarrkirchen anzunehmen, die ihm Markgraf Leopold übertragen wollte. Nur genöthigt, willigte endlich Hartmann zu der Uebernahme des Pfarrdienstes in Klosterneuburg[2]), den das Stift bis zum heutigen Tage

[1]) Die bisher noch immer allgemein gebrauchten Daten über das Leben Ottos, der Mitte März 1138 (etwa) Bischof von Freising wurde, beruhen auf den erdichteten Angaben des erfundenen Leopold von Lilienfeld. — Otto, bekannt als Verfasser einer Geschichte Kaiser Friedrichs I. Barbarossa, starb als Bischof von Freising 1158. Zur Erklärung der Verwandtschaft diene in Ergänzung zu S. 23 folgende Tabelle:



[2]) Vita b. Hartmani bei Pez, Scriptores Bd. 1, S. 499 ff. und Zeibig, Vita beati Hartmanni ad finem codicis Roschmanniani. — Ueber den Verfasser vgl. Zeißberg im „Archiv für österr. Geschichte", Bd. 56, S. 447 bis 464.

sowohl in der oberen, als in der unteren Stadt versieht. Es hat den Anschein, als ob die damaligen Führer der klösterlichen Observanz den Contact mit der Außenwelt möglichst ferne halten wollten: das Kloster ist eine Verbindung einzelner Männer, die losgelöst von allem Irdischen zunächst ihre eigene Heiligung unter dem Schutze eines himmlischen Patrones anzustreben hatten. Diesen zu verherrlichen, war die Hauptaufgabe der Conventualen. Dem Kloster gemachte Schenkungen müssen vor jedem ungerechten Angriff gesichert werden, die Regularen sind die ständige Miliz, und jeder auch noch so unbedeutende Besitz muss vertheidigt werden. So erklärt es sich, dass auch Hartmann nicht gewillt ist, auf irgend welchen Besitz der Klostergüter zu verzichten; wenn nicht durch des Markgrafen Wort der Wiedererwerb durchgeführt werden kann, wendet man das Gottesgericht mit glühendem Eisen an[1]).

Unter Propst Hartmann wurde im Jahre 1136 der Bau des Stiftes vollendet und am 29. September durch Erzbischof Konrad von Salzburg und die Bischöfe Reginmar von Passau und Roman von Gurk eingeweiht[2]); am selben Tage stellte Markgraf Leopold III. die Dotationsurkunde aus[3]); am folgenden 15. November beendigte der Markgraf in seinem Schlosse auf dem Leopoldsberge seine irdische Laufbahn. Seine Gemahlin überlebte ihn um mehrere Jahre und wurde neben ihm beigesetzt.

Die Ruhestätte des heil. Leopold und seiner Gemahlin Agnes.

Von der Stiftskirche führt eine Thüre in der Nordwand des Querschiffes in den unmittelbar angrenzenden Capitelsaal, der einst wahrscheinlich durch drei Pfeiler in zwei Schiffe getheilt war; sie dürften durch vier Kreuzgewölbe ohne Rippen gedeckt gewesen sein. An das (von der Kirche aus gerechnet) zweite Gewölbejoch war einst ein kapellenartiger Ausbau vorgelegt, der aus einem Quadrat und einer nach Osten gerichteten Altarnische bestand und den einzigen ursprünglichen Altar dieses Raumes enthalten haben dürfte. Vor diesem Altare befand sich die Grabstätte des heiligen Stifters sammt seiner Familie, in welcher seine Gebeine bis zum 15. Februar des Jahres 1506 ruhten. Die ursprüngliche Deckplatte des Grabes mit der Inschrift: »Hic[5]) Marchio pius Liupold anno 1136 13. Kal. Dec.« soll von da an als Stufe zu dem bei dem Grabe befindlichen Altare verwendet worden sein.

---

[1]) Fontes rer. Austr. Bd. 4, Nr. 315. Ueber Gottesgerichte vgl. Frieß, Ordalien in Niederösterreich in „Blätter des Vereines für Landeskunde“ 1870, S. 289.

[2]) Mon. Germ. Script. Bd. 9 S. 611.

[3]) Orig. im Archiv des Stiftes Klosterneuburg. — Pez, Thesaurus Bd. 6, Th. 1, S. 316. Fischer, Schicksale Bd. 2, S. 124, Nr. 5.

[4]) Nach Meiller, Babenberger Regesten, starb sie nach dem Jahre 1142; ihr Todestag ist der 24. September. — Die Angabe, dass sie im Jahre 1157 gestorben ist, gehört in die erwähnten Fälschungen Hauthalers. Das Tagesdatum ist durch das Klosterneuburger Todtenbuch bezeugt. (Vgl. Zeibig, Monumenta Claustroneoburgensia II. S. 68.)

[5]) Ergänze: est sepultus. (Hier liegt begraben der heil. Leopold [gestorben] am 15. November 1136.)

Schon Herzog Rudolf IV., dann aber Kaiser Friedrich III. betrieben an der Curie die Heiligsprechung Leopolds III., die am 6. Jänner 1485 durch Papst Innocenz VIII. auch erfolgte. Doch währte es in Folge politischer Verhältnisse zwanzig Jahre bis die feierliche Erhebung der Reliquien stattfinden konnte. Bei diesem Anlasse wurde das Grab geöffnet und blieb es auch an der Kopfseite für die Zukunft; zwei Treppen, deren Stufen zum Theile aus Fragmenten sehr alter Grabsteine bestehen, führen heute noch hinab. In der durch ein Gitter verschlossene Grabhöhle befinden sich zwei längliche Krüge und daneben eine bleierne Tafel mit folgender Inschrift: »In his amphoris est ablutio sacrarum Reliquiarum Divi Leopoldi fundatoris nostri facta in ejus translatione per Referendum patrum Wigulaeum Episcopum Pataviensem Anno M. D. VI. Dominica Sexagesima«.

Neben dieser Oeffnung sieht man Tafeln mit Inschriften aus dem 15. Jahrhundert, welche die Ruhestätten bezeichnen der seligen Agnes, der Gemahlin des Stifters, dann die seines erstgebornen Sohnes Adalbert, sowie mehrerer anderer seiner Kinder, die frühzeitig verstorben und deren Namen unbekannt sind.

Nach erfolgter Heiligsprechung ließ Kaiser Maximilian I. dem Propste Jakob von Klosterneuburg[1]) zu einem Reliquienschrein für die Gebeine des heiligen Markgrafen neunzig Mark Silber anweisen. Nach einem Chartular des Stiftes[2]) fertigte Johannes Herczog den Schrein an[3]). Er wog $436^1/_2$ Mark Silber und war außen gut vergoldet. Seiner Bestimmung wurde er 1506 zugeführt. Am 15. Februar dieses Jahres nämlich erfolgte in Gegenwart Maximilans I., des Herzogs von Jülich und Cleve[4]), des Erzbischofes Leonhard von Salzburg, des Bischofes Wiguleus von Passau, des Bischofes von Gurk Matthäus Lang[5]), vieler Edler Oesterreichs, einer großen Anzahl von Prälaten „zusammen 27 an Zahl" die feierliche Erhebung der Gebeine des heiligen Leopold. Maximilian wohnte der Feierlichkeit nicht als deutscher König[6]), sondern als Erzherzog von

---

[1]) Propst Jakob ließ durch Ladislaus Suntheim die Biographien der Babenberger zur feierlichen Erhebung der Gebeine Leopolds verfassen. Sie sind so gedrängt abgefaſst und so voll Unrichtigkeiten, daſs „sie nur ein schwacher Umriſs der Geschichte Oesterreichs unter den Babenbergern genannt werden können." Sie sind auf Pergament geschrieben, auf acht Tafeln abgetheilt, mit vielen Bildern geziert, auf Holz aufgespannt und führen den Namen Klosterneuburger Tafeln. Propst Jakob ließ sie 1491 zu Basel drucken; Pez wiederholte den Abdruck in Scriptores rer. Austr. Bd. 1, S. 1005 bis 1044.

[2]) Chartular 6 Fol. 94.

[3]) Abgebildet bei Hergott, Monumenta domus Austriacae. Bd. 3, Th. 1.

[4]) Jülich sowohl wie Cleve waren zwei kleine Herzogthümer (ersteres hatte einen Flächeninhalt von etwa 4130 km², letztere von 2200 km²) im westfälischen Kreise des Deutschen Reiches. Durch den Wiener Congreſs im Jahre 1814 wurden beide Länder dem Königreiche Preußen zugetheilt, und heute bildet Jülich einen Kreis im Regierungsbezirk Aachen, Cleve einen solchen im Regierungsbezirk Düsseldorf.

[5]) Ueber Matthäus Lang vgl. Hauthaler im „Jahrbuch der Leo-Gesellschaft" 1895.

[6]) Ueber deutsche Könige und deutsche Kaiser ist folgendes zu merken: Das Recht zum „römischen Kaiser deutscher Nation" zu krönen, übte der Papst. Der erste Kaiser war Karl der Große, gekrönt am Weihnachtstage des Jahres 800. Von diesem Tage an zählen seine Regierungsjahre als Kaiser. Karl des Großen Nachfolger

Oesterreich bei, angethan mit „einem herzoglichen Mantel, mit einer gespitzten Krone auf dem Haupte“[1]).

Maximilian I. ließ das Grabmal des heil. Leopold mit folgenden lateinischen Versen „auszieren“[2]):

Austriaco princeps fueram Leopoldus in orbe,
  Justitia populos et pietate regens.
Hoc ego fundavi Divino numine templum,
Flammeolo signum dum mihi ab arce datum est.
Innocens papa octavus dum sederat urbe,
Tertius et Caesar dum Fridericus erat,
Hi iussere mei transferri corporis artus
Atque inter sanctos me retulere viros,
Ut vota exciperem, quae totus dat mihi mundus
Nec sinerem cassas ullius esse preces.

wozu Fischer[3]) noch vier Verse hinzufügt, nämlich:

Mille quadringentis quinque octuaginta peractis
  Praepositusque loci tunc Ioannes erat
Jacobus haec fecit compleri candida busta
  Praepositus: sculptor dux Ioannes erat.

---

theilten das Reich in ein ost- und westfränkisches; letzteres erhielt später den Namen deutsches Reich, Deutschland. Die Kaiserwürde bekleideten Mitglieder beider Linien des karolingischen Hauses. Die Deutschen erwählten nach dem Aussterben der Karolinger mit Ludwig dem Kinde 911 einen König, welcher seit Otto dem Großen (936—973) gewöhnlich auch die Kaiserkrone erlangte. Eine Ausnahme bildete unter anderen der erste König der Deutschen aus dem Hause der Staufer, der oben erwähnte Konrad III., dann Philipp, ein jüngerer Sohn Kaiser Friedrichs I. Barbarossa, welcher nach dem Tode seines Bruders, des Kaisers Heinrich VI., von den Parteigängern seines Hauses auf den deutschen Thron gegen den Candidaten der Welfen, Otto IV. erhoben wurde; Philipp regierte von 1198 bis 1208. Auch die Gegenkönige seines Neffen, des Kaisers Friedrich II., erlangten nie die Kaiserkrone. Seit König Rudolf I. von Habsburg wurde von den Herrschern Deutschlands der Schwerpunkt der Regierung nicht mehr nach Italien verlegt; daher finden sich immer mehr deutsche Könige, welche die Kaiserkrone nicht erworben haben, ohne dass jedoch dadurch ihr Rang ein geringerer gewesen wäre. Auf König Rudolf I. folgte König Adolf dann Rudolfs Sohn Albrecht I. Sie alle wurden nicht zu Kaisern gekrönt. Auf Albrecht I. folgte Heinrich von Luxemburg, als römischer Kaiser der VII. dieses Namens. Seine Nachfolger waren die Gegenkönige Friedrich der Schöne von Oesterreich und Ludwig der Baier. Bekanntlich entschieden die Waffen bei Mühldorf 1322 zugunsten des letzteren, und Friedrich musste sich schließlich mit dem Königstitel allein begnügen. Ludwig wurde zum Kaiser gekrönt. Auch sein Nachfolger, Karl IV., war Kaiser; doch dessen Sohn und Nachfolger Wenzel erlangte die Kaiserkrone nicht. Wenzel musste in Deutschland seinem Bruder Sigismund weichen, der sich zum Kaiser krönen ließ. Sigismunds Nachfolger, sein Schwiegersohn Albrecht V. von Oesterreich, hingegen erwarb die Kaiserkrone nicht, wohl aber dessen Nachfolger Friedrich, als Kaiser der III. Friedrich ist der letzte der deutschen Könige, der zu St. Peter in Rom die Kaiserkrone erhielt; sein Sohn Maximilian I. wurde von den Venetianern an dem Romzug behufs der Kaiserkrönung gehindert; dessen Enkel und Nachfolger Karl V. wurde in Bologna gekrönt. Es war die letzte Kaiserkrönung überhaupt. Maximilian I. hatte 1508 den Titel „erwählter römischer Kaiser“ angenommen und diesem Beispiele folgten dann alle deutschen Könige seit Ferdinand I. (1520—1564), so dass der jeweilige deutsche König auch römischer Kaiser deutscher Nation war.

[1]) Mantel und Krone schenkte er später dem hl. Dreifaltigkeitskloster in Wiener-Neustadt.

[2]) Pez, Historia sancti Leopoldi S. 650.

[3]) Schicksale Bd. 1, S. 235.

welche aber in der Uebersetzung bei Hornig[1]) sich nicht finden. Die Uebersetzung daselbst lautet:

Ich war Fürst Leopold, ein Herr von diesem Lande,
Der solches wohl regiert mit Tugend und Verstande.
Dies Gotteshaus zu bauen mich auch die Andacht trug,
Weil mir zum Zeichen dort vom Schloß ein Schleier entflug.
Als Innocentius der acht zu Rom regierte,
Und Kaiser Friedrich der dritt das Scepter führte,
War dieser Platz durch sie zu meiner Gruft erwählt,
Und ich den Heiligen im Himmel zugezählt.
Hier pfleg ich das Gebet der Frommen zu erhören
Und bitte Gott für sie, den sie durch mich verehren.

Im Jahre 1519 wurde der Sarg des Heiligen durch Michael von Eizing und Johann von Pucheim, die das Stift plünderten[2]), nach Wien mitgenommen, bald aber entweder gezwungen oder freiwillig dem Stifte zurückgestellt. Doch nicht lange ruhten die Ueberreste Leopolds in ihrem Sarge. Im August 1526 ergieng ein Befehl Erzherzog Ferdinands I. „alle kostbaren Kirchenschätze aus den Klöstern nach Wien zu führen, wegen der Türkengefahr". Wegen der Auslagen für den Krieg gegen die Türken mufste ein Theil der Kirchenschätze abgeliefert werden, der dann eingeschmolzen wurde; darunter befand sich auch der Sarg des heil. Leopold. Seine Gebeine, welche man 1529 in den Stiftshof zu Wien geflüchtet hatte, wurden im Anfange des Jahres 1530 nach Passau gebracht, wo sie nebst anderen Kostbarkeiten bei dem Bürger Wolfgang Puechleitner bis zum April 1533 blieben; am 16. April 1533 sind sie wieder in Klosterneuburg.

Ferdinand I. trug Sorge, dafs die ehrwürdigen Ueberreste des Heiligen in ein neues silbernes Gehäuse gelegt werden, und auf seinen Befehl trat die niederösterreichische Kammer mit dem Goldschmied und Bürger von Olmütz Martin Paumgartner deshalb in Unterhandlung. Der Sarg sollte 200 Mark 15 Loth Silber schwer sein und nicht über 3083 fl. zu stehen kommen. Paumgartner starb 1552 vor Vollendung der Arbeit, welche dann Christian Miller oder Müller übernahm und auch ausführte. Als 1606 Bocskai in Oesterreich einzufallen drohte, flüchtete man den Sarg nach Melk[3]), auch 1683 dürfte man ihn geflüchtet haben. Im Jahre 1809, als die Franzosen in Oesterreich einrückten, wurde der silberne Sarg des heil. Markgrafen nach Wien in die Stefanskirche geflüchtet, woselbst er auch blieb bis zum Abzug der Truppen Napoleons. Am 30. November 1809 wurde die Tumba des heiligen Leopold von Wien nach Klosterneuburg zurückgeführt und in einem besonderen Wagen das Kästchen mit den Reliquien des heiligen Stifters vom Stiftsdechant Augustin Hermann und dem Vicesenior sowie Kirchenschatzmeister Lambert Teschet abgeholt.

---

[1]) Leben aller Heiligen Gottes Bd. 2, S. 803. Eine andere weniger gute Uebersetzung findet sich bei Pez-Kropff, Leben und Wunderthaten des heiligen Leopold (Wien 1756) S. 212. Auch sie kennt die zwei letzten Disticha nicht. Cuspinian, welcher die Feier vom 15. Februar 1506 beschreibt (Austria [Wechel, Frankfurt] S. 20.), meldet von diesen Versen nichts.

[2]) Ueber den Beweggrund vgl. unten.

[3]) Pez, Historia S. 151 (Pez-Kropff a. a. O. S. 215).

In feierlichem Zuge wurde die Tumba in die Schatzkammer getragen, doch am 10. Jänner 1810 musste der Sarg in das kaiserliche Münzamt abgeführt werden, wo er gleichwie jener aus der Zeit Kaiser Maximilians I. seinerzeit eingeschmolzen wurde. Die Reliquien wurden in einen hölzernen Sarg gelegt, der mit rothem Sammt überzogen wurde. Zeichnungen des silbernen Sarges befinden sich in der Schatzkammer des Stiftes.

Bis zum Jahre 1810 also waren die Reliquien des Markgrafen Leopold ober seinem Grabe auf dem marmornen Sockel, der jetzt noch sammt dem korbartigen Gitter vom Jahre 1647 vorhanden ist, in einem silbernen Schrein aufbewahrt. Von dem erwähnten Zeitpunkte an wurden sie in der Nikolaus-Kapelle auf dem St. Nikolaus-Altare aufbewahrt, über welchem 1833 auch die sogenannten Verduner-Tafeln[1]) nach erfolgter Restaurierung aufgestellt wurden. Vier Jahre darauf wurden in nächster Nähe die Fundamente für einen Tract zum theilweisen Abschlusse des vom Propst Ernest 1729 angefangenen Gebäudecomplexes ausgehoben. Bei dieser Gelegenheit musste die Nikolai-Kapelle abgetragen werden; der Altar wurde sammt den Reliquien in den eigentlichen Capitelsaal an die Stelle übertragen, wo der erwähnte marmorne Sockel mit dem Gitter sich befand. Hier sind die Reliquien heute noch, der marmorne Sockel nebst dem Gitter wurde bei dieser Gelegenheit an die Seite gerückt. Bei den letzten Restaurierungsarbeiten im Stifte wurde er dann in eine andere Ecke des Saales versetzt, um zum Schutze des daneben stehenden Sanctus-Leuchter, von dem wiederholt Theile abgebrochen waren, ein Gitter anbringen zu können.

Nebst den Gebeinen des Markgrafen Leopold III. und seiner Gemahlin Agnes besitzt das Stift, alter Tradition zufolge, auch noch einen Theil ihrer Brautkleider, die zu einer Casula, einem Pluviale und zwei Dalmatiken verwendet wurden. Sie werden in einem Schranke in der Schatzkammer aufbewahrt. Untersuchungen und Vergleichungen mit anderen derartigen noch erhaltenen Stoffen ergaben, dass die vorliegenden Fabrikate

---

[1]) Da die „Verduner-Tafeln“ zu den Sehenswürdigkeiten Klosterneuburgs gehören, mag hier eine kurze Beschreibung derselben folgen: Die Verduner-Tafeln oder den Verduner-Altar ließ Probst Wernher (1168 bis 1186 und von 1192 bis 1194) durch Nikolaus von Verdun anfertigen. Es ist ein Emailwerk, welches ursprünglich zur Bekleidung einer Kanzel bestimmt war und erst 1318 nach einer Feuerbrunst als Retable umgestaltet worden war, bei welcher Gelegenheit sechs Tafeln dazugefertigt und die Temperabilder rückwärts angebracht wurden. Bis 1714 blieb der Altar in der Kirche. Er kam dann in die Schatzkammer, woselbst er bis 1833 in Kästen aufbewahrt wurde. In letzterem Jahre stellte man ihn wieder als Altaraufsatz zusammen und versah ihn mit Ornamenten, die gothisch sein sollen, wobei die Rückwand ganz verdeckt blieb. In den Sechzigerjahren verlangte man doch eine bessere Aufstellung, die auch zustande kam.

Das Emailwerk selbst bildet ein Triptychon, das in der Mitte je neun Platten in drei Reihen enthält, während in gleich viel Reihen die Seitenflügel immer je vier besitzen. Die oberste Reihe enthält Darstellungen aus der Zeit ante legem, die unterste sub lege und die mittelste sub gratia. Die Tafeln selbst bestehen aus im Feuer vergoldetem Kupfer, das mit Grubenschmelz überzogen ist. Die Figuren sind in Gold ausgeführt, wobei die Zeichnung durch rothes und blaues Email in den Linien gegeben ist. Selten ist weiß und gelb verwendet; der Grund jedoch ist immer blau. Zwischen den einzelnen Bildern derselben Reihe sind gleichfalls emaillierte Säulchen, die durch Kleeblattbögen verbunden sind; in den dadurch entstehenden Zwickeln finden sich Propheten und allegorische Figuren der Tugenden als Brustbilder angebracht, bei jedem Bilde entsprechende Inschriften. (Vgl. Drexler, a. a. O., S. 71 ff. und Neumann in „Berichte und Mittheilungen des Wiener Alterthumsvereines“ 1892.)

aus Sicilien sind, oder von Händen angefertigt worden sind, welche diese Technik erlernt hatten. Das Alter der Stoffe dürfte mit der Tradition übereinstimmen. Das Pluviale ist am reichsten und kunstvollsten, und soll aus dem Fürsten-Mantel des Markgrafen angefertigt sein. Die Casula ist einfacher; die beiden Dalmatiken sollen aus dem Brautgewande der Markgräfin hergestellt sein, weisen zarte Muster aus abwechselnden Reihen von Sternen und Fischen auf. Der Ornat wurde im 16. Jahrhundert und dann zu Anfang des vorigen Jahrhunderts ausgebessert. Man gebrauchte den Ornat, so oft der Landesfürst das Stift mit seinem Besuch beehrte. Schon „vor langer" Zeit kam dieser Gebrauch ab wegen der Schadhaftigkeit des vom Alter schon morschen Ornates[1]).

Neuburg diesseits und jenseits der Donau.

Nach diesem Excurs über die Begräbnisstätte des Markgrafen Leopold III. kehren wir zur Geschichte Neuburgs zurück, wo derselbe Markgraf nach der allgemeinen Annahme auch den Bau des Fürstenhofes begann, während seine Gemahlin Agnes, wenn nicht die Stifterin, so doch die Förderin des Stiftes der regulierten Chorfrauen bei Maria Magdalena ist. Bald entstanden um die Stiftskirche und um das Conventgebäude, den Fürstenhof und um das Frauenkloster mehr und immer mehr Häuser, die mit der Ansiedlung um St. Martin ein Gemeinwesen bildeten. Die Ruhe, deren sich die Ostmark unter Markgraf Leopold III. erfreute, förderte das Gedeihen der Orte zumal an der Donau, auf welcher damals ein außerordentlich reger Verkehr herrschte. Die Regierung Leopolds III. fällt nämlich zusammen mit jenem großen Abschnitte in dem Kampfe der beiden Weltreligionen, des Christenthums und des Islams, eines Kampfes, der im VII. Jahrhundert an Arabiens und Syriens Grenze begonnen, der in rascher Ausdehnung alle Lande um das Mittelmeer überflutet und wie das XI. Jahrhundert jetzt nach fast tausendjährigem Wechsel auch unsere Zeit in Bewegung gesetzt hat: Wir nennen jenen großen Abschnitt dieses Krieges, welcher zu den heftigsten, längsten und umfassendsten in der Geschichte der Menschheit zählt, die Kreuzzüge. Von Frankreich gieng die Bewegung dazu aus und pflanzte sich nach England und Scandinavien einerseits, andererseits nach Italien und Spanien fort. Deutschland wurde zunächst von der Begeisterung für das heilige Unternehmen nicht besonders ergriffen, ja in Schwaben und Baiern scheint man über die ganze Bewegung gespottet zu haben. Die Grüße, welche Baiern und Oesterreich von den ersten Scharen der Kreuzfahrer erhielten, waren aber auch nicht darnach, sich für sie zu begeistern. Peter von Amiens hielt seine Scharen noch ziemlich in Schranken, aber die Rotten, welche der Priester Gottschalk und der als Raubritter berüchtigte Graf Emicho aus der Rheingegend nach dem heiligen Lande führen wollten, bezeichneten durch Raub und Plünderung den von ihnen eingeschlagenen Weg: es war die Straße längs der Donau durch Baiern und Oesterreich. Die Vergeltung folgte bald. An Ungarns

[1]) Nach Drexler a. a. O., S. 61 bis 67 und 172.

Grenze wurden beide Haufen von König Koloman vernichtet. Die hier ihr ruhmloses Ende gefunden hatten, waren Leute der untersten Volksclassen, gemischt mit Gesindel und einer Unzahl liederlicher Frauenzimmer in Männerkleidern, geführt von fanatischen Geistlichen und heruntergekommenen Rittern. Bei ihnen kannte Wildheit, Ausschweifung und Fanatismus nicht Maß und Ziel.[1])

Erst als in unsere Gegenden die Nachricht kam, dass die edleren Elemente aus den Niederlanden, Frankreich und Italien, die gesondert von jenen Rotten unter Gottfried von Bouillon durch Südeuropa gezogen waren, Jerusalem mit dem heiligen Grabe in ihre Gewalt gebracht hätten, als überall von den Kanzeln die Siegesberichte verlesen wurden, da erwachte auch hier die Begeisterung. Es vergieng nun kein Jahr, in welchem nicht größere oder geringere Scharen nach Palästina zogen; sie schlugen gewöhnlich den Weg auf der Donau ein, ist sie doch die natürliche Hauptverkehrsader nach dem Osten.

Mochten schon die dichtere Bevölkerung der Ostmark, sowie die fortschreitende Cultur in Ungarn den Verkehr auf der Donau zu einem lebhaften gestaltet haben, die Kreuzzüge steigerten denselben und brachten in die am Donaustrande gelegenen Orte allmählich ein regeres commercielles Leben.

Man darf eben nicht glauben, dass allein jene „sieben Kreuzzüge“ unternommen wurden, die in den geschichtlichen Handbüchern gerne aufgezählt werden, sondern man muss wissen, dass seit dem Ende des XI. Jahrhunderts Jahr für Jahr kleine und größere Abtheilungen von Kreuzfahrern in heiliger Begeisterung donauabwärts ins heilige Land zogen. „Ein unabsehbarer Wagentross belebte die Heeresstraße, auf der Donau wimmelte es von Fahrzeugen aller Art“, Hospize wurden allenthalben zur Pflege der Fahrer ins heilige Land errichtet, unter anderem auch in der Nähe des Stiftes zu Neuburg.

In der ersten Hälfte des XII. Jahrhunderts veranlasste die Donau eine Veränderung, welche für die Entwicklung des Ortes Neuburg von nachhaltiger Wirkung war; specielle historische Nachrichten darüber fehlen. Die Sage aber weiß zu melden: Um die Pfarrkirche St. Martin in N i w e n b u r g siedelten sich so viele Bewohner an, dass sie an dem schmalen Ufer keinen Platz für neue Wohnstätten mehr fanden. Schiffleute und Fischer räumten nun ihre bisherigen Häuser gegen Entgelt, ließen sich hart an der Donau und auf der von ihr nahe bei St. Martin gebildeten Insel nieder. Eine Brücke verband letztere mit dem Festlande. Da fast aller Handel auf der Donau vor sich gieng, wurde hier auch der Marktplatz geschaffen, und so wieder die Handel- und Gewerbetreibenden veranlasst, sich auf der Insel ansässig zu machen. Weil nun oft Zwistigkeiten unter Verkäufern und Käufern entstanden, deren rasche Schlichtung im Interesse beider Parteien gelegen war, wurde auch die Gerichtsstätte in die Nähe des Marktes gelegt. Da zerstörten die Wogen der Donau die Häuser auf der Insel, und deren Bewohner hatten nun die Wahl entweder weit weg vom Strome auf den Anhöhen hinter St. Martin oder aber in einer anderen Gegend sich niederzulassen. Der bisherige Erwerbszweig brachte es aber mit sich, in

[1]) E k k e h a r d (in Mon. Germaniae, Script. Bd. 7), cap. 12.

der Nähe des Stromes zu bleiben, und so siedelten sie sich am linken Ufer an. Alsbald erhoben sich hart am Flusse neue Gebäude; doch Stück um Stück trugen die Fluten der Donau von dem Boden der neuen Ansiedlung hinweg, und bei einer großen Ueberschwemmung wurden die kaum fertiggestellten Häuser ein Opfer des entfesselten Elementes. Binnen kurzem waren die Armen zum zweitenmale ohne Obdach, ohne Heimat; aber sie zogen nicht fort von dem gefährlichen Strom, wiederum erbauten sie ihre Häuser knapp am Ufer; bald vernichtete sie eine neue Ueberschwemmung. Nun zogen die unglücklichen Bewohner weiter landeinwärts an die Grenze der Pfarre Leobendorf. Nach wie vor galt die neue Ansiedlung auf dem linken Ufer als ein Theil des gegenüberliegenden Neuburgs; sie erhielt wieder den Marktplatz und das Gericht, einen neuen Namen aber gab man ihr nicht; war eine Unterscheidung von dem gegenüberliegenden Neuburg mit seinem Stifte nöthig oder beabsichtigt, so sagte man Neuburg „am andern Ufer der Donau", die Bewohner nannte man kurzweg auch die „vom Marktplatze". Später gebrauchte man den Namen Korneuburg. Soweit die Sage.

Jede Sage nun, ist sie aus dem Volke hervorgegangen, enthält einen historischen Kern, welchen aus dem ihn umgebenden, durch die lebhafte Phantasie des Volkes geschaffenen Beiwerk herauszufinden, gewöhnlich möglich ist. Wir fragen nun zunächst: findet sich irgend eine glaubhafte Nachricht, dass „Neuburg am linken Ufer" oder Korneuburg seinen Platz wechselte? Die Antwort auf diese Frage gibt uns eine Urkunde des Jahres 1212, in welcher es heißt, dass Korneuburg öfter von Ueberschwemmungen derart heimgesucht worden ist, dass die Bewohner gezwungen wurden, mit ihrer Habe sich endlich da anzusiedeln, wo heute (d. i. 1212) sich der Ort erhebt[1]).

Wie viele Ueberschwemmungen Korneuburgs Bewohner zu erleiden hatten, sagt diese Urkunde nicht; sie begnügt sich mit einem „öfter", andere Urkunden fehlen. Nun finden sich aber in den österreichischen Annalen mehrere Ueberschwemmungen der Donau genannt, und es gewinnt den Anschein, als ob die Sage richtig melde, dass es drei Ueberschwemmungen waren, welche Korneuburgs heutige Lage veranlassten. Ueber die Zeit aber, in welcher die erste Besiedlung der Insel bei St. Martin stattgefunden hat, über die Entwicklung des Gemeinwesens daselbst, sucht man freilich vergebens irgend eine Nachricht in den Annalen und Chroniken längstvergangener Zeit. Es hängt dies mit der Geschichtsschreibung in Oesterreich zusammen, die bis zum Jahre 1123 in der Ostmark nicht gepflegt wurde[2]);

[1]) Fischer, a. a. O. Bd. 2, S. 164, Nr. 23.

[2]) Um das Jahr 1123 kam nach dem Benedictinerstifte Melk ein Auszug aus der Chronik des Hermanus Contractus (auch Herimanus Augiensis genannt; vgl. Monumenta Germaniae Scriptores. Bd. 5, S. 67—133), die daselbst abgeschrieben wurde. Was man über die früheren Verhältnisse des Stiftes wusste, wurde beigefügt, von oben genannten Jahre dann die Chronik selbständig weitergeführt. Dies ist der Anfang der Melker Annalen (Annales Mellicenses), die dann von anderen Klöstern entlehnt, daselbst bis zu dem Jahre, in welchem man sich eben befand, abgeschrieben wurden, wobei jedoch die Stellen, die Melk betrafen, weggelassen, dafür aber hinzugesetzt wurde, was man von der früheren Zeit des eigenen Hauses noch wusste. Von dem Jahre ab, in dem die Chronik angelegt wurde, setzte man sie ähnlich wie in Melk, dann selbständig fort. Im Jahre 1139 kam ein Exemplar der Melker Annalen

die Annalisten und Chronisten des Reiches aber nahmen in ihre Bücher nur jene Ereignisse auf, die irgend welche Rückwirkung auf Deutschland hatten. Von dem genannten Jahre an aber gibt es österreichische Annalen, die nicht nur Nachrichten, welche die ganze damalige Welt interessiert haben, verzeichnen, sondern der Nachwelt bald mehr bald weniger ausführlich in prachtvoller Bücherschrift damaliger Zeit Ereignisse überliefern, welche das Haus des Annalisten betrafen, die fast gewissenhaft jegliches Elementarereignis erwähnen, das in diesem oder jenem Jahr unser Vaterland heimsuchte. Als Jahre, die durch Ueberschwemmungen merkwürdig sind, werden genannt 1118, 1172 bis 1173, 1193, 1194 und 1195.

Für die erste Trennung Neuburgs in zwei Theile kommt nur das Jahr 1118 in Betracht; denn bereits unter Leopold des Heiligen gleichnamigen Sohn und Nachfolger, der seit 1136 als Markgraf von Oesterreich und als Herzog von Baiern vom Frühjahre 1139 bis zu seinem Tode am 18. October 1141 regierte[1]), ist eine Ansiedlung auf dem linken Donauufer nachweisbar, welche zum Unterschiede von Neuburg auf dem rechten Ufer Neuburgense forum hieß, eben das heutige Korneuburg. Wie wir aus der Urkunde von 1212 wissen, erhob sich dieser Theil Neuburgs nicht auf dem Platze, wo heute Korneuburg steht, sondern näher der Donau.

Aus inneren Merkmalen des Klosterneuburgers Salbuches, das diese Nachricht über Korneuburg bringt, fällt diese erste unanfechtbare ausdrückliche Nennung letzterer Stadt in die Zeit, als Leopold IV. bereits mit dem Herzogthume Baiern ausgestattet war, also in die Zeit vom Frühjahre 1139 bis zum 18. October 1141. Damit ist aber nicht gesagt, dass innerhalb dieser zwei Jahre die Trennung und Neuerbauung eines Theiles von Neuburg auf dem linken Donauufer stattgefunden haben muss, diese kann auch bald nach der Ueberschwemmung von 1118 gewesen sein. Viele Orte bestehen jahrzehntelang und finden sich nicht in den Annalen genannt, sei es weil sich nichts Merkwürdiges in ihnen zugetragen hat, sei es weil etwa vorhandene historische Nachrichten über sie verloren gegangen sind. Letzteres ist wohl am häufigsten der Fall; die erste urkundliche Erwähnung deckt sich in der Regel nicht mit der Gründung eines

nach Klosterneuburg, das die Grundlage bildete für die Chronik dieses Stiftes, an welche sich dann eine Reihe von Fortsetzungen (Continuationes) anschließt.

[1]) Nach dem am 15. November 1136 verstorbenen Markgraf Leopold den Heiligen verlieh Kaiser Lothar die Ostmark nicht dessen ältesten Sohn Adalbert (der damals bereits schwer krank war und dann 1137 starb) sondern dem drittgeborenen, Leopold, in der Reihenfolge der Babenberger in Oesterreich der vierte dieses Namens, auch der Freigebige genannt. Sein Stiefbruder, der Staufer Konrad, nach Kaiser Lothars Tod deutscher König (vgl. oben S. 26, Anm. 1), verlieh ihm das dem Herzoge Heinrich entzogene Baiern im Frühjahre 1139. Leopold wurde allgemein in Baiern anerkannt, starb aber kinderlos schon am 18. October 1141. König Konrad belehnte hierauf mit Oesterreich und Baiern den zweitgeborenen Sohn Leopolds und Agnes (über das Altersverhältnis der Söhne Leopolds III. vgl. Huber in den „Mittheilungen des Instituts für österreichische Geschichtsforschung". Bd. 2, S. 382 ff.) Heinrich, der nach seinem Sprichworte „Ja, so mir Gott (helfe)", den Beinamen Jasomirgott führt. Ueber ihn melden die Klosterneuburger Annalen, dass ihn der Vater weniger liebte. Heinrich verzichtete 1156 auf Baiern gegen Erhebung der um einige Landstriche im Westen (vgl. Strnadt, Geburt des Landes ob der Enns) vergrößerten Ostmark zu einem Herzogthume und gegen Verleihung des sogenannten Privilegium minus, durch welches Oesterreich günstiger gestellt war als alle anderen Reichsfürstenthümer. Herzog Heinrich II. regierte bis zum Jahre 1177.

Ortes. Es wird daher die Annahme nicht unberechtigt sein, dass jener Theil Neuburgs am linken Donauufer noch unter dem Markgrafen Leopold III. entstanden ist, eine Annahme, welche durch eine Urkunde gestützt erscheint. Am 2. Februar 1136 stellt nämlich Markgraf Leopold eine Urkunde aus, in welcher er erklärt, die Brüder Heinrich und Rapot haben Leute, Dörfer, Wälder, Aecker, Wiesen und unbebaute Gründe für das Kloster Klein-Mariazell bestimmt und dies in der „Neuen Stadt" in Gegenwart des Erzbischofs Konrad von Salzburg und seines Suffraganes Roman von Gurk, des Bischofes Reginmar von Passau, der Gemahlin des Markgrafen, Agnes, und dreier ihrer Söhne, Leopold, Adalbert und Ernst, endlich in Gegenwart einer großen Anzahl von Vornehmen öffentlich bekannt. Diese Verfügung jener zwei Brüder wurde später zu Tulln und dann ein drittesmal zu St. Pölten publiciert und die Zustimmung aller Vornehmen des Landes hiefür eingeholt.[1])

Welches ist nun diese „Neue Stadt"? An Wiener-Neustadt zu denken, geht nicht an; denn das Gebiet, auf welchem sich Neustadt erhebt, gehörte damals zur Steiermark und erst Herzog Leopold V., der Enkel Leopolds des Heiligen, gründete die Stadt. Allgemein bezieht man nun den Ausdruck „Neue Stadt" auf das heutige Klosterneuburg und sagt, damit sei die um das Stift entstandene heutige obere Stadt gemeint. Möglich; aber warum soll diese Ansiedlung mit dem um St. Martin entstandenen Ort, zu welch' letzterem sie ja gehörte, einen andren Namen erhalten haben? Liegt es da nicht näher, an den jenseits der Donau gelegenen Theil Neuburgs, soeben neu entstanden, zu denken? Zumal, da jene Erklärung doch nur auf einem Gerichtstag erfolgt sein kann, wie sie ja in den Dingstätten Tulln und St. Pölten noch ein zweites- und drittesmal öffentlich kundgemacht und die Zustimmung aller Vornehmen des Landes eingeholt wurde. Ein Gerichtstag konnte nur auf dem Forum, auf der Dingstätte, abgehalten werden; Neuburg hatte ein solches Forum, welches bis 1298 in dem Theile seines damaligen Gemeindewesens gelegen war, das auf dem linken Donauufer entstanden war. Und in dieser „neuen Stadt" hielt dann Leopold IV. im Jahre 1141 einen Gerichtstag.[2])

Die Sage gibt, wie es ihre Art ist, kein Jahr an. Wir haben als die erste Uebersiedlung eines Theiles der Bewohner von Neuburg auf das linke Ufer die Regierungsjahre Markgraf Leopolds III. wahrscheinlich gemacht und glauben, da die Ueberschwemmung von 1172 auf 1173 nach den vorliegenden Berichten für Neuburg nicht zu den großen zu zählen ist[3]), die zweite Zerstörung bewirkten die Ueberschwemmungen von 1193 und 1194. Im Winter von 1193 auf 1194 verursachte ein Eisstoß der Donau eine große Ueberschwemmung, wie seit Langem nicht; weithin ergossen sich die Wasserfluten, die Fluren wurden verwüstet, Vieh gieng zu Grunde, ja auch Menschenleben waren zu beklagen. Besonders um Neuburg hatte der Eisstoß arge Verheerungen angerichtet. Kaum waren die Wasser verlaufen, so folgte eine zweite und im Laufe des Jahres 1194 noch eine

[1]) Meiller, a. a. O. S. 21, Nr. 36.
[2]) Meiller, a. a. O. S. 27, Nr. 18.
[3]) Anders für Krems, vgl. Kerschbaumer, Geschichte der Stadt Krems, S. 285.

dritte Ueberschwemmung[1]). Diese ausdrückliche Erwähnung Neuburgs als besonders arg heimgesucht, berechtigt zur Annahme, dass 1194 die zweite Zerstörung stattgefunden hat.

Wir kommen nun zu der Sage nach dritten und letzten Erbauung Korneuburgs, wiederum veranlasst durch Ueberschwemmungen der Donau. Da 1212 die Stadt urkundlich nachweisbar sich wieder erhoben hatte, so muss die Vernichtung vor dieses Jahr fallen; eine Ueberschwemmung wird im Anfange des XIII. Jahrhunderts zum Jahre 1210 gemeldet. Vom 9. bis zum 16. August, berichten die Melker Annalen[2]), regnete es ununterbrochen: Die Donau trat über beide Ufer, Häuser wurden weggerissen, Weingärten und Wiesen wurden verschlämmt, auf den Feldern das bereits geerntete Getreide hinweggeschwemmt, das noch in Halmen stehende verfaulte. Das Hochwasser mag die Bewohner des damaligen Korneuburg gezwungen haben, weiter landeinwärts zu ziehen.

Es ergibt sich also, dass die von der Sage überlieferten Geschicke Korneuburgs sich mit den mehr oder weniger gleichzeitigen Berichten in Einklang bringen lassen, nur über die Ansiedlung bei St. Martin und auf der Insel melden sie nichts. Neuburg dies- und jenseits der Donau bildete ein Gemeinwesen, so zwar, dass der Markt und die Gerichtsstätte in dem neuen Theile sich befanden, also in dem auf dem linken Ufer gelegenen, in Korneuburg, der Richter daselbst Gewalt hatte über die auf dem rechten Ufer um St. Martin und um das Stift ansässigen Bewohner. Diese Einrichtung blieb bis zum 5. Februar 1298, an welchem Tage Oesterreichs erster Herzog[3]) aus dem Hause Habsburg, Albrecht I., den am rechten Ufer gelegenen Theil Neuburgs rechtlich „theilte von dem gerichte enhalb Tunaw ze Newnburk".

Denkwürdigkeiten Neuburgs diesseits der Donau bis 1298.

Von den Söhnen des heiligen Markgrafen scheint sich Heinrich Jasomirgott bisweilen im Fürstenhofe (in curia Nivunburch) aufgehalten zu haben[4]) und als Schirmvogt des Stiftes bei Verträgen, die im Interesse

[1]) Der ausführlichste Bericht über dieses Elementarereignis von 1194 bringt die sogenannte Continuatio Cremifanensis (Mon. Germ. Script. Bd. 9, S. 548), der wir folgen. Am kürzesten sind die Melker Annalen, welche nur melden, dass Oesterreich 1194 von Krankheit, Feuersbrünsten und einer Ueberschwemmung heimgesucht worden ist. (Ebenda S. 506.) Mehr berichtet schon die Continuatio Claustroneoburgensis II., die zwei Ueberschwemmungen der Donau meldet. (Ebenda S. 619.) Die Kremsmünsterer Quellen nun melden drei Ueberschwemmungen, Feuersbrünste und Missernte zum Jahre 1194. (Ebenda S. 548.)

[2]) Mon. Germ. Script. Bd. 9, S. 506.

[3]) Albrecht I., seit 1283 alleiniger Herzog von Oesterreich, folgte seinem Vater Rudolf von Habsburg auf den deutschen Thron, aber nicht unmittelbar; denn die deutschen Fürsten entschieden sich nach Rudolfs Tod 1292 für den mindermächtigen Herzog Adolf von Nassau, proclamierten aber im Juli 1298 gegen Adolf als König den Herzog von Oesterreich, Albrecht I. Weder Rudolf, noch Adolf, noch Albrecht haben je die Kaiserkrone getragen, und historisch nicht richtig spricht daher der Dichter von „Kaiser Rudolfs heiliger Macht". Rudolf sowohl wie Albrecht wollten die Kaiserkrone erwerben, doch sie gelangten nicht zur Ausführung dieses ihres Planes.

[4]) Meiller, Babenberger Regesten, S. 46, Nr. 61.

des Stiftes geschlossen wurden[1]), gegenwärtig gewesen zu sein. Den Bürgern zu „Neuburg diesseits der Donau" (burgensibus aput cis Danubium), welche einen gewissen Weindienst in den herzoglichen Kellern führen mussten, erließ er diese Leistung gegen Uebergabe zweier Weingärten, welche bei der Kirche St. Martin gelegen waren[2]).

Im Jahre 1171 holte Heinrich Jasomirgott in Klosterneuburg seinen Stiefsohn Heinrich den Löwen, Herzog von Sachsen und Baiern, feierlich ein[3]) und begab sich mit ihm in das Stift, um an dem Grabe Gertrudens „ihren Gefühlen im Gebete für die Dahingeschiedene Genüge zu thun". Hierauf führte er seinen Gast nach Wien[4]) und begleitete ihn von da nach Ungarn, dessen König Stefan III., Heinrich Jasomirgotts Schwiegersohn war[5]). Während der Anwesenheit der deutschen Fürsten starb König Stefan III. eines plötzlichen Todes, worauf Heinrich der Löwe seinen Zug nach dem Oriente fortsetzte, Oesterreichs Herzog aber, begleitet von Ottokar von Steiermark nach der Heimat zurückkehrte. Dadurch, dass der Hof zuweilen in Klosterneuburg weilte, mögen viele Große des Landes sich daselbst Häuser erbaut haben, deren Zahl sich mehrte, da Heinrich Jasomirgotts Nachfolger Leopold V. der Tugendhafte und Leopold VI. ebenfalls wiederholt in „Neuburg diesseits der Donau" weilten. Hier gelobte 1208 Leopold VI. das Kreuz zu nehmen und gegen die Ungläubigen zu ziehen, welches Gelübde er dann durch den Zug gegen die Albigenser und Mauren, sowie durch die Kreuzfahrt nach Afrika erfüllte.[6])

Im Fürstenhofe soll Leopolds VI. erstgeborener Sohn, gleich dem Vater und Großvater ebenfalls Leopold genannt, und vielleicht auch Leopolds VI. Nachfolger, Friedrich II., der den Beinamen der Streitbare führt, geboren sein. Zu N i v e n b u r c h „in seinem Hause" stellte Leopold VI. am 7. November 1212 für die in Steiermark gelegene Karthause zu Geirach eine Bestätigung ihrer Freiheiten aus.

Leopold VI. hat angeblich seinen ältesten Sohn in Klosterneuburg erziehen lassen. Eines Tages führte der Hofmeister den Prinzen in einen Garten, wo er, während der Hofmeister auf kurze Zeit abwesend war, auf einen Baum stieg, von demselben aber so unglücklich herabfiel, dass er an den Folgen des Sturzes bald starb. Herzog Leopold VI. ließ den so früh Dahingeschiedenen zu Haupten des heiligen Markgrafen Leopold beisetzen, schien aber gegen den Probst des Stiftes Dietrich den Verdacht gehabt zu

[1]) Fontes, Bd. 4, Nr. 599; F i s c h e r, Schicksale, Bd. 2, S. 57, Nr. 103.

[2]) F i s c h e r a. a. O., S. 151, Nr. 17.

[3]) Als Heinrich Jasomirgott seinen Bruder Leopold IV. im Jahre 1141 als Markgraf in Oesterreich und in Baiern als Herzog folgte, vermählte er sich, um auf Baiern Ansprüche erheben zu können, mit der Witwe Heinrichs des Stolzen, Gertrud und wurde hierauf auch vom Kaiser Konrad III. im Februar 1143 mit Baiern belehnt, während Gertrudens Sohn aus erster Ehe Heinrich der Löwe mit Sachsen belehnt wurde. Gertrud starb 1144, Heinrich Jasomirgott verzichtete 1156 gegen Erhebung Oesterreichs zum Herzogthume und Erweiterung desselben um einige Gaue im Westen auf Baiern, das dann Kaiser Friedrich Barbarossa Heinrich dem Löwen verlieh.

[4]) Heinrich Jasomirgott ist der erste Herrscher Oesterreichs, der in Wien residierte. Die Burg befand sich „am Hof", dort wo heute das Gebäude des k. u. k. Reichs-Kriegsministeriums steht.

[5]) Stefan III. war mit Agnes, einer Tochter Heinrichs Jasomirgott vermählt.

[6]) Mon. Germ. Script., Bd. 9. S. 612.

haben, dass er an dem frühzeitigen Tode des Prinzen irgend einen Antheil hatte. Dietrich sah sich gezwungen 1216 seine Würde niederzulegen. In welchem Jahre der junge Leopold starb, wissen wir nicht; der Tag ist nach dem Klosterneuburger Todtenbuch der 13. August[1]).

Herzog Leopold VI. dürfte bald hernach mit dem Bau der dem heil. Johann dem Täufer geweihten sogenannten marmorenen Kapelle begonnen haben, welche unter der Regierung Kaiser Josefs II. geschlossen, später abgetragen wurde, um in der Franzensburg zu Laxenburg freilich in kleinerem Maßstabe neu zu erstehen.

Oesterreichs thatkräftiger Herzog Leopold VI., welcher den Beinamen der Glorreiche führte, war ein ergebener Sohn der Kirche und zugleich ein treuer Freund des staufischen Kaiserhauses. Um den der Kirche und dem Reiche gleich verderblichen Streit zwischen den beiden höchsten Gewaltträgern auf Erden, dem Papste Gregor IX. und dem Kaiser Friedrich II. beizulegen, war er nach Italien berufen, wo er 1230 dem ungewohnten Klima zu San Germano erlag.[2]) — Kaum waren seine Ueberreste in Lilienfeld beigesetzt, so erhob sich gegen seinen Nachfolger, den kaum 20 Jahre alten, in den Regierungsgeschäften noch unerfahrenen Herzog Friedrich II. den Streitbaren ein Aufstand[3]) seitens der herzoglichen Ministerialien, an deren Spitze die von Leopold VI. so begünstigten Brüder Hadmar und Heinrich von Kuenring standen. Letzterer war vor Leopolds Fahrt nach Italien zum Verweser des Landes berufen worden, so dass er im Besitze der höchsten Gewalt war. Dazu kam, dass auf den zahlreichen Burgen der Kuenringe an beiden Seiten der Donau ein kriegskundiger Adel saß, dass sie bei den im Lande nördlich der Donau ansässigen Geschlechtern durchwegs die thatkräftigste Unterstützung fanden. Auf allen Punkten des Landes begann zugleich der Aufstand der Verschworenen gegen Friedrich, welcher von den Rebellen sogar des Schatzes beraubt wurde, den ihm Leopold VI. hinterlassen hatte. Heinrich von Kuenring drang bis Wullersdorf vor, brannte die Städte Krems und Stein nieder[4]), besetzte Korneuburg und bemächtigte sich des Urfahrs daselbst, um dem Herzog den Uebergang über die Donau zu Nussdorf und zu Klosterneuburg zu wehren[5]). Bis Mitte April 1231 währte der Aufstand, unterstützt durch den Böhmenkönig, der durch fünf Wochen das Land nördlich der Donau verwüstete[6]), ohne auf Widerstand zu stoßen. Hauptsächlich mögen es die Besitzungen der damaligen Grafen

---

[1]) Zeibig in Monumenta Claustroneoburgensia, II., S. 65.

[2]) Bei Monte Casino (an der Eisenbahnstrecke Rom–Neapel) gelegen. In Monte Casino, diesem Mutterkloster aller Benedictinerstifte, wurde Herzog Leopolds VI. Leiche zunächst beigesetzt. Als aber die österreichischen Ministerialen, die Herzog Leopold auf dieser seiner letzten Fahrt begleitet hatten, in die Heimat zurückkehrten, nahmen sie auch seine irdischen Ueberreste mit, um dieselben in seiner Stiftung Lilienfeld zur ewigen Ruhe zu bestatten. Ungefähr anfangs November 1230 dürften sie damit nach Oesterreich gekommen sein.

[3]) Ueber die Ursachen dieses Aufstandes vgl. Frieß, Die Herren von Kuenring, 63 f.

[4]) Cont. Sancrucensis in Mon. Germ. Script., Bd. 9, S. 558.

[5]) Cont. Praedic. Vindobonensis. Ebenda, S. 726.

[6]) Annal. Mellic. Ebenda, S. 507; Annal. Gotwics. Ebenda, S. 604.

selbst aber war er eilends zu den Truppen seines Königs über die Donau zurückgekehrt nicht ohne Geiseln aus den Bürgern Klosterneuburgs mitzunehmen. Sofort wurde ein Kriegsrath zusammenberufen, und ihm die Frage vorgelegt, was nun zu thun sei. Der eine beantragte, es solle die ganze Streitmacht gegen die Stadt aufbrechen und vorgeben sie seien Freunde; vielleicht gelänge es in die Stadt hineinzukommen. Nach längerer Berathung fasste man folgenden Beschluss: zuerst sollten zwei Soldaten sich der Stadt nähern, diesen vier, diesen zehn, diesen aber vierzig folgen, welche sich alle für Freunde ausgeben sollten. Ihnen dürfte es gelingen in die Stadt zu kommen, und sie sollten der nachrückenden Truppenmacht die Thore der Stadt öffnen.

Die ersten Rheinländer näherten sich singend der Stadt; die Wache am Thore hielt sie für Freunde und Bürger der Stadt, ließ die Zugbrücke herab, öffnete ihnen das Thor und ließ sie ungehindert in die Stadt. Auch die nächsten vier kamen unangefochten hinein. Als aber die zehn sich vor dem Thore zeigten und Einlass begehrten, wurden die Böhmen misstrauisch und wollten nicht öffnen. Da erklärten sie, wir gehören ja zu Euch, wir haben dem Bischof und den Geiseln das Geleite gegeben und kommen nun zurück. Daraufhin wurde ihnen das Thor geöffnet, aber die Zehn zögerten in die Stadt zu gehen, hielten die Wache am Thore hin und als sie sahen, dass die vierzig nachfolgenden Mann an den Mauern angelangt waren, zogen sie die Schwerter und vertrieben die Böhmen von dem Thore, die eilends in die Stadt flohen und die Kunde verbreiteten, die Stadt sei eingenommen. Die Zehn öffneten sofort das Thor und behaupteten vereint mit den vierzig Herangekommenen dasselbe, bis die rasch nachfolgende Streitmacht des Herzogs herangekommen war. Als Herzog Ludwig die Stadt betreten hatte, ließ er durch einen Herold verkünden, keinem Bürger soll an Leib und Gut etwas widerfahren; jedoch haben sie die Böhmen auszuliefern, die Gefangene seien. Männer und Frauen Klosterneuburgs beeilten sich den Rheinländern die Verstecke der Böhmen anzugeben. So hatte, schließt der Chronist[1]) seinen Bericht, Baierns Herzog leicht und wunderbar Klosterneuburg erobert. Es war gegen Ende des Monates October (1276). Mit der Eroberung Klosterneuburgs war die linke Flanke des Belagerungsheeres vor Wien gedeckt. Ottokar war nämlich, als er Kunde erhalten, dass König Rudolf nicht nach Böhmen ziehe, sondern längs der Donau gegen Wien vorrücke, mit seiner bei Telpl aufgestellten Heeresmacht in Eilmärschen über Pilsen und Budweis nach dem Lande ob der Enns, gezogen, stand am 6. October bei Freistadt, musste aber, da Rudolfs Heer bereits Linz besetzt hatte, durch den nördlichen Theil des heutigen Niederösterreichs das Marchfeld zu erreichen trachten. Er besetzte das linke Donauufer von Krems bis Korneuburg, konnte aber keinen entscheidenden Schritt unternehmen, da durch den Verlust Klosterneuburgs einerseits ein Uebersetzen der Donau bei Wien unmöglich geworden war, andererseits

---

[1] Chronica Colmariense in Mon. Germ. Script. Bd. 17, S. 246 bis 249. — Die österreichischen Annalen sind in ihrem Berichte viel kürzer, melden aber einstimmig, dass Herzog Ludwig von Baiern durch List die Stadt Klosterneuburg erobert habe. (Vgl. die Continuatio Vindobonensis a. a. O. Bd. 9, S. 708, die Continuatio Praedicatorum Vindobonensis, ebenda S. 730; die Continuatio Claustroneoburg. VI ebenda S. 745 und die Historia annorum 1264 bis 1279 ebenda S. 652.)

sei, das Land nördlich der Donau an Böhmen abzutreten und seine Bruderstochter Gertrud mit dem Sohne König Wenzels I., Wratislaw, zu vermählen. Eine Reihe von Städten fiel in die Hände des Herzogs, nur wenige widerstanden. Im Jahre 1239 hatte sich ihm Klosterneuburg ergeben und von hier aus bedrängte er das noch Widerstand leistende Wien. Als er wieder Herr in Oesterreich war, söhnte er sich, indem er seine Parteistellung zugunsten des Kaisers änderte, mit diesem aus. Damit erlangte er seine Anerkennung als Herzog von Oesterreich und Steiermark[1]) und war bei einem allfälligen Kriege mit Böhmen gesichert gegen einen Angriff des Kaisers. Herzog Friedrich II. war nämlich nicht gewillt, sein in der Noth gegebenes Versprechen, nämlich an König Wenzel I. das Land nördlich der Donau abzutreten, zu erfüllen. Im Spätherbste fiel der Böhmenkönig in Oesterreich ein, doch im folgenden Frühjahre schloss er mit dem Herzog Frieden; die Heirat zwischen Gertrud und Wratislaw wurde neuerdings festgesetzt, auf die Abtretung des Landes verzichtete Wenzel. Die Zeit, dass der Premysliden Scepter über Oesterreich oder über einen Theil desselben herrsche, war noch nicht gekommen, aber auch nicht mehr ferne.

Um das Jahr 1240 mag Herzog Friedrichs II. Mutter Theodora ihren bisherigen Witwensitz Judenburg verlassen haben, um in dem Schlosse auf dem Kahlenberg ihre letzten Lebenstage zuzubringen. Oft kam sie von dem Schlosse nach Klosterneuburg herab, wohnte dem Gottesdienste in der Stiftskirche und auch dem Leichenbegängnisse der Chorherren bei. Als Bernhard und Boppo von Bisamberg bei Beerdigung ihres Bruders Bruno, der Chorherr des Stiftes gewesen war, für das Seelenheil des Verstorbenen einen Unterthanen zu Hatzelsberg dem Stifte übergaben, war Theodora gegenwärtig und erscheint am ersten Platze unter den Zeugen, die diese Schenkung bekräftigen[2]). Sie bezeugte auch die Uebergabe eines Unterthanen zu Riedenthal an das Stift durch Hugo von Mühldorf[3]). In dem Schlosse auf dem Kahlenberge lebte sie, bis nach kurzer Krankheit der Tod sie hinwegraffte, am 23. Juni 1246, wenige Tage nachdem ihr Sohn Herzog Friedrich II. an der Leitha im Kampfe gegen die Ungarn wohl gesiegt, aber das Leben verloren hatte. Ihr Leichnam wurde nach Klosterneuburg gebracht und daselbst im Chore begraben. Sie hatte das Schloss auf dem Kahlenberg dem Stifte vermacht, welches jedoch in Folge der Wirren, welche jetzt über Oesterreich hereinbrachen, zunächst nicht in den Besitz desselben kommen konnte.

Herzog Friedrich II. war zwar dreimal vermählt gewesen, hinterließ aber keine Nachkommen. Mit ihm erlosch der Mannsstamm der Babenberger, welche durch 269 Jahre über Oesterreich mit Kraft und Geschick zum Heile geherrscht hatten. Von der babenbergischen Familie war noch vorhanden Gertrud, des letzten Herzogs Nichte, die kurz vor dem Tode ihres Oheims mit Wladislaw, dem Markgrafen von Mähren, vermählt worden war, und Margaretha, Herzog Friedrichs Schwester und Witwe

[1]) Seit 1232 nannte sich Herzog Friedrich II. auch „Herr von Krain". Vgl. A. Ficker, Herzog Friedrich II., der letzte Babenberger. Excurs. IV, S. 167 ff.

[2]) Fontes Bd. 4, Nr. 307; Fischer Schicksale Bd. 2, S. 58, Nr. 106.

[3]) Fontes Bd. 4, Nr. 795; Fischer Schicksale Bd. 2, S. 99, Nr. 168.

soweit sie mit den Rechten des Stiftes in Einklang zu bringen sind.[1]) „Neuburg diesseits der Donau“ hatte hiemit Rechte erhalten, deren der am linken Donauufer gelegene Haupttheil des Gemeinwesens, soweit Nachrichten vorliegen, nicht theilhaftig war, wiewohl die Gerichtsbarkeit noch immer dem landesfürstlichen Richter „enhalb der Tunaw“ zustand. Es vollzog sich eben allmählich, bedingt durch die Interessen der durch die mächtige Donau getrennten Gemeindetheile eine Scheidung, die auch im Namen zum Ausdrucke kam, lange bevor Herzog Albrecht I. Neuburg „diesseits“ von Neuburg „enhalb der Tunaw“ trennte und zur selbständigen Stadt erhob.

Klosterneuburg unter Herzog Albrecht I.

Nachdem durch den Sieg Rudolfs von Habsburg über Ottokar II. von Böhmen die südostdeutschen Länder dem deutschen Reiche wieder gewonnen waren, trachtete König Rudolf, da er sie nach den damals geltenden Grundsätzen des deutschen Staatsrechtes nicht selbst behalten durfte, sie seinem Hause zuzuwenden, waren sie ja durch seine Anstrengungen und hauptsächlich mit den Mitteln seiner Besitzungen und der Unterstützung seiner Freunde erworben worden. Thatsächlich gelang es ihm die babenbergischen Länder für sein Haus zu gewinnen, und auf dem vor den Weihnachten des Jahres 1282 zu Augsburg gehaltenen Reichstag belehnte er seine Söhne Albrecht und Rudolf mit Oesterreich, Steiermark, Krain und der windischen Mark. Entsprechend den Bitten der Stände, welche meinten, die Regierung zweier Herzoge könnte für das Land von üblen Folgen sein, verfügte König Rudolf am 1. Juni 1283, dass Albrecht und seine männlichen Nachkommen die österreichischen Herzogthümer allein besitzen sollten. Herzog Albrecht gieng vor allem an die Wiederbefestigung der landesfürstlichen Macht, und es kam hiebei bald zu einem Conflict mit der Stadt Wien. König Rudolf hatte ihr 1278 die Reichsunmittelbarkeit verliehen, wie seinerzeit Kaiser Friedrich II; doch Herzog Albrecht erkannte diese Stellung der Stadt nicht an; die Wiener unzufrieden, erhoben sich gegen den Herzog und nöthigten ihn, die Stadt zu verlassen und sich auf das Schloss auf den Kahlenberg zu begeben, von wo er wohl öfters auch nach Klosterneuburg kam, wo seine Burg der Vollendung entgegengieng. Er schnitt der Stadt Wien alle Zufuhr ab und die dadurch entstandene Noth zwang die Wiener zur Unterwerfung. Am 18. Februar 1288 stellten sie zu Klosterneuburg die betreffende Urkunde aus, schworen dem Herzog und seinen Erben den Eid der Treue und verzichteten auf alle Privilegien, die sie von König Rudolf erhalten hatten. Während Albrecht mit seiner Gemahlin Elisabeth und seinen Getreuen aus Schwaben in dem Schlosse auf dem Kahlenberge und in Klosterneuburg weilte, merkte er, so lautet die Tradition, dass die Bürger Klosterneuburgs ausgezeichnete Bogenschützen seien. Er machte seinen Marschall Hermann von Landenberg darauf aufmerksam, und dieser suchte die Bürger zu einer

[1]) Fischer, Schicksale, Bd. 2, S. 265, Nr. 97. — Dass Probst Nicolaus, sowie der Dechant Ulrich und die abgeordneten Bürger Klosterneuburgs dem feierlichen Huldigungsacte ihres früheren Landesfürsten am 25. November beiwohnten ist wahrscheinlich, aber nicht zu erweisen. (Fischer, a. a. O. Bd. 1, S. 129.)

Am 13. December 1250 war auch Kaiser Friedrich II. gestorben und hatte in seinem Testamente seinem gleichnamigen Enkel, einen Sohn Margarethens, Oesterreich vermacht. Doch der junge Friedrich folgte seinem Großvater bald ins Grab und nun gewann in Oesterreich die päpstliche Partei immer mehr an Ansehen. Doch war es nicht mehr Gertrude und ihr Sohn, denen man das Land zuwenden wollte, sondern mächtige Adelige wie die Herren von Kuenring und von Liechtenstein, die Grafen von Hardegg u. a. traten für Ottokar von Böhmen, den Sohn König Wenzels I. ein, welcher die Lage in Oesterreich in dem Kriege mit Baiern dahin zu benutzen wusste, dass er sowohl das Land ob wie das unter der Enns militärisch besetzte, vorgebend, es sei zum Schutze gegen Baiern.

Gewöhnlich wird erzählt, dass die sich selbst überlassenen österreichischen Stände daran dachten, einen Landesherrn zu wählen. Sie hätten sich zu Trübensee[1]) versammelt und hier einen Wahltag gehalten. Der Beschluss fiel dahin aus, dass vier Abgeordnete, darunter Propst Dietmar von Klosterneuburg, sich nach Meißen verfügten, um den Markgrafen Heinrich, den Gemahl der schon verstorbenen Babenbergerin Constanze, zu bitten, einen seiner beiden Söhne ihnen zum Herzog zu geben. Als die Gesandten nach Prag kamen, empfieng sie König Wenzel auf's ehrenvollste, bewirtete und beschenkte sie und brachte es dahin, dass sie seinen Sohn Ottokar zum Herzog nahmen. Dieser Erzählung[2]) war man bis in die neueste Zeit sehr günstig gesinnt, einmal weil darin die Erwerbung Oesterreichs durch Ottokar in sehr legaler Weise erklärt wird: er war ja auf diese Art dem Rufe der österreichischen Stände gleichsam gefolgt — dann aber weil viele meinten, Oesterreich habe alle möglichen Vorrechte vor den übrigen Gebieten des damaligen deutschen Reiches gehabt.

Neuere objective Forschung hat nun dargethan, dass im Jahre 1251 kein Tag zu Trübensee war, dass aber Ottokar mit einzelnen Edlen, Ministerialen und Aebten Unterhandlungen gepflogen hat, auf Grund derer er anfangs November 1251 mit einen stattlichem Heere über Netolitz[3]) in Oberösterreich einrückte, die Donau überschritt, sich dann gegen die Enns zuwandte und seinen Marsch ostwärts wendete. Nirgends fand er den geringsten Widerstand und speciell die Städte waren ihm geneigt. In ihrem Interesse lag es ja, dass dem trostlosen ungeordneten Zustande ein Ende gemacht werde, da es keinen anderen Schutz für sie gab als den landesfürstlichen. Am 6. December 1251 ist Ottokar in Klosterneuburg, am 12. in Wien. Den Erzbischof von Salzburg, die Bischöfe von Passau und Freising, die Grafen Otto und Konrad von Hardegg[4]), den Marschall von Oesterreich Albero von Kuenring[5]), die Herren von Schaumberg, Starhem-

[1]) Triebensee (Trübensee) liegt im Gerichtsbezirke Kirchberg am Wagram.

[2]) Sie findet sich in Ottokars steirischer Reimchronik (Pez, Scriptores, Bd. 3, Cap. 14 bis 19; Seemüller, in Mon. Germ., Seite 27 ff.).

[3]) Nordwestlich von Budweis gelegen.

[4]) Ueber die Grafen von Hardegg vgl. Kopal in „Blättern des Vereines für Landeskunde von Niederösterreich". 1877 S. 144 ff., 1878 S. 62 ff.

[5]) Ueber die Herren von Kuenring vgl. Frieß, Die Herren von Kuenring (Separatabdruck aus den „Blättern des Vereines für Landeskunde" 1875 bis 1878). — Ueber das Marschallamt vgl. Wretschko, das österr. Marschallamt im Mittelalter.

aber binnen kurzem eine bedeutende Opposition, an welcher auch Herzog Albrecht von Oesterreich theilnahm und bald das Haupt derselben war. Sie beschloss Adolf abzusetzen und in den Februartagen des Jahres 1298 fanden auf einer Fürstenversammlung zu Wien die letzten entscheidenden Besprechungen statt. Am 27. Juli 1298 — also ungefähr ein halbes Jahr nachdem er Klosterneuburg zur selbstständigen Stadt erhoben hatte — war Albrecht nach Besiegung König Adolfs zum deutschen König erwählt worden und herrschte über das deutsche Reich bis am 1. Mai 1308, an welchem ihn sein Neffe Johann ermordete[1]).

Die Stadt Klosterneuburg.

Wie schon der alte Name Neuburg in seinem Grundworte bezeichnet, war das heutige Klosterneuburg, als die Franken nach Vertreibung der Avaren das Land östlich der Enns besiedelten, einer jener Plätze, wo die Markgrafen zum Schutze des ihnen anvertrauten Landes eine, wenn auch nur primitive Befestigung anlegten; einen solchen Platz, in dem gewöhnlich noch Trümmer der einstigen römischen Ansiedlung sich vorfinden, hieß man burgum, auch civitas oder urbs[2]) deutsch burg.

In solchen „Burgen" gelangten Grund und Boden in gleicher Weise wie auf dem flachen Lande entsprechend damaliger Anschauung in die Hände weniger, die man Großgrundbesitzer nennen kann. Sie ließen ihre Höfe in den „Burgen" durch Eigenleute und auch durch Pächter bewirtschaften. Diese bildeten die Bewohner der „Burgen" (cives, urbani, burgenses, burger) und unterschieden sich in ihrer Beschäftigung — abgesehen von den nur zu Hof- und Kriegsdiensten verwendeten Ministerialen — anfangs nicht von den Bewohnern der Dörfer, standen wie diese auf jener frühesten naturalwirtschaftlichen Entwicklungsstufe, in der die nur für den Eigenbedarf erzeugten Güter in derselben Wirtschaft verbraucht werden, in der sie entstanden sind. Die Bezeichnung dafür ist „geschlossene Hauswirtschaft".

Nach diesen, wenn auch primitiv befestigten, so doch Schutz bietenden Plätzen fand bedeutender Zuzug vom Lande her statt, so dass die „Burgen" die Ansiedler bald nicht mehr fassen konnten, und ein Theil derselben sich in der nächsten Nähe um die „Burgen" niederlassen musste. Das Anwachsen der Bewohnerzahl brachte es allmählich dahin, dass die Nutzungen der zu den Burgen gehörigen Felder und Ländereien den Bedürfnissen nicht mehr vollständig genügten. Viele Einzelwirtschaften halfen sich, indem sie sich auf einen besonderen Zweig ihrer bisher nur für den Hausbedarf aus selbsterzeugten Rohstoffen geübten gewerblichen Production verlegten, um den Ueberschuss dieser besonderen gewerblichen Erzeugnisse gegen die landwirtschaftlichen Ueberschüsse der Bewohner des umliegenden Landes auszu-

[1]) Zum römischen Kaiser war Albrecht I., wie sein Vater, nie gekrönt worden, wiewohl er sich lebhaft mit der Idee eines Zuges nach Italien beschäftigte, auf welchem dann die Kaiserkrönung hätte erfolgen sollen.

[2]) Die Ausdrücke civitas und urbs haben im IX. und X. Jahrhundert ihre einstige technische Bedeutung „Stadt" verloren und sie kaum vor dem XII., in unseren Gegenden erst im XIII. Jahrhundert wiedergewonnen.

Städte. Einer Reihe derselben wurden ihre Privilegien bestätigt, manchen aber auch vermehrt. Klosterneuburg, woselbst seit langer Zeit an Sonntagen ein Markt abgehalten wurde, erhielt von Ottokar dieses Marktrecht am 26. December 1256 bestätigt; zugleich bestimmte aber Ottokar auf Bitten des Propstes Konrad, dass der Markt, da manche Gründe gegen die Abhaltung am Sonntag sprachen, am Montag jeder Woche stattfinden sollte.[1])

Von den babenbergischen Ländern hatte Ottokar zunächst nur Oesterreich und die Besitzungen der Babenberger in Krain erworben; seit 1253 war er auch König von Böhmen und zwar der zweite dieses Namens. Er wollte auch die Steiermark gewinnen, doch hier trat ihm König Bela IV. von Ungarn entgegen. Bei der Verschiedenheit der Nationalität und der Sitten zwischen den Ungarn und Steirern konnte die ungarische Herrschaft in Steiermark sich nicht behaupten. Ottokar unterstützte die Opposition der Steirer gegen die Ungarn und brachte es dahin, dass ihm die Angesehensten des steirischen Adels im Jahre 1259 die Herrschaft über ihr Land anboten. Der in Folge dessen zwischen Böhmen und Ungarn ausgebrochene Krieg endete mit dem Siege Ottokars bei Kroißenbrunn am 12. Juli 1260, worauf im folgenden Jahre der Frieden zustande kam und eine Verbindung zwischen dem Hause der Premysliden und Arpaden. Ottokar, der seine Ehe mit Margaretha[2]) durch einen seiner Bischöfe lösen ließ, heiratete Belas IV. Nichte Kunigunde, Belas zweitgeborener gleichnamiger Sohn eine Nichte Ottokars. Nichtsdestoweniger blieben politische Differenzen zwischen Ungarn und Böhmen, und Böhmens König fand bald wieder Gelegenheit sich in die ungarischen Verhältnisse zu mengen, wozu ihm ungarische Adelige hilfreich die Hand boten. Einer derselben, Graf Aegidius, Magister Tavernicorum, d. i. Schatzmeister, zugleich Graf des Pressburger Comitats, hielt sich in Ungarn nach dem Tode König Stefans V. nicht sicher und floh zu Ottokar, überlieferte ihm Pressburg, sowie andere feste Plätze in diesem Comitate und bot ihm seine Dienste an. Mit offenen Armen nahm Ottokar den flüchtigen Magnaten, sowie dessen Bruder auf, ja er schenkte dem Grafen Aegidius im Jahre 1272 Laa, Stockerau, Kreuzenstein und die landesfürstlichen Aemter zu Neuburg, worunter nicht nur die am linken Ufer der Donau gemeint sein mögen, sondern auch die am diesseitigen Ufer gelegenen. Doch schon im folgenden Jahre fand es Aegidius in seinem Interesse gelegen, in seine Heimat zurückzukehren und Pressburg seinen Landsleuten wieder zu überliefern. Die ihm aus den genannten Orten angewiesenen Einkünfte fielen nun an Ottokar zurück, der im Mai 1274 in „Neuburg“ — ob dies- oder jenseits der Donau, sei dahingestellt — weilte.[3])

Damals wurde Ottokars Reich, das er durch geschickte und rücksichtslose Ausbeutung der Schwäche Deutschlands gegründet hatte, bereits

[1]) Fischer, Schicksale. Bd. 2, S. 241, Nr. 75.

[2]) Margaretha zog sich im Herbste 1261 nach Krumau am Kamp (nicht nach Krems, wie die unzuverlässige steirische Reimchronik und auch Hanthaler angeben) zurück und starb daselbst im October 1267, also lange, bevor Ottokar aus dem Leben schied. Wenn wir in unseres größten heimischen Dichters (Grillparzer) Trauerspiel „König Ottokars Glück und Ende“ finden, dass die unglückliche Frau den Tod ihres zweiten Gatten, der sie verstoßen, erlebte, so ist dies eine licentia poëtica, die niemand Grillparzer verübeln wird.

[3]) Lichnowsky, Geschichte des Hauses Habsburg. — (Birk) Regesten Nr. 1032.

ernstlich bedroht. Er hatte die babenbergischen Länder nicht nach dem bestehenden Rechte erworben[1]), und als die deutschen Fürsten zu Frankfurt am Main am 1. October 1273 dem Reiche einen neuen König, Rudolf von Habsburg gegeben hatten, schloss sich ihm Ottokar nicht an, sondern verweigerte die Anerkennung. Er hoffte gegen König Rudolf von der Curie unterstützt zu werden und schlug vor, der Papst solle Schiedsrichter in der Besitzfrage der babenbergischen Lande sein. Rudolf nahm diesen Vorschlag an; doch als Papst Gregor X. sich für Rudolf von Habsburg als deutschen König erklärte, weigerte sich Ottokar, diesem eventuellen Schiedsspruch des Papstes sich zu fügen. Papst Gregor X. enthielt sich jedes Eingriffes in die Gesetze des deutschen Reiches, und so konnte König Rudolf auf seinem ersten Reichstag in Nürnberg 1274 an die versammelten Fürsten und Grafen die Frage stellen, wer Richter sein solle, wenn der König gegen einen Reichsfürsten wegen Reichsgüter oder anderen Unbilden eine Klage vorzubringen habe. Von altersher gebürte dieses Recht dem Pfalzgrafen am Rhein, und dieser entschied: 1. dass der König alle Besitzungen, die Kaiser Friedrich II. vor seiner Absetzung unbestritten gehabt habe, und alle seit dieser Zeit dem Reiche heimgefallenen Güter an sich ziehen und jeden, der sich ihm wiedersetze, mit Waffengewalt dazu zwingen könne; 2. dass der König von Böhmen, weil er über Jahr und Tag die Belehnung vom römischen Könige nicht eingeholt habe, jedes Rechtes darauf verlustig sei; 3. dass der Pfalzgraf den König von Böhmen wegen seiner Hartnäckigkeit auf den 23. Jänner 1275 nach Würzburg vorzuladen habe. Ottokar erschien aber in Würzburg nicht, worauf ihm ein weiterer Tag in Augsburg gesetzt wurde. Hieher sandte Ottokar seinen Bevollmächtigten, der aber nur Rudolfs Wahl anfocht. Ottokar wurde zu Würzburg der während des Zwischenreiches[2]) occupierten Reichsländer verlustig erklärt.[3])

Um den gestellten Ansprüchen des Reiches den nothwendigen Nachdruck zu verleihen, hatte Rudolf schon im Sommer 1274 mit den Erzbischof von Salzburg Verbindungen angeknüpft, dessen Land die beste Operationsbasis für den bevorstehenden Kampf bot. Zugleich wurde der Versuch gemacht, die Bewohner Oesterreichs, Steiermarks und Kärntens vom böhmischen König abzuziehen. In denselben war von einem Theil der Bevölkerung Ottokars Herrschaft nicht als Last empfunden worden und besonders in den Kreisen des Bürgerthums hatte sie Sympathien gefunden, einen Umstand, welchen man gewiss dem Regimente Ottokars nicht zum schlechten wird auslegen dürfen. Für den Bestand seiner Herrschaft wäre es freilich besser gewesen, wenn die oberen Schichten, der hohe Clerus und der Adel des Landes, von einer ähnlichen Anhänglichkeit beseelt gewesen wäre. Diese politisch damals weitaus bedeutenderen Elemente hat Ottokar in ihrer Gesammtheit nicht für sich zu gewinnen vermocht: den hohen Clerus brachte er gegen sich auf, dass er ihn mehrfach in seinen Rechten und Besitzungen

[1]) Vgl. Lorenz, Oesterreichs Erwerbung durch Ottokar von Böhmen in „Zeitschrift für die österr. Gymnasien", 1857, S. 97 bis 122.

[2]) Unter Zwischenreich (Interregnum) versteht man die Zeit vom Tode Kaiser Friedrichs II. (1250) bis zur Wahl Rudolfs von Habsburg.

[3]) Ottokar II. hatte 1268 Kärnten erworben, indem ihn Herzog Ulrich von Kärnten zu seinem Erben einsetzte.

beeinträchtigte, den größten Theil des Adels hatte er sich durch sein strammes, ja tyrannisches Regiment zum Feinde gemacht. In diesen Kreisen wurde die böhmische Herrschaft als ein drückendes Joch empfunden, das abzuschütteln man mit Sehnsucht trachtete. Eine Aussicht bot sich, als der deutsche König gegen Ottokar auftrat. Es währte aber bis zum Jahre 1276, ehe Rudolf von Habsburg in der Lage war, den gegen den Böhmenkönig gefällten Spruch zu vollstrecken. Am 24. Juni 1276 kündete er dem König Ottokar den Krieg an und verhängte über ihn und seine Anhänger die Reichsacht, welche dadurch noch wirksamer werden sollte, dass der Erzbischof von Salzburg alle Unterthanen desselben vom Eide der Treue entband, ja sie mit dem Banne bedrohte, wenn sie ihm noch Hilfe leisteten. Um die Mitte des Monates August brach Rudolf mit seinem zwar tüchtigen aber nicht zahlreichen Heere vom Rhein nach Nürnberg auf, wandte sich, da der Herzog von Niederbaiern, bisher einer der ergebensten Anhänger Ottokars, sich dem deutschen Könige anschloss, nach Regensburg und rückte mit großer Raschheit die Donau abwärts: Ende September war er in Passau, am 10. October in Linz, am 15. in Enns, das ihm durch Konrad von Summerau übergeben wurde. Ips und Tulln öffneten die Thore, worauf der Marsch gegen Wien fortgesetzt wurde, das gerade in letzterer Zeit Ottokar besonders begünstigt hatte und wo eine Partei eifrig für ihn thätig war.

Um aber selbst für den Fall, dass die Stadt Wien sich ergebe oder von König Rudolf eingenommen würde, sich das Land südlich der Donau zu sichern, schickte Ottokar eine bedeutende Streitmacht nach Klosterneuburg; denn diese Stadt schien ihm einerseits durch ihre Lage und durch ihre starken mit vielen Thürmen bewehrten Mauern für uneinnehmbar; sie sollte auch Basis sein für die Kriegsoperationen am rechten Donauufer. Als König Rudolf schon mehrere Tage Wien belagerte, sandte König Ottokar seinen getreuen Bischof Bruno von Olmütz mit bedeutender Cavallerie nach Klosterneuburg, damit nicht etwa Ludwig von Baiern, derselbe, welcher auf dem Reichstage zu Nürnberg auf die Klage des deutschen Königs das Urtheil gefällt hatte, Klosterneuburg durch List gewinne. In Eilmärschen rückte Bischof Bruno gegen Klosterneuburg, verlor aber viele Pferde. Als Herzog Ludwig von dem an Verlust so reichen Anmarsche des Bischofs erfuhr, begab er sich zu König Rudolf, meldete ihm das Herannahen desselben und verlangte dreihundert Soldaten, mit welchen er sich in einen Wald bei Klosterneuburg in den Hinterhalt legen wollte, um der böhmischen Streitmacht Abbruch zu thun. König Rudolf gewährte ihm soviele Mann als er wolle zu nehmen und nach eigenem Ermessen zu handeln. Herzog Ludwig wählte 300 Rheinländer aus, denn auf diese setzte er das meiste Vertrauen und verbarg sie, so gut es eben gieng, in einem Klosterneuburg nahen Walde. Bis neun Uhr abends lag Herzog Ludwig mit den Seinen im Hinterhalte, bei welchen sich nun der Hunger einstellte. Sie verlangten von ihm, einen Kundschafter auszusenden, um über die Vorgänge in der Stadt und über den Bischof Nachricht zu erhalten. Der Herzog willfahrte dem Wunsche und alsbald machte sich ein Kundschafter auf. Die Nachricht, welche er brachte, war für die Truppen des Herzogs nichts weniger als erfreulich. Bischof Bruno hatte nämlich den ihm gelegten Hinterhalt wahrgenommen, Klosterneuburg seinen Soldaten zur Vertheidigung überlassen,

ernstlich bedroht. Er hatte die babenbergischen Länder nicht nach dem bestehenden Rechte erworben[1]), und als die deutschen Fürsten zu Frankfurt am Main am 1. October 1273 dem Reiche einen neuen König, Rudolf von Habsburg gegeben hatten, schloss sich ihm Ottokar nicht an, sondern verweigerte die Anerkennung. Er hoffte gegen König Rudolf von der Curie unterstützt zu werden und schlug vor, der Papst solle Schiedsrichter in der Besitzfrage der babenbergischen Lande sein. Rudolf nahm diesen Vorschlag an; doch als Papst Gregor X. sich für Rudolf von Habsburg als deutschen König erklärte, weigerte sich Ottokar, diesem eventuellen Schiedsspruch des Papstes sich zu fügen. Papst Gregor X. enthielt sich jedes Eingriffes in die Gesetze des deutschen Reiches, und so konnte König Rudolf auf seinem ersten Reichstag in Nürnberg 1274 an die versammelten Fürsten und Grafen die Frage stellen, wer Richter sein solle, wenn der König gegen einen Reichsfürsten wegen Reichsgüter oder anderen Unbilden eine Klage vorzubringen habe. Von altersher gebürte dieses Recht dem Pfalzgrafen am Rhein, und dieser entschied: 1. dass der König alle Besitzungen, die Kaiser Friedrich II. vor seiner Absetzung unbestritten gehabt habe, und alle seit dieser Zeit dem Reiche heimgefallenen Güter an sich ziehen und jeden, der sich ihm wiedersetze, mit Waffengewalt dazu zwingen könne; 2. dass der König von Böhmen, weil er über Jahr und Tag die Belehnung vom römischen Könige nicht eingeholt habe, jedes Rechtes darauf verlustig sei; 3. dass der Pfalzgraf den König von Böhmen wegen seiner Hartnäckigkeit auf den 23. Jänner 1275 nach Würzburg vorzuladen habe. Ottokar erschien aber in Würzburg nicht, worauf ihm ein weiterer Tag in Augsburg gesetzt wurde. Hieher sandte Ottokar seinen Bevollmächtigten, der aber nur Rudolfs Wahl anfocht. Ottokar wurde zu Würzburg der während des Zwischenreiches[2]) occupierten Reichsländer verlustig erklärt.[3])

Um den gestellten Ansprüchen des Reiches den nothwendigen Nachdruck zu verleihen, hatte Rudolf schon im Sommer 1274 mit den Erzbischof von Salzburg Verbindungen angeknüpft, dessen Land die beste Operationsbasis für den bevorstehenden Kampf bot. Zugleich wurde der Versuch gemacht, die Bewohner Oesterreichs, Steiermarks und Kärntens vom böhmischen König abzuziehen. In denselben war von einem Theil der Bevölkerung Ottokars Herrschaft nicht als Last empfunden worden und besonders in den Kreisen des Bürgerthums hatte sie Sympathien gefunden, einen Umstand, welchen man gewiss dem Regimente Ottokars nicht zum schlechten wird auslegen dürfen. Für den Bestand seiner Herrschaft wäre es freilich besser gewesen, wenn die oberen Schichten, der hohe Clerus und der Adel des Landes, von einer ähnlichen Anhänglichkeit beseelt gewesen wäre. Diese politisch damals weitaus bedeutenderen Elemente hat Ottokar in ihrer Gesammtheit nicht für sich zu gewinnen vermocht: den hohen Clerus brachte er gegen sich auf, dass er ihn mehrfach in seinen Rechten und Besitzungen

[1]) Vgl. Lorenz, Oesterreichs Erwerbung durch Ottokar von Böhmen in „Zeitschrift für die österr. Gymnasien“, 1857, S. 97 bis 122.

[2]) Unter Zwischenreich (Interregnum) versteht man die Zeit vom Tode Kaiser Friedrichs II. (1250) bis zur Wahl Rudolfs von Habsburg.

[3]) Ottokar II. hatte 1268 Kärnten erworben, indem ihn Herzog Ulrich von Kärnten zu seinem Erben einsetzte.

sein Heer durch Desertion österreichischer Adeliger und durch Empörungen böhmischer Grafen geschwächt war. Auch König Rudolf konnte eine entscheidende Schlacht nicht wagen, denn sein Heer war wohl tüchtig aber nicht zahlreich: nur der Kurfürst von Mainz Werner, der Pfalzgraf und Herzog von Baiern Ludwig hatten Truppen gestellt, dann noch der größere Theil der süddeutschen Bischöfe, einige Grafen aus Süd- und Mitteldeutschland, darunter Rudolfs Freund Friedrich Burggraf von Nürnberg, der in dem Kampfe gegen Ottokar auf diplomatischem Gebiete eine bedeutende Rolle spielte.[1]) Immer noch leistete Wien Widerstand. Unter solchen Verhältnissen erreichten die für den Frieden gewonnenen Reichsfürsten in Rudolfs Umgebung, dass Verhandlungen eröffnet wurden. Sie führten dahin, dass Ottokar auf die Herzogthümer Oesterreich, Steiermark, Kärnten und Krain, sowie auf die windische Mark und auf das während des Zwischenreiches erworbene Eger zu Gunsten des deutschen Königs verzichtete, Böhmen und Mähren vom deutschen Reiche als Lehen empfieng. Am 25. November 1276 fuhr König Ottokar von Korneuburg aus über die Donau und begab sich an Klosterneuburg vorbei in das deutsche Lager von Wien[2]), wo er dem Könige Rudolf mit gesenktem Knie die Huldigung leistete.

Am Tage bevor König Ottokar im Lager König Rudolfs vor Wien erschien, ließ Rudolf für Klosterneuburg eine Urkunde ausfertigen. Im Lager hatten sich nämlich Propst Nicolaus, sowie der Dechant Ulrich nebst Abgeordneten der Bürger der Stadt Klosterneuburg eingefunden, mit der Bitte, den Wochenmarkt, welcher „seit altersher" an einem Sonntage abgehalten wurde und von König Ottokar auf Montag verlegt, dann aber auf Bitten Einiger wieder auf den Sonntag zurückverlegt worden war, für alle Zeit auf Montag festzusetzen. König Rudolf willfahrte der Bitte hauptsächlich mit Rücksicht auf die Bitte der Bürger, welche durch die unvermuthete Einnahme der Stadt trotz der von Herzog Ludwig geübten Schonung doch manchen Schaden erlitten hatten. Er bestätigte dem Stifte die Rechte, welche es an dem Markte hatte und bestimmte, dass die Bürger und Bewohner Klosterneuburgs, mögen letztere Unterthanen wessen Grundherren immer sein, in allen Städten und Märkten Oesterreichs alle die Rechte genießen sollen, welche die Bürger und Bewohner anderer Städte Oesterreichs auf den Marktplätzen sich erfreuen. Die Bürger und Bewohner Klosterneuburgs sollten auch, treiben sie am linken Donauufer Handel, aller Rechte theilhaftig sein, deren sich die anderen österreichischen Städte und die eigenen Unterthanen des Landesfürsten bisher erfreuen,

---

[1]) Vgl. Redlich-Starzer, Mittheilungen a. d. Vaticanischen Archiv, Bd. 2.

[2]) Ueber den Ort, wo die Huldigung stattfand, gibt es verschiedene Berichte. Der steirische Reimchronist gibt an, dass König Rudolf seinem Gegner bis Klosterneuburg entgegengeritten sei, worauf beide nach Wien gezogen seien; in der Burg daselbst sei die feierliche Belehnung erfolgt. Dieser Bericht widerspricht Urkunden und Chroniken; denn am 26. November urkundet König Rudolf noch „im Lager vor Wien" und die Continuatio Vindobonensis sowie die Continuatio Claustroneoburgensis VI. melden, dass Wien die Thore öffnete, als König Ottokar auf die einst babenbergischen Lande sowie Kärnten und die windische Mark nebst Eger verzichtet hatte. (Mon. Germ. Script. Bd. 9, S. 708 und 744). Andere Chronisten, aber nicht gleichzeitige, erzählen, die Huldigung Ottokars habe auf einer Insel namens Kaumberg zwischen Korneuburg und Klosterneuburg stattgefunden. Eine Insel dieses Namens ist unbekannt.

Schottenstift in Wien[1]), sowie in der Continuatio Vindobonensis[2]) zum Jahre 1276, und in anderen österreichischen Annalen, während die Continuatio Claustroneoburgensis VI. dafür die Wendung civitatem Nuenburch et claustrum gebraucht[3]). In deutscher Uebersetzung lautet Neuburg ex parte claustrali Neuburg closterhalben, welche Form sich findet in der von Herzog Albrecht I. am 5. Februar 1298 ausgestellten für Klosterneuburg so wichtigen Urkunde. Dieser Name, welcher sich bis um die Mitte des XV. Jahrhunderts behauptet, musste zunächst einem anderen weichen, nämlich Herzogenneuburg (herzogen Newenburch).

Herzogenneuburg findet sich zum erstenmale im Jahre 1305 in einer vom Richter und Rathe „sampt der Gemain der stat zu herzogen Newnburch" ausgestellten Urkunde[4]), es ist in den folgenden Jahren fast ausschließlich in Uebung[5]), läst sich aber nach 1309 nicht mehr nachweisen[6]). Dafür taucht in der zweiten Hälfte des XIV. Jahrhunderts ein neuer Name auf, der nach beiläufig hundert Jahren „Neuburg klosterhalben" vollständig verdrängt und bis heute in Uebung ist: Klosterneuburg. Die kleine Klosterneuburger Chronik meldet zum Jahre 1361, dass Herzog Albrecht II. den Tod seiner Gemahlin Johanna[7]) erfahren habe, „als er gehn closterneuburg gezogen kam". Im Jahre 1373 findet sich Closterneuburg wiederum in einer Urkunde und zwar in jener Herzog Albrechts III., durch welche er den Streit wegen zweier Marktzillen zwischen dem Stifte Klosterneuburg einerseits und den beiden Städten Kloster- und Korneuburg andererseits beilegte[8]). Das 1381 ausgestellte Testament des Dechantschaffers zu Klosterneuburg, Andreas von Teckendorf hat ebenfalls Closterneuburg, 1390 findet es sich in einer Urkunde des Propstes Coloman „zu Chlosternewnburg"[9]), 1396 in dem Spruchbrief der Herzoge Wilhelm und Albrecht zwischen dem Rathe und der Gemeinde Klosterneuburg[10]) und im selben Jahre in dem Erbvertrage zwischen den Wehingern und Michael Tuz[11]), 1398 nennen sich Ulrich der Pehaym und Johann der Plodlein Bürger von „Klosternêwnburg[12]) und 1400 schließt der Kaplan der Siegmundskapelle bei der St. Martinskirche zu „Klosternewnburgk mit dem gotzhaus dasselbs zu „Newnburgk" einen Tauschvertrag ab[13]). In der ersten Hälfte des XV. Jahrhunderts ist in Urkunden Neuburg klosterhalben vorherrschend und nur in Chroniken findet sich Closterneuburg: so zum

[1]) Fontes. Bd. 18, Nr. 39.

[2]) Monumenta Germaniae, Scriptores. Bd. 9, S. 708.

[3]) Ebenda S. 745.

[4]) Fontes, Bd. 10, Nr. 98.

[5]) Vgl. (Hagn) Urkundenbuch des Stiftes Kremsmünster, Nr. 151, 153 bis 158 und 161.

[6]) Fontes, Bd. 10, Nr. 125.

[7]) Johanna von Pfirt, Gemahlin Herzogs Albrecht II., starb 1351.

[8]) Zeibig, Monumenta Claustroneoburgensia III., S. 96, Nr. 10.

[9]) Fontes, Bd. 18, Nr. 506 und 551.

[10]) Zeibig, a. a. O. S. 106.

[11]) Fontes, Bd. 18, Nr. 582.

[12]) Ebenda Bd. 21, Nr. 326.

[13]) Ebenda Bd. 18, Nr. 597.

Gesellschaft zu vereinen, was ihm auch gelang. So entstand die Schützengesellschaft in Klosterneuburg; sie ist demnach die erste in Oesterreich und hatte einige Zeit dort die Stätte ihres Wirkens, wo einst Albrechts I. Burg sich erhob. Die Herzogin Elisabeth war der Schützengesellschaft besonders gut gesinnt und verordnete 1303, dass jährlich aus ihren Salzpfannen drei große Salzstöcke der Gesellschaft gegeben werden sollen, um welche ein Preisschießen zu veranstalten sei.

Noch eine andere Erinnerung Klosterneuburgs knüpft sich an die Herzogin Elisabeth, welche wohl nicht unmittelbar die Stadt betrifft, immerhin aber Platz finden darf in der Geschichte derselben. Papst Urban IV. hatte 1264 eine Bulle erlassen, in welcher er die Feier des Frohnleichnamsfestes anordnete. Die damalige „kaiserlose, schreckliche Zeit" machte die Durchführung der Bulle wenigstens in Oesterreich nicht möglich. Herzogin Elisabeth aber erbaute im Capitelsaale des Stiftes Klosterneuburg einen Altar zu Ehren des Altarsacramentes und bestimmte, dass an dem von dem Papste bezeichneten Tag, den Donnerstag nach der Pfingstoctave, ein feierlicher „Umgang" und an jedem Donnerstage ein Amt mit einer Procession in die Capella speciosa gehalten werden solle. Zugleich verlangte sie einen feierlichen Jahrestag (Anniversarium) für sich, ihren Gemahl und ihre Erben. Dafür machte sie an der Stiftskirche eine Stiftung von 80 Pfund Wiener Pfennigen, um welche Grund und Boden gekauft werden sollte, den Propst und Kapitel unter keiner Bedingung weder verkaufen noch mit Hypotheken belasten durften. Die Bischöfe Bernhard von Passau und Leopold von Seckau bestätigen zu Klosterneuburg am Palmsonntag (21. März) des Jahres 1288 diese Stiftung der Herzogin. Die beiden Bischöfe verliehen den Gläubigen, welche dieser Feierlichkeit beiwohnten, Ablässe, setzten auch die Bezüge der messelesenden Chorherren fest, bestimmten aber auch die Strafen, in welche jener verfalle, der die Stiftung der Herzogin nicht persolvierte[1]). Bis in die Zeit Kaiser Josefs II. wurde die Donnerstag-Procession zu Klosterneuburg aus der Stiftskirche in die Capella speciosa gehalten.

In das Jahr 1288 fällt die Vollendung der von Herzog Albrecht I. zu Klosterneuburg erbauten neuen Burg.

Zur Zeit Herzog Albrechts war nämlich der von dem Markgrafen Leopold III. erbaute Fürstenhof in Verfall gerathen, weshalb an seiner Stelle Oesterreichs erster Herzog aus dem Hause Habsburg im äußersten Theile der Stadt, dort wo die Bodenerhebung steil zum Kierlingbach abfällt, eine neue Burg mit einer Kapelle aufführte; 1288 war letztere fertig gestellt und wurde vom Erzbischofe Rudolf von Salzburg und seinen sieben Suffraganbischöfen, nämlich Freising, Regensburg, Passau, Gurk, Chiemsee, Seckau und Lavant, mit einem Ablasse ausgestattet[2]).

Zehn Jahre später erfolgte dann die Erhebung Neuburgs klosterhalben zur selbstständigen Stadt und wenige Tage nach Ausfertigung der Urkunde verließ Herzog Albrecht Oesterreich, um die deutsche Königskrone zu erwerben. König Rudolf hatte nämlich vergebens die Wahl Albrechts zu seinem Nachfolger angestrebt und nach seinem Tode gaben die Kurfürsten dem Herzog Adolf von Nassau ihre Stimmen. Gegen König Adolf erhob sich

[1]) Fischer, Schicksale, Bd. 2, S. 288, Nr. 100.
[2]) Fischer, Schicksale, Bd. 2, S. 293, Nr. 112.

soweit sie mit den Rechten des Stiftes in Einklang zu bringen sind.[1]) „Neuburg diesseits der Donau" hatte hiemit Rechte erhalten, deren der am linken Donauufer gelegene Haupttheil des Gemeinwesens, soweit Nachrichten vorliegen, nicht theilhaftig war, wiewohl die Gerichtsbarkeit noch immer dem landesfürstlichen Richter „enhalb der Tunaw" zustand. Es vollzog sich eben allmählich, bedingt durch die Interessen der durch die mächtige Donau getrennten Gemeindetheile eine Scheidung, die auch im Namen zum Ausdrucke kam, lange bevor Herzog Albrecht I. Neuburg „diesseits" von Neuburg „enhalb der Tunaw" trennte und zur selbständigen Stadt erhob.

Klosterneuburg unter Herzog Albrecht I.

Nachdem durch den Sieg Rudolfs von Habsburg über Ottokar II. von Böhmen die südostdeutschen Länder dem deutschen Reiche wieder gewonnen waren, trachtete König Rudolf, da er sie nach den damals geltenden Grundsätzen des deutschen Staatsrechtes nicht selbst behalten durfte, sie seinem Hause zuzuwenden, waren sie ja durch seine Anstrengungen und hauptsächlich mit den Mitteln seiner Besitzungen und der Unterstützung seiner Freunde erworben worden. Thatsächlich gelang es ihm die babenbergischen Länder für sein Haus zu gewinnen, und auf dem vor den Weihnachten des Jahres 1282 zu Augsburg gehaltenen Reichstag belehnte er seine Söhne Albrecht und Rudolf mit Oesterreich, Steiermark, Krain und der windischen Mark. Entsprechend den Bitten der Stände, welche meinten, die Regierung zweier Herzoge könnte für das Land von üblen Folgen sein, verfügte König Rudolf am 1. Juni 1283, dass Albrecht und seine männlichen Nachkommen die österreichischen Herzogthümer allein besitzen sollten. Herzog Albrecht gieng vor allem an die Wiederbefestigung der landesfürstlichen Macht, und es kam hiebei bald zu einem Conflict mit der Stadt Wien. König Rudolf hatte ihr 1278 die Reichsunmittelbarkeit verliehen, wie seinerzeit Kaiser Friedrich II; doch Herzog Albrecht erkannte diese Stellung der Stadt nicht an; die Wiener unzufrieden, erhoben sich gegen den Herzog und nöthigten ihn, die Stadt zu verlassen und sich auf das Schloss auf den Kahlenberg zu begeben, von wo er wohl öfters auch nach Klosterneuburg kam, wo seine Burg der Vollendung entgegengieng. Er schnitt der Stadt Wien alle Zufuhr ab und die dadurch entstandene Noth zwang die Wiener zur Unterwerfung. Am 18. Februar 1288 stellten sie zu Klosterneuburg die betreffende Urkunde aus, schworen dem Herzog und seinen Erben den Eid der Treue und verzichteten auf alle Privilegien, die sie von König Rudolf erhalten hatten. Während Albrecht mit seiner Gemahlin Elisabeth und seinen Getreuen aus Schwaben in dem Schlosse auf dem Kahlenberge und in Klosterneuburg weilte, merkte er, so lautet die Tradition, dass die Bürger Klosterneuburgs ausgezeichnete Bogenschützen seien. Er machte seinen Marschall Hermann von Landenberg darauf aufmerksam, und dieser suchte die Bürger zu einer

[1]) Fischer, Schicksale, Bd. 2, S. 265, Nr. 97. — Dass Probst Nicolaus, sowie der Dechant Ulrich und die abgeordneten Bürger Klosterneuburgs dem feierlichen Huldigungsacte ihres früheren Landesfürsten am 25. November beiwohnten ist wahrscheinlich, aber nicht zu erweisen. (Fischer, a. a. O. Bd. 1, S. 129.)

Jahrhundert mag er mit Schusslöchern für grobes Geschütz versehen gewesen sein. Ueberdeckt war er in der letzten Zeit seines Bestandes mit einem niedrigen Zeltdach. Er wurde 1865 abgetragen. Die Abbildung, die wir nebenbei geben (Figur 1), ist nach einer kurz vor seiner Demolierung von E. Hütter hergestellten Zeichnung[1]). Er stand an jener Stelle, wo heute die Häuser Nr. 18 und 19 der Leopoldstraße sich befinden. Wiener Thor wurde dieser Thorthurm genannt, da durch ihn die Straße nach Wien gieng. Nach dem Stiche bei Merian befand sich links neben diesem Thorthurm ein etwas niedrigerer runder Thurm. Ueber diesen fehlen aber alle Nachrichten.

Vom Wiener Thor verlief die Mauer in gerader Richtung gegen das Gebirge und wendete sich bei dem Hause Weinberggasse Nr. 4 im rechten Winkel nach rechts. Hier befand sich ebenfalls ein quadratischer mit Schusslöchern versehener, mit einem Zeltdach bedeckter, heute vollständig verschwundener Thurm. In der Mitte dieser längs der ganzen Südseite der Stadt in gerader Richtung hinlaufenden Mauer erhob sich wiederum ein quadratischer Thurm. Es dürfte jener Thurm sein, der bekannt war unter dem Namen „Eisernes Thürl". Allerdings muss er, vorausgesetzt, dass die Abbildung bei Merian genau ist, nach 1677 umgebaut worden sein, denn in den letzten Jahren seines Bestandes repräsentierte sich von außen das „eiserne Thürl" als ein aus der Stadtmauer sich entwickelnder, halbrunder Thurm; im Innern allerdings war er gerade. Er befand sich an der Ecke der jetzigen Ortnergasse (früher Johannesgasse genannt) und der Burgstraße und war in den



(Figur 2)

[1]) Berichte und Mittheilungen des Alterthumsvereines in Wien Bd. 8 und Mittheilungen der k. k. Central-Commission für Kunst und historische Denkmale (Neue Folge), Bd. 2, S. 78.

aber binnen kurzem eine bedeutende Opposition, an welcher auch Herzog Albrecht von Oesterreich theilnahm und bald das Haupt derselben war. Sie beschloss Adolf abzusetzen und in den Februartagen des Jahres 1298 fanden auf einer Fürstenversammlung zu Wien die letzten entscheidenden Besprechungen statt. Am 27. Juli 1298 — also ungefähr ein halbes Jahr nachdem er Klosterneuburg zur selbstständigen Stadt erhoben hatte — war Albrecht nach Besiegung König Adolfs zum deutschen König erwählt worden und herrschte über das deutsche Reich bis am 1. Mai 1308, an welchem ihn sein Neffe Johann ermordete[1]).

Die Stadt Klosterneuburg.

Wie schon der alte Name Neuburg in seinem Grundworte bezeichnet, war das heutige Klosterneuburg, als die Franken nach Vertreibung der Avaren das Land östlich der Enns besiedelten, einer jener Plätze, wo die Markgrafen zum Schutze des ihnen anvertrauten Landes eine, wenn auch nur primitive Befestigung anlegten; einen solchen Platz, in dem gewöhnlich noch Trümmer der einstigen römischen Ansiedlung sich vorfinden, hieß man burgum, auch civitas oder urbs[2]) deutsch burg.

In solchen „Burgen" gelangten Grund und Boden in gleicher Weise wie auf dem flachen Lande entsprechend damaliger Anschauung in die Hände weniger, die man Großgrundbesitzer nennen kann. Sie ließen ihre Höfe in den „Burgen" durch Eigenleute und auch durch Pächter bewirtschaften. Diese bildeten die Bewohner der „Burgen" (cives, urbani, burgenses, burger) und unterschieden sich in ihrer Beschäftigung — abgesehen von den nur zu Hof- und Kriegsdiensten verwendeten Ministerialen — anfangs nicht von den Bewohnern der Dörfer, standen wie diese auf jener frühesten naturalwirtschaftlichen Entwicklungsstufe, in der die nur für den Eigenbedarf erzeugten Güter in derselben Wirtschaft verbraucht werden, in der sie entstanden sind. Die Bezeichnung dafür ist „geschlossene Hauswirtschaft".

Nach diesen, wenn auch primitiv befestigten, so doch Schutz bietenden Plätzen fand bedeutender Zuzug vom Lande her statt, so dass die „Burgen" die Ansiedler bald nicht mehr fassen konnten, und ein Theil derselben sich in der nächsten Nähe um die „Burgen" niederlassen muste. Das Anwachsen der Bewohnerzahl brachte es allmählich dahin, dass die Nutzungen der zu den Burgen gehörigen Felder und Ländereien den Bedürfnissen nicht mehr vollständig genügten. Viele Einzelwirtschaften halfen sich, indem sie sich auf einen besonderen Zweig ihrer bisher nur für den Hausbedarf aus selbsterzeugten Rohstoffen geübten gewerblichen Production verlegten, um den Ueberschuss dieser besonderen gewerblichen Erzeugnisse gegen die landwirtschaftlichen Ueberschüsse der Bewohner des umliegenden Landes auszu-

[1]) Zum römischen Kaiser war Albrecht I., wie sein Vater, nie gekrönt worden, wiewohl er sich lebhaft mit der Idee eines Zuges nach Italien beschäftigte, auf welchem dann die Kaiserkrönung hätte erfolgen sollen.

[2]) Die Ausdrücke civitas und urbs haben im IX. und X. Jahrhundert ihre einstige technische Bedeutung „Stadt" verloren und sie kaum vor dem XII., in unseren Gegenden erst im XIII. Jahrhundert wiedergewonnen.

Hier an der westlichen Ecke der Ummauerung Klosterneuburgs erhob sich die von Albrecht I. erbaute Herzogsburg, zu welcher ein Thor, das Burgthor führte. Urkundlich wird dasselbe erst 1373 erwähnt[1]). In unmittelbarer Nähe des Burgthores erhob sich eines der mächtigsten und bekanntesten Bollwerke Klosterneuburgs die Hundskehle. Sie ist gegen die untere Stadt gelegen, dort wo das Terrain ganz besonders steil abfällt. Ueber die Entstehung der Hundskehle weiß die Sage folgendes zu melden:

König Ottokar II. befestigte Klosterneuburg und übertrug die Würde eines Marschalls und Landeshauptmannes von Oesterreich Heinrich II. von Kuenring, welcher dann als oberster Befehlshaber Oesterreichs in Klosterneuburg die „Kehle", d. i. die tiefe Auffahrt aus der unteren in die obere



(Figur 3)

Stadt Klosterneuburg, befestigen ließ. Da Heinrich II. von Kuenring, erzählt die Sage weiter, gleich seinem Vater Hadmar den Beinamen „Hund" führte, wurde die von ihm angelegte Befestigung „Hundskehle" genannt. So die Sage. Mit den zur Verfügung stehenden Nachrichten, läßt sich diese Sage von der Erbauung der Hundskehle durch Heinrich II. von Kuenring nicht widerlegen aber auch nicht stützen. Urkundlich wird die Hundskehle 1373 zum ersten Male erwähnt, also hundert Jahre später als sie der Sage nach erbaut war. Anders steht es mit der Sage, wenn wir sie prüfen auf den Namen hin. Heinrich II. von Kuenring war der zweitgeborene Sohn jenes Hadmar von Kuenring, der im Vereine mit seinem Bruder Heinrich gegen den jugendlichen Herzog Friedrich II. die Waffen erhob, als Herzog Leopolds VI. irdischen Ueberreste in Lilienfeld kaum zur ewigen Ruhe bestattet waren[2]).

---

[1]) Fontes, Bd. 10, S. 452, Nr. 464. — Ueber die Hundskehle vgl. Kosteršitz. Die Hundskehle in Klosterneuburg von ihrem Ursprung bis auf unsere Tage (14 S. 8°). Wien 1868.

[2]) Vgl. oben S. 39.

Städten zwei neue Berufsstände, ein Handwerker- und ein Handelsstand, hervorgerufen worden, deren Existenz jedoch keineswegs vom Grundbesitz losgelöst war. Händler sowohl als Handwerker besaßen Häuser und sonstigen Grundbesitz, den sie auch selbst bebauten, wie denn überhaupt so ziemlich jeder Bürger Landwirtschaft oder Weinbau nicht nur im Mittelalter trieb, sondern auch heute noch treibt, ja es gab und gibt in den (Land-)Städten, Klosterneuburg nicht ausgenommen, noch eine sehr bedeutende Anzahl reiner Landwirte und Weinbauern.

Infolge der Entstehung eines Handwerker- und Handelstandes entwickelte sich bald ein die Bedürfnisse reicheren Verkehrslebens berücksichtigendes Sonderrecht, welches sich von dem rein bäuerlichen Lebensbedingungen angepassten Landrechte mehr und mehr zu unterscheiden begann. Aus diesem Grunde wurde es seit dem XII. Jahrhundert nöthig, zunächst die bedeutenderen Städte ganz oder theilweise den Landgerichtsbezirken, in denen sie gelegen waren, zu eximieren, und zu *eigenen Gerichtsbezirken* zu erheben, so dass die Bürger nur von Standesgenossen, welche des städtischen Rechtes kundig waren, ihren Rechtsspruch empfiengen. Mit der Bildung eines eigenen städtischen Gerichtsbezirkes war der rechtliche Begriff der Stadt vollendet.

Für Klosterneuburg geschah die Erhebung zur Stadt durch Albrecht I., indem er durch Urkunde vom 5. Februar 1298 die Bürger zu „Neuburg Closterhalben" in Anbetracht ihrer Verdienste und ihrer steten Treue unter seinen Schirm stellte, sie und ihre Nachkommen für immer in die Zahl der landesfürstlichen Bürger aufnahm, sie von dem Gerichte jenseits der Donau zu Neuburg, wohin sie früher gehörten, „theilte", so dass sie selbst ein eigenes Gericht haben, das sich auf das ganze diesseits der Donau gelegene Gebiet der Stadt erstreckt. An die Spitze der Stadt wird ein Richter gestellt, den der Landesfürst ernennt, wie es in anderen Städten üblich ist. Damit er aber jede Angelegenheit nach dem Rechte der Stadt richten könne, verleiht ihm Herzog Albrecht auch das Recht über Leben und Tod zu entscheiden (Stock und Galgen), wie es auch andere landesfürstliche Städte haben.

Aus ihrer Mitte erwählen die Bürger zwölf „der witzigsten und besten" als Rath, der all' sein Thun auf die Ehre und den Nutzen der Stadt richten soll. Wird irgend eine Rathsstelle ledig, so soll sie sofort durch eine Neuwahl wieder besetzt werden.

Macht sich irgend ein Bürger, der im Burgfrieden einen Besitz von 30 Pfund Pfennigen hat, eines Todtschlages oder eines anderen Verbrechens schuldig, so darf ihn der Richter nicht gefänglich einziehen, noch etwa sein Gut ihm entziehen als Buße für das begangene Verbrechen, sondern er hat ihn vor Gericht zu laden.

Den Bürgern der neuen selbstständigen Stadt verlieh Herzog Albrecht ferner alle die Rechte und Freiheiten, welche die „besten" Städte und Märkte in Oesterreich in Bezug auf Handel zu Wasser und zu Land, an Mauten und Zollzahlungen hatten. Damit sich der Wohlstand der Stadt und ihrer Bürger mehre, verlieh Herzog Albrecht einen ewigen Markt auf jeden Montag, auf dem alles gehandelt werden durfte, was auf Markttagen in anderen Städten „üblich und gewöhnlich" ist. Von dem Getreide, das an Klosterneuburg zu Wasser und zu Land vorübergeführt wurde, sollte in

Jahre 1462 wurde durch Herzog Albrecht VI. die Burg, sowohl wie das Burgthor erneuert und auf seine Anordnung hin wurde der untere Gewölbbogen gespannt, der obere vermauert; zwischen beiden bildete sich eine kleine Stube, „dahin kam damals der Aufzug von dem Fallgattern".

Es ist dies jenes Fallgitter, welches auf dem nebenstehenden Bilde (Figur 4) an dem Thurme zu sehen ist. Man bemerkt auch ganz gut den alten Thorbogen und den von Herzog Albrecht VI. eingefügten. Zur rechten und linken Seite des Thurmes erhob sich je ein festgebautes Rondell. Steil stieg zum Thore die Zufahrtsstraße von der unteren Stadt empor, während der Fußweg ungefähr einen Meter höher als der Fahrweg



(Figur 5)

auf Stiegen hinaufführte, die am Thore in eine kleine Thüre mündeten, um durch einen langen, sehr schmalen und finsteren Gang zu führen und auf der Seite gegen die obere Stadt bei der Johannesbrücke auszumünden. Diese Stiege zählte zwölf Abstufungen zu je vier Stufen; sie ist sowohl auf dem obigen Bilde (Figur 5), sowie auf dem folgenden (Figur 6) zu sehen. Ersteres zeigt die Hundskehle[1]) von unten, letzteres von oben[2]). Die Hundskehle blieb bis zum Jahre 1804 in ihrer Jahrhunderte alten Gestalt. Damals wurde der viereckige zwei Stockwerke hohe mit einem steil abfallenden Dache versehene Thurm bis an die Stadtmauer und den stiftlichen Grashof

[1]) Diese Art von Thorbefestigungen, wie wir sie hier in Klosterneuburg finden, heißt im italienischen barba di cane (Hundsbart) woraus in der Fortificationskunst der Ausdruck Barbican für solche befestigte Thore entstand.

[2]) Beide nach Sepiamalerei, die sich im Stiftsarchive befindet.

burga, Niwenburg[1]), Nowenburc[2]), Nuenburg, Nyemburg u. s. w. nicht zu entscheiden ist, ob das heutige Kloster- oder das heutige Korneuburg darunter zu verstehen ist. Finden sich aber in den betreffenden Quellennachrichten irgend welche Angaben über Personen oder Angaben topographischer Natur oder hängen sie mit den damaligen Verwaltungseinrichtungen zusammen, so läſst sich gewöhnlich ohne große Schwierigkeiten eine Entscheidung treffen. So wird man unter dem Niuwenburc, zu dessen der Jungfrau Maria geweihten Kirche Bischof Hermann von Augsburg 1108 eine Schenkung machte[3]), Klosterneuburg zu verstehen haben, denn die Kirche in Korneuburg ist seit jeher dem heiligen Egidius geweiht, die Stiftskirche in Klosterneuburg aber von allem Anfange an der Gottesmutter.

Durch die Zeugenreihe ist sicher, daſs unter Neumburch, woselbst Propst Pabo den unter seinem Vorgänger vor sich gegangenen Verkauf einer Mühle zu Pyrawart an Bernhard von Schweinbart bestätigt, Klosterneuburg gemeint ist; ebenso wird man civitas Nevnburga (Stadt Neuburg), in welcher Abt Friedrich von Kremsmünster 1306 einen Hof erkauft hat, auf Klosterneuburg beziehen[4]), da wir aus weiteren Nachrichten wissen, daſs dieser Hof gegenüber dem Maria Magdalena-Kloster lag. Hingegen ist unzweifelhaft Korneuburg in der Continuatio Vindobonensis gemeint, in der der Verfasser zum Jahre 1276 meldet, daſs bei Neupurga auf dem Ganserfelde König Ottokars Scharen ihr Lager aufgeschlagen haben[5]).

Ulrich von Lichtenstein verkündete, als er seine abenteuerliche Fahrt als Frau Venus von Venedig durch Friaul, Kärnten, Steiermark, Oesterreich unter der Enns bis auf mährisches Gebiet machte, daſs er am 24. Tag seiner Fahrt in Wien, am 26. in Niuwenburc sein wolle und acht Tage, nachdem die Fahrt beendet ist, in demselben Niuwenburc ein Turnier halten wolle. Daſs dieses nur in Korneuburg gewesen sein kann, zeigen Ulrichs eigene Worte[6]), der nach zweitägigen Aufenthalt in Wien sagt:

Ueber die Tuonowe fuor ich da
und reit enhalp zu Niwenburc.

Dagegen läſst sich nicht bestimmen, ob das heutige Kloster- oder Korneuburg gemeint ist unter dem Newnburga, in dem König Ottokar II. am 16. Mai 1274 eine Urkunde für das Heilige Geistspital in Wien ausstellt[7]). Schon im XIII. Jahrhundert hat sich aber für das um die Stiftung Leopolds III. liegende Neuburg ein eigener Name gebildet Neuburg ex parte claustrali neben dem sich allerdings Neuburg

[1]) Fontes, Bd. 10, Nr. 1.

[2]) Ebenda Bd. 18, Nr. 69.

[3]) Ebenda Bd. 4, Nr. 116.

[4]) Ebenda Bd. 10, Nr. 106 und 107.

[5]) Monumenta Germaniae, Scriptores. Bd. 9, S. 708.

[6]) Vrowen dienst. Herausgegeben (mit Anmerkungen von Karajan) von Lachmann, S. 163 f. 267. — Ueber diese Fahrt Ulrichs von Lichtenstein vgl. meine Geschichte Korneuburgs, S. 29 ff.

[7]) Lichnowsky und Birk, Geschichte des Hauses Habsburg, Bd. 3, Regesten Nr. 1032.

Die letzten, welche die Stelle passiert hatten, waren ein Rittmeister vom Depôt, der von der oberen Stadt kam, und zwei Cadetten, die in die obere Stadt giengen. Ersterer erzählte, er habe, als er diese Stelle passierte, das Gefühl gehabt, als ob jemand Sand nach ihm werfe. Kaum war er einige Schritte entfernt, vernahm er hinter sich das Krachen der einstürzenden Mauer. Er rief sogleich den beiden Cadetten zu und erhielt von ihnen die Antwort, dass auch sie unversehrt an dieser Stelle vorübergekommen seien.

Nachdem der Schutt entfernt war und sich herausgestellt hatte, dass niemand verunglückt war, musste Sorge getragen werden, dass der entstandene Schaden gutgemacht, weiteren ähnlichen Unglücksfällen vorgebeugt werde. Zu diesem Zwecke wurde vom k. k. Bezirksamte an den nächsten Tagen eine commissionelle Verhandlung mit Beiziehung des Bezirks-Bauingenieurs von Hietzing, Schumm, gepflogen, dessen Gutachten dahin lautete, dass die ganze Mauer von der zur Hundskehle hinabführenden Stiege bis zur Stätte, wo die Abrutschung stattfand, abgetragen werden müsse. Niemand erhob gegen dieses Gutachten Protest und das Stift beschloss die Mauer, soweit dieselbe schadhaft war, abzutragen und mit Benützung der festen Grundmauer eine neue circa zwei Meter hohe Mauer aufzuführen, das darauf befindliche Erdreich unter einem Winkel von 40 bis 45° zu böschen und die Oberfläche mit einem hölzernen Geländer zu umgeben. Die Stadt Klosterneuburg wünschte bei dieser Gelegenheit, die ohnehin enge Passage um circa 1½ Meter zu erweitern, welcher Wunsch trotz vieler hauptsächlich pecunärer Bedenken in Erfüllung gieng. Am 23. October 1864 stellte die Stadtvertretung an den Prälaten des Stiftes, Adam Schreck, die Bitte, er wolle die zur Erweiterung der Straße erforderliche Grundfläche unentgeltlich abtreten und auch einen Theil der Herstellungskosten tragen. Prälat Schreck erklärte sich bereit, die zur Straßen-Verbreiterung nöthige Grundfläche in einer Breite von 3½ Metern bis an die Ecke des Zehengruber'schen Hauses (heute Hundskehle 9) unentgeltlich abzutreten und überdies der Stadtgemeinde, welche die Herstellung der Mauer übernahm, einen Beitrag von 1000 fl. zu geben. Die theilweise Abtragung der alten Mauer, die Beseitigung des dadurch gewonnenen Schuttmateriales und die Herstellung der neuen Mauer war Aufgabe der Stadtgemeinde, welche weder Mühe noch Geldopfer scheute, um allen an sie gestellten Anforderungen gerecht zu werden. Um den Bau der aus trefflichem Material hergestellten und daher dauerhaften Mauer that sich nebst der Stadt besonders der k. k. pensionierte Oberst Bach Edler von Klarenbach hervor. Am 9. Juli 1865 war die Arbeit vollendet, die Mauer auch mit einem Mörtelanwurfe versehen, der im Voranschlage nicht enthalten war. Die Kosten des Anwurfes betrugen 107 fl., welche Summe das Stift der Gemeinde ersetzte. Zur Erinnerung wurde an der Mauer eine Gedächtnistafel angebracht mit folgender Inschrift:

„Im Uebereinkommen und unter Mitwirkung des hochwürdigen Chorherrnstiftes Klosterneuburg hat die Gemeinde nach Abtragung von 350 Cubikklafter Gestein und Erde den bestandenen Engweg zur gegenwärtigen Straßenbreite erweitert und diese Mauer aufgerichtet im Jahre: 1865."

Die damals geschaffene Gestalt der Hundskehle ist heute noch unverändert. Den gegenwärtigen Zustand veranschaulicht das nebenstehende

Schottenstift in Wien[1]), sowie in der Continuatio Vindobonensis[2]) zum Jahre 1276, und in anderen österreichischen Annalen, während die Continuatio Claustroneoburgensis VI. dafür die Wendung civitatem Nuenburch et claustrum gebraucht[3]). In deutscher Uebersetzung lautet Neuburg ex parte claustrali Neuburg closterhalben, welche Form sich findet in der von Herzog Albrecht I. am 5. Februar 1298 ausgestellten für Klosterneuburg so wichtigen Urkunde. Dieser Name, welcher sich bis um die Mitte des XV. Jahrhunderts behauptet, musste zunächst einem anderen weichen, nämlich Herzogenneuburg (herzogen Newenburch).

Herzogenneuburg findet sich zum erstenmale im Jahre 1305 in einer vom Richter und Rathe „sampt der Gemain der stat zu herzogen Newnburch" ausgestellten Urkunde[4]), es ist in den folgenden Jahren fast ausschließlich in Uebung[5]), läſst sich aber nach 1309 nicht mehr nachweisen[6]). Dafür taucht in der zweiten Hälfte des XIV. Jahrhunderts ein neuer Name auf, der nach beiläufig hundert Jahren „Neuburg klosterhalben" vollständig verdrängt und bis heute in Uebung ist: Klosterneuburg. Die kleine Klosterneuburger Chronik meldet zum Jahre 1361, daſs Herzog Albrecht II. den Tod seiner Gemahlin Johanna[7]) erfahren habe, „als er gehn closterneuburg gezogen kam". Im Jahre 1373 findet sich Closterneuburg wiederum in einer Urkunde und zwar in jener Herzog Albrechts III., durch welche er den Streit wegen zweier Marktzillen zwischen dem Stifte Klosterneuburg einerseits und den beiden Städten Kloster- und Korneuburg andererseits beilegte[8]). Das 1381 ausgestellte Testament des Dechantschaffers zu Klosterneuburg, Andreas von Teckendorf hat ebenfalls Closterneuburg, 1390 findet es sich in einer Urkunde des Propstes Coloman „zu Chlosternewnburg"[9]), 1396 in dem Spruchbrief der Herzoge Wilhelm und Albrecht zwischen dem Rathe und der Gemeinde Klosterneuburg[10]) und im selben Jahre in dem Erbvertrage zwischen den Wehingern und Michael Tuz[11]), 1398 nennen sich Ulrich der Pehaym und Johann der Ploblein Bürger von „Klosternêwnburg[12]) und 1400 schließt der Kaplan der Siegmundskapelle bei der St. Martinskirche zu „Klosternewnburgk mit dem gotzhaus daselbs zu „Newnburgk" einen Tauschvertrag ab[13]). In der ersten Hälfte des XV. Jahrhunderts ist in Urkunden Neuburg klosterhalben vorherrschend und nur in Chroniken findet sich Closterneuburg: so zum

[1]) Fontes. Bd. 18, Nr. 39.

[2]) Monumenta Germaniae, Scriptores. Bd. 9, S. 708.

[3]) Ebenda S. 745.

[4]) Fontes, Bd. 10, Nr. 98.

[5]) Vgl. (Hagn) Urkundenbuch des Stiftes Kremsmünster, Nr. 151, 153 bis 158 und 161.

[6]) Fontes, Bd. 10, Nr. 125.

[7]) Johanna von Pfirt, Gemahlin Herzogs Albrecht II., starb 1351.

[8]) Zeibig, Monumenta Claustroneoburgensia III., S. 96, Nr. 10.

[9]) Fontes, Bd. 18, Nr. 506 und 551.

[10]) Zeibig, a. a. O. S. 106.

[11]) Fontes, Bd. 18, Nr. 582.

[12]) Ebenda Bd. 21, Nr. 326.

[13]) Ebenda Bd. 18, Nr. 597.

Die Befestigungsmauer setzte sich dann noch gegen die Donau zu ein kurzes Stück fort, bog unterhalb des Thores, welches heute noch zu dem alten Stiftsgebäude führt, stromabwärts im rechten Winkel um, verlief aber längs der Donau im 17. Jahrhundert[1]) nicht in gerader Richtung, sondern der Bodengestaltung und den Baulichkeiten des Stiftes entsprechend in einer gebrochenen Linie. Wiederholt diente sie zugleich als Mauer für die Gebäude des Stiftes. Sie ist noch heute zum Theile erhalten, trotz der großen baulichen Veränderungen, welche vom Probst Ernest Perger (1707—1748) im vorigen Jahrhundert durchgeführt wurden. So erblickt man heute noch im sogenannten Garten des Geschirrmeisters Reste der Befestigung, die in ihrem Verlaufe mit zwei Thürmen bewehrt war. Der eine von ihnen, allenthalben



(Figur 8)

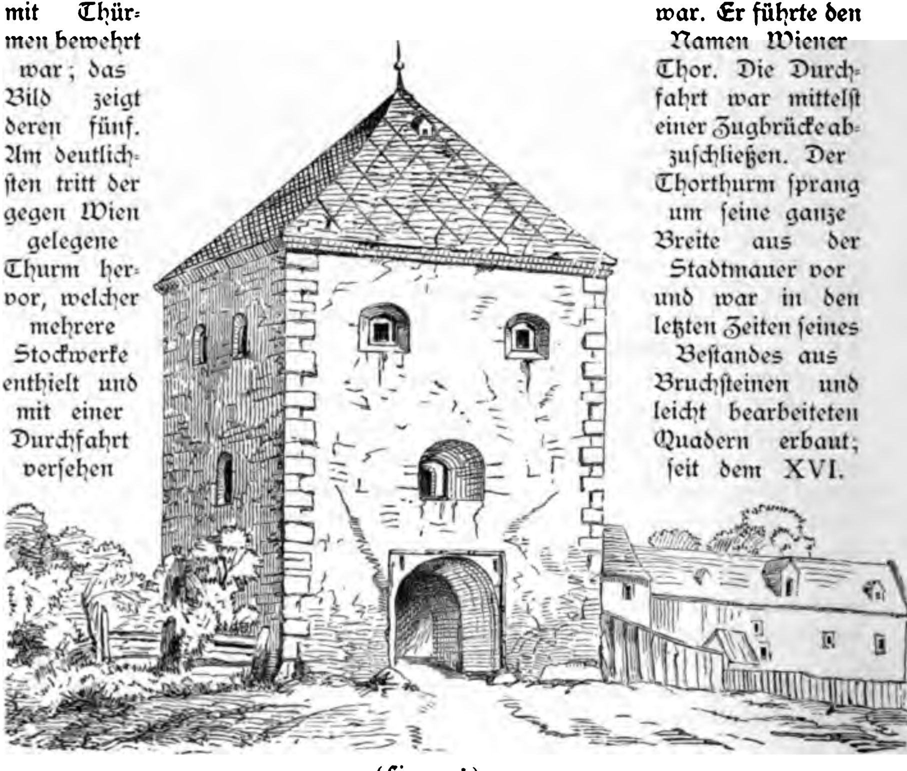
Sattlerthurm genannt, steht heute noch und ist seit 1895 um ein Stockwerk erhöht. Von ihm ab verlief die Mauer ohne durch ein Thor unterbrochen zu werden — der Durchbruch zum Tutzsteig ist neueren Datums — in gerader Richtung, war dort, wo sie das stiftliche Territorium verließ, mit einem heute noch theilweise sichtbaren Thurme bewehrt, bog dann längs der heutigen Bergstraße gegen das Wienerthor zu, welches sie etwas oberhalb des Gasthauses „Zum grünen Baum“ erreichte.

[1]) Vgl. Zeibig in den Berichten und Mittheilungen des Alterthumsvereines, Bd. 26, Tafel zu S. 127 und Drexler, Das Stift Klosterneuburg, Tafel zu Seite 138.

Klosterneuburgs Befestigung.

Neuburg diesseits der Donau oder, wie die Stadt seit dem XIV. Jahrhundert genannt wird, Klosterneuburg erscheint nach den Ausführungen im obigen Capitel nicht nur als ein mit dem Marktrechte ausgestatteter, sondern auch mit Mauern und Thürmen wohl befestigter Ort. Es hatte in letzterer Hinsicht um ein wichtiges Unterscheidungsmerkmal mehr als der am linken Ufer gelegene Hauptort des Gemeinwesens, denn Korneuburg erhielt erst, soweit Nachrichten vorliegen, eine Ummauerung nach der rechtlichen Trennung Klosterneuburgs durch König Albrecht I.

Wer die Befestigung Klosterneuburgs angelegt hat, wie sie ursprünglich gestaltet waren, meldet kein Bericht. Eine Abbildung des befestigten Klosterneuburg ist erst aus der zweiten Hälfte des XVII. Jahrhunderts vorhanden in der sogenannten Topographie von Merian[1]), welche wir als Titelbild (Tafel I) bringen. Darnach war die obere Stadt auf allen Seiten von einer hohen mit Schussöchern versehenen Mauer umgeben, die mit Thürmen bewehrt war; das Bild zeigt deren fünf. Am deutlichsten tritt der gegen Wien gelegene Thurm hervor, welcher mehrere Stockwerke enthielt und mit einer Durchfahrt versehen war. Er führte den Namen Wiener Thor. Die Durchfahrt war mittelst einer Zugbrücke abzuschließen. Der Thorthurm sprang um seine ganze Breite aus der Stadtmauer vor und war in den letzten Zeiten seines Bestandes aus Bruchsteinen und leicht bearbeiteten Quadern erbaut; seit dem XVI.



(Figur 1)

[1]) Der vollständige Titel dieses Werkes lautet: Topographia provinciarum Austriacarum Austriae, Styriae, Carinthiae, Carniolae, Tyrolis ꝛc. (Das ist Beschreibung und Abbildung der fürnembsten Stätt und Plätz in dem österreichischen Under- und Oberösterreich, Steyer, Kärndten, Crain und Tyrol durch Mathaeum Merian in Franckfurt am Mayn. 1677.)

Die Siegel Klosterneuburgs.

Die österreichischen Städtesiegel zerfallen in Haupt-, Geheim-, Grund- und Gerichtssiegel. Von diesen vier Arten kann bei Klosterneuburg letzteres nicht nachgewiesen werden[1]). Wann die Stadt das Recht erhalten hat, ein Siegel zu führen, läſst sich nicht feststellen[2]), sicher hatte sie es, wie sich aus der Namensform „Herzogenneuburg“ ergibt, unter König Albrecht I.

Nach dem Abdruck in der Smitmer'schen Sammlung[3]) ist im Siegelbild ein mit Thürmen und Zinnen bewehrtes Thor, das sich auf Felsengrund erhebt, dargestellt. Vorne in der Mitte ist der Thorthurm mit hoher Spitzbogenpforte, welche ein halbaufgezogenes Fallgitter vertheidigt. Ueber dem Thore ist eine runde, vergitterte Nische. Rechts und links daneben ist ein ehemaliges Spitzbogenfenster, darüber drei Lugfenster, zu oberst Zinnen. Zu beiden Seiten des Thorthurmes ist ein runder zwei Stockwerk hoher Thurm mit vorspringenden Abtheilungsgesimsen und spitzem Dache über den Zinnen. Von diesen Thürmen zieht sich die Stadtmauer aufwärts; auf jeder Seite ist eine Ausfallspforte sichtbar, worauf rechts und links von je einem Thurme, der denen beim Thore ähnlich ist, die Vorderseite abgeschlossen wird. Den hinteren halbrunden Theil der Stadtmauer, zu deren Brustwehr Treppen führen, schützen zwei dem Thorthurme ähnliche Thürme, zwischen welchen der dreieckige österreichische Bindenschild angebracht ist; das weiße Feld desselben ist blank, das rothe gegittert. Um dieses Bild läuft innerhalb zwei Perlenlinien die Umschrift (Legende)

+ SIGILL' · CIVITATIS · HERTZOGENEVMBVRGENSIS

in sorgfältigen kräftigen Lapidarbuchstaben ausgeführt. Der Durchmesser des kreisrunden Siegels beträgt 7 cm 2 mm. Es ist fast ebensogroß wie das Stadtsiegel von Eggenburg[4]). Der Originalstempel dieses schönen Siegels war im Rathhause der Stadt noch 1846 vorhanden, findet sich aber heute nicht mehr. Außer dem Abdrucke in der Smitmer'schen Sammlung findet sich dieses Siegel an einer Urkunde des Lilienfelder Archivs vom 13. Juli 1321, wonach Hanthaler in Recensus diplomatico-genealogicus archivi Campililiensis auf Tabula XXVI Nr. 5 eine ziemlich gute Abbildung

[1]) Nur von Gumpoldskirchen ist ein Gerichtssiegel bekannt.

[2]) Im schwäbischen Landrecht heißt es: „Die stätte sullen auch insiegel haben, doch mit ihrer herrn willen, und haben sy es anders, so haben sy nicht chraft, wann umb ir stett geschäfft.

[3]) Im k. und k. Haus- Hof- und Staats-Archiv.

[4]) Von anderen landesfürstlichen Städten Oesterreichs unter der Enns weisen, soweit Siegel aus dem 14. Jahrhundert erhalten sind, selbe folgende Dimensionen der Durchmesser auf: Krems 5 cm 3 mm (Krems besitzt auch ein Siegel aus der Zeit König Ottokar mit einem Durchmesser von 6 cm 1 mm; vgl. Kerschbaumer, Geschichte der Stadt Krems, S. 16), Eggenburg 7 cm 8 mm, Bruck an der Leitha 5 cm 4 mm, Retz 5 cm 3 mm (vgl. Puntschert, Denkwürdigkeiten der Stadt Retz, S. 18), Stein 5 cm 4 mm, Zwettl 5 cm 3 mm, Korneuburg 5 cm 1 mm (vgl. meine Geschichte der Stadt Korneuburg, S. 52), Tulln 5 cm (vgl. Kerschbaumer, Geschichte der Stadt Tulln, S. 3), Waidhofen a. d. Thaya 2 cm 8 mm, Ips 6 cm 1 mm, Hainburg 6 cm 4 mm, Laa 5 cm 4 mm. Vgl. Melly, Beiträge zur Siegelkunde; Mittheilungen der k. k. Central-Commission für Kunst- und historische Denkmale (Neue Folge), Bd. 1 und 2.

letzten Jahren seines Bestandes ziemlich niedrig und mit einem Schindeldach bedeckt. Ursprünglich mag dieser Thurm höher gewesen sein, doch fand sich im Jahre 1865 weder mehr eine zur Vertheidigung eingerichtete Etage, noch die unter dem Dache sich in der Regel vorfindliche Plattform. Eine kleine Thüre führte von der innern Mauerseite in das Erdgeschoss; neben dem Thurme befand sich der Aufgang auf den Mordgang der Stadtmauer; auch aus dem ersten Stockwerke des Thurmes scheint, wie man nach einer Vermauerung schließen konnte, eine Verbindung mit dem Vertheidigungs-Gange bestanden zu haben.

Vielleicht vor 1529 wurden dem Thurme niedrige, runde Bastionen vorgebaut, welche von ihm aus durch eine kleine Thüre zu betreten waren. Sie mag vor der Erbauung dieser Bastionen als Ausfallsthüre gedient haben, da sie sich hoch über der Sohle des Stadtgrabens befand. Das Mauerwerk der beiden Bastionen war mit dem Thurme nicht verbunden, ein Umstand, der eben für die spätere Erbauung derselben spricht. Die für kleine Kanonen oder Hackenbüchsen berechneten Schießlöcher lassen die Errichtung um die oben angegebene Zeit, also vor der ersten Türkenbelagerung annehmen. Auf der von uns gegebenen Abbildung (Figur 2) kurz vor der 1869 erfolgten Demolierung des „eisernen Thürls“ von A. Wilemans angefertigt[1]), erscheint es ohne Thor und es ist fraglich, ob überhaupt in jener Zeit als die Stadtmauern Klosterneuburgs Bedeutung hatten, hier ein Thor bestanden hat.

Unbestimmbar zu welcher Zeit wurde neben dem „eisernen Thürl“ die Stadtmauer durchgebrochen und ein Gitterthor aufgestellt, das auf dem Bilde sichtbar ist. Dasselbe schloss die damalige Johannesgasse ab. Das „eiserne Thürl“ wurde, als man 1865 die Burggasse regulierte und fahrbar machte, abgebrochen.

Vom „eisernen Thürl“ verlief dann die Stadtmauer ebenfalls in gerader Richtung bis zum Abhange, an dessen Fuß in tiefeingerissenem Bette der Kierlingbach der Donau zueilt. Dort bog sie in rechtem Winkel nach Westen ab und war hier ebenfalls durch einen Thurm flankiert, heute Schießstatt- oder auch Gadesthurm genannt. Hier sind noch größere Partien der aus Bruchsteinen aufgeführten Mauern vorhanden und auch von den ehemaligen nach Merian etwa ebenfalls quadratischen, in Wirklichkeit aber runden Eckthurm sind noch Reste vorhanden, wie sich aus Figur 3 entnehmen läst[2]).

Der Grundriss dieses Thurmes ist aus drei Kreissegmenten construiert, wovon das mittlere Segment beinahe zwei Drittheile eines Kreises erreicht. In den Mauerresten sind noch Schusslöcher für schwere Geschütze zu bemerken. Auf einem Steine findet sich die Jahreszahl 1537 eingemeißelt. Wahrscheinlich hat man in diesem Jahre, in welchem Ferdinand I. ein mächtiges Heer gegen die Türken nach Ungarn und Slavonien entsendete, das aber schmählich zu Grunde gieng, in Klosterneuburg wie überhaupt in Oesterreich aus Furcht vor einem bevorstehenden Einfalle der Türken die Stadtmauern gründlich ausgebessert.

[1]) Mittheilungen der k. k. Central-Commission für Kunst- und historische Denkmale, Bd. 15, S. 55. Vgl. auch Berichte und Mittheilungen des Alterthums-Vereines, Bd. 18, S. 62.

[2]) Das Bild ist von der Bachbrücke aus aufgenommen.

Tausches und Verpfändens von Häusern, Gärten, Feldern, Wiesen und Weingärten.

Nach Zeibig[1]) hatte die Stadt im 14. Jahrhundert noch ein viertes Siegel mit dem Stadtwappen und der Umschrift:

S · civium in nvenburgh.

Aus dem 18. Jahrhundert wird in der Gemeindekanzlei ein Siegelstempel aufbewahrt, der im Siegelbilde ein Stadtthor zeigt, an dessen rechter und linker Seite sich ein mit Zinnen gekrönter Thurm erhebt, zwischen denen sich ein dritter etwas höherer ebenfalls mit Zinnen versehener befindet. Die Umschrift lautet:

+ CLOSTERNEIBVRG · STEVERAMT 1722.

Aus dem Jahre 1810 hat sich ein Siegelstempel erhalten, der folgendes Siegelbild zeigt: auf einem Felsen erhebt sich eine aus Quadern erbaute mit Zinnen versehene Mauer, die rechts und links je einen Thurm mit Zinnen trägt. Zwischen beiden steht ein ebenfalls mit Zinnen gekrönter etwas höherer Thurm mit einem offenen Thorbogen. Das Siegelbild ist von Ornamenten umgeben, dessen oberer Theil die innere, die Umschrift einschließende Linie etwas durchbricht; die äußere Linie ist aus Perlen. Die Umschrift selbst lautet:

· SIGIL DER L · F · STADT CLOSTERNEUBURG · 1810.

Da dieser Siegelstempel bereits sehr abgenützt war, ließ man in den letztverflossenen Decennien einen anderen schneiden und gab dem Siegelschneider den Auftrag, den neuen genau dem von 1810 ähnlich herzustellen. Er führte den Auftrag so pünktlich aus, dass er auch die Jahreszahl 1810 aufnahm. Ferner besitzt die Stadt ein Siegel, welches eine crenelierte Mauer mit drei Thürmen zeigt, den mittleren Thurm mit einem offenen Thorbogen. Die Ausführung ist sehr einfach. Die Umschrift lautet:

MAGISTRAT KLOSTERNEUBURG.

Endlich ist noch ein Siegel, das drei Thürme auf der Mauer in sehr verzierter Gestalt zeigt. Innerhalb zwei Linien ist die Umschrift:

· SIEGEL DER STADT KLOSTERNEUBURG.

Bei wichtigen Anlässen gebraucht man heute ein dem zuerst beschriebenen Hauptsiegel ähnliches, welchem aber die Umschrift fehlt.

Wie das Wappen der Stadt verschieden ist von dem des Stiftes, so ist es auch das Siegel. Das älteste Siegel des Stiftes zeigt Maria auf dem Throne sitzend mit dem Kinde auf dem linken Arme, in der rechten Hand ein Lilie haltend. Die Umschrift lautet:

S · SANTE MARIE NIVNBVRG.

Heute wird vom Capitel ein Siegel gebraucht, welches das Wappen des Stiftes im Siegelbild trägt. Auf manchen der in Verwendung stehenden oder gestandenen Siegelstöcke ist das Wappen gegen alle Ueberlieferung

[1]) Monumenta Claustroneoburgensia II, Anhang Nr. 9.

Die Zwettler „Bärenhaut", die ihr Entstehen dem gelehrten Abte Ebro (1274—1303) verdankt, erzählt, dass die beiden Brüder sich selbst gerne »Canes«, die Hunde, genannt haben wegen der umsichtigen Wachsamkeit, womit sie ihre Güter vertheidigten; aber das Volk habe ihnen diesen Namen wegen ihrer Wildheit und Bösartigkeit gegeben. Wie öfters dürfte auch hier Abt Ebro irrig berichtet sein; denn abgesehen davon, dass in den zahlreichen Urkunden, in denen die Brüder Hadmar und Heinrich erwähnt werden, dieselben sich nie dieses Beinamens bedienten, kam er auch nach dem Zeugnisse der Chronisten von Lambach nur Heinrich zu, welcher ihn als Erbe seines Großvaters von mütterlicher Seite, Heinrichs von Mistelbach, dessen Namen er trug, überkommen zu haben scheint. Von

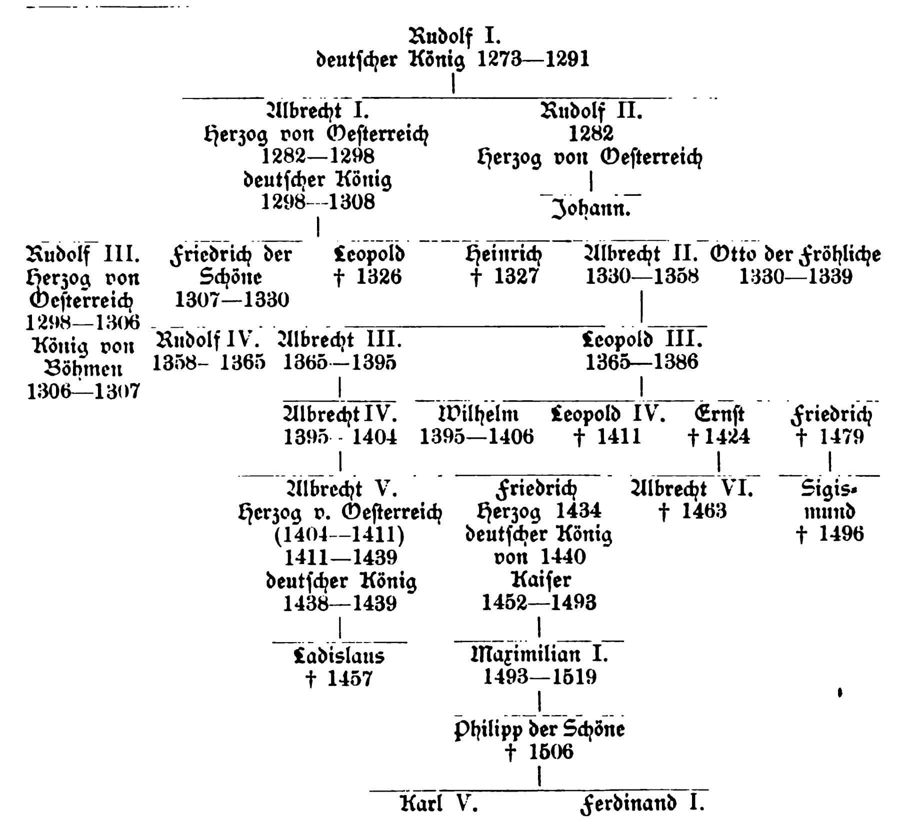


(Figur 4)

Heinrich I. von Kuenring gieng er dann auf den Sohn seiner Tochter Eufemia, Heinrich von Pottendorf, über, der sich ebenfalls öfters „Hund" nennt. Nie aber führt sein gleichnamiger Enkel Heinrich II. diesen Namen.[1]) So ist es dann auch nicht richtig, dass die Hundskehle von ihm den Namen hat. Die Hundskehle dürfte 1408 eine gründliche Erneuerung erfahren haben, als sich die beiden Herzoge Ernst und Leopold feindlich gegenüberstanden und ersterer in Klosterneuburg seine Streitkräfte zusammengezogen, letzterer in Korneuburg größtentheils Truppen versammelt hatte. Im

[1]) Frieß, die Herren von Kuenring, S. 33 und 34.

und am 28. April 1318, nachdem er selbst von einem Theile der Kurfürsten zum deutschen König erwählt worden war, überließ er den Bürgern Klosterneuburgs mit Zustimmung seiner Brüder die ihm als Landesfürsten eigenthümlichen 24 Joch Weingärten, gelegen auf der Weyding, in dem Gereidt genannten Ried, in der Weise, dass sie und ihre Nachkommen damit nach freiem Ermessen verfügen konnten, doch alljährlich „ewiglich“ von jedem Joch 16 Eimer „rechter Stadtmaß“ als Zehent und Bergrecht an den landesfürstlichen Kellermeister zu leisten hatten[1]). Wenige Monate später, am 14. September desselben Jahres[2]), brach in der Stadt ein fürchterlicher Brand aus, der für die Stadt und das Stift gleich unheilvoll war. Letzteres brannte vollständig nieder, von der Stadt wurde mehr als die Hälfte der Häuserzahl in Asche gelegt. Kaum hatten die Bürger ihre Häuser wieder erhoben, zumal da das Jahr 1323 reich an Getreide und Wein war, so traf sie eine „bisher unerhörte“, große Steuer: jedermann, sogar das „Kind in der Wiegen“ musste 1326 einen Groschen



[1]) Ebenda Nr. 3.

[2]) Ebenda S. 231 — Monumenta Claustroneoburgensia I. S. 1. — Ueber das Jahr liegen verschiedene Angaben vor nämlich 1318 und 1322. Nach den Ausführungen Maximilian Fischers a. a. O., Bd. 1, S. 158, wird man sich für 1318 zu entscheiden haben.

abgebrochen, der steile, holperige Fahrweg cassiert, der Stiftsberg zur Gewinnung einer besseren Fahrstraße abgegraben und der so gewonnene Schutt zur Anschüttung verwendet. Die Stadt gab Zug und Handarbeit von den Bürgern, die solche von Haus zu Haus übernahmen. Auch die Rondelle zu beiden Seiten des Thurmes verschwanden. Das auf der linken Seite befindliche war in den letzten Jahren des Bestandes die Wohnung des Todtengräbers, eines übergroßen, hageren Mannes, der im Volksmunde den Namen „der Kremsertod" führte. Nur die alte Stiege blieb zunächst von der alten Hundskehle übrig. Da sie den Fahrweg sehr beengte, selbst auch



(Figur 6)

schon in den langen Jahren ihres Daseins verfallen war, ereilte sie 1857 das Schicksal des Thurmes und Thores. An die einst stark befestigte Auffahrt in die obere Stadt erinnerten nur noch die zu beiden Seiten des Fahrweges steil aufsteigenden Mauern. Da stürzte am 27. September 1864 um halb 12 Uhr nachts ein Theil des stiftlichen Kellereigartens sammt der nordwestlichen Umfassungsmauer in einer Ausdehnung von 15 bis 20 Metern in die Tiefe. Schuttmassen und Trümmer des den Kellereigarten einfassenden gusseisernen Gitters sperrten jede Passage. Es lag aber auch die Vermuthung nahe, dass jemand unter dem Schutte begraben liege. Durch Verwendung des Bezirksvorstehers Wilhelm Edlen von Tepsern wurde von Seite des Pionnier-Bataillons-Commandos bereitwilligst die erforderliche Anzahl Soldaten geschickt, um die Abräumung nach Thunlichkeit rasch zu vollziehen.

Herzog Albrecht II. benützte die Ruhe zur Beförderung des Wohles seiner Unterthanen, die in dieser Zeit von einer Reihe der furchtbarsten Unglücksfälle heimgesucht wurden. Ende Juli 1338 kamen von Asien Schwärme von Wanderheuschrecken, Haberschnecken genannt, in solcher Menge, dass sie beim Fliegen die Sonne verfinsterten und, wenn sie sich niederließen, mehrere Meilen weit den Boden bedeckten. Mit Ausnahme der Weinreben wurde alles, was auf den Feldern war, ganz besonders aber Hafer vollkommen aufgefressen; drei Jahre nacheinander kamen diese Schwärme, im letzten Jahre ihres Erscheinens (1340) lernte man sie auch in Klosterneuburg kennen, deren Bewohner sie durch Begießen mit Wasser zu vertreiben suchten: „wir liefen in den pach mit pecken und mit phannen und mit hüettertafeln und verjagten die haberschnecken", berichtet die kleine Klosterneuburger Chronik[1]) zum Jahre 1340.

Im selben Jahre 1340 richteten nach einer fünfwöchentlichen großen Kälte von ungewöhnlicher Strenge Ueberschwemmungen großen Schaden an, für Klosterneuburg umso verderblicher, da im Jahre 1339 der Niedermarkt und die Häuser an der Donau abgebrannt waren. In dieser für die Stadt sehr bedrängten Lage ließen sich mehrere Bürger Klosterneuburgs (oder die ganze Stadt?) irgend etwas — näheres ist nicht überliefert — gegen den Herzog zu Schulden kommen, so dass er 15 derselben gefangen setzen ließ und nicht begnadigen wollte. Erst durch die Intervention des Königs von Ungarn erhielten sie ihre Freiheit. Es war dies im Jahre 1341, in welchem in Niederösterreich überhaupt und auch in Klosterneuburg eine Judenverfolgung ausbrach. Wo nicht der Herzog oder einzelne Adelige sich der Juden, die durch ihren Geldwucher sich besonders verhasst gemacht hatten, annahmen, wurden sie erschlagen oder verbrannt; die nächste Veranlassung war, dass in Pulkau eine Hostie gefunden wurde, welche, wie das Gerücht zu melden wusste, von den Juden misshandelt worden, so dass sie blutig war.

In den Vierziger-Jahren des 14. Jahrhunderts entstand zwischen der Stadt und dem Stifte ein Streit wegen der Kapelle im Bürgerspitale. Da sich die beiden Parteien nicht einigen konnten, wandten sie sich an Herzog Albrecht II., der einen Vergleich zu Stande brachte, worauf dann Richter und Rath der Stadt am 20. Juli 1344 die bezügliche Vergleichsurkunde ausstellten[2]). In eben diesem Jahre konnten die Bürger innerhalb der Mauern ihrer Stadt die Gemahlin ihres Landesfürsten begrüßen. Die Veranlassung dazu war der unter Feierlichkeiten vorgenommene Guss der großen, 131 Centner schweren Glocke für die Stiftskirche. Als nämlich bei der Feuersbrunst 1318 auch das Stift nebst der Kirche abgebrannt war, bemühte sich Propst Stefan (1317—1335) nach Kräften in möglichst kurzer Zeit die unbedingt nothwendigen Bauten wieder herzustellen. Da die Chorherren im Hause keine Unterkunft hatten, sandte er sie in andere Klöster und erst nach drei Jahren konnten sie zurückkehren. Im Jahre 1324 wurde das Glockenhaus hergestellt und neue Glocken darin untergebracht, aber die vollständige Wiederherstellung des Stiftes und der Kirche war erst

[1]) Zeibig im „Archiv für Kunde österreichischer Geschichtsquellen", Bd. 7, S. 233 — Monumenta Claustroneoburgensia I, S. 2.

[2]) Fischer a. a. O., Bd. 2, S. 369, Nr. 163.

Bild (Figur 7). Es zeigt die ansteigende Straße, die unter dem Bogen der Johannesbrücke auf den Rathhausplatz hinausführt, auf welchem eine Mariensäule sich befindet. Nichts mehr erinnert an den alten Thorthurm, der sich dort erhob, wo heute das Haus Hundskehle Nr. 3 steht, nichts mehr an den holperigen Weg, der bis 1804 zwischen dem ehemaligen Brauhause, heute Nr. 5 Albrechtstraße, und dem Hause Nr. 3 lief.

Die Befestigung Klosterneuburgs setzte sich von dem Burgthor und der Hundskehle gegen die Donau zu fort, und zwar knapp an dem Abhange der Bodenerhebung, auf welcher hier die Stiftsgebäude sich erhoben, führte also durch den Garten der heutigen Stiftsrestauration und dem als Wahrzeichen Klosterneuburgs weithin sichtbaren, mit einer Statue des heil. Leopold geschmückten Schüttkasten, wo sich heute noch eine mit Zinnen und



(Figur 7)

Wehrgang versehene Mauer erhalten hat, die auch auf unserem Bilde (Figur 8) sichtbar ist. Die im Jahre 1889 auf dem Abhange gepflanzten Föhren sind heute bereits so hoch geworden, dass sie dem die Hundskehle emporsteigenden Wanderer beinahe den Anblick der letzten Ueberreste der alten Befestigung, die so oft Stadt und Stift geschützt hat, entziehen. Die Stadtmauer umfaste also auf der Westseite auch das Stift, das den höchsten Punkt der Stadt seit seiner Gründung einnimmt: durch seine gewaltigen Bauten konnte es gleichsam als Citadelle der Stadt gelten. Von seinen Befestigungswerken ist noch ein kleiner Thorthurm, aus dem ehemals ein Fußweg über den Bergabhang, heute hingegen eine Stiege, herabführte, erhalten.

Das Pförtlein wurde durch einen Erker mit Gusslach und durch ein daneben befindliches polygones Stiegenhaus mit Schießscharten geschützt.

Die Befestigungsmauer setzte sich dann noch gegen die Donau zu ein kurzes Stück fort, bog unterhalb des Thores, welches heute noch zu dem alten Stiftsgebäude führt, stromabwärts im rechten Winkel um, verlief aber längs der Donau im 17. Jahrhundert[1]) nicht in gerader Richtung, sondern der Bodengestaltung und den Baulichkeiten des Stiftes entsprechend in einer gebrochenen Linie. Wiederholt diente sie zugleich als Mauer für die Gebäude des Stiftes. Sie ist noch heute zum Theile erhalten, trotz der großen baulichen Veränderungen, welche vom Probst Ernest Perger (1707—1748) im vorigen Jahrhundert durchgeführt wurden. So erblickt man heute noch im sogenannten Garten des Geschirrmeisters Reste der Befestigung, die in ihrem Verlaufe mit zwei Thürmen bewehrt war. Der eine von ihnen, allenthalben



(Figur 8)

Sattlerthurm genannt, steht heute noch und ist seit 1895 um ein Stockwerk erhöht. Von ihm ab verlief die Mauer ohne durch ein Thor unterbrochen zu werden — der Durchbruch zum Tutzsteig ist neueren Datums — in gerader Richtung, war dort, wo sie das stiftliche Territorium verließ, mit einem heute noch theilweise sichtbaren Thurme bewehrt, bog dann längs der heutigen Bergstraße gegen das Wienerthor zu, welches sie etwas oberhalb des Gasthauses „Zum grünen Baum" erreichte.

[1]) Vgl. Zeibig in den Berichten und Mittheilungen des Alterthums-vereines, Bd. 26, Tafel zu S. 127 und Drexler, Das Stift Klosterneuburg, Tafel zu Seite 138.

In Folge der Bodengestaltung war nach Norden und Westen eine Sicherung der Stadt durch einen Graben nicht erforderlich; im Norden ersetzte die Donau einen künstlichen Stadtgraben, im Westen war das tiefe, steil abfallende Thal des Kierlingbaches. Gegen Süden und Osten musste die Stadt aber mit einem Graben bewehrt werden. Er war sehr tief und mündete bei dem Schießstattthurm in den Kierlingbach, am Ende der Berggasse in die Donau. Seine Richtung bezeichnen die Berg-, Weinberg-, Hermann- und die Burggasse.

Allem Anscheine nach hatte auch die untere Stadt, aber erst in Folge der bei den Türkenkriegen gemachten Erfahrungen, eine Ummauerung. Quellenmäßige Berichte darüber fehlen vollständig. Als Begrenzungslinien dürften die Feldgasse, die Langstögergasse und die sich daran schließende Stiege zum Donauarm, sowie die Mauern am Abhange der Martinstraße gegen die Wasserzeile betrachtet werden können. Am ehemaligen Holzplatze Konrads im Anschlusse an das Wasserthor



(Figur 9)

(Figur 9) stand noch in den Sechziger-Jahren eine alte Mauer mit Schießscharten; die Gestaltung des Ausganges der Fischergasse läſst auch dort einen Abschluſs vermuthen. Bei dem stiftlichen Hause in der Albrechtstraße Nr. 53, dem sogannten Forsthause und bei dem Rieder'schen Gasthause (Albrechtstraße Nr. 44) bestand nach der Tradition noch zu Anfang dieses Jahrhunderts ein gemauerter Thorbogen, durch welchen man in die Albrechtstraße eintrat.

Die Siegel Klosterneuburgs.

Die österreichischen Städtesiegel zerfallen in Haupt-, Geheim-, Grund- und Gerichtssiegel. Von diesen vier Arten kann bei Klosterneuburg letzteres nicht nachgewiesen werden[1]). Wann die Stadt das Recht erhalten hat, ein Siegel zu führen, läſst sich nicht feststellen[2]), sicher hatte sie es, wie sich aus der Namensform „Herzogenneuburg" ergibt, unter König Albrecht I.

Nach dem Abdruck in der Smitmer'schen Sammlung[3]) ist im Siegelbild ein mit Thürmen und Zinnen bewehrtes Thor, das sich auf Felsengrund erhebt, dargestellt. Vorne in der Mitte ist der Thorthurm mit hoher Spitzbogenpforte, welche ein halbaufgezogenes Fallgitter vertheidigt. Ueber dem Thore ist eine runde, vergitterte Nische. Rechts und links daneben ist ein ehemaliges Spitzbogenfenster, darüber drei Lugfenster, zu oberst Zinnen. Zu beiden Seiten des Thorthurmes ist ein runder zwei Stockwerk hoher Thurm mit vorspringenden Abtheilungsgesimsen und spitzem Dache über den Zinnen. Von diesen Thürmen zieht sich die Stadtmauer aufwärts; auf jeder Seite ist eine Ausfallspforte sichtbar, worauf rechts und links von je einem Thurme, der denen beim Thore ähnlich ist, die Vorderseite abgeschlossen wird. Den hinteren halbrunden Theil der Stadtmauer, zu deren Brustwehr Treppen führen, schützen zwei dem Thorthurme ähnliche Thürme, zwischen welchen der dreieckige österreichische Binderschild angebracht ist; das weiße Feld desselben ist blank, das rothe gegittert. Um dieses Bild läuft innerhalb zwei Perlenlinien die Umschrift (Legende)

+ SIGILL' · CIVITATIS · HERTZOGENEVMBVRGENSIS

in sorgfältigen kräftigen Lapidarbuchstaben ausgeführt. Der Durchmesser des kreisrunden Siegels beträgt 7 cm 2 mm. Es ist fast ebensogroß wie das Stadtsiegel von Eggenburg[4]). Der Originalstempel dieses schönen Siegels war im Rathhause der Stadt noch 1846 vorhanden, findet sich aber heute nicht mehr. Außer dem Abdrucke in der Smitmer'schen Sammlung findet sich dieses Siegel an einer Urkunde des Lilienfelder Archivs vom 13. Juli 1321, wonach Hanthaler in Recensus diplomatico-genealogicus archivi Campililiensis auf Tabula XXVI Nr. 5 eine ziemlich gute Abbildung

---

[1]) Nur von Gumpoldskirchen ist ein Gerichtssiegel bekannt.

[2]) Im schwäbischen Landrecht heißt es: „Die stätte sullen auch insiegel haben, doch mit ihrer herrn willen, und haben sy es anders, so haben sy nicht chraft, wann umb ir stett geschäfft.

[3]) Im k. und k. Haus- Hof- und Staats-Archiv.

[4]) Von anderen landesfürstlichen Städten Oesterreichs unter der Enns weisen, soweit Siegel aus dem 14. Jahrhundert erhalten sind, selbe folgende Dimensionen der Durchmesser auf: Krems 5 cm 3 mm (Krems besitzt auch ein Siegel aus der Zeit König Ottokar mit einem Durchmesser von 6 cm 1 mm; vgl. Kerschbaumer, Geschichte der Stadt Krems, S. 16), Eggenburg 7 cm 8 mm, Bruck an der Leitha 5 cm 4 mm, Retz 5 cm 5 mm (vgl. Puntschert, Denkwürdigkeiten der Stadt Retz, S. 18), Stein 5 cm 4 mm, Zwettl 5 cm 3 mm, Korneuburg 5 cm 1 mm (vgl. meine Geschichte der Stadt Korneuburg, S. 52), Tulln 5 cm (vgl. Kerschbaumer, Geschichte der Stadt Tulln, S. 3), Waidhofen a. d. Thaya 2 cm 8 mm, Ips 6 cm 1 mm, Hainburg 6 cm 4 mm, Laa 5 cm 4 mm. Vgl. Melly, Beiträge zur Siegelkunde; Mittheilungen der k. k. Central-Commission für Kunst- und historische Denkmale (Neue Folge), Bd. 1 und 2.

gegeben hat. Es findet sich dann an einer weißlich-rothen Seidenschnur an dem Bundbriefe der österreichischen Städte gegen Kaiser Friedrich III. vom Jahre 1451, welcher sich im k. und k. Haus-, Hof- und Staatsarchiv befindet.

Dieses Siegel, das sogenannte Hauptsiegel wird in lateinischen Urkunden »sigillum civium«, in deutschen Urkunden „unser stat insigel" oder der „stat anhangundes insigel" genannt.

Gleichzeitig mit diesem Siegel stand ein anderes, kleineres (Geheim- oder Secretsiegel) in Gebrauch, welches auf felsigem Grunde eine geschlossene aus Quadern erbaute Stadtmauer zeigt (Figur 10), deren zwei aufwärts ziehenden Seiten von je einem schmalen zwei Stockwerke hohem Thurme flankiert sind. Hinter der Mauer erhebt sich ein breiter Thurm mit zurückweichenden Flanken und einem Spitzbogen in der Mitte. Sowohl die Stadtmauer als auch die Thüren sind mit Zinnen gekrönt. Zwischen dem breiten Thurm und jedem der schmalen ist eine Blume angebracht, ebenso oberhalb jedes der schmalen Thürme. Um diese Darstellung läuft innerhalb zweier Perlenlinien die Umschrift:



(Figur 10)

+ S · CIVITATIS · HERTZOGENOVMBVRGENSIS

in Unciale, die dem 14. Jahrhundert angehört. Der Durchmesser dieses kreisrunden Siegels beträgt 3 cm 9 mm. Der Originalstempel war noch im Jahre 1877 vorhanden, findet sich aber heute nicht mehr[1]). Der Name „Herzogenneuburg" deutet sowohl bei dem vorhergehenden, wie bei diesem Siegel auf die Zeit König Albrechts I. als jener der Entstehung hin.

Noch ein drittes Siegel gebrauchte die Stadt im 14. Jahrhundert, das sogannte Grundsiegel. Davon findet sich nur eine Zeichnung im k. und k. Haus-, Hof- und Staats-Archiv; eine Urkunde damit war bisher nicht aufzufinden. Nach dieser Zeichnung war das Siegel kreisrund mit einem Durchmesser von 2 cm 6 mm, zeigte im Bildfelde den österreichischen Bindenschild und zwar die Binde gegittert, die beiden rothen Felder leer[2]). Zwischen zwei Perlenlinien war die Umschrift:

+ S · GRVNTRECHT ZE NIWNBVRG.

Dieses Siegel diente zur Bekräftigung[3]) aller Grund und Boden der Stadt betreffenden Urkunden, also des Kaufes und Verkaufes, des

[1]) Vgl. Mittheilungen der k. k. Central-Commission für Kunst- und historische Denkmale (Neue Folge), Bd. 2, S. CXXXIX. Darnach hatten ähnliche Siegel die Stadt Stein an der Donau, Triest und Salzburg. (Vgl. auch „Sphragistische Blätter" herausgegeben von derselben k. k. Central-Commission, Tafel 15, Fig. 4, 9 und 10.)

[2]) Melly, Beiträge zur Siegelkunde, S. 30 bis 31.

[3]) Der Zweck der Siegel überhaupt war, einer Urkunde Glaubwürdigkeit zu verleihen, zumal in jenen Zeiten, als das Schreiben eine nicht allen geläufige Kunst war. Das Siegel wurde entweder auf die Urkunde gedrückt oder an einem Pergamentstreifen oder einer Schnur angehängt, welche man durch die Urkunde zog („besiegelt mit dem anhangunden insiegl").

Tausches und Verpfändens von Häusern, Gärten, Feldern, Wiesen und Weingärten.

Nach Zeibig[1]) hatte die Stadt im 14. Jahrhundert noch ein viertes Siegel mit dem Stadtwappen und der Umschrift:

S · civium in nvenburgh.

Aus dem 18. Jahrhundert wird in der Gemeindekanzlei ein Siegelstempel aufbewahrt, der im Siegelbilde ein Stadtthor zeigt, an dessen rechter und linker Seite sich ein mit Zinnen gekrönter Thurm erhebt, zwischen denen sich ein dritter etwas höherer ebenfalls mit Zinnen versehener befindet. Die Umschrift lautet:

+ CLOSTERNEIBVRG · STEVERAMT 1722.

Aus dem Jahre 1810 hat sich ein Siegelstempel erhalten, der folgendes Siegelbild zeigt: auf einem Felsen erhebt sich eine aus Quadern erbaute mit Zinnen versehene Mauer, die rechts und links je einen Thurm mit Zinnen trägt. Zwischen beiden steht ein ebenfalls mit Zinnen gekrönter etwas höherer Thurm mit einem offenen Thorbogen. Das Siegelbild ist von Ornamenten umgeben, dessen oberer Theil die innere, die Umschrift einschließende Linie etwas durchbricht; die äußere Linie ist aus Perlen. Die Umschrift selbst lautet:

· SIGIL DER L · F · STADT CLOSTERNEUBURG · 1810.

Da dieser Siegelstempel bereits sehr abgenützt war, ließ man in den letztverflossenen Decennien einen anderen schneiden und gab dem Siegelschneider den Auftrag, den neuen genau dem von 1810 ähnlich herzustellen. Er führte den Auftrag so pünktlich aus, dass er auch die Jahreszahl 1810 aufnahm. Ferner besitzt die Stadt ein Siegel, welches eine crenelierte Mauer mit drei Thürmen zeigt, den mittleren Thurm mit einem offenen Thorbogen. Die Ausführung ist sehr einfach. Die Umschrift lautet:

MAGISTRAT KLOSTERNEUBURG.

Endlich ist noch ein Siegel, das drei Thürme auf der Mauer in sehr verzierter Gestalt zeigt. Innerhalb zwei Linien ist die Umschrift:

· SIEGEL DER STADT KLOSTERNEUBURG.

Bei wichtigen Anlässen gebraucht man heute ein dem zuerst beschriebenen Hauptsiegel ähnliches, welchem aber die Umschrift fehlt.

Wie das Wappen der Stadt verschieden ist von dem des Stiftes, so ist es auch das Siegel. Das älteste Siegel des Stiftes zeigt Maria auf dem Throne sitzend mit dem Kinde auf dem linken Arme, in der rechten Hand ein Lilie haltend. Die Umschrift lautet:

S · SANTE MARIE NIVNBVRG.

Heute wird vom Capitel ein Siegel gebraucht, welches das Wappen des Stiftes im Siegelbild trägt. Auf manchen der in Verwendung stehenden oder gestandenen Siegelstöcke ist das Wappen gegen alle Ueberlieferung

[1]) Monumenta Claustroneoburgensia II, Anhang Nr. 9.

mit einem Kreuze gekrönt, ja manche Siegelstecher haben nebst der Inful auch ein Schwert hinzugefügt, gleichsam als ob das Stift je das Recht gehabt hätte, über Leben und Tod zu richten.

Das Material, in welches die Siegelstempel eingedrückt wurden, war ursprünglich ungefärbtes Wachs, bisweilen auch grünes. Ersteres, heute gewöhnlich mehr oder weniger braun erscheinend, ist im 14. Jahrhundert der vorherrschende Siegelstoff. Grünes Wachs findet sich im 15. Jahrhundert, wird aber durch rothes verdrängt. Mit rothem Wachs siegelten ursprünglich nur Kaiser und Könige; sie verliehen dieses Recht dann Fürsten, und diese hinwieder an ihre Städte, ja auch an Privatpersonen. Grünes Wachs gebrauchten gewöhnlich Klöster und geistliche Körperschaften, weißes Wachs die freien Reichsstädte, schwarzes Wachs der Patriarch von Jerusalem und die Großmeister der geistlichen Ritterorden. Gold und Silber benützten die byzantinischen Kaiser, Gold auch die Päpste und selten (der Kosten wegen) die Kanzlei der deutschen Kaiser und Könige.

Klosterneuburg erhielt die landesherrliche Auszeichnung, mit rothem Wachs siegeln zu dürfen, am 30. Jänner 1564 durch Kaiser Ferdinand I. Umgeben war das roth gefärbte Wachssiegel von ungefärbtem Wachs, welch' letzteres schalenartig um das rothe Wachs geformt wurde. An Stelle dieser Schalen aus ungefärbtem Wachse traten während des 16. Jahrhunderts in mehreren Städten, zu denen auch Klosterneuburg zählt, gleich wie bei den Siegeln des Landesfürsten, Holzkapseln. Ebenfalls im 16. Jahrhundert beginnt das Papiersiegel, welches über einer Wachsunterlage der Urkunde aufgedrückt wird; gewöhnlich kam das Secretsiegel dabei in Verwendung.

Klosterneuburg im XIV. und XV. Jahrhundert.

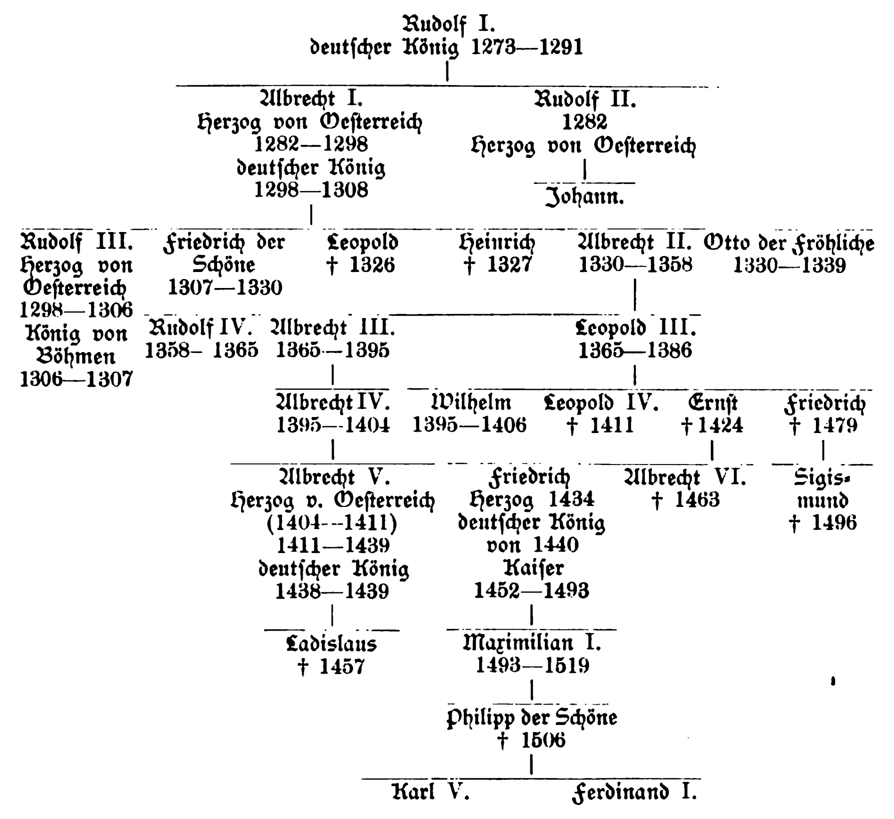
Wir kehren nunmehr zum Jahre 1308 zurück, um die Geschicke des von Albrecht I. zur selbstständigen Stadt erhobenen Neuburg klosterhalben in jener Zeit darzustellen, in welcher die Städte zum größten Einfluss gelangten. König Albrecht I. hinterließ bei seinem Tode vier Söhne[1]), von denen erst zwei großjährig waren, nämlich Friedrich der Schöne und Leopold. Ersterer hatte, nachdem der ältere Bruder Rudolf 1306 König von Böhmen geworden war, in Abwesenheit seines Vaters die Regierungsgeschäfte in Oesterreich geleitet und übernahm nun dieselben selbständig, während Leopold[2]) die Vorlande, d. i. die in der Schweiz und im Elsass gelegenen Besitzungen des Hauses Habsburg, verwaltete. Friedrich war der Stadt Klosterneuburg ebenso gewogen wie sein Vater. Noch bevor er nach Speier gieng, um von dem neuen deutschen König, Heinrich von Luxemburg, mit den österreichisch-habsburgischen Ländern belehnt zu werden, bestätigte er zu Wien am 24. April 1309 der Stadt die 1298 erhaltenen Freiheiten[3])

[1]) Zur Erklärung der Verwandtschaftsverhältnisse der Landesfürsten aus dem Hause Habsburg diene folgende Tabelle (siehe Seite 75):

[2]) Herzog Leopold wurde wegen seiner Tapferkeit und Ritterlichkeit „die Blume der Ritterschaft" genannt.

[3]) Zeibig im „Archiv für Kunde österreichischer Geschichtsquellen", Bd. 7, S. 314, Nr. 2 — Monumenta Claustroneoburgensia II, Nr. 2.

und am 28. April 1318, nachdem er selbst von einem Theile der Kurfürsten zum deutschen König erwählt worden war, überließ er den Bürgern Klosterneuburgs mit Zustimmung seiner Brüder die ihm als Landesfürsten eigenthümlichen 24 Joch Weingärten, gelegen auf der W e y d i n g, in dem G e r e i d t genannten Ried, in der Weise, dass sie und ihre Nachkommen damit nach freiem Ermessen verfügen konnten, doch alljährlich „ewiglich“ von jedem Joch 16 Eimer „rechter Stadtmaß“ als Zehent und Bergrecht an den landesfürstlichen Kellermeister zu leisten hatten[1]). Wenige Monate später, am 14. September desselben Jahres[2]), brach in der Stadt ein fürchterlicher Brand aus, der für die Stadt und das Stift gleich unheilvoll war. Letzteres brannte vollständig nieder, von der Stadt wurde mehr als die Hälfte der Häuserzahl in Asche gelegt. Kaum hatten die Bürger ihre Häuser wieder erhoben, zumal da das Jahr 1323 reich an Getreide und Wein war, so traf sie eine „bisher unerhörte“, große Steuer: jedermann, sogar das „Kind in der Wiegen“ musste 1326 einen Groschen



[1]) Ebenda Nr. 3.

[2]) Ebenda S. 231 — Monumenta Claustroneoburgensia I. S. 1. — Ueber das Jahr liegen verschiedene Angaben vor nämlich 1318 und 1322. Nach den Ausführungen Maximilian F i s c h e r s a. a. O., Bd. 1, S. 158, wird man sich für 1318 zu entscheiden haben.

Steuer zahlen[1]). Um diese Zeit zog sich Friedrich der Schöne, der trotz all' seiner Bemühungen um die deutsche Krone schließlich nur den leeren Titel eines römischen Königs führen konnte, nach Gutenstein zurück. Im Jahre vor seinem Tode gab er für immer den Fürsten- oder Herzoghof hintan.

Der Hof war bereits im Jahre 1317 sehr verfallen: der Landesfürst hatte in demselben nur mehr einen Keller, der an die marmorene Kapelle stieß, sowie die Münzstätte. Am 5. Juni 1317 gab nun Friedrich der Schöne im Einverständnisse mit seinen Brüdern den Hof seinem getreuen „Schlüssler" Gerwot und dessen Gemahlin Margaretha mit dem Rechte, denselben aufzubauen, darinnen zu wohnen und nach ihren Willen darüber zu verfügen; doch sollten sie und ihre Rechtsnachfolger auf dem Hofe jährlich in die landesfürstliche Kammer ein halbes Pfund Pfennige zahlen und zwar so, dass sie 60 Pfennige zu Georgi, weitere 60 Pfennige zu Michaeli erlegten[2]).

Der Theil, welcher vom Herzogshofe nach 1317 den Herzogen noch geblieben war, fiel immer mehr dem Verfalle anheim; im Jahre 1329 war das Mauerwerk bereits „ganz niedergefallen", das Haus öde; da schenkte selbes König Friedrich am 1. Mai 1329 seinem Getreuen Konrad von Alarn und dessen Schwester Adelheid zu Eigen gegen einen jährlichen Dienst von 60 Pfennigen zu Martini an die landesfürstliche Kammer[3]). Konrads Sohn, Peter, überließ 1357 diesen Theil des Herzogshofes dem Propste Ortolf, der ihn mit den stiftlichen Besitzungen vereinigte[4]).

Friedrich dem Schönen folgten seine Brüder Albrecht II. und Otto der Fröhliche[5]). Beide kamen im August des Jahres 1330 nach Klosterneuburg und bestätigten daselbst die Besitzungen und Rechte des Stiftes[6]), welches von den beiden Herzogen 1339 als Entschädigung für die durch Gründung des Augustiner-Eremitenklosters in Korneuburg erlittene Einbuße die mamorene Kapelle erhielt. Wenige Tage, nachdem diese Schenkung urkundlich festgestellt war, starb Herzog Otto, und nun führte Albrecht allein die Regierung über die habsburgischen Lande. Sein Charakter sowohl sowie seine Lahmheit machten seine Regierung zu einer friedlichen, und

---

[1]) Zeibig im „Archiv für österreichische Geschichtsquellen", Bd. 7, S. 231 — Monumenta Claustroneoburgensia I, S. 1.

[2]) Fischer a. a. O., Bd. 2, S. 341, Nr. CXLIII.

[3]) Ebenda S. 359, Nr. CLVI.

[4]) Ebenda Bd. 1, S. 164.

[5]) Herzog Albrecht II. brachten bald nach dem Tode Friedrichs des Schönen Meuchelmörder an der Tafel Gift bei; die Gemahlin seines Bruders Otto, Elisabeth, starb an den Folgen der Vergiftung, Herzog Albrecht blieb am Leben, war aber an Händen und Füßen nun zeitlebens gelähmt, weshalb er den Beinamen der Lahme führt. Sein Scharfsinn und seine Gelehrsamkeit gaben ihm den Beinamen der Weise. — An dem Hofe Herzog Ottos waren Laune und Heiterkeit zu Hause, weshalb er der Fröhliche heißt. An seinem Hofe weilten mehrere „lustige Räthe" oder „Hofnarren", von denen zwei sich einer großen Berühmtheit erfreuten, nämlich Neidhard Fuchs, genannt der Bauernfeind, und Wiegand von Theben, genannt der Pfaff von Kahlenberg, beide in Anastasius Grün's Gedicht: „Der Pfaff von Kahlenberg" in reizender Weise verherrlicht. Herzog Otto ist der Gründer des Augustinerklosters in Korneuburg und des Cistercienserklosters in Neuberg in Steiermark, welch' letzteres Kaiser Josef II. aufhob: ersteres wurde 1808 aufgelöst.

[6]) Fischer a. a. O., Bd. 2, S. 360, Nr. CLVII.

Herzog Albrecht II. benützte die Ruhe zur Beförderung des Wohles seiner Unterthanen, die in dieser Zeit von einer Reihe der furchtbarsten Unglücksfälle heimgesucht wurden. Ende Juli 1338 kamen von Asien Schwärme von Wanderheuschrecken, Haberschnecken genannt, in solcher Menge, dass sie beim Fliegen die Sonne verfinsterten und, wenn sie sich niederließen, mehrere Meilen weit den Boden bedeckten. Mit Ausnahme der Weinreben wurde alles, was auf den Feldern war, ganz besonders aber Hafer vollkommen aufgefressen; drei Jahre nacheinander kamen diese Schwärme, im letzten Jahre ihres Erscheinens (1340) lernte man sie auch in Klosterneuburg kennen, deren Bewohner sie durch Begießen mit Wasser zu vertreiben suchten: „wir liefen in den pach mit pecken und mit phannen und mit hüettertafeln und verjagten die haberschnecken", berichtet die kleine Klosterneuburger Chronik[1]) zum Jahre 1340.

Im selben Jahre 1340 richteten nach einer fünfwöchentlichen großen Kälte von ungewöhnlicher Strenge Ueberschwemmungen großen Schaden an, für Klosterneuburg umso verderblicher, da im Jahre 1339 der Niedermarkt und die Häuser an der Donau abgebrannt waren. In dieser für die Stadt sehr bedrängten Lage ließen sich mehrere Bürger Klosterneuburgs (oder die ganze Stadt?) irgend etwas — näheres ist nicht überliefert — gegen den Herzog zu Schulden kommen, so dass er 15 derselben gefangen setzen ließ und nicht begnadigen wollte. Erst durch die Intervention des Königs von Ungarn erhielten sie ihre Freiheit. Es war dies im Jahre 1341, in welchem in Niederösterreich überhaupt und auch in Klosterneuburg eine Judenverfolgung ausbrach. Wo nicht der Herzog oder einzelne Adelige sich der Juden, die durch ihren Geldwucher sich besonders verhasst gemacht hatten, annahmen, wurden sie erschlagen oder verbrannt; die nächste Veranlassung war, dass in Pulkau eine Hostie gefunden wurde, welche, wie das Gerücht zu melden wusste, von den Juden misshandelt worden, so dass sie blutig war.

In den Vierziger-Jahren des 14. Jahrhunderts entstand zwischen der Stadt und dem Stifte ein Streit wegen der Kapelle im Bürgerspitale. Da sich die beiden Parteien nicht einigen konnten, wandten sie sich an Herzog Albrecht II., der einen Vergleich zu Stande brachte, worauf dann Richter und Rath der Stadt am 20. Juli 1344 die bezügliche Vergleichsurkunde ausstellten[2]). In eben diesem Jahre konnten die Bürger innerhalb der Mauern ihrer Stadt die Gemahlin ihres Landesfürsten begrüßen. Die Veranlassung dazu war der unter Feierlichkeiten vorgenommene Guss der großen, 131 Centner schweren Glocke für die Stiftskirche. Als nämlich bei der Feuersbrunst 1318 auch das Stift nebst der Kirche abgebrannt war, bemühte sich Propst Stefan (1317—1335) nach Kräften in möglichst kurzer Zeit die unbedingt nothwendigen Bauten wieder herzustellen. Da die Chorherren im Hause keine Unterkunft hatten, sandte er sie in andere Klöster und erst nach drei Jahren konnten sie zurückkehren. Im Jahre 1324 wurde das Glockenhaus hergestellt und neue Glocken darin untergebracht, aber die vollständige Wiederherstellung des Stiftes und der Kirche war erst

[1]) Zeibig im „Archiv für Kunde österreichischer Geschichtsquellen", Bd. 7, S. 233 — Monumenta Claustroneoburgensia I, S. 2.

[2]) Fischer a. a. O., Bd. 2, S. 369, Nr. 163.

seinem zweiten Nachfolger in der Würde eines Propstes, Rudwin von Knappen (1336—1349), möglich. Den Schluss mag der unter Feierlichkeiten vollzogene Guss der obengenannten großen Glocke am 9. August 1344 gebildet haben, wozu auch Herzogin Johanna, Gemahlin Herzog Albrechts II., mit zahlreichem Gefolge nach Klosterneuburg kam[2]). Drei Jahre später, im Sommer des Jahres 1347, beherbergte die Stadt in ihren Mauern nicht nur den Landesfürsten, sondern auch den König von Ungarn, Ludwig den Großen, sowie den deutschen Kaiser Karl IV.; beide Herrscher waren zu Herzog Albrecht II. nach Oesterreich gekommen, der ihnen zu Ehren manche Feste veranstaltete. Eines derselben wurde in Klosterneuburg gefeiert, über welches folgender Bericht vorliegt: Ungarns König hielt seinen Hof in dem in der Kierlinggasse gelegenen Augustiner-Eremiten-Kloster. Der Friedhof wurde mit „grünem Laub" bedeckt, „Tanzlauben" aus Leinen wurden hergestellt und mit Seilen befestigt, für die Fürsten besondere Plätze errichtet. Das Fest währte eine ganze Woche und man erfreute sich bis in die Nacht hinein am Tanze.

Auf die Tage der Freude und Lust folgten bald Tage der Trauer. Wahrscheinlich durch Handelsleute war nämlich aus Asien nach den Ländern am Mittelmeere eine furchtbare Beulenpest eingeschleppt worden, die dann auch in die Binnenländer gebracht wurde. In Kärnten und Steiermark trat sie im Herbste 1348 auf, in Oesterreich wüthete sie vom Juni bis in den September 1349. In Klosterneuburg brach sie anfangs September aus und forderte zunächst unter den „großen Herren" ihre Opfer. Der erste, der dieser schrecklichen Seuche erlag, war Christian der Schlüßler, Burggraf zu Klosterneuburg: er wurde am 1. September bei Tisch von der Pest befallen und sank todt zusammen. Wie groß die Zahl der in Klosterneuburg an der Pest Dahingerafften war, ist nicht überliefert.

Da man die Pest für ein Strafgericht Gottes ansah, glaubte das Volk den Herrn durch außergewöhnliche Bußübungen versöhnen zu können. Seit Neujahr 1349 zogen in Oesterreich Scharen von Männern und Weibern in Processionen von Ort zu Ort und zerfleischten, die Männer öffentlich, die Weiber in geschlossenen Localen, ihren bis auf die Hälfte entblößten Oberkörper mit stachlichten Geißeln, bis das Blut herabströmte. Die erschreckten Gemüther wurden noch mehr in Verwirrung gebracht, als auch noch absonderliche Himmelszeichen und Naturereignisse eintraten: die Sonne „verkehrte" sich, der Mond verlor seinen Glanz, zwölfmal im Jahre 1349 wurde die Umgebung Klosterneuburgs von Hagelschlägen heimgesucht, Wein und Getreide vernichtet. „Es stund gar kläglich", berichtet die kleine Klosterneuburger Chronik. Die Pest hatte in Oesterreich eine Judenverfolgung nach sich, die besonders in und um Krems sehr heftig war.

Kaum war die Pest erloschen, musste Herzog Albrecht II. gegen die schweizerische Eidgenossenschaft zu den Waffen greifen. Während des Krieges starb Herzogin Johanna, und Albrecht erhielt die Kunde davon, als er auf der Rückreise nach Wien begriffen war, in Klosterneuburg. Propst Ortolf (1349—1371) und die Bürger der Stadt brachten ihm die traurige Kunde; großes Leid bemächtigte sich bei dieser Kunde des Fürsten und in seinem Schmerze raufte er sich die Haare und schlug sich selbst.

---

[2]) Zeibig a. a. O., S. 2.

Johanna hatte ihm zwei Töchter und vier Söhne geboren, von denen der älteste, Rudolf IV., nach dem Tode des Vaters (1358) in der Herrschaft über Oesterreich folgte. Gleich im ersten Jahre seiner Regierung wurde Oesterreich wieder von der Pest heimgesucht, da die „Leute Gott und das große Sterben" von 1349 vergessen hatten und „gar zu geillig" geworden waren, wie die wiederholt genannte „Kleine Klosterneuburger Chronik" meldet. Herzog Rudolf IV. gab den Bäckern Korneuburgs am 13. Mai 1360 eine „Ordnung", worauf wir später zurückkommen werden; am 20. Mai desselben Jahres bewilligte er der Stadt die Ablösung von Zins und Ueberdienst, sowie die Aufhebung des Grundrechtes, zwei Verfügungen, die im Capitel über die Finanzverwaltung der Stadt näher zu erörtern sein werden. Das Stift erhielt von ihm ein Haus auf dem Anger, welches einst einen Theil des Fürstenhofes bildete; doch behielt sich Rudolf die Presse und den Keller in diesem Hause bevor.

Unbekannt aus welchem Grunde unternahmen die Bürger Klosterneuburgs in der Fastenzeit des Jahres 1365 einen Zug gegen Greifenstein, das sie auch eroberten. Am 27. Mai desselben Jahres starb Herzog Rudolf IV. zu Mailand. Er war einer der hervorragendsten Fürsten seiner Zeit und ist den vorzüglichsten Regenten Oesterreichs beizuzählen. Er erwarb für sein Haus Tirol und bahnte die Vereinigung der görzischen Besitzungen mit den österreichischen Ländern an; auch die Vereinigung der österreichischen, böhmischen und ungarischen Länder, somit die Schaffung der heutigen österreichisch-ungarischen Monarchie ist in gewissem Sinne Rudolfs Werk.

Im Innern hat sich Rudolf zwei unvergängliche Denkmäler geschaffen: Die Wiener Universität und die St. Stefanskirche in Wien. Gründete er in der ersten den Wissenschaften eine unter der sorgsamen Pflege einzelner späteren Fürsten zu großer Blüte sich erhebenden Stätte, so bot die zweite Gelegenheit, Wien für mehrere Menschenalter zu einem Hauptsitze der verschiedenen Künste zu machen, welche der Bau und die Ausschmückung eines solchen Domes nothwendig heranzieht. Der Meister, welcher den Plan zu diesem Prachtbau gemacht hat, ist trotz der vielen Forschungen bis heute unbekannt geblieben. Thomas Ebendorfer von Haselbach (bei Korneuburg gelegen), ein Schriftsteller des 15. Jahrhunderts, erzählt uns, Herzog Rudolf habe die berühmtesten Werkmeister aus allen Ländern zusammenberufen und aus denselben endlich als den ausgezeichnetsten Architekten einen Meister von Klosterneuburg ausgewählt[1]). Die einen nennen diesen Architekten Georg Hauser[2]), doch dafür fehlt jeder Beweis; andere behaupten, Meister Wenzel sei es gewesen, der noch 1404 bei St. Stephan thätig war. Allein auch diese Behauptung ist hinfällig, da 1399 bereits ein Baumeister, Ulrich der Helbling, genannt wird.

Der Meister, der also ein Klosterneuburger war, musste sich in der Entwerfung und Ausführung eines Planes der Stefanskirche dadurch gehemmt fühlen, dass, um nicht eine längere Unterbrechung des Gottesdienstes eintreten lassen zu müssen, die bisherige Kirche mit ihren zwei

---

[1]) Ebendorfer bei Pez, Scriptores, Bd. 2, Col. 805.

[2]) Ein Georg Hauser ist in den Neunziger-Jahren des 14. Jahrhunderts als Hausbesitzer in Wien nachweisbar; vgl. Quellen zur Geschichte der Stadt Wien, 2. Abth., Bd. 1, Nr. 1226 und 1231; 3. Abth., Bd. 1, Nr. 1093.

Thürmen an der Stirnseite nicht abgebrochen werden, in ihren Haupttheilen in den neuen Bau aufgenommen werden sollte. Damit aber nicht durch die alten Thürme der Eindruck gestört würde, beschloss er, die beiden neuen Riesenthürme seitwärts an den Enden des Querkreuzarmes anzubringen, von wo an wahrscheinlich auch der Neubau begann; den ersten Spatenstich zur Grundaushebung that Herzog Rudolf selbst am 11. März 1359, den Grundstein legte er am folgenden 7. April in Gegenwart der Geistlichkeit und Bürgerschaft von Wien und vieler Herren[1]).

Herzog Rudolf IV.[2]) folgte als Herrscher in Oesterreich zunächst sein Bruder Albrecht III., welchem im Frühjahre 1361 Kaiser Karl IV. besuchte. Der Kaiser kam auch nach Klosterneuburg, hielt sich drei Stunden im Stifte auf, nahm aber sein Quartier bei Wisent, dem Sprossen eines in Klosterneuburg ansässigen Rittergeschlechtes.

Herzog Albrecht III. sowie sein Bruder Leopold III., welch letzterer seit 1370 an der Regierung Oesterreichs Theil nahm, waren der Stadt gewogen und verliehen ihr in „iren großen gebresten" am 24. August 1370 eine Urkunde, kraft welcher die Bürger Klosterneuburgs das von altersher bestandene Recht (worüber aber die Urkunden verloren gegangen waren) bestätigt erhielten, allein Wein in die Stadt einzuführen: wer dagegen handelte, der musste dreißig Pfund Pfennige der Stadt zahlen und verlor den Wein, welchen „die bürger daselb zu Neuburg" auf „die erden slahen" durften. Bezüglich des Stiftes und der landesfürstlichen Weinfechsung blieb es bei dem Herkommen[3]). Zwei Jahre später erhielt die Stadt einen neuerlichen Beweis des Wohlwollens Albrechts III., indem er am 8. Jänner 1372 bestimmte, dass alle jene, ob Edle, Unedle oder Amtleute, „die mit der Stadt arbeiten", mit ihr „auch leiden" sollen, d. h. alle, die in der Stadt leben und sich der Stadtrechte erfreuen, haben auch an den Lasten mitzutragen[4]). Im folgenden Jahre musste Herzog Albrecht III. einen Streit, der zwischen dem Stifte einerseits und den beiden Städten Kloster- und Korneuburg andererseits ausgebrochen war, schlichten. Das Stift sandte von „altersher" wöchentlich am Dienstag und Samstag zwei Zillen auf den Markt nach Wien; da erhoben die Schiffleute der beiden Städte dagegen Beschwerden und nahmen das Recht diese „Marktzillen" nach Wien zu senden für sich in Anspruch. Da man sich nicht einigen konnte, brachte man die Angelegenheit vor das Hofgericht, worauf der Herzog nachdem von Seite des Landmarschalls, des Hofmeisters und Hubmeisters Erhebungen gepflogen worden waren, am 10. August 1373 entschied und zwar zu Gunsten des Stiftes[5]). Er legte so den Streit für immer bei. Wenige Jahre nachher war in Klosterneuburg ein heftiger Streit zwischen den Bewohnern der oberen Stadt, den „Ober-

[1]) Ueber die Baugeschichte der Stefanskirche vgl. Ogesser, Beschreibung der Metropolitankirche zu St. Stefan; Tschischka, Metropolitankirche zu St. Stefan; Feil in „Oesterr. Blätter für Literatur und Kunst" 1844, 2. Quartal, S. 139 bis 167; Perger, „Der Dom zu St. Stefan".

[2]) Ueber ihn vgl. Huber, Geschichte des Herzogs Rudolf IV. von Oesterreich (Innsbruck 1865).

[3]) Zeibig, im „Archiv für österr. Geschichtsquellen", Bd. 7, S. 321, Nr. 8 — Monumenta Claustroneoburgensia II, Nr. 8.

[4]) Zeibig a. a. O., Nr. 9.

[5]) Fischer a. a. O., Bd. 2, S. 403, Nr. 178.

bürgern" und denen der unteren Stadt oder „Martingern" ausgebrochen. Der Streit währte in ungeminderter Heftigkeit fort, trotzdem der Propst des Stiftes intervenierte und eine Seuche in der Stadt ausbrach; selbst als an 1000 Personen der Seuche zum Opfer gefallen waren, dachte man nicht an Frieden. Endlich legte sich die Erregung der Gemüther, da kam eine neue Währung und mit ihr Bewucherung seitens der Wechsler: die Folge war eine Judenverfolgung.

Um der Stadt aufzuhelfen, erstreckte 1383 Herzog Albrecht III. das Erbrecht der Stadt Wien auch auf Klosterneuburg und regelte 1391 die Grundbuchsgebüren[1]). Es ist dies wohl die letzte Urkunde, welche Albrecht III. für die Stadt ausstellte. Er starb am 29. August 1395, noch nicht 46 Jahre zählend, mit Hinterlassung eines gleichnamigen Sohnes, eines Jünglings von 18 Jahren, der sich 1395 zu Klosterneuburg aufhielt. In seinem Testamente hatte Albrecht III. seinen Sohn und seinen ältesten Neffen Wilhelm gebeten, in ihrem Interesse sowie zum Nutzen der Unterthanen ihre Besitzungen nicht zu zersplittern, sondern „alle ihre Länder und Leute ungetheilt bei einander zu behalten, so dass jedem Theile gleich geschehe". Diese Bestimmung ließ sich indes kaum durchführen, ohne dass der eine oder der andere eine gewisse Oberleitung erhielt, worüber aber Albrecht III. weder eine Anordnung getroffen noch einen Wunsch ausgesprochen hatte.

In der That traten zwischen Albrecht IV. und seinem Vetter Wilhelm bald Zwistigkeiten ein. Albrecht IV. wollte nämlich als Erbe seines Vaters allein in Oesterreich regieren, Wilhelm dagegen beanspruchte als ältester des ganzen Hauses die Gesammtregierung. Jeder der beiden Herzoge fand zahlreiche Anhänger. Für Albrecht IV. erklärte sich der Adel Oesterreichs, auf Wilhelms Seite standen die Bürger von Wien und der Adel Steiermarks und Kärntens. Doch kam es zwischen den beiden Vettern nicht zu einem förmlichen Bruche, denn am 22. November 1395 wurde durch ihre Räthe und mehrere Landherren der Vertrag von Hollenburg[2]) vermittelt, der einen Compromiss der Ansprüche darstellt. Beide Herzoge sollten gleichberechtigt sein; doch die Verhältnisse gestalteten sich thatsächlich so, dass Wilhelm wohl Mitregent in Oesterreich wurde, nicht aber auch Albrecht IV. auf die Regierung der anderen habsburgischen Länder irgend einen Einfluss ausübte. Es zeigen dies am deutlichsten die Urkunden: für Steiermark, Kärnten und Krain stellt sie Wilhelm allein aus, in den von beiden gemeinsam ausgestellten Urkunden für Oesterreich steht Wilhelm voran, so auch in den von ihnen für Klosterneuburg ausgestellten Urkunden, deren erste vom 2. October 1396 datiert und einen Streit schlichtet, welcher über ein Jahr unter den Bürgern gewährt hatte. Ein Theil der Bürger war nämlich wegen der Steuereinhebung, wegen des Verkaufes von Waren aller Art, wegen der Weingärten, wegen der Rathswahlen, wegen der Fischerei, wegen des Grundbuches u. s. w. mit der Stadt-Vertretung nicht zufrieden, verdrängte die Gewählten aus ihrer Stellung und setzte einen neuen Richter und Rath, einen neuen Stadtschreiber und neue Stadtdiener ein; als aber dann neue Wahlen vorgenommen wurden, giengen aus der Urne als gewählt die seinerzeit vertriebenen Männer hervor, die nun gegen

[1]) Zeibig a. a. O., Nr. 12 und 13.

[2]) Auf dem rechten Donauufer in Niederösterreich gelegen.

manche ihre Gegner „hart“ verfuhren und 27 gefangen auf Kreuzenstein[1]) führen ließen; aus Furcht vor den neuen Machthabern zogen daraufhin mehrere Bürger von Klosterneuburg weg nach Kritzendorf. Endlich brachte man die ganze Angelegenheit vor den Landesfürsten, der folgende Entscheidung traf: jeder, ob reich ob arm hat „nach geschworen aid von aller seiner habe“ die entsprechende Steuer zu zahlen; zur Einhebung derselben soll der Stadtrath zwei Männer aus der Bürgerschaft und diese hinwider zwei aus dem Rathe erwählen, die mit Heranziehung des Stadtschreibers unter Eid die Steuer „getreulich anschlagen, abnemen und einbringen“: ergeben sich dabei irgend welche Differenzen, so sind sie vor den Landesfürsten d. h. vor das Hoftaiding zu bringen, wo sie beigelegt werden. Damit die Steuern „eher eingebracht“ werden, können die damit Betrauten „nach des rats und der gemaine wissen“ und nach ihrem Gutbedünken eine Strafe bestimmen.

Was die Weingärten und ihre Pflege betrifft, so soll fortan keiner mehr in Bestand hintangegeben werden und fürderhin mag jeder seinen Weingarten bauen, „mit dem tagwerch, so best er mag“. In Bezug auf den Kauf von Getreide, Salz, Holz, Stecken (Weinstecken), Stroh und anderen Waren, die zu Wasser oder zu Lande nach Klosterneuburg kommen, wird jeder „Fürkauf“ verboten bis auf den dritten Tag; mittlerweilen mag jeder für seinen Bedarf nach Gutbedünken kaufen; Wein aber mag jeder kaufen soviel er will. Wegen der Schulden hat es bei den Rechten und Freiheiten zu bleiben; das Abbrechen der Stadtmauer, sowie der Häuser ist verboten und der Landesfürst behält sich vor, jene zu bestrafen, welche solches gethan haben, da sie sich dadurch gegen ihn „verschuldt“ haben.

Mit Rücksicht auf die Rathswahlen wird auf das alte Herkommen hingewiesen, nach dem der „innere“ und „äußere“ Rath gewählt wird; doch behält sich der Landesfürst bevor, aus den Gewählten, die ihm bekannt gegeben sind, jene zu streichen, die ihm „nit gefalen“.

Den Flössern wird aufgetragen den Fischern „geraume ladstatt“ zu Wasser und zu Land freizulassen, damit diese mit ihren Schiffen landen und ihr „Zeug“ trocknen können; auch sollen die Flösser das Urfahr zu Klosterneuburg wie zu Korneuburg „beleiben und gehen lassen, als von alter herkhomen ist“. Bei dem Herkommen hat es auch bezüglich des Grundbuches zu bleiben. Alle anderen Klagepunkte sind für die Zukunft abgethan, alle Eide und Gelübde, die in diesem Streite gemacht worden sind, treten außer Kraft. Am 6. Jänner des folgenden Jahres (1397) bestätigten dann beide Herzoge die Rechte und Freiheiten der Stadt, und am 21. Jänner 1400 hoben sie die oben angeführte Bestimmung wegen der Bebauung der Weingärten auf Bitten der Bürger hin auf und erlaubten den Bürgern ihre Weingärten, „wie sy das allerleichtest möchten zuekhomen mit tagwerchen“ oder bestandweise zu bebauen[2]).

Vor Ausgang des 14. Jahrhunderts wurde ein Theil der Stadt von einem schweren Unglücke getroffen. Am 18. August 1398 brannte die ganze Wasserzeile und ein großer Theil der unteren Stadt ab.

[1]) Ueber Kreuzenstein vgl. Paukert in „Topographie von Niederösterreich“, Bd. 5.

[2]) Zeibig a. a. O., Nr. 15 bis 17.

Unter Herzog Albrecht IV. litt der am linken Ufer der Donau gelegene Theil Niederösterreichs durch Einfälle böhmischer und mährischer Adeliger, unter denen besonders Heinrich von Kunstat auf Jaispitz, gewöhnlich der Dürnteufel genannt, zu trauriger Berühmtheit gelangte. Bei diesen Einfällen, die zunächst mächtigen Adeligen, wie denen von Pucheim und Meissau, Wallsee und Kuenring galten, gieng es besonders von Seite der Böhmen und Mährer nicht ohne Plünderung der in Oesterreich gelegenen Dörfer und Flecken ab, wobei natürlich nie nach dem jeweiligen Grundherrn gefragt wurde. Dass dabei auch die landesfürstlichen Grundholden litten, liegt nahe. Eine Folge davon war aber, dass die Landesfürsten in die Fehden des Adels zum Schutze ihrer eigenen Unterthanen verwickelt wurden.

Durch eine Reihe von Verträgen suchte man 1399 diesen Kämpfen und Raubzügen ein Ende zu machen. Aber nach kurzer Zeit lebte das Unwesen wieder auf, indem es eine politische Färbung annahm. Als nämlich Markgraf Prokop von Mähren seinen Bruder Jobst im Jahre 1400 bekämpfte, nahm er den Dürnteufel und den ihm ebenbürtigen Albrecht von Vöttau in seine Dienste. Diese sammelten nun unter einem ehrlichen Titel zahlreiches Gesindel, Räuber, Diebe, Verbannte und von Schulden Gedrückte um sich, bemächtigten sich der Städte Znaim und Pohrlitz und plünderten nicht bloß Mähren aus, sondern unternahmen auch Raubzüge nach Oesterreich, wo sie mehrere Ortschaften und Schlösser, so z. B. Aspern und Zistersdorf, in ihre Gewalt brachten. Als der Kampf in Mähren beendet war, setzten die Ritter ihr gerade nicht edles Treiben auf eigene Faust fort und wirkten auch ansteckend auf ihre österreichischen Standesgenossen.

„Alle, die edel sollten sein, Richter, Knechte, Knappen und etliche Herren gesessen auf dem Marchfelde und herauf bis zum Hausruck[1]), waren Diebe und Verräther und hatten gleichen Theil mit den Böhmen", sagt ein österreichischer Chronist jener Zeit[2]). Weitere Nachrichten über dieses Treiben fehlen. Bekannt ist nur noch, dass Herzog Wilhelm und Albrecht IV. durch Einführung einer Art Standrechtes, des sogenannten Gereunes, dem Uebel begegnen wollten[3]) und durch „Greinmeister"[4]), die über ein Truppencorps von 300 Spießen und 300 Schützen befehligten, das Land durchziehen ließen, welche alle Räuber und Diebe ohne Unterschied des Standes aufhängten; wem man eine rücksichtsvollere Behandlung angedeihen lassen wollte, den sandte man nach Wien, wo er zur Nachtzeit in den Fluten der Donau seinen Tod fand. Einer dieser Raubritter, Heumbel von Prinzendorf[5]), wurde in Klosterneuburg enthauptet. Die Kosten für dieses Corps trugen die Stände derart, dass die zwei ersten Monate im Jahre die Herren und Ritter für den Sold aufkamen, für die übrigen zehn Monate aber die Prälaten und Städte; die beiden letzteren Stände zahlten 25,000 Pfund Pfennige für die Söldner des Gereunes.

[1]) In Oberösterreich auf dem linken Donauufer gelegen.

[2]) Appendix zu Hagen bei Pez, Scriptores rer. Austr. Bd. 1, Col. 1164.

[3]) Vgl. Kurz, Oesterreich unter Herzog Albrecht IV., Bd. 1, S. 44 bis 54 und 128 bis 137.

[4]) Als Greinmeister werden genannt: Ulrich von Dachsberg, Otto von Meissau, Friedrich von Wallsee, Heinrich der Zelkinger und Albrecht Ottensteiner, Bürger von Wien.

[5]) Im polit. Bezirk Mistelbach gelegen.

Allein das Uebel konnte nicht vollständig ausgerodet werden, so lange die Raubritter einen sicheren Zufluchtsort im benachbarten Znaim fanden. Daher wurde von König Sigismund von Ungarn und von den österreichischen Herzogen Wilhelm und Albrecht IV. die Vernichtung der Räuber angestrebt, worin sie von den österreichischen Ständen, die zu dem Unternehmen eine Steuer bewilligten, unterstützt wurden. In Klosterneuburg betrug die Steuer 2100 fl. Die Häupter dieser Räuberbanden waren aber mittlerweile in den Dienst des Königs Wenzel von Böhmen und des Markgrafen Jost von Mähren getreten, und einem von ihnen, Johann von Lamberg, genannt Sokol[1]), hatte Wenzel „für seine Dienste“ außer anderen Gütern die feste Slatitz geschenkt.

Im Sommer 1404 begannen die Ungarn und Oesterreicher den Krieg gegen die Störefriede. König Sigismund griff Mähren an, die Oesterreicher zogen vor Znaim. Doch die Belagerung wurde mit wenig Energie geführt, die Belagerungsmaschinen bei einem Ausfall von den Belagerern mit brennendem Pech und Schwefel zerstört; auch als die Ungarn an der Belagerung Antheil nahmen, erzielte man keine Erfolge. Da brach die Ruhr aus, von welcher sowohl König Sigismund wie Herzog Albrecht IV. ergriffen wurden, worauf am 27. August die Belagerung aufgehoben wurde. Man glaubte übrigens, die beiden Herrscher seien vergiftet worden. Der von Herzog Wilhelm gesandte Heilkünstler, „ein grober Schwabe, aber ein guter Arzt“, ließ König Sigismund bei den Füßen aufhängen, und zwar so, dass die Brust „auf einem Kissen auf der Erde ruhte“, damit das Gift durch den Mund abfließe[2]). Der König wurde durch „diese Cur,“ welche 24 Stunden währte, gerettet.

Herzog Albrecht IV., von wenig kräftiger Constitution, vertraute sich dem Heilkünstler nicht an; er ließ sich in einer Sänfte nach Oesterreich bringen, hier Genesung erhoffend; auf dem Rückwege kam der traurige Zug an Haselbach vorbei, wo die Bevölkerung, groß und klein, auf den geliebten, kranken Fürsten wartete[3]). Als Albrecht der Harrenden gewahr wurde, erhob er sich und sprach in Mitleid die Worte: „O, in welch' große Noth werden diese Leute gerathen“. Nur zu bald giengen seine Worte in Erfüllung. Der Zug bewegte sich nach Korneuburg, wo man den kranken Herzog über die Donau nach Klosterneuburg führte. Da der Herzog bei seinem Auszug aus Wien gegen Znaim geschworen hatte, nicht lebend in die Stadt zurückkehren zu wollen, so blieb er in Klosterneuburg. Er starb hier am 14. September 1404 in einem Alter von 27 Jahren mit Hinterlassung eines siebenjährigen Sohnes, Albrechts V.

Die Vormundschaft über den Minderjährigen fiel Herzog Wilhelm als dem ältesten des Hauses Oesterreich zu. Wilhelm betrat in der äußeren Politik Bahnen, welche nicht die Billigung seiner Brüder erfuhren, und dadurch wurden die Zwistigkeiten, welche unter den herzoglichen Brüdern

[1]) d. i. Falke.

[2]) Diese Heilmethode wurde auch bei Herzog Albrecht I., als er vergiftet worden war, angewendet, kostete ihm aber ein Auge. Vgl. Oesterr. Reimchronik (herausgegeben von Seemüller) 68326 ff.

[3]) Ebendorfer bei Pez, Scriptores rer. Austr. Bd. 2, S. 825; Ebendorfer war Augenzeuge.

wegen der Verwaltung der Länder ohnehin bestanden, noch mehr angefacht — nicht zum Vortheil der Unterthanen.

In den damaligen habsburgischen Ländern waren seit der zweiten Hälfte des 14. Jahrhunderts die Stände, d. i. die Mitglieder des Prälaten-, Herren- und Ritterstandes, sowie die landesfürstlichen[1]) Städte zu Macht und auch zu Einfluss auf die Regierungsgeschäfte gelangt. Herzog Albrecht II., der Weise oder Lahme, hatte, als er 1355 ein Hausgesetz erließ, seine vornehmsten Landherren gebeten und eidlich verpflichtet, im Vereine mit „den Landen und Städten“ seinen Söhnen mit „Red' und That“ beizustehen, auf dass sie in Eintracht miteinander leben. Sein Sohn Rudolf IV. hat die Landherren und die Städte zu Garanten seiner Hausgesetze gemacht, und als er mit seinem Schwiegervater, dem deutschen Kaiser Karl IV., einen Erbvertrag schloss, legte er den Vertrag dem Adel und den Städten vor, von ihnen das Versprechen einholend, denselben auch zu halten. Die Städte, gemeint sind nur die landesfürstlichen und zu denen gehörte auch Klosterneuburg, wurden mit dem Adel auf gleiche Linie gestellt; diese ihre Stellung behaupteten die Städte das ganze 15. Jahrhundert hindurch. Wiederholt begegnen sie in Urkunden, während das 13. Jahrhundert noch keinen Platz für sie hatte. So finden wir das Siegel der Stadt Klosterneuburg auf dem Landfrieden, welchen Herzog Ernst am 2. Jänner 1407 festsetzte, und im folgenden Jahre an der Urkunde, durch welche die Herzoge Ernst und Leopold ihre Aussöhnung feierlich verkünden.

Wilhelm war zu König Sigismund von Ungarn in Gegensatz gekommen, so dass der Ausbruch eines Krieges zwischen Ungarn und Oesterreich zu befürchten war. Um dem Lande den Frieden zu erhalten, sandte Herzog Wilhelm Ende Mai 1406 eine große Gesandtschaft, bestehend aus den Bischöfen von Freising und Passau, dem Propste von St. Stefan in Wien, den Aebten von Melk, Lilienfeld, Klosterneuburg, Waldhausen und von den Schotten, dem Landcomthur des Deutschen Ordens in Oesterreich, 18 Herren und Rittern, darunter der Landeshauptmann Reinprecht von Wallsee, vier Bürgern von Wien, die der Rath dazu bestimmte, und zwei aus jeder der landesfürstlichen Städte, also auch aus Klosterneuburg[2]), nach Ungarn zu König Sigismund. Dieser, anfangs unversöhnlich gestimmt, bewilligte den Frieden, bewogen durch das entschiedene Auftreten Reinprechts von Wallsee.

Bald darauf, am 15. Juli 1406 starb Herzog Wilhelm ohne Kinder zu hinterlassen. Durch seinen Tod war nicht bloß die Herrschaft über Kärnten und Krain, sondern auch die Stelle eines Vormundes und Regenten in Oesterreich erledigt. Dem Herkommen nach hätte diese Herzog Leopold IV. als dem ältesten des Hauses Habsburg gebürt. Aber sein Bruder Ernst machte sie ihm streitig.

Da nahmen die Stände das ihnen von den Herzogen wiederholt zugesicherte Recht, bei Zwistigkeiten zwischen ihnen als Schiedsrichter aufzutreten, in Anspruch. Am 6. August 1406 schlossen der Erzbischof von Salzburg

[1]) Die 18 landesfürstlichen oder „mitleidenden“ Städte und Märkte in Oesterreich unter der Enns sind: Krems, Stein, Klosterneuburg, Eggenburg, Korneuburg, Bruck an der Leitha, Tulln, Retz, Zwettl, Waidhofen a. d. Thaya, Baden, Ips, Hainburg, Laa, Langenlois, Perchtholdsdorf, Mödling und Gumpoldskirchen.

[2]) Die Namen der gewählten Vertreter der Städte sind in der Vollmacht Herzog Wilhelms nicht genannt. Kurz a. a. O., S. 269.

als Verweser des in Oesterreich begüterten Bisthums Freising[1]), der Bischof von Passau, 24 Prälaten, 81 Herren und Ritter und die Abgeordneten der 22 österreichischen Städte[2]), darunter demnach auch Klosterneuburg, ein Bündnis unter sich und erklärten: Oesterreich gehöre nach den früheren Familienverträgen nur dem Herzoge Albrecht V.; bezüglich der Vormundschaft und Landesverwesung wollen sie nur jene Beschlüsse anerkennen, welche sie oder ein von ihnen einzusetzender Ausschuss einstimmig oder mit Majorität fassen würden.

Zunächst war ein offener Streit zwischen den Herzogen Ernst und Leopold verhütet. Die beiden Brüder einigten sich nun dahin, dass letzterer die Verwaltung von Kärnten nnd Krain sowie die Vormundschaft und Regierung in Oesterreich übernehmen sollte. Die vormundschaftliche Regierung in Oesterreich hatte vor allem das Land von den Räubern mährischer Adeliger, welche Laa erobert hatten und bis Marchegg ihre Züge unternahmen, zu sichern und im Innern Ruhe und Ordnung herzustellen. Dies war aber Leopold beim besten Willen nicht möglich, da ihm von Seite seines Bruders Ernst stets Schwierigkeiten bereitet wurden: Ernst forderte Antheil an der Vormundschaft über Albrecht V. Im November 1407 begab er sich nach Wien, und nun brach gegen Herzog Leopolds Regierung eine allgemeine Bewegung aus, die man damit begründete, dass Herzog Leopold seinem Mündel den ganzen Besitz von Oesterreich entziehen wolle[3]).

Die Ritter hielten zu Leopold, der hohe Adel, darunter die Herren von Meissau, Wallsee, Polheim, und die Prälaten nebst den meisten Städten, darunter auch Klosterneuburg, zu Ernst. Herzog Leopold nahm den berüchtigten Sokol von Lamberg in seinen Sold, der alsbald mit seinem Vetter aus Mähren an die Donau heranrückte, Korneuburg besetzte und sich anschickte, Klosterneuburg zu bedrängen und Wien zu bedrohen, wo die vornehme Bürgerschaft und der größere Theil des Rathes dem Herzoge Ernst zugethan waren, während die Handwerker und die untern Volksclassen für Herzog Leopold Partei ergriffen. Diese Parteiung kam auch im Rathe zum Ausdrucke, wo fünf Handwerker gegen Ernst ihre Stimme erhoben. Bürgermeister Vorlauf ließ sie am 5. Januar 1408 auf dem Hohen Markt hinrichten[4]). Die Bürger Klosterneuburgs trafen, als sie Sokols Pläne erkannten, alle Vorsichtsmaßregeln, um die Stadt vor einem Ueberfall zu bewahren. Sie nahmen wehrhafte Leute auf, verrammelten das Donauufer und stellten Wachen auf. So vergieng der Winter. Auf dem flachen Lande wüthete trotz

[1]) Betreffs der Freising'schen Güter sei hingewiesen auf Waidhofen an der Ybs (Bairisch-Waidhofen damals und noch im 17. Jahrhundert genannt), Ulmerfeld, Hollenburg an der Donau und Groß-(Stadt)Enzersdorf (vgl. Zahn in Fontes, Bd. 31, 35, 36).

[2]) Zu den 18 landesfürstlichen Städten Oesterreichs unter der Enns kommen die vier obderennsischen hinzu. Vgl. Kurz, Oesterreich unter K. Albrecht II., Bd. 1, S. 282.

[3]) Der eigentliche Grund scheint (nach der kleinen Klosterneuburger Chronik) die Haltung Herzog Leopolds gegen den niederen Adel oder die Ritter in der Frage der Besetzung des Hofgerichts gewesen zu sein. Die Ritter strebten nämlich eine Berücksichtigung hiebei an, der hohe Adel wollte davon nichts wissen; Herzog Leopold neigte zu den Rittern.

[4]) Am 11. Juli desselben Jahres endete dann Vorlauf sein Leben auf dem Schweinemarkt (Lobkowitzplatz) unter des Scharfrichters Hand.

des überaus strengen und schneereichen Winters[1]) ein Bürgerkrieg von seltener Wildheit. Die Anhänger beider Parteien bekämpften sich in unmenschlicher Weise, raubten, plünderten und nahmen den wehrlosen Unterthanen „das letzte Stück Vieh" weg. Eggenburg, Drosendorf, Laa und die im Umkreise dieser Städte liegenden Dörfer wurden arg heimgesucht, in Haselbach bei Korneuburg die Bewohner „bis zur Nacktheit ihrer Kleider beraubt". Ganz besonders thaten sich Albrecht von Enzersdorf und sein Bruder Wolfgang von Rohrbach hervor. Sie begiengen so unerhörte Grausamkeiten, dass selbst ihre Helfershelfer Mitleid mit den Misshandelten empfanden[2]). Auch Bischof Berthold von Freising, Leopolds Kanzler, that sich durch Unmenschlichkeit hervor. Bei Ausbruch der Bewegung hatte sich Herzog Leopold nach Wiener-Neustadt begeben, Berthold nach dem Freising'schen Besitz in Oesterreich unter der Enns, Groß-Enzersdorf. Von hier aus bedrängte er mit seinen Truppen Herzog Ernsts Anhänger, hauptsächlich aber die Besitzungen Passaus am linken Donauufer. Passaus Bischof, Georg, stand nämlich auf Seite Ernstens. Wäre es an diesen beiden Kirchenfürsten gelegen gewesen, die Ruhe wäre nicht hergestellt worden[3]). Aber friedliebende, patriotisch gesinnte Männer, denen das Wohl des Landes über persönliche Vortheile stand, traten als Vermittler zwischen den beiden Herzogen auf und bewogen die Stände in Korneuburg, wo Herzog Leopold sein Hauptquartier aufgeschlagen hatte, zu einem Landtage zusammenzutreten, um die beiden Brüder auszusöhnen[4]).

Herzog Ernst war mit seinen Getreuen den Herren von Maissau, Wallsee, Pucheim, Pottendorf, Ebersdorf und vielen anderen Landherren, mehreren Prälaten und Vertretern der Städte nach Klosterneuburg gezogen. Da bei den Unterhandlungen anfangs Schwierigkeiten aller Art auftauchten, so dass es den Anschein gewann, man werde unverrichteter Dinge sich trennen, suchten Klosterneuburgs Bürger jegliches Herannahen der Soldaten Herzog Leopolds hintanzuhalten. Da die Donau gefroren war, mussten sie befürchten, es erfolge von dieser Seite ein Angriff; sie armierten daher so gut es gieng das Donauufer, befestigten die Hundskehle, besetzten die Burg, flüchteten ihre besten Habseligkeiten und bestellten in jedem Viertel der Stadt zwölf Wächter. Einen Theil der Besatzung hatte das Stift aufzunehmen. Endlich am 14. Jänner 1408, nachdem Herzog Ernst nach Korneuburg hinübergekommen war, kam der Friede zu Stande, welcher dem unseligen Bruderkrieg ein Ende machen sollte. Auch die Stadt Klosterneuburg hängte das Siegel an diese Urkunde, welcher man im Lande so freudig entgegensah, sollte sie doch Frieden bringen. Aber schon im folgenden Jahre standen sich die beiden Brüder wieder als Feinde gegenüber, ihre Anhänger plünderten das Land. Ganz besonders that sich hiebei Sokol hervor, welchen Herzog Leopold neuerdings gerufen hatte. Wie vor einem Jahre schlug Sokol auch jetzt in Korneuburg sein Hauptquartier auf

[1]) Ebendorfer bei Pez, Scriptores, Bd. 2, S. 819, erzählt: „Der Schnee war so tief, dass er den Pferden bis an den Bauch reichte, die Kälte so groß, dass die Reiter wie aus Eis auf den Pferden saßen und nicht imstande waren, von ihren Waffen Gebrauch zu machen".

[2]) Kurz a. a. O., S. 85.

[3]) Kurz a. a. O., S. 89.

[4]) Ebendorfer a. a. O., S. 833.

und bedrohte Klosterneuburg. Aber auch Herzog Ernsts Anhänger waren in diesem Kampfe nicht menschenfreundlich. Gerade dieses Uebermaß der Uebel, von denen ganz Oesterreich heimgesucht war, erweckte endlich bei beiden Parteien die Sehnsucht nach Herstellung des Friedens: ein jeder der vier Stände sollte vier Schiedsmänner erwählen, welche die Aufgabe hatten, die Friedensartikel festzustellen. Ob unter den von den Städten bestimmten Schiedsmännern einer Klosterneuburg angehörte, muss aus Mangel an näheren Nachrichten dahingestellt bleiben: die Quellen für das beginnende 15. Jahrhundert sind mit ihren Berichten über politische Ereignisse äußerst sparsam.

Im Jahre 1409 „regierte“ in Klosterneuburg die „Pestilenz“; sie forderte am meisten Opfer unter den jungen Leuten und unter den Frauen, die guter Hoffnung waren; vom Lesen bis Weihnachten wurden bei St. Martin allein 400 Personen begraben. Im Laufe des Winters verschwand die Seuche, kehrte aber im August 1410 wieder und wüthete bis zum 23. November: zu Klosterneuburg starben in beiden Pfarren mehr als 1100 Menschen; auch in diesem Jahre waren es hauptsächlich wieder Frauen gesegneten Leibes, die der Seuche zum Opfer fielen.

Da die Pest auch in Wien grassierte, so ließ Herzog Leopold den jungen Herzog Albrecht V. nach der Feste Starhemberg bei Wiener-Neustadt bringen. Diese Gelegenheit benützten Reinprecht von Wallsee und Leopold von Eckartsau, um ihn zu entführen und nach Eggenburg zu bringen, wohin sie eine Versammlung der Herren, Ritter und mitleidenden Städte einberiefen, um zu berathen, wie sie ihrem natürlichen Herrn — so nannten sie Albrecht V. — sein Erbe sichern könnten.

Ueber diese Eigenmächtigkeit gerieth Herzog Leopold, ein fetter und vollblütiger Mann, daher auch der Dicke genannt[1]), in große Aufregung, an deren Folgen er am 3. Juli 1411 starb. Auf die Nachricht hievon führten die in Eggenburg versammelten Ständemitglieder Herzog Albrecht V. nach Wien, wo er mit ungeheuerem Jubel am 6. Juli empfangen wurde. Die Hoffnungen, welche die Unterthanen auf den kaum vierzehnjährigen Herrscher setzten, hat er, herangereift, alle erfüllt; dass aber gleich in den ersten Zeiten seiner Regierung Ordnung und Ruhe in Oesterreich hergestellt wurde, war seinen Rathgebern, Reinprecht von Wallsee[2]), Pilgrim von Pucheim[3]) und dem Kanzler Andreas Plank, Pfarrer von Gars[4]), zu danken. Mit unerbittlicher Strenge wurde gegen alle Friedensbrecher und Raubritter vorgegangen. Bald herrschte eine den Bewohnern ungewohnte Sicherheit im Land. „Man hätte“, sagt Ebendorfer mit Bezug auf die ersten Regierungsjahre Herzog Albrechts V., „Gold auf offenen Händen ohne alle Furcht vor Räubern durch ganz Oesterreich tragen können“. Die Felder konnten wieder bestellt werden, die Straßen belebten sich wieder, in den Städten und Marktflecken war reger Handel. Herzog Albrecht V. suchte den Frieden zu erhalten, die Wunden, die dem Lande die früheren Kämpfe geschlagen hatten, nach Kräften zu heilen.

---

[1]) Er führte auch den Beinamen der Stolze.

[2]) Er war zugleich Hofmeister des Herzogs.

[3]) Landmarschall in Oesterreich unter der Enns.

[4]) Vgl. Topographie von Niederösterreich, Bd. 3, S. 323.

Durch die fortwährenden Kämpfe und Fehden hatte der Wohlstand im ganzen Lande abgenommen, Klosterneuburg „großen und merklichen schaden genommen“; zu der allgemeinen üblichen Lage kamen noch „große Steuern“ und dann Elementarereignisse wie „Schauer“, Ueberschwemmungen und Feuersbrünste, so dass Weingärten und Häuser allenthalben „verderbt und vernichtet“ waren, mehrere Gassen nur öde und verfallene Häuser aufwiesen. Die missliche Lage der Stadt war 1407 schon so groß, dass Herzog Leopold IV. den Bürgern die 16 Eimer Weins, welche sie von den ihnen von Friedrich den Schönen 1318 überlassenen 24 Joch Weingarten theilweise nachließ und zwar so, dass von den in der „undern schoz“, also in den besser gelegenen Theilen 10 Eimer von jedem Joch, von den in der „obern schoz“ gelegenen Weingärten 8 Eimer von jedem Joch entrichtet werden sollten[1]). Aber auch von den Steuern musste den Bürgern Klosterneuburgs von den Erzherzogen Leopold und Ernst ein Betrag nachgelassen werden, und die erste Regierungshandlung Herzog Albrechts V. für die Stadt Klosterneuburg war, dass er ihr, nachdem die schweren Schäden, die sie genommen hatte, durch eine Commission aus den landesfürstlichen Räthen constatiert waren, von der Stadtsteuer, die jährlich 550 Pfund Pfennig betrug, 200 Pfund Pfennige nachließ, und die Pachtsumme für das Landgericht, die jährlich 220 Pfund Pfennig ausmachte, sowie den noch aushaftenden Rest von 50 Pfund aus dem Jahre 1411 gänzlich nachsah[2]).

Mehr als ein Jahr später, am 14. September 1413 bestätigte der Herzog dann die der Stadt von seinen Vorfahren ertheilten Rechte und Freiheiten[3]). Im folgenden Jahre empfiengen die Bürger den gefeierten Herrscher in ihrer Stadt. Am 24. September 1414 war Barbara, Gemahlin des zum deutschen König erwählten Königs Sigismund von Ungarn und Mutter der Braut Herzog Albrechts V. über Klosterneuburg, in dessen Stift sie eine Nacht verweilte, nach Konstanz zur Eröffnung des Concils gereist. In der zweiten Hälfte November kehrte sie in Begleitung der Herzoge Heinrich und Ludwig von Baiern wieder nach Ungarn zurück, und Herzog Albrecht V. gab ihr zu Ehren in Klosterneuburg ein großes Fest mit „stechen und danzen“; den Preis trug Heinrich von Heidenreichsdüren, einer aus dem königlichen Gefolge davon, der in der Folge zum ungarischen Grafen erhoben wurde[4]).

In diesem Jahre 1414 entstanden in Klosterneuburg Streitigkeiten zwischen der Stadt und auswärtigen Besitzern von Weingärten, dann zwischen Stadt und Stift. Ersteren schlichtete der Herzog durch Urkunde vom 1. Juli 1414, indem er bestimmte, dass fernerhin kein solcher Weingarten bestandweise hintangegeben werden sollte, eine Bestimmung, die im Jahre 1418 wiederholt werden musste[5]).

In dem zwischen Stadt und Stift ausgebrochenen Streit handelte es sich um die Gerichtsbarkeit auf Grund und Boden des Stiftes, um das

[1]) Zeibig, Monumenta Claustroneoburgensia II, Nr. 18.

[2]) Ebenda Nr. 19.

[3]) Ebenda Nr. 20.

[4]) Zeibig, Monumenta Claustroneoburgensia I.

[5]) Zeibig, Monumenta Claustroneoburgensia II, Nr. 21 und 23.

manche ihre Gegner „hart" verfuhren und 27 gefangen auf Kreuzenstein[1]) führen ließen; aus Furcht vor den neuen Machthabern zogen daraufhin mehrere Bürger von Klosterneuburg weg nach Kritzendorf. Endlich brachte man die ganze Angelegenheit vor den Landesfürsten, der folgende Entscheidung traf: jeder, ob reich ob arm hat „nach geschworen aid von aller seiner habe" die entsprechende Steuer zu zahlen; zur Einhebung derselben soll der Stadtrath zwei Männer aus der Bürgerschaft und diese hinwider zwei aus dem Rathe erwählen, die mit Heranziehung des Stadtschreibers unter Eid die Steuer „getreulich anschlagen, abnemen und einbringen": ergeben sich dabei irgend welche Differenzen, so sind sie vor den Landesfürsten d. h. vor das Hoftaiding zu bringen, wo sie beigelegt werden. Damit die Steuern „eher eingebracht" werden, können die damit Betrauten „nach des rats und der gemaine wissen" und nach ihrem Gutbedünken eine Strafe bestimmen.

Was die Weingärten und ihre Pflege betrifft, so soll fortan keiner mehr in Bestand hintangegeben werden und fürderhin mag jeder seinen Weingarten bauen, „mit dem tagwerch, so best er mag". In Bezug auf den Kauf von Getreide, Salz, Holz, Stecken (Weinstecken), Stroh und anderen Waren, die zu Wasser oder zu Lande nach Klosterneuburg kommen, wird jeder „Fürkauf" verboten bis auf den dritten Tag; mittlerweilen mag jeder für seinen Bedarf nach Gutbedünken kaufen; Wein aber mag jeder kaufen soviel er will. Wegen der Schulden hat es bei den Rechten und Freiheiten zu bleiben; das Abbrechen der Stadtmauer, sowie der Häuser ist verboten und der Landesfürst behält sich vor, jene zu bestrafen, welche solches gethan haben, da sie sich dadurch gegen ihn „verschuldt" haben.

Mit Rücksicht auf die Rathswahlen wird auf das alte Herkommen hingewiesen, nach dem der „innere" und „äußere" Rath gewählt wird; doch behält sich der Landesfürst bevor, aus den Gewählten, die ihm bekannt gegeben sind, jene zu streichen, die ihm „nit gefalen".

Den Flössern wird aufgetragen den Fischern „geraume ladstatt" zu Wasser und zu Land freizulassen, damit diese mit ihren Schiffen landen und ihr „Zeug" trocknen können; auch sollen die Flösser das Urfahr zu Klosterneuburg wie zu Korneuburg „beleiben und gehen lassen, als von alter herkhomen ist". Bei dem Herkommen hat es auch bezüglich des Grundbuches zu bleiben. Alle anderen Klagepunkte sind für die Zukunft abgethan, alle Eide und Gelübde, die in diesem Streite gemacht worden sind, treten außer Kraft. Am 6. Jänner des folgenden Jahres (1397) bestätigten dann beide Herzoge die Rechte und Freiheiten der Stadt, und am 21. Jänner 1400 hoben sie die oben angeführte Bestimmung wegen der Bebauung der Weingärten auf Bitten der Bürger hin auf und erlaubten den Bürgern ihre Weingärten, „wie sy das allerleichtest möchten zuekhomen mit tagwerchen" oder bestandweise zu bebauen[2]).

Vor Ausgang des 14. Jahrhunderts wurde ein Theil der Stadt von einem schweren Unglücke getroffen. Am 18. August 1398 brannte die ganze Wasserzeile und ein großer Theil der unteren Stadt ab.

---

[1]) Ueber Kreuzenstein vgl. Paukert in „Topographie von Niederösterreich", Bd. 5.

[2]) Zeibig a. a. O., Nr. 15 bis 17.

getreten wären und durch diese das Volk in die Bewegung hineingezogen worden wäre, eine Bewegung, die immer weitere Kreise zog und endlich in eine Hetze gegen die Deutschen ausartete. Mittlerweile dauerte der Kampf des Erzbischofs von Prag gegen Hus und seine Freunde ungeschwächt fort und führte zur Verhängung des Bannes über Hus und seine Genossen. Wiederholt schien es zur Beilegung der Zerwürfnisse zu kommen, da erschien im September 1411 eine päpstliche Ablassbulle: Papst Johann XXIII. ließ nämlich gegen König Ladislaus von Neapel das Kreuz predigen und verlieh allen, die diesen Kampf in eigener Person oder in Geld unterstützten, denselben Ablass, welcher in früheren Jahren den Kreuzfahrern nach dem heiligen Lande zugesichert war. Im Mai 1412 wurde die päpstliche Ablassbulle nach Prag gebracht und die Verkündigung in nicht geeigneter Weise ins Werk gesetzt. Hus trat in seinen Predigten dagegen auf, weshalb über ihn der große Bann verhängt wurde. Hus appellierte darob vom Papste an ein zukünftiges Concil und endlich an Christus, verließ Ende 1412 durch Vermittlung des Königs Wenzel Prag und sorgte nun auf dem flachen Lande für die Verbreitung seiner Lehre, die sich vollständig an die des Johann Wicliff anschloss, welch' letztere 1382 größtentheils als irrig verurtheilt worden war.

Mittlerweile war König Sigismund von Ungarn, Bruder König Wenzels, der 1378 seinem Vater Kaiser Karl IV. als König von Böhmen und als deutscher König gefolgt war, gegen Wenzel zum deutschen König erwählt worden; Sigismund war, nachdem er sich mit seinem Bruder über die deutsche Königswürde geeinigt hatte, eifrig bestrebt, sowohl die religiösen Wirren in Böhmen zu ordnen, woran ihm als künftigen Erben des Landes[1]) viel gelegen war, sowie auch die Uebelstände in der katholischen Kirche, welche nun drei Päpste hatte, abzustellen. Dazu sollte eine allgemeine Kirchenversammlung für den 1. November 1414 nach Constanz einberufen werden und auf derselben der katholischen Welt e i n Papst gegeben, zugleich aber eine „Reform an Haupt und Gliedern" durchgeführt werden. Sigismund bewog Hus, dass er sich persönlich zum Concil begebe, um sich und das Königreich Böhmen gegen die Vorwürfe der Ketzerei zu rechtfertigen, indem er ihm hierfür sicheres Geleit anbot und versprach, ihm ausreichendes Gehör zu verschaffen. Hus, der ja selbst an ein Concil appelliert hatte und von der Gerechtigkeit seiner Sache überzeugt war, erklärte sich bereit und kam am 3. November 1414 in Constanz an; am 6. Juli 1416 wurde er als Ketzer erklärt und von der weltlichen Gewalt im Sinne der bestehenden Reichsgesetze zum Feuertode verurtheilt. Die Nachricht von der Verbrennung Hus' rief in Böhmen eine ungeheure Aufregung hervor. Man sah darin nicht bloß einen Justizmord sowie eine ungerechtfertigte Behandlung eines frommen und rechtgläubigen Priesters, sondern eine tödtliche Beleidigung der czechischen Nation, ja des ganzen slavischen Stammes. Adelige schlossen in Prag einen Bund zum Schutze „der freien Predigt des göttlichen Wortes nach dem Evangelium" auf ihren Gütern. Der Bewegung, welche von allem Anfange an czechisch-nationalen Charakters, bei einzelnen Parteien auch communistisch war, stand König Wenzel gleichgiltig gegenüber. Erst auf Drängen seines Bruders Sigismund und des Papstes

---

[1]) König Wenzel war zweimal verheiratet, doch beide Ehen blieben kinderlos.

Martin V. schritt er ein, aber zu spät. Es kam zu Aufläufen und Blutvergießen, worüber König Wenzel so aufgeregt wurde, dass er am 16. August 1419 vom Schlagflusse getroffen wurde. Da sein Erbe König Sigismund nicht im Lande war, lösten sich in Böhmen alle Bande staatlicher Ordnung und erst allmählig wurde die Ruhe wieder hergestellt und Sigismund allenthalben als König angesehen. Entschieden war aber gegen ihn die extreme Partei oder die Husiten, welche unter Žiška stand; sie gewann allmählig die Oberhand und behauptete sich mit Erfolg auch im offenen Felde gegen König Sigismund, der in seinem Kampfe gegen sie einen treuen und energischen Bundesgenossen in seinem Schwiegersohne Herzog Albrecht V. von Oesterreich fand. Um den husitischen Scharen, die sich mit ihren Plünderungen nicht mehr auf Böhmen allein beschränkten, mit Erfolg entgegentreten zu können, ließ Albrecht V. 1421 zum Zwecke der Organisierung einer Landwehr alle Männer, adelige und nicht adelige, zwischen dem 16. und 70. Lebensjahre beschreiben, sowie alle Harnische und sonstigen Waffen verzeichnen. Die Prälaten und Städte hatten ihm 60.000 Gulden zu leihen, mit denen er die ihm von König Sigismund verpfändeten Städte in Mähren mit regelmäßig besoldeter Besatzung versah; er hob ferner von allen Weingärten im Lande eine Steuer ein, nämlich 20 Pfennige vom Gulden. Im folgenden Jahre wurden wieder alle Weingärten im Lande, mochten sie geistlichen oder weltlichen Herren gehören, beschrieben; die Bürger von Klosterneuburg hatten die Weingärten „unter dem Gebirge" zu schätzen, ihre eigenen wurden von Wiener Bürgern geschätzt. Im Herbste des Jahres 1424 zog Herzog Albrecht mit dem Aufgebot aus dem Lande ob und unter der Enns mit all seinen Rittern und mit Söldnern aus Steiermark nach Mähren, wo er bedeutende Erfolge erzielte. Aber der Kampf forderte neue Summen, weshalb wiederum eine Steuer ausgeschrieben wurde: auf die Stadt Klosterneuburg entfielen 2000 fl., auf den Propst des Stiftes Klosterneuburg, sowie auf die Stadt Korneuburg und auf den Markt Langenlois ebenfalls je 2000 fl., auf die Stadt Wien das achtfache, also 16.000 fl. Nachdem das Aufgebot drei Monate lang im Felde gelegen war, wurden alle waffenfähigen Männer, Adelige und Nichtadelige, Reiche und Arme, im Lande unter und ob der Enns zur Heerfahrt nach Mähren einberufen. Als es aber um Martini sehr kalt wurde und viel Schnee fiel, liefen die Bauern und Hauer nach Hause, und da sie dies ohne Urlaub thaten, befahl der Herzog sie gefangen zu nehmen und im Kerker zu behalten, bis er in das Land komme. Das Rathhaus und die Schergenstube in Klosterneuburg war voll solcher Gefangener, zu deren Hut 24 Mann nothwendig waren. Das weitere Schicksal der Gefangenen ist unbekannt.

Im April des Jahres 1426 wurde ein Landtag nach Wien einberufen, der über die Mittel zu einer wirksamen Bekämpfung der Husiten berathen sollte. Um rascher an's Ziel zu kommen, wurden aus jedem der vier Stände 8 Mitglieder erwählt, welche die Organisierung einer „Landwehr" beschlossen, die auch zur Offensive bestimmt war. Je zehn Hausbesitzer sollten den Tüchtigsten aus ihrer Mitte ausrüsten, jeder Wehrmann mit Schwert oder Messer, einem leichten Eisenhut, Panzer oder Schießjoppe und zwei Blechhandschuhen versehen sein. Unter zwanzig Mann sollten drei mit Büchsen, acht mit Armbrüsten, vier mit Spießen und vier mit Dreschflegeln bewaffnet werden. Dazu sollte ferner der Adel 1000, der Clerus

1500 Reiter, stellen und der Herzog selbst Söldner erwerben. Um den Sold aufzubringen, der für jeden Mann 6 Schilling oder 180 Pfennige betrug, sollte die Geistlichkeit mehr als die Hälfte ihrer Einkünfte, zusammen 43.000 Gulden und die Städte bedeutende Summen geben: auf die Stadt Klosterneuburg entfielen 3000 Gulden, auf das Stift 4000 Gulden. Der Heereszug, der hierauf unternommen wurde, war nicht vom Glücke begünstigt und hatte einen Einfall der Hussiten in Oesterreich zur Folge. Bis an die Donau streiften ihre Scharen 1429, und am 31. Mai stand bei Jedlesee ihre Wagenburg: vom Strande aus wurde das gegenüberliegende Nußdorf beschossen. Nachdem sie die Gegend und den Bisamberg aufs schrecklichste verheert hatten, alle Mühlen an der Donau abgebrochen waren, zogen sie stromaufwärts, an den seit 1421 befestigten Korneuburg vorüber nach Stockerau, wo sie gräßlich hausten. Auf das rechte Donauufer setzten sie aber nicht über, Klosterneuburg kam mit dem Schrecken davon. Zur Unterstützung des Herzogs in dem Kampfe gegen die Hussiten kam ein Sohn des Königs von Portugal mit 300 Mann; er nahm zu Klosterneuburg bei einem Bürger namens Dachenharr Quartier; der deutschen Sprache war er nicht mächtig, aber „gut" beherrschte er die lateinische.

Nachdem 1430 und 1432 die Hussiten nochmals Oesterreich nördlich der Donau heimgesucht hatten, kam endlich im Jahre 1436 zwischen ihnen, der Kirche und dem 1433 zum Kaiser gekrönten Sigismund ein Friede zustande, denn aber Sigismund nicht lange überlebte, denn er starb am 9. December 1437; ihm folgte in Böhmen und Ungarn, sowie auf dem deutschen Throne sein Schwiegersohn Herzog Albrecht V. von Oesterreich; doch schon zwei Jahre später raffte den 42 Jahre alten Herrscher die Ruhr auf einem Zuge gegen die Türken dahin. Er hinterließ eine Witwe, die vier Monate nach seinem Tode einem Sohne das Leben schenkte; sie nannte ihn Ladislaus und da er nach dem Tode des Vaters geboren wurde, führt er in der Geschichte den Beinamen „Posthumus", der Nachgeborene. Er war der Erbe von Oesterreich ob und unter der Enns und der Kronen von Ungarn und Böhmen.

Aber nur die Stände Oesterreichs erkannten ihn an und räumten dem ältesten Prinzen des Hauses, Herzog Friedrich von Steiermark, die Rechte eines Vormundes ein. Nach hartem Kampfe blieben Böhmen und Ungarn zwar Ladislaus erhalten, doch wiesen beide Lande Friedrich als Vormund zurück und bestellten Gubernatoren, Böhmen Georg von Podiebrad, Ungarn Ladislaus Hunyady.

Die Zeit der vormundschaftlichen Regierung Friedrichs[1]) gehört zu den traurigsten Perioden in der Geschichte Oesterreichs. Friedrich überragte die Fürsten seinerzeit an Bildung und Kenntnissen: er konnte nicht bloß lesen und schreiben, sondern beherrschte auch die lateinische Sprache. Er war aufrichtig fromm, jede Unmäßigkeit in Essen und Trinken, jede zweideutige Rede war ihm in tiefster Seele zuwider. Zugleich war er sparsam,

---

[1]) Friedrich als Herzog der fünfte, als König (zählt man Friedrich den Schönen mit) der vierte, als Kaiser der dritte dieses Namens, war am 22. Februar 1440 zum deutschen König gewählt worden und empfieng am 19. März 1452 zu Rom die Kaiserkrone. Er ist der letzte deutsche Kaiser, der in Rom gekrönt wurde. Zeitgenössische Geschichtsschreiber bezeichnen ihn stets als „Friedrich III." und erst unserm Jahrhundert ist es vorbehalten geblieben, ihn (unrichtig) Kaiser Friedrich IV. zu nennen.

manche ihre Gegner „hart“ verfuhren und 27 gefangen auf Kreuzenstein[1]) führen ließen; aus Furcht vor den neuen Machthabern zogen daraufhin mehrere Bürger von Klosterneuburg weg nach Kritzendorf. Endlich brachte man die ganze Angelegenheit vor den Landesfürsten, der folgende Entscheidung traf: jeder, ob reich ob arm hat „nach geschworen aid von aller seiner habe“ die entsprechende Steuer zu zahlen; zur Einhebung derselben soll der Stadtrath zwei Männer aus der Bürgerschaft und diese hinwider zwei aus dem Rathe erwählen, die mit Heranziehung des Stadtschreibers unter Eid die Steuer „getreulich anschlagen, abnemen und einbringen“: ergeben sich dabei irgend welche Differenzen, so sind sie vor den Landesfürsten d. h. vor das Hoftaiding zu bringen, wo sie beigelegt werden. Damit die Steuern „eher eingebracht“ werden, können die damit Betrauten „nach des rats und der gemaine wissen“ und nach ihrem Gutbedünken eine Strafe bestimmen.

Was die Weingärten und ihre Pflege betrifft, so soll fortan keiner mehr in Bestand hintangegeben werden und fürderhin mag jeder seinen Weingarten bauen, „mit dem tagwerch, so best er mag“. In Bezug auf den Kauf von Getreide, Salz, Holz, Stecken (Weinstecken), Stroh und anderen Waren, die zu Wasser oder zu Lande nach Klosterneuburg kommen, wird jeder „Fürkauf“ verboten bis auf den dritten Tag; mittlerweilen mag jeder für seinen Bedarf nach Gutbedünken kaufen; Wein aber mag jeder kaufen soviel er will. Wegen der Schulden hat es bei den Rechten und Freiheiten zu bleiben; das Abbrechen der Stadtmauer, sowie der Häuser ist verboten und der Landesfürst behält sich vor, jene zu bestrafen, welche solches gethan haben, da sie sich dadurch gegen ihn „verschuldt“ haben.

Mit Rücksicht auf die Rathswahlen wird auf das alte Herkommen hingewiesen, nach dem der „innere“ und „äußere“ Rath gewählt wird; doch behält sich der Landesfürst bevor, aus den Gewählten, die ihm bekannt gegeben sind, jene zu streichen, die ihm „nit gefalen“.

Den Flössern wird aufgetragen den Fischern „geraume ladstatt“ zu Wasser und zu Land freizulassen, damit diese mit ihren Schiffen landen und ihr „Zeug“ trocknen können; auch sollen die Flösser das Urfahr zu Klosterneuburg wie zu Korneuburg „beleiben und gehen lassen, als von alter herkhomen ist“. Bei dem Herkommen hat es auch bezüglich des Grundbuches zu bleiben. Alle anderen Klagepunkte sind für die Zukunft abgethan, alle Eide und Gelübde, die in diesem Streite gemacht worden sind, treten außer Kraft. Am 6. Jänner des folgenden Jahres (1397) bestätigten dann beide Herzoge die Rechte und Freiheiten der Stadt, und am 21. Jänner 1400 hoben sie die oben angeführte Bestimmung wegen der Bebauung der Weingärten auf Bitten der Bürger hin auf und erlaubten den Bürgern ihre Weingärten, „wie sy das allerleichtest möchten zuekhomen mit tagwerchen“ oder bestandweise zu bebauen[2]).

Vor Ausgang des 14. Jahrhunderts wurde ein Theil der Stadt von einem schweren Unglücke getroffen. Am 18. August 1398 brannte die ganze Wasserzeile und ein großer Theil der unteren Stadt ab.

---

[1]) Ueber Kreuzenstein vgl. Paukert in „Topographie von Niederösterreich“, Bd. 5.

[2]) Zeibig a. a. O., Nr. 15 bis 17.

Unter Herzog Albrecht IV. litt der am linken Ufer der Donau gelegene Theil Niederösterreichs durch Einfälle böhmischer und mährischer Adeliger, unter denen besonders Heinrich von Kunstat auf Jaispitz, gewöhnlich der Dürnteufel genannt, zu trauriger Berühmtheit gelangte. Bei diesen Einfällen, die zunächst mächtigen Adeligen, wie denen von Puchheim und Meissau, Wallsee und Kuenring galten, gieng es besonders von Seite der Böhmen und Mährer nicht ohne Plünderung der in Oesterreich gelegenen Dörfer und Flecken ab, wobei natürlich nie nach dem jeweiligen Grundherrn gefragt wurde. Dass dabei auch die landesfürstlichen Grundholden litten, liegt nahe. Eine Folge davon war aber, dass die Landesfürsten in die Fehden des Adels zum Schutze ihrer eigenen Unterthanen verwickelt wurden.

Durch eine Reihe von Verträgen suchte man 1399 diesen Kämpfen und Raubzügen ein Ende zu machen. Aber nach kurzer Zeit lebte das Unwesen wieder auf, indem es eine politische Färbung annahm. Als nämlich Markgraf Prokop von Mähren seinen Bruder Jobst im Jahre 1400 bekämpfte, nahm er den Dürnteufel und den ihm ebenbürtigen Albrecht von Vöttau in seine Dienste. Diese sammelten nun unter einem ehrlichen Titel zahlreiches Gesindel, Räuber, Diebe, Verbannte und von Schulden Gedrückte um sich, bemächtigten sich der Städte Znaim und Pohrlitz und plünderten nicht bloß Mähren aus, sondern unternahmen auch Raubzüge nach Oesterreich, wo sie mehrere Ortschaften und Schlösser, so z. B. Aspern und Zistersdorf, in ihre Gewalt brachten. Als der Kampf in Mähren beendet war, setzten die Ritter ihr gerade nicht edles Treiben auf eigene Faust fort und wirkten auch ansteckend auf ihre österreichischen Standesgenossen.

„Alle, die edel sollten sein, Richter, Knechte, Knappen und etliche Herren gesessen auf dem Marchfelde und herauf bis zum Hausruck[1]), waren Diebe und Verräther und hatten gleichen Theil mit den Böhmen", sagt ein österreichischer Chronist jener Zeit[2]). Weitere Nachrichten über dieses Treiben fehlen. Bekannt ist nur noch, dass Herzog Wilhelm und Albrecht IV. durch Einführung einer Art Standrechtes, des sogenannten Gereunes, dem Uebel begegnen wollten[3]) und durch „Greinmeister"[4]), die über ein Truppencorps von 300 Spießen und 300 Schützen befehligten, das Land durchziehen ließen, welche alle Räuber und Diebe ohne Unterschied des Standes aufhängten; wem man eine rücksichtsvollere Behandlung angedeihen lassen wollte, den sandte man nach Wien, wo er zur Nachtzeit in den Fluten der Donau seinen Tod fand. Einer dieser Raubritter, Heumbel von Prinzendorf[5]), wurde in Klosterneuburg enthauptet. Die Kosten für dieses Corps trugen die Stände derart, dass die zwei ersten Monate im Jahre die Herren und Ritter für den Sold aufkamen, für die übrigen zehn Monate aber die Prälaten und Städte; die beiden letzteren Stände zahlten 25,000 Pfund Pfennige für die Söldner des Gereunes.

[1]) In Oberösterreich auf dem linken Donauufer gelegen.

[2]) Appendix zu Hagen bei Pez, Scriptores rer. Austr. Bd. 1, Col. 1164.

[3]) Vgl. Kurz, Oesterreich unter Herzog Albrecht IV., Bd. 1, S. 44 bis 54 und 128 bis 137.

[4]) Als Greinmeister werden genannt: Ulrich von Dachsberg, Otto von Meissau, Friedrich von Wallsee, Heinrich der Zelkinger und Albrecht Ottensteiner, Bürger von Wien.

[5]) Im polit. Bezirk Mistelbach gelegen.

Allein das Uebel konnte nicht vollständig ausgerodet werden, so lange die Raubritter einen sicheren Zufluchtsort im benachbarten Znaim fanden. Daher wurde von König Sigismund von Ungarn und von den österreichischen Herzogen Wilhelm und Albrecht IV. die Vernichtung der Räuber angestrebt, worin sie von den österreichischen Ständen, die zu dem Unternehmen eine Steuer bewilligten, unterstützt wurden. In Klosterneuburg betrug die Steuer 2100 fl. Die Häupter dieser Räuberbanden waren aber mittlerweile in den Dienst des Königs Wenzel von Böhmen und des Markgrafen Jost von Mähren getreten, und einem von ihnen, Johann von Lamberg, genannt Sokol[1]), hatte Wenzel „für seine Dienste" außer anderen Gütern die Feste Skaliz geschenkt.

Im Sommer 1404 begannen die Ungarn und Oesterreicher den Krieg gegen die Störefriede. König Sigismund griff Mähren an, die Oesterreicher zogen vor Znaim. Doch die Belagerung wurde mit wenig Energie geführt, die Belagerungsmaschinen bei einem Ausfall von den Belagerern mit brennendem Pech und Schwefel zerstört; auch als die Ungarn an der Belagerung Antheil nahmen, erzielte man keine Erfolge. Da brach die Ruhr aus, von welcher sowohl König Sigismund wie Herzog Albrecht IV. ergriffen wurden, worauf am 27. August die Belagerung aufgehoben wurde. Man glaubte übrigens, die beiden Herrscher seien vergiftet worden. Der von Herzog Wilhelm gesandte Heilkünstler, „ein grober Schwabe, aber ein guter Arzt", ließ König Sigismund bei den Füßen aufhängen, und zwar so, dass die Brust „auf einem Kissen auf der Erde ruhte", damit das Gift durch den Mund abfließe[2]). Der König wurde durch „diese Cur," welche 24 Stunden währte, gerettet.

Herzog Albrecht IV., von wenig kräftiger Constitution, vertraute sich dem Heilkünstler nicht an; er ließ sich in einer Sänfte nach Oesterreich bringen, hier Genesung erhoffend; auf dem Rückwege kam der traurige Zug an Haselbach vorbei, wo die Bevölkerung, groß und klein, auf den geliebten, kranken Fürsten wartete[3]). Als Albrecht der Harrenden gewahr wurde, erhob er sich und sprach in Mitleid die Worte: „O, in welch' große Noth werden diese Leute gerathen". Nur zu bald giengen seine Worte in Erfüllung. Der Zug bewegte sich nach Korneuburg, wo man den kranken Herzog über die Donau nach Klosterneuburg führte. Da der Herzog bei seinem Auszug aus Wien gegen Znaim geschworen hatte, nicht lebend in die Stadt zurückkehren zu wollen, so blieb er in Klosterneuburg. Er starb hier am 14. September 1404 in einem Alter von 27 Jahren mit Hinterlassung eines siebenjährigen Sohnes, Albrechts V.

Die Vormundschaft über den Minderjährigen fiel Herzog Wilhelm als dem ältesten des Hauses Oesterreich zu. Wilhelm betrat in der äußeren Politik Bahnen, welche nicht die Billigung seiner Brüder erfuhren, und dadurch wurden die Zwistigkeiten, welche unter den herzoglichen Brüdern

---

[1]) d. i. Falke.

[2]) Diese Heilmethode wurde auch bei Herzog Albrecht I., als er vergiftet worden war, angewendet, kostete ihm aber ein Auge. Vgl. Oesterr. Reimchronik (herausgegeben von Seemüller) 68326 ff.

[3]) Ebendorfer bei Pez, Scriptores rer. Austr. Bd. 2, S. 825; Ebendorfer war Augenzeuge.

wegen der Verwaltung der Länder ohnehin bestanden, noch mehr angefacht — nicht zum Vortheil der Unterthanen.

In den damaligen habsburgischen Ländern waren seit der zweiten Hälfte des 14. Jahrhunderts die Stände, d. i. die Mitglieder des Prälaten-, Herren- und Ritterstandes, sowie die landesfürstlichen[1]) Städte zu Macht und auch zu Einfluss auf die Regierungsgeschäfte gelangt. Herzog Albrecht II., der Weise oder Lahme, hatte, als er 1355 ein Hausgesetz erließ, seine vornehmsten Landherren gebeten und eidlich verpflichtet, im Vereine mit „den Landen und Städten" seinen Söhnen mit „Red' und That" beizustehen, auf dass sie in Eintracht miteinander leben. Sein Sohn Rudolf IV. hat die Landherren und die Städte zu Garanten seiner Hausgesetze gemacht, und als er mit seinem Schwiegervater, dem deutschen Kaiser Karl IV., einen Erbvertrag schloss, legte er den Vertrag dem Adel und den Städten vor, von ihnen das Versprechen einholend, denselben auch zu halten. Die Städte, gemeint sind nur die landesfürstlichen und zu denen gehörte auch Klosterneuburg, wurden mit dem Adel auf gleiche Linie gestellt; diese ihre Stellung behaupteten die Städte das ganze 15. Jahrhundert hindurch. Wiederholt begegnen sie in Urkunden, während das 13. Jahrhundert noch keinen Platz für sie hatte. So finden wir das Siegel der Stadt Klosterneuburg auf dem Landfrieden, welchen Herzog Ernst am 2. Jänner 1407 festsetzte, und im folgenden Jahre an der Urkunde, durch welche die Herzoge Ernst und Leopold ihre Aussöhnung feierlich verkünden.

Wilhelm war zu König Sigismund von Ungarn in Gegensatz gekommen, so dass der Ausbruch eines Krieges zwischen Ungarn und Oesterreich zu befürchten war. Um dem Lande den Frieden zu erhalten, sandte Herzog Wilhelm Ende Mai 1406 eine große Gesandtschaft, bestehend aus den Bischöfen von Freising und Passau, dem Propste von St. Stefan in Wien, den Aebten von Melk, Lilienfeld, Klosterneuburg, Waldhausen und von den Schotten, dem Landcomthur des Deutschen Ordens in Oesterreich, 18 Herren und Rittern, darunter der Landeshauptmann Reinprecht von Wallsee, vier Bürgern von Wien, die der Rath dazu bestimmte, und zwei aus jeder der landesfürstlichen Städte, also auch aus Klosterneuburg[2]), nach Ungarn zu König Sigismund. Dieser, anfangs unversöhnlich gestimmt, bewilligte den Frieden, bewogen durch das entschiedene Auftreten Reinprechts von Wallsee.

Bald darauf, am 15. Juli 1406 starb Herzog Wilhelm ohne Kinder zu hinterlassen. Durch seinen Tod war nicht bloß die Herrschaft über Kärnten und Krain, sondern auch die Stelle eines Vormundes und Regenten in Oesterreich erledigt. Dem Herkommen nach hätte diese Herzog Leopold IV. als dem ältesten des Hauses Habsburg gebürt. Aber sein Bruder Ernst machte sie ihm streitig.

Da nahmen die Stände das ihnen von den Herzogen wiederholt zugesicherte Recht, bei Zwistigkeiten zwischen ihnen als Schiedsrichter aufzutreten, in Anspruch. Am 6. August 1406 schlossen der Erzbischof von Salzburg

[1]) Die 18 landesfürstlichen oder „mitleidenden" Städte und Märkte in Oesterreich unter der Enns sind: Krems, Stein, Klosterneuburg, Eggenburg, Korneuburg, Bruck an der Leitha, Tulln, Retz, Zwettl, Waidhofen a. d. Thaya, Baden, Ips, Hainburg, Laa, Langenlois, Perchtholdsdorf, Mödling und Gumpoldskirchen.

[2]) Die Namen der gewählten Vertreter der Städte sind in der Vollmacht Herzog Wilhelms nicht genannt. Kurz a. a. O., S. 269.

als Verweser des in Oesterreich begüterten Bisthums Freising[1]), der Bischof von Passau, 24 Prälaten, 81 Herren und Ritter und die Abgeordneten der 22 österreichischen Städte[2]), darunter demnach auch Klosterneuburg, ein Bündnis unter sich und erklärten: Oesterreich gehöre nach den früheren Familienverträgen nur dem Herzoge Albrecht V.; bezüglich der Vormundschaft und Landesverwesung wollen sie nur jene Beschlüsse anerkennen, welche sie oder ein von ihnen einzusetzender Ausschuss einstimmig oder mit Majorität fassen würden.

Zunächst war ein offener Streit zwischen den Herzogen Ernst und Leopold verhütet. Die beiden Brüder einigten sich nun dahin, dass letzterer die Verwaltung von Kärnten und Krain sowie die Vormundschaft und Regierung in Oesterreich übernehmen sollte. Die vormundschaftliche Regierung in Oesterreich hatte vor allem das Land von den Räubern mährischer Adeliger, welche Laa erobert hatten und bis Marchegg ihre Züge unternahmen, zu sichern und im Innern Ruhe und Ordnung herzustellen. Dies war aber Leopold beim besten Willen nicht möglich, da ihm von Seite seines Bruders Ernst stets Schwierigkeiten bereitet wurden: Ernst forderte Antheil an der Vormundschaft über Albrecht V. Im November 1407 begab er sich nach Wien, und nun brach gegen Herzog Leopolds Regierung eine allgemeine Bewegung aus, die man damit begründete, dass Herzog Leopold seinem Mündel den ganzen Besitz von Oesterreich entziehen wolle[3]).

Die Ritter hielten zu Leopold, der hohe Adel, darunter die Herren von Meissau, Wallsee, Polheim, und die Prälaten nebst den meisten Städten, darunter auch Klosterneuburg, zu Ernst. Herzog Leopold nahm den berüchtigten Sokol von Lamberg in seinen Sold, der alsbald mit seinem Vetter aus Mähren an die Donau heranrückte, Korneuburg besetzte und sich anschickte, Klosterneuburg zu bedrängen und Wien zu bedrohen, wo die vornehme Bürgerschaft und der größere Theil des Rathes dem Herzoge Ernst zugethan waren, während die Handwerker und die untern Volksclassen für Herzog Leopold Partei ergriffen. Diese Parteiung kam auch im Rathe zum Ausdrucke, wo fünf Handwerker gegen Ernst ihre Stimme erhoben. Bürgermeister Vorlauf ließ sie am 5. Januar 1408 auf dem Hohen Markt hinrichten[4]). Die Bürger Klosterneuburgs trafen, als sie Sokols Pläne erkannten, alle Vorsichtsmaßregeln, um die Stadt vor einem Ueberfall zu bewahren. Sie nahmen wehrhafte Leute auf, verrammelten das Donauufer und stellten Wachen auf. So vergieng der Winter. Auf dem flachen Lande wüthete trotz

[1]) Betreffs der Freising'schen Güter sei hingewiesen auf Waidhofen an der Ips (Bairisch-Waidhofen damals und noch im 17. Jahrhundert genannt), Ulmerfeld, Hollenburg an der Donau und Groß-(Stadt)Enzersdorf (vgl. Zahn in Fontes, Bd. 31, 35, 36).

[2]) Zu den 18 landesfürstlichen Städten Oesterreichs unter der Enns kommen die vier obderennsischen hinzu. Vgl. Kurz, Oesterreich unter K. Albrecht II., Bd. 1, S. 282.

[3]) Der eigentliche Grund scheint (nach der kleinen Klosterneuburger Chronik) die Haltung Herzog Leopolds gegen den niederen Adel oder die Ritter in der Frage der Besetzung des Hofgerichts gewesen zu sein. Die Ritter strebten nämlich eine Berücksichtigung hiebei an, der hohe Adel wollte davon nichts wissen; Herzog Leopold neigte zu den Rittern.

[4]) Am 11. Juli desselben Jahres endete dann Vorlauf sein Leben auf dem Schweinemarkt (Lobkowitzplatz) unter des Scharfrichters Hand.

des überaus strengen und schneereichen Winters[1]) ein Bürgerkrieg von seltener Wildheit. Die Anhänger beider Parteien bekämpften sich in unmenschlicher Weise, raubten, plünderten und nahmen den wehrlosen Unterthanen „das letzte Stück Vieh“ weg. Eggenburg, Drosendorf, Laa und die im Umkreise dieser Städte liegenden Dörfer wurden arg heimgesucht, in Haselbach bei Korneuburg die Bewohner „bis zur Nacktheit ihrer Kleider beraubt“. Ganz besonders thaten sich Albrecht von Enzersdorf und sein Bruder Wolfgang von Rohrbach hervor. Sie begiengen so unerhörte Grausamkeiten, dass selbst ihre Helfershelfer Mitleid mit den Misshandelten empfanden[2]). Auch Bischof Berthold von Freising, Leopolds Kanzler, that sich durch Unmenschlichkeit hervor. Bei Ausbruch der Bewegung hatte sich Herzog Leopold nach Wiener-Neustadt begeben, Berthold nach dem Freising'schen Besitz in Oesterreich unter der Enns, Groß-Enzersdorf. Von hier aus bedrängte er mit seinen Truppen Herzog Ernsts Anhänger, hauptsächlich aber die Besitzungen Passaus am linken Donauufer. Passaus Bischof, Georg, stand nämlich auf Seite Ernstens. Wäre es an diesen beiden Kirchenfürsten gelegen gewesen, die Ruhe wäre nicht hergestellt worden[3]). Aber friedliebende, patriotisch gesinnte Männer, denen das Wohl des Landes über persönliche Vortheile stand, traten als Vermittler zwischen den beiden Herzogen auf und bewogen die Stände in Korneuburg, wo Herzog Leopold sein Hauptquartier aufgeschlagen hatte, zu einem Landtage zusammenzutreten, um die beiden Brüder auszusöhnen[4]).

Herzog Ernst war mit seinen Getreuen den Herren von Maissau, Wallsee, Puchheim, Pottendorf, Ebersdorf und vielen anderen Landherren, mehreren Prälaten und Vertretern der Städte nach Klosterneuburg gezogen. Da bei den Unterhandlungen anfangs Schwierigkeiten aller Art auftauchten, so dass es den Anschein gewann, man werde unverrichteter Dinge sich trennen, suchten Klosterneuburgs Bürger jegliches Herannahen der Soldaten Herzog Leopolds hintanzuhalten. Da die Donau gefroren war, mussten sie befürchten, es erfolge von dieser Seite ein Angriff; sie armierten daher so gut es gieng das Donauufer, befestigten die Hundskehle, besetzten die Burg, flüchteten ihre besten Habseligkeiten und bestellten in jedem Viertel der Stadt zwölf Wächter. Einen Theil der Besatzung hatte das Stift aufzunehmen. Endlich am 14. Jänner 1408, nachdem Herzog Ernst nach Korneuburg hinübergekommen war, kam der Friede zu Stande, welcher dem unseligen Bruderkrieg ein Ende machen sollte. Auch die Stadt Klosterneuburg hängte das Siegel an diese Urkunde, welcher man im Lande so freudig entgegensah, sollte sie doch Frieden bringen. Aber schon im folgenden Jahre standen sich die beiden Brüder wieder als Feinde gegenüber, ihre Anhänger plünderten das Land. Ganz besonders that sich hiebei Sokol hervor, welchen Herzog Leopold neuerdings gerufen hatte. Wie vor einem Jahre schlug Sokol auch jetzt in Korneuburg sein Hauptquartier auf

[1]) Ebendorfer bei Pez, Scriptores, Bd. 2, S. 819, erzählt: „Der Schnee war so tief, dass er den Pferden bis an den Bauch reichte, die Kälte so groß, dass die Reiter wie aus Eis auf den Pferden saßen und nicht imstande waren, von ihren Waffen Gebrauch zu machen“.

[2]) Kurz a. a. O., S. 85.

[3]) Kurz a. a. O., S. 89.

[4]) Ebendorfer a. a. O., S. 833.

und bedrohte Klosterneuburg. Aber auch Herzog Ernsts Anhänger waren in diesem Kampfe nicht menschenfreundlich. Gerade dieses Uebermaß der Uebel, von denen ganz Oesterreich heimgesucht war, erweckte endlich bei beiden Parteien die Sehnsucht nach Herstellung des Friedens: ein jeder der vier Stände sollte vier Schiedsmänner erwählen, welche die Aufgabe hatten, die Friedensartikel festzustellen. Ob unter den von den Städten bestimmten Schiedsmännern einer Klosterneuburg angehörte, muss aus Mangel an näheren Nachrichten dahingestellt bleiben: die Quellen für das beginnende 15. Jahrhundert sind mit ihren Berichten über politische Ereignisse äußerst sparsam.

Im Jahre 1409 „regierte" in Klosterneuburg die „Pestilenz"; sie forderte am meisten Opfer unter den jungen Leuten und unter den Frauen, die guter Hoffnung waren; vom Lesen bis Weihnachten wurden bei St. Martin allein 400 Personen begraben. Im Laufe des Winters verschwand die Seuche, kehrte aber im August 1410 wieder und wüthete bis zum 23. November: zu Klosterneuburg starben in beiden Pfarren mehr als 1100 Menschen; auch in diesem Jahre waren es hauptsächlich wieder Frauen gesegneten Leibes, die der Seuche zum Opfer fielen.

Da die Pest auch in Wien grassierte, so ließ Herzog Leopold den jungen Herzog Albrecht V. nach der Feste Starhemberg bei Wiener-Neustadt bringen. Diese Gelegenheit benützten Reinprecht von Wallsee und Leopold von Eckartsau, um ihn zu entführen und nach Eggenburg zu bringen, wohin sie eine Versammlung der Herren, Ritter und mitleidenden Städte einberiefen, um zu berathen, wie sie ihrem natürlichen Herrn — so nannten sie Albrecht V. — sein Erbe sichern könnten.

Ueber diese Eigenmächtigkeit gerieth Herzog Leopold, ein fetter und vollblütiger Mann, daher auch der Dicke genannt[1]), in große Aufregung, an deren Folgen er am 3. Juli 1411 starb. Auf die Nachricht hievon führten die in Eggenburg versammelten Ständemitglieder Herzog Albrecht V. nach Wien, wo er mit ungeheuerem Jubel am 6. Juli empfangen wurde. Die Hoffnungen, welche die Unterthanen auf den kaum vierzehnjährigen Herrscher setzten, hat er, herangereift, alle erfüllt; dass aber gleich in den ersten Zeiten seiner Regierung Ordnung und Ruhe in Oesterreich hergestellt wurde, war seinen Rathgebern, Reinprecht von Wallsee[2]), Pilgrim von Pucheim[3]) und dem Kanzler Andreas Plank, Pfarrer von Gars[4]), zu danken. Mit unerbittlicher Strenge wurde gegen alle Friedensbrecher und Raubritter vorgegangen. Bald herrschte eine den Bewohnern ungewohnte Sicherheit im Land. „Man hätte", sagt Ebendorfer mit Bezug auf die ersten Regierungsjahre Herzog Albrechts V., „Gold auf offenen Händen ohne alle Furcht vor Räubern durch ganz Oesterreich tragen können". Die Felder konnten wieder bestellt werden, die Straßen belebten sich wieder, in den Städten und Marktflecken war reger Handel. Herzog Albrecht V. suchte den Frieden zu erhalten, die Wunden, die dem Lande die früheren Kämpfe geschlagen hatten, nach Kräften zu heilen.

---

[1]) Er führte auch den Beinamen der Stolze.

[2]) Er war zugleich Hofmeister des Herzogs.

[3]) Landmarschall in Oesterreich unter der Enns.

[4]) Vgl. Topographie von Niederösterreich, Bd. 3, S. 323.

Durch die fortwährenden Kämpfe und Fehden hatte der Wohlstand im ganzen Lande abgenommen, Klosterneuburg „großen und merklichen schaden genommen"; zu der allgemeinen üblichen Lage kamen noch „große Steuern" und dann Elementarereignisse wie „Schauer", Ueberschwemmungen und Feuersbrünste, so dass Weingärten und Häuser allenthalben „verderbt und vernichtet" waren, mehrere Gassen nur öde und verfallene Häuser aufwiesen. Die missliche Lage der Stadt war 1407 schon so groß, dass Herzog Leopold IV. den Bürgern die 16 Eimer Weins, welche sie von den ihnen von Friedrich den Schönen 1318 überlassenen 24 Joch Weingarten theilweise nachließ und zwar so, dass von den in der „undern schoz", also in den besser gelegenen Theilen 10 Eimer von jedem Joch, von den in der „obern schoz" gelegenen Weingärten 8 Eimer von jedem Joch entrichtet werden sollten[1]). Aber auch von den Steuern musste den Bürgern Klosterneuburgs von den Erzherzogen Leopold und Ernst ein Betrag nachgelassen werden, und die erste Regierungshandlung Herzog Albrechts V. für die Stadt Klosterneuburg war, dass er ihr, nachdem die schweren Schäden, die sie genommen hatte, durch eine Commission aus den landesfürstlichen Räthen constatiert waren, von der Stadtsteuer, die jährlich 550 Pfund Pfennig betrug, 200 Pfund Pfennige nachließ, und die Pachtsumme für das Landgericht, die jährlich 220 Pfund Pfennig ausmachte, sowie den noch aushaftenden Rest von 50 Pfund aus dem Jahre 1411 gänzlich nachsah[2]).

Mehr als ein Jahr später, am 14. September 1413 bestätigte der Herzog dann die der Stadt von seinen Vorfahren ertheilten Rechte und Freiheiten[3]). Im folgenden Jahre empfiengen die Bürger den gefeierten Herrscher in ihrer Stadt. Am 24. September 1414 war Barbara, Gemahlin des zum deutschen König erwählten Königs Sigismund von Ungarn und Mutter der Braut Herzog Albrechts V. über Klosterneuburg, in dessen Stift sie eine Nacht verweilte, nach Konstanz zur Eröffnung des Concils gereist. In der zweiten Hälfte November kehrte sie in Begleitung der Herzoge Heinrich und Ludwig von Baiern wieder nach Ungarn zurück, und Herzog Albrecht V. gab ihr zu Ehren in Klosterneuburg ein großes Fest mit „stechen und danzen"; den Preis trug Heinrich von Heidenreichsdüren, einer aus dem königlichen Gefolge davon, der in der Folge zum ungarischen Grafen erhoben wurde[4]).

In diesem Jahre 1414 entstanden in Klosterneuburg Streitigkeiten zwischen der Stadt und auswärtigen Besitzern von Weingärten, dann zwischen Stadt und Stift. Ersteren schlichtete der Herzog durch Urkunde vom 1. Juli 1414, indem er bestimmte, dass fernerhin kein solcher Weingarten bestandweise hintangegeben werden sollte, eine Bestimmung, die im Jahre 1418 wiederholt werden musste[5]).

In dem zwischen Stadt und Stift ausgebrochenen Streit handelte es sich um die Gerichtsbarkeit auf Grund und Boden des Stiftes, um das

[1]) Zeibig, Monumenta Claustroneoburgensia II, Nr. 18.

[2]) Ebenda Nr. 19.

[3]) Ebenda Nr. 20.

[4]) Zeibig, Monumenta Claustroneoburgensia I.

[5]) Zeibig, Monumenta Claustroneoburgensia II, Nr. 21 und 23.

Recht Wein auszuschänken, wegen des Bergrechtes und des Zehents und endlich wegen des Urfahr. Herzog Albrecht V. erließ am 21. Mai 1417 einen Spruchbrief, der den Streit für die Zukunft beilegen sollte. Darnach hatte der Richter der Stadt das Recht „um alle sachen volliglich zu richten", wie in anderen Städten des Landes Oesterreich. Was aber die Leute des Stiftes, welche in des Klosters Umfang oder „in der Khiel", im Gusterhof, im St. Kunegundenhof, in der Oblay, im Grashof, „in dem Khophof" und „im oberen Spital" wohnen, betrifft, so unterstanden sie ob geistlich oder weltlich dem Propst des Stiftes, beziehungsweise dem von ihm bestellten Amtmanne in jeder Hinsicht, ausgenommen Todtschlag, Diebstahl und Todtschlag, worüber ebenfalls der jeweilige Richter der Stadt das Recht zu richten hatte. Ueberhaupt bezog sich diese „Freiung" nur auf das Gotteshaus und seinen Umfang.

Die in den vorgenannten Häusern wohnenden Stifts-Leute sollten weder ein Gewerbe treiben noch Wein ausschänken; treiben sie aber Handel und Gewerbe, so unterstehen sie in Bezug auf Steuer, Gericht und in anderweg dem Stadtrichter geradeso wie die Bürger der Stadt. Das Stift kann seinen Wein in den Schenkhäusern „verthun", wie es von altersher war.

Zur Verhinderung von allen Streitigkeiten wegen Banteiding, Bergteiding, welche der Propst auf den Gründen des Gotteshauses zu haben meinte, erklärte der Landesfürst, dass sie fortan nicht mehr dem Propste zustehen; als „ergezung" für diese „abgenommenen Gewohnheiten und Rechte" werden dem Stifte von den jährlich zu leistenden 75 Pfund Pfennig 35 Pfund Pfennig nachgelassen; die nicht strittigen Bergrechte und Grundrechte verblieben dem Stifte und sollten von dem jeweiligen Amtmanne des Stiftes geübt werden; doch soll kein größeres Maß dabei verwendet werden als das, welches verwendet wird bei der Einsammlung der landesfürstlichen Bergrechte. Gemäß den Privilegien des Stiftes sollen die Bürger dem Propst, beziehungsweise dem Stifte von den betreffenden Weingärten den zehnten Eimer geben und zur Feststellung des Zehent den vom Propste bestellten Amtmanne den Zutritt in die Keller nicht verweigern.

Was nun endlich das Urfahr betraff, so bestimmte der Herzog: die Schiffleute haben dem Stifte den Dienst zu reichen, Getreide „oder ander ding" zu führen, wie es „von altersher" üblich und wie das Stift zu fordern berechtigt ist; sind die Schiffleute widerspenstig, so kann das Stift sie dazu verhalten und ihnen gegebenen Falles die Schiffe sperren. Alle anderen hier nicht erwähnten „Sachen" aber, ob sie zu Wasser oder auf dem Lande vor sich gehen und welchen Namen sie immer haben, unterstehen der Jurisdiction des Stadtrichters[1]). Die Regelung dieser Verhältnisse durch Herzog Albrecht V. blieb nun, bis Kaiser Friedrich III. einige Punkte abänderte. Bevor wir dieselben anführen, haben wir die Schicksale Klosterneuburgs während der Hussitenkriege darzustellen.

Gegen die Missbräuche der Kirche war in Böhmen Johann von Husinetz, gewöhnlich kurzweg Hus oder Huss[2]) genannt, ein ernster, uneigennütziger und sittenstrenger Mann aufgetreten. Seine Predigten hätten kaum weitergehende Folgen gehabt, wenn nicht nationale Tendenzen hervor-

[1]) Zeibig a. a. O., Nr. 22.

[2]) d. i. Gans.

getreten wären und durch diese das Volk in die Bewegung hineingezogen worden wäre, eine Bewegung, die immer weitere Kreise zog und endlich in eine Hetze gegen die Deutschen ausartete. Mittlerweile dauerte der Kampf des Erzbischofs von Prag gegen Hus und seine Freunde ungeschwächt fort und führte zur Verhängung des Bannes über Hus und seine Genossen. Wiederholt schien es zur Beilegung der Zerwürfnisse zu kommen, da erschien im September 1411 eine päpstliche Ablassbulle: Papst Johann XXIII. ließ nämlich gegen König Ladislaus von Neapel das Kreuz predigen und verlieh allen, die diesen Kampf in eigener Person oder in Geld unterstützten, denselben Ablass, welcher in früheren Jahren den Kreuzfahrern nach dem heiligen Lande zugesichert war. Im Mai 1412 wurde die päpstliche Ablassbulle nach Prag gebracht und die Verkündigung in nicht geeigneter Weise ins Werk gesetzt. Hus trat in seinen Predigten dagegen auf, weshalb über ihn der große Bann verhängt wurde. Hus appellierte darob vom Papste an ein zukünftiges Concil und endlich an Christus, verließ Ende 1412 durch Vermittlung des Königs Wenzel Prag und sorgte nun auf dem flachen Lande für die Verbreitung seiner Lehre, die sich vollständig an die des Johann Wicliff anschloss, welch' letztere 1382 größtentheils als irrig verurtheilt worden war.

Mittlerweile war König Sigismund von Ungarn, Bruder König Wenzels, der 1378 seinem Vater Kaiser Karl IV. als König von Böhmen und als deutscher König gefolgt war, gegen Wenzel zum deutschen König erwählt worden; Sigismund war, nachdem er sich mit seinem Bruder über die deutsche Königswürde geeinigt hatte, eifrig bestrebt, sowohl die religiösen Wirren in Böhmen zu ordnen, woran ihm als künftigen Erben des Landes[1]) viel gelegen war, sowie auch die Uebelstände in der katholischen Kirche, welche nun drei Päpste hatte, abzustellen. Dazu sollte eine allgemeine Kirchenversammlung für den 1. November 1414 nach Constanz einberufen werden und auf derselben der katholischen Welt e i n Papst gegeben, zugleich aber eine „Reform an Haupt und Gliedern" durchgeführt werden. Sigismund bewog Hus, dass er sich persönlich zum Concil begebe, um sich und das Königreich Böhmen gegen die Vorwürfe der Ketzerei zu rechtfertigen, indem er ihm hierfür sicheres Geleit anbot und versprach, ihm ausreichendes Gehör zu verschaffen. Hus, der ja selbst an ein Concil appelliert hatte und von der Gerechtigkeit seiner Sache überzeugt war, erklärte sich bereit und kam am 3. November 1414 in Constanz an; am 6. Juli 1416 wurde er als Ketzer erklärt und von der weltlichen Gewalt im Sinne der bestehenden Reichsgesetze zum Feuertode verurtheilt. Die Nachricht von der Verbrennung Hus' rief in Böhmen eine ungeheure Aufregung hervor. Man sah darin nicht bloß einen Justizmord sowie eine ungerechtfertigte Behandlung eines frommen und rechtgläubigen Priesters, sondern eine tödtliche Beleidigung der czechischen Nation, ja des ganzen slavischen Stammes. Adelige schlossen in Prag einen Bund zum Schutze „der freien Predigt des göttlichen Wortes nach dem Evangelium" auf ihren Gütern. Der Bewegung, welche von allem Anfange an czechisch-nationalen Charakters, bei einzelnen Parteien auch communistisch war, stand König Wenzel gleichgiltig gegenüber. Erst auf Drängen seines Bruders Sigismund und des Papstes

[1]) König Wenzel war zweimal verheiratet, doch beide Ehen blieben kinderlos.

Martin V. schritt er ein, aber zu spät. Es kam zu Aufläufen und Blutvergießen, worüber König Wenzel so aufgeregt wurde, dass er am 16. August 1419 vom Schlagflusse getroffen wurde. Da sein Erbe König Sigismund nicht im Lande war, lösten sich in Böhmen alle Bande staatlicher Ordnung und erst allmählig wurde die Ruhe wieder hergestellt und Sigismund allenthalben als König angesehen. Entschieden war aber gegen ihn die extreme Partei oder die Husiten, welche unter Žiska stand; sie gewann allmählig die Oberhand und behauptete sich mit Erfolg auch im offenen Felde gegen König Sigismund, der in seinem Kampfe gegen sie einen treuen und energischen Bundesgenossen in seinem Schwiegersohne Herzog Albrecht V. von Oesterreich fand. Um den husitischen Scharen, die sich mit ihren Plünderungen nicht mehr auf Böhmen allein beschränkten, mit Erfolg entgegentreten zu können, ließ Albrecht V. 1421 zum Zwecke der Organisierung einer Landwehr alle Männer, adelige und nicht adelige, zwischen dem 16. und 70. Lebensjahre beschreiben, sowie alle Harnische und sonstigen Waffen verzeichnen. Die Prälaten und Städte hatten ihm 60.000 Gulden zu leihen, mit denen er die ihm von König Sigismund verpfändeten Städte in Mähren mit regelmäßig besoldeter Besatzung versah; er hob ferner von allen Weingärten im Lande eine Steuer ein, nämlich 20 Pfennige vom Gulden. Im folgenden Jahre wurden wieder alle Weingärten im Lande, mochten sie geistlichen oder weltlichen Herren gehören, beschrieben; die Bürger von Klosterneuburg hatten die Weingärten „unter dem Gebirge" zu schätzen, ihre eigenen wurden von Wiener Bürgern geschätzt. Im Herbste des Jahres 1424 zog Herzog Albrecht mit dem Aufgebot aus dem Lande ob und unter der Enns mit all seinen Rittern und mit Söldnern aus Steiermark nach Mähren, wo er bedeutende Erfolge erzielte. Aber der Kampf forderte neue Summen, weshalb wiederum eine Steuer ausgeschrieben wurde: auf die Stadt Klosterneuburg entfielen 2000 fl., auf den Propst des Stiftes Klosterneuburg, sowie auf die Stadt Korneuburg und auf den Markt Langenlois ebenfalls je 2000 fl., auf die Stadt Wien das achtfache, also 16.000 fl. Nachdem das Aufgebot drei Monate lang im Felde gelegen war, wurden alle waffenfähigen Männer, Adelige und Nichtadelige, Reiche und Arme, im Lande unter und ob der Enns zur Heerfahrt nach Mähren einberufen. Als es aber um Martini sehr kalt wurde und viel Schnee fiel, liefen die Bauern und Hauer nach Hause, und da sie dies ohne Urlaub thaten, befahl der Herzog sie gefangen zu nehmen und im Kerker zu behalten, bis er in das Land komme. Das Rathhaus und die Schergenstube in Klosterneuburg war voll solcher Gefangener, zu deren Hut 24 Mann nothwendig waren. Das weitere Schicksal der Gefangenen ist unbekannt.

Im April des Jahres 1426 wurde ein Landtag nach Wien einberufen, der über die Mittel zu einer wirksamen Bekämpfung der Husiten berathen sollte. Um rascher an's Ziel zu kommen, wurden aus jedem der vier Stände 8 Mitglieder erwählt, welche die Organisierung einer „Landwehr" beschlossen, die auch zur Offensive bestimmt war. Je zehn Hausbesitzer sollten den Tüchtigsten aus ihrer Mitte ausrüsten, jeder Wehrmann mit Schwert oder Messer, einem leichten Eisenhut, Panzer oder Schießjoppe und zwei Blechhandschuhen versehen sein. Unter zwanzig Mann sollten drei mit Büchsen, acht mit Armbrüsten, vier mit Spießen und vier mit Dreschflegeln bewaffnet werden. Dazu sollte ferner der Adel 1000, der Clerus

1500 Reiter, stellen und der Herzog selbst Söldner erwerben. Um den Sold aufzubringen, der für jeden Mann 6 Schilling oder 180 Pfennige betrug, sollte die Geistlichkeit mehr als die Hälfte ihrer Einkünfte, zusammen 43.000 Gulden und die Städte bedeutende Summen geben: auf die Stadt Klosterneuburg entfielen 3000 Gulden, auf das Stift 4000 Gulden. Der Heereszug, der hierauf unternommen wurde, war nicht vom Glücke begünstigt und hatte einen Einfall der Husiten in Oesterreich zur Folge. Bis an die Donau streiften ihre Scharen 1429, und am 31. Mai stand bei Jedlesee ihre Wagenburg: vom Strande aus wurde das gegenüberliegende Nussdorf beschossen. Nachdem sie die Gegend und den Bisamberg aufs schrecklichste verheert hatten, alle Mühlen an der Donau abgebrochen waren, zogen sie stromaufwärts, an den seit 1421 befestigten Korneuburg vorüber nach Stockerau, wo sie gräßlich hausten. Auf das rechte Donauufer setzten sie aber nicht über, Klosterneuburg kam mit dem Schrecken davon. Zur Unterstützung des Herzogs in dem Kampfe gegen die Husiten kam ein Sohn des Königs von Portugal mit 300 Mann; er nahm zu Klosterneuburg bei einem Bürger namens Dachenharr Quartier; der deutschen Sprache war er nicht mächtig, aber „gut" beherrschte er die lateinische.

Nachdem 1430 und 1432 die Husiten nochmals Oesterreich nördlich der Donau heimgesucht hatten, kam endlich im Jahre 1436 zwischen ihnen, der Kirche und dem 1433 zum Kaiser gekrönten Sigismund ein Friede zustande, denn aber Sigismund nicht lange überlebte, denn er starb am 9. December 1437; ihm folgte in Böhmen und Ungarn, sowie auf dem deutschen Throne sein Schwiegersohn Herzog Albrecht V. von Oesterreich; doch schon zwei Jahre später raffte den 42 Jahre alten Herrscher die Ruhr auf einem Zuge gegen die Türken dahin. Er hinterließ eine Witwe, die vier Monate nach seinem Tode einem Sohne das Leben schenkte; sie nannte ihn Ladislaus und da er nach dem Tode des Vaters geboren wurde, führt er in der Geschichte den Beinamen „Posthumus", der Nachgeborene. Er war der Erbe von Oesterreich ob und unter der Enns und der Kronen von Ungarn und Böhmen.

Aber nur die Stände Oesterreichs erkannten ihn an und räumten dem ältesten Prinzen des Hauses, Herzog Friedrich von Steiermark, die Rechte eines Vormundes ein. Nach hartem Kampfe blieben Böhmen und Ungarn zwar Ladislaus erhalten, doch wiesen beide Lande Friedrich als Vormund zurück und bestellten Gubernatoren, Böhmen Georg von Podiebrad, Ungarn Ladislaus Hunyady.

Die Zeit der vormundschaftlichen Regierung Friedrichs[1]) gehört zu den traurigsten Perioden in der Geschichte Oesterreichs. Friedrich überragte die Fürsten seinerzeit an Bildung und Kenntnissen: er konnte nicht bloß lesen und schreiben, sondern beherrschte auch die lateinische Sprache. Er war aufrichtig fromm, jede Unmäßigkeit in Essen und Trinken, jede zweideutige Rede war ihm in tiefster Seele zuwider. Zugleich war er sparsam,

---

[1]) Friedrich als Herzog der fünfte, als König (zählt man Friedrich den Schönen mit) der vierte, als Kaiser der dritte dieses Namens, war am 22. Februar 1440 zum deutschen König gewählt worden und empfieng am 19. März 1452 zu Rom die Kaiserkrone. Er ist der letzte deutsche Kaiser, der in Rom gekrönt wurde. Zeitgenössische Geschichtsschreiber bezeichnen ihn stets als „Friedrich III." und erst unserm Jahrhundert ist es vorbehalten geblieben, ihn (unrichtig) Kaiser Friedrich IV. zu nennen.

fast geizig. Ihn interessierte das Sammeln und Ordnen von Edelsteinen und anderer Kleinodien, wovon er Kenner war, sowie der Gartenbau und die Cultur von Trauben, Aepfeln und Birnen mehr, als die ernsten Geschäfte der Regierung. Dabei beseelte ihn ein unerschütterlicher Glauben an die künftige Größe seines Hauses, dem er seinerseits Ausdruck gab, indem er auf allen seinen Bauten und Kleinodien die Buchstaben A. E. I. O. U. anbringen ließ, welche er selbst[1]) auflöste mit: Austria est imperare orbi universo oder, „alles erdreich ist Oesterreich underthan“, andererseits indem er den Mitgliedern seines Hauses den Titel Erzherzog und Erzherzoginnen verlieh, einen Titel, welchen sein Oheim Rudolf IV. vergebens angestrebt hatte. Mehr aber hat er zur Erreichung der Größe seines Hauses nicht gethan. Er war eine Persönlichkeit von größtem Phlegma, welches an Apathie grenzte. Geistiger Schwung und Energie fehlte ihm. Hat er durch zähes Festhalten an seinen Rechten sich vor Verlusten bewahrt, so lag der Grund mehr in glücklichen Zufällen und an der Schwäche seines Gegners, als in seiner eigenen Thätigkeit. Auch dieses unerschütterliche Beharren auf seinem Rechte hängt übrigens doch mit einer Schwäche seines Charakters zusammen: hatte er einen bestimmten Entschluss einmal gefasst, so war es ihm unmöglich, denselben geänderten Verhältnissen anzupassen. Die dringensten Geschäfte blieben daher monatelang unerledigt liegen; bei vielen war schließlich eine Erledigung nicht mehr nothwendig, weil sich unterdessen die Verhältnisse geändert hatten[2]).

Friedrich war daher am wenigsten Mann, um die durch Albrechts II. Tod erledigte Stelle auszufüllen.

Alsbald fühlte man, dass nicht mehr ein mächtiger Arm schützend über Oesterreich waltete. Gewaltig erhoben sich wieder die Stände, deren Führer auf Kosten des Fürsten und des Landes sich und ihren Anhang zu bereichern trachteten. Heftige Fehden waren die Folge. Ein Bild der Zerrüttung Oesterreichs gibt der anfangs Juli 1441 zu Wien abgehaltene Landtag. Die Stände verlangten von Friedrich Bezahlung des rückständigen Soldes an die von König Albrecht seinerzeit aufgenommenen Söldner, Verhandlungen mit Böhmen und Mähren zur rechtlichen Verfolgung der Schuldforderungen und Aufstellung von Regenten aus ihrer Mitte — Anwälte genannt, — während seiner Abwesenheit aus Oesterreich.

Die Stände erreichten von Kaiser Friedrich, natürlich gegen Pfand und Sicherheit, nur die Bezahlung des ausständigen Soldes und die Bestellung von Anwälten. Als solche wurden von den Ständen vorgeschlagen und von Friedrich bestätigt, aus dem Prälatenstande: Nicodemus, Bischof von Freising, Georg, Probst von Klosterneuburg, und Heinrich, Abt von

---

[1]) Diese fünf Buchstaben kamen zum erstenmal als Inschrift in Verwendung bei der Wahl Herzog Albrecht V. zum deutschen König (18. März 1438) und hatten die Bedeutung Albertus Electus Imperator Optimus Vivat. Dadurch, dass Kaiser Friedrich III. sie als Devise annahm, ohne öffentlich eine authentische Erklärung zu geben, gerieth man auf die vielfältigsten, oft recht sinnreichen Lösungen, deren Lambeck in seinem Werke: Diarium sacri itineris Cellensis nicht weniger als 360 mittheilt. Die oben angeführte Lösung stammt von Friedrich III. selbst und ist in einem seiner Memorandenbücher enthalten. (Vgl. Chmel, Geschichte Kaiser Friedrichs IV., Bd. 1, S. 577.)

[2]) Huber, Geschichte Oesterreichs, Bd. 4, S. 16.

Heiligenkreuz; aus dem Herrenstande Graf Johann von Schaumberg, Leopold von Eckartsau und Stefan von Hohenberg; aus dem Ritterstande Hans Sweinwarter, Stefan Asingdorfer und Hans Walich; endlich aus den Vertretern der Städte: Wiens Bürgermeister Konrad Hölzler, das Mitglied des Rathes daselbst Hans Steger und der Bürgermeister von Korneuburg Niclas Engelgershauser.

Am 16. Juli 1441 fertigte Friedrich als Vormund des Königs Ladislaus den Gewaltbrief für sie als Anwälte aus, kraft dessen sie das „fürstenthum Oesterreich niderhalb und ob der Enns in allen sachen, die dasselbe und inwohner desselben betreffen" an seiner statt „ausrichten, handeln, tun, schaffen und verwesen sollen" mit Gericht oder ohne Gericht je nach ihrem Gutdünken zum besten des Landes; sie haben, heißt es weiter, das Recht, Beamte einzusetzen oder zu entlassen, alle ihre Verfügungen haben Gesetzes Kraft und sind vom Verweser der landesfürstlichen Kanzlei des Landes „Oesterreich niderhalb und ob der Enns mit dem Siegel des Landesfürsten zu versehen[1]). Geht einer der Anwälte mit Tod ab, so haben die Ueberlebenden das Recht, nach ihrem Ermessen die erledigte Stelle zu besetzen[2]).

Ueber die Thätigkeit der Anwälte ist nicht viel überliefert. Sie waren ebensowenig wie Friedrich im Stande der Finanznoth des Landes ein Ende zu machen, noch konnten sie die unbotmäßigen Adeligen des Landes und die raublustigen Grenznachbarn im Zaume halten. Von der Thaya bis zur Donau, von der March bis Krems und Zwettl wurde das Land aufs furchtbarste verheert. Einer der schrecklichsten Bandenführer war Pongrácz von Liptau und Szent-Miklos; seinem Beispiele folgten böhmische und mährische, ja selbst österreichische Adelige, so dass „die Landbevölkerung dem Drucke der Räuber erlag", das Gewerbe mangels an Aufträgen ganz darniederlag, der Handelsverkehr gestört war und fast nur durch hohe Abgaben an die Bandenführer bewerkstelligt werden konnte. Dazu kamen noch Misserntcn[3]), wie z. B. im Jahre 1446. Friedrich III. wollte dem Unwesen ein Ende machen: es ergieng am 4. Mai 1446 eine Aufforderung an die Stände, ein Aufgebot bis am Mittwoch in den Pfingstfeiertagen auszurüsten und die Mannschaft in Korneuburg zu versammeln, um gegen Pongrácz ins Feld zu ziehen. Das Unternehmen scheint gar nicht zu Stande gekommen zu sein, denn am 18. September ergieng ein ähnlicher Auftrag: bis Sonntag nach Michaeli sollten die Stände zum Zuge gegen Pongrácz möglichst viel Leute stellen. Als Sammelort wurde wieder Korneuburg bestimmt[4]). Der Erfolg des Zuges ist unbekannt, doch scheint er keineswegs glücklich gewesen zu sein, denn erst 1450 wurde Pongrácz gezwungen, seine Einfälle einzustellen. Klosterneuburgs Bewohner waren durch die Donau wohl vor den

[1]) Noch im 15. Jahrhundert unterfertigte der Landesfürst oder sein Stellvertreter weder Urkunden noch Erlässe, sondern ließ an sie zum Zeichen der Rechtskräftigkeit das landesfürstliche Siegel hängen oder daraufdrücken.

[2]) Kollar, Analecta Vindobonensia Bd. 2, S. 952 bis 958.

[3]) Vgl. das Schreiben der Stadt Wien an Kaiser Friedrich vom 15. September 1447 bei Kollar, a. a. O., S. 1316 bis 1319. — Chmel, Regesten Kaiser Friedrichs, Nr. 2328.

[4]) Chmel, Regesten, Nr. 2081 und 2329.

Banden sicher, aber der Wohlstand der Stadt litt bedeutend, zumal da die unsicheren Verhältnisse fast ein ganzes Jahrzehnt hindurch währten.

Obwohl daran die österreichischen Stände ebenso Schuld waren als Friedrich III., so maß man begreiflicher Weise ihm als dem Regenten des Landes dieselbe voll und ganz zu. Seine Persönlichkeit war nicht dazu angethan, um die Liebe der Unterthanen zu gewinnen, und den gutgesinnten Adel machte er sich abgeneigt durch Bevorzugung seiner steirischen Günstlinge. Auch dass Friedrich in Graz und am liebsten in Wiener-Neustadt, das damals noch nicht zu Oesterreich unter der Enns gezählt wurde, residierte, erregte den Unmuth der österreichischen Stände. Immer größer wurde die Sehnsucht nach dem „rechtmäßigen Erben" des Landes, glaubte man ja doch, eine eigene Regierung wäre im Stande, aller Noth abzuhelfen. Diese Stimmung kam zum Ausdrucke auf den von Kaiser Friedrich III. nach Korneuburg für den vorletzten Jänner 1447 ausgeschriebenen Landtag. Der Kaiser war persönlich anwesend[1]) und hoffte von den österreichischen Ständen eine kräftige Unterstützung zu erhalten, um das Land vor neuen Einfällen der Ungarn zu sichern, ferner um seine in Ungarn gelegenen, hart bedrängten Pfandgüter zu entsetzen.

Doch die Stände beschlossen nur dann ein Aufgebot zu veranstalten, wenn der Feind ins Land einfiele, und sie durch Patente zum Zuzug aufgefordert würden. Mehr konnte der Kanzler Friedrichs III., Caspar Schlick, von den Ständen nicht erreichen und damit endete der Landtag von Korneuburg, welcher vom 31. Jänner bis 8. Februar 1447 gewährt hatte. „Von dieser zeitan bereitete sich auch in Oesterreich, wie in Böhmen und Ungarn jene Opposition vor, welche im Jahre 1452 den unmündigen Ladislaus seinem Vormunde abrang, um unter dem Vorwande patriotischer Hingebung selbstsüchtige Zwecke verfolgen zu können"[2]). Die Seele der Opposition war Ulrich Eizinger von Eizing, welcher zur Zeit der Regentschaft Herzog Ernsts als armer Knabe nach Oesterreich gekommen, später in Diensten Herzog Albrechts V. getreten war. Er gewann dessen Gunst in so hohem Grade, dass er die Pflegschaft von mehreren Gütern, darunter die Festen Khaya[3]) (1425) und Falkenstein[4]) (1430) erhielt, sowie auch die Belehnung mit mehreren landesfürstlichen Lehen; 1433 wurde er Hauptmann von Eggenburg und Znaim, 1437 Hubmeister[5]), 1439 erfolgte seine Erhebung in den Freiherrenstand, und seit 1440 war er in den Rath Friedrichs III. aufgenommen. Seine Stelle als Hubmeister hat er zu seiner eigenen Bereicherung benützt[6]) und wollte 1441 Eisenstadt und Forchtenstein von Herzog Albrecht VI.,

[1]) Ueber diesen Landtag vgl. meine Geschichte der Stadt Korneuburg, S. 84.

[2]) Chmel, Geschichte Kaiser Friedrichs, Bd. 2, S. 573 bis 574.

[3]) Ueber Khaya (bei Retz gelegen) vgl. Vancsa in „Topographie von Niederösterreich", Bd. 5, S. 70 bis 73.

[4]) Ueber Falkenstein (bei Poysdorf) vgl. Becker in „Topographie von Niederösterreich", Bd. 3, S. 8 bis 25.

[5]) D. i. etwa Finanzminister.

[6]) Vgl. Chmel in Schmidls „Oesterreichische Blätter für Literatur, Kunst, Geschichte, Geographie" u. s. w. 1840, Nr. 58, 59, 60, 65, 66, 71 und „Archiv für Kunde österr. Geschichte, Bd. 2, S. 4 ff.; Bd. 5, S. 21 ff. „Notizenblatt" 1857, S. 231 ff. und 245 ff. Die Angaben bei Wisgrill, Schauplatz des niederösterr. Adels, Bd. 2, S. 280, sind unzuverlässig.

dem Bruder des Kaiser Friedrichs III., erwerben; man war über die Kaufsumme fast einig, als Herzog Albrecht die beiden Güter seinem Bruder verkaufte. Tief gekränkt zog sich Eizinger zurück und von unbegrenztem Ehrgeize erfüllt, trachtete er in Oesterreich sich eine Stelle zu erwerben, welche denen der Gubernatoren in Böhmen und Ungarn gleich sei, mit anderen Worten, er wollte Friedrich III. als Regenten verdrängen.

Der Kaiser selbst bot ihm gute Gelegenheit. Friedrich hatte nämlich beschlossen im Jahre 1451 nach Italien zu ziehen, um seine Braut Eleonore von Portugal abzuholen und auch um sich zum Kaiser krönen zu lassen. Begleiten sollte ihn sein Bruder Herzog Albrecht VI. und sein Mündel Ladislaus. Eizinger legte dies dahin aus, Friedrich wolle sein Mündel in dem ungewohnten italienischen Klima dem Verderben preisgeben, um dann Oesterreich an sich zu nehmen. Da die für die Zeit der Abwesenheit Friedrichs III. bestimmte Regentschaft ohne Rücksichtnahme auf die Stände erfolgt war, hatte man Anlass zur Unzufriedenheit und förderte des Eizingers Umtriebe. Er versammelte die unzufriedenen Adeligen des Landes, 39 an Zahl, am 17. October in Mailberg und wusste sie zu bestimmen, dass sie im Namen der gesammten Stände erklärten, „alle ihre Schritte zum Besten ihres Herrn und Erbfürsten, sowie des Landes gemeinschaftlich machen zu wollen und einer für den anderen zu stehen", nicht früher zu ruhen, bevor nicht Ladislaus bis zu seiner Volljährigkeit in Wien residiere.

Vierzehn Tage später kamen die Unzufriedenen, bereits durch Beitritt mancher ihrer Standesgenossen verstärkt, in Wullersdorf zusammen, erwählten aus ihrer Mitte vier Abgeordnete und sandten sie zu dem Kaiser nach Wiener-Neustadt, um ihm die Forderungen des Landes vorzutragen. Der Kaiser übergab ihnen seine Antwort schriftlich dahingehend, nach seiner Rückkehr aus Italien wolle er die Angelegenheit erledigen. Er trat die beschlossene Reise an.

Da berief Eizinger eigenmächtig ohne Rücksicht auf das Verbot Friedrichs und der von ihm bestellten Landesverweser einen Landtag auf den 12. December nach Wien. Jetzt fanden sich auch jene Stände-Mitglieder ein, welche bisher der Bewegung fernegestanden waren, die Prälaten und die Städte. Zu Landesverwesern bestimmten sie zwölf aus ihrer Mitte, von jedem Stande drei, Eizinger wurde zum Landeshauptmanne erwählt. Dem vierten Stande, den Vertretern der Städte, wurde von den drei oberen Ständen gerathen, sobald als möglich durch eine eigene Botschaft schriftlich vom Kaiser die Lösung vom Treueid zu verlangen und ihm die Treue aufzusagen. Sie selbst setzten sich über den Treueid hinaus; einer aus ihrer Mitte gab dieser Anschauung Ausdruck mit den Worten: „Hat Friedrich sein Versprechen gebrochen, so sind auch wir zu unserm nicht weiter verpflichtet; doch den Bürgern ist der Ungehorsam so geschwind nicht gestattet." Schon am 17. December 1451 sagten die Städte Krems und Stein, Klosterneuburg, Korneuburg und Tulln dem Kaiser als Vormund des Königs Ladislaus den Gehorsam auf[1]) und hängten ihr Siegel an die Urkunde der Mailberger Beschlüsse. Das der Stadt Klosterneuburg

[1]) Chmel, Geschichte Kaiser Friedrichs, Bd. 2, S. 659. — Chmel, Regesten, Nr. 2746. Dass auch andere „mitleidende" Städte der Aufforderung nachkamen, zeigt die Mailberger Urkunde; auch Laa und Zwettl hängten ihre Siegel daran.

ist das 18. in der allgemeinen Reihenfolge und das 12. in der Reihe der Städte.[1])

Sich begnügend mit dem Verbote des Landtages, hatte Friedrich seine Reise nach Italien um die Mitte November 1451 angetreten und kam Ende Juni 1452 über Venedig und Villach nach Wiener-Neustadt zurück. Die lange Abwesenheit des Kaisers hatte Eizinger im Vereine mit seinen Gesinnungsgenossen aufs beste benützt.

An Stelle der vom Kaiser ernannten Landesverweser war von den Ständen ein sechzehngliedriger Ausschuss (aus jedem Stande vier Personen) und ein oberster Hauptmann, Ulrich Eizinger, bestellt. Eizinger gewann für seine Absichten den Gubernator Ungarns, ferner die katholische Partei in Mähren und die Grafen von Cilli; aus Böhmen aber nur die Herren von Rosenberg. Am 5. März 1452 schloss mit ihnen Eizinger und die Stände Oesterreichs ob und unter der Enns — von den Städten Niederösterreichs werden genannt Wien, Krems und Stein, Klosterneuburg, Korneuburg, Tulln und Zwettl — einen Vertrag[2]) dahingehend, den zwölfjährigen Ladislaus aus der Vormundschaft des Kaisers zu befreien, diesen zu veranlassen, die ungarische Krone, wie alle in den Ländern seines Mündels von ihm besetzten Burgen und Gebiete herauszugeben und den jungen König dem Testamente seines Vaters entsprechend nach Pressburg zu bringen.

Die Stände schickten nun eine Gesandtschaft an den Papst, um diesen zu bestimmen, ihre Forderungen bei dem Kaiser zu unterstützen. Doch Papst Nicolaus V. erließ am 4. April 1452 eine Bulle, in welcher er die Gegner des Kaisers — es werden deren einige namentlich angeführt, darunter auch die Städte Wien, Korneuburg, Klosterneuburg, Krems, Stein, Linz, Ips, Gmunden, Wels, Eggenburg und Laa[3]) — aufgefordert werden, bei Strafe des Bannes, des Verlustes aller kirchlichen Beneficien und Lehen, der Ehrlosigkeit und des Interdictes, alles was sie gegen Friedrich unternommen haben, rückgängig zu machen und diesem Genugthuung zu leisten.

Die Bulle hatte nicht den geringsten Erfolg: Der Erzbischof von Salzburg ließ sie nicht verkünden[4]), das Capitel von Passau nahm dem mit ihrer Veröffentlichung beauftragten Notar dieselbe ab, publicierte sie nicht, stellte sie ihm aber auch nicht zurück, trotz seiner dringenden Bitten[5]).

---

[1]) Voran gehen von den Städten: Vöcklabruck, Gmunden, Wels, Enns, Laa, Zwettl, Stein, Krems, Tulln, Korneuburg und Linz; es folgt das Siegel Wien. Ein Schluss dürfte aus dieser Anordnung nicht zu ziehen sein. — Die Mailberger Beschlüsse sind abgedruckt bei Kurz, Geschichte Kaiser Friedrich IV., Bd. 2, S. 201, Beilage 8. Die 250 Siegel, welche an der Urkunde hängen, zählt Chmel in „Geschichte Kaiser Friedrichs IV.", Bd. 2, S. 645 Anm. auf.

[2]) Chmel, Materialien zur österr. Geschichte, Bd. 1, S. 374.

[3]) Ebenda, Bd. 2, S. 5.

[4]) Erzbischof Sigismund von Salzburg wollte als Vermittler in dem Streite des Kaisers mit den österreichischen Ständen auftreten und glaubte deshalb, sich nicht offen gegen die Verbündeten erklären zu sollen.

[5]) Oesterreich gehörte bis 1784 mit Ausnahme des Landstriches um Wiener-Neustadt, der salzburgisch war, zum Bisthume Passau. Seit 1451 war der bischöfliche Stuhl daselbst erledigt. Das Capitel erwählte Ulrich von Nussdorf gegen den Willen des Kaisers. Eine Verbindung des Neugewählten mit den unzufriedenen Ständen lag bei dem gemeinschaftlichen Interesse nahe; am 12. Juni 1452 schloss Ulrich Eizinger,

In gleicher Weise verfuhr man in Olmütz[1]). Eizinger und die österreichischen Stände appellierten auf Anrathen der theologischen Facultät Wiens „von dem schlecht unterrichteten, nun aber besser zu unterrichtenden Papst" oder an ein allgemeines Concil. Die Appellationsurkunde wurde an der Stefanskirche in Wien angeschlagen, in Salzburg publiciert[2]).

Bei dieser Haltung der Oesterreicher und ihrer Verbündeten, welche sich weder der Aufforderung des Kaisers noch des Papstes unterwarfen, war eine Entscheidung durch die Waffen unvermeidlich. Der Kaiser nahm 4000 Reiter in Sold. Doch bald kam er von seinem kriegerischen Vorhaben ab, und als die ständischen Truppen vor Wiener-Neustadt, wo er seine Residenz nach der Rückkehr aus Italien aufgeschlageu hatte[3]), erschienen, war er zu Unterhandlungen geneigt, hoffend, der drohenden Gefahr dadurch sicher zu entgehen.

Unter Vermittlung des Erzbischofs von Salzburg, der Bischöfe von Regensburg und Freising und des Markgrafen Karl von Baden wurde mit den Oesterreichern unter Eizinger und Ulrich Graf von Cilli ein Vertrag abgeschlossen, nach welchem der Kaiser sein Mündel dem Grafen Ulrich von Cilli[4]) am 4. September übergibt, der ihm in seiner Obhut behält bis nächste Martini (11. November), an welchem Tage in Wien, zwischen dem Kaiser, den Vertretern von Ungarn, Böhmen, Mähren und Oesterreich und unter Theilnahme des Herzogs Albrecht VI. von Oesterreich, des Herzogs Ludwig von Baiern und des Markgrafen Albrecht von Brandenburg über die weitere Ordnung der vormundschaftlichen Regierung entschieden werden sollte. Dies geschah auch. Ladislaus, kaum 13 Jahre alt, wurde für großjährig angesehen. Wiewohl er von Kaiser Friedrich eine sehr gute Erziehung erhalten hatte, reif an Verstand war und besonders ein ausgeprägtes Bewusstsein von seiner königlichen Würde zeigte, so war er doch unmöglich imstande, als wirklich selbstständiger Fürst die Regierung zu führen in Ländern, wo die Verhältnisse sich äußerst schwierig gestaltet hatten. Es war somit nur die Person des Vormunds geändert worden: denn der junge Ladislaus stand zunächst ganz unter dem Einflusse seines Oheims, des Grafen Ulrich von Cilli.

als oberster Hauptmann, die Landesverweser und die vier Stände Oesterreichs mit Passau ein Bündnis, damit Ulrich von Nussdorf in den Besitz seiner Rechte komme.

[1]) In Olmütz wurde die Bulle nicht verkündet wegen der freundlichen Stellung der katholischen Partei zu den Oesterreichern. — Die Ungarn erhielten keine Bulle. Die päpstliche Politik glaubte mit Ungarn milder verfahren zu müssen als mit den Oesterreichern. (Vgl. darüber Chmel, Habsburgische Excurse in „Sitzungsbericht der kaiserlichen Akademie der Wissenschaften", Bd. 12, S. 279.)

[2]) Chmel, Habsburgische Excurse, VI, in „Sitzungsberichte der kaiserlichen Akademie der Wissenschaften", Bd. 18, S. 103.

[3]) Die ständischen Truppen versuchten im ersten Anlaufe, wenn nicht die Stadt, so doch die Vorstadt Wiener-Neustadts zu erobern. Die kaiserlichen Truppen warfen sich ihnen vor der Stadt entgegen, mussten aber weichen, und fast wären die Siegenden mit den Besiegten in die Stadt eingedrungen, hätte sich nicht der gewaltige steirische Ritter Andreas Baumkircher mit mehreren anderen entgegengestellt und die Herandrängenden so lange aufgehalten, bis das Stadtthor geschlossen war.

[4]) Ulrich von Cilli ist der Bruder Barbaras, der Gemahlin Kaiser Sigismund, somit der Oheim von deren Tochter Elisabeth, der Gemahlin Herzog Albrechts V., beziehungsweise der Mutter Ladislaus, also nebst Kaiser Friedrich III. der nächste Anverwandte des jugendlichen Ladislaus.

Klosterneuburg erhielt von Ladislaus, beziehungsweise in seinem Namen von Graf Ulrich von Cilli am 30. Juni 1453 einen Jahrmarkt am Sonntag vor Martini mit „fürstlicher Freyung“ acht Tage vor- und acht Tage nachher, mit allen Rechten, Freiheiten, Ehren und Gewohnheiten, welche andere Jahrmärkte in Oesterreich haben[1]). Sechzehn Tage später am 16. Juli wurden dann die Freiheiten der Stadt bestätigt und dahin ergänzt, dass 1. Richter und Rath auch in Handelssachen zum competenten Gerichte bestimmt wurden, dass 2. die Stadt von allen Erbgütern eine Erbsteuer gleichwie die Bürger von Wien einheben durfte; ferner wurde 3. dem Rath das Recht eingeräumt alljährlich den Lohn für die Arbeiten in den Weingärten festzusetzen, ohne dass jemand „widerreden“ dürfe; wer aber „widerreden“ wollte, sei es ein Bestandinhaber eines Weingartens, oder ein Weinzierl, ein „lohner“, ein Fremder oder ein Bürger der Stadt, den sollte der Richter nach eingeholtem Rathsbeschluss darum büßen. Für den Fall aber, dass eine Theuerung eintrete, soll der Rath, erklärt die Urkunde[2]), „die arbaitter mit dem lon auch bedenken“. Der Ausstellungsort aller dieser Privilegien ist Wien, wo Ladislaus, abgesehen von seinem Aufenthalte in Pressburg im Februar 1453, unter der Obhut seines Oheims, des Grafen Ulrich von Cilli, residierte.

Die Angelegenheiten in Böhmen erforderten, dass König Ladislaus sich baldigst dahin begebe; der Reise standen aber Schwierigkeiten finanzieller Natur entgegen. Da die in Ungarn ausgeschriebene Steuer nicht eingieng, auch sonst nirgends Geld zu erhalten war, sah sich Graf Ulrich gezwungen, um Geld für die Fahrt nach Böhmen zu erhalten, sich an die österreichischen Stände zu wenden. Diese, besonders ihr Führer Eizinger, waren aber dem Cillier gram. Er hatte, als ihm der junge König übergeben ward, alle Macht an sich gezogen, er schaltete seit dem September 1452 in Oesterreich als unumschränkter Staatsmann ohne Rücksicht auf die Stände, die er zu keinem Landtag einberief, deren angesehenste Männer er nicht zu Rathe zog. Vergebens wandte er ihnen jetzt Gunstbezeugungen durch den König zu, so z. B. dem Ulrich Eizinger, der am 13. Mai 1453 mit dem Schlosse und Markte Gars belehnt wurde als Ersatz für Forchtenstein, welches Kaiser Friedrich III. nicht herausgab[3]). Eizinger erhielt am 5. Juli 1453 auch die Belehnung mit dem in der Nähe von Gars gelegenen Schlosse Kamegg[4]), während sein Bruder Stephan mit Kierling[5]) und Oswald von Eizing mit Stadt, Schloss und Herrschaft Drosendorf, sowie mit Zehenten zu Niederschleinz belohnt wurde[6]).

Eizinger war entschlossen, die erste Gelegenheit zu ergreifen, um die Macht, die er den Ständen im heißen Kampfe gegen den Kaiser, mit Aufopferung von Gut und Blut erworben hatte, dem Grafen von Cilli zu entwinden und am Hofe des Landesfürsten die Stände wieder zur Geltung

[1]) Zeibig in Monumenta Claustroneoburgensia II, Nr. 26.

[2]) Zeibig a. a. O., Nr. 27.

[3]) Chmel, Materialien, Bd. 2, S. 52.

[4]) Archiv für Kunde österr. Geschichtsquelle, Bd. 1, Heft 5, S. 24. — Lichnowsky, Regest 1808.

[5]) Lichnowsky, Regest. Nr. 1729.

[6]) Chmel, Materialien, Bd. 2, S. 31. — Lichnowsky, 1727 und 1728.

zu bringen. Die Gelegenheit dazu bot sich jetzt. Als Ulrich von Cilli Geld für die Krönungsfahrt nach Böhmen verlangte, erhielt er statt desselben die Aeußerung: das Geld könne nur auf einem allgemeinen Landtag bewilligt werden. Widerwillig wurde ein solcher von Graf Ulrich für den 18. September 1453 nach Korneuburg ausgeschrieben[1]). Eizinger setzte alles daran, um den allmächtigen Grafen zu stürzen. Er hatte durch eine Reihe von Besprechungen den Kreis seiner Gesinnungsgenossen zu erweitern und sie mit Hass gegen jenen, einen Fremdling, zu erfüllen gewusst[2]).

Ulrich suchte aber dem gegen ihn beabsichtigten Angriff wirksam zu begegnen. Er umgab den König mit seinen Creaturen, damit nicht einer von Eizingers Partei ihn allein sprechen könne. Zunächst gelang der Plan. Anders wurde es aber in Korneuburg auf dem Landtage. Am 18. September begab sich mit König Ladislaus Graf Ulrich nach Korneuburg, hoffend, in seiner Gegenwart würde es niemand wagen, Anklagen gegen ihn zu erheben. Nebstbei glaubte er auch auf die Ergebenheit des unselbstständigen Königs rechnen zu können. Doch trotz aller Vorsicht und Klugheit wurde er gestürzt. Kaum war der Landtag eröffnet, so erhob sich Ulrich Eizinger und forderte vom König in kurzen, feierlichen Worten, allen denjenigen, welche nicht in Oesterreich geboren seien, zu gebieten, den Saal sofort zu verlassen, denn die Stände hätten mit ihrem Landesfürsten wichtige Dinge zu besprechen. Alle anwesenden Ständemitglieder — nicht viele an Zahl — erhoben sich und stimmten Eizinger bei. Darauf war Ulrich nicht vorbereitet, er musste sich fügen.

Der König und die Stände waren nun allein. Eizinger forderte in energischer und drohender Rede die Entlassung des sittenlosen und verbrecherischen Grafen, mit der Drohung schließend: „Wenn Du, o König, noch länger dem Grafen die Regierung überläßt, so werden die Oesterreicher gezwungen sein, das zu hassen, was sie so innig liebten, Deine Majestät zu verwünschen; denn die Natur fordert nicht, dass wir diejenigen lieben sollen, von denen wir Böses empfangen". Ladislaus sah sich gezwungen, den Ständen das Versprechen zu geben, ihren Wunsch zu erfüllen und Ulrich zu entlassen, was auch in bewegter Weise am Morgen des 28. September in Wien geschah; dahin hatte sich nämlich Ladislaus mit Ulrich von Cilli, gefolgt von Eizinger und seinem Anhang, begeben.

Da Graf Ulrich von Cilli nirgends in Wien Hilfe fand, ritt er, begleitet von dem Hohngeschrei und den Steinwürfen des Pöbels, mit wenigen Getreuen bei dem Stadtthore hinaus. Die Stände hatten den zu Korneuburg begonnenen Kampf glücklich zu Ende geführt. Da sich aber daselbst nicht alle eingefunden hatten, schrieb Ladislaus am 3. October 1453 zu Korneuburg einen neuen Landtag nach Krems für Anfang November aus. Er selbst wohnte demselben nicht bei, sondern begab sich von Korneuburg über Iglau nach Prag zur Königskrönung, die am 28. October gefeiert wurde[3]). Damit hatte Ladislaus aber keinen Einfluss auf die Regierung Böhmens erlangt; Georg von Podiebrad blieb unumschränkter Gubernator.

---

[1]) Lichnowsky, Nr. 1829. — Chmel, Regesten Nr. 3132.

[2]) Aeneas Sylvius, Historia Bohemiae, Cap. 61.

[3]) Lichnowsky, Nr. 1843 bis 1853.

Nicht anders stand es mit der Herrscherherrlichkeit König Ladislaus' in Oesterreich. Die ganze Regierungsgewalt bis zur Vollendung des zwanzigsten Lebensjahres musste er einem Rathe von zwölf Personen übertragen, von denen jeder der vier Stände drei wählen sollte. Diese sollten als Anwälte das Land verwalten, der Landmarschall von Oesterreich unter der Enns und der obderennsische Landeshauptmann aber ihre Aemter fortführen. Dies waren die Beschlüsse des Tages von Krems, auf welchem die Stadt Klosterneuburg durch einen ihrer Bürger vertreten war[1]). Es war wahrscheinlich Thomas Wisent. Die Wahl dieses ständischen Ausschusses, dessen Mitglieder Anwälte hießen, überließ man formell dem Könige; die Wahl fiel auf den Abt des Schottenstiftes, auf Probst Simon I. von Klosterneuburg, auf den Abt von Lilienfeld, auf Friedrich von Hohenberg, auf Rüdiger von Starhemberg und auf Georg von Kuenring, auf Leopold Neudegger, Wolfgang Wolfenreiter und Wolfgang Oberheimer als Vertreter des Prälaten-, beziehungsweise Herren- und Ritterstandes[2]). Als Vertreter der Städte erscheinen Oswald Reicholf und Wolfgang Herting für Wien, für die übrigen „mitleidenden" Städte[3]) Thomas Wisent von Klosterneuburg.

Der eigentliche Herrscher war jetzt Ulrich von Eizing, der sich aber bei Besetzung aller Stellen so sehr von Nepotismus leiten ließ, dass er sich alsbald seinen Standesgenossen verhasst machte; der Herrenstand war ihm ohnehin abgeneigt, konnte er doch nicht auf *einen* Ahnen hinweisen[4]); den Bürgern war er durch seine Habsucht, seinen Eigennutz, durch Gewaltthaten und Uebergriffe unerträglich[5]), des Königs Vertrauen hat er nie gewonnen. Ulrich von Cilli benützte diese Verhältnisse in Oesterreich, knüpfte mit Eizingers Gegnern Verbindungen an und wusste auch eine Versöhnung mit König Ladislaus herbeizuführen. Ende Februar 1455 zog er, umgeben von tausend Reitern, empfangen vom König am Kärntnerthor, unter dem Jubel der Bevölkerung in das festlich geschmückte Wien ein, das er vor kaum $1^1/_2$ Jahre unter Lebensgefahr verlassen hatte. Eizinger zog sich auf seine Güter zurück, eifrig die Politik des Cilliers beobachtend, und des Momentes harrend, in dem er seinen früheren Einfluss wiedergewinnen könne. Mit ihm waren auch die Stände um ihre Regierungsgewalt gekommen, denn Ulrich von Cilli herrschte im Namen des Königs, ohne Rücksicht auf die Stände zu nehmen; doch behandelte er sie gelinder als 1452 und 1453. Er richtete nämlich seinen Blick vornehmlich auf Ungarn, das er in einen engeren Verband mit Oesterreich zu ziehen bestrebt war, und deshalb wollte er sich in Oesterreich keine Schwierigkeiten bereiten. Um von Eizinger in seinen Plänen nicht gestört zu werden, ergieng an diesen die Aufforderung, mit bewaffneter Mannschaft den König nach Ungarn zu begleiten[6]). Doch Eizinger lehnte ab und blieb in Oesterreich, wahr-

[1]) *Kollar* a. a. O., S. 1404.

[2]) Im 15. Jahrhundert war es noch nicht üblich, dass jeder Adelige seinen Namen „von" vorsetzte.

[3]) *Fischer* a. a. O., Bd. 2, S. 452, Nr. 197.

[4]) *Aeneas Sylvius*, Historia Bohem., Cap. 62.

[5]) Vgl. *Notizenblatt*; 1857, S. 230 ff. und 254 ff. und die Vertheidigungsschrift *Eizingers* in „Quellen und Forschungen", S. 249.

[6]) *Lichnowsky*, Nr. 2031.

scheinlich seine Umtriebe in der Abwesenheit des Königs und der des Grafen Ulrich erneuernd, die aber letzterer im Keime erstickt haben dürfte, indem er den König in größter Eile von Ofen nach Wien führte.

Als dann Ulrich von Cilli unter den Schwertern der hunyadyschen Partei in Belgrad am 9. November 1456 gefallen[1]) und die Nachricht davon nach Oesterreich gekommen war, da erhob sich Ulrich von Eizing und sein Anhang, zu dem aber jetzt die Städte Oesterreichs nicht mehr gehörten. Dafür hatte aber Eizinger einen anderen Bundesgenossen, nämlich Böhmens Gubernator, Georg von Podiebrad. Sie beide berief der König vor sich nach Wien, auf dass sie sich wegen ihres eigenmächtigen Vorgehens rechtfertigten. Georg wie Eizinger waren durch Ladislaus' Haltung in Ungarn, welche den Häuptern der hunyadyschen Partei das Leben gekostet hatte, vorsichtig geworden. Ersterer zog mit einer starken Schaar Reisiger nach Oestereich und verband sich hier sofort mit Eizinger zu gemeinsamem Handeln; dann zogen beide bis zur Donau bei Wien und ließen dem König Ladislaus ihre Ankunft melden; Wien selbst betraten sie nicht. Der König, welcher auch die Vermittlung Georgs von Podiebrad und Eizingers in seinem Streite mit dem Kaiser um das Erbe des Cilliers erreichen wollte, muſste sich zu seinen Unterthanen vor die Stadt begeben, da diese nicht geneigt waren, in derselben vor ihm zu erscheinen. In allen Forderungen begegnete Ladislaus hartnäckigem Widerstand seitens Georgs und Eizingers. Als Vorwand diente die bevorstehende Vermählung König Ladislaus' mit Magdalena, der Tochter Karls VII. von Frankreich. Des Königs Hubmeister, Konrad Hölzler, zugleich Bürgermeister von Wien, und der König selbst wollten, dass die Vermählung in Wien stattfinde; Georg von Podiebrad und mit ihm Eizinger waren für Prag, wo auch der jungvermählte König einige Zeit residieren sollte. Eizinger hoffte auf diese Weise Hölzler aus Wien zu entfernen, und dadurch die Städte wieder für sich zu gewinnen, Georg von Podiebrad hingegen, der in Prag Hölzlers Macht nicht zu fürchten hatte, konnte sich den bisherigen, unbeschränkten Einfluss über König Ladislaus erhalten, dadurch seine mit Mühe errungene Stellung festigen und wahren. Da man mit den Verhandlungen nicht rasch zu Ende kommen konnte, wurde Korneuburg zum Versammlungsort bestimmt. Am 8. August 1457 begab sich König Ladislaus mit seinem Oheim, Herzog Albrecht VI., mit den Herzogen Ludwig und Otto von Baiern nebst vielen Herren dahin; Podiebrad nahm bei Eizinger auf Kreuzenstein[2]) Quartier, von wo beide zu den Versammlungen nach Korneuburg kamen. Zunächst verhandelte man über die Beilegung des Zwistes mit dem Kaiser, was rasch gelang. Eizinger, ein alter Gegner des Kaisers, vertrat hiebei mit Eifer König Ladislaus' Sache; dadurch dem Könige näher gekommen, wurde der Verkehr bald freundlicher. Ladislaus zog sowohl Eizinger als auch Georg von Podiebrad zur Tafel, und es hatte den Anschein, dass man in allen Fragen zu einem befriedigenden Ausgleich komme. Es war aber nur Schein, denn je mehr man sich mit Freundschaftsbezeugungen überhäufte, desto entschlossener war man auf beiden Seiten, in der Hauptsache nicht nachzugeben. Als nach Wiederauf-

[1]) Ueber Ulrich von Cilli vgl. Supan, Ulrich II. Graf von Cilli.

[2]) Ueber Kreuzenstein vgl. Pankert in „Topographie von Niederösterreich", Bd. 5.

nahme der bezüglichen Verhandlungen die Räthe des Königs den beharrlichen Forderungen Eizingers und Podiebrads die Weigerung des Königs entgegenstellten, Prag zum Vermählungsort zu wählen, da vergaß Podiebrad seine stets beobachtete Mäßigung, und im Zorne aufbrausend, drohte er, wolle man den König nicht freiwillig nach Böhmen ziehen lassen, werde er mit einem Heere nach Oesterreich kommen und ihn holen. Georg brach mit seinen Gefährten auf und schlug den Heimweg ein. Am Hofe des Königs hatte man ein solches Ende der Verhandlungen nicht erwartet; Ladislaus entschloss sich zur Nachgiebigkeit. Räthe wurden an Georg von Podiebrad gesandt, die ihn in Schrattenthal einholten und die Streitsache beilegten. Nicht die geringste seiner Forderungen hatte Georg erlassen, alles wurde ihm bewilligt; zu einer Rückkehr nach Korneuburg war er nicht zu bewegen. König Ladislaus und sein Hubmeister Hölzler waren unterlegen; Ladislaus musste Wien und Oesterreich verlassen; am 29. September 1457 kam er in Prag an, wo er sieben Wochen später, am 23. November, aus dem Leben schied.

So plötzlich und erschreckend schnell war der jugendliche Herrscher dahingerafft worden, so unbegreiflich war allen Gemüthern der so plötzliche Wechsel zwischen höchstem irdischen Glanz und menschlicher Hinfälligkeit, dass die Kunde von des Königs Tode kaum glaublich schien, und man außerordentliche Ursachen des so jähen Todes suchen zu müssen glaubte.

Mögen nun auch die Verdachtsgründe und schweren Beschuldigungen, welche die Mit- und Nachwelt gegen Prags Erzbischof Johann Rokyzana, gegen Johanna Rozmital, des Gubernators Gemahlin, und vor allem gegen diesen selbst erhob, vollkommen haltlos sein[1]): das lässt sich nicht verkennen, dass kein Ereignis mehr Podiebrads Streben nach der Krone von Böhmen hätte fördern können, als der Tod des jungen Königs.

Die 1438 geschaffene Personalunion Oesterreichs, Ungarns und Böhmens fand mit Ladislaus' Tod ein Ende, denn die Ladislaus überlebenden Mitglieder des Hauses Habsburg bekämpften sich gegenseitig um den ganz gesicherten Besitz Oesterreichs, während Ungarn und Böhmen zunächst für die Habsburgs verloren und dem nationalen Königthum entgegengehen: in Ungarn wird der jüngere Sohn des Johann Hunyadi, Mathias Corvinus, in Böhmen Georg von Podiebrad zum König gewählt. Des ersteren Namen finden wir oft genannt in der Geschichte der Stadt Klosterneuburg, die, wie bisher, innig mit der Landesgeschichte verknüpft ist, wenn sie auch nicht in den auf Ladislaus' Tod folgenden Kämpfen zu einer führenden Rolle berufen war.

Als Ladislaus' Tod bekannt geworden war, erließ Kaiser Friedrich, dem einst die Stände Oesterreichs die Vormundschaft über Ladislaus und damit die Regierung über sich entzogen hatten, ein Patent an die österreichischen Städte, in welchem er sie auffordert, ihm als dem Aeltesten des Hauses gehorsam zu sein[2]). Um der Städte Gunst, speciell um die der

[1]) Vgl. Palacky in den „Abhandlungen der kgl. böhm. Gesellschaft der Wissenschaften", Prag 1856: „Zeugenverhör über den Tod König Ladislaus' von Ungarn und Böhmen im Jahre 1457". — Bachmann im „Archiv für österr. Geschichte", Bd. 54, S. 43 ff.

[2]) Vgl. Chmel, Regesten, Nr. 3369.

Hauptstadt war aber auch sein jüngerer Bruder Erzherzog Albrecht VI. eifrig bemüht[1]). Mittlerweilen hatte eine Versammlung zu Ebersdorf stattgefunden, auf welcher königliche Räthe mit „etlichen der eltisten und pesten im lannd" erschienen waren. Die Versammlung beschloss in der Frage der Regentschaft nur in Verbindung mit allen vier Ständen vorzugehen, zu welchem Behufe die „eltesten" nach Wien berufen werden sollten, um über einen auszuschreibenden Landtag zu berathen. Die „eltesten" beschlossen den Landtag zum Zweck der Vereinbarung mit den fürstlichen Erbansprechern für den 21. Jänner 1458 nach Wien einzuberufen und am bestimmten Tage fanden sich die Stände ein. Die Verweser legten ihre Gewalt nieder; hierauf wurde ein ständischer Ausschuss von 32 Mitgliedern gewählt, und zwar je acht aus den Prälaten, Herren, Rittern und aus den Städten[2]). Diesen 32 Ausschussmitgliedern, welchen aber kein Bürger Klosterneuburgs angehörte, wurden auf Wunsch der Landschaft die vier Verweser beigeordnet, und der so verstärkte Ausschuss einigte sich nach mehrtägigen Berathungen über die zu ertheilende Antwort, welche am 31. Jänner den Machtboten des Kaisers und denen Albrechts VI. schriftlich übergeben wurde[3]). Letzterer war mit derselben nicht zufrieden und verlangte von den Ständen eine Erörterung ihres Beschlusses. Diese lautete dahin: sie wollen die Partei keines der Erbansprecher ergreifen, keinem Theile Gehorsam und Gelöbnis bieten, so lange sich nicht die Fürsten selbst untereinander geeinigt haben würden[4]); „bis auf einen künftigen Landtag" würde die Regierung Oesterreichs neuerdings Verwesern übertragen. Diese seien wie früher Bernhard Graf von Schaumberg, Michael von Maidburg Graf zu Hardegg, Ulrich Eizinger und Wolfgang von Wallsee. Da erkannte der Kaiser die Verweser nicht an und forderte den Rath der Stadt Wien auf, dahin zu wirken, dass die Verweserschaft nicht in Kraft trete, vielmehr etliche aus den Ständen zu ihm geschickt würden, wie er denn auch seinen Bruder „Herzog" Albrecht eingeladen habe, entweder selbst nach Neustadt zu kommen oder Boten an ihn zu senden, da er als „Fürst und Erbherr" die Sache friedlich schlichten wolle. Gleichlautende Schreiben richtete der Kaiser an die vier Verweser und an jeden der vier Stände. Der Landtag war wohl bereits geschlossen, aber noch weilte eine Anzahl von Ständemitgliedern in Wien. Sie einigten sich dahin, je zwei von einer Partei nebst den vier Verwesern an den Kaiser abzuordnen, um ihn zur Anerkennung der Regentschaft zu bewegen.

[1]) Albrecht VI. ist der erste aus dem habsburgischen Hause, der den Titel Erzherzog rechtmäßig führt. Sein Bruder, Kaiser Friedrich III., hatte nämlich unter goldener Bulle am 6. Jänner 1453 alle Privilegien (auch die Fälschungen Herzog Rudolfs IV.) bestätigt und vermehrt, ferner bestimmt, dass die Mitglieder des Hauses den Titel Erzherzog führen. (Vgl. oben S. 89.) Bis der Titel allgemein Eingang fand, währte es einige Zeit, und selbst die kaiserliche Kanzlei nannte Albrecht VI. sowohl, wie Sigismund von Tirol fast immer Herzog. (Vgl. Chmel, Materialien, Bd. 2, S. 36.) Albrecht, ein verschwenderischer Fürst, war seines kaiserlichen Bruders größter Feind. Erzherzog Albrecht VI. vertrat auch die Ansprüche Sigismunds von Tirol.

[2]) Chmel, Materialien, Bd. 2, S. 445.

[3]) Der Kaiser kam aus mannigfachen Gründen nicht persönlich nach Wien, sondern blieb in Wiener-Neustadt. Erzherzog Albrecht hielt sich in Wien auf und hatte den rechtskundigen Gregor von Hainburg als Berather. Auch Böhmens Gubernator und Herzog Wilhelm von Sachsen, der Gemahl der älteren Schwester Ladislaus', Anna, hatten Vertreter nach Wien gesandt.

[4]) Mit dieser Antwort war auch die für Böhmen und Sachsen enthalten.

Zwischen ihnen und dem Kaiser kam es zu folgenden Vereinbarungen: Dem Kaiser soll die Burg zu Wien überlassen werden „in anbetracht dessen, dass er in kaiserlichen würden sei", und besonders da er sich mit seinem Bruder und seinem Vetter „nach Rath der Landschaft" vergleichen und für das Wohl des Landes sorgen wolle. Stillschweigend erkannte er also die Regentschaft an und verkehrte mit ihr brieflich; allerdings den Titel „Regierung" gab ihr die kaiserliche Kanzlei nie.

Erzherzog Albrecht versagte diesen mit dem Kaiser getroffene Vereinbarungen seine Zustimmung, ja er bestritt die Rechtmäßigkeit des Landtages. Die Räthe des Erzbischofs Sigmund von Salzburg, der dem Kaiser seine Vermittlung angeboten hatte, die Regierungsverweser und die ständischen Abgeordneten gaben sich alle Mühe, Albrecht umzustimmen. Bevor man aber noch zu einem Resultate gekommen war, traten zwei Ereignisse ein, die entscheidend waren für den Gang der Ereignisse. Zunächst ein Einfall König Georgs von Böhmen in Oesterreich und zweitens die Gefangennahme Eizingers „etlicher ursachen" wegen durch Erzherzog Albrecht.

Georg von Podiebrad war durch freie Wahl am 2. März 1458 auf den böhmischen Thron gelangt, ohne dass die Habsburger auch nur einen Versuch machten, ihre Ansprüche auf demselben zur Geltung zu bringen. Anders war es in Mähren und Schlesien, wo dem neugewählten König Georg Erzherzog Albrecht VI. entgegentrat. Die wenigen Anhänger, die Albrecht gefunden, es waren hauptsächlich die Städte, zwang König Georg, der in den ersten Junitagen 1458 in Mähren mit einer Heeresmacht einrückte, sehr bald zu seiner Anerkennung. Noch bevor er diese erreicht hatte, beschloss er, sein Heer nach Oesterreich zu führen, einerseits um Eizinger, gegen welchen Georg alte Verpflichtungen hatte, zu befreien, andererseits aber, weil Albrecht ihm Mähren streitig gemacht hatte.

In Oesterreich war das Geschlecht der Eizinger und ihre Parteigänger nicht lässig, Georg jegliche Unterstützung angedeihen zu lassen; sie sowohl wie die böhmischen und mährischen Grafen sandten Absagebriefe an Albrecht VI. und an die Stadt Wien. Noch bevor Georg die Unterwerfung Mährens ganz durchgeführt hatte, sandte er Truppen nach Oesterreich, dessen nördlich der Donau gelegener Theil ihnen alsbald ganz zufiel: die Herren von Eizing öffneten den Böhmen ihre Burgen, vierundzwanzig an Zahl. Erzherzog Albrecht war nicht gerüstet; denn wie hätte er glauben sollen, dass König Georg seinem Worte so rasch und so nachdrücklich die That werde folgen lassen! Immerhin gelang es ihm, mit seinen Söldnern Ende Juli die böhmische Truppenmacht aus Oesterreich zu verdrängen. Doch damit war die Gefahr keineswegs geschwunden. Nur der Vortrab des Böhmenkönigs war zurückgewichen, dieser selbst hatte bisher noch nicht in den Krieg eingegriffen. In umfassender Weise wurden von ihm die Vorbereitungen getroffen, König Mathias von Ungarn um Hilfe gebeten.

Die drohende Gefahr brachte den Kaiser und seinen Bruder zur Einigung über die strittigen Punkte, und Albrecht überließ dem Kaiser den von ihm und den von Sigismund von Tirol beanspruchten Theil von Oesterreich unter der Enns sowie die Antheile an der Burg zu Wien u. s. w. Am 21. August 1458 wurde zu Wiener-Neustadt, der Residenz des Kaisers, die betreffende Urkunde ausgestellt, nachdem schon am 3. August die Vereinbarung zu Stande gekommen, und Albrecht im Kampfe unglücklich ge-

wesen war. Albrecht überließ alle Angelegenheiten Oesterreichs, insbesonders die Sache Eizingers ganz und gar seinem Bruder, auf dass er sie nach Gutdünken schlichte.

Von Neustadt kehrte Albrecht wieder nach Korneuburg zurück, von wo aus er am 24. August die Stadt Wien und die anderen Städte unter der Enns des Eides der Treue gegen ihn und seinen Vetter Sigismund entband und ihnen befahl, dem Kaiser zu huldigen[1]). Damit wurde der Kaiser zum Landesherrn auch von Seite Albrechts VI. erklärt. Ihm, der thatsächlich bisher eine neutrale Stellung eingenommen hatte, war es möglich, da er ja mit allen in Frieden lebte, den Böhmenkönig zur Räumung Oesterreichs unter der Enns zu bewegen, was ihm auch gelang. Somit war der Friede hergestellt; dagegen aber wirkten die Leiden, welche jener „Bruderzwist" und dieser Krieg zur Folge hatten, noch lange nach. Dazu kam, dass 1456 und 1457 der Wein, das Haupteinkommen der Viertel unter dem Manhartsberg und unter dem Wienerwald missrathen war, 1458 durch einen Reif vom 19. auf den 20. April die Weingärten am Bisamberg wie um Wien arg geschädigt wurden, das Jahr über solche Dürre herrschte, dass der Same an vielen Orten nicht aufgieng oder von den Mäusen aufgefressen wurde. Infolge dessen kostete der Scheffel Weizen sechs Pfund Pfennige, der Achtering gewöhnlichen Weines sechs bis sieben Pfennige gegen drei und vier in „früheren" Jahren. Im Jahre 1459 herrschte bis April Feuchte und Kälte, im Mai aber regnete es unaufhörlich, dabei war „eine Kälte, wie seit Menschengedenken keine". Sodann folgte eine ebenso große Trockenheit: bis September regnete es kaum dreimal. Viele Weingärten waren erfroren, besonders im Gebirge; in der Ebene erhielt sich nur der dritte Theil der Reben. Um das Uebel zu vermehren, trat ein heftiges Fieber auf, von welchem viele Personen befallen wurden[2]). Das Schlimmste aber war, dass infolge der vom Kaiser vorgenommenen Münzverschlechterung Arbeitslohn und Waren im Preise stiegen, und dass wegen des herrschenden Misstrauens gegen die im Umlauf befindliche Silbermünze jeder seine Ware nur mehr nach dem Werte des Guldens verkaufen wollte[3]). Die Arbeitslöhne stiegen, und die Herren im Lande klagten über Verluste, welche sie an ihren Nutzungen und Renten infolge der Münzverschlechterung erlitten. Besonders die Lebensmittel stiegen zu ungewöhnlichen Preisen und „das Elend erreichte thatsächlich den höchsten Grad".

---

[1]) Chmel, Regesten, Nr. 3621 und Copeybuch, S. 162.

[2]) Ebendorfer, a. a. O., S. 890 und 896; Mon. Germ. Scriptores, Bd. 9, S. 698.

[3]) In Oesterreich war der Silberpfennig das gebräuchlichste Geld. 30 Pfennige gaben einen Schilling, 240 ein Pfund. Für den Goldgulden oder Ducaten, den Hauptwertmesser bei größeren Zahlungen, hatte man um die Mitte des 14. Jahrhunderts 95 Pfennige gerechnet, 1399 musste man dafür 150 Pfennige geben, im dritten Jahrzehnt des 15. Jahrhunderts 180 Pfennige, und um die Mitte des 15. Jahrhunderts infolge Verringerung des Gehalts der Pfennige 240 Pfennige oder ein Pfund. 1460 hatten die ausgegebenen Pfennige nur mehr einen Feingehalt von 0·012, so dass sie allen Credit verloren und jedermann nur Goldgulden nehmen wollte; diese erreichten einen Curs von 6, ja von 12 Pfund Pfennigen. (Vgl. Schalk, Der Münzfuß der Wiener Pfennige in den Jahren 1424 bis 1480 und „Mittheilungen des Institutes für österreichische Geschichtsforschung", Bd. 5, S. 572 ff.)

Als das hauptsächlich durch die Münzverschlechterung herbeigeführte Elend unerträglich geworden war, schalt und fluchte das Volk über den Kaiser und seine Räthe, der Adel machte seinem Unwillen auf mehreren Versammlungen Luft, die trotz des Kaisers Verbot Ende 1459 und anfangs 1460 zu Stockerau, Göllersdorf, Guntersdorf und Wullersdorf abgehalten wurden.

An der Spitze stand Ulrich Eizing[1]). Die Stände traten mit des Kaisers Bruder Albrecht und mit Sigismund von Tirol in Verbindung, ja auch an den mit Eizinger befreundeten König von Böhmen, als den „obersten Kurfürsten" wandten sie sich, damit er vermittle oder eine Entscheidung treffe. König Georg, der die deutsche Kaiserkrone an sich zu bringen wünschte, trat in der Hoffnung, auf den Kaiser einen Druck auszuüben, als Vermittler auf; doch die im Sommer 1460 zu Wien gepflogenen Verhandlungen blieben resultatlos, da der Kaiser nur bezüglich mehrerer Beschwerden sich entgegenkommend zeigte, die meisten Forderungen aber schroff abwies. Um den schlimmsten Uebelständen abzuhelfen, ließ er an Stelle der bisherigen Pfennige, vom Volke Schinderlinge genannt, bessere ausgeben, von denen sechs Schillinge auf einen Ducaten gehen sollten. Er berief auch für den 30. November einen Landtag nach Tulln ein, der aber so schwach besucht war, dass die Erschienenen baten, er möchte nach Weihnachten einen neuen berufen. Anstatt diesen Wunsch zu erfüllen, begab sich Friedrich III. Ende December 1460 nach Wiener-Neustadt und im Februar 1461 nach Graz, Oesterreich sich selbst überlassend. Hier plünderte Gamaret Fronauer, Besitzer des Schlosses Orth an der Donau, besetzte und befestigte im Sommer 1460 Trübensee. Von den vorüberfahrenden Schiffen hob er „wie ein Fürst" Mautgebüren ein, und legte daher den Handel auf der Donau bald lahm, schädigte auf diese Weise die Bürger Klosterneuburgs, welche er sonst, soweit Berichte vorliegen, nicht behelligte. Sie erhielten von dem Kaiser am 13. November 1460 das Urfahrrecht nach Tuttendorf hinüber, so dass sie an beiden Donauufern ein Urfarschiff und eine „Zille" haben konnten, die Schiffleute Menschen und Güter zur Ueberfuhr oder zur Fahrt nach Wien annehmen konnten[2]).

Im Sommer 1461 endlich griff der Kaiser ein, um dem Lande den so nothwendigen Frieden zu verschaffen. Die Lage war möglichst gefahrvoll. König Georg von Böhmen hatte nämlich, um die Nachfolge in Deutschland für sich zu erzwingen, dem Kaiser überall Feinde erregt; er war mit Erzherzog Albrecht VI. am 18. Februar 1461 ein Bündnis eingegangen und hatte dabei das Versprechen geleistet, all seine Macht dahin zu wenden, auf dass Albrecht Herr des Landes Oesterreich werde, wogegen ihm Albrecht 50.000 Dukaten zu zahlen sich verpflichtete. Anfangs war Oesterreichs Adel für diesen Vertrag nicht zu gewinnen; sie zogen dem verschwenderischen, daher stets geldbedürftigen, dabei auch streitsüchtigen Erzherzog Albrecht seinen Vetter Sigismund von Tirol vor; da aber dieser eine an ihn ergangene Einladung, die Regierung Oesterreichs zu übernehmen, ablehnte, so schlossen sie sich doch an Albrecht an.

[1]) Chmel, Materialien, Bd. 2, S. 193 bis 202.

[2]) Zeibig in Monumenta Claustroneoburgensia II., Nr. 28.

Immerhin war aber Sigismund im Sinne Albrechts eifrig thätig. Er gewann für Albrechts Pläne den Grafen von Görz und den König von Ungarn Mathias Corvinus, so dass der Kaiser thatsächlich ringsum von Feinden umgeben war. Zur Abwendung dieser drohenden Gefahren traf dieser ungenügende Maßregeln, zumal sorgte er für keine hinlängliche Truppenmacht; dazu erklärten sich jene österreichischen Adeligen, die nicht offen auf Seite Albrechts standen, also gerade nicht des Kaisers erklärte Feinde waren, für neutral.

Friedrich III. und seine Räthe suchten die Gefahr durch Unterhandlungen zu bannen und hofften durch einen Landtag den dem Lande so nothwendigen Frieden zu verschaffen. Derselbe wurde für den 15. Juni 1461 nach Korneuburg einberufen. Bei der Stellung, die der Adel gegen den Kaiser einnahm, darf es nicht Wunder nehmen, dass sich in Korneuburg nur wenige einfanden. Anwesend waren der Propst Simon von Klosterneuburg, der Abt des Schottenklosters in Wien, Martin, der des Dorotheaklosters in Wien, Stefan, und Martin, Prior von Mauerbach; aus dem Adel Georg von Kuenring, ein Herr von Rappach, Heidenreich Druchsess und Hans Mülvelder; von den Städten waren Vertreter von Wien, „von den beiden Neuenburg", von Hainburg, von Mödling und von Perchtholdsdorf zugegen. In Bezug auf die Erhaltung des Friedens waren alle Anwesenden einig, dass der Kaiser Mittel finde, „damit solher krieg und irrsal abtan werde", auf die von Ulrich, Bischof von Gurk, dem Vertreter des Kaisers, gestellte Frage nach der Anerkennung Friedrichs als Herrscher in Oesterreich einigten sich die Vertreter der Städte dahin, zu antworten, sie wollten „gern" helfen und rathen, dass zwischen dem Kaiser und seinem Bruder ein besseres Einvernehmen bestehe. Da aber die Prälaten und der Adel auf diese Frage keine Antwort zu geben beschlossen, so standen die Städte von ihrem Vorhaben ab und schlossen sich ihnen an. „Und also schieden wir all teil frewntlich ab und giengen von einander", berichteten die Vertreter Wiens an den Rath der Stadt[1]).

Mittlerweile hatte Albrecht VI. seine Truppenmacht gegen Tulln gewendet, in welches er dank der freundlichen Haltung der Bewohner am 18. Juli 1461 einziehen konnte. Damit war das Lager der kaiserlichen Truppen bei Königstetten unhaltbar geworden und sie zogen nach Wien. Erzherzog Albrecht bezog nun das Lager von Königstetten und sein derzeitiger Parteigänger Fronauer[2]) zog am 19. Juli mit 400 Reitern vor die Stadt Klosterneuburg, die

auch mainaidig und prüchig wart
an dem Kaiser, irm rechten hern[3]).

Nachdem Fronauer den Bürgern „vorgehalten" hatte, warum Herzog Albrecht mit Truppen im Lande sei und nachdem er ihnen „genugsamblich" des „Fürsten Willen" bekannt gemacht hatte, war man hauptsächlich in Folge der Haltung des Propstes Simon und des angesehenen Bürgers Wisent alsbald zu Verhandlungen wegen der Uebergabe geneigt. Propst Simon und

---

[1]) Copeybuch, S. 241 bis 245. (Fontes, 2. Abth., Bd. 7, S. 277 u. 286).

[2]) Im Laufe des Kampfes trennte sich nämlich Fronauer von Albrecht VI.

[3]) Behaim, Buch von den Wienern, S. 214.

mehrere Bürger begaben sich als Abgeordnete in das erzherzogliche Lager nach Königstetten, wo man sich rasch einigte. Albrecht VI. nahm persönlich die Bevölkerung Klosterneuburgs in Eid und Pflicht und legte in die Stadt Truppen[1]).

Die Einnahme Klosterneuburgs war für ihn von großer Bedeutung, denn damit konnte er theilweise — noch hielt Korneuburg treu zum Kaiser — die Zufuhr von Lebensmitteln nach Wien sperren. Immerhin mochte er hoffen, bald auch in die Hauptstadt des Landes einziehen zu können. Er schlug zunächst bei Inzersdorf am Wienerberge, dann bei Schwechat sein Lager auf, aber seinen Siegeslauf hemmte die Treue der Wiener zum rechtmäßigen Herrscher, und die erzherzoglichen Truppen erlitten eine Schlappe „auf der Landstraße". Wider Erwarten entstand ein Gegner im König von Böhmen, der es für entsprechend fand, ohne Rücksicht auf jene Verträge, die er mit Albrecht VI. eingegangen war, jetzt für den Kaiser einzutreten und sich ihn zu verpflichten. Er brachte mit Albrecht VI. einen Waffenstillstand bis zum 24. Juni des folgenden Jahres (1462) zustande. Da aber der Kaiser seine ohnehin wenigen Söldner nicht bezahlte, so verübten diese Ausschreitungen aller Art und waren die ärgste Landplage; besonders die Gegend um St. Pölten und das Marchfeld wurden schrecklich ausgezogen. Unter solchen Umständen schritten Erzherzog Albrecht VI. und seine Parteigänger zur Abwehr und Wiedervergeltung. Mitte November 1461 trafen Georg von Pottendorf, Albrechts VI. Oberfeldherr, und Nabuchodonosor Nanckenreuter die nöthigen Verabredungen und schritten bald zur Ausführung ihrer Pläne. Nanckenreuter ließ in Klosterneuburg die Herzogsburg in Stand setzen und verlangte von den Bewohnern Nussdorfs, Grinzings und denen der Dörfer am linken Ufer des Döblingbaches Robotleistungen[2]). Auch am Fuße des Kahlenberg[3]), zu Perchtholdsdorf, Guntramsdorf, Traiskirchen wurden „zur Wehr" Befestigungen angelegt, wobei gleichfalls die umliegenden Orte zu Hand- und Zugrobot gezwungen wurden.

Durch Einhebung von neuen Zöllen und Mauten suchte Albrecht VI. den Handel der Wiener lahm zu legen, und so die Unzufriedenheit in der Stadt zu nähren, dabei auch mit Geld nicht sparend, um Anhänger zu gewinnen. Im December 1461 schrieb der Erzherzog einen Landtag nach Zistersdorf aus und beabsichtigte, sich nach Klosterneuburg zu begeben, um von da aus die Bewegung gegen seinen kaiserlichen Bruder zu leiten.

Auf dem Landtage zu Zistersdorf, auf welchem auch Klosterneuburg vertreten war, wurde eine Reihe von Beschlüssen gefasst, durch die man allem Unheile im Lande Abhilfe verschaffen wollte. Für das ganze Erzherzogthum wollte man einen Frieden ausrufen, der bis Michaeli 1463 zu dauern hätte; alle neuen Abgaben sollten abgeschafft werden, das Landrecht sollte mit einem Landeshauptmann und mit Beisitzern besetzt werden, die in gleicher Anzahl dem Herren- und Ritterstand zu entnehmen wären; die neuen Befestigungen sollten ohne irgend jemandes Schaden beseitigt werden; zur Erhaltung der öffentlichen Ordnung wurde ein oberster Haupt-

[1]) Anonymi Chronicon Austriacum in „Senckenberg, Selecta iuris", Bd. 5, S. 130.

[2]) Zeibig, Copeybuch der gemainen statt Wien, a. a. O., S. 289.

[3]) Heute Leopoldsberg genannt.

mann über das ganze Land gesetzt, unter dem Hauptleute aus der Mitgliedschaft der vier Stände die einzelnen Viertel verwalten; der Landesherr und die Landschaft bewilligten ihnen zur Ausübung ihres Amtes eine Anzahl Söldner; aber bei Krieg, Aufruhr und „fremden angriff" wurde jedermann verpflichtet nach bestem Vermögen gerüstet dem Hauptmann zuzuziehen. Die Aemter und Pflegschaften des Erzherzogthumes wurden mit Mitgliedern der Stände besetzt, und zwar nach dem Rathe von Männern, die von der Landschaft dem regierenden Erbherren beigegeben wurden; ohne Wissen und Willen der Stände durfte keine Versetzung, Verleihung oder Beschreibung der Schlösser, Renten, Nutzungen und Gülten des Landes geschehen; niemand sollte von der herzoglichen Kanzlei und bei dem Landrechte wider Gebür beschwert werden; überhaupt sollte jedermann bei seinen hergebrachten Rechten belassen werden; der Landherr sollte vor allem bestrebt sein, dass die Münze wieder in richtigen Stand komme. Schließlich kam man überein, die gefassten Beschlüsse beiden Fürsten zur Genehmigung vorzulegen und sich am 26. December zu Retz oder zu Guntramsdorf zu versammeln.

Während Erzherzog Albrecht sich den Wünschen der Stände entgegenkommend zeigte, beschränkte sich der Kaiser Wien und auch Korneuburg sich zu sichern, und zu versuchen, den schreiendsten Uebelständen abzuhelfen. Beide Städte Wien und Korneuburg hielten treu zu ihm, obwohl sie beide hart von Albrecht VI. bedrängt wurden. Döbling, Heiligenstadt und Nussdorf besetzten Albrechts Truppen und zwangen die Bevölkerung zur Huldigung. Allerdings bemächtigten sich die Wiener am 10. April 1462 durch List und Gewalt des festen Schlosses auf dem Kahlenberge[1]). Wohl rückte Angelreiter aus Klosterneuburg mit seinen Söldnern und den Bürgern zur Wiedereroberung des Schlosses heran; doch er musste sich unverrichteter Dinge eiligst hinter die Mauern Klosterneuburgs zurückziehen; ja am 22. April erstürmten die Wiener auch die am Fuß des Kahlengebirges errichteten Schanzen. Es war dies ein Erfolg, doch auf die Dauer hätte sich Wien nicht behaupten können. Da schien Hilfe nahe. Die Neigung der Gegner des Kaisers unter dem Clerus und Adel für Erzherzog Albrecht war nicht groß und statt seinem Rufe zu entsprechen, am 1. Mai 1462 zu Tulln zu einem Landtage zusammenzutreten, hielten die Stände in großer Anzahl am 2. Mai in Stetteldorf eine Versammlung, an welcher aber die kaisertreuen Städte nicht theilnahmen. In Stetteldorf fasste man den Beschluss, zunächst bei dem Kaiser und bei dem Erzherzog einen achtwöchentlichen Stillstand zu erwirken, damit mittlerweilen beide Parteien jedermann Sicherheit und freies Geleite geben, und Fürsten und Landstände an tauglichen Orten zusammentreten sollten, um weiter zu berathen, wie der Friede zu Stande käme. Da ein Einverständnis mit den Wienern und den ihnen anhängenden Städten nöthig erschien, beschloss man, auch in dieser Richtung Schritte zu thun und schon am folgenden Tage führten die bezüglichen Verhandlungen zu einem günstigen Resultate. Doch wieder war es der Kaiser, der Woche um Woche unbenützt verstreichen ließ, während Albrecht alles that, um das Ziel seiner Wünsche, den Besitz von Oesterreich unter der Enns zu erreichen. Deshalb wurde Wien im weiten Bogen cerniert und von Albrecht ein Landtag seiner Parteigänger einberufen, um eine Kriegssteuer bewilligt zu erhalten. Den Bemühungen

[1]) Heute Leopoldsberg genannt.

des Kanzlers Georg von Stein gelang es, diese Bewilligung zu erhalten, doch stellten die Stände eine Reihe von Forderungen, deren Ausführung die Räthe Albrechts geloben mussten; darunter war auch die: Albrecht werde sich ehebaldigst in Person nach Oesterreich unter der Enns begeben, in Tulln oder in Klosterneuburg seine Residenz aufschlagen „dadurch geistlich und weltlich sich seiner gnade schirm und zuflucht stets mehr versehen und trösten". Albrecht sagte die Erfüllung jedes Wunsches zu. Er bedrängte nun durch seine Scharen die Stadt Wien immer mehr, die in ihrer Noth sich an den Kaiser, an die Stände der österreichischen Alpenländer und an die „Stetteldorfer" wendete, d. h. an die Ständemitglieder, welche am 2. Mai in Stetteldorf Beschlüsse gefasst hatten, welchen auch die Stadt Klosterneuburg beigetreten war. Die „Stetteldorfer" waren keine unbedingten Anhänger Albrechts, sondern suchten die gewonnene Mittlerrolle zwischen dem Kaiser und seinem unruhigen Bruder auch fernerhin zu behaupten. Sie versammelten sich am 18. Juni 1462 zu St. Pölten, „um des Landes Oesterreich täglich neue verderbliche Beschädigung zu wenden". Da man mit den Wienern im Einverständnis bleiben wollte, schickte man den Propst Simon von Klosterneuburg[1]), einst ein entschiedener Gegner des Kaisers, nun ein eifriger Anhänger Albrechts VI., das Mitglied des Herrenstandes Sigmund von Töpl, den Edlen Christof Pöttinger und Jacob Heller, Bürger von Klosterneuburg, als Gesandte nach Wien; sie schlugen vor, am 2. Juli 1462 in Tulln zusammenzukommen, um neuerlich über die Lage zu berathen. Die Wiener aber in ihrer loyalen Gesinnung gegen den Kaiser lehnten die Beschickung des Tullner Tages ab, schlugen aber einen Landtag in Wien selbst vor, den alle Prälaten, Grafen, Herren, Ritter und Knechte und Städte des „fürstentumbs Oesterreich" beschicken sollten, damit man „den frieden finde". Doch der Tag in Wien kam nicht zustande, und die „Stetteldorfer" folgten dem Rufe des Erzherzogs Albrecht, der auf den 10. Juli eine Ständeversammlung nach Tulln angesagt hatte. Das Endergebnis dieser Versammlung aber war, ein Zusammengehen mit den Wienern anzubahnen, die nicht abgeneigt waren einen Landtag zu beschicken, der in ihren Mauern abgehalten würde. Derselbe wurde für den 25. Juli angesagt, daher Jacobi-Landtag genannt, und zahlreich waren die Vertreter der Stände erschienen. Weder die „Erzherzoglichen" noch die „Stetteldorfer" konnten die Wiener gewinnen, die mit allem Nachdrucke auf die Beendigung des Bruderzwistes drangen. Doch auch in Wien, das soviele Opfer für den Kaiser gebracht hatte, trat allmählich ein Umschwung der Anschauung ein, die zur Absetzung des bisherigen Stadtrathes führte, worauf Anhänger Erzherzog Albrechts die Leitung der städtischen Angelegenheiten übernahmen: an ihrer Spitze stand Wolfgang Holzer, ein ehemaliger Viehhändler mit bedeutendem Vermögen, der in Folge seiner Beredsamkeit beim

---

[1]) Simon (II) Heindl war von 1451 bis 1465 Propst von Klosterneuburg: Von ihm sagt Behaim in dem Buch der Wiener (herausgegeben von Karajan, S. 217).

Aber zu Klaster newenparg
der probst, der Syman Heundl, der varg,
den ich e auch genennet hab
van dem kaiser so trat er ab
und saezet sich auch wider
sein rechten herrn sider.

Volke großes Ansehen erworben hatte. Dadurch war die Stellung Wiens im Bruderstreite verändert, die befreundeten Städte folgten dem gegebenen Beispiele. Daran änderte nichts, dass jetzt der Kaiser mit einem Heere, das ihm die Alpenländer gestellt hatten, vor Wien erschien. Drei Tage muste er im Lager zu St. Marx vor Wien verbringen, bevor ihm die Stadt die Thore öffnete und, nachdem er am 25. August in Wien eingezogen war, vermochte er nicht sich mit den Ständen über die Maßregeln zur Herbeiführung eines Landfriedens zu einigen. Da am 24. September die Dienstzeit des Aufgebotes der innerösterreichischen[1]) Lande abgelaufen war, dieses in die Heimat zog, war der Kaiser ohne Macht und wurde in der Folge von den Wienern in seiner Burg belagert, wobei sie von Erzherzog Albrecht unterstützt wurden. Schon hatte in der Burg ein Gast Einkehr genommen, der die festesten Plätze bezwingt, der Hunger. Da erschien, dank der Aufopferung Andreas Baumkirchers, im Augenblick der größten Bedrängnis Hilfe von Außen. Baumkircher war am 27. October von Wiener-Neustadt mit 40 Reitern aufgebrochen, um König Georg von Böhmen zur Rettung des Kaisers zu rufen. Tag und Nacht war er unterwegs, so dass ihm schließlich nur mehr vier von seinen Begleitern folgen konnten. Am 29. October abends langte er in Prag an. Noch am selben Tage erließ König Georg ein Aufgebot zu Gunsten des Kaisers, dessen Unterstützung er dadurch in seinem Conflicte mit der Curie zu gewinnen hoffte. Schon am Morgen des 30. October zog sein Sohn Victorin mit Baumkircher, mit dem Oberstburggrafen Zdenko von Sternberg und mit 600 Reisigen von Prag aus; am vierten Tage lagerte er vor Korneuburg, welches ihn am folgenden Tage als Helfer des Kaisers willig aufnahm. Mächtiger als die Waffenhilfe war der moralische Eindruck. Nun erhoben sich ringsum die Getreuen des Kaisers, die bisher ihre Gesinnung nicht zu zeigen gewagt hatten.

Die Blüte des böhmischen und mährischen Adels war damals in Korneuburg versammelt und in glänzender Versammlung erschien am 15. November Erzherzog Albrechts Abgesandter, Georg von Pottendorf. Albrecht war nämlich zufolge eines zu Budweis im Februar 1461 abgeschlossenen Vertrages nicht nur nicht des Böhmenkönigs Gegner, sondern Verbündeter. Pottendorf sollte daher in Korneuburg Verhandlungen einleiten zu Gunsten der Unternehmungen des Erzherzogs. König Georg bewilligte aber bloß eine zweitägige Waffenruhe, während welcher sich die Wiener aber auch des Bombardements auf die Burg enthalten musten, und stimmte einer persönlichen Begegnung mit dem Erzherzog zu. Sie fand am 16. November auf einer Donauinsel zwischen Korneuburg und Klosterneuburg statt; doch führte sie zu keiner Einigung; unverrichteter Dinge kehrte Erzherzog Albrecht am 17. November nach Wien zurück, welches die vereinigten böhmischen und kaiserlichen Truppen am 19. November zu stürmen versuchten, was aber nicht gelang. König Georg, der sich an die Donaubrücken bei Wien begeben hatte, war wieder nach Korneuburg zurückgekehrt und bot, da durch andauerndes Frostwetter und starken Schneefall das Belagerungsheer in dem ausgesogenen Lande besonders litt, dem Erzherzog Unterhandlungen an. Albrecht nahm, freudig gestimmt über den misslückten

[1]) Der Ausdruck „innerösterreichisch", welcher erst unter Kaiser Ferdinand II. aufkam, ist hier anticipiert.

Angriff Georgs auf Wien, das Anerbieten an und kam nach Korneuburg, wo über einen Frieden verhandelt werden sollte, durch den der Kaiser mit seiner Gemahlin und seinem kleinen Sohne Maximilian aus der Burg endlich befreit werden sollte. Die Stellung des Erzherzogs war eine ungünstige; denn er hatte das Mistrauen der Städter, die Umtriebe Holzer's zu bekämpfen. König Georg hingegen muſste dem Kaiser als Helfer Land und Freiheit sichern und dies mit seinem Verschreiben von 1461 dem Erzherzog Albrecht Oesterreich unter der Enns zu verschaffen, in Einklang zu bringen. Erst als die Abgeordneten des Kaisers und Bürgermeister Holzer nach Korneuburg kamen und sich bei den daselbst gepflogenen Verhandlungen energisch für den Frieden bemühten, gelang es, ein Ende zu finden. Das diplomatische Geschick König Georgs und seiner Räthe brachte denn auch zu Korneuburg eine Vereinbarung, vorbehaltlich der Genehmigung des Kaisers, zu Stande. Am Abend des 2. December brachten des Königs Abgesandte und Vertreter des österreichischen Adels den Korneuburger Vertrag in die noch immer belagerte Kaiserburg. Der Kaiser besiegelte den Vertrag, nachdem die Gesandten des Königs Georg wegen der Ausführungsbestimmungen noch weitere persönliche Beredungen in Gegenwart des Erzherzogs für bevorstehend erklärten.

Mit Recht erkannte Georg, daſs die von ihm zu Korneuburg gegegebenen Friedensbestimmungen, denen beide Theile nur widerwillig zustimmten, nur dann von Dauer sein können, wenn die habsburgischen Brüder sich gänzlich versöhnten. Auch dieses wollte er zuwege bringen, und in Korneuburg sollte die Versöhnung stattfinden. Zu diesem Zwecke war des Kaisers Anwesenheit in dieser Stadt erforderlich. Am 4. December ritt er, begleitet von Prinz Victorin und einem glänzenden Gefolge böhmischer Edelleute, unter Schmähungen des Wiener Pöbels aus der Burg zu Wien, wo er seit dem 16. October 1462 mit seiner Gemahlin und dem damals vierjährigen Prinzen Maximilian[1]) eingeschlossen war, über die Donau, wurde in Lang-Enzersdorf von König Georg empfangen und nach Korneuburg begleitet. Acht Tage weilten Kaiser Friedrich und König Georg zusammen in Korneuburg.

Wozu den Kaiser sein dankerfülltes Innere drängte, was dem König Georg die eigene sorgenvolle Lage, beiden Fürsten politische Klugheit rieth, das wurde in einer Reihe von Verträgen zum Ausdrucke gebracht.

Ueber all diesen Festen und frohen Tagen vergaß König Georg einer unangenehmen Aufgabe nicht: der Versöhnung der beiden Brüder aus dem Hause Habsburg. Erzherzog Albrecht hatte sich am 3. December nach Wien begeben und dort für die Anerkennung des zu Korneuburg beschlossenen Vertrages thatkräftig gewirkt. Man erwartete ihn am 4. December wieder in Korneuburg; er kam aber nicht, sondern gieng nach Klosterneuburg. Von seiner Burg aus sah er wie sein kaiserlicher Bruder und sein ehemaliger Bundesgenosse König Georg offen ihre Freundschaft durch gemeinsame Jagden in den Auen zwischen Korneuburg und Lang-Enzersdorf, durch Feste aller Art bezeugten. Albrecht hatte wahrscheinlich längst schon bemerkt, wie sehr der König gegen alle älteren Vertragspflichten an seiner statt den Kaiser

[1]) Die Kaiserin mit dem Prinzen Maximilian begab sich, als sie befreit waren, nach Wiener-Neustadt.

begünstigte. Bedachte er dazu die Friedensbedingungen, wie wenig entsprachen sie den Mühen und Gefahren und der so anstößigen Verbindung mit den aufständischen Unterthanen seines Bruders! Dazu kam noch, dass Holzer und sein Anhang sich nach Abschluss der Friedensbedingungen an dem Gute der Anhänger des Kaisers vergriffen hatten. Wie, wenn der energische König von Böhmen sich dem Kaiser zuliebe an ihm persönlich schadlos hielte? Albrecht verlangte daher als Bedingung seines Kommens nach Korneuburg, dass ihm aus den Vornehmen des Kaisers und des Königs Geiseln gestellt werden. Damit wurde er abgewiesen. König Georg ließ ihm erklären, dass, sowie er mit des Kaisers Zustimmung in Korneuburg gebiete, er auch allein das Geleite gebe; er nehme wie den Kaiser selbst, so auch den Erzherzog völlig in seinen Schutz. Nachdem noch ein letztes Hindernis überwunden war, der mächtig angeschwollene Donaustrom nämlich, welcher die Ueberfahrt von Klosterneuburg nach Korneuburg unmöglich machte und Albrecht nöthigte, nach Korneuburg über Wien, wo erst die Brücke hergestellt wurde, zu reiten, fand am 12. December im Beisein des Königs die Begegnung der Brüder in Korneuburg statt. Sie war nicht freundlich. Der Kaiser vermochte die Bitterkeit seines Herzens gegen seinen Bruder nicht zu bezwingen; kein Blick, kein Wort ward dem Erzherzog zutheil, als er sich mit Gruß und Ansprache an ihn wendete. Tief und schmerzlich empfand der Verschmähte diese Behandlung. Die Stimmung wurde auch im Verlaufe der Verhandlung nicht freundlicher und eine Verständigung ward nicht erzielt.

Den Vertrag, welchen König Georg von Böhmen aufstellte, und der gewöhnlich der Korneuburger Vertrag genannt wird, war Erzherzog Albrecht nicht willens zu beobachten. Anstatt Klosterneuburg, Tulln, Ips und alle anderen Städte und alle Schlösser, welche er in seine Gewalt gebracht hatte, dem Kaiser einzuräumen, begab er sich nach Wien, ließ sich dort von der Bürgerschaft den Treueid leisten und schlug in der nothdürftig hergestellten Burg seine Residenz auf. Er wollte die Kriegsleute abdanken und aus dem Lande bringen — gewiss ein löbliches Unternehmen, wozu aber die vorhandenen Geldmittel nicht ausreichten, weshalb er versuchte, die gesammte Landschaft in St. Pölten um sich zu versammeln, auf dass sie ihm Geld bewillige. Da aber dieser Tag nicht zustande kam, schrieb er einen „gemeinen" Tag auf den 5. Jänner 1463 nach Wien aus, der von der ganzen Landschaft beschickt werden sollte. Sofort erhob sich wegen dieses „Tages" ein neuer Streit zwischen dem Erzherzog und dem Kaiser. Letzterer untersagte den „Tag", aber eine Anzahl eifriger Anhänger des Erzherzogs erschienen doch, und von den Städten waren außer den Wienern die Vertreter von Klosterneuburg, Tulln und Ips anwesend, also nur von jenen Städten, in denen Albrecht eine Besatzung liegen hatte. Diese Versammlung war bereit, alle Forderungen zu bewilligen: so eine „gemeine Landsteuer", und zwar auf jeden Weingarten ein Pfund Pfennig, dann eine Abgabe von dem liegenden Besitze der Prälaten, von dem Einkommen des Clerus, ja selbst von der Habe der Dienstleute; auch die Bürgschaft für 3000 Ducaten, die der Erzherzog zur Bezahlung der dringendsten Forderungen der Söldner von deutschen Kaufleuten entlehnt hatte, wurde von den in Wien versammelten Ständemitgliedern übernommen. Aber was half all' ihre Opferwilligkeit, wenn die anderen Landstände nichts wissen wollten von der „gemeinen Landsteuer", wenn der Kaiser keinen Hehl machte aus der feindlichen

Gesinnung gegen seinen Bruder und die Stadt Wien? Während des „Tages" kam die Kunde, der Papst habe bei Strafe der Excommunicatio latae sententiae allen Welt- und Ordensgeistlichen verboten, jemanden aus der aufständischen Bürgerschaft außer im Falle der äußersten Todesgefahr die kirchliche Absolution zu ertheilen, eine Censur, welche die Bevölkerung der Hauptstadt freilich sehr gering achtete[1]) und gegen die von Seite des Clerus sogar Proteste erhoben wurden. Da auch der Kaiser nun energische Schritte that, um seine Macht zu behaupten, so kam Erzherzog Albrecht bald genug ins Gedränge. Er besaß nicht die Mittel um die Söldner auszuzahlen und wieder an sich zu ziehen; dazu kam noch, dass die Wiener allmählich unwillig wurden, denn die Noth hatte nicht abgenommen, vielmehr war sie größer als je. Um nur die nöthigsten Ausgaben decken zu können, verpfändete Erzherzog Albrecht, was sich nur verpfänden ließ: alle Städte, alle Schlösser, alle Einkünfte waren auf Jahre vergeben, so Klosterneuburg an Georg den Rosenhard, Perchtholdsdorf an Graf Sigmund von Pösing, Tulln an Georg Marschall von Reichenau, Steyr an Georg von Stein, die Maut zu Ips, zu Weitenegg und zu Münchendorf an andere Gläubiger. Von einer Aussöhnung des Kaisers mit seinem Bruder war keine Rede, und in der zweiten Hälfte des Jahres 1463 erfüllte neuer Kampf das Herzogthum. Die kaiserlichen Völker vermochten zwar nicht Wien anzugreifen, aber sie gewannen ringsum an Boden, immer näher rückten ihre Verschanzungen an Wien heran. Ganz besonders drohte trotz des Besitzes von Klosterneuburg, das ja auch die Donau beherrscht, von Korneuburg her jeden Moment die Gefahr, der Zufuhr von Lebensmittel beraubt zu werden[2]). „In Wien stund es viel jämmerlich", sagt ein gleichzeitiger Dichter[3]). Da war Albrecht zu Verhandlungen mit dem Kaiser geneigt. Für den 22. September wurde ein Tag zu Tulln in Aussicht genommen, auf welchem der im ganzen Lande heiß ersehnte Frieden zustande kommen sollte. Schon waren die Ständemitglieder des Viertels ob dem Manhartsberge zu Weißkirchen in der Wachau zusammengetreten und am 16. September kam die „Landschaft" — ob auch Klosterneuburg vertreten war, lässt sich nicht ermitteln — in Hadersdorf am Kamp zusammen, um unbeirrt durch den Streit und die Abmachungen der Fürsten, über die Geschicke der Heimat zu entscheiden. Einhellig wurde beschlossen, den Tullner Tag zu besuchen und dazu vom Kaiser wie vom Erzherzog freies Geleite zu begehren.

Die Hoffnungen, die man auf diesen Landtag gesetzt, schienen nicht unberechtigt; Prälaten, Herren, Ritter und Städteboten — der Name von Klosterneuburgs Vertreter ist nicht bekannt, fanden sich in großer Anzahl ein, ohne Rücksicht auf ihre bisherige Parteistellung. Die Hoffnungen erfüllten sich nicht, man schied am 9. November resultatlos, nur die Waffenruhe sollte verlängert werden. Noch bevor man über sie aber einig geworden war, wurde der Streit über Oesterreich entschieden: Erzherzog Albrecht erlag

---

[1]) Der Bann gab ihnen zu schaffen klein,
Sie trieben nur ihren Spott dagein. — Vgl. Behaim a. a. O., S. 265. — Chmel in Sitzungsberichten der k. Akademie der Wissenschaften, philos.-histor. Classe, Bd. 5, S. 662.

[2]) Ebendorfer a. a. O., S. 64 f.

[3]) Behaims Buch von den Wienern, S. 280 bis 282.

am 2. December 1463 einer seit 1462 in Wien grassierenden ansteckenden Krankheit. Die unterennsischen Stände beriethen am 13. December zu Hadersdorf am Kamp über ihr Verhalten „bei solcher Veränderung der Sachlage": wohl verbot der Kaiser den Tag, aber die Stände gehorchten nicht; durch eine Gesandschaft verkündeten sie ihm, dass sie ihn als Erbherrn aufnehmen, und Friedrich III. war damit zufrieden. Während er die Huldigung Wiens zu erlangen trachtete, gieng die Landschaft selbständig ernstlich daran, jeden Anlass zu weiterer Unordnung zu beseitigen, besonders aber dem langjährigen Söldnerunwesen zu steuern. Die Stände Oesterreichs unter der Enns versammelten sich im März 1464 zu Korneuburg und fassten energische Beschlüsse gegen die trotzigen Söldner und Unruhestifter. Was aber halfen die Beschlüsse, lagen doch schon wieder einige österreichische Herren miteinander in Fehde, die zu schlichten des Kaisers Räthe sich energisch bemühten! Zur Ordnung der österreichischen Zustände berief deshalb Kaiser Friedrich die Stände nochmals auf den 23. Juli 1464 nach Korneuburg. Trotzdem die Versammlung in Korneuburg nicht sehr zahlreich besucht war, so gieng sie doch eifrig an die Lösung ihrer Aufgaben.

Wie auf dem letzten Tage zu Hadersdorf, fasste man auch in Korneuburg Beschlüsse wegen der Steuern, wegen erzwungener Huldigung, wegen abgedrungener Schlösser, ferner über die Ordnung des Gerichtswesens, über die Regelung des Münzwesens und über die Beseitigung neu errichteter Befestigungen (Tabor). Da aber eben viele Ständemitglieder nicht zugegen waren und in Anbetracht einiger Verhandlungen wegen Grenzfehden, die zu Znaim unter Intervention des Königs Georg von Böhmen stattfinden sollten, so einigte sich die Versammlung für eine Vertagung bis zum 27. September; dann aber sollte womöglich in Gemeinschaft mit den Mitgliedern aller vier Stände nach gänzlicher Beseitigung der Soldtruppen aus dem Lande, mit der Wiederbesetzung des obersten Landgerichtes und dem Verbote jeglicher Selbsthilfe die Befriedigung des Herzogthums vollendet und ein allgemeiner Landfrieden geschaffen werden.

Nach einigen Schwierigkeiten kam man zu Znaim zu einem Resultate. Eine der Voraussetzungen für den Korneuburger Friedensvertrag war trotzdem hinfällig geworden, da man mit mehreren Söldnerhäuptlingen bis Ende September noch nicht ganz eins war; doch enthielten sie sich grober Uebergriffe. Deshalb aber meinte doch die zu bestimmter Frist zusammentretende Landschaft, ihre Beschlüsse nicht vertagen zu sollen. Jedem In- und Ausländer wurde jetzt nochmals untersagt, neue Befestigungen „im Lande Oesterreich" zu errichten oder auf seinem Besitze errichten zu lassen; was dem Kaiser von den Söldnern entrissen war, ward ihm wieder zugesprochen. Reisige und Fußknechte, die auf Kriegsdienste warteten, waren jetzt, falls sie nicht in den Städten sich aufhielten, gezwungen auszuwandern. Dagegen erklärte man, dass Kaufleute und Händler sicher mit Leib und Gut alle Straßen des Landes zu Wasser und zu Land ziehen könnten und, falls Räuber über die Grenzen brechen sollten, die ganze Gegend und jeder einzelne zur Abwehr verpflichtet sei. Um dies alles durchzuführen, erklärten die Stände „getreulich" und in jeder Weise dem Kaiser „Beistand zu thun", wogegen er sie bei ihren Rechten und Freiheiten „handhaben möge"[1]. Die

[1] Copeybuch, S. 402 bis 404.

Beschlüsse wurden vom Kaiser am 29. September zu Wiener-Neustadt bestätigt und am 9. October ihre Durchführung[1]) im ganzen „Fürstenthum" anbefohlen[2]).

So war endlich zu Korneuburg den österreichischen Landen Friede zutheil geworden. Er konnte von Dauer sein, wenn sich des Kaisers Regiment vorsorglich und gerecht genug erwies, den Unterthanen bei Beobachtung der Gesetze Schutz zu gewähren, wenn es andererseits energisch und stark genug war, frevle Eingriffe seitens einheimischer oder fremder Großer abzuwehren. Rüstig arbeiteten die Stände in Oesterreich an der Verbesserung der öffentlichen Verhältnisse; aber des Kaisers Lässigkeit und der Uebermuth einzelner österreichischer Adeliger schworen neue Gefahren herauf. Der für den 10. August 1465 nach Tulln einberufene Landtag kam anscheinend nicht zu Stande. Um zum Ziele zu gelangen, wurden die Vertreter der vier Stände auf den 30. November 1465 nach Korneuburg berufen, wo sich der Kaiser durch Abgesandte vertreten ließ. Bis gegen Weihnachten tagte die Versammlung; was dem Lande frommte wurde freilich mit mehr Ernst und Eifer als mit Erfolg berathen.

Die an den Söldnerführer Wenzel Wiltschko noch schuldigen 18.000 Gulden wurden rasch aufgebracht, indem der Adel 10.000 Gulden, die Geistlichen 4000 Gulden, den Rest die Städte erlegten; wie viel auf jede der letzteren kam, ist nicht bekannt. Die kaiserlichen Abgeordneten verlangten weitere Maßregeln gegen die abgedankten Söldner, so vor allem die Aufstellung einer ständischen Landwehr von 200—300 Reisigen unter fünf Hauptleuten, welche die Söldner, wollten sie nicht freiwillig das Land räumen und etwa neue Forderungen erheben, aus dem Lande hinausschafften. Dagegen brachte die Landschaft eine Anzahl Wünsche vor, so bezüglich der Ernennung eines Landmarschalls, der Besserung der Münze, der Fortdauer der Landesumlagen u. s. w. Insbesonders wurde begehrt, dass hinfort eine Steuer, genannt „das zwanzigste Pfund", von „Gästen und fremden Kaufleuten" nicht mehr eingehoben werde, da sie sonst das Land meiden würden; sie forderten ferner die Aufhebung der neuen Abgabe vom Wein im Viertel unter dem Wienerwald, die Bezahlung der Söldner in Perchtholdsdorf: Gegenstand der Sorge für die Räthe des Kaisers und für die Stände sollte sein, einen Weg zu finden, wie man die verpfändeten Einkünfte von den jetzigen Inhabern einlöse und so die Landeseinnahmen wieder kräftige. Erledigt wurde nur ein Punkt, nämlich der bezüglich der Straßenräuber, die für friedlos erklärt wurden, so dass sie jedermann überall festnehmen und ihrer Bestrafung zuführen konnte. Alles andere blieb, da doch eine Anzahl Herren nicht anwesend war, einem neuen Landtag vorbehalten, den der Kaiser auf den 19. Jänner 1466 ausschreiben sollte. Wir hören nicht, dass ein solcher zu der Zeit stattfand[3]). Der in Böhmen aus religiösen Gründen entbrennende Bürgerkrieg scheint denselben ver-

[1]) Chmel, Materialien, Bd. 2, S. 280 bis 282.

[2]) „Fürstenthum" für das Land unter und auch ob der Enns findet sich in der Regel während des ganzen 15. Jahrhunderts. Erst unter Kaiser Ferdinand I. brach sich allmählich der Ausdruck „Erzherzogthum" Bahn.

[3]) Nach Bachmann, Deutsche Reichsgeschichte im Zeitalter Friedrich III. und Max I., Bd. I, S. 66, 98, 100, 101, 264 bis 270, 313 bis 337, 345, 375, 445. — Fontes, Abth. 2, Bd. 44, S. 498 bis 606.

hindert, für Oesterreich neue Gefahren gebracht zu haben. König Georg von Böhmen, ein eifriger Utraquist, war nämlich als „Erzketzer" vom Papste gebannt worden und hatte wider Erwarten in seinem einstigen Schwiegersohne, Mathias, König von Ungarn, einen Gegner gefunden. Mathias, der mit der Curie stets im besten Einvernehmen stand, gedachte nämlich „im Dienste der Kirche" sich die Krone Böhmens zu erwerben und war gleich der Curie der Hoffnung, den Kaiser als Bundesgenossen in diesem Kampfe zu gewinnen. Um den Kaiser zu verhindern, sich in Böhmens Angelegenheiten einzumengen, trat König Georg mit jenen Adeligen Oesterreichs in Verbindung, die stets mit des Kaisers Regierung unzufrieden waren, und die säumten auch jetzt nicht, dem Kaiser Verlegenheiten aller Art zu bereiten. Dass König Georg in diesen sich vorbereitenden Wirren Oesterreichs seine rührige Hand hatte, wurde bald klar, und der Kaiser sah ein, dass es seit König Ladislaus' Tod stets König Georg gewesen war, der die Unzufriedenheit unter den österreichischen Adeligen genährt, im letzten Augenblick aber alles so zu drehen und zu wenden gewusst hat, dass er als des Kaisers Helfer und als Schiedsrichter erschien, dem man verpflichtet war. Es kam zu herben diplomatischen Erörterungen, der Bruch mit Böhmen und eine Verbindung des Kaisers mit Ungarn stand bevor. Doch es kam anders. Auch König Mathias von Ungarn nahm in dem Kampfe des Kaisers gegen die unzufriedenen Oesterreicher nicht immer einen neutralen Standpunkt ein, und an der Adelserhebung des Jahres 1469 in Steiermark gegen den Kaiser scheint er in ihren Anfängen nicht unbetheiligt gewesen zu sein; als er dann erkannte, dass Kaiser Friedrich III. im Kampfe gegen Böhmen nicht auf seiner Seite stehen dürfte, hat er sie entschieden gefördert. Die Wirren in Steiermark zogen sich bis 1478 hin, in Oesterreich spottete ein Dutzend Landesfeinde dem ohnmächtigen Fürsten, der schließlich das Land an den König von Ungarn, Mathias Corvinus, verliert.

Mathias Corvinus in Klosterneuburg.

Zwischen Kaiser Friedrich III. und Mathias Corvinus, dem Könige der Ungarn, brach ein Kampf aus, dessen definitiver Ausgang von welthistorischer Bedeutung war. Oesterreichs Herrscher und Ungarns König mussten in denselben verwickelt werden, da sie beide eine und dieselbe Aufgabe lösen wollten. Schon die Babenberger hatten die Lösung dieser Aufgabe versucht, die Premysliden daran gearbeitet, mussten sie aber dem Hause Habsburg überlassen: es war die Aufgabe, Deutsche, Slaven und Magyaren zu einem Staatengebilde zu vereinen, welches eine Brücke nach dem Osten und Südosten Europas für die Cultur Westeuropas sein sollte, mit anderen Worten, die Aufgabe, ein gewaltiges Ostreich zu gründen. Den Habsburgern in der zweiten Hälfte des 15. Jahrhunderts, repräsentiert durch den bedächtigen, bei seinen Unterthanen wenig beliebten, stets geldarmen Kaiser Friedrich III., schien die Ausführung dieser bereits von König Rudolf und seinem Sohne Albrecht I. begonnenen, von dessen Söhnen und Enkeln in Oesterreich stets fortgeführten Idee, der von den Traditionen seiner Familie und von dem Nationalgefühl seines Volkes getragene junge, kühne und

rücksichtslose König Mathias Corvinus von Ungarn entringen zu wollen. Für die Zeitgenossen hatte es den Anschein, als ob das Haus Hunyady, welches Ungarn gegen die Türken bewahrt hatte und welchem Mathias angehörte, aus dem Kampfe siegreich hervorgehe.

Dieser Kampf zerfällt in vier Perioden, von denen die erste von der Thronbesteigung des Mathias Corvinus im Jahre 1458 bis zum Jahre 1462 reicht, in welchem Jahre der Kaiser, hart bedrängt von seinem ruhelosen Bruder Albrecht VI., den Frieden anbot. Zum zweiten Male standen sich der Kaiser und Mathias nach dem Tode König Georgs von Böhmen gegenüber. Die nächste Ursache des Waffenganges war, dass Friedrich III. entgegen früheren Zusagen an König Mathias, als Böhmens Thron besetzt werden sollte, für den ihm verwandten polnischen Prinzen Wladislaw[1]) eintrat, der auch von den Böhmen gewählt wurde.

Zum dritten Male rückte Mathias im August 1477 in Oesterreich unter der Enns ein. Der Kaiser konnte ihm nicht im offenen Felde entgegentreten, denn ihm mangelte es an einer Streitmacht; er überließ das Land seinem Schicksale und zog sich nach Krems zurück[2]).

Mathias, welchem sich die alten Gegner des Kaisers aus dem Adel Oesterreichs anschlossen, gewann ohne große Anstrengung das flache Land zwischen der Leitha, dem Semmering und dem Wienerwald und ließ seine Truppen vor Wien lagern. Am Morgen des 21. August 1477 zogen sie gegen Klosterneuburg, stürmten die untere Stadt, um, als sie dieselbe eingenommen hatten, die obere anzugreifen, die sie noch im Laufe desselben Vormittags eroberten. Viele Bewohner fanden den Tod, viele wurden damaliger Kriegssitte entsprechend schrecklich misshandelt, die Stadt geplündert[3]). Wenige Tage später fielen St. Pölten und Tulln[4]) in die Hände der Ungarn und nun wollte Mathias auch das Land auf dem linken Donauufer in seine Gewalt bekommen. Alsbald wurde Korneuburg[5]) belagert und nach kurzem Widerstand auch erobert. Auf die Nachricht hievon verließ der Kaiser Krems und begab sich nach Steyr, bald darauf nach Gmunden, während Mathias seine Scharen gegen Krems und Stein ziehen ließ. Die Belagerung der beiden Schwesterstädte schien sich ebenso langwierig gestalten zu wollen wie jene von Hainburg, Wiener-Neustadt und von Wien, welche Städte erfolgreichen Widerstand leisteten. Mathias, der rascher sich in Besitz Oesterreichs zu setzen gehofft haben mochte und seine Gemahlin sowie seine Mutter mitgenommen hatte, um Zeugen seines Triumphes zu sein, gab den Friedensvorschlägen des Papstes, zumal da die Venetianer drohten, ihn fernerhin gegen die Türken nicht mehr zu unterstützen, Gehör.

Von Korneuburg aus, wo Mathias seit dem 26. October nachweisbar[6]) seinen Hofhalt aufgeschlagen hatte, trat er mit dem Kaiser in Unterhandlungen. Das Resultat derselben ist in zwei Friedensinstrumenten

---

[1]) Wladislaw war ein Sohn des Königs August G. Kasimir von Polen und Elisabeths, der jüngsten Schwester des Königs Ladislaus.

[2]) Kerschbaumer, Geschichte der Stadt Krems, S. 56.

[3]) Chmel, Monumenta Habsburgica, Bd. 3, S. 247.

[4]) Kerschbaumer, Geschichte der Stadt Tulln, S. 32.

[5]) Vgl. meine Geschichte der Stadt Korneuburg, S. 126.

[6]) Fraknói, Mátyás király levelei, Bd. 1, S. 376, Nr. 254.

niedergelegt: das eine, vom letzten November 1477 datiert, enthält geheime Artikel[1]), das zweite vom 1. December enthält die für die Oeffentlichkeit bestimmten Friedensbestimmungen. Beide Friedensinstrumente zusammen werden gewöhnlich der Korneuburger Friede genannt. Da in ihnen die Ursachen des folgenden Krieges verborgen liegen, sollen die Friedensartikel näher angeführt werden.

Im geheimen Vertrage heißt es: Der Kaiser entzieht dem Herzoge Johann Galeazzo und dessen Mutter Bona das zum Deutschen Reiche gehörige Mailand und belehnt damit Herzog Friedrich von Tarent, den Sohn des Königs Ferdinand von Neapel und Schwager des Mathias, unter dem Titel eines Vicars. Doch soll über diese wichtige Angelegenheit zu Georgi 1478 an dem Hofe des Kaisers noch weiter verhandelt werden. Der Kaiser wird, sobald Herzog Friedrich von Tarent im Besitz von Mailand ist, ihm seine Tochter Kunigunde zur Frau geben. Stimmt König Ferdinand diesem Plane zu, so ist dem Kaiser die Zahlung der 100.000 Goldgulden erlassen, welche in dem öffentlichen Friedensvertrage erwähnt ist.

Der öffentliche Friedensvertrag enthielt unter anderem folgende Bestimmungen: Der Kaiser belehnt den König Mathias mit Böhmen und dieser schwört den Leheneid. Am 6. Jänner 1478 soll in Krems[2]) ein Landtag gehalten werden, auf dem sich die Stände von Oesterreich ob und unter der Enns schriftlich verpflichten, dem Könige Mathias 100.000 Goldgulden als Entschädigung für die Kriegskosten, und zwar die erste Hälfte dieser Summe zu Martini 1478, die zweite am selben Tage 1479, jedesmal in Hainburg zu entrichten. Würde die Summe nicht zur richtigen Zeit bezahlt, so hat Mathias das Recht, sich dieselbe auf beliebige Weise zu verschaffen, ohne dass dadurch der Friede als verletzt angesehen werden darf. Sobald dem Könige die Schuldbriefe des Kaisers und der Stände übergeben sind, wird er die besetzten Städte und Schlösser räumen. Den Parteigängern des Königs Mathias aus den österreichischen Adeligen hat der Kaiser volle Amnestie zu ertheilen, wogegen diese die eigenmächtig errichteten Befestigungen auflassen und dem Kaiser Gehorsam leisten.

Gerade die unzufriedenen Adeligen waren es, die auf dem Landtage zu Krems, der übrigens sehr schwach besucht war — nur die Vertreter der Städte und die Prälaten waren vollzählig erschienen —, die Ausstellung des Schuldbriefes verhinderten und verlangten, der Kaiser möge den Schuldbrief für sich allein ausstellen. Dies that nun der Kaiser nicht; endlich am 8. April, nachdem man zu Wien die Kremser Verhandlungen fortgeführt hatte, erfolgte die Ausstellung des Schuldbriefes über die 100.000 Goldgulden und erst am 16. April traten die Städte und Märkte dieser Verschreibung bei[3]). Von der geheimen Bestimmung über diese Summe erfuhren die Stände nichts; sie sollte eben, muste sie nicht an Ungarn gezahlt werden, dem Kaiser zugute kommen. Mehr als diese Summe aufzubringen, that Friedrich nicht. Die Bedingungen wegen Mailand ließ er vollständig außeracht; Mathias ließ sie endlich fallen, und der Kaiser sollte nun die

---

[1]) Nach dem Original bei Chmel, Monumenta Habsburgica, Bd. 2, S. 117.

[2]) Der Landtag wurde, da Mathias den Frieden erst am 18. December annahm, auf den 22. Jänner verschoben. (Archiv für österreichische Geschichte, Bd. 3, S. 98.)

[3]) Chmel, Monumenta Habsburgica, Bd. 3, S. 312, 319, 687.

100.000 Gulden entrichten, welche aber sehr langsam eingiengen. Mathias lehnte eine Verlängerung des Zahlungstermines ab und konnte, da er mit Böhmen und Polen ausgesöhnt war, dadurch auch Mähren, Schlesien, sowie die beiden Lausitz erworben hatte, seine ganze Macht gegen den Kaiser wenden: In den ersten Tagen des Jahres 1481 erklärte er dem Kaiser den Krieg. Der Kaiser war diesmal nicht so unvorbereitet, wie im Jahre 1477. Da er nämlich den Frieden nicht für dauernd ansah, hatte er sich gerüstet: zur Bezahlung der Söldner hatte die Landschaft 1479 dem Kaiser 7000 Pfund Pfennig bewilligt und als sie nicht rasch genug eingiengen wurde aus den Mauten zu Wien, Klosterneuburg, Stein, Ips und Spitz von jedem Dreiling Wein ein Pfund Pfennig eingehoben. Ganz besonders auf die Befestigung der wichtigsten Städte wurden weder Mühen noch Kosten gescheut: Wiener-Neustadt, Hainburg und Bruck an der Leitha waren in besseren Wehrstand gesetzt, in Tulln, Stein und Krems sowie in Waidhofen an der Thaya wurden die Mauern ausgebessert, Klosterneuburg hatte, um desto leichter die Kosten der Befestigungen ertragen zu können, am 13. April 1480 eine eigene Salzkammer erhalten, wodurch die Stadt das alleinige Recht des Salzverschleißes erhielt[1]). Noch bevor der Krieg officiell erklärt war, hatte Mathias seine Scharen in Oesterreich einrücken lassen; zwei Städte wurden von ihnen ohne Schwertstreich erworben: Mautern und St. Pölten nämlich[2]). Beide Städte für die Sache des Kaisers zu gewinnen, vermochte weder die geistliche Macht, noch der weltliche Arm. Das von Papst Sixtus IV. über St. Pölten verhängte Interdict fand keine Beachtung, und die kaiserlichen Truppen erlitten vor Mautern zweimal und einmal vor St. Pölten empfindliche Niederlagen. Glücklich hingegen kämpften die Kaiserlichen anfangs vor Hainburg, doch schließlich zog sich das Heer „ohne Noth, dem Kaiser und allen zur Schande, zurück". An Bruck vorüber zog Mathias gegen Wien, während er mittlerweilen im Norden dieser Stadt die Straße nach Mähren besetzte. Dadurch hemmte er die Zufuhr von Getreide nach Wien; er brachte Groß-Enzersdorf in seine Gewalt, und um den Verkehr auf der Donau zu unterbinden, wurden zwischen Stockerau und Korneuburg sowie bei Tuttendorf Verschanzungen angelegt. Wilhelmsburg wurde nächtlicherweile erobert, ebenso Meidling bei Göttweig und bei Hollenburg eine Schanze (Tabor) angelegt; bis Kritzendorf ließ der zu Matthias' Anhängern zählende Johann von Hohenberg seine Scharen vorrücken: sie plünderten und verbrannten, was sie fanden; auch die untere Stadt von Klosterneuburg wurde heimgesucht, geplündert und beim Abzuge in Brand gesteckt. Die Scharen Hohenbergs zogen sich zurück und auch von Seite der Ungarn wurde mit Anfang der kälteren Jahreszeit keine weiteren Züge unternommen. Nach Klosterneuburg wurden ebenso wie nach Korneuburg vom Kaiser Truppen gelegt und beiden Städten zur Bezahlung derselben Salz im Werte von 1053 Pfund 70 Pfennige angewiesen[3]).

---

[1]) Zeibig a. a. O., Monumenta Claustroneoburgensia II, Nr. 340; Chmel, Monumenta Habsburgica, Bd. 3, S. 173.

[2]) Sie waren den Ungarn von dem Passauer Capitel eingeräumt worden, das mit dem Kaiser wegen [illegible] Haßler in Conflict gerathen war und desw[illegible] Hilfe suchte.

[3]) Scho[illegible] [illegible]ernus in den Jahren 1482 [illegible] S. 44.

Im April begann der Krieg von neuem. König Mathias suchte sich der beiden Städte Klosterneuburg und Korneuburg zu bemächtigen, um dann alle seine Streitkräfte zur Eroberung Wiens verwenden zu können. Am 16. April 1483 bat der Stadtrath von Klosterneuburg die kaiserlichen Räthe in Wien um die Zusendung von 200 Kriegsknechten. Bevor diese noch eintrafen, öffnete Uneinigkeit unter den Bürgern den Ungarn die Thore. Schon als der Stadtrath beantragte, Kriegsknechte aufzunehmen, stieß er auf Opposition. Als sich am 23. April vor der Stadt Ungarn zeigten und „über das Neusiedl" her, bis auf Steinwurfweite an die Stadt heranrückten und verlangten, die Stadt solle die Thore öffnen, widrigenfalls man sie berennen und nach der Einnahme in Brand stecken werde, drohte ein Theil der Bürger den Stadtvätern die zur Vertheidigung der Stadt entschlossen waren, man werde sie erschlagen und ihre Häuser anzünden[1]). So wurde den Ungarn unter Tobis Tschernahora die Stadt übergeben, in welche nun eine Besatzung gelegt wurde, welche das Belagerungsheer vor Korneuburg aufs wirksamste unterstützte. Die Belagerung Korneuburgs währte lange und als im November eine grimmige Kälte eintrat, zog Mathias am 26. November über die Donau nach Klosterneuburg, woselbst seine Truppen Winterquartier bezogen. Mit Korneuburg wurden Unterhandlungen angefangen, die am 3. December 1483 zur Uebergabe der Stadt führten. Ende Mai 1485 musste Wien seine Thore dem Könige Mathias öffnen. Am 1. Juni hielt er seinen Einzug. Am 5. Juni betrat ebenfalls in prächtigem Aufzuge Mathias' Gemahlin, die hochgebildete Königin Beatrix die Stadt Wien.

Im Laufe des Jahres 1485 wurde dann noch Retz erobert, wohin sich Königin Beatrix begab, um von dort feierlich in das ebenfalls bezwungene Eggenburg einzuziehen. Mit ihr kam auch ein französischer Gesandter, welcher schon früher im Lager vor Eggenburg den König aufgesucht hatte, um ein Bündnis Frankreichs und Ungarns gegen Maximilian, dem Sohne Kaiser Friedrichs III. zustande zu bringen. Nach einigen Tagen zog das ganze Heer nach Klosterneuburg, wo der Hof im Stifte übernachtete. Während dann der König und die Königin nach Wien zogen, zogen einzelne Heeresabtheilungen aus, um Schlösser und befestigte Orte, die sich noch nicht ergeben hatten, zu erobern. Als König Mathias im Sommer 1486 auch Wiener-Neustadt erobert hatte, war er Herr des Landes unter der Enns. Bis zum Tode König Mathias' währte die Herrschaft der Ungarn über Oesterreich. Mitten unter den kühnsten Entwürfen raffte ihn ein Schlaganfall am 6. April 1490 in Wien dahin. Die Königin begab sich nach den Leichenfeierlichkeiten mit den Schätzen und dem gesammten Hofe nach Ofen, zum Statthalter von Oesterreich wurde Graf Stefan Zapolya bestimmt.

Die ganze Situation war geändert, und Kaiser Friedrich konnte hoffen, dass er alsbald wieder Herr von Oesterreich sein werde, ja es war nicht unwahrscheinlich, dass sein Sohn Maximilian auch die Krone Ungarns erwirbt.

Maximilian, nicht nur in Deutschland bei den Fürsten persönlich [illegible]bt[2]), sondern auch in Oesterreich im Gegensatze zu seinem Vater überall

[1]) Schober a. a. O., 1880, S. 131 und 133.

[2]) Der persönlichen Zuneigung der deutschen Fürsten verdankte Maximilian zum römischen König (16. Februar 1486), die so ziemlich gegen den Willen

ob seiner hervorragenden körperlichen und geistigen Eigenschaften, seiner Ritterlichkeit und seines gewinnenden Wesens mit Freuden begrüßt wurde, vermochte rasch Oesterreich zurückzugewinnen. Die ungarische Herrschaft war nämlich eine überaus harte gewesen. König Mathias brauchte stets Geld für sein zahlreiches Söldnerheer und für seine verschwenderische Hofhaltung. Jahr für Jahr musste er hohe Steuern erheben, wobei seine Beamten sich wenig um Recht und Herkommen kümmerten. Schon deshalb begrüßte man in Oesterreich das Erscheinen von Maximilians Truppen mit Freuden, unterstützte sie nach Kräften und empfieng Maximilian selbst überall als Retter. Am 19. August 1490 öffnete ihm Wien die Thore, aus Baden und Tulln wurden die Ungarn vertrieben, in St. Pölten erzwang die Bürgerschaft den Abzug der Ungarn. In Klosterneuburg bereitete die ungarische Besatzung energischen Widerstand; erst als die Stadt von den Geschossen der Truppen Maximilians fast gänzlich zerstört war, und ein unternommener Sturm nicht abgeschlagen werden konnte[1]), öffneten die Ungarn die Thore.

Von Kaiser Maximilian I. bis Kaiser Leopold I.

Welche Schritte der Stadtrath unternahm, um die Schäden, welche die Stadt in den letzten Jahrzehnten erlitten hatte, zu heilen, als unter Maximilians I. Regierung wieder Ruhe und Ordnung im Lande hergestellt wurde, muss aus Mangel an Quellen dahingestellt bleiben. Maximilian bestätigte „als römischer könig auch als landsfürst und erzherzog in Oesterreich" am 26. Juni 1494 die Privilegien der Stadt. Entgegen der durch Jahrhunderte gepflogenen Uebung erscheinen die einzelnen Urkunden in Maximilians I. Bestätigung nicht mehr wörtlich angeführt, sondern im allgemeinen sind der Stadt „all und igliche ire brief, freiheit, gnad, gab und privilegia, so" ihr von Maximilians Vorfahren „am reiche, römischen kaisern und künigen und erzherzogen zu Oesterreich" gegeben und „der si in zimblicher übung und gebrauch sein in allen und iglichen iren worten, clausulen, puncten, inhaltungen, mainungen und begriffungen von neuem" bestätigt.

So wie die Bestätigung der Privilegien für Klosterneuburg lauten auch die anderer Städte. Es ist ein Bruch mit dem Herkommen, und dass dieser mit Maximilian I. eintrat, darf nicht Wunder nehmen, denn in seine Regierung fällt eben der Uebergang von den verbrauchten mittelalterlichen Formen zur völligen Umgestaltung der Dinge. Maximilian hatte für die neue Weltanschauung, welche sich Bahn zu brechen suchte, wie keiner seiner Zeitgenossen auf dem Throne, volles Verständnis und trug derselben in der Verwaltung und Justizpflege seiner Länder auch Rechnung. Er legte den Grund zu dem modernen Staate. Was Maximilian vorbereitete und wofür er eine Basis geschaffen hat, das vollendete dann sein Enkel Ferdinand I.

---

seines Vaters erfolgte, welcher von der seinen schwachen Händen entsinkenden Macht nichts einbüßen wollte. Maximilian folgte seinem Vater, der am 19. August 1493 nach einer achtundfünfzigjährigen Regierung in den Alpenländern, nach einer fünfzigjährigen in Oesterreich ob und unter der Enns, gestorben war, nicht nur in Oesterreich sondern auch in Deutschland, und ist der erste Herrscher Deutschlands, der den Titel erwählter römischer Kaiser führt. Vgl. oben S. 28, Anm. 6.

[1]) Tichtels Tagebuch in Fontes, Abth. 1, Bd. 1, S. 54.

Er hatte jene Gestaltung im Staatsleben dauernd eingeführt, deren Grundformen sich bis in unsere Zeit erhalten haben. Nur allmählich und nicht ohne Widerstreben der Stände konnte Maximilian seine Pläne in dieser Hinsicht verwirklichen; im Laufe der Jahre muſste er allerdings hauptsächlich aus finanzieller Noth den Ständen manche Zugeständnisse machen und auf dem Ausschuſslandtag zu Innsbruck im Jahre 1518 muſste er eine baldige völlige Reform der von ihm 1501 geschaffenen Regierung im ständischen Sinne zugestehen. Bevor er aber dieselbe in Angriff nehmen konnte, verschied er in der Burg zu Wels am 12. Jänner 1519. Sofort erhob sich gegen die bestehende Regierung (oder Regiment) eine Opposition, welcher bald fast alle Städte des Landes unter der Enns, alle Prälaten und viele des Herren- und Ritterstandes beitraten[1]). Von den Prälaten waren nur zwei dem alten Regimente (wie man die von Maximilian I. eingesetzte Regierung nannte) treu geblieben, der Bischof von Wien und Klosterneuburgs Propst Georg Hausmansstätter, beide selbst Mitglieder des alten Regiments. Die Stände schufen, „bis der Erbe des Landes, Maximilians Enkel, Ferdinand ins Land kommt", eine eigene Behörde, Landrath genannt; als Vertreter der Städte wurden in dieselben zwei Wiener Bürger, dann Bartholomäus Kienast aus Krems und Georg Scheffler von Klosterneuburg gewählt. Am 28. Jänner 1519 traten die Stände des Landes unter der Enns in Wien zu einem Landtag zusammen. Acht volle Tage stritt man auf demselben hin und her; die Verhandlungen endigten mit dem Sieg der Opposition, welche sich die „Partei der neuen Landesordnung" nannte. Sogleich fielen ihr alle Städte und Märkte, also auch Klosterneuburg, zu. Aber es währte nicht lange, so zogen sich die Städte von der neuen Landesordnung zurück, denn die Führung hatte Dr. Martin Capinis, genannt Siebenbürger und mit ihm der Pöbel Wiens übernommen. Um Maria Geburt 1519 statteten dann unter Führung Michaels von Eizing und Johanns von Pucheim die Anhänger der neuen Landesordnung dem Propste Georg von Klosterneuburg, einen Anhänger des alten Regiments, im Kloster einen nicht angenehmen Besuch ab, nahmen aus der Prälatur und aus den Wohnungen der Officiale alles vorhandene Gold und Silber hinweg, raubten in der Kirche Paramente aller Art, und selbst der silberne Sarg des hl. Leopold wurde als willkommene Beute fortgeführt. Freiwillig oder unfreiwillig stellten sie letzteren wieder zurück[2]). Der ruhiger gesinnte Theil der Wiener Bevölkerung miſsbilligte diesen Schritt und machte sich unter anderen Luft in einem Pasquill, das man an Capinis' Haus am Lugeck anschlug. Es lautete:

O ir mueseligen regenten
das euch der teuffel muest schentten,
ir seit gröblich wider sand Leopold;
merckt, der ewig got ist euch darum nicht hold.
sand Leopold wird aufreckhen sein spies,
es hat auch die gantz landschafft daran ain verdries,
das ir also hapt betracht
und ain auflauf in dem land habt gemacht.

---

[1]) Vgl. „Die niederösterreichische Statthalterei von 1501 bis 1896", S. 3 ff.

[2]) Vgl. oben Seite 30.

darumb werd ir von got leiden werden
ain straf, es sey dort oder hie auf erden
wan es seit laen zwar,
es seit kolbat und habt kein har,
darumb wird man euchs nit vertragen,
man mueß euch nun gar zu todt erschlachen
als zu Kollen[1]) ist geschehen;
so wird man dan erst die wahrheit sehen.

Während dieser Vorgänge und während beide Parteien „wi
Hund und Katze gegeneinander erhitzt" waren, hatte der älteste der Enk
des Kaisers Maximilian I. Karl, als Kaiser der fünfte dieses Namen
beschlossen, in den österreichischen Ländern durch Commissäre die Huldigun
der Stände entgegenzunehmen. Da diese Commissäre aber zugleich Mi
glieder der bis zum Eintreffen Karls V. bestellten obersten Regierung i
Augsburg waren, sie beide Agenden nicht versehen konnten, so ernannte
sie zur Abnahme des Huldigungseides in den einzelnen Ländern subdelegier
Commissäre. Für Oesterreich waren es Markgraf Casimir von Brande
burg[2]), Georg Truchsess zu Waldburg, Dr. Gregor Lampartter, Thoma
Fuchs Ritter und Hauptmann zu Regensburg, welchen als Secretär Anto
Stoß beigegeben war.

Mit Beginn des Jahres 1520 begaben sich die Huldigung
Commissäre nach dem Lande unter der Enns, am 20. Jänner sollte i
Krems die Huldigung stattfinden; es wurde daher ein Landtag nach Krem
einberufen, aber die Landräthe wussten ihn zu vereiteln. So wurde d
Landtag auf den 9. Juli 1520 nach Klosterneuburg ausgeschrieben. E
kam auch zustande. Während der Verhandlungen erkannte man ausdrückli
zwei Parteien an und man that alles, um diesen Unterschied festzuhalte
man that aber auch alles um die Umsturzpartei zu fixieren und sie in de
Maße, als man sie durch Isolierung schwächte, zu provocieren. Die Prop
sitionen giengen dahin: beide Theile sollten Gesandte an die oberste Regierun
nach Augsburg senden. Diese Gesandten hätten alle Beschwerden im Nam
der Landschaft vorzubringen und im Namen der Landschaft Vorschläge z
machen, in welcher Art sowohl die zukünftige Regierung der fünf niederöste
reichischen Lande[3]) zu bestellen, wie das Landrecht einzusetzen sei. Schließli
erklärte die oberste Regierung, dass sie sich gerne bis zur Bestellung eines defi

[1]) Köln am Rhein. — Angespielt ist hier auf die schweren Zerwürfnisse
Köln, welche 1513 blutig endeten.

[2]) Markgraf Casimir von Brandenburg war oberster Feldhauptmann der öste
reichischen Lande. Im Feldzuge gegen Johann Zapolya 1527 eroberte er Raab und Komo
und starb zu Ofen an einer Krankheit, die er sich im Lager zugezogen hatte. (Ursi
Vellii bellum pannonicum. ed. Kollar, S. 7 und 21.

[3]) Von Maximilians I. Zeiten bis zu Ferdinand II. verstand man unt
„niederösterreichische Lande" die „Fürstenthümer" Oesterreich ob und unter der Enn
Steiermark, Kärnten, Krain und Görz. Tirol mit den Vorlanden bildete Oberösterrei
Bei der Theilung der Länder unter die Söhne Kaiser Ferdinands I. erhielt Oberöste
reich der Lieblingssohn Ferdinand (Gemahl der Philippine Welser), Oesterreich ob u
unter der Enns nebst Böhmen und Ungarn der erstgeborene Maximilian II., Stei
mark, Kärnten, Krain mit den görzischen Besitzungen Karl. Für die drei letztgenannt
Länder kam dann unter Karls Sohn und Nachfolger Ferdinand II. die Bezeichnu
Innerösterreich auf.

nitiven Regiments (Regierung) in den niederösterreichischen Landen einer gemäßigten Beihilfe der Stände bedienen wollte. Der Eindruck dieser Concessionen war ein ungeheurer. Weitaus die Mehrzahl der Ständemitglieder verließ ihre bisherige oppositionelle Stellung zur obersten Regierung und legte am 9. Juli den Eid der Treue in die Hände der Commissäre ab und leistete die Huldigung. Nur die Vertreter der Stadt Wien verharrten in ihrer Widersetzlichkeit und auf ein altes Recht gestützt, keinen Schwur außerhalb der Stadtmauer thun zu müssen, zwangen sie die Commissäre, sich nach Wien zu bequemen, wo am 11. Juli die Eidesleistung vor sich gieng[1]). Schritt für Schritt war die Opposition aus ihrer Stellung verdrängt, dabei aber ziellos und staatsgefährlich gemacht worden. Verlassen von der Landschaft zieht sie sich nach Wien zurück, wo andere Elemente, völlig fremd der alten Idee, den Kampf beherrschen. Im Sinne der zu Klosterneuburg gemachten Propositionen hatte Karl V. am 19. Juli 1520 ein Generalmandat an alle niederösterreichischen Lande erlassen, in welchem er sie zur Absendung von Deputierten an die oberste Regierung zu Augsburg aufforderte. Die Landschaften kamen dem Auftrage bereitwilligst nach und stellten ihren Vertrauensmännern umfassende Instructionen aus[2]); vom 18. August bis zum 4. September 1520 hatten die Verhandlungen in Augsburg gedauert, das Resultat war ein negatives. Was die Stände begehrt hatten, war keineswegs erfüllbar. Die oberste Regierung berief daher für Oesterreich unter der Enns am 2. October 1520 einen Landtag nach Klosterneuburg ein[3]).

Als die Stände an diesem Tage zum zweitenmale in einem Jahre in Klosterneuburg zum Landtag einzogen, da schlossen sie durch ihre Haltung während des Landtages definitiven Frieden mit der obersten Regierung, und die „Actionspartei", d. i. die Stadt Wien, Michael von Eizing und Johann Pucheim mit ihrem Anhange sind vollständig isoliert. Die Commissäre der obersten Regierung in Augsburg und somit die Vertreter des Erben der österreichischen Lande, Karls V., sprachen ernst und fest, betonten den guten Willen Karls V., wie dessen Macht. Die Landschaft hätte nach dem im Jänner zu Klosterneuburg stattgefundenen Landtage Gesandte nach Augsburg theils wegen der Einsetzung eines niederösterreichischen Regimentes, theils zur Vorbringung von Beschwerden geschickt. Diese hätten verlangt, dass einstweilen der Landmarschall, Untermarschall und aus jedem Stande ein Mitglied in Landesangelegenheiten handeln sollten, dann dass den Städten das Recht über Bann und Acht verliehen, endlich dass das Landgericht bestellt werde. Auf den ersten Punkt hätte die oberste Regierung umsoweniger eingehen können, als das Land ohnehin ein tüchtige Mittelregierung habe, der die Landschaft auch fernerhin gehorchen möge. Was den zweiten Punkt beträfe, so soll Bann und Acht verliehen werden, sobald die Bürgermeister neu gewählt und bestätigt seien, wenn die Städte ihre ordentliche Obrigkeit anerkennen und die seit kurzem üblichen, gegen alle Landesstatuten verstoßenden Ausschüsse beseitigt hätten. — Eine fernere Bedingung war, dass die Landschaft die Landräthe und die Leute, welche seit dem letzten Landtage zu Klosterneu-

[1]) Karajan, Capiniana, strenae anni MDCCCLI.

[2]) Karajan in Sitzungsberichte der kais. Akademie der Wissenschaften (phil.-hist. Classe), Bd. 4, S. 42.

[3]) Zur selben Zeit sollte in Linz ein Landtag für das Land ob der Enns tagen.

burg dem Landmarschall zugetheilt wurden, entlasse und nicht mehr in die Amtierung der obersten Regierung und der von ihr bestellten drei Commissäre[1]) gewaltsam eingreife. Sobald diese Bedingung erfüllt sei, wolle man auf den dritten Punkt, die Besetzung des Landrechtes eingehen. Die Verleihung des Blutbannes auf dem Lande sollte dann durch den Landmarschall im Namen der obersten Regierung geschehen. Desgleichen wurde auch die Ertheilung der Lehen zugesagt, sobald die Richter vom Lande dem Landmarschall den Eid des Gehorsams geleistet hätten. Auch die Bestätigung der einzelnen Landesfreiheiten sollte nach Vorlegung derselben erfolgen; bis dahin werde eine Generalconfirmation den Bestand derselben sichern.

Trotz heftiger Reden Eizings und Capinis' willigte die Ritterschaft in alle obige Punkte ein und zog durch ihr Votum Prälaten, Herren und Städte — Wien ausgenommen — mit. Still und geräuschlos war die Landschaft somit zur alten Ordnung zurückgekehrt, und damit war die Landesordnung nach kaum zweijährigem Bestande außer Wirksamkeit gesetzt. Als alle gestellten Bedingungen erfüllt waren, wurden dann die Mitglieder des Landgerichtes bestimmt und zwar sollte das Präsidium desselben führen der Landmarschall Caspar von Wolkersdorf, als Beisitzer a) aus dem Herrenstande Rudolf von Hohenfeld, Wilhelm von Zelking und Christof von Pucheim, b) aus dem Ritterstande: Dr. Sigmund Geyer, der Klosterneuburger Bürger Ambros Wisent und Poppenberger fungieren. Der Landtag gab auch hiezu unter unwesentlichen Einwendungen seine Zustimmung. Die Partei der Landesordnung erlitt damit eine vollständige Niederlage. Die Mehrzahl der Beisitzer des Landgerichtes stand nach Kaiser Maximilians Tode nicht auf Seite der Landesordnung, sondern hatte für die Erhaltung der alten Regierung gestimmt[2]). Wie wesentlich hatte sich die Stimmung innerhalb der Stände zu Gunsten der landesfürstlichen Gewalt geändert! Noch im Mai 1520 stand der alten Regierung nur ein kleiner Anhang aus den beiden adeligen Ständen zu Gebote, und im October erklärte der gesammte Ritterstand mit den widerspenstigen Wienern nichts gemein zu haben. Das ist der Verlauf des für die Geschichte der Zeit unmittelbar nach Kaiser Maximilians I. Tod so wichtigen zweiten Landtages von Klosterneuburg: mit ihm erlahmen die letzten Zuckungen der ständischen Revolution dieser Zeit[3]); mit ihm schwindet aber auch die Macht und der Einfluss der Stände auf die Regierung des Landes.

Während dieser Verhandlungen zu Klosterneuburg hatte Karl V. die österreichischen Erblande seinem Bruder Ferdinand I. abgetreten; am 26. und 27. Mai 1521 feiert Ferdinand I. zu Linz seine Vermählung mit der ungarischen Königstochter Anna. Am 5. Juni 1521 findet zu Ips ein Landtag für die beiden österreichischen Erzherzogthümer statt. Hier kam die Widerspenstigkeit der Stände nach Maximilians I. Tod vor Ferdinand, dem nunmehrigen Landesfürsten, zum erstenmale zur Sprache. Da aber Ferdinand

[1]) Es waren Wilhelm Graf von Haag, Kaspar von Wolkersdorf und Wilhelm von Zelking. Man nannte diese Commissäre auch Mittelregierung.

[2]) Sigmund von Herberstein, Selbstbiographie in Fontes, Abth. I, Bd. I, S. 226 bis 234.

[3]) Kraus, Zur Geschichte Oesterreichs unter Ferdinand I., S. 30 bis 69.

sich zu seinem Bruder begeben musste, wurde weiter darüber nicht verhandelt, sondern Ferdinand erklärte, nach seiner Rückkehr werde er „justitiam halten". So vergieng das Jahr 1521, dessen letzte Monate Ferdinand I. bei seinem Bruder weilte, um die habsburgischen Lande endgiltig zu theilen. Karl V. behielt nebst der deutschen Krone und den Niederlanden Spanien mit seinen Nebenländern in der alten und neuen Welt, Ferdinand erhielt laut Vertrag vom 7. Februar 1522 sämmtliche ober- und niederösterreichischen Lande. Am 22. Februar 1522 war die Nachricht von der geschehenen Erbtheilung zwischen Karl und Ferdinand in Oesterreich eingetroffen, bald darauf erfolgte die Einberufung eines Landtages nach Wiener-Neustadt, der vom 26. April bis 6. Mai tagen sollte. Vorzugsweise sollte sich derselbe mit der Abwehr der Türken befassen; auch der Reichstag zu Nürnberg beschäftigte sich mit der Türkenfrage und beschloss die Entsendung eines aus Fürsten und Ständen bestehenden Kriegsrathes nach Wien. Auf Wunsch Erzherzog Ferdinands I. sollten an diesem Convent, der am 25. Mai eröffnet wurde, die niederösterreichischen Lande vertreten sein. Die Stände Oesterreichs unter der Enns sandten vier Landtagsmitglieder, nämlich den Wiener Bürgermeister Dr. Martin Capinis, den Propst Georg Hausmanstetter von Klosterneuburg, Hans von Zelking und Hans Hauser. Für schwierigere Fälle gab man ihnen einen „Ausschuss" bei und zwar je drei aus jedem Stande: die Aebte von Göttweig, Heiligenkreuz und Klein-Mariazell; die Herren: Hans von Puchheim, Christof von Zinzendorf und Rudolf von Hohenfeld, die Ritter: Ambros Wisent, zugleich Untermarschall in Oesterreich unter der Enns und Bürger von Klosterneuburg, Sebastian Grabner und Matthäus Teufel; die Bürger: Hans Scherte aus Wien, Michael Polt von Krems und Leopold Tenck von Klosterneuburg. Diese Abgeordneten und Ausschüsse der Landschaft sollten den Landesfürsten überdies bitten, den Sitz der Regierung von Wiener-Neustadt nach Wien zu verlegen; ferner eine Reihe von Beschwerden vorbringen und um ein Urtheil bitten in dem Streite zwischen der Landschaft und dem „alten Regimente". Bevor sie die dazu nöthigen Schritte unternommen hatten, war Ferdinand aus den Niederlanden zu Schiff die Donau herab nach Klosterneuburg gekommen und von da nach kurzer Besprechung mit Propst Georg, ohne Wien zu berühren, am 12. Juni 1521 plötzlich in Wiener-Neustadt eingetroffen. Hier wollte er das oft begehrte Urtheil fällen: am 23. Juli wurde es verkündet, es lautete zu Ungunsten der Opposition, deren Führer am 9. beziehungsweise am 11. August in Wiener-Neustadt enthauptet wurden. Der Eindruck dieses blutigen Dramas, welches den Schluss der Vorfälle auf dem zweiten Klosterneuburger Landtag bildet, auf die sonst so lebensfrohen Wiener wird von einem Zeitgenossen also geschildert: „Ist das Volk in der Stadt ganz still und verzagt gewest, mit großen Sorgen und Trauer". Erst nach mehreren Jahren schlug Ferdinand I. seine Residenz in Wien auf, von wo aus er wiederholt nach Klosterneuburg kam.

Durch die Schlacht bei Mohács, welche Ferdinands Schwager, dem Könige Ludwig II., Sieg und Leben kostete, war Ferdinand kraft bestehender Verträge zukünftiger König von Ungarn und auch in Böhmen, das damals mit Ungarn unter einem Herrscher stand, suchte er den Thron zu erwerben[1]).

[1]) Vgl. Rezek, Geschichte der Regierung Ferdinands I. in Böhmen.

Beides glückte ihm, aber mit der Vermehrung der Macht und der Größe der Länder mehrten sich auch die Feinde und die Zahl der Schläge, welche gegen die Habsburger geführt wurden. Im Westen war es in erster Linie der christkatholische König von Frankreich, im Osten die „Erzfeinde des christlichen Glaubens", die Türken, welche ununterbrochen gegen das Haus Habsburg die Waffen führten. Zu den äußeren Feinden kamen dann noch die Gegensätze im Innern in Folge der religiösen Bewegung, welche die Lehre Luthers hervorgerufen hatte. Während Ferdinands I. Bruder, Kaiser Karl V., im Westen Deutschlands und auf den von altersher blutgetränkten Gefilden Oberitaliens gegen Frankreich und damit auch gegen die Bekenner des Lutherthums kämpfte, hatte Ferdinand in Ungarn die Türken abzuwehren, um wenn schon nicht das ganze Königreich, so doch einen Theil und damit Oesterreich und Deutschland der abendländischen Cultur zu bewahren: je nach dem Kriegsglück der christlichen Waffen gegen die Türken mehrte oder minderte sich die religiöse Bewegung in Oesterreich. Am 23. September 1529 erschienen die Türken aber vor Wien, das nicht nur die Hauptstadt des Landes, sondern auch der Schlüssel für Deutschland war. Bei der Nähe von Wien war ein Angriff der Türken auf die Stadt Klosterneuburg vorauszusehen. Nachdem der Propst des Stiftes Georg bei dem Pfalzgrafen Friedrich von Rhein, der die aus dem Reiche gesandten Hilfsvölker commandierte, vergebens um eine Besatzung für die Stadt und das Stift angesucht hatte, floh er mit den meisten Chorherren nach Linz und Passau, wohin auch die Kleinodien und Reliquien des Stiftes in Sicherheit gebracht wurden. Im Stifte blieb nur der Stiftshofmeister Hans Stolpeck zurück und fasste, nachdem Melchior von Lamberg eine kleine Anzahl von Kriegsknechten angeworben und in die Stadt gebracht hatte, im Verein mit den Bürgern den Entschluss, die obere Stadt nebst dem in die Befestigung einbezogenen Stifte aufs äußerste zu vertheidigen.

Schon am 27. September — an selbem Tage, an welchem die türkischen Nassadisten am Morgen ihre Flotte an Wien vorüber nach Nussdorf gebracht hatten — erschien eine Türkenschar vor der Stadt, welche die untere Stadt unter Verübung aller möglichen Grausamkeiten plünderte und in Brand steckte. Die Kirche zu St. Martin sowie das Franciscanerkloster giengen in Flammen auf. Neue Türkenscharen kamen in den folgenden Tagen donauaufwärts, um die obere Stadt, wohin auch die Bewohner der unteren Stadt und der umliegenden Dörfer geflohen waren, einzuschließen. Durch mehrere türkische Schiffe wurde auch der Verkehr der Stadt mit dem linken Donauufer unterbrochen.

Muthig und hartnäckig vertheidigten die Bürger im Vereine mit Lambergs Kriegern die Stadt. Heftig beschossen die Türken die Mauern, und wiederholt suchten sie durch Stürme die Besatzung zu ermüden und zur Uebergabe zu zwingen; aber durch die weisen Anordnungen der Führer, sowie durch eigene Tapferkeit und durch Ausdauer wurde die Stadt und das Stift vor den Türken bewahrt. Mit der Aufhebung der Belagerung von Wien am 16. October zogen die Türken auch von Klosterneuburg ab[1]). Nun aber wollte Lamberg das Stift nicht verlassen und es bedurfte wieder-

---

[1]) Fischer a. a. O., Bd. 1, S. 247 bis 249; Kupelwieser, Die Kämpfe Oesterreichs mit den Osmanen vom Jahre 1526 bis 1537, S. 69 bis 70.

holter Intervention der Regierung und auch Ferdinands I. um Lamberg zum Verlassen des Stiftes zu bewegen und die Chorherren wieder in Besitz desselben zu setzen.[1])

Kaum war der erste Schreck über den fürchterlichen Feind vorüber, so bewegten sich seine Heeresmassen zum zweitenmale unheildrohend heran. Der Sultan wollte sich nicht nur für die vergebliche Belagerung Wiens im Jahre 1529 rächen, er wollte auch die Fahne des Propheten nach Deutschland tragen und kündigte dem ihm „allein ebenbürtigen Gegner", dem Kaiser Karl V., den Krieg an. Dieser forderte von den 1532 zu Regensburg versammelten Reichsständen 70.000 Mann Reichstruppen, übertrug den Oberbefehl dem bei der Vertheidigung Wiens 1529 bewährten Pfalzgrafen Friedrich bei Rhein, ließ spanische Kriegsvölker gegen Wien aufbrechen und übernahm auf eigene Kosten die Ausrüstung von 25.000 Mann zu Fuß und 5000 Reiter.

Mittlerweile zog der Sultan mit einem Heere von 200.000 Mann durch die Steiermark und das westliche Ungarn heran; seine „Renner und Brenner", vom Volke allgemein der Sackmann genannt, brachen in Oesterreich unter der Enns ein und drangen an Wiener-Neustadt vorüber durch den Wienerwald und über das Traisenthal bis Amstetten vor, rückten an die Enns, ja bedrohten Linz, wohin Ferdinand I. seinen Hof verlegt hat. Das steirische Aufgebot unter Hans Ungnad vertrieb diese Banden[2]). Durch das Triestingthal suchten sie die Ebene zu erreichen und sich mit dem Hauptheere zu vereinigen. Letzteres hatte vergeblich das von Niclas Jurischitz vertheidigte kleine Güns belagert und war am 29. August 1532 abgezogen, seinen Weg rasch durch die Steiermark nehmend; denn um Wien lagerte eine große Streitmacht[3]). Seit 20. August 1532 rückten Contingente der Reichsarmee die Donau herab. Ursprünglich wollte man sie bei Wien vor dem Stubenthore ein Lager beziehen lassen, dann aber zog man es vor, sie auf das linke Donauufer zu verlegen, und zwar zwischen Korneuburg, Bisamberg und der Donauinsel Wolfsau. Am 3. September rückten die bisher auf dem Tullnerfeld stationirten Corps in das Lager bei Korneuburg, nur einige wenige Detachements blieben auf dem rechten Ufer, wurden aber bis Klosterneuburg vorgeschoben. Noch immer hat das so zahlreich versammelte Heer — ungefähr 90.000 Mann — nichts anderes gethan, als die Gegend, durch welche sie der Weg geführt, ausgesogen, das Land um Korneuburg und Klosterneuburg geplündert[4]). Endlich kamen über Passau und Krems auf der Donau die Geschütze aus Kärnten[5]); am 7. September übergab der oberste Zeugmeister Wiens im Lager von Korneuburg der Armee dreiundzwanzig Stück „Püchsen auf Rädern" sammt Zugehör und Bedienung. Am 9. September trafen noch 8000 Mann aus Böhmen und Mähren ein. Doch den Türken rückte die Streitmacht noch immer nicht entgegen.

---

[1]) K. und k. Reichsfinanz-Archiv; n.-ö. Gedenkbücher.

[2]) Vgl. „Die niederösterreichische Statthalterei von 1501 bis 1896", S. 177.

[3]) Kupelwieser a. a. O., S. 98 bis 108.

[4]) K. und k. Reichsfinanz-Archiv, niederösterr. Herrschaftsacten K 8/2. (Klosterneuburg, Stadt.)

[5]) Der landesfürstliche Zeugwart zu St. Veit an der Glan in Kärnten, Martin Fleughauß, wagte nicht, die „Stücke" auf dem Wege durch die Steiermark zu senden.

Endlich am 17. September brach das Heer auf und schlug die Richtung gegen Baden ein; am 19. September vernichteten die am weitesten gegen Süden vorgeschobenen Corps der Reichsarmee an der Schwarza[1]) die „Renner und Brenner". Dann zogen sich aber die Reichstruppen wieder in das Lager von Korneuburg zurück, um Kaiser Karl V. zu erwarten. Am 23. September traf er ein in Begleitung seines Bruders, des römischen Königs Ferdinand I. Es ist das erste und einzigemal, dass Karl V. Oesterreichs Boden betrat. Er hielt wiederholte Musterungen über die versammelten Truppen, welche von Klosterneuburg nur durch die Donau getrennt waren; nach Klosterneuburg selbst ist Karl V. nicht gekommen. Bis zum 13. November blieb er in Wien, dann kehrte er über Italien nach Spanien zurück. Wenige Tage später löste sich die Reichsarmee auf; ein klägliches Ende der ganzen Unternehmung! Zuerst rückten die böhmischen und mährischen Hilfsvölker ab, dann erfreuten die Gegend durch ihren Abzug die wegen Soldrückstände zur Meuterei geneigten deutschen Truppen; nur einige tausend Italiener und Spanier blieben zurück, die Ferdinand I. nach Wien verlegte[2]).

Damals lernte Oesterreich unter der Enns und auch Klosterneuburg mit seiner Umgebung zum erstenmale kennen, was L a n d s k n e c h t e heißen, Landsknechte jeder Nation und jeder Art von Uebermuth. Sie unterschieden sich in letzterer Hinsicht nicht im geringsten von den Söldnern, welche im 15. Jahrhundert das Land ausgesogen, verwüstet und verheert hatten. Gleich den Söldnern blieben auch die Landsknechte durch ein ganzes Jahrhundert erhalten, jeder Gegend zum Schrecken, in welche sie gezogen kamen.

Ferdinand I. hatte sich in Ungarn nicht allgemeine Anerkennung verschaffen können und seit dem Vordrängen und der Festsetzung der Türken in Ungarn ward es in der Umgebung Wiens unter ihm und unter seinen Nachfolgern recht lebendig. Da begann die Bewegung für den vorpostenartigen Schutz deutschen Bodens, die Befestigung der Städte an der Grenze — Beiträge zu den „Raaber Granizbauten" sind ein stehendes Capitel in den Protokollen der Städte unseres Heimatlandes — der nie rastende Zu-, Durch- und Rückzug der geworbenen, ansässigen oder verabschiedeten Landläufer in Waffen. Jedes Jahr wiederholten sich fast mit der Pünklichkeit unserer jährlichen Recrutenstellungen die Werbungen und die Nominierung von Musterorten; in nur wenigen Jahren wird Klosterneuburg als solcher nicht genannt, und zwar in den Jahren, in welchen zufällig in Ungarn die Waffen vorübergehend ruhten, oder wenn die geworbene Kriegsmacht durch Mähren und Oberungarn nach ihrem Bestimmungsort zog. Von dem Eintreffen des ersten Truppencontingents bis zur durchgeführten Musterung mussten die zu Musterplätzen bestimmten Orte für die Einquartierung sorgen, in der Regel auch für die Verpflegung, stets aber für die erkrankten und daher ausgeschiedenen Elemente und zwar für letztere so lange, bis es dem einen oder andern gefiel, den Wanderstab zu ergreifen. Um der Last der Einquartierung ledig zu werden, sich auch das mit Mühe und Arbeit erworbene Eigenthum zu sichern, boten Stadt und Stift alles auf,

[1]) B e c k e r, in „Blätter des Vereines für Landeskunde" 1887, S. 250 bis 258.

[2]) Vgl. L i n d, in „Berichte und Mittheilungen des Alterthumsvereines in Wien", Bd. 10, S. 36 und 40; K u p e l w i e s e r a. a. O., S. 108 bis 113.

damit Klosterneuburg nicht als Musterungsort nominiert werde. Die Hofkammer sowie der Vicedom unterstützten die Bitten Klosterneuburgs mit dem Hinweis auf die landesfürstlichen Weingärten und seit 1550 etwa wird die Stadt auch nicht mehr als Musterort genannt[1]).

Die strategische Wichtigkeit Klosterneuburgs veranlasste den Hofkriegsrath dahin zu wirken, dass in der Stadt ein „Zeugstadl" oder Arsenal errichtet werde. Zu diesem Zwecke wurde 1537 die Burg, deren Dach „hinweggerissen, die gemecher und pöden darinnen verfault" waren, ausgebessert. Um der ohnedies stark in Anspruch genommenen landesfürstlichen Kammer weitere Auslagen zu ersparen, wurde im folgenden Jahre das ganze Gebäude der Stadt mit dem Vorbehalt des Rückkaufrechtes überlassen, jedoch unter der Bedingung, dass sie darin einen „Zeugstadl" errichte und auch ihren Getreidekasten unterbringe. Pünktlich kamen die Bürger ihrer Verpflichtung durch Jahrhunderte nach und bewahrten dadurch ihre Stadt vor den Türken. Bestens unterstützt wurden die Bürger hiebei vom Stifte, dessen Propst Georg Hausmanstetter bereits ein Zeughaus für das Stift hatte anlegen lassen. Sein unmittelbarer Nachfolger Wolfgang Hayden (1541—1551) ließ das Zeughaus reichlicher mit Waffen ausstatten, die Befestigungen erneuern und das Dienstpersonal des Stiftes in der Handhabung der Waffen unterrichten.

Noch mehr war um das Zeughaus Propst Peter Hübner (1558 bis 1563) besorgt. Durch ihn wurde es so reichlich ausgestattet, dass Kaiser Ferdinand I. dasselbe am 3. Juni 1561 besuchte. Trotzdem Stadt und Stift gut bewehrt waren, schwand die Furcht vor den Türken nicht. Am 30. Juli 1573 „erhob sich" in Klosterneuburg, in Kierling und in Weidling und allenthalben im ganzen Lande, wie z. B. in Krems und Stein, in Mauthausen u. s. w., „ein Auflauf", da das Gerücht verbreitet war, „der Erbfeind" sei „mit macht und kraft" bereits ins Land eingefallen. Glücklicherweise bestätigte sich das Gerücht nicht, und Oesterreich unter der Enns blieb noch, die Grenzdistricte ausgenommen, Jahre hindurch von den Türken verschont.

Als im Jänner 1595 die Türken wieder in Oesterreich einfielen, wurde im Viertel unter dem Wiener Walde die Bevölkerung gegen sie aufgeboten, aber ohne Erfolg. Um das Land im Sommer vor einer „Invasion der Barbaren" zu bewahren, wurden von der Regierung Truppen angeworben, welche theils zu Land, theils auf der Donau ihren Bestimmungsort zu erreichen suchten. Einige Abtheilungen, größtentheils Leute aus Oberösterreich und Baiern, landeten in Klosterneuburg und hausten nach Feindesart. Gerne sahen sie die Klosterneuburger weiterfahren; es folgten bald andere Truppen, Schwaben, welche mehrere Tage in Klosterneuburg sich aufhielten, aber gute Mannszucht hielten. Am 21. Juni 1595 kamen aber Wallonen, die keinen Unterschied zwischen Mein und Dein kannten, die Bürgerschaft und Bewohner misshandelten. Die Erfolge dieser kaiserlichen Truppen ließ das Viertel unter dem Wienerwalde und somit auch Klosterneuburg in den letzten Jahren des 16. Jahrhunderts etwas aufathmen. Anders wurde es mit dem beginnenden 17. Jahrhundert. Während des Jahres 1601 drohte ein Einfall der Türken in Oesterreich unter der Enns.

---

[1]) K. und k. Reichsfinanz-Archiv a. a. O.

darumb werd ir von got leiden werden
ain straf, es sey dort oder hie auf erden
wan es seit laen zwar,
es seit kolbat und habt kein har,
darumb wird man euchs nit vertragen,
man mueß euch nun gar zu todt erschlachen
als zu Kollen[1]) ist geschehen;
so wird man dan erst die wahrheit sehen.

Während dieser Vorgänge und während beide Parteien „wie Hund und Katze gegeneinander erhitzt" waren, hatte der älteste der Enkel des Kaisers Maximilian I. Karl, als Kaiser der fünfte dieses Namens, beschlossen, in den österreichischen Ländern durch Commissäre die Huldigung der Stände entgegenzunehmen. Da diese Commissäre aber zugleich Mitglieder der bis zum Eintreffen Karls V. bestellten obersten Regierung in Augsburg waren, sie beide Agenden nicht versehen konnten, so ernannten sie zur Abnahme des Huldigungseides in den einzelnen Ländern subdelegierte Commissäre. Für Oesterreich waren es Markgraf Casimir von Brandenburg[2]), Georg Truchsess zu Waldburg, Dr. Gregor Lampartter, Thomas Fuchs Ritter und Hauptmann zu Regensburg, welchen als Secretär Anton Stoß beigegeben war.

Mit Beginn des Jahres 1520 begaben sich die Huldigungs-Commissäre nach dem Lande unter der Enns, am 20. Jänner sollte in Krems die Huldigung stattfinden; es wurde daher ein Landtag nach Krems einberufen, aber die Landräthe wussten ihn zu vereiteln. So wurde der Landtag auf den 9. Juli 1520 nach Klosterneuburg ausgeschrieben. Er kam auch zustande. Während der Verhandlungen erkannte man ausdrücklich zwei Parteien an und man that alles, um diesen Unterschied festzuhalten, man that aber auch alles um die Umsturzpartei zu fixieren und sie in dem Maße, als man sie durch Isolierung schwächte, zu provocieren. Die Propositionen giengen dahin: beide Theile sollten Gesandte an die oberste Regierung nach Augsburg senden. Diese Gesandten hätten alle Beschwerden im Namen der Landschaft vorzubringen und im Namen der Landschaft Vorschläge zu machen, in welcher Art sowohl die zukünftige Regierung der fünf niederösterreichischen Lande[3]) zu bestellen, wie das Landrecht einzusetzen sei. Schließlich erklärte die oberste Regierung, dass sie sich gerne bis zur Bestellung eines defini-

[1]) Köln am Rhein. — Angespielt ist hier auf die schweren Zerwürfnisse in Köln, welche 1513 blutig endeten.

[2]) Markgraf Casimir von Brandenburg war oberster Feldhauptmann der österreichischen Lande. Im Feldzuge gegen Johann Zapolya 1527 eroberte er Raab und Komorn und starb zu Ofen an einer Krankheit, die er sich im Lager zugezogen hatte. (Ursini Vellii bellum pannonicum. ed. Kollar, S. 7 und 21.

[3]) Von Maximilians I. Zeiten bis zu Ferdinand II. verstand man unter „niederösterreichische Lande" die „Fürstenthümer" Oesterreich ob und unter der Enns, Steiermark, Kärnten, Krain und Görz. Tirol mit den Vorlanden bildete Oberösterreich. Bei der Theilung der Länder unter die Söhne Kaiser Ferdinands I. erhielt Oberösterreich der Lieblingssohn Ferdinand (Gemahl der Philippine Welser), Oesterreich ob und unter der Enns nebst Böhmen und Ungarn der erstgeborene Maximilian II., Steiermark, Kärnten, Krain mit den görzischen Besitzungen Karl. Für die drei letztgenannten Länder kam dann unter Karls Sohn und Nachfolger Ferdinand II. die Bezeichnung Innerösterreich auf.

nitiven Regiments (Regierung) in den niederösterreichischen Landen einer gemäßigten Beihilfe der Stände bedienen wollte. Der Eindruck dieser Concessionen war ein ungeheurer. Weitaus die Mehrzahl der Ständemitglieder verließ ihre bisherige oppositionelle Stellung zur obersten Regierung und legte am 9. Juli den Eid der Treue in die Hände der Commissäre ab und leistete die Huldigung. Nur die Vertreter der Stadt Wien verharrten in ihrer Widersetzlichkeit und auf ein altes Recht gestützt, keinen Schwur außerhalb der Stadtmauer thun zu müssen, zwangen sie die Commissäre, sich nach Wien zu bequemen, wo am 11. Juli die Eidesleistung vor sich gieng[1]). Schritt für Schritt war die Opposition aus ihrer Stellung verdrängt, dabei aber ziellos und staatsgefährlich gemacht worden. Verlassen von der Landschaft zieht sie sich nach Wien zurück, wo andere Elemente, völlig fremd der alten Idee, den Kampf beherrschen. Im Sinne der zu Klosterneuburg gemachten Propositionen hatte Karl V. am 19. Juli 1520 ein Generalmandat an alle niederösterreichischen Lande erlassen, in welchem er sie zur Absendung von Deputierten an die oberste Regierung zu Augsburg aufforderte. Die Landschaften kamen dem Auftrage bereitwilligst nach und stellten ihren Vertrauensmännern umfassende Instructionen aus[2]); vom 18. August bis zum 4. September 1520 hatten die Verhandlungen in Augsburg gedauert, das Resultat war ein negatives. Was die Stände begehrt hatten, war keineswegs erfüllbar. Die oberste Regierung berief daher für Oesterreich unter der Enns am 2. October 1520 einen Landtag nach Klosterneuburg ein[3]).

Als die Stände an diesem Tage zum zweitenmale in einem Jahre in Klosterneuburg zum Landtag einzogen, da schlossen sie durch ihre Haltung während des Landtages definitiven Frieden mit der obersten Regierung, und die „Actionspartei", d. i. die Stadt Wien, Michael von Eizing und Johann Pucheim mit ihrem Anhange sind vollständig isoliert. Die Commissäre der obersten Regierung in Augsburg und somit die Vertreter des Erben der österreichischen Lande, Karls V., sprachen ernst und fest, betonten den guten Willen Karls V., wie dessen Macht. Die Landschaft hätte nach dem im Jänner zu Klosterneuburg stattgefundenen Landtage Gesandte nach Augsburg theils wegen der Einsetzung eines niederösterreichischen Regimentes, theils zur Vorbringung von Beschwerden geschickt. Diese hätten verlangt, dass einstweilen der Landmarschall, Untermarschall und aus jedem Stande ein Mitglied in Landesangelegenheiten handeln sollten, dann dass den Städten das Recht über Bann und Acht verliehen, endlich dass das Landgericht bestellt werde. Auf den ersten Punkt hätte die oberste Regierung umsoweniger eingehen können, als das Land ohnehin ein tüchtige Mittelregierung habe, der die Landschaft auch fernerhin gehorchen möge. Was den zweiten Punkt beträfe, so soll Bann und Acht verliehen werden, sobald die Bürgermeister neu gewählt und bestätigt seien, wenn die Städte ihre ordentliche Obrigkeit anerkennen und die seit kurzem üblichen, gegen alle Landesstatuten verstoßenden Ausschüsse beseitigt hätten. — Eine fernere Bedingung war, dass die Landschaft die Landräthe und die Leute, welche seit dem letzten Landtage zu Klosterneu-

---

[1]) Karajan, Capiniana, strenae anni MDCCCLI.

[2]) Karajan in Sitzungsberichte der kais. Akademie der Wissenschaften (phil.-hist. Classe), Bd. 4, S. 42.

[3]) Zur selben Zeit sollte in Linz ein Landtag für das Land ob der Enns tagen.

burg dem Landmarschall zugetheilt wurden, entlasse und nicht mehr in die Amtierung der obersten Regierung und der von ihr bestellten drei Commissäre[1]) gewaltsam eingreife. Sobald diese Bedingung erfüllt sei, wolle man auf den dritten Punkt, die Besetzung des Landrechtes eingehen. Die Verleihung des Blutbannes auf dem Lande sollte dann durch den Landmarschall im Namen der obersten Regierung geschehen. Desgleichen wurde auch die Ertheilung der Lehen zugesagt, sobald die Richter vom Lande dem Landmarschall den Eid des Gehorsams geleistet hätten. Auch die Bestätigung der einzelnen Landesfreiheiten sollte nach Vorlegung derselben erfolgen; bis dahin werde eine Generalconfirmation den Bestand derselben sichern.

Trotz heftiger Reden Eizings und Capinis' willigte die Ritterschaft in alle obige Punkte ein und zog durch ihr Votum Prälaten, Herren und Städte — Wien ausgenommen — mit. Still und geräuschlos war die Landschaft somit zur alten Ordnung zurückgekehrt, und damit war die Landesordnung nach kaum zweijährigem Bestande außer Wirksamkeit gesetzt. Als alle gestellten Bedingungen erfüllt waren, wurden dann die Mitglieder des Landgerichtes bestimmt und zwar sollte das Präsidium desselben führen der Landmarschall Caspar von Wolkersdorf, als Beisitzer a) aus dem Herrenstande Rudolf von Hohenfeld, Wilhelm von Zelking und Christof von Pucheim, b) aus dem Ritterstande: Dr. Sigmund Geyer, der Klosterneuburger Bürger Ambros Wisent und Poppenberger fungieren. Der Landtag gab auch hiezu unter unwesentlichen Einwendungen seine Zustimmung. Die Partei der Landesordnung erlitt damit eine vollständige Niederlage. Die Mehrzahl der Beisitzer des Landgerichtes stand nach Kaiser Maximilians Tode nicht auf Seite der Landesordnung, sondern hatte für die Erhaltung der alten Regierung gestimmt[2]). Wie wesentlich hatte sich die Stimmung innerhalb der Stände zu Gunsten der landesfürstlichen Gewalt geändert! Noch im Mai 1520 stand der alten Regierung nur ein kleiner Anhang aus den beiden adeligen Ständen zu Gebote, und im October erklärte der gesammte Ritterstand mit den widerspenstigen Wienern nichts gemein zu haben. Das ist der Verlauf des für die Geschichte der Zeit unmittelbar nach Kaiser Maximilians I. Tod so wichtigen zweiten Landtages von Klosterneuburg: mit ihm erlahmen die letzten Zuckungen der ständischen Revolution dieser Zeit[3]); mit ihm schwindet aber auch die Macht und der Einfluss der Stände auf die Regierung des Landes.

Während dieser Verhandlungen zu Klosterneuburg hatte Karl V. die österreichischen Erblande seinem Bruder Ferdinand I. abgetreten; am 26. und 27. Mai 1521 feiert Ferdinand I. zu Linz seine Vermählung mit der ungarischen Königstochter Anna. Am 5. Juni 1521 findet zu Ips ein Landtag für die beiden österreichischen Erzherzogthümer statt. Hier kam die Widerspenstigkeit der Stände nach Maximilians I. Tod vor Ferdinand, dem nunmehrigen Landesfürsten, zum erstenmale zur Sprache. Da aber Ferdinand

---

[1]) Es waren Wilhelm Graf von Haag, Kaspar von Wolkersdorf und Wilhelm von Zelking. Man nannte diese Commissäre auch Mittelregierung.

[2]) Sigmund von Herberstein, Selbstbiographie in Fontes, Abth. I, Bd. I, S. 226 bis 234.

[3]) Kraus, Zur Geschichte Oesterreichs unter Ferdinand I., S. 30 bis 69.

sich zu seinem Bruder begeben musste, wurde weiter darüber nicht verhandelt, sondern Ferdinand erklärte, nach seiner Rückkehr werde er „justitiam halten". So vergieng das Jahr 1521, dessen letzte Monate Ferdinand I. bei seinem Bruder weilte, um die habsburgischen Lande endgiltig zu theilen. Karl V. behielt nebst der deutschen Krone und den Niederlanden Spanien mit seinen Nebenländern in der alten und neuen Welt, Ferdinand erhielt laut Vertrag vom 7. Februar 1522 sämmtliche ober- und niederösterreichischen Lande. Am 22. Februar 1522 war die Nachricht von der geschehenen Erbtheilung zwischen Karl und Ferdinand in Oesterreich eingetroffen, bald darauf erfolgte die Einberufung eines Landtages nach Wiener-Neustadt, der vom 26. April bis 6. Mai tagen sollte. Vorzugsweise sollte sich derselbe mit der Abwehr der Türken befassen; auch der Reichstag zu Nürnberg beschäftigte sich mit der Türkenfrage und beschloss die Entsendung eines aus Fürsten und Ständen bestehenden Kriegsrathes nach Wien. Auf Wunsch Erzherzog Ferdinands I. sollten an diesem Convent, der am 25. Mai eröffnet wurde, die niederösterreichischen Lande vertreten sein. Die Stände Oesterreichs unter der Enns sandten vier Landtagsmitglieder, nämlich den Wiener Bürgermeister Dr. Martin Capinis, den Propst Georg Hausmanstetter von Klosterneuburg, Hans von Zelking und Hans Hauser. Für schwierigere Fälle gab man ihnen einen „Ausschuss" bei und zwar je drei aus jedem Stande: die Aebte von Göttweig, Heiligenkreuz und Klein-Mariazell; die Herren: Hans von Puchheim, Christof von Zinzendorf und Rudolf von Hohenfeld, die Ritter: Ambros Wisent, zugleich Untermarschall in Oesterreich unter der Enns und Bürger von Klosterneuburg, Sebastian Grabner und Matthäus Teufel; die Bürger: Hans Scherte aus Wien, Michael Polt von Krems und Leopold Tenck von Klosterneuburg. Diese Abgeordneten und Ausschüsse der Landschaft sollten den Landesfürsten überdies bitten, den Sitz der Regierung von Wiener-Neustadt nach Wien zu verlegen; ferner eine Reihe von Beschwerden vorbringen und um ein Urtheil bitten in dem Streite zwischen der Landschaft und dem „alten Regimente". Bevor sie die dazu nöthigen Schritte unternommen hatten, war Ferdinand aus den Niederlanden zu Schiff die Donau herab nach Klosterneuburg gekommen und von da nach kurzer Besprechung mit Propst Georg, ohne Wien zu berühren, am 12. Juni 1521 plötzlich in Wiener-Neustadt eingetroffen. Hier wollte er das oft begehrte Urtheil fällen: am 23. Juli wurde es verkündet, es lautete zu Ungunsten der Opposition, deren Führer am 9. beziehungsweise am 11. August in Wiener-Neustadt enthauptet wurden. Der Eindruck dieses blutigen Dramas, welches den Schluss der Vorfälle auf dem zweiten Klosterneuburger Landtag bildet, auf die sonst so lebensfrohen Wiener wird von einem Zeitgenossen also geschildert: „Ist das Volk in der Stadt ganz still und verzagt gewest, mit großen Sorgen und Trauer". Erst nach mehreren Jahren schlug Ferdinand I. seine Residenz in Wien auf, von wo aus er wiederholt nach Klosterneuburg kam.

Durch die Schlacht bei Mohács, welche Ferdinands Schwager, dem Könige Ludwig II., Sieg und Leben kostete, war Ferdinand kraft bestehender Verträge zukünftiger König von Ungarn und auch in Böhmen, das damals mit Ungarn unter einem Herrscher stand, suchte er den Thron zu erwerben[1]).

[1]) Vgl. Režek, Geschichte der Regierung Ferdinands I. in Böhmen.

Beides glückte ihm, aber mit der Vermehrung der Macht und der Größe der Länder mehrten sich auch die Feinde und die Zahl der Schläge, welche gegen die Habsburger geführt wurden. Im Westen war es in erster Linie der christkatholische König von Frankreich, im Osten die „Erzfeinde des christlichen Glaubens", die Türken, welche ununterbrochen gegen das Haus Habsburg die Waffen führten. Zu den äußeren Feinden kamen dann noch die Gegensätze im Innern in Folge der religiösen Bewegung, welche die Lehre Luthers hervorgerufen hatte. Während Ferdinands I. Bruder, Kaiser Karl V., im Westen Deutschlands und auf den von altersher blutgetränkten Gefilden Oberitaliens gegen Frankreich und damit auch gegen die Bekenner des Lutherthums kämpfte, hatte Ferdinand in Ungarn die Türken abzuwehren, um wenn schon nicht das ganze Königreich, so doch einen Theil und damit Oesterreich und Deutschland der abendländischen Cultur zu bewahren: je nach dem Kriegsglück der christlichen Waffen gegen die Türken mehrte oder minderte sich die religiöse Bewegung in Oesterreich. Am 23. September 1529 erschienen die Türken aber vor Wien, das nicht nur die Hauptstadt des Landes, sondern auch der Schlüssel für Deutschland war. Bei der Nähe von Wien war ein Angriff der Türken auf die Stadt Klosterneuburg vorauszusehen. Nachdem der Propst des Stiftes Georg bei dem Pfalzgrafen Friedrich von Rhein, der die aus dem Reiche gesandten Hilfsvölker commandierte, vergebens um eine Besatzung für die Stadt und das Stift angesucht hatte, floh er mit den meisten Chorherren nach Linz und Passau, wohin auch die Kleinodien und Reliquien des Stiftes in Sicherheit gebracht wurden. Im Stifte blieb nur der Stiftshofmeister Hans Stolpeck zurück und fasste, nachdem Melchior von Lamberg eine kleine Anzahl von Kriegsknechten angeworben und in die Stadt gebracht hatte, im Verein mit den Bürgern den Entschluss, die obere Stadt nebst dem in die Befestigung einbezogenen Stifte aufs äußerste zu vertheidigen.

Schon am 27. September — an selbem Tage, an welchem die türkischen Nassadisten am Morgen ihre Flotte an Wien vorüber nach Nussdorf gebracht hatten — erschien eine Türkenschar vor der Stadt, welche die untere Stadt unter Verübung aller möglichen Grausamkeiten plünderte und in Brand steckte. Die Kirche zu St. Martin sowie das Franciscanerkloster giengen in Flammen auf. Neue Türkenscharen kamen in den folgenden Tagen donauaufwärts, um die obere Stadt, wohin auch die Bewohner der unteren Stadt und der umliegenden Dörfer geflohen waren, einzuschließen. Durch mehrere türkische Schiffe wurde auch der Verkehr der Stadt mit dem linken Donauufer unterbrochen.

Muthig und hartnäckig vertheidigten die Bürger im Vereine mit Lambergs Kriegern die Stadt. Heftig beschossen die Türken die Mauern, und wiederholt suchten sie durch Stürme die Besatzung zu ermüden und zur Uebergabe zu zwingen; aber durch die weisen Anordnungen der Führer, sowie durch eigene Tapferkeit und durch Ausdauer wurde die Stadt und das Stift vor den Türken bewahrt. Mit der Aufhebung der Belagerung von Wien am 16. October zogen die Türken auch von Klosterneuburg ab[1]). Nun aber wollte Lamberg das Stift nicht verlassen und es bedurfte wieder-

---

[1]) Fischer a. a. O., Bd. 1, S. 247 bis 249; Kupelwieser, Die Kämpfe Oesterreichs mit den Osmanen vom Jahre 1526 bis 1537, S. 69 bis 70.

holter Intervention der Regierung und auch Ferdinands I. um Lamberg zum Verlassen des Stiftes zu bewegen und die Chorherren wieder in Besitz desselben zu setzen.[1])

Kaum war der erste Schreck über den fürchterlichen Feind vorüber, so bewegten sich seine Heeresmassen zum zweitenmale unheildrohend heran. Der Sultan wollte sich nicht nur für die vergebliche Belagerung Wiens im Jahre 1529 rächen, er wollte auch die Fahne des Propheten nach Deutschland tragen und kündigte dem ihm „allein ebenbürtigen Gegner", dem Kaiser Karl V., den Krieg an. Dieser forderte von den 1532 zu Regensburg versammelten Reichsständen 70.000 Mann Reichstruppen, übertrug den Oberbefehl dem bei der Vertheidigung Wiens 1529 bewährten Pfalzgrafen Friedrich bei Rhein, ließ spanische Kriegsvölker gegen Wien aufbrechen und übernahm auf eigene Kosten die Ausrüstung von 25.000 Mann zu Fuß und 5000 Reiter.

Mittlerweile zog der Sultan mit einem Heere von 200.000 Mann durch die Steiermark und das westliche Ungarn heran; seine „Renner und Brenner", vom Volke allgemein der Sackmann genannt, brachen in Oesterreich unter der Enns ein und drangen an Wiener-Neustadt vorüber durch den Wienerwald und über das Traisenthal bis Amstetten vor, rückten an die Enns, ja bedrohten Linz, wohin Ferdinand I. seinen Hof verlegt hat. Das steirische Aufgebot unter Hans Ungnad vertrieb diese Banden[2]). Durch das Triestingthal suchten sie die Ebene zu erreichen und sich mit dem Hauptheere zu vereinigen. Letzteres hatte vergeblich das von Niclas Jurischitz vertheidigte kleine Güns belagert und war am 29. August 1532 abgezogen, seinen Weg rasch durch die Steiermark nehmend; denn um Wien lagerte eine große Streitmacht[3]). Seit 20. August 1532 rückten Contingente der Reichsarmee die Donau herab. Ursprünglich wollte man sie bei Wien vor dem Stubenthore ein Lager beziehen lassen, dann aber zog man es vor, sie auf das linke Donauufer zu verlegen, und zwar zwischen Korneuburg, Bisamberg und der Donauinsel Wolfsau. Am 3. September rückten die bisher auf dem Tullnerfeld stationirten Corps in das Lager bei Korneuburg, nur einige wenige Detachements blieben auf dem rechten Ufer, wurden aber bis Klosterneuburg vorgeschoben. Noch immer hat das so zahlreich versammelte Heer — ungefähr 90.000 Mann — nichts anderes gethan, als die Gegend, durch welche sie der Weg geführt, ausgesogen, das Land um Korneuburg und Klosterneuburg geplündert[4]). Endlich kamen über Passau und Krems auf der Donau die Geschütze aus Kärnten[5]); am 7. September übergab der oberste Zeugmeister Wiens im Lager von Korneuburg der Armee dreiundzwanzig Stück „Püchsen auf Rädern" sammt Zugehör und Bedienung. Am 9. September trafen noch 8000 Mann aus Böhmen und Mähren ein. Doch den Türken rückte die Streitmacht noch immer nicht entgegen.

---

[1]) K. und k. Reichsfinanz-Archiv; n.-ö. Gedenkbücher.

[2]) Vgl. „Die niederösterreichische Statthalterei von 1501 bis 1896", S. 177.

[3]) Kupelwieser a. a. O., S. 98 bis 108.

[4]) K. und k. Reichsfinanz-Archiv, niederösterr. Herrschaftsacten K 8/2. (Klosterneuburg, Stadt.)

[5]) Der landesfürstliche Zeugwart zu St. Veit an der Glan in Kärnten, Martin Fleughauß, wagte nicht, die „Stücke" auf dem Wege durch die Steiermark zu senden.

Endlich am 17. September brach das Heer auf und schlug die Richtung gegen Baden ein; am 19. September vernichteten die am weitesten gegen Süden vorgeschobenen Corps der Reichsarmee an der Schwarza[1]) die „Renner und Brenner". Dann zogen sich aber die Reichstruppen wieder in das Lager von Korneuburg zurück, um Kaiser Karl V. zu erwarten. Am 23. September traf er ein in Begleitung seines Bruders, des römischen Königs Ferdinand I. Es ist das erste und einzigemal, dass Karl V. Oesterreichs Boden betrat. Er hielt wiederholte Musterungen über die versammelten Truppen, welche von Klosterneuburg nur durch die Donau getrennt waren; nach Klosterneuburg selbst ist Karl V. nicht gekommen. Bis zum 13. November blieb er in Wien, dann kehrte er über Italien nach Spanien zurück. Wenige Tage später löste sich die Reichsarmee auf; ein klägliches Ende der ganzen Unternehmung! Zuerst rückten die böhmischen und mährischen Hilfsvölker ab, dann erfreuten die Gegend durch ihren Abzug die wegen Soldrückstände zur Meuterei geneigten deutschen Truppen; nur einige tausend Italiener und Spanier blieben zurück, die Ferdinand I. nach Wien verlegte[2]).

Damals lernte Oesterreich unter der Enns und auch Klosterneuburg mit seiner Umgebung zum erstenmale kennen, was L a n d s k n e c h t e heißen, Landsknechte jeder Nation und jeder Art von Uebermuth. Sie unterschieden sich in letzterer Hinsicht nicht im geringsten von den Söldnern, welche im 15. Jahrhundert das Land ausgesogen, verwüstet und verheert hatten. Gleich den Söldnern blieben auch die Landsknechte durch ein ganzes Jahrhundert erhalten, jeder Gegend zum Schrecken, in welche sie gezogen kamen.

Ferdinand I. hatte sich in Ungarn nicht allgemeine Anerkennung verschaffen können und seit dem Vordrängen und der Festsetzung der Türken in Ungarn ward es in der Umgebung Wiens unter ihm und unter seinen Nachfolgern recht lebendig. Da begann die Bewegung für den vorpostenartigen Schutz deutschen Bodens, die Befestigung der Städte an der Grenze — Beiträge zu den „Raaber Granizbauten" sind ein stehendes Capitel in den Protokollen der Städte unseres Heimatlandes — der nie rastende Zu-, Durch- und Rückzug der geworbenen, ansässigen oder verabschiedeten Landläufer in Waffen. Jedes Jahr wiederholten sich fast mit der Pünklichkeit unserer jährlichen Recrutenstellungen die Werbungen und die Nominierung von Musterorten; in nur wenigen Jahren wird Klosterneuburg als solcher nicht genannt, und zwar in den Jahren, in welchen zufällig in Ungarn die Waffen vorübergehend ruhten, oder wenn die geworbene Kriegsmacht durch Mähren und Oberungarn nach ihrem Bestimmungsort zog. Von dem Eintreffen des ersten Truppencontingents bis zur durchgeführten Musterung mussten die zu Musterplätzen bestimmten Orte für die Einquartierung sorgen, in der Regel auch für die Verpflegung, stets aber für die erkrankten und daher ausgeschiedenen Elemente und zwar für letztere so lange, bis es dem einen oder andern gefiel, den Wanderstab zu ergreifen. Um der Last der Einquartierung ledig zu werden, sich auch das mit Mühe und Arbeit erworbene Eigenthum zu sichern, boten Stadt und Stift alles auf,

[1]) B e c k e r, in „Blätter des Vereines für Landeskunde" 1887, S. 250 bis 258.

[2]) Vgl. L i n d, in „Berichte und Mittheilungen des Alterthumsvereines in Wien", Bd. 10, S. 36 und 40; K u p e l w i e s e r a. a. O., S. 108 bis 113.

damit Klosterneuburg nicht als Musterungsort nominiert werde. Die Hofkammer sowie der Vicedom unterstützten die Bitten Klosterneuburgs mit dem Hinweis auf die landesfürstlichen Weingärten und seit 1550 etwa wird die Stadt auch nicht mehr als Musterort genannt[1]).

Die strategische Wichtigkeit Klosterneuburgs veranlasste den Hofkriegsrath dahin zu wirken, dass in der Stadt ein „Zeugstadl" oder Arsenal errichtet werde. Zu diesem Zwecke wurde 1537 die Burg, deren Dach „hinweggerissen, die gemecher und pöden darinnen verfault" waren, ausgebessert. Um der ohnedies stark in Anspruch genommenen landesfürstlichen Kammer weitere Auslagen zu ersparen, wurde im folgenden Jahre das ganze Gebäude der Stadt mit dem Vorbehalt des Rückkaufrechtes überlassen, jedoch unter der Bedingung, dass sie darin einen „Zeugstadl" errichte und auch ihren Getreidekasten unterbringe. Pünktlich kamen die Bürger ihrer Verpflichtung durch Jahrhunderte nach und bewahrten dadurch ihre Stadt vor den Türken. Bestens unterstützt wurden die Bürger hiebei vom Stifte, dessen Propst Georg Hausmanstetter bereits ein Zeughaus für das Stift hatte anlegen lassen. Sein unmittelbarer Nachfolger Wolfgang Hayden (1541—1551) ließ das Zeughaus reichlicher mit Waffen ausstatten, die Befestigungen erneuern und das Dienstpersonal des Stiftes in der Handhabung der Waffen unterrichten.

Noch mehr war um das Zeughaus Propst Peter Hübner (1558 bis 1563) besorgt. Durch ihn wurde es so reichlich ausgestattet, dass Kaiser Ferdinand I. dasselbe am 3. Juni 1561 besuchte. Trotzdem Stadt und Stift gut bewehrt waren, schwand die Furcht vor den Türken nicht. Am 30. Juli 1575 „erhob sich" in Klosterneuburg, in Kierling und in Weidling und allenthalben im ganzen Lande, wie z. B. in Krems und Stein, in Mauthausen u. s. w., „ein Auflauf", da das Gerücht verbreitet war, „der Erbfeind" sei „mit macht und kraft" bereits ins Land eingefallen. Glücklicherweise bestätigte sich das Gerücht nicht, und Oesterreich unter der Enns blieb noch, die Grenzdistricte ausgenommen, Jahre hindurch von den Türken verschont.

Als im Jänner 1595 die Türken wieder in Oesterreich einfielen, wurde im Viertel unter dem Wiener Walde die Bevölkerung gegen sie aufgeboten, aber ohne Erfolg. Um das Land im Sommer vor einer „Invasion der Barbaren" zu bewahren, wurden von der Regierung Truppen angeworben, welche theils zu Land, theils auf der Donau ihren Bestimmungsort zu erreichen suchten. Einige Abtheilungen, größtentheils Leute aus Oberösterreich und Baiern, landeten in Klosterneuburg und hausten nach Feindesart. Gerne sahen sie die Klosterneuburger weiterfahren; es folgten bald andere Truppen, Schwaben, welche mehrere Tage in Klosterneuburg sich aufhielten, aber gute Mannszucht hielten. Am 21. Juni 1595 kamen aber Wallonen, die keinen Unterschied zwischen Mein und Dein kannten, die Bürgerschaft und Bewohner misshandelten. Die Erfolge dieser kaiserlichen Truppen ließ das Viertel unter dem Wienerwalde und somit auch Klosterneuburg in den letzten Jahren des 16. Jahrhunderts etwas aufathmen. Anders wurde es mit dem beginnenden 17. Jahrhundert. Während des Jahres 1601 drohte ein Einfall der Türken in Oesterreich unter der Enns.

[1]) K. und k. Reichsfinanz-Archiv a. a. O.

Um die Stadt Wien zu bewahren, verordnete die Regierung, dass alle Städte und Flecke auf vier Meilen im Umkreis der Hauptstadt sechstägige Robot daselbst zu leisten haben. Korneuburg wie Klosterneuburg baten um Enthebung davon; ersteres mit Erfolg[1]), von letzterem fehlen die Nachrichten. Das Walten der kaiserlichen Commissäre in Ungarn und Siebenbürgen rief theils aus nationalen, dann aber auch aus religiösen Gründen eine Opposition hervor, welche 1605 zum offenen Aufstand führte. Das Haupt war Stefan Bocskay, welcher in Siebenbürgen zum Fürsten gewählt wurde und hierauf fast alle Städte und den Adel Nordungarns für sich gewann. Bis auf wenige befestigte Städte gieng Ungarn und Siebenbürgen für den Kaiser verloren, dem nun auch der Sultan den Krieg erklärte. In Oesterreich rüstete man so gut es gieng, zum Widerstand. In Klosterneuburg wurden die Befestigungswerke ausgebessert, das Stift flüchtete seine Schätze nach Melk. Doch gelang es dem Erzherzog Mathias mit Bocskay Verhandlungen anzuknüpfen, die im Juni 1606 zu einem Frieden führten. Gleichzeitig wurde auch mit den Türken verhandelt, und im November 1606 „an der Zsitva-Mündung" (Zsitva-tórok) ein Friede auf die Dauer von 20 Jahren zustande gebracht, der 1615 auf weitere zwanzig Jahre verlängert wurde.

Sobald nach außen hin Ruhe war, traten die Gegensätze im Innern stärker hervor, eine baldige Ordnung erheischend. Zunächst war es Böhmen, wo die Regierung Kaiser Mathias' eine entschiedene Opposition fand. Besonders religiöse Fragen waren es, welche einen Theil der Böhmen in Gegensatz zur Regierung brachte; bald nahm aber die Bewegung einen antidynastischen Charakter an. Ihr Führer war Mathias Graf Thurn, der sich mit seinen Genossen der lebhaften Sympathien der österreichischen Protestanten erfreute, als er die Fahne des Aufruhrs gegen das Haus Habsburg in Böhmen erhob. Dies ist der Anfang jenes großen deutschen Krieges, der in den Jahren 1618—1648 auf Deutschlands Boden ausgefochten wurde. Die einleitenden Ereignisse spielen sich in Oesterreich, Böhmen und Ungarn ab; sie beginnen mit dem Prager Fenstersturz am 23. Mai 1618 und enden mit der Schlacht am Weißen Berge am 8. November 1620. Es ist der Kampf des protestantischen, nach voller Autonomie ringenden Ständethums der böhmischen und deutsch-österreichischen Provinzen mit der katholischen Monarchie, ein Kampf, der für die Staatseinheit und Großmachtstellung Oesterreichs einen gedeihlichen Abschluss fand.

Die österreichisch-protestantischen Stände fanden am Anfange der Bewegung in ihren Bestrebungen, von Kaiser Mathias Zugeständnisse in religiösen Fragen zu erlangen, durch Thurn insofern Unterstützung, dass er im November 1618 in Oesterreich einfiel, die Stadt Zwettl besetzte und seine Reiter bis Wien streifen ließ. Die kaiserliche Regierung konnte nur wenig Streitkräfte entgegenstellen. Korneuburg und Klosterneuburg erhielten, um Wien, wo sich nur gegen 600 Mann Stadtguardia befanden, vor einem Ueberfall zu sichern, eine Besatzung[2]). Thurn kehrte aber, ohne einen Angriff zu machen, nach Böhmen zurück, doch die Besatzung in beiden Städten blieb. Der Regierung war es nämlich klar, dass mit dem Tode

[1]) Vgl. meine Geschichte der Stadt Korneuburg, S. 150.

[2]) K. und k. Reichsfinanz-Archiv a. a. O.

des schwerkranken Kaisers ein allgemeiner Sturm gegen seinen streng-katholischen Nachfolger Ferdinand II. losbrechen werde. Deshalb wurden die Streitkräfte nicht vermindert, sondern alles aufgewendet, dieselben zu vermehren; die niederösterreichische Kammer that alles, um in die leeren Cassen Geld zu bringen, freilich vielfach vergebens. Klosterneuburg, Korneuburg und andere Städte sollten ihre Rückstände an Mautbestand ehestens einliefern, doch der Stadtrath Klosterneuburgs erklärte, so lange nicht die Kosten für die Besatzung ersetzt seien, könne die Stadt den „kleinen" Rückstand nicht begleichen[1]).

Am 20. März 1619 starb Kaiser Mathias, dem Thurn und seine Anhänger wenigstens in Worten den Schein der Loyalität gewahrt hatten. Seinen Nachfolger Ferdinand II. erkannten sie als König, gleich den protestantischen Ständen Oesterreichs, Mährens und Ungarns nicht an. Thurn rückte wieder in Oesterreich ein, fand aber in Laa energischen Widerstand; erst am 31. Mai begann er seinen Vormarsch gegen Wien, setzte am 2. und 3. Juni bei Fischamend über die Donau und rückte mit seinen 10.000—12.000 Mann an Wien heran. Die niederösterreichische Regierung hatte mittlerweile nach Kräften zum Schutze dieser Stadt Maßregeln ergriffen. Nach Klosterneuburg war wieder eine Besatzung gelegt worden und ihr anbefohlen, sollte die Stadt „feindlich angefallen" werden, dieselbe zu „defendiren". Eine „Ordonanz" des Landesfürsten vom 10. Mai 1619 befahl den Bewohnern Klosterneuburgs, „allain sovil die defension der statt betrüfft", dem Commandanten der Garnison „allen gehorsam zu leisten, auch die nöthige Munition zu geben"; die Kosten sollten seinerzeit die niederösterreichische Kammer ersetzen[2]).

Ferdinands II. Bruder, Erzherzog Leopold[3]), traf als Oberbefehlshaber der vorhandenen Streitkräfte alle Maßregeln, um Wien in Vertheidigungszustand zu setzen. Thurn, der den günstigen Augenblick, die Stadt anzugreifen, versäumt hatte, muſste am 13. Juni 1619 den Rückzug nach Böhmen antreten. Da nun die Gefahr „nit mer so groß", baten die Klosterneuburger Ferdinand II., die Truppen aus ihrer Stadt hinwegzunehmen und nur eine kleine Besatzung zu belassen, da sie die Kosten für der Soldaten Unterhalt nicht bestreiten könne[4]). Ihrem Ansuchen scheint entsprochen worden zu sein, als Graf Buquoy mit den um Wien dislocierten Truppen dem Grafen Thurn nach Böhmen folgte. Die protestantischen Stände Böhmens hatten unterdessen den am 28. August 1619 zum deutschen Kaiser gewählten Ferdinand II. als König von Böhmen abgesetzt und Friedrich von der Pfalz an seine Stelle erkoren. Sie verbanden sich mit den unzufriedenen Ungarn unter Bethlen Gabor und wollten eine gemeinsame Bewegung gegen Wien unternehmen, wobei auch die protestantischen Stände Oesterreichs mitwirken sollten. Thurn und Hohenlohe rückten wieder

---

[1]) Archiv der Stadt Korneuburg, Missiv-Protokoll 1609 bis 1622, Fol. 656.

[2]) K. und k. Reichsfinanz-Archiv a. a. O. und Huber in „Mittheilungen des Instituts für österr. Geschichtsforschung", Bd. 15, S. 666.

[3]) Erzherzog Leopold war Bischof von Passau und Straßburg, übernahm 1618 die Regierung in Tirol, führte seit 1619 den Oberbefehl über die Truppen Kaiser Ferdinands II., begab sich 1626 nach Rom, verzichtete auf seine beiden Bisthümer zu Gunsten seines Vetters Leopold Wilhelm, trat aus dem geistlichen Stande und vermählte sich mit Claudia von Florenz. Er starb am 17. September 1632.

[4]) K. und k. Reichsfinanz-Archiv. a. a. O.

in Oesterreich ein; am 25. October 1619 hatten sie ihr Feldlager bei Stammersdorf und schoben ihre Vorposten bis an die Donau; am 27. November hatten sich die Böhmen mit Bethlens Scharen vereinigt und hofften, dass ihnen bald die Truppen der obderennsischen Stände, die unter Gotthard von Starhemberg sich aller befestigten Plätze am rechten Donauufer bis zum Wienerwald herab, bemächtigen wollten, die Hand reichen werden. Klosterneuburg sah einer Belagerung entgegen, von deren Ausgang das Schicksal der Stadt Wien abhieng. Doch die Truppen unter Starhemberg kamen nur bis Melk, die von den Ständen Oesterreichs unter der Enns geworbene Waffenmacht belagerte Krems[1]), als Bethlen am 29. November den Rückzug antreten musste: in Ungarn hatten sich nämlich seine Gegner erhoben und waren in offener Feldschlacht Sieger geblieben. So musste sich Starhemberg nach Linz zurückziehen, Hohenlohe und Thurn nach Böhmen, wo am 4. November dieses Jahres Friedrich von der Pfalz als König gekrönt worden war. Der Krieg wurde von nun an fern von Oesterreichs Grenzen geführt, aber 1639 näherte sich ihnen die Kriegsgefahr. Deshalb wurden die befestigten Plätze aufgefordert anzugeben, wie groß die waffenfähige Mannschaft sei, ob alle mit Waffen umzugehen verstünden, wie viel sie an Waffen brauchten, um eine Belagerung aushalten zu können. Aber rasch zog die Gefahr vorüber; doch schon nach zwei Jahren änderte sich aber die Lage. Der General der schwedischen Truppen in Deutschland Leonhard Torstensson[2]) war in Mähren eingerückt und schien den Kriegsschauplatz an die Donau verlegen zu wollen; bis gegen Wien streifte bereits schwedische Reiterei. Sobald die Bürger Klosterneuburgs von der Annäherung des Feindes sichere Nachricht erhalten hatten, setzten sie ihre Stadt in Vertheidigungszustand, und baten die Regierung um Waffen. Da zog 1643 Torstensson aus Mähren ab, die Gefahr war geschwunden. Aber Ende Jänner 1645 brach die Vorhut der Schweden in Böhmen ein, in der ersten Hälfte Februar folgte Torstensson selbst, entschlossen, sobald als möglich sich in offener Feldschlacht mit den kaiserlichen Truppen zu messen. Am 6. März kam es bei Jankau zur Schlacht, die mit dem Siege Torstenssons endete. Offen stand die Straße nach Oesterreich, die Schweden konnten daran denken, in die Residenz des Kaisers einzuziehen.

Schon vor der Schlacht bei Jankau war Oesterreich unter der Enns nicht unberührt geblieben von den Zuckungen des fern geführten Krieges. Zur harten Belästigung des schutzlosen Landvolkes irrten zahlreiche Ausreißer von der Armee, den Mühsalen des Krieges überdrüssig, ohne Pass und beschäftigungslos, nur nach Beute begierig im Lande herum, darunter insbesondere gefürchtet jene dienstlosen, feilen Söldlinge, welche unter dem Namen der „Freireiter“ der lockenden Kriegstrommel Johanns

---

[1]) Frieß in „Blätter des Vereines für Landeskunde“ 1889, S. 171 bis 190.

[2]) Leonhard (Lienhart, Lennart) Torstensson (gewöhnlich, aber unrichtig Torstenson geschrieben) war zu Torstena in der schwedischen Provinz Westergöthland am 17. August 1603 geboren. Er ist der Schöpfer der leichten Artillerie des schwedischen Heeres und nach König Gustav Adolfs Tod (in der Schlacht bei Lützen 1632) der größte Feldherr Schwedens. Den Oberbefehl übernahm er 1641, legte ihn aber 1646 nieder, da er gleich den übrigen Feldherren des dreißigjährigen Krieges heftig an Podagra litt. Als Höchstcommandierender führte er den Titel „der Cron Schweden bestellter General und Feldmarschall in Deutschland“.

von Werth[1]) gefolgt waren, doch nur um ihm allein zu dienen, ohne beabsichtigten Antheil an der Sache des Kaisers. Hiezu gesellte sich die Last zahlreicher Durchmärsche und die damit verbundenen namhaften Verpflegskosten. Zwar bestand zu Wien ein eigenes Quartier-Directorium, welchem in jedem der vier Kreise Niederösterreichs ein oder mehrere Ober-Viertel-Commissäre, diesen aber in den einzelnen Kreisen aus jedem der drei oberen Stände die Ober-Quartier-Commissäre und den letzteren von den „mitleidenden Städten“ wohlhabende Untercommissäre beigesellt waren, von welch letzteren einer (vorübergehend wenigstens) in Klosterneuburg seinen Sitz hatte[2]). Eben waren die niederösterreichischen Stände auf dem Landtage in Wien bemüht, eine wirksame Unterstützung des Hofkriegsrathes zu erlangen, die Bedingungen zur Verpflegung von sechs Regimentern zu Fuß und einem Regimente zu Pferde zu regeln, dabei die Geldgebüren auf Naturallieferungen zurückzuführen und Abhilfe gegen die dienstlosen und beutelustigen Freireiter zu erwirken, als die Schreckensbotschaft von dem Verluste vor Jankau, woran Johann von Werth nicht ganz unschuldig war, und von dem Vordringen der Schweden nach Oesterreich in Wien einlangte, um neue Opfer weit größerer Art dringendst zu heischen.

Kaiser Ferdinand III. war damals in Prag, seine Gemahlin Maria Anna in Linz, Wien selbst und die befestigten Orte in der Nähe, nicht vorbereitet auf eine so plötzliche Gefahr, in schlechtem Vertheidigungszustand; das flache Land war völlig ungeschützt: nur der mächtige Donaustrom bot eine oft bewährte natürliche Vertheidigungslinie — wie einst dem Norden gegen die Römer, so nun dem Süden gegen nordische Eroberungslust.

Der Kaiser suchte von Prag über Baiern, die Donau herab nach Wien zu gelangen, die Kaiserin war sogleich auf die Nachricht vom Unglücke bei Jankau von Linz aufgebrochen und am 14. März in Wien eingetroffen. Kaum in der Residenz eingelangt, war die erste Sorge, dass die aus der Jankauer Schlacht zurückkehrenden Truppen mit ihrem Gepäcke so schleunig und sicher als möglich über die Donau gebracht und längs des rechten Ufers zur Stromwache geordnet wurden. Auch nach Klosterneuburg wurden Truppen gelegt, welche für den Fall, als Korneuburg sich gegen die Schweden nicht sollte behaupten können, jeden Versuch Torstenssons, die Donau zu übersetzen und so sich vor Wien zu lagern zu verhindern hatten. Alle Schiffe, alle Schiffmühlen mussten vom linken auf das rechte Ufer gebracht werden, nur in den seltensten und dringendsten Fällen wurde davon eine Ausnahme gemacht; so in Korneuburg, wo auf Bitten des Stadtrathes hin, tagsüber eine Schiffmühle aufgestellt war, die aber abends nach Klosterneuburg gebracht werden musste, damit sie nicht dem Feinde in die Hände falle. Bange Tage verlebte die Bürgerschaft Klosterneuburgs, als Korneuburgs Commandant, Obrist Lukas Spicker am 26. März 1645 laut kaiserlichen Befehls mit seiner Mannschaft nach Klosterneuburg kam und Korneuburg seinem Schicksale überließ, zu einer Zeit, in welcher jede Stunde

---

[1]) Ueber den kühnen Johann von Werth, in der rheinischen Volksüberlieferung eine noch heute populäre Persönlichkeit, vgl. Barthold, Johann von Werth (Berlin 1826) und Teicher, Johann von Werth (Augsburg 1876). Im Jahre 1885 wurde ihm in Köln ein Denkmal gesetzt.

[2]) Stadtarchiv von Korneuburg, Missivprotokoll 1631 bis 1645, Fol. 363.

Torstensson mit seiner ganzen Macht von Krems herab kommen musste. Erleichtert athmete man in Klosterneuburg sowie in Korneuburg auf, als Spicker am 31. März wieder nach Korneuburg zurückkehrte; doch Spicker konnte die Stadt gegen die gesammte schwedische Macht nicht halten und am 4. April übergab er Korneuburg. Unter schwedischer Begleitung zogen seine Soldaten mit Sack und Pack unter Mitnahme eines Feldstückes, eines Centner Pulvers, eines Centner Lunten und vier Pferden nach Tuttendorf und setzten über die Donau nach Klosterneuburg, dem nun die Aufgabe zufiel, genaue Wacht zu halten, damit die Schweden nicht die Donau überschreiten. Truppen wurden in Klosterneuburg concentriert, die Bürger in der Handhabung der Waffen geübt, streng darauf gesehen, dass jeder pünktlichst die Wache versehe; denn Korneuburgs Commandant Obrist Copy hatte auf der Klosterneuburg gegenüberliegenden Au Verschanzungen errichtet, welche gegebenen Falls wirksam das Uebersetzen von schwedischen Truppen unterstützen konnten. Länger als ein Jahr währte diese Lage, da kam die Nachricht, dass der kaiserliche Obrist-Feldzeugmeister Johann Christof Graf von Puchheim Krems und Stein den Schweden entrissen habe. Am 6. Mai 1646 war die Uebergabe an die kaiserlichen Truppen erfolgt und schon nach wenigen Tagen rückte Puchheim stromabwärts gegen Korneuburg. Die Schweden unter dem Obristlieutenant Quast versuchten bei Stockerau sein Vorrücken aufzuhalten, doch die kaiserlichen Truppen schlugen sie zurück und nahmen durch einen Handstreich die Schwedenschanze auf der Au gegenüber Klosterneuburg ein. Sie schoben ihre Vorhut bis an den Bisamberg und schlugen daselbst ihr „erstes Lager" auf. Hierauf wurde von ihnen Tuttendorf besetzt, in der Nähe Schanzen aufgeworfen und mit Feldgeschütz versehen. Damit war der Uebergang über die Donau und die Zufuhr von Lebensmitteln gesichert. Ohne Zögern wurde auch eine Schiffbrücke nach Klosterneuburg geschlagen und derselben eine „Schanz mit halben bohlwerken" vorgelegt, wie sich aus der gleichzeitigen „gründlichen delineation und abriß von der belägerung der Stadt Korneuburg" von Johann Eusebius Mayr[1]) ergibt. Lange zog sich die Belagerung der von Oberst Copy tapfer vertheidigten Stadt Korneuburg hin, da durchlief auf einmal die Reihen der kaiserlichen Truppen das Gerücht, der schwedische General Wittenberg nahe zum Entsatze Korneuburgs. In panischem Schrecken floh das Landvolk mit eiligst zusammengeraffter Habe in wilder Verwirrung über die Donau nach Klosterneuburg, die kaiserliche Belagerungsarmee führte in nicht geringerer Eile ihr gesammtes schweres Geschütz und alles Gepäck über die Schiffbrücke ebendorthin, warf daselbst Schanzen auf, um den Schweden den Uebergang zu wehren, der, würde er von den Schweden bewerkstelligt, die Belagerung Wiens durch Torstenssons zur Folge gehabt hätte. Als aber die auf Recognoscierung ausgesandten Truppen die Meldung brachten, dass sich bloß 300 schwedische Reiter um Rabensburg[2]) zur Eintreibung rückständiger Contributionen befunden hätten, das ganze also blinder Lärm gewesen sei, da kehrte wieder Fassung in die erschreckten Gemüther zurück und schleunigst wurden die kaiserlichen Geschütze wieder auf ihre früheren Plätze geführt. Noch bis zum 4. August währte es, da

[1]) Vgl. meine Geschichte der Stadt Korneuburg, Tafel IV.

[2]) Im Gerichtsbezirke Feldsberg gelegen.

entschloss sich Oberst Copy zur Uebergabe der Stadt Korneuburg an die kaiserlichen Truppen. Mit der Wiedereroberung von Korneuburg war den Schweden der letzte von ihnen in Oesterreich unter der Enns behauptete größere Platz genommen, und Ende August 1646 hatte Puchheim sie aus Oesterreich verdrängt. Dass noch am 13. September nachts drei Reiter in den Markt Pulkau stürmten und, ohne glücklicherweise jemand zu schädigen, in die Stube eines Bürgers vier Schüsse abfeuerten, dass die zügellosen Scharen des schwedischen Generals Wittenberg noch zu Ende October 1646 von Znaim aus bis nach Retz und Horn streiften und allenthalben großen Schaden verursachten, was in Korneuburg große Unruhe hervorrief und einige kaum erst wieder in die Stadt zurückgekehrte Korneuburger veranlasste nach Klosterneuburg zu flüchten und auch hier die Bewohner zu erschrecken[1]), waren die letzten ohnmächtigen Versuche des vertriebenen Feindes[2]). Besorgt blickten die Bewohner Oesterreichs auf die durchziehenden Truppen, bis endlich die Nachricht von dem zu Münster und Osnabrück geschlossenen Frieden eintraf. Nun hofften die Städte Oesterreichs auf Befreiung von den vielen Einquartierungen und auf Verminderung „der ordinari und extraordinari-landtanlagen", wie man damals die Steuern nannte. Mancher Nachlass wurde bewilligt, besonders für den vierten Stand[3]) und allmählich erholten sich die Bewohner von den Drangsalen des Krieges, der dreißig Jahre fast an dem Lebensmark Oesterreichs gezehrt hatte.

Da traten der gedeihlichen Weiterentwicklung hemmend die Dinge in Ungarn und die damit verbundene Türkengefahr entgegen. Auf dem am 10. Jänner 1662 eröffneten Landtag forderte die niederösterreichische Regierung von den Ständen die „ordinari steuer", dann „zu freyer disposition" 300.000 Gulden zum „unterhalt und zu reparierung der zeighäuser und andern kriegsrüstungen; zur fortsetzung der Wienerischen fortification, zur prosequierung[4]) der Nussdorfer und Tullner wassergebäu, zur fortsetzung unentbehrlicher kriegs- und defensionsverfassungen wider des erbfeinds anbetrohete Gefahr und des siebenbürgischen unwesens, auch zu abwendung allerhand im königreich Hungern beforchtenden extremiteten" verlangte sie aber nebst den 300.000 Gulden „zur freyen disposition" noch 200.000 Gulden in barem Geld „auf das schleinigst anticipato zu entrichten. Zur proviantir- und versehung der ausser landts stehenden kriegsvölker" forderte die kaiserliche Regierung 4000 Muth „Traid", das um „billigen werth" an die Ladstätte von den Ständen abgeführt werden sollte. Außerdem waren noch 13.702 „Mund- und Pferdportionen" zu liefern. Die Stände bewilligten alle Forderungen[5]) und erklärten, dass fünf Regimenter in Oesterreich unter der Enns garnisoniert werden sollen. Den ganzen Sommer des Jahres 1662 wurde Klosterneuburg von längeren Einquartierungen

---

[1]) Stadtarchiv Korneuburg, Missivprotokoll 1645 bis 1652, Fol. 49 und 50.

[2]) Nach Feil, Die Schweden in Oesterreich in „Quellen und Forschungen", S. 351 bis 522.

[3]) Stadtarchiv Korneuburg, Missivprotokoll 1645 bis 1652, Fol. 131.

[4]) Fortsetzung.

[5]) Weder die Höhe der auf den vierten Stand entfallenden Quote dieser „Anlage", noch die für Klosterneuburg ist festzustellen.

verschont, aber als im Herbste die Truppen aus Ungarn zum Theil um Wien in die Winterquartiere verlegt wurden, musste auch Klosterneuburg ein nicht unbeträchtliches Contingent aufnehmen.

Im Jahre 1663 wurden in Ungarn die Kämpfe gegen die Türken fortgesetzt und die Bewohner Oesterreichs unter der Enns angewiesen, sich im Falle der Gefahr in feste Plätze, Zufluchtsstätte genannt, zu flüchten, zu welchen auch Klosterneuburg gehörte[1]). Aufgabe des Rathes war, zur rechten Zeit bereits für die eventuelle Unterkunft der Flüchtenden zu sorgen. Noch bevor man mit allen Anordnungen zu Ende gekommen war, wurde „wegen des Türken einfall großes geschrey gehört".

Mittlerweile hatte das Kriegs-Commissariat nach Klosterneuburg eine Besatzung gesandt, die Bürger aber nach Kräften die Stadt in Vertheidigungszustand gesetzt, die Stände Waffen gesandt. In banger Erwartung, was die Zukunft bringen werde, besorgten die Bürger Klosterneuburgs, wiederholt beunruhigt durch Gerüchte, dass „der Türke" in Niederösterreich oder in Mähren eingebrochen sei und Tausende von Menschen als Gefangene hinweggeschleppt habe, ihre Weinlese, die ein gutes Product gab, während das des Jahres 1662 zu den „schlechten" zählte[2]). Bald nachdem die Lese beendet war, kamen Truppen ins Winterquartier, die im folgenden Frühjahre wieder nach Ungarn abrückten.

Der am 1. August 1664 bei St. Gotthard durch Raimund Grafen Montecuccoli erfochtene glänzende Sieg der kaiserlichen Waffen über die Türken bewahrte Oesterreich vor einer feindlichen Invasion, der darauf zu Vasvár geschlossene Friede gewährte den deutsch-österreichischen Erblanden zwanzig Jahre Ruhe, nicht aber Ungarn und Siebenbürgen, wo sich Emerich Tököly Graf von Käsmark, ein Mann von glänzenden Gaben und ein kühner Krieger, an die Spitze der dem Hause Habsburg feindlichen Partei gestellt hatte, um ein selbständiges Ungarn unter türkischer Oberhoheit zu errichten. Er gewann für diesen seinen Plan die Zustimmung des Sultans, der auf Anrathen Tökölys einen Zug nach Wien beschloss. Sobald der Wiener Hof von den Plänen Tökölys und der Pforte Kenntnis erhalten hatte, bemühte sich Kaiser Leopold I. Bundesgenossen zu erwerben. Zu Beginn des Jahres 1683 waren nur die Republik Venedig und Papst Innocenz XI. seine Verbündeten. Während die Diplomaten eine Allianz gegen den „Erbfeind" zustande zu bringen suchten, sorgten die Stände

[1]) Zufluchtsstätten im Viertel unter dem Wienerwalde waren: St. Margarethen am Moos, Schwadorf, Enzersdorf an der Fischa, Petronell, Schloss und Stadt Hainburg, Prellenkirchen, Rohrau, Bruck an der Leitha, Trautmannsdorf, Götzendorf, Scharfenegg, Seibersdorf, Ebergassing, Ebreichsdorf, Unter-Waltersdorf, Pottendorf, Ebenfurth, Aspang, Thomasberg, Feistritz, Kirchschlag, Krumbach, Schwarzenbach, Thernberg, Stickelberg, Frohsdorf, Pitten, Emmerberg, Sebenstein, Neunkirchen, Pottschach, Wartenstein, Kranichberg, Gloggnitz, Schloss Schottwien, Reichenau, Rohrnberg (?), Wiener-Neustadt, Stixenstein, Brunn am Steinfelde, Tachenstein, Rothengrub, Enzersfeld, die Kirche zu Leobendorf, Gutenstein, Schönau, Ober-Walterndorf, die Kirche von Weißenkirchen (?), Vöslau, Kottingbrunn, Dornau, Merkenstein, die Kirche St. Pangraz, Neuhaus, Heiligenkreuz, Truman, Baden, Araberg, Rauhenstein, Leesdorf, Tribuswinkel, die Kirchen zu Gumpoldskirchen, das Schloss zu Mödling, Liechtenstein, Perchtholdsdorf, Laxenburg, Vondorf (?), Achau, das Schloss zu Leopoldsdorf, Vösendorf, St. Veit bei Wien, Mauer, Hadersdorf, Hacking (heute ein Theil des XIII. Wiener Gemeindebezirkes), Purkersdorf, Klosterneuburg. (Blätter des Vereines für Landeskunde 1883, S. 262.)

[2]) Stadtarchiv Korneuburg, Rathsprotokoll 1663 bis 1665, Fol. 56.

Oesterreichs unter der Enns unter dem Landmarschall Franz Grafen von Mollart, welchen Otto Ehrenreich Graf von Traun aufs Thatkräftigste unterstützte, dass das Land in das „nöthige defensions-werk gesetzt" werde; speciell in den beiden unteren Vierteln des Landes wurde die Errichtung und Erhaltung von Kreidfeuern[1]) angeordnet, die Zufluchtsstätten neuerdings bekannt gemacht. Letztere, zu denen wiederum Klosterneuburg gehörte, wurden angewiesen „von selbsten" die Befestigungswerke zu „reparieren", doch so, dass die umliegenden Orte, welche dahin zu flüchten bestimmt waren, Hand- und Zugrobot leisten sollten. Nach den größeren Orten, darunter auch Klosterneuburg, wurden „Trillmeister" gesandt, welche die Bürger und die Bewohner der umliegenden Ortschaften in der Handhabung der Waffen „zu trillen und zu exerciern" hatten.

Nicht gerade eifrig und rasch wurde die von den Behörden anbefohlenen Sicherheits-Vorkehrungen durchgeführt. Man wollte nicht daran glauben, dass die türkischen Scharen, über welche Sultan Mohammed IV. am 1. Mai 1683 zu Belgrad Heerschau gehalten hatte, die Ostgrenze Oesterreichs unter der Enns überschreiten werden. Man vertraute allzusehr auf die kaiserlichen Truppen, welche Kaiser Leopold I. am 6. Mai 1683 bei Kittsee[2]) einer Musterung unterzog und die dann am 11. Mai nach Komorn rückten. Mitterweile waren die Türken an 275.000 Mann unter Kara Mustapha gegen Stuhlweißenburg herangezogen und zwangen den Oberbefehlshaber der kaiserlichen Armee, die kaum 33.000 Mann zählte, die Raablinie aufzugeben und sich gegen Rohrau[3]) zurückzuziehen, von wo aus er über die Bewegung der Türken nach Wien Mittheilung machte. Immer zurückweichend vor den Türken, kam es zwischen der kaiserlichen Cavallerie, welche die Nachhut deckte, und türkischen Reitern, die dem Hauptheere voran eilten, zu einem Kampfe. Als man davon in Wien Kenntnis erhielt, verbreitete sich auch das Gerücht, das kaiserliche Heer sei vollständig geschlagen. Sofort wurde im „geheimen Rathscollegium" beschlossen: „der Kaiser und sämmtliche Behörden verlassen Wien; nur das „geheime Deputierten-Collegium", eine Abtheilung des Hofkriegsrathes, der Stadtrath und als Vertreter der obersten Kirchenbehörde Bischof Leopold Graf Kollonitsch bleiben in Wien[4]). Kaiser Leopold verließ hierauf mit der Kaiserin, der Kaiserin-

---

[1]) Kreid vom ital. grida (franz. cri) = Ruf, Geschrei, Lärm. — Um die Bewohner des flachen Landes von der herannahenden Gefahr zu benachrichtigen, wurden an bestimmten Plätzen (im Viertel unter dem Wiener Walde waren solche: Hainburg, Scharfenegg, Bruck an der Leitha, Kirchschlag, der Semmering, Pütten, Feistritz, Kahlenberg, zu Simmering) bei Tage durch Rauch, bei Nacht durch Feuer auf größere Entfernung wahrnehmbare Signale gegeben; zuweilen wurden mit Pöller auch Schüsse, Kreidenschüsse genannt, abgegeben.

[2]) Südlich von Pressburg gelegen.

[3]) Bei Bruck an der Leitha gelegen.

[4]) Das „geheime Deputierten-Collegium" bestand aus dem Feldzeugmeister und Vice-Präsidenten des Hofkriegsrathes Caspar Zdenko Graf von Kapliers (vgl. Helfert, Der Chef der Wiener Stadtvertheidigung 1683 gegen die Türken), dem Stadtcommandanten Rüdiger Graf von Starhemberg, dessen Name unsterblich geworden ist, dem Landmarschall von Niederösterreich Franz Grafen Mollart, dem Kanzler des niederösterreichischen Regiments Oswald Hartmann von Hüttendorf („Die n.-ö. Statthalterei von 1501 bis 1896", S. 455) und dem Hofkammerrathe Gottlieb von Aichpüchel, den später Hofkammerrath Karl von Belchamp vertrat. — Der Stadtrath zählte 14 Mitglieder mit dem Bürgermeister Andreas von Liebenberg an der Spitze.

Witwe Eleonore, den Erzherzoginnen Antonia und Elisabeth, sowie dem Kronprinzen Josef (nachmals Kaiser Josef I. von 1705—1711), dem Prinzen Leopold, den beiden Prinzen von Pfalz-Neuburg und einem zahlreichen Gefolge nebst einer Bedeckung von 200 Mann am 7. Juli um 8 Uhr abends Wien. Eine ungeheure Verwirrung entstand bei dieser Nachricht in der Stadt. Wer nur konnte, eilte mit zusammengerafftem Hab und Gut auf das linke Donauufer oder suchte möglichst rasch die Straße nach Oberösterreich zu gewinnen. Wie es in Wien war, so war es auch in den Orten auf dem Lande. Selbst in befestigten Plätzen hielt man sich vor den Türken nicht sicher, und so manche suchten ihr Heil in der Flucht. Ob irgend welche Bürger Klosterneuburgs ebenfalls in der Flucht ihr Heil suchten, wissen wir nicht; ebenso ist unbekannt, wohin man die „Stadtsachen", d. i. Geld, Urkunden, Grundbücher u. s. w. geflüchtet hat; etwa auch nach Oberösterreich und Baiern wie das Stift? Der Propst des Chorherrnstiftes Klosterneuburg, Sebastian Mayer, beschloss die Schatzkammer nach St. Nicola bei Passau zu flüchten, die Chorherren sollten nach Ranshofen gehen. Am 8. Juli noch las der Propst Sebastian in Klosterneuburg die Messe und nahm dann Abschied von Stift und Stadt, nur ein Priester Wilhelm Lebsaft und ein Laienbruder Marcellin Ortner erboten sich, im Stifte Klosterneuburg zu bleiben und Haus und Kirche nach Kräften zu bewahren. Wenige Stunden darnach erschienen vor der Stadt türkische Streifscharen. Damit beginnen die drangvollsten aber auch an Ehren reichsten Tage für Klosterneuburg und seine Bürgerschaft.

Die Türken vor Klosterneuburg.

Außer festgeschlossenen Stadtthoren und halbwegs widerstandsfähigen Mauern war es mit der Vertheidigung der Stadt schlecht bestellt: die Stadt hatte keine Besatzung, die Bürger waren in den Waffen nicht geübt: es fehlte ferner an Pulver und Blei und an Lebensmitteln. Die türkischen Scharen, durchwegs Tartaren, die am 8. Juli sich zeigten, begnügten sich zunächst mit dem Niederbrennen des Camaldulenserklosters auf dem Kahlenberge[1]) sowie des Schlosses und der Kirche auf dem Leopoldsberge. Klosterneuburg zu berennen, lag nicht in ihrem Sinn: sie hatten nicht die entsprechende Bewaffnung (sie führten gewöhnlich nur eine Lanze) und scheinen den Auftrag gehabt zu haben, durch Ueberraschung Furcht und Entsetzen in die entlegensten Thäler zu tragen, um jeden möglichen Widerstand im Keime zu ersticken. Von ihren mit großer Schnelligkeit durchgeführten Streifzügen, wobei zahlreiche Ortschaften in Flammen aufgiengen, kehrten die Tartaren meist in ihre permanenten Lager zurück, wovon eines am Steinfelde zwischen St. Pölten und Wilhelmsburg, das andere nicht fern von Klosterneuburg und zwar bei Königstetten gelegen war.

Bald jedoch — nachdem man sich von der ersten Betäubung erholt hatte — brach sich unter dem Landvolke die Erkenntnis Bahn, dass

[1]) Ueber das Camaldulenserkloster vgl. Wolfsgruber in „Blätter des Vereines für Landeskunde". 1891, S. 211. Dort auch die Sage von Frater Renatus. — Vgl. auch Teuber, Resurrexit, S. 144.

es mit den Tartaren nicht so schlimm sei, wenn man sich ihnen nur muthig entgegenstelle: dort, wo organisierter Widerstand entgegengesetzt wurde, zogen sie fast immer ohne Erfolg ab, regulären Truppen, befestigten Ortschaften, Schlössern und Burgen wichen sie förmlich aus. So war es auch bei Klosterneuburg der Fall. Die Zeit der Ruhe benützte man in Klosterneuburg, um sich für erfolgreichen Widerstand zu rüsten, sobald etwa ein Corps der Hauptmacht des türkischen Heeres vor der Stadt erscheinen sollte. Die Seele der Vorbereitungen war Marcellin Ortner, damals fünfzig Jahre alt, ein Mann von heftiger Gemüthsart — furibundus nennen ihn seine Zeitgenossen — dessen von kurzen, dunklen Locken umrahmtes Antlitz weniger



(Figur 11)

Entschlossenheit als Ausdauer und Zähigkeit zeigt. Wir bringen ein Bild von ihm (Figur 11) nach einer gleichzeitigen Federzeichnung, die im Stiftsarchive aufbewahrt wird. Ortner war zu Altötting in Baiern am 26. Juli 1629 geboren, war am 2. Juli 1657 als Laienbruder in das Stift Klosterneuburg eingetreten, hatte daselbst am 2. Juli 1658 seine Ordensprofess abgelegt, erhielt 1662 das Amt eines Sacristans, das er 1666 mit dem eines Kammerschreibers vertauschte, welches er bis 1668

bekleidete. Vier Jahre später 1672 wurde ihm abermals das Amt eines Sacristans übertragen, als welcher er 1683 auf seinem Platze ausharren wollte. In Anerkennung seiner Verdienste in diesem Jahre, welche die nachfolgenden Zeilen schildern sollen, wurde ihm dann das Amt eines Küchenmeisters übertragen, in welcher Eigenschaft er am 17. Juni 1692 starb.

Marcellin rief am Morgen des 14. Juli die stiftlichen Dienstleute zusammen, stellte ihnen in beredten Worten die drohende Gefahr vor und forderte sie auf ihm in allen Stücken zu folgen, Gut und Blut zu wagen, um das Stift vor den Türken zu bewahren; da er allgemeine Zustimmung fand, theilte er die Leute in drei Rotten und überwies der einen die Aufgaben der Infanterie, der anderen die der Cavallerie, der dritten die der Artillerie, bestimmte den Rentmeister des Stiftes Bartholomäus Widmann zum Hauptmann und erwählte aus der Mitte der stiftlichen Dienstleute die erforderlichen Ober- und Unterofficiere. Da die Dienstleute größtentheils aus Baiern, Franken, Schwaben, Tirol u. s. w., kurz aus der Fremde waren, darf es nicht Wunder nehmen, wenn „die Chargen" der muthigen Vertheidiger fast durchwegs Ausländer waren.

Zum Lieutenant der Infanterie wurde Wiselius Kramer, ein Westfale, zum Fähnrich Hans Georg Gaßler aus Rodenegg in Tirol, zum Feldwebel Hafner, zum Führer Hans Rueſcher von Schappernau im Bregenzerwald, zum Fourier Alexander Hartmann von Dietmanning in Schwaben, zum Musterschreiber Hans Georg Koller aus Furth in Baiern und zum Corporal Jacob Reißer aus Mindelfingen im Schwarzwald bestimmt.

Die Cavallerie hatte einen Wachtmeister Christof Hartmann und drei Corporale, Hans Strauß aus Bamberg, Melchior Fux von Kleinmünchen in Baiern und Johann Baptist Stöx aus Penzing bei Wien, endlich einen Gefreiten, von dem aber nur der Vorname Philipp bekannt ist.

Die Artillerie hatte drei Konstabler: Friedrich Kaiser aus Graz, Hans Georg Koller und Johann Weidinger aus Franken. Zum Tambour wurde Josef Pinder von Klosterneuburg bestimmt.

Am Morgen des 15. Juli berief Marcellin und Hauptmann Widmann mit seinen Officieren alle Klosterbediensteten, die Bürger sowie alle „Inwohner" der Stadt, „welche der Bürgerschaft nicht mit Eidespflicht zugethan waren", und endlich alle jene, welche von anderen Orten in die Stadt geflüchtet waren, zusammen und forderte sie auf zu erklären, ob sie bereit seien die Stadt bis aufs äußerste zu vertheidigen. Wer sich für die Vertheidigung gegen die Barbaren ausspreche, soll sobald mit der Trommel ein Zeichen gegeben wird, auf dem Platze vor der Kirche, dem heutigen Stiftplatze, sich einfinden und freiwillig schwören, alles zur Vertheidigung von Stadt und Stift aufzubieten. Alle fanden sich ein, alle leisteten den Eid, alle wurden in die Hauptrolle eingeschrieben. Hierauf ließ Marcellin Ortner sie in Compagnien eintheilen und jedem ein Ober- und Untergewehr geben. Nachdem alle bewaffnet waren, ließ er die burgundische Fahne, welche vor mehr als 100 Jahren dem h. Leopold geopfert worden war, aus der Kirche abholen, übergab sie dem Fähnrich mit der Aufforderung sie dreimal zu Ehren der heiligen Dreifaltigkeit, der seligen Jungfrau Maria und des frommen Markgrafen zu schwingen. Hernach ließ Marcellin öffentlich verkünden, daſs täglich drei Rosenkränze in derselben Intention, in

welcher die Fahne geschwungen worden war, gehalten werden, und zwar der erste morgens um 8 Uhr, der zweite um 12 Uhr mittags, der dritte um 4 Uhr beziehungsweise um 7 Uhr abends. Bei jeder dieser Andachten sollten sich alle jene einfinden, welche zum Waffendienst untauglich waren, ferner alle „weibspersonen". Diese Andacht blieb während der ganzen Belagerung in Uebung.

Während all dies auf dem Platze um die Kirche vorgieng, hatten sich, so meldet ein „Wahrhafftiger Bericht was sich Zeit wehrend türkischer Belagerung der kaiserlichen Haupt- und Residenz-Stadt Wien Anno 1683 in und bey dem zwey Meilen davon gelegenen fürstlichen St. Leopoldi Stift Closterneuburg bis zu Ende gemelter belägerung merkwürdiges zugetragen und wie selbiges durch die Gnade Gottes erhalten worden; aus wahrhaften und mündlichen relationen der damals sich darinn befindenden[1])", eine Menge Tartaren auf dem Weingebirge gesammelt „und mitten auf den Musterplatz sehen können; sobald das Fähnlein obberührtermaßen geschwungen worden" haben sie „urplötzlich" die Flucht ergriffen, obwohl nicht ein Mann auf den Mauern war oder gar gegen sie ein Schuss abgegeben wurde.

Am 16. Juli ließ sich kein Feind vor Klosterneuburg sehen; deshalb ritt der Corporal Jacob Reißer gegen den Kahlenberg zu auf Recognoscierung aus, wo er viele Bewohner der benachbarten Dörfer fand, welche sich hier versteckt hielten. Drei dieser Flüchtlinge nahm er mit nach Klosterneuburg.

Am folgenden Tag (17. Juli) ritt Reißer nochmals auf Recognoscierung, diesmal von einigen Musquetieren begleitet. Er nahm die Richtung gegen Weidling; beim Eingang in den Ort fand er den Leichnam einer Frauensperson: der Kopf und der rechte Arm waren abgehauen. Reißer sah den Ort voll von Barbaren, die raubten und plünderten; schon wollte er auf sie schießen lassen, aber die große Uebermacht des Feindes ließ es ihm räthlicher erscheinen, sich „allgemach" mit den Seinigen zurückzuziehen. Am Nachmittag desselben Tages kamen die Türken vor die Stadt vom Kahlenberg her, zogen über das Paradeis und die Steinhäusel gegen die Hofstätten[2]), erkannten alsbald, dass die untere Stadt nicht vertheidigt werde und stürzten sich daher „mit großer Furie" auf dieselbe und zündeten einige Häuser an. Rasch griffen die Flammen um sich und mehr als 300 Häuser darunter die St. Martinskirche und das Franciskanerkloster sanken in Asche. Während des Brandes wendeten sich die Türken gegen die obere Stadt und zwar liefen sie Sturm vom oberen Kierlingthal gegen die Burg, wurden aber zurückgeworfen. Das Feuer in der unteren Stadt wurde aber auch der oberen gefährlich, da der Wind die Flammen hintrieb und brennende Schindeln, Heu, Stroh u. s. w. sowohl in das Stift als in die Stadt trug. Alsbald fing es im Stifte an vier Punkten zu brennen an, und nur Marcellin Ortners Geistesgegenwart sowie dem Abzuge der

[1]) Abgedruckt bei Kosterſitz, Das Chorherrenstift Klosterneuburg in „Ein Chorherrenbuch", herausgegeben von Seb. Brunner.

[2]) Auch heute noch heißt die Gegend beim Friedhof Paradeis. Ueber die „Steinhäusel" (im 18. Jahrhundert „im Nuidl" genannt) führt heute die Gadesgasse. Die „Hofstätten" waren, beziehungsweise sind in der Gegend der heutigen Feldgasse und Medekstraße.

Türken war es zu verdanken, dass dem gefräßigen Elemente Einhalt gethan wurde.

Bruder Marcellin erkannte die Gefahr, welche den Belagerten drohte, wenn es den Türken gelänge das Stift in Brand zu stecken. Er begann daher am frühen Morgen des 18. Juli mit einigen Dienstleuten die Fenster des Stiftes nach außen mit Steinen und Ziegeln zu verlegen. Die Arbeit dauerte längere Zeit und so wurde es 9 Uhr morgens. Da man weder ihn noch den Hauptmann noch Wilhelm Lebsaft sah, entstand das Gerücht, sie hätten Stadt und Stift im Stiche gelassen und ihr Heil in der Flucht gesucht. Bei „vierthalb hundert personen" wollten daraufhin „mit ihrem sack und back wie auch dem gewehr" aus der Stadt fortziehen. Kaum erfuhr davon Marcellin, so eilte er mit Wilhelm Lebsaft — Hauptmann Widmann war bettlägerig — in die Stadt, ermahnte die, welche eingedenk ihres geleisteten Eides noch in der Stadt geblieben waren, auszuharren, forderte von ihnen aufs neue den Schwur der Treue und des Gehorsams und fügte hinzu, dass sie die Macht haben, „ihn in Stücke zu hauen", wenn sie nur „im geringsten vermerken sollen, dass er von ihnen wollte weichen". Durch seine Beredsamkeit und durch das ernste Versprechen bei ihnen auszuharren, hob er den Muth der Besatzung derart, dass trotz des bedeutenden Verlustes, welchen man durch das Ausreißen von 350 Mann erlitten hatte, alle muthig der Zukunft entgegensahen. Glücklich wurde noch am nämlichen Tage dieser Verlust zum Theile ersetzt.

Herzog Karl von Lothringen hatte nämlich nach dem Treffen bei Petronell mit der Hauptmasse seines Heeres die Donau übersetzt, die Brücken bei Wien abgebrannt und am 9. Juli seiner Cavallerie ein Lager beziehen lassen, das von den Donaubrücken bis Jedlesee reichte. Er sandte, von der Noth der Stadt unterrichtet, den Lieutenant von Beck mit 48 Mann nebst zwei Tonnen Pulvers und anderer Munition über die Donau. Beck sollte die Stadt vor allem auf ihre Vertheidigungs-Fähigkeit hin besichtigen und ihm alsbald Nachricht geben. Beck prüfte alle getroffenen Maßregeln zur Vertheidigung und fand alles aufs trefflichste. Er wollte nun Hans Rüescher, Alexander Hartmann, Jacob Reißer und Hans Georg Weinrauch mit dem Berichte an den Herzog senden, doch da mangelte es an Schiffleuten und an Schiffen zum Uebersetzen der Donau. Da erbot sich Hartmann den Arm bei der unteren Stadt zu durchschwimmen und auf dem Lande gegen Tuttendorf zu laufen, von wo man ihn dann schon überführen würde. Gesagt, gethan. In Tuttendorf angelangt, eilte er in das Hauptquartier. Der Bericht Becks lautete so günstig, dass Herzog Karl von Lothringen, der die nach Umständen wichtige Stadt Klosterneuburg halten wollte, 40 Mann vom Regiment de Souches sandte. Dieser Zuwachs an geschulten Streitkräften kam Ortner sehr gelegen, um den Muth der Belagerten zu heben. Während dieser Tage ließen sich nur kleinere Abtheilungen von Türken sehen, die sich aber nicht der Stadt näherten. Anders wurde es am 26. Juli: „Von der Paradeis, Creuz[1]), Neusigl[2]) und Wienergassen[3])"

[1]) Creuz; ist damit das Schwarze Kreuz gemeint?

[2]) Neusiedl, heute Agnesstraße genannt.

[3]) Auch die Wienergasse existiert heute noch. (vgl. Administrativkarte, Section Korneuburg.)

kamen 39 Fahnen zu Pferd und 9 Fahnen Janitscharen mit fürchterlichem Lärm und Geschrei gegen die obere Stadt heran und fiengen an zu stürmen; auch acht Leitern hatten sie mitgebracht und wirklich gelang es ihnen eine 6 Fuß hohe und 4 Fuß breite Bresche in die Ringmauer zu legen und mit Steinen und Ziegeln auf die Belagerten zu werfen. Doch von den Bürgern, stiftlichen Dienstleuten und den Soldaten wurden sie „also empfangen, dass ihrer gar vil theils verwundet" wurden. Unter den Verwundeten befand sich auch der Pascha, der in ein im Weingebirge rasch errichtetes Zelt gebracht und daselbst verbunden wurde. Viele hatten auch den Tod gefunden; bei der Bresche allein fünf: den einen hatte der Fähnrich zu Tode getroffen, ihm hierauf den Kopf abgeschnitten und vor der Bresche aufgepflanzt. Drei anderen gefallenen Türken wurden ebenfalls die Köpfe abgeschnitten und selbe dem Herzoge von Lothringen gesandt.

Als die Türken die Vergeblichkeit ihrer Bemühungen einsahen, zogen sie sich zurück, steckten aber die vor dem Wiener Thor gelegene Vorstadt Wienergasse, das Neusiedl und das Stifts-Spital in Brand. In der Nähe des letzteren Gebäudes befanden sich die Stallungen der vom Stifte für die kaiserlichen Jagden gehaltenen Hunde. Wunderbarer Weise blieben die Stallungen vom Feuer verschont, obwohl es auch einen bei den Stallungen stehenden Nussbaum ergriffen hatte, dessen „brennende Aest und Nuß" auf das mit Schindeln gedeckte Dach, unter welchem sich zwei Schober Stroh befanden, fielen.

Die stete Bedrängung der Stadt durch die Türken, die Strapazen, welche die Vertheidigung auferlegte, endlich die von mehreren der türkischen Gefangenschaft entflohenen Christen in die Stadt gebrachte Nachricht, der beim letzten Sturm verwundete Pascha habe geschworen, den ihm durch die Zurückweisung jedes Angriffes und durch die Verwundung angethanenen „Schimpf", sobald er wiederhergestellt sei, blutig rächen zu wollen, ließ viele verzagen und die Forderung stellen, „die stadt dem feinde mit accord zu übergeben". Immer mehr Stimmen fanden sich für die Uebergabe, wogegen Marcellin Ortner mit allem Eifer sprach. Da kamen einige Flüchtlinge aus Perchtoldsdorf an, welche die Hinschlachtung der Bewohner dieses befestigten Ortes, die „auf gute parole" dem Feinde die Thore geöffnet hatten, berichteten. Marcellin berief sofort die Bürgerschaft zusammen, ließ vor derselben durch die Flüchtlinge das Blutbad in Perchtoldsdorf schildern, und forderte unter dem Eindrucke der Erzählung alle auf, lieber „sich bis auf den letzten blutstropfen zu wöhren", als sich wortbrüchigen Feinden auszuliefern. Sehr zu statten kam dem kampfesmuthigen Marcellin die ebenfalls von Flüchtlingen gebrachte Kunde, dass man bei den Türken sich erzähle, so oft sie gegen Stadt und Stift stürmten, sei ihnen „aus der luft ein alter eys grauer mann, mit einem blauen klayd angethan, entgegengekommen, wodurch sie in furcht und zaghaftigkeit versetzet worden" und sich zurückziehen mussten. Man glaubte nun in Klosterneuburg, niemand anderer als der heilige Markgraf Leopold sei es, der seine Stiftung schütze und schirme.

Mehr als eine Woche wurden die nun zum äußersten Widerstand entschlossenen Klosterneuburger von den Türken nicht beunruhigt; mittlerweile erhielten die wackeren Vertheidiger neue Hilfe. Am 11. August[1]) setzte Oberst

[1]) Nach anderen Berichten am 8. August.

Heißler[1]) mit seinen Dragonern bei Korneuburg über die Donau und nahm den Türken oberhalb Klosterneuburg, in der Nähe von Altenberg, 248 Kameele und Maulthiere ab, machte mehrere Gefangene, rückte hierauf nach Klosterneuburg und brachte von hier aus seine Beute auf das linke Donauufer. Neu belebte diese kühne und erfolgreiche Waffenthat den Muth der Klosterneuburger, denen noch am selben Tage, als Heißler in das Lager zurückgekehrt war, Herzog Karl von Lothringen den General-Feldwachtmeister Vecchia mit Truppen als Commandanten sandte mit dem Auftrag, diesen für den künftigen Anmarsch zum Entsatze Wiens wichtigen Platz zu halten. Vecchia ließ die Mauern ausbessern, und als am 22. August 6000 Türken in der unteren Stadt erschienen, führte er die Bürger zu einem Ausfall — dem ersten —, der ein überaus günstiges Resultat hatte: die Türken wurden nicht nur vertrieben, sondern viele von ihnen niedergemacht und alles, was sie an Beute mitgeführt hatten, ihnen abgenommen. Gehobenen Muthes kehrten die Bürger mit den Soldaten in die Stadt zurück, die zu erobern die Türken noch immer nicht abließen. Da sie mit Waffengewalt nichts ausrichteten, versuchten sie es mit List. Eines Abends kam „einer" vor das Wiener Thor und bat, ihn einzulassen, damit er sich vor den Türken retten könne. Der Fähnrich, welcher daselbst die Wache hatte, erklärte ihm, dieses Thor werde nicht geöffnet, er solle zu dem unteren Thore gehen. Doch der Fremde ließ nicht ab und wies darauf hin, dass er mehrere Tage schon „keinen bißen gegeßen" habe und ganz „matt" sei. Der Fähnrich erbarmte sich seiner, ließ ihm an einer Lunte ein „laibl" Brot und „ein halb maß wein" über die Mauer hinunterreichen und befahl ihm, so lange da unten zu bleiben, bis er wiederkomme. Zugleich hieß er vier Musketieren „mit doppelt brennenden lunten" auf den Fremden acht zu haben und sollte er das Weite suchen wollen, auf ihn zu schießen. Der Fähnrich begab sich zu dem Lieutenant von Beck, um Verhaltungsmaßregeln einzuholen. Dieser rieth, man solle den Fremden, „da er sich zu salvieren gedacht", auf dem „kloben" über die Mauer hereinziehen. Sobald dies geschehen war, wurde der Fremde auf die Hauptwache gebracht und ausgefragt. Er erklärte, er hätte „Freunde" in Korneuburg, und sei zu dem Herzog von Lothringen gesandt worden; als ihn derselbe entlassen habe, sei er nun herübergekommen. Da erklärte ein Soldatenweib, dass sie „diesen sauberen gesellen" am 22. August bei den Türken in der unteren Stadt mit eigenen Augen gesehen und gehört habe, wie sie ihn befragten, „wie es in dem schloß (so nannten die Türken das Stift) stehe und was er darin gesehen". Darauf habe er, erklärte sie weiter, geantwortet, er wäre wohl schon öfter darinnen gewesen, aber „allzeit" auf der Hauptwache „arretiert gehalten worden und nicht weiter kommen"; er wisse nur, dass jeder täglich einen Laib Brot, ein Pfund Fleisch und „ein maß wein" erhalte; wie groß die Zahl der „mannschaft" in der Stadt sei, habe er nie erfahren. — Was nun die Klosterneuburger mit dem Fremden, der sich als Spion entpuppte, anfiengen, ist nicht überliefert, aber leicht zu errathen.

---

[1]) Am 6. August hatte Oberst Heißl[illegible] bei Schwechat die Türken überfallen und nebst vieler Beute mehrere Türken [illegible] gefangen in das Lager des Herzogs von Lothringen gebracht. — [illegible] Heißler ist die frühere Schiefergasse (über sie vergl. unten) [illegible]

An diesem Tage wurden ihnen noch mehrere Freuden zutheil. Als es Abend geworden war, und die Entlarvung des Spions den allgemeinen Gesprächstoff bilden mochte, kamen vom Herzog von Lothringen 200 polnische Soldaten als Verstärkung der Besatzung gesandt, nachdem sie einen Tag bereits in Tuttendorf wegen Mangel an Schiffen hatten warten müssen[1]). Kaum waren diese in der Stadt, als die Türken, welche tagsüber „in die hundert zu recognoscieren kommen“ waren, in die untere Stadt kamen, „etliche leute sowohl manns- als weibspersonen“ theils niedermachten, theils mit sich hinwegführten: da machten 50 Mann der Besatzung einen Ausfall und tödteten nicht nur viele Feinde, sondern erbeuteten unter anderen auch sieben Pferde.

Die größten Ansprüche an die Soldaten, an die Bürger und an die stiftlichen Dienstleute stellte der nächste Tag. Schon früh morgens zogen die Türken an 12.000—13.000 Mann stark, darunter zwei Scharen Janitscharen, gegen die obere Stadt heran, nachdem sie nochmals die untere Stadt durchsucht hatten. Tapfer fochten die Belagerten gegen die beinahe zehnfach überlegene Anzahl der Angreifer. Weder Ortner noch Lebsaft verließen auch nur auf einen Augenblick die Vertheidiger, sprachen stets Muth zu, suchten die Ordnung aufrecht zu erhalten, die Verwundeten in Sicherheit zu bringen und sorgten für alle nur mögliche Hilfe. Durch das „continuirliche canonieren und herzhafte gegenwär der unserigen“ wurden die Feinde (so heißt es in dem obengenannten „Wahrhafften Bericht“) gezwungen, „das stürmen“ einzustellen; allerdings konnten sie mit Beute aus der unteren Stadt beladen abziehen. So war der gefahrvolle Tag glücklich vorübergegangen, und die entschlossene Haltung der tapferen Klosterneuburger mit ihrer Besatzung blieb nicht ohne Rückwirkung auf die Türken, welche es einige Zeit unterließen, die Stadt anzugreifen. Ueberhaupt errangen die christlichen Waffen nun wiederholt Vortheile über die Türken: am 24. August, also am selben Tage, an welchen Klosterneuburg vergebens gestürmt worden war, waren die kaiserlichen Truppen bei Korneuburg siegreich gewesen[2]), am 28. August setzte Oberst Heißler wieder auf das rechte Donauufer über und lieferte den Türken in der Nähe Klosterneuburgs ein Gefecht, in welchem eine Anzahl Türken fiel oder in Gefangenschaft gerieth. Nochmals kamen sie am 7. September, als bereits das Ersatzheer heranrückte, und Polens König Johann Sobieski mit Herzog Karl von Lothringen sich vereinigt hatte. Heißler griff die Türken an und warf sie von der „Klosterwiesen“ bis auf den Kahlenberg zurück. Die Gefangenen wurden nach Klosterneuburg gebracht und in „gemeiner Stadthaus“ (d. i. im Rathhause) examiniert. Tags darauf, am 8. September, rückten aber die Türken 5000 Mann stark heran: Heißler zog ihnen mit 300 Soldaten entgegen: „in den Schiffern garten“ kam es zum Kampfe, in dem „zimlich vil der feind“ fielen, die übrigen wurden in die Flucht gejagt. Dies war der letzte Kampf vor Klosterneuburg vor dem Entsatze Wiens. Schon standen die christlichen Streitkräfte auf dem rechten Donauufer. Am 6. September hatten die bisher auf dem linken Ufer bei Korneuburg gelegenen kaiserlichen Truppen vereint mit Sobieskis Heer die Donau bei

[1]) Schon am Tage vorher waren 15 Mann davon nach Klosterneuburg ge- [illegible] Einer derselben hantierte in unvorsichtiger Weise mit einer Musquete und [illegible]e so schwere Verwundung zu, dass er erst nach drei Wochen wiederher- [illegible]

Vgl. meine Geschichte der Stadt Korneuburg, S. 190—192.

Tulln überschritten, während bairische, fränkische, schwäbische und sächsische Hilfstruppen und jene des Feldzeugmeisters Leslie von Krems und Umgebung auf dem rechten Donauufer ebenfalls nach Tulln herabrückten. Am 7. September war das gesammte Entsatzheer auf der Ebene von Tulln versammelt, die kaiserlichen Truppen und die Polen auf dem linken, die übrigen Truppen auf dem rechten Ufer des Tullnerbaches, die bairischen Völker unter dem Commando des Kurfürsten Max Emanuel bis Greifenstein vorgeschoben. Am 9. September brach man von Tulln über den Wiener Wald gegen Wien auf: den linken Flügel commandierte Herzog Karl von Lothringen und Kurfürst Johann Georg von Sachsen: in St. Andrä angelangt, erhielt Herzog Karl aus Wien Briefe des Inhalts, dass die Türken am 4. September die Burg, am 8. die Löbel-Bastei gestürmt, auf letztere sogar ihre Roßschweife aufgepflanzt hätten, Meister der Breschen seien, in Wien nurmehr mit dem Kleingewehr gekämpft werden könne. Um der hart bedrängten Residenz die Kunde von dem Herannahen des Entsatzes zu melden, erhielt General-Wachtmeister Vecchia in Klosterneuburg den Befehl vom Kahlenberge aus noch am 9. September nachts Raketen und Handgranaten „werfen“ zu lassen. Vecchia beauftragte den Constabler Hans Georg Koller sich einige Mann auszuwählen, nächtlicher Weile auf den Hermannskogel zu gehen und „mit 6 raggeten und handgranaten werffung wie auch anzündung dreyer großer Feuer der belagerten stadt Wien durch solche zeichen den unfehlbar herannahenden succurs zu offenbaren“. Drei Wiener „ersahen“ diese „Zeichen“, und bald wurde vom Stephansthurm „gleiche gegenlosung gegeben“.

Am 10. September führte der Herzog die deutschen Völker theils längs der Donau über Höflein und Kritzendorf, theils über Gugging, König Johann das polnische Heer vom Tullnerfeld über die Höhen bis an den Abschnitt des Hasel- und Kierlingbaches in die Linie Kirchbach—Klosterneuburg vor. Hier wurden die Lagerstellungen bei Unter-Kirchbach—Hintersdorf und Kierling bezogen. Gegen Abend des 10. September recognoscierte Herzog Karl von Lothringen die Wege von Klosterneuburg auf den Kahlenberg und ließ die Sicherungstruppen jene Aufstellung beziehen, die er zur Sicherung des Marsches am folgenden Tage für nöthig hielt. Es wurde insbesondere, den Anforderungen König Johanns entsprechend, eine „Wacht“ gegen den Leopoldsberg vorgeschoben und dieser Wacht sächsische Bataillone, die hiezu den Weidlingbach bei Klosterneuburg überschritten, nachgeschoben. Der oft erprobte Heißler erhielt den Befehl, das Kamaldulenserkloster zu besetzen. Noch in der Nacht zum 11. September, um 2 Uhr, ließ der Herzog den „Heißler-Posten“ durch 300 Mann verstärken. Als diese an Ort und Stelle eintrafen, bewirkte ihr Erscheinen den Rückzug einer türkischen Abtheilung, welche eben gegen den wichtigen Posten Heißlers vorgerückt war. Es wurde hier eine große Fahne mit einem weißen Kreuze im rothen Felde aufgepflanzt — ein neues Zeichen für Wien und seine Besatzung, dass der Entsatz in unmittelbarer Nähe sei.

Nun erwies sich die Hilfe, welche Karl von Lothringen mit Verstärkungen an Mannschaft, Lebensmitteln und Munition den Vertheidigern Klosterneuburgs geleistet hatte, als weise Voraussicht. Klosterneuburg in Händen der Türken, würde der Vorrückung des linken Flügels große Hindernisse bereitet haben, die übrigens auch sonst noch äußerst zahlreich

waren. Ein heftiger Sturm, sowie durch frühere Regengüsse verdorbene Wege hatten den Marsch außerordentlich erschwert, so dass das schwere Geschütz weit zurückgelassen werden musste, und nur eine Anzahl „kleiner Kanonen" auf den Leopolds- und Kahlenberg gebracht werden konnte.

Bei grauendem Morgen des 11. Septembers setzte die alliierte Armee ihren Marsch gegen Wien fort: an Klosterneuburg zogen vorbei beziehungsweise hindurch a) die sächsischen Truppen unter Kurfürst Johann Georg III., der die Richtung auf den Leopoldsberg einzuschlagen hatte, b) die kaiserliche Infanterie unter Feldmarschall Markgraf Hermann von Baden, hinter ihm der linke Flügel der kaiserlichen Cavallerie, das Reiter-Corps Lubomirskis und noch einige königlich-polnische Schwadronen unter dem General Grafen Caprara, welche den Weg längs der Donau einhielten. Ungefähr um 11 Uhr vormittags den 11. September erreichten die Truppen den Kamm des Kahlengebirges: die Frontlänge der Armee betrug ungefähr $1^1/_2$ Wegstunden; sie lagerte vom Dreimarkstein und Roßkopf-Berg bis zum Leopoldsberge. Auf dem Kahlenberge, im Kamaldulenser-kloster, war das Hauptquartier des Herzogs Karl von Lothringen und des Kurfürsten von Sachsen.

Früh morgens den 12. September begann jene denkwürdige Schlacht vor den Mauern des damaligen Wien, deren Ausgang für Oesterreich und für Deutschland die Bewahrung christlich-germanischer Cultur, welche vor mehr denn 600 Jahren durch Karl den Großen hieher verpflanzt worden war, zur Folge hatte. Jener mächtige Herrscher hatte sich das heutige Oesterreich unter der Enns als eine Vormauer der von ihm geförderten und weithin verbreiteten christlich-germanischen Cultur gedacht: das Land ist diese Vormauer, ist der Schild Deutschlands geblieben, dank des Heroismus der Bürger seiner Städte, dank der Aufopferung der Bewohner trotz Magyaren und Türken. Knüpft sich an den 12. September 1683 und die Männer, welchen selben für immerdar berühmt gemacht haben, die Erinnerung an einen der bedeutendsten Wendepunkte in der neuen Geschichte, an einen der größten Siege der Civilisation, an den endlichen Sieg des Kreuzes über den Halbmond, so sei dabei nicht der Bürger Klosterneuburgs, Marcellin Ortners und Wilhelm Lebsafts vergessen, welche den ihnen vom Lenker der Geschichte der Völker zugewiesenen Platz aufs Ehrenvollste ausgefüllt haben.

Die stete Aufregung während der Tage der Belagerung hatten vor allem Wilhelm Lebsafts Gesundheit erschüttert. Er wurde aufs Krankenlager geworfen, von dem er sich nicht mehr erheben sollte: 27 Jahre alt, schloss er am 4. October 1683 seine ruhmvolle irdische Laufbahn, er der einzige Priester, welcher in den Tagen der Gefahr bei seinem Hause, bei den Gläubigern ausgeharrt hatte. Am Tage nach seinem Tode, 5. October, kam Propst Sebastian mit dem Stiftsdechant und den übrigen Chorherren nach Klosterneuburg zurück, Stadt und Stift vor Brand und Raub bewahrt findend, dank der Aufopferung der Bürger unter Ortners und Lebsafts Führung. Ortner war widerstandsfähiger als Lebsaft: doch bald fieng auch er zu kränkeln an und am letzten October 1683 zwang ihn sein Leiden dem Amte eines Küchenmeisters zu entsagen: er hatte sich eine Lungenkrankheit zugezogen, durch die er in langes Siechthum verfiel: am 17. Juni 1692 erlöste ihn der Tod.

In pietätvoller Erinnerung an ihn hat die Stadtgemeinde zwei Gassen nach ihm benannt: nämlich Ortnergasse und Marcellingasse; auch an Lebsaft erinnert eine Gasse.

Von Marcellin Ortner ist im Stifte eine Votivtafel vorhanden[1]), deren Veranlassung unbekannt ist, die aber folgende Verse enthält:

Der gestrig Tag Nit Wider kehrt
Bleibt ganz und gar vergeßen
Gar wenig ich gott verehrt
Dich zu erzürnen mich vergeßen
Also bitt ich dich Herr Jesu Christ
Thue soliches Mir verzeichen
Bewahre mich vor des teuffls lyst
Thue den Himmel mir verleihen.

F. MARCEIN ORTNER.
MDCLXXVI. AETAT.SVAE.44.AN.

Von der Türkenbelagerung bis zur französischen Invasion.

Nachdem der Sieg vor Wien errungen war, sandte Herzog Karl von Lothringen an den Kaiser, der von Passau nach Dürrenstein[2]) gekommen war, die frohe Siegesnachricht. Am Abend des 13. September stieg der Kaiser, der auf einem Schiffe den Strom herabgefahren war, in Klosterneuburg ans Land, wo ihn Rüdiger Graf Starhemberg, der umsichtige Commandant Wiens, erwartete; in seiner Begleitung verließ Kaiser Leopold I. am 14. September Klosterneuburg und landete mittags in Wien. Nach fünf Tagen kehrte der Kaiser nach Linz zurück, war doch die Burg in Wien unbewohnbar; außerdem herrschte in der Stadt selbst die Ruhr. Sie ergriff auch die Umgebung Wiens und innerhalb sechs Monaten starben in der oberen Stadtpfarre von Klosterneuburg allein 421 Personen.

Der Rückzug der Türken nach der Entsatzschlacht gestaltete sich mehr oder weniger zu einer regellosen Flucht. Die Alliierten nahmen, nachdem einige Tage in den Erholungslagern zugebracht waren, die Verfolgung der Türken auf. So sehr auch der Herzog von Lothringen und die anderen kaiserlichen Generale von der Nothwendigkeit und Zweckmäßigkeit einer raschen Fortsetzung des Krieges in Ungarn überzeugt waren, so stieß die Ausführung dieser Absicht doch auf unerwartete Schwierigkeiten.

Der Kurfürst von Sachsen glaubte durch die Theilnahme an der Entsatzschlacht weiterer Verpflichtung entledigt zu sein und verließ am 15. September Wien: von Klosterneuburg aus, wo er das erste Nachtquartier nahm, richtete er an den Kaiser, den König von Polen, und an den Kurfürsten von Baiern Abschiedsschreiben, worin er eine Unpäßlichkeit

---

[1]) Vgl. Sartori, Pantheon denkwürdiger Wunderthaten, Bd. 2, S. 43. — Fischer in „Wiener Zuschauer" 1842, Nr. 71, 72, 73.

[2]) Bei Krems, an der Donau gelegen.

als Grund seiner Abreise vorschützte; er trat mit seinen 11.000 Mann zählenden Truppen den Rückmarsch in die Heimat an[1]).

Die in Ungarn fortgeführten, wenn auch siegreichen Kämpfe kosteten dem Lande Oesterreich und seinen Bewohnern neue große Opfer. Abgesehen von den vielen Truppen, die fortwährend die Donau herab nach Ungarn zogen und den Orten, welche sie passierten, selbst wenn sie strenge Mannszucht hielten, viele Kosten verursachten, war eine neue Steuer, Türkensteuer genannt, zu entrichten: wohl wurde zur selben das Viertel unter dem Wienerwalde fast gar nicht herbeigezogen, aber selbst die geringe Quote, welche auf dasselbe gefallen war, lastete schwer auf den Bewohnern.

Kaum war der Kampf gegen die Türken siegreich zu Ende geführt, Ungarn für die Habsburger und damit für die Cultur wiedergewonnen, musste Kaiser Leopold I. neuerdings zu den Waffen greifen und die Bewohner seiner Erblande mit neuen Steuern belasten. Im Jahre 1700 war nämlich der letzte männliche Sprosse des spanischen Zweiges der Habsburger, gleich dem Begründer dieser Linie Karl geheißen, gestorben und Kaiser Leopold I. hatte nun die Ansprüche der österreichischen Linie auf Spanien und seine Nebenländer mit Waffengewalt gegen Frankreich und Baiern geltend zu machen[2]). Während die kaiserlichen Truppen in Italien, in Spanien und am Rhein kämpften, erhoben sich die von Frankreich unterstützten unzufriedenen Ungarn unter Franz Rákóczi. In Oesterreich nannte man diese ungarischen Rebellen Kuruczen oder Kuruzzen[3]). Zur Vertheidigung des Landes unter der Enns erließ der Kaiser ein allgemeines Landesaufgebot; die Stände in richtiger Erkenntnis der gefahrvollen Lage des Landes und der Dynastie beschlossen die Aushebung des zwanzigsten Mannes, der mit Ober- und Untergewehr, mit einem Oberrocke aus Zwilch, ebensolchen Strümpfen, mit Hut und Patrontasche versehen sein sollte[4]). Alle Städte um Wien, somit auch die Bürger von Klosterneuburg, erhielten den Auftrag, sich in Vertheidigungszustand zu setzen und die Stadt vor einem Ueberfall zu bewahren. Sofort traf der Stadtrath alle Vorsichtsmaßregeln: die Bürgerschaft wurde, wie in früheren Zeiten, auf dem Rathhause versammelt, an die Eidespflicht erinnert, mit Ober- und Untergewehr versehen. Doch die Gefahr zog vorüber; die Kuruzzen überschritten zwar die March, aber bis an die Donau oder gar nach Klosterneuburg gelangten sie nicht[5]).

Während des Krieges, welchen Kaiser Karls VI. Tochter und Erbin, Maria Theresia, gegen Baiern, Frankreich und Preußen um ihr Erbe, die Oesterreich bildenden Lande, zu führen hatte, wurde Klosterneu-

---

[1]) Vgl. „Das Kriegsjahr 1683“ in „Mittheilungen der k. u. k. Kriegsarchivs 1883“, S. 81, 97, 201, 202, 231—240, 243—246.

[2]) Zur Erklärung diene Tabelle auf Seite 154.

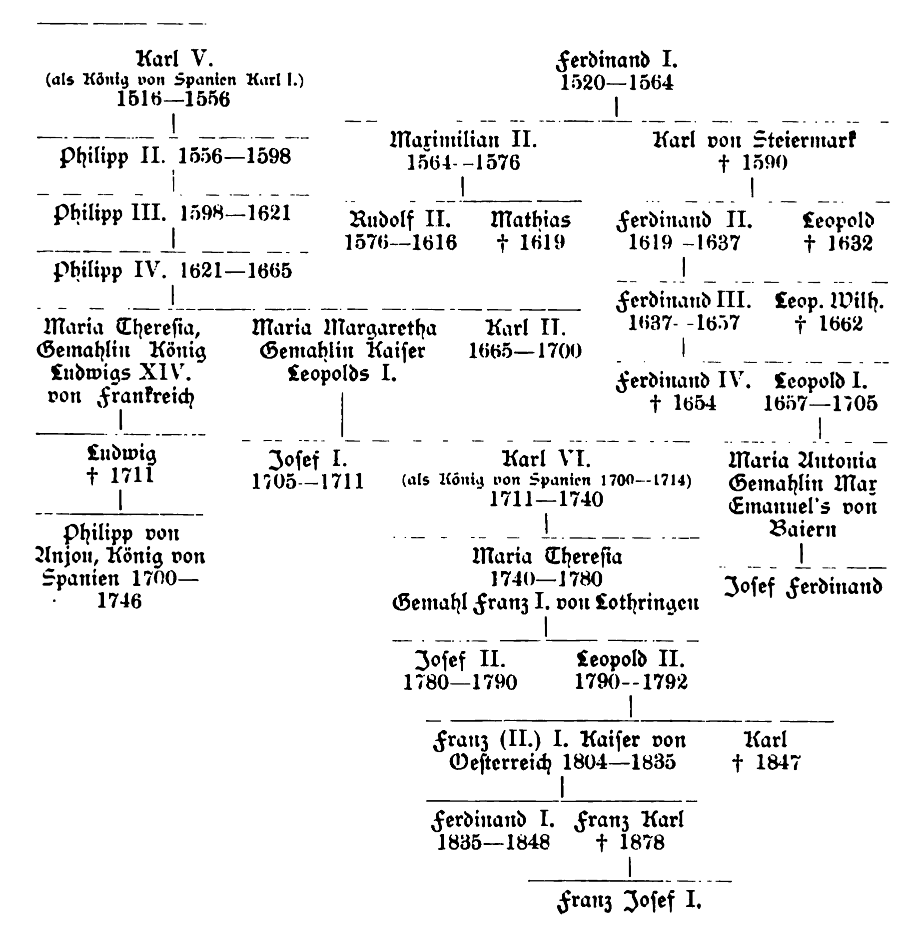
[3]) Dieses Wort ist eine verderbte Form des lateinischen crucifer = Kreuzträger, Kreuzfahrer, und entstand in Ungarn zu Anfang des XVIII. Jahrhunderts als Spottname für die Rebellen mit einer Anspielung an die Bauernerhebung von 1514, in welcher die Bauern unter dem Vorwande, gegen die Türken einen Kreuzzug zu unternehmen, die Waffen gegen ihren Grundherren wendeten.

[4]) Stadtarchiv Korneuburg, Rathsprotokoll 1700 bis 1703, Fol. 149.

[5]) Vgl. Hammerl, Die Einfälle der Kuruczen an der March in „Blättern des Vereines für Landeskunde“, 1890, S. 284 bis 305.

burg nicht heimgesucht. Es sah vom Jänner bis November 1741 eine Reihe von Regimentern durchmarschieren, doch keines hielt sich lange auf. Uebrigens hatten die Einquartierungen für eine Stadt nicht mehr die Nachtheile wie im XVI. und XVII. Jahrhundert. Dank der Quartiercommission und der von ihr getroffenen Einrichtungen giengen die Einquartierungen gewöhnlich ohne Zwistigkeiten zwischen Militär und Bürgern vor sich und kein Ort wurde mit mehr Truppen als in ihm unterzubringen waren, belegt.

Dieser Krieg, welchen Maria Theresia am Anfange ihrer Regierung zu führen hatte, gewöhnlich der österreichische Erbfolgekrieg genannt, zeugte aufs Deutlichste die in der Verwaltung der österreichischen Erblande vorhandenen Gebrechen. Das Vertrauen und die Zuneigung der Unterthanen zur jugendlichen Fürstin hatten diesmal die drohende Zerstückelung Oesterreichs hintangehalten; dass aber den Erfolg eines etwa zukünftigen Kampfes die Treue und Begeisterung der Unterthanen nicht allein sichern, stand klar vor dem Geiste der großen Monarchin. Dauernde Einrichtungen und jene Gestaltung des Innern waren nothwendig, welche der Staatsgewalt die Macht und das Recht gaben, die reichen, aber ungesehen, un-



entwickelt und ungesammelt in den Erbländern vorhandenen Kräfte zu suchen, zu entwickeln, zu sammeln und gesammelt nach ihrem Willen zu verwenden. Maria Theresias Minister Graf Friedrich Wilhelm Haugwitz suchte diese Aufgabe durch Schaffung neuer Behörden und Institutionen zu lösen, deren weitere Ausgestaltung mit unermüdlichem Eifer Kaiserin Maria Theresias großer Sohn Josef II. und dessen Enkel Franz, als Kaiser von Deutschland der zweite, als Kaiser von Oesterreich der erste dieses Namens, betrieben und alle jene Vorbereitungen zur Machtentwicklung des Staates trafen, welche, wenn auch in vielfach geänderter Form, die Ereignisse des Jahres 1848 brachte. Die Ausgestaltung der landesfürstlichen Macht und die Beseitigung der Herrschaft der Stände, welch' letztere seit den Zeiten Maria Theresias zu einem Schatten geworden waren, wurde auf einige Jahre durch die „Franzosenkriege" gehemmt, welche Oesterreich neue schwere Opfer auferlegten, und welche zweimal die Franzosen und ihre Verbündeten, die Württemberger, Badenser, Baiern, Sachsen und Hessen auch nach Niederösterreich führten und hier manchen Städten solchen Schaden zufügten, dass sie sich bis heute nicht erholen konnten; zu ihnen zählt auch Klosterneuburg.

Die französischen Invasionen 1805 und 1809.

In den letzten Jahrzehnten des XVIII. Jahrhunderts war in Frankreich eine Bewegung ausgebrochen, welche sich vor allem gegen die Monarchie richtete und der auch König Ludwig XVI. sowie seine Gemahlin Maria Antoinette zum Opfer fielen[1]).

Franz II., der nach dem Tode seines Vaters, Leopolds II., Deutschlands Kaiser und Oesterreichs Herrscher war, stand den französischen Ideen schroff gegenüber und nahm den Kampf gegen das von der Partei der Girondisten aufgehetzte Frankreich auf. General Bonaparte führte aber auf Ober-Italiens blutgedrängten Gefilden, trotz aller Tapferkeit der österreichischen Truppen, die Franzosen von Sieg zu Sieg, so dass sie in Inner-österreich eindrangen, Bonaparte zu Leoben sein Hauptquartier aufschlug. „Das Stammland mit seiner Hauptstadt" war bedroht; beiden zu helfen wetteiferte Klosterneuburg mit den anderen Städten Oesterreichs unter der Enns. Der Magistrat traf alle Vorbereitungen, um die in seinem Umkreise zu den Waffen gerufenen Männer — „das allgemeine österreichische Aufgebot" — auszurüsten, das von den Ständen aufgestellte Reitercorps — ständisches Corps genannt — zu unterstützen. Die Studenten der Wiener Hochschule hatten 1797 in heiliger Begeisterung für das Vaterland die Waffen ergriffen und ihr Standquartier in Klosterneuburg und Kritzendorf aufgeschlagen. Mit ihnen vereinigte sich das Corps der Kaufmannsdiener. Den Befehl führte Ferdinand Herzog von Württemberg[2]), der im Stifte

[1]) Ludwig XIV. bestieg am 21. Jänner 1793 die Guillotine, seine Gemahlin, eine Tochter der Kaiserin Maria Theresia (somit Kaiser Josefs II. und Leopolds II. Schwester), am 16. October 1793.

[2]) Herzog Ferdinand war der Bruder von Kaiser Franz' I. Gemahlin Elisabeth. — Vgl. über ihn Schels, Biographie der Herzoge von Württenberg (Wien 1841).

Klosterneuburg sich einquartierte. Den kriegerischen Uebungen der kampfesmuthigen Akademiker machten die Friedenspräliminarien von Leoben und dann der Friede von Campoformio[1]), am 15. October 1797 abgeschlossen, ein Ende. Die Studenten sollten wieder in ihre Hörsäle zurückkehren, das „Aufgebot" und das „ständische Corps" wurde entlassen[2]).

Indes auf die Tage der Aufregung und des kriegerischen Spieles kamen bald Tage, nicht weniger reich an Aufregung aber auch reich von Opfern an Gut und Blut, die sie forderten. Gegen die französische Republik hatte Kaiser Franz mit seinen Verbündeten wieder den Krieg erklärt, doch die Waffen der Franzosen hatten Erfolg auf Erfolg, und am 3. December 1800 trug Moreau bei Hohenlinden[3]) über die österreichischen Truppen unter Erzherzog Johann und Freiherrn von Lauer einen so entscheidenden Sieg davon, dass fast das ganze südliche Deutschland mit der Hauptstadt Baierns in ihre Gewalt kam. Unter fortwährenden blutigen und verlustreichen Gefechten wurden von den Franzosen die österreichischen Truppen über den Inn und die Enns zurückgedrängt. In diesen Tagen erhielt das Stift Klosterneuburg den Auftrag ein Haupt-Feldspital, das siebente der bisher in Stand gesetzten, zu errichten. Kaum waren die für das Spital bestimmten Räume im sogenannten alten Stifte eingerichtet, so kamen auch schon — es war am 28. December 1800 — die ersten verwundeten österreichischen Krieger[4]), 300 an Zahl, an; in den nächsten Tagen folgten neue Krankentransporte, so dass man bald an 1000 Verwundete im Stifte zählte; aber auch im Hofe des Stiftes Kremsmünster und in dem von Wilhering, sowie in einzelnen größeren Privathäusern wurden Verwundete, nahezu soviel wie im Stifte, untergebracht. Weitaus die Mehrzahl der Verwundeten starb im Spitale und wurden auf der „Schüttau" (damals noch eine Donauinsel) und als Hochwasser das Begraben daselbst unmöglich machte, außerhalb der Lindenallee an der Wienerstraße zur letzten Ruhe gebettet.

Der Frieden von Lunéville[5]) vom 9. Februar 1801 machte dem Kriege ein Ende; am 14. Juli wurden die letzten Kranken aus dem Spitale im Stifte Klosterneuburg, aus den zu Spitälern adaptierten Häusern schon einige Wochen früher, entlassen, die Räume nach einer durchgreifenden Reinigung wieder ihrer früheren Bestimmung zugeführt[6]). Dieser Krieg, die von den früheren Kriegen her noch zu zahlenden Steuern und Contributionen verlangten von Oesterreichs Völkern große Opfer und nicht ohne

---

[1]) Campoformio ist ein Dorf südlich von Udine, in der Nähe von Pasian Schiavonesco (einer Station der Eisenbahn Udine-Venedig) gelegen.

[2]) Am 17. April 1797 war die Fahnenweihe des 10.000 Mann starken Corps und am selben Tage marschierte es von Wien nach Klosterneuburg; am 23. April sollte es in Lilienfeld eintreffen. Indessen waren aber schon am 18. April in Leoben die Friedenspräliminarien unterzeichnet worden. Daher wurde der Marsch des Aufgebots nicht fortgesetzt und am 3. Mai rückte das Aufgebot wieder in Wien ein. Alle diese Vaterlandsvertheidiger erhielten zur Erinnerung eine silberne Medaille mit des Kaisers Bild, die an einem schwarz-gelben Band zu tragen war. Von 1798 bis 1806 wurde alljährlich am 17. April ein „Aufgebotfest" gefeiert.

[3]) Hohenlinden liegt 34 Kilometer östlich von München.

[4]) Am Tage vorher (27. December) übernachteten mehrere französische Officiere, die in die österreichische Gefangenschaft gerathen waren.

[5]) Lunéville ist der Hauptort des Arrondissement Lunéville in Lothringen.

[6]) Vgl. unten.

Sorge sah man daher in Niederösterreich nach dem Friedensschlusse von Lunéville der Zukunft entgegen; war doch der Sommer unerträglich heiß und blieb ohne jeglichen Regen; auch der Herbst brachte nicht die erhoffte Feuchtigkeit und erst am 3. November fiel Regen. Weizen und Korn war fast keines geerntet worden, desto besser aber in Bezug auf Menge und Güte der Wein gediehen. Von vielen wurde derselbe dem „Achtundachtziger" und „Siebenneunziger" des soeben verflossenen Jahrhunderts vorgezogen.

Die Witterungsverhältnisse des Jahres 1803 waren ebenfalls nicht darnach, um die dem Kriege gefolgte Noth unter der Bevölkerung zu lindern oder zu beheben. Der Winter war schneereich und lange, der Frühling feucht, der Sommer regnerisch; dazu kam am 28. Juni und am 20. Juli ein großes Hochwasser der Donau, welches manche frohe Hoffnung und soviele Berechnungen, wie im Herbste gegebenen Falls eingegangene Verpflichtungen erfüllt werden können, vernichtete. Noch abnormer war das Jahr 1804. Im ganzen Jänner herrschte Frühlingswetter, am 24. Jänner „schlugen" der Hollunder und andere Frühlingssträuche „aus", ein Ereignis, das seit 1596 nicht zu verzeichnen war. Im Februar aber kam der Winter und am 1. und 2. März waren die Straßen „von Schnee" ungangbar; Schnee und Kälte währten bis Ende April. Der Sommer war wieder „nass", wiederholt waren Hochwässer, und Klosterneuburgs specielle Einnahmsquelle, der Wein, quantitativ und qualitativ gering. So kam das Jahr 1805 mit seiner Theuerung und Noth[1]) und dann mit Kriegsunglück. Gegen die Weltmachtpläne Bonapartes, der sich zum Kaiser der Franzosen gemacht hatte, bildeten England, Oesterreich und Russland eine Coalition und erklärten 1805 an Frankreich den Krieg. Die Unfähigkeit des Feldmarschall-Lieutenant Mack[2]) öffnete den Franzosen den Weg längs der Donau nach Oesterreich, an dessen Völker Kaiser Franz am 28. October 1805 ein Kriegsmanifest erließ, in welchem er mit dem Hinweise auf die Unterstützung Russlands an den alten vaterländischen Geist des österreichischen Volkes appellierte, der zu jeder That und zu jedem Opfer bereit ist, um zu retten, was gerettet werden muss: Thron und Unabhängigkeit, Nationalehre und Nationalglück.

In forcierten Märschen rückte Napoleon auf dem rechten Donauufer gegen Wien vor, während sein General Mortier den Auftrag hatte, auf dem linken Ufer gleichen Schrittes mit der französischen Hauptmacht zu marschieren und jeden Flankenangriff auf dieselbe abzuhalten. Früher als man hoffte, waren Napoleons Scharen in der Nähe Wiens angelangt, deren Einwohner Kaiser Franz von den Schrecknissen einer Belagerung verschont wissen wollte und daher „dem Kaiser der Franzosen im Vertrauen auf seine Großmuth und Rechtlichkeit gegen Versicherung des Schutzes der Religion, der Personen, des Eigenthums, aller öffentlichen Anstalten und frommen Stiftungen" überließ.

---

[1]) In manchen Städten Böhmens und Mährens kam es es zu Ausschreitungen der hungernden Volksmasse; aber auch in Wien; so am 8. Juli auf der Wieden, in Mariahilf, in Neustift und auf dem Schottenfelde. Nur mit Waffengewalt konnte die Ruhe hergestellt werden.

[2]) Ueber Karl Mack Freiherrn von Leiberich, vgl. Ritter von Ritterberg, Biographie der Feldherrn der k. k. österreichischen Armee, Bd. 1, S. 827 bis 899.

Am 11. November gegen 3/46 Uhr abends kam der erste Franzose nach Klosterneuburg; es war der Quartiermeister Crarné, eine Viertelstunde später folgte ihm General-Brigadier Sebastiani[1]), ein Corse und ein Verwandter Napoleons, mit 600 berittenen Jägern (Chasseurs à cheval), die von Kottingbrunn[2]) kamen. Sobald die Franzosen in der oberen Stadt angekommen waren, hieß sie der Dechant des Stiftes Augustin Hermann und die beiden Chorherren Peter Fourerius Ackermann und Aldobrand willkommen und begleiteten den General-Brigadier sowie seinen Quartiermeister in das Stift. Er übernachtete im Zimmer des Prälaten, seine Officiere in den Kaiserzimmern und in der alten Prälatur. Bald nach seiner Ankunft, noch vor dem Abendtische eröffnete er in kurzen Worten dem Stiftsdechant, dass er 6000 Gulden in Gold brauche. Diese Summe aufzubringen war einfach unmöglich, einmal wegen der herrschenden Theuerung, dann aber auch, da die kurz vor dem Einrücken der Franzosen beendete Lese ein sehr minderwertiges und dazu auch saures Product geliefert hatte[3]). Nach vielen und eindringlichen Vorstellungen reducierte Sebastiani seine Forderung auf 2000 fl. in Gold und 4000 fl. in Banco-Zettel. 445 Ducaten brachte der Stiftsdechant, begleitet von dem Kämmerer Ambros Conrad und dem Bibliothekar Peter Fourerius, noch am Abend des 11. November nach 10 Uhr, als Sebastiani bereits im Bette lag; 4000 fl. in Banco-Zetteln erhielt er am anderen Tage früh morgens. Eine Quittung stellte er aber nicht aus, und alles was der Stiftsdechant erlangen konnte, war ein offener Empfehlungsbrief für nachkommende französische Truppencommandanten. Der Quartiermeister forderte eine Remuneration, gab sich aber schließlich mit 8 Ducaten zufrieden.

Die Stadt hatte den Reitern Sebastianis Quartier zu geben und sie zu verpflegen. Als dann Oberst Montbrun[4]), ein wenig humaner Officier, in die Stadt einrückte, forderte er von der Bürgerschaft ebenfalls 6000 Gulden in Gold, eine Summe, welche dieselbe noch weniger als das Stift aufbringen konnte. Nach vielen Unterhandlungen begnügte er sich mit 5000 Gulden in Gold und 1000 Gulden in Papier. Manches Ungemach musste deshalb der Bürgermeister Ferdinand Reisenhobel ausstehen.

Am 12. November gegen 5 Uhr nachmittags rückte General Sebastiani mit seinen Truppen nach Tulln; es war nämlich die Nachricht eingelangt, dass Mortiers Corps zwischen Dürrenstein und Krems angegriffen und zersprengt worden sei[5]). Kaum hatten aber Sebastianis Truppen

---

[1]) Sebastiani war später Divisions-General und dann französischer Gesandter in Konstantinopel.

[2]) Bei Vöslau gelegen.

[3]) Wie erwähnt war der Sommer regnerisch, der Herbst kalt; gegen Ende October erfroren die Trauben am Stocke. Als man „um Allerheiligen" die Lese begann, trat Schneegestöber und außerordentliche Kälte ein. Bei dieser wirtschaftlichen Lage waren Gold- und Silbermünzen selten geworden, und fast nur Banco-Zetteln im Umlauf. Ein Ducaten in Gold wurde mit 7 fl. 54 kr. Papier, ein Kronenthaler mit 2 fl. 50 kr. und ein Silberzwanziger mit 28½ kr. in Banco-Zettel bezahlt. Gegen Ende des Jahres 1805 stieg der Ducaten zu 10 fl. in Papier.

[4]) Er wurde später Divisions-General und fiel in der Schlacht an der Moskwa.

[5]) Vgl. darüber Kerschbaumer, Geschichte der Stadt Krems S. 233 und die daselbst citierte Literatur.

Klosterneuburg verlassen, zog Murats Generaladjutant Girard und ein Stabsofficier des Geniecorps (colonel du corps de genie) namens Flayel ein, die für ihre Person ebenfalls im Stifte Quartier nahmen, während ihre Mannschaft die Bürgerschaft aufzunehmen und zu verpflegen hatte. Am folgenden Tag (13. November) kamen Sappeurs, um eine Brücke über die Donau zu schlagen. An diesem Tage rückte auch Sebastiani wieder in Klosterneuburg ein, zog aber noch am selben Tage nach Wien. An seine Stelle kam gegen 4 Uhr nachmittags General Milhaud mit berittenen Jägern; er nahm im Stifte und zwar in der Prälatur seine Wohnung, für seine Soldaten hatten die Bürger zu sorgen. Kaum waren sie untergebracht, rückte Montbrun, der von Tulln zurückkam, in Klosterneuburg ein. Er war aufs äußerste erzürnt, dass sein früheres Quartier in den Kaiserzimmern des Stiftes von Officieren Milhauds besetzt war und ergieng sich darob aufs heftigste in schrecklichen Drohungen gegen den Stiftsdechant. Auf dessen Beschwerde hin bei Milhaud, muste sich Montbrun bei dem Abendtische bei dem Stiftsdechant entschuldigen. Kaum hatte man den Tisch aufgehoben, als der Befehl eintraf, Milhaud habe sofort nach Wien abzurücken; um 10 Uhr waren seine Reiter bereits auf dem Wege nach Wien. Auch die übrigen Franzosen räumten am folgenden Tag (14. November) die Stadt, nach 11 Uhr mittags war die Stadt von den Feinden frei, nur eine Compagnie Sappeurs war zur Bewachung (als sauve garde) der Depots zurückgeblieben. Girard hatte nämlich bald nach seinem Eintreffen in Klosterneuburg die beiden k. k. Depots in Klosterneuburg, die mit Holz, Eisen, Seilen, Wägen, Pferdedecken, Leder u. s. w. angefüllt waren, in Besitz genommen und das darin vorfindliche, geeignete Materiale zur Herstellung einer Brücke über die Donau bei Klosterneuburg verwenden wollen. Er kam aber von seinem Vorhaben ab, als die Donaubrücke bei Wien, welche Feldmarschall-Lieutenant Karl Fürst von Auersperg bei der geringsten Gefahr hätte abbrennen sollen, von den Franzosen gewonnen worden war. Durch Vorspiegelung eines bestehenden Waffenstillstandes, dem bald ein Friede folgen werde, glückte es nämlich dem französischen General Murat, den Fürsten Auersperg zu täuschen, so dass dieser, statt die Brücke zu zerstören, das auf dieselbe gerichtete Geschütz abfahren ließ und die aufgestellten Truppen zurückzog. Murat säumte nicht, die hervorgebrachte Täuschung sogleich zu benützen und gieng am 13. November 1805 mit seiner Reiterei und seinem Corps auf das linke Donauufer hinüber, indem er sich sogleich der Brücke versicherte und die daselbst aufgehäuften Brennmaterialien wegräumen ließ.

Dieser Erfolg Murats war auch Ursache, dass die in Klosterneuburg liegenden Truppen so rasch abziehen musten.

Durch diese Leichtgläubigkeit Auerspergs gerieth dem Feinde alle „Am Spitz“ aufgefahrene österreichische Artillerie in die Hände, zu deren Wegschaffung es an Pferden gebrach, weil man überhaupt zu spät auf die Rettung dieses im gegenwärtigen Augenblicke doppelt kostbaren Kriegsmaterials bedacht war. Murat, um die durch das ersonnene Märchen hervorgebrachte Täuschung nicht zu frühe zu vernichten, ließ die „Am Spitz“ stehenden österreichischen Truppen ruhig abziehen und wandte sich mit seiner Cavallerie und dem fünften Corps gegen Korneuburg und Stockerau, um den von Krems sich zurückziehenden Russen den Weg nach Mähren zu ver-

legen[1]). Das Benehmen des Feindes, nachdem er seinen Zweck erreicht hatte, riss unterdessen den österreichischen General bald aus seinem Irrthum. Mit Bestürzung ward er seines Fehlers gewahr und rief seine Generale zu einem Kriegsrath zusammen, um über die zu ergreifenden Maßregeln zu berathen. Anfangs gieng die Meinung der Mehrheit dahin, dass man die nach Korneuburg im Marsch begriffenen Franzosen angreifen müsse. Allein die Erwägung, dass ein solches Unternehmen im Dunkel der Nacht gegen einen überlegenen Feind äußerst gewagt sei und leicht die Auflösung des ganzen Corps herbeiführen könnte, bewog die meisten, für den Rückzug zu stimmen. Um Mitternacht des 13. Novembers brach das Corps unter Auersperg[2]) auf und marschierte gegen Hohenleithen. Auerspergs Leichtgläubigkeit hatte namenloses Elend über Oesterreich und seine Bewohner gebracht.

Klosterneuburg blieb nun von weiteren Einquartierungen befreit, da alle französischen Streitkräfte nach Mähren gezogen wurden. Am 22. November kam aber der Commandant des 3. französischen Fußartillerie-Regiments Bouchu[3]) nach Klosterneuburg, nahm in der Prälatur Quartier, hielt sich aber weniger in Klosterneuburg als in Wien auf, wo er die Räumung des Zeughauses zu überwachen hatte. Am 23. November kam von Krems das Straßburger 1. Pontonierbataillon unter dem Commando des Oberstlieutenant (Colonel-Lieutenant) Deßales; sein Regiment war als Garnison für Klosterneuburg, er selbst zum Platzcommandanten (commandant de la place) bestimmt.

Deßales nahm im Kaisertracte des Stiftes Quartier, seine beiden Hauptleute La Rue und Chapins im zweiten Stocke des Stiftsgebäudes, die anderen Officiere in der alten Prälatur und auch in der Stadt; die Mannschaft musste die Bürgerschaft einquartieren. Deßales ließ seine Truppen unterhalb Klosterneuburg bei Nußdorf in den Tagen vom 1. bis 3. December eine Brücke über die Donau schlagen, musste sie aber am 8. December „wegen starken Eisrinnens“ wieder abtragen lassen.

Zugleich mit Deßales war der französische Oberarzt Bourdet nach Klosterneuburg gekommen, welcher die (damals neue, heute alte) Pontonierkaserne[4]) zu einem Spitale für verwundete und kranke Soldaten auf Kosten der Stadt umwandelte, das nach der Schlacht bei Austerlitz am 2. December 1805 „reichlich“ belegt wurde. An der Seite Bourdets leistete nicht ganz freiwillig der ständische Arzt und Stadtphysicus Sebastian Edler von Taßara den kranken und verwundeten Soldaten ärztliche Hilfe.

In Klosterneuburg wurde noch ein zweites Feldspital errichtet und man gieng auch mit dem Plane um, in der unteren Stadt ein drittes zu etablieren.

Für 500, 600 und auch mehr Kranke und Verwundete musste Stadt und Stift täglich Lebensmitteln beistellen, was zusammen zum Schlusse

[1]) Bekanntlich kam es bei Schöngrabern zu einem blutigen Treffen zwischen Russen und Franzosen.

[2]) Kaiser Franz befahl am 14. November 1805 von Brünn aus dem Feldmarschall-Lieutenant Fürsten Johann von Liechtenstein den Feldmarschall-Lieutenant Auersperg zu verhaften und nach der Festung Königgrätz zu senden.

[3]) Unter Bouchu hatte Napoleon I. seinerzeit als Lieutenant gestanden.

[4]) Vgl. unten.

eine Summe von 20.000 Gulden ausmachte: davon entfielen auf die Stadt mehr als 3000 fl., der Rest auf das Stift. Beide Corporationen erhielten diese Auslage nach dem Friedensschlusse vom Staate ersetzt.

Am 20. December 1805 gegen $2^1/_2$ Uhr nachmittags erschien plötzlich Kaiser Napoleon I. in Klosterneuburg: die französischen Officiere Klosterneuburgs saßen eben im Stifte „beim schwarzen Kaffee" als der Kaiserhof des Stiftes von französischer Cavallerie besetzt wurde; bevor noch ein Rapport eingeholt werden konnte, erscholl der Ruf: l' empereur (der Kaiser). Im selben Momente betrat auch schon Napoleon, „das Haupt mit einem einfachen Hut bedeckt, das Stift, begab sich begleitet von Fürst Murat, Marschall Berthier, General Junot u. a., sowie seinem aus Aegypten mitgebrachten Mameluken[1]) in das Speisezimmer, begrüßte die verblüfften Officiere mit den Worten: Messieurs, vous êtes bien rangés ici (Meine Herren, Sie scheinen hier gut aufgehoben zu sein) und begab sich sofort durch die Prälatur in die Kaiserzimmer, wo er im Eckzimmer vom zweiten Fenster aus den Schiffsbauplatz an der Donau besichtigte. Im zweiten Zimmer blieb er bei einer dort aufgehängten Karte Niederösterreichs eine Weile stehen und erkundigte sich über die Beschaffenheit der Straße nach Tulln, indem er den Weg von Wien nach Klosterneuburg als äußerst unbequem bezeichnete[2]). Sodann wandte er sich an den Dechant und fragte ihn unter anderem, wie viele Mitglieder das Haus zähle, ob alle Professen seien, welchem Orden sie angehören. Der Stiftsdechant wies in seiner Antwort daraufhin, dass in Klosterneuburg regulierte Chorherren seien, sowie einst bei St. Genofeva in Paris und wie noch in Italien, wo sie Rochetini heißen. Hierauf wurde die Conversation italienisch fortgesetzt, aber bald kehrte Napoleon mit den Worten: parlons françois zur französischen Sprache zurück. Im weiteren Verlaufe des Gespräches fragte er den Stiftsdechant: êtes-vous riches? (Sind Sie reich?), worauf er die Antwort erhielt: point du tout (keineswegs), was von Seite Napoleons zur Frage: pourquoi non? (warum nicht?) führte. Auf die Worte: a cause des guerres continuelles et des impositions ordinaires et extraordinaires (wegen der beständigen Kriege und der ordentlichen und außerordentlichen Steuern) hatte Napoleon zunächst keine Frage und wandte sich zum Weitergehen. Im folgenden Saale erregten die Gobelins Napoleons Aufmerksamkeit und in dem (damals noch unvollendeten) Marmorsaal fällte er über die Marmorsäule eine ganz zutreffende Kritik, indem er sagte: ces colonnes sont trop larges (diese Säulen sind zu massiv).

In die Prälatur zurückgekehrt, waren daselbst fast alle Chorherren und das ganze Stiftspersonale versammelt. Napoleon trank daselbst ein Glas Klosterneuburger Weines — er war „vom besten" — und meinte, er sei dem Rheinwein nicht unähnlich. Er erkundigte sich noch um die jährlichen Einkünfte jedes Stiftsmitgliedes, worauf ihm der Stiftsdechant erklärte, dass die Chorherren im Stifte gemeinsam leben (communem agere vitam), die auf Pfarreien exponierten jährlich 600 bis 700 Gulden

---

[1]) Er soll Napoleon in Aegypten das Leben gerettet haben und starb 1812.

[2]) Schon im XVI. Jahrhundert war die Straße an der Donau nach Klosterneuburg unrühmlich bekannt wegen ihres schlechten Zustandes. (Vgl. Reichsfinanzarchiv, niederösterreichische Herrschaftsacten K 8/2.)

erhalten. Napoleon fragte dann, ob die Theologie Augustinus' oder die Thomas' von Aquino gelehrt werde, worauf der Dechant antwortete, dass man keiner speciell folge; auch den Pfarrer von St. Martin sprach Napoleon noch an, dann begab er sich zu seinem Wagen. Bevor er denselben bestieg, stellte er an den Stiftsdechant die Frage, ob das Stift und dessen Bewohner von seinen Soldaten etwa übel behandelt werden. Dechant Augustin wollte in diesem Augenblick nicht die Vorgänge des ersten Tages zur Sprache bringen, sondern antwortete ausweichend, dass über die gegenwärtige Garnison, die Pontoniere, nicht im mindesten Klage zu führen sei.

Inzwischen hatte Napoleon mit Murat und Berthier den achtspännigen Wagen bestiegen und verabschiedete sich mit den Worten: si vous-avez des plaintes, adressés vous à moi (Wenn Sie gerechten Grund zu Klagen haben, wenden Sie sich an mich) und fuhr nach Schönbrunn, das er am 28. December abends verließ und sich nach Paris begab. Warum er nach Klosterneuburg gekommen war, wollte jedermann wissen, aber niemand vermochte einen stichhältigen Grund anzugeben. Des Militärspitals wegen? Doch dahin hatte er nur General Junot gesendet. Wollte er für den Fall als sich die Friedensunterhandlungen zerschlugen, in Klosterneuburg seine Residenz nehmen? Der Stiftsdechant Augustin Herrmann entscheidet sich für diese Eventualität. Am 26. December wurde in Pressburg Friede geschlossen, der für Oesterreich harte Bedingungen enthielt.

Am 3. Jänner 1806 wurde das Militärspital von dem Kriegscommissär Boileau evacuiert; er wollte alle Einrichtung, die doch Stift und Stadt und die Umgebung beigestellt hatten, veräußern, ein Vorhaben von dem er nur mit Mühe abgebracht werden konnte. Diejenigen Soldaten, welche noch nicht als geheilt entlassen werden konnten, wurden nach Judenau oder nach Wien gebracht, darunter etwa 24 Oesterreicher und Russen. Am 8. Jänner war das Militärspital vollständig geräumt und auch ein Theil der französischen Garnison bereits abmarschiert. Am 9. Jänner rückte auch Chapins ab, der sich gleich Bouchu und Deßales die Sympathien der Klosterneuburger erworben hatte. Sie waren gerecht, nicht übertrieben in ihren Ansprüchen, und Deßales verstand strenge Mannszucht zu halten; besonders strenge war er gegen die sogenannten Traineurs oder Trainards, d. i. stehlend und auch raubend herumvagierende Soldaten. Seine Truppen waren „höchst anständig", er selbst ein großer Verehrer von Josef Haydn. Als er von Klosterneuburg schied, versicherte ihn der Stiftsdechant beständiger, dankbarer Erinnerung und gerne hätte man ihm ein Geschenk mitgegeben — wenn man die Mittel dazu gehabt hätte. Deßales begab sich mit der Kriegscasse am 10. Jänner über die Donau nach Korneuburg, begleitet von seinen Officieren, dem Stiftsdechant und dem Chorherrn Aldobrand.

Am 10. Jänner 1806 kam Bouchu[1]) nochmals nach Kloster neuburg mit einem österreichischen Major und einem Artillerie-Lieutenant wegen Uebernahme der (freilich ziemlich ausgeleerten) Depots; sie wurde

---

[1]) Mit Bouchu, der sich ebenfalls allgemeiner Sympathie erfreute, rei auch Hauptmann La Rue, ein Normanne, ab, der, am Fieber erkrankt, dem A Caßara seine Wiederherstellung verdankte. Beide, Bouchu und La Rue waren dank für die Aufnahme, die sie gefunden.

versiegelt, die Schlüssel aber einem französischen Sergeant überlassen. Dies führte zu einem Zwischenfalle mit dem Bürgermeister und diesem Sergeanten. Ueber die durchziehenden und stets noch requirierenden Franzosen war man aufs Höchste erbittert. Nun wollte der Sergeant die Schlüssel zu den Depots nicht herausgeben; da ließ sie ihm der Bürgermeister abnehmen, ihn selbst aber einsperren. Sobald dies bekannt wurde, sprach „alle Welt darüber", und die Angelegenheit schien für den Bürgermeister böse ausgehen zu wollen. Da griff der Stiftsdechant vermittelnd ein und der Sergeant gab sich zufrieden gegen eine Summe Geldes, welche ihm der Bürgermeister einhändigte.

Nachdem am 11. Jänner 1807 der Primarius des Militärspitales, Bourdet, mit seinen 4 Chirurgen und einem Lieutenant Klosterneuburg verlassen hatte, am folgenden Tage der Ordinarius des Militärspitales, ein gebürtiger Amerikaner von der Insel S. Domingo, abgereist war, war in Klosterneuburg kein Franzose mehr. Aber wider alles Erwarten kamen nachmittags zwei Regimenter berittene Jäger unter Milhaud, der mit 22 Officieren im Stifte eine Jause einnahm und daselbst übernachtete. Seine Soldaten waren mit der ihnen zutheil gewordenen Verpflegung nicht zufrieden, waren sie doch Sieger von Austerlitz — erst am 13. Jänner führte sie Milhaud nach Tulln. Sie waren die letzten der ungebetenen Gäste, welche nach Klosterneuburg gekommen waren. Die Bürgerschaft, das Stift und die Umgebung war durch Contributionen und Requisitionen verarmt; zum Glücke war das Jahr 1806 reich an Getreide und Obst und so die Bewohner von der drückendsten aller Sorgen, der um das tägliche Brod, befreit.

Da kamen im Jahre 1809 zum zweitenmale Napoleons Truppen nach Oesterreich. Jetzt war die Prüfung weit schwerer als 1805.

Kaiser Franz, der zweite dieses Namens als deutscher Kaiser, hatte die Krone Karls des Großen niedergelegt, da ihm das Reich unter den Füßen gewichen war und rüstete sich, als Kaiser Franz I. von Oesterreich zum Kampfe gegen Napoleon, der, nachdem seit dem Frieden von Tilsit ganz Deutschland seine Oberherrschaft anerkannte, den völligen Sturz Oesterreichs herbeizuführen beabsichtigte. Es war ein großes Wagnis, das Oesterreich da unternahm, denn es trat allein gegen Frankreich und seine vielen deutschen Verbündeten auf. Wiewohl durch den Preſsburger Frieden vom Jahre 1805 an Gebiet und Volksmenge um ein namhaftes geschmälert, konnte es doch 300.000 Mann ins Feld stellen, dessen Oberbefehl Kaiser Franz seinem wegen seiner Kriegserfahrung in ganz Europa bewunderten Bruder Erzherzog Karl mit der Würde eines Generalissimus und mit den ausgedehntesten Vollmachten übertrug. Nach den blutigen und unglücklichen Treffen bei Abensberg, Landshut, Eckmühl und Regensburg hatte sich Erzherzog Karl nach Böhmen zurückgezogen, während Napoleon eilig gegen Wien vorrückte; er wollte die Hauptstadt Oesterreichs vor Erzherzog Karl erreichen, der über Budweis und Horn an die Donau marschierte, auf deren rechten Ufer der österreichische Feldmarschall-Lieutenant Hiller sich zurückzog.

Am 9. Mai verbreitete sich in Klosterneuburg das Gerücht, daſs die Franzosen kommen. Man flüchtete wie 1805 den silbernen Sarg des heil. Leopold nach Wien, nachdem der Herzogshut schon Ende April dahin überführt worden war; ersterer wurde in der kaiserlichen Schatz-

kammer gegen Empfangsbestätigung hinterlegt und mit dieser nach Ungarn gebracht. Ersterer wurde bei St. Stephan in der Krypta geborgen.

Am folgenden Tage rückten auch schon die Feinde ein. Zunächst aber ein angeblicher Officier mit ein paar Kameraden. Er behauptete vom General de l'Ille gesandt zu sein, um eine größere Summe Geldes zu fordern und die Beschaffung eines Frühstücks für 13 Mann zu verlangen. Da er unter den heftigsten Drohungen auf seinen Forderungen beharrte, gab ihm der Stiftsdechant endlich 1500 fl. in Banco-Zetteln und 30 Ducaten. Damit nicht zufrieden, hub er derart zu poltern und zu lärmen an, dass Bürger herbeieilten und endlich auch zwei österreichische Husaren vom Regimente Stipsitz kamen, welche dem lärmenden Manne das Geld wegnahmen und ihn mit seinen Gefährten nach Wien führten. Später erfuhr man, dieser angebliche Gesandte des General de l'Ille sei ein Wiener namens Schulz gewesen, welcher zu den Franzosen übergegangen war.

Kaum war man über diesen Auftritt zur Ruhe gekommen, so kamen wirkliche Franzosen. Es war 10 Uhr vormittags, als ungefähr 80 Mann des 7. berittenen Jägerregiments unter dem Commando eines Unterhauptmannes einrückten. Nachdem sie die auf dem Rathhause vorgefundenen Waffen, welche für den Landsturm der Umgebung daselbst hinterlegt waren, auf den Stadtplatz[1]) geschafft und zerbrochen hatten, auch Wachen aufgestellt waren, kamen sie in das Stift, richteten sich im neuen Theile desselben häuslich ein, hielten aber Tag und Nacht die Pferde in Bereitschaft. Der Unterhauptmann nahm auch die Pferde des Stiftes an sich und den größten Theil des vorhandenen Hafers.

Früh morgens am 12. Mai sollte er mit seinen Jägern abziehen. Vor Morgengrauen kam er in das Schlafgemach des Stiftsdechants und forderte 60.000 Gulden in Gold als Entschädigung für die unterlassene Brandschatzung und Plünderung von Stift und Stadt, die zu befehlen sein gutes Recht gewesen wäre, da in der oberen Stadt aus einem Fenster auf einen seiner Soldaten geschossen worden war. Der Dechant erklärte, die verlangte Summe auf keine Weise zahlen zu können. Nach langem Verhandeln begnügte sich der Franzose mit 50 Ducaten und 2100 fl. in Banco-Zetteln, erpresste aber von dem Dechant einen Brief, kraft dessen ihm der in Wien weilende Prälat Klosterneuburgs 10.000 Gulden in Gold auszahlen sollte. Thatsächlich machte der Unterhauptmann diese Forderung geltend, erhielt aber nichts.

In der Nacht vom 10. auf den 11. Mai, so gegen Mitternacht, kamen von Nussdorf her 5000 Mann Infanterie unter dem Commando des Divisions-Generals Demont; sie gehörten zu dem Corps des Marschalls Lannes. Die Ankunft dieser Truppen erregte großen Schrecken in der ganzen Stadt, da man von ihren Officieren nichts als Drohungen hörte. Anders wurde es, als Demont selbst kam; er war ein äußerst freundlicher und jeder Gewaltthat abgeneigter Mann.

Am 19. Mai wurden die stiftlichen Weinkeller von französischen Commissären versiegelt; um 3 Uhr morgens des folgenden Tages (20. Mai) marschierte Demont mit seinen vier Regimentern von Klosterneuburg nach Wien, um sich mit dem Hauptheere zu vereinen, das Napoleon über die

---

[1]) Heute Rathhausplatz.

Donau setzte, um auf dem Marchfelde, wo Erzherzog Karl eingetroffen war, die Entscheidungsschlacht zu kämpfen.

Nur tagsüber war Klosterneuburg von den Franzosen befreit, abends aber rückte das 25. französische Infanterie-Regiment ein, um das Donauufer zu bewachen, da Napoleon die Uebersetzung österreichischer Truppen befürchtete. Thatsächlich hatten Nikolaus Graf Weißenwolf und Josef Graf Radetzky, die Commandanten der längs des linken Donauufers aufgestellten Abtheilungen des österreichischen fünften Armeecorps die Absicht, während der Schlacht bei Aspern (am 21. und 22. Mai 1809) auf das rechte Donauufer überzusetzen, um dem Feinde nach Thunlichkeit Abbruch zu thun; doch der Mangel an Schiffen zwang sie, davon abzustehen. In der Nacht vom 22. auf den 23. Mai zogen das 25. französische Infanterie-Regiment aus Klosterneuburg ab, wurden aber sofort durch portugiesische Truppen ersetzt; letztere blieben nur einen Tag, da das genannte 25. Infanterie-Regiment wieder zurückkehrte.

Mit Spannung verfolgte man in Klosterneuburg die Entwicklung der Dinge nach der für Oesterreich siegreichen Schlacht bei Aspern. Wegen der empfindlichen Verluste an Todten und Verwundeten, dann aber auch wegen des hohen Wasserstandes der Donau, die über ihre Ufer getreten war und alle niederen Stellen der Ufer unter Wasser gesetzt hatte, konnte Erzherzog Karl die Offensive nicht ergreifen. Dass es zwischen beiden Heeren bald zu einem neuen Kampfe kommen werde, war die allgemeine Ansicht, und jedermann hatte ein Gefühl der Freude, wenn während der Vorbereitungen zu dem Kampfe das eine oder andere wenn auch kleine Unternehmen zu Gunsten der Oesterreicher ausfiel; so waren die Klosterneuburger glücklich, dass am 29. und 30. Mai die Oesterreicher auf dem linken Donauufer das Schlagen einer Brücke von Klosterneuburg aus gegen Enzersdorf verhinderten.

Am 30. Mai kamen Württembergische Truppen — die ersten, welche man in Klosterneuburg sah, unter dem General Brusselle nach der Stadt, wogegen abends das 25. Infanterie-Regiment nach Fischamend abzog. Die neuen Gäste waren gerade nicht excessiv, aber man musste auf alles gefasst sein. Roh, unersättlich und unerträglich waren hingegen die zu gleicher Zeit angekommenen zwei Bataillone der Division Claparet. Von ihnen war zu erwarten, dass sie Klosterneuburg etwa ebenso behandeln wie am 2. Juni 40 französische Soldaten Weidling, das vollständig ausgeplündert wurde. Am 4. Juni begannen um $7^1/_2$ Uhr abends die Oesterreicher von Lang-Enzersdorf her das Klosterneuburger Ufer zu beschießen; bis 11 Uhr nachts währte das Kanonieren; die Wagenwerkstätte auf dem Bauplatze wurde in Brand geschossen.

Die Zeit vom 6. Juni bis zum 4. Juli brachte wiederholten Wechsel der in Klosterneuburg dislocierten Truppen; so rückten am 6. Juni Brusselles Truppen nach Tulln ab, doch am 24. Juni kamen andere Württemberger, am 25. Juni rückten Abtheilungen der Infanterie-Regimenter 64, 85, 100 und 103 ein; am 30. Juni und 1. Juli zogen zur Freude der Klosterneuburger die zwei Bataillone der Division Claparet ab. Die noch in Klosterneuburg stationierten Truppen, welche in der Stadt oder im Stifte nicht untergebracht werden konnten, hatten vor dem Wiener Thore ein Lager bezogen, hielten sich aber tagsüber gewöhnlich in der Stadt auf.

Sonst ist zu bemerken, dass am 29. Juni der „schreckliche“ General Vandamme nach Klosterneuburg kam, sich hier „ganz liebenswürdig zeigte“ und verbot, dass die französischen Truppen fernerhin Wein aus den Kellereien fortnehmen. Am 2. Juli kam er wieder nach Klosterneuburg, am Morgen des 3. Juli kam sein General-Lieutenant, Graf Wölwart, ein Württemberger.

In der Nacht vom 3. auf den 4. Juli wurde von den Oesterreichern das Klosterneuburger Ufer heftig beschossen und besonders gegen das neue Stiftsgebäude die Geschosse gerichtet. Mehrere Geschosse fielen in die Prälatur, zwei in den Hof des Dormitoriums, eines in das Zimmer des Stiftsdechants.

Mit Eifer, wenn auch verstohlen, folgte man in Klosterneuburg dem Verlauf der Schlacht bei Wagram[1]) am 5. und 6. Juli, sowie dem von Feldmarschall Graf Johann Klenau gedeckten Rückzug der Oesterreicher über Tuttenhof und Korneuburg. Am 8. Juli kam Vandamme nochmals nach Klosterneuburg um abends über die Donau sich führen zu lassen und nach Nikolsburg zu gehen; am 9. kam Graf Wölwart und der württembergische General Theobald, verließen aber bald die Stadt; ihnen folgten alle französischen Truppen bis auf eine Compagnie Jäger zu Fuß. Am 10. zogen württembergische Truppen durch Klosterneuburg und am Abend desselben Tages kamen französische Aerzte, um in Klosterneuburg die Errichtung von drei Spitälern anzuordnen und zu besorgen. Damals lagen elf Bataillone Marine-Soldaten unter dem Commando Baste's in Klosterneuburg. Am 13. Juli kam die Nachricht von dem für die Dauer eines Monats geschlossenen Waffenstillstand; während desselben completierten die Franzosen ihre von Klosterneuburg bis Herzogenburg dislocierte Cavallerie. Schon am 14. Juli kam General-Brigadier Bron deswegen nach Klosterneuburg und am 29. Juli an seine Stelle General Raynaud. Am 2. August fand dann eine Revue der Sappeurs und leichten Cavallerie vor den Generalen Durosnel und Raynaud statt, am 13. Juli kamen die ersten Verwundeten in das Spital, 15 an Zahl, denen bald mehrere folgten. In Folge des verlängerten Waffenstillstandes und der eingeleiteten Friedensverhandlungen hörten die Durchmärsche der Truppen auf, die durch Contributionen und Requisitionen, sowie durch die Verpflegung der dislocierten Bataillone ohnehin sehr in Anspruch genommene Bürgerschaft konnte etwas aufathmen. Endlich, kraft des am 20. October 1809 geschlossenen Wiener Friedens hatten alle Requisitionen vom Tage der Ratificierung des Friedens (ebenfalls am 20. October erfolgt) aufzuhören; was dem ausgesogenen und erschöpften Lande etwa vom Tage des Friedensschlusses bis zum Bekanntwerden desselben noch abgenommen worden war, musste zurückerstattet werden. Am 31. October trat das in und um Wien und in Klosterneuburg garnisonierende zweite französische Armeecorps seinen Marsch nach Frankreich an, das Militärspital in Klosterneuburg wurde am selben Tage geräumt. Am 7. November verabschiedete sich General Raynaud, am 16. der Kriegscommissär Poilblanc, am 18. zog der Platz- und Spitalscommandant von Klosterneuburg mit einem Theil des Spitals ab, am

---

[1]) Ueber die Schlacht bei Wagram vgl. Welden, Der Krieg von 1809 zwischen Oesterreich und Frankreich.

20. November kam das 11. Jägerregiment zu Pferd, äußerst anspruchsvolle und gewaltthätige Leute, auf dem Durchmarsche nach Klosterneuburg; zur Freude der Bewohner zogen sie am folgenden Tage um 8 Uhr morgens nach Tulln ab. Nun waren nur mehr die Marinesoldaten in Klosterneuburg, welche am 25. November nachmittags die Stadt räumten; der Commandant Baste blieb noch bis zum 29. um den beorderten österreichischen Officieren die Depots zu übergeben. Nur zwei Kranke, württembergische Officiere, waren noch im Stifte Klosterneuburg; am 29. verließen auch sie die Stadt und noch am selben Tage wurde die Spitalseinrichtung in die Pontonierkaserne gebracht. Klosterneuburg war von den Franzosen geräumt[1]).

Groß war der Schaden, welchen die Stadt erlitten hatte: ihre Finanzen waren vollständig zerrüttet, die Bürger verarmt. Man veranschlagte den Schaden der Stadt auf nahezu eine Million Gulden Wiener Währung, den des Stiftes, wozu freilich auch die Schäden seiner Pfarreien und Besitzungen außerhalb Klosterneuburg gerechnet wurden, auf mehr als das doppelte. Die geschlagenen Wunden heilten nur langsam in den diesen großen Kriegen folgenden Friedensjahren.

Das Jahr 1848.

Die treibenden Kräfte jener revolutionären Ideen, welche von Frankreich ausgiengen und „zwanzig Jahre hiedurch die Welt verwüsteten"[2]), waren Liberalismus und Nationalismus. Sie beide bekämpfte Kaiser Franz I. aus Ueberzeugung offen und rückhaltslos und wollte den von ihm „Kaiserthum Oesterreich" genannten Staat auf unveränderliche, dauernde Grundlagen des Absolutismus und Patriarchalismus stellen: betrachtete sich Kaiser Josef II. als den ersten Beamten des von ihm regierten und verwalteten Staates, so sah sich Kaiser Franz I. als gestrenger Vater und Vormund der österreichischen Völkerfamilie an und wusste dem Staatsgedanken und dem „Oesterreicherthum" nach innen und außen Geltung zu verschaffen. Unabhängig aber von dem Willen des Regenten regte sich in der Literatur die nationale Regenerationsidee in Oesterreichs italienischen Besitzungen, es begann seit 1825 in Ungarn die politische Opposition des Magyarenthums mit der Reform des Volksthums Hand in Hand zu gehen, in Böhmen entwickelte sich die politisch-literarische Bewegung des Czechenthums und in Deutsch-Oesterreich waren die beweglichen Geister nicht unempfänglich für die Schwingungen des Liberalismus, die sich in Versen und in Prosa aus Deutschland herüberbewegten und zurück nach Deutschland den Weg fanden.

Da Kaiser Franz diese Bewegung, verschieden nach den Landschaften des Reiches, nur zeitlich lahm legen, nicht aber bleibend unterdrücken konnte, so hinterließ er bei seinem Tode[3]) seinem Erstgebornen, Kaiser Ferdinand I., ein innerlich gährendes Reich. Kaiser Ferdinands I.,

[1]) Nach dem Tagebuch (Notationes diversae tum domesticorum tum externorum ab anno domini 1781 bis 1811) des Stiftsdechants Augustin Hermann. — Vgl. „Zeitung für Stadt und Land" 1897, Nr. 2 bis 5, 7 bis 11.

[2]) Worte Kaiser Franz I. im Jahre 1814.

[3]) Am 2. März 1835.

des Gütigen, Persönlichkeit machte die Bestellung einer Regentschaft nöthig, an deren Spitze Fürst Metternich stand. Sein „System" wusste sich dem allgemeinen Drang nach constitutioneller Freiheit nicht anzupassen; mit elementarer Gewalt brach über dasselbe die österreichische Revolution herein und überraschte die Regierung, die nun, ohne Halt im großen weiten Reiche ihrerseits alle alten Formen des Staatslebens preisgab. Der März des Jahres 1848 hat — soweit der ideale Schwung in Betracht kommt — Aehnlichkeit mit der französischen Bewegung des Jahres 1789; denn die Märztage waren es, welche allenthalben jene seit dem Sturze des französischen Revolutionswerkes ungerechterweise mitverdammten Ideen der gemeinmenschlichen und gemeinbürgerlichen Rechte wieder in das Staatsleben drängten, von denen auch die constitutionelle Gegenwart noch zehrt. Mag auch jetzt über die jugendliche Ueberschwänglichkeit im damaligen Sturmlaufe für das Neue eine in mancher Richtung erfahrenere und nüchternere Gegenwart den Stab brechen, so darf sie doch nicht die Ereignisse der Märztage, die redliche Mühe des Ministeriums Pillersdorf vornehm belächeln, oder je vergessen des weihevollen Augenblickes der Verkündigung der Constitution, der Preßfreiheit und der Volksbewaffnung. Die betreffenden kaiserlichen Resolutionen wurden in Klosterneuburg am Rathhausthore angeschlagen und fanden viele erstaunte Leser. Gleichwie in allen anderen über eintausend Bewohner zählenden Orten schritt man in Klosterneuburg ungesäumt an die Errichtung einer Nationalgarde. Noch im März 1848 hielt Klosterneuburgs Magistrat „bey den allgemein ins Leben gerufenen Reformen" auch für Klosterneuburg „die Errichtung einer Garde für wünschenswerth und ersprießlich". Er lud daher „sämmtliche Bürger dieser Stadt zum Beytritte ein" und erklärte, „um vor allem die Zahl der zu diesen Diensten bereitwilligen zu erfahren", dass „jene Bürger und Bürgerssöhne, welche sich der Garde einverleiben lassen wollen", auf dem Rathhause vorgemerkt werden. Man stellte eine Nationalgarde zu Fuß und eine zu Pferd auf. Letztere war elf Mann stark. Sie schafften sich aus eigenem ihre Pferde und ihre Uniform an. Wem von den Infanteristen es seine Mittel nicht erlaubten, erhielt die Uniform auf Kosten der Stadt. Die Gardisten wurden mit Gewehren ausgerüstet, und zwar so, dass es jedem freistand, sich selbst ein Gewehr anzuschaffen oder aber ein solches von dem Kammeramte zu beziehen. Zum Commandanten der Nationalgarde zu Fuß wurde der Delicatessenhändler Pasta erwählt, das Commando der Gardisten zu Pferd führte Alois Niedermayer, ein Bäckermeister.

Die Nationalgarde hatte, als das „k. k. Militär" bis auf 26 Mann Pionniere unter dem Hauptmanne Leopold Kuchelbacher aus Klosterneuburg gezogen wurde, alle bisherigen Wachposten zu übernehmen und für Aufrechthaltung der Ordnung zu sorgen, was besonders nothwendig war, wenn „Gäste" aus Wien kamen, die im Stiftskeller bewirtet werden mussten und verlangten, dass Propst Wilhelm Sedlaczek mit ihnen anstoße. Um diese zu allen Thaten fähigen Leute bei guter Miene zu erhalten, kam Propst Wilhelm jedesmal, so oft ein Trupp kam, in den Stiftskeller, und sorgsam begleiteten die Nationalgardisten, wenn der Rückmarsch nach Wien angetreten wurde, die Gäste bis an die Grenze des Stadtgebietes gegen Kahlenbergerdorf.

Das Treiben dieser Gäste wirkte ernüchternd auf die Freunde der Revolution und recht gerne sah man im Sommer die Anzeichen einer kräftigen Reaction, die „die Märzerrungenschaften“ und die Nothwendigkeit ihrer Wahrung stets betonte, dabei aber eifrig eine strenge Züchtigung der Radicalen empfahl und die Mittel dazu vorbereitete. Was galt nun der kommenden Reaction als unantastbar an den Märzerrungenschaften? Gewiss nicht die sogenannten Grundrechte, die verschiedenen Freiheiten, welche die einzelne Persönlichkeit im idealen Staat für sich in Anspruch nahm. Ehedem heiß ersehnt, erschienen sie nun, von unverständigen Leuten missbraucht, gar vielen vom Uebel. „Wenn nur die läppische Censur nicht wiederkehrt“, erklärte die Mehrzahl der Gebildeten, „so sind wir schon zufriedengestellt“. Eine scharfe Zurückweisung der „Pressfrechheit“, der vorlauten Clubs, die Wiedereinführung einer starken Regierung durfte ihren Dank erwarten: das Bürgerthum in Wien und vor allem in den Städten auf dem Lande zitterte vor der Reaction nicht, wenn sie nur mit ihnen rechnete. Weitaus die Mehrzahl der Bewohner der Städte und Flecken Niederösterreichs lebte nämlich und lebt noch vom Acker- oder Weinbau, geradeso wie die Bewohner der Dörfer, welch' letztere man den Bauernstand nannte und noch so nennt. 1848 gab es keinen Unterschied zwischen den Bewohnern der Landstädte, der Märkte und Dörfer: sie alle, also die ländliche Bevölkerung im weiteren Sinne des Wortes, hatte nur einen Wunsch: die Befreiung von den Grundlasten, sie hatte nur ein Begehren: die Aufhebung der Unterthänigkeit, die Abschaffung der Patrimonialherrschaft. Das Metternich'sche System hatte ihre Wünsche nicht erfüllt, sich gegen ihre Interessen spröde erwiesen. Es wurde daher von der ländlichen Bevölkerung verlassen, die sich ihrerseits der Revolution anschloss ohne die mannigfachen Programme und Manifeste zu verstehen, ohne sich für Verfassungsrechte und demokratische Grundsätze zu erhitzen. Sie fühlte nur das eine, dass sie den Preis für ihre Sympathien nicht leichten Herzens weggeben dürfe, dass allen Parteien die Erfüllung der Wünsche der ländlichen Bevölkerung zunächst am Herzen lag. Die Revolution blieb nur so lange mächtig, als unter dem Landvolke der Glauben bestand, jene könne und werde seine Zustände bessern, ihm die Freiheit verschaffen; die Reaction durfte erst dann offen auftreten, nachdem die Bauernemancipation durchgeführt und das Landvolk von der politischen Bewegung losgelöst war. Der gediegene Egoismus der Landbevölkerung bürgte dafür, dass dieses nur nach der Befriedigung seiner Interessen geschah. So bildete der ländliche Bürger- und der Bauernstand den eigentlichen Träger der Revolution, die Robotfrage den Angelpunkt der politischen Bestrebung. Der guten Meinung des Landvolks, eifrige Anwälte seiner Rechte zu finden, verdanken der böhmische Nationalausschuss und theilweise auch der Wiener Sicherheitsausschuss ihre Autorität, die Hoffnung für die ländlichen Interessen wirken zu können, weckte den Eifer für den Landtag; die Zuversicht einer liberalen Lösung der Robotfrage begeisterte das Landvolk für den Reichstag, welcher, ohne diese Stütze in den ländlichen Kreisen zu haben, schwerlich zusammengetreten wäre und nur bis zur Lösung der Robotfrage Macht und Bedeutung behielt. Als diese Frage gelöst war, schwebte er in der Luft und stand der Reaction, der sich auch die Landbevölkerung anschloss, wehrlos gegenüber. Das Treiben in Wien lag außerhalb der Interessen und politischen Gefühle der Landbevölkerung; sie war

kaiserlich oder „schwarz-gelb“ und wollten es auch bleiben; selbst Städte in unmittelbarer Nähe von Wien wie Klosterneuburg oder Korneuburg waren und blieben „schwarz-gelb“. Als Feldmarschall Fürst Alois Windischgrätz von Böhmen kam, bei Langenzersdorf die Donau übersetzte und in Klosterneuburg ans Land stieg, wurde er aufs Ehrenvollste empfangen, erblickte man in ihm doch den „Erhalter der Monarchie“. Er war mit der Haltung der Nationalgarde Klosterneuburgs zufrieden und zwei National-Gardisten zu Pferd, Rist und der heutige verdienstvolle Bürgermeister der Stadt Leopold Medek waren seine Begleiter nach Chorherrn, von wo er sich zu den über den Riederberg nach Wien ziehenden „Kaiserlichen“ begab.

Das Wirken der Nationalgarde Klosterneuburgs fand Anerkennung in der Auszeichnung des Commandanten Niedermayer mit der Verdienstmedaille. Klosterneuburg kam in den „Entwaffnungsrayon um Wien“ zu liegen, weshalb nach einem Erlasse des Regierungs-Präsidiums „mit Beschleunigung und allen Ernstes“ an die Entwaffnung der Nationalgarde zu gehen war. Die militärischen Uebungen auf der Schießstätte wurden eingestellt, alle Waffen, auch die selbstangeschafften, musſten abgeliefert werden; doch wurden sie später zurückgestellt und die Fahne der Nationalgarde wird heute noch im Saale des Rathhauses aufbewahrt[1]).

Von den beiden andern Errungenschaften, Constitution und Presſsfreiheit, wusſte man in Klosterneuburg, wie in den meisten Orten, zunächst mit letzterer nichts anzufangen. Erst im Jahre 1892, nach einem gescheiterten Versuche der Wiener Druckerei J. Dorfmeister, erschien in Klosterneuburg eine „Zeitung für Stadt und Land“, der sich 1897 die „Klosterneuburger Zeitung“ beigesellte. Erstere wurde zuerst in Tulln und als der Besitzer der Druckerei, Julius Oberhuber, nach Klosterneuburg 1897 übersiedelte, in Klosterneuburg gedruckt. Die „Klosterneuburger Zeitung“ besorgt eine Wiener Druckerei.

Der Verfassung (Constitution) gemäß, hatte die Stadt Klosterneuburg zur National-Versammlung in Frankfurt am Main einen Abgeordneten zu wählen. Die Mehrzahl der Stimmen fiel auf Franz Schuselka „als den nach Frankfurt abzusendenden Volksvertreter“. Als sein Ersatzmann wurde Karl Eduard Bauernschmidt) gewählt.

Während das Reichsparlament infolge des Zwiespaltes der großdeutschen und kleindeutschen Partei, deren erstere für Oesterreichs Stellung in Deutschland kämpfte, die zweite für die „preußische Spitze“ eintrat, zu keinem Resultate gelangte, wurde in Oesterreich der während des Jahres 1848 einmal betretene Weg der constitutionellen Verfassung rüstig weiter verfolgt. Nach derselben sollte der Bürgerstand in den „Provinzialständen“ eine „verstärkte Vertretung“ erhalten. Für die Vorarbeiten zur Constitution wurde ein „provisorischer Ausschuſs“ gebildet, dem 24 Mitglieder des Wiener Bürgerstandes beigezogen wurden. Da jedoch die zur Erörterung gelangenden Fragen nicht bloß die Bürgerschaft Wiens

---

[1]) Nach gefälligen mündlichen Mittheilungen des Herrn Bürgermeisters Leopold Medek. — Quelle für die folgenden Ausführungen sind Acten des k. k. Archivs für Niederösterreich (Statthalterei-Archiv) und des Stadtarchivs von Korneuburg.

[2]) Abend-Beilage zur Wiener Zeitung 1848 Mai 7. — Ueber Schuselka und Bauernschmidt vgl. Anhang.

allein berührten, sondern einige derselben, namentlich jene über die Gemeindeverfassung, über die Besteuerung und über die bäuerlichen Verhältnisse, „vorzugsweise oder in ganz eigenthümlicher Richtung das Land betrafen“, da endlich die Interessen der drei oberen Stände in vielfacher Beziehung mit jenen der Bürger und Bauern vom Lande in Conflict geriethen, so schlug der Magistrat von Perchtholdsdorf vor, damit die „mitleidenden“ Städte als zweiter Theil des vierten Standes nicht mehr „wie bisher nur allzusehr im Hintergrund gedrängt würden, zur rechten Zeit ein Lebenszeichen von sich zu geben“ und den Landmarschall zu bitten, dass wo möglich noch zum „provisorischen ständischen Ausschuss, auf jeden Fall aber zum Landtage nebst den Abgeordneten des vierten Standes noch Mitglieder der Landbürger und des Bauernstandes auf Grundlage einer freien volksthümlichen Wahl beigerufen“ würden. Um sich über die bereits entworfene Petition, sowie überhaupt über die zukünftige Haltung der „landesfürstlichen Ortschaften“ auf dem Lande zu berathen, wurde eine Versammlung von „Abgeordneten“ der einzelnen Magistrate für den 6. April 1848 im Wiener Rathhause geplant, welche auch zustande kam. Die Petition enthielt achtzehn Punkte, deren Wortlaut folgender ist:

1. Sicherstellung der bürgerlichen Gewerbe.
2. Robot und Zehentablösung gegen billige Bedingung.
3. Regulierung der Verzehrungssteuer und Verminderung des Personalstandes (der Finanzwache) dadurch.
4. Abfassung eines verständigen Stempelpatentes.
5. Errichtuug einer Kopfsteuer und Eintheilung derselben in Classen.
6. Regelung der Erwerbsteuer.
7. Einführung einer Hundesteuer.
8. Einführung der Erbsteuer.
9. Möglichste Verminderung der Pensionierung der Staatsbeamten.
10. Erhöhung der Besoldung unter 500 fl., Verminderung von 6000 fl. aufwärts, daher Besoldungs-Regulierung.
11. Errichtung von Arbeitshäusern in allen Kreisen.
12. Anstellung der Pfarrer und Schullehrer mit fixer Besoldung, dagegen Einziehung deren Gefälle und Aufhebung aller Bezüge von Gründen.
13. Aufhebung des Schulunterrichtsgeldes auf dem Lande;
14. Unentgeltliche Leistung an seelsorgerlicher und kirchlicher Functionen.
15. Oeffentliches Gerichtsverfahren.
16. Freie Vermögensverwaltung der Gemeinden, der landesfürstlichen Städte und Märkte.
17. Regulierung des Schulwesens.
18. Aufhebung des Postbeförderungszwanges bei Briefen.

Vollinhaltlich schloss sich Klosterneuburgs Magistrat dieser Petition an. Die Petition wurde dem Landmarschall überreicht, der daraufhin die mitleidenden landesfürstlichen Städte und Märkte aufforderte, am 14. April 1848 im Landhause durch freigewählte Abgeordnete zu erscheinen, um aus ihrer Mitte vier in den provisorischen ständischen Ausschuss zu wählen. Die Wahl fiel in Klosterneuburg auf den Syndicus der Stadt, Michael Krichbaum, der bei der Wahl der Abgeordneten für den ständischen Ausschuss

nebst dem Syndicus von Gumpoldskirchen, Alois Fischer, zum Stellvertreter „für den Verhinderungsfall" des einen oder anderen bestimmt wurde[1]).

Noch eine dritte Wahl war vorzunehmen, nämlich die für den „Wiener Reichstag", welcher wie bereits erwähnt nur eine große Aufgabe, die Robotaufhebung, am 7. September löste[2]). Durch kaiserliches Rescript vom 22. October 1848 wurden seine Sitzungen in Wien geschlossen und die Abgeordneten auf den 15. November nach Kremsier zu neuen Sitzungen berufen; durch die „octroyerte Verfassung" vom 15. März 1849 fanden sie und damit die erste parlamentarische Periode in Oesterreich ein Ende. Klosterneuburgs[3]) Vertreter in derselben war der Wiener Bürger, Weinhändler und Hausbesitzer in Döbling, Johann Georg Scherzer.

Manche von den Punkten der oben angeführten Petition waren erfüllt worden: durch das kaiserliche Patent vom 4. März 1849 sowie durch das provisorische Gemeindegesetz vom 17. März 1849 begann eine neue Zeit für Staat und Stadt, deren Verwaltung und Verfassung auf andere, von den bisherigen ganz verschiedene Grundlagen gestellt wurde.

---

[1]) In den ständischen Ausschuss wurden gewählt: Dr. Ferdinand Dinstl, Advocat aus Krems, Anton Gutsch, Syndicus in Perchtholdsdorf, Johann Ev. Huber, Syndicus in Hainburg und Alois Mechtler, Bürgermeister in Korneuburg. (Abend-Beilage zur Wiener Zeitung 1848 April 22.)

[2]) Vgl. Verhandlungen des österreichischen Reichstages nach der stenographischen Aufnahme, 4 Bände. (Wien, k. k. Staatsdruckerei.)

[3]) Im Jahre 1848 zerfiel das Viertel unterm Wienerwald für den Reichstag nebst dem Wahlbezirk Klosterneuburg in die Wahlbezirke Neunkirchen, Wiener-Neustadt, Baden, Perchtholdsdorf, Bruck an der Leitha. (Abend-Beilage zur Wiener Zeitung 1848 Juni 26.)



Zweiter Abschnitt.

Verfassung und Verwaltung.

Nach mittelalterlicher Auffassung musſten die Städte in Erwerb und Genuſs politischer Rechte hinter dem Herren- und Ritterstand zurückbleiben, weil diese ihre Stellung gegenüber dem Oberhaupte lediglich oder doch vorzugsweise auf das Lehensverhältnis stützten, während für die Städte fortwährend die Anschauung maßgebend blieb, dasſ sie einen „Herrn" hätten, der in Oesterreich der Landesfürst war[1]). Den mächtigsten Aufschwung nahm das Städtewesen Oesterreichs unter König Ottokar II., der zuerst das gewichtige Wort sprach, dasſ jeder Bewohner der Stadt, mag er auf dem Grunde wessen immer sitzen, nicht als jemandes Höriger, sondern als Bürger einer königlichen Stadt[2]) zu behandeln, bloß dem Könige[3]) und nur in Gemeinschaft mit den übrigen Bürgern steuerpflichtig sei. Zunächst sprach Ottokar II. diesen Satz nur für eine Stadt[4]) aus, allmählig wurde er giltig für alle Städte. Der eigentliche Begründer des städtischen Rechtslebens in Oesterreich ist aber König Rudolf I. Er schuf durch die beiden Privilegien vom 24. Juni 1278 für Wien, deren Inhalt auf eine große Zahl von Städten[5]) durch ihn oder durch seine Nachfolger in Oesterreich übertragen wurde, im Süden Deutschlands einen Rechtskreis, der an Umfang und weittragender Bedeutung jenem in Norddeutschland mit dem Centrum in Magdeburg durchaus nicht nachsteht. Wien beherrschte diesen süddeutschen Kreis zwar nicht wie Magdeburg den nordisch-sächsischen als gemeinsamer Mittelpunkt, aber die mit dem Wiener Stadtrechte bewidmeten Städte stehen in unzertrennbarem Zusammenhang und werden durch die Phasen der städtischen Rechtsentwicklung Wiens in einzeln nachweisbarer Weise beein-

---

[1]) Bischöfliche sowie Privat- oder Municipalstädte und Märkte, die einzelnen landsässigen Herren unterstanden, gab es im XIII. Jahrhundert in Oesterreich unter und ob der Enns noch nicht.

[2]) „Königliche Stadt" ist hier gleichbedeutend mit „landesfürstliche Stadt".

[3]) d. h. dem Landesfürsten.

[4]) Privileg Ottokars II. für Tulln im Jahre 1270. Vgl. Winter, Urkundliche Beiträge zur Rechtsgeschichte ober- und niederösterreichischer Städte. S. 23, Nr. 9.

[5]) Als Beispiele seien genannt: Korneuburg, Eggenburg, Wiener-Neustadt, Znaim, Krems und Stein; die Einwirkung des Wiener Rechtes ist auch im Stadtrechte von Ofen und anderer ungarischer Städte, in mehreren Stadtrechten von Steiermark und von Kärnten nicht zu verkennen. (Vgl. Tomaschek in „Sitzungsberichte der kaiserl. Akademie der Wissenschaften", Bd. 83, S. 29 f.)

Trotz der Mannigfaltigkeit der individuellen Bildungen sehen wir doch in den Hauptzügen ein gemeinsames österreichisches Stadtrecht sich bilden und wir finden, lange bevor die politischen Grenzpfähle gefallen hatten und die Vereinigung der einzelnen Länder zu einem Staatsganzen erfolgte, in den beiden Wiener Stadtprivilegien die Ansätze und Vorboten einer großen Rechtsgemeinschaft[1]), zu welcher Klosterneuburg zunächst nicht gehörte, denn in jener Urkunde, durch welche Herzog Albrecht I. am 5. Februar 1298 „Neuburg chlosterhalben" zur selbstständigen Stadt erhob[2]), erhielt sie nur die Rechte und Freiheiten, welche die „besten" Städte und Märkte in Oesterreich in Bezug auf den Handel zu Wasser und zu Land und in Bezug auf Mauten und Zollzahlungen hatten. Die Verfassung Klosterneuburgs näherte sich dem Wiener Stadtrechte unter Herzog Rudolf IV. durch die Gewährung der Ablösung von Ueberzins und Dienst, die auf Häusern lasteten[3]), und dann dadurch, dass Herzog Albrecht III. mittels Urkunde vom 2. Februar 1383 das Erbrecht der Stadt Wien, welches von ihm zu Pfingsten 1381 festgesetzt worden war, auch auf Klosterneuburg erstreckte[4]). Darnach sollten alle Erbgüter, die jemandem, gleichgiltig ob Mann ob Frau, anerstorben sind, auf das Geschlecht des Stammes übergehen, von dem die Güter herkamen. Starb also ein Mann mit Hinterlassung einer Witwe und Kindern, und gieng die Witwe eine zweite Ehe ein, so hatte all das Gut, welches ihr erster Mann in die Ehe mitgebracht hatte, an die Kinder ihres ersten Mannes zu fallen; starben die Kinder, bevor sie die Großjährigkeit erlangt hatten, so hatten die so erledigten Erbgüter auf die Erben ihres verstorbenen Vaters, nicht aber etwa auf die Stiefgeschwister zu fallen. Dasselbe hatte zu gelten, wenn die Frau mit Hinterlassung von Kindern starb, und ihr Mann eine zweite Ehe eingieng: starben die Kinder erster Ehe während ihrer Minderjährigkeit, so waren die Verwandten der ersten Frau allein erbberechtigt. Für den Fall aber, dass keine Erben vorhanden wären, so hatten auf solche Weise herrenlose Güter der Stadt zuzufallen „zue gemainem nuz". König Ladislaus räumte durch Urkunde vom 16. Juli 1453 der Stadt das Recht ein, gleichwie Wien, von allen Erbgütern eine bestimmte Steuer einzuheben[5]). Nun blieb die Verfassung der Stadt ungeändert bis zu Maximilian I., der am 26. April 1500 die Wahl des Richters ordnete[6]). Bedeutender waren die Veränderungen unter Kaiser Ferdinand I., welcher, nachdem er 1526 die alte Stadtverfassung von Wien einschneidenden Veränderungen unterworfen hatte, auch die Verfassung der Landstädte der Wiener Stadtverfassung nachbildete. Es machte sich nun die Oberaufsicht des Staates, sein Einfluss auf die städtische Verwaltung geltend; noch mehr aber griff der Staat, abgesehen von der Vermehrung des staatlichen Einflusses unter der Regierung Kaiser Karls VI., durch die sogenannte [illegible]'sche Instruction vom Jahre 1746 ein. Einen weiteren Schritt „in der Bevormundung der Städte" machte Kaiser Josef II., dessen Verordnungen

[1]) Tomaschek a. a. O., S. 298 und 363.

[2]) Vgl. oben S. 54.

[3]) Vgl. unten.

[4]) Monumenta Claustroneoburgensia III, Nr. 12.

[5]) Ebenda Nr. 27.

[6]) Ebenda Nr. 34.

über die städtische Verwaltung im Großen und Ganzen bis 1848 in Kraft blieben. Durch die in diesem für Oesterreichs Geschichte und Verfassung so denkwürdigen Jahre getroffenen Verordnungen, musste die landesfürstlichen Städte manche ihrer bisherigen Agenden an die neu geschaffenen landesfürstlichen Behörden abgeben, aber durch das provisorische Gemeindegesetz vom 17. März 1849 und durch das Reichs-Gemeindegesetz vom 5. März 1862 wurde den Gemeinden ein selbständiger Wirkungskreis eingeräumt, der alles das „umfasst, was das Interesse der Gemeinde zunächst berührt und innerhalb ihrer Grenzen durch ihre eigenen Kräfte besorgt und durchgeführt werden kann"; in diesem Wirkungskreis trifft die Gemeinde durch ihre von ihr frei gewählten Vertreter Anordnungen und Verfügungen nach freier Selbstbestimmung. Nebstbei haben die Gemeinden die Verpflichtung für die Zwecke der öffentlichen Verwaltung mitzuwirken[1]).

Bis zu diesen Gesetzen ruhte die oberste Verwaltung der Städte regelmäßig in den Händen des Stadtherren, in Klosterneuburg also in den Händen des Landesfürsten, oder in den seiner Organe. Als solche erscheinen seit den ältesten Zeiten die Stadtrichter eingesetzt, entweder weil der Stadtherr d. i. der Landesfürst das Aufblühen der Städte von der Aufrechthaltung geordneter Verhältnisse abhängig erkannte, oder weil die Gerichtsgefälle besonders einträglich waren. Dabei war der Stadtrichter nicht ausschließlich Justizbeamter, sondern er hatte neben der Handhabung des Rechtes noch eine Reihe von Verwaltungs-Agenden im Interesse seines Herrn (des Landesfürsten) wahrzunehmen. Der Stadtrichter wurde daher, mindestens in der früheren Zeit, durch den Stadtherrn (Landesfürsten) frei ernannt. In den meisten Städten wurde der Bürgerschaft ein gewisser Einfluss auf die Besetzung des Stadtrichteramtes zugestanden, welche als „frei Richterwahl" bezeichnet wird. So war es auch in Klosterneuburg der Fall: Herzog Albrecht erklärte 1298 noch, dass er der neuen Stadt den Richter „geben wird", aber im folgenden Jahrhundert — die näheren Umstände sind nicht bekannt — wählten bereits die gesammten Bürger („die gemain") den Richter[2]); da er aber beim Landesfürsten um die Verleihung von Acht und Bann zur Ausübung der der Stadt überlassenen Gerichtsbarkeit über Leben und Tod im Burgfrieden der Stadt[3]) einschreiten musste, sowie auch um seine Bestätigung, so war die „freie Richterwahl" eigentlich ein bloßes Vorschlagsrecht. Kaiser Maximilian bestimmte im Jahre 1500, dass ihm oder dem von ihm bestellten Regimente[4]) das Recht zustehe, wenn zwei mit gleicher Stimmenanzahl zum Richter gewählt würden, den „tauglichsten" zum Richter zu nehmen und zu bestätigen. Unter der Regierung Kaiser Maximilians scheint es auch zuweilen in Klosterneuburg Differenzen unter den Bürgern der oberen und unteren Stadt wegen der Wahl eines Richters gegeben zu haben; denn Kaiser Maximilian bestimmte, dass die Wahlberechtigten aus der obern und untern Stadt in gleicher Anzahl sich einfinden sollten[5]).

---

[1]) Reichsgesetzblatt 1849 Nr. 170 und 1862 Nr. 18.

[2]) Monumenta Claustroneoburgensia III, Nr. 14.

[3]) . . . dass ir gericht auch ledig sey ganz und gewaltig, eine jede sach nach iren rechten zu richten, so geben wir inen stock und galgen . . . , erklärte Herzog Albrecht I. in der Urkunde vom 5. Februar 1298.

[4]) Vgl. „Die n.-ö. Statthalterei 1501 bis 1896", S. 5 ff.

[5]) Monumenta Claustroneoburgensia III, Nr. 24.

niederösterreichischen Regierung anzusuchen. In ihre Hände hatte er auch den Eid abzulegen, von ihr empfieng er auch die Bannleihe. Gleich ihm hatten sich auch die neugewählten Stadträthe nach Wien zur niederösterreichischen Regierung behufs Ablegung des Eides zu begeben. Die wiedergewählten Mitglieder des Stadtrathes wurden von der Regierung an ihren Eid derart erinnert, dass der Richter den betreffenden Erlass in der ersten Sitzung des Stadtrathes vorlas. Nach „Stadtbrauch" wurden in Klosterneuburg Richter und Rath, trotzdem Kaiser Ferdinand I. im Jahre 1561 für die Functionsdauer zwei Jahre festgesetzt hatte, alljährlich gewählt. Eine Aenderung trat durch die Hofresolution vom 19. März 1774 ein, welche bestimmte, dass Richter und Rath nach drei Jahren zu wählen seien, welche Functionsdauer Kaiser Josef II. bei seiner Ordnung der städtischen Magistrate auf vier Jahre verlängerte. Nun sollte aber das Haupt der Stadtgemeinde nicht mehr Stadtrichter[1]) sondern Bürgermeister heißen. Durch Hofresolution vom 25. April 1802 wurde bestimmt, dass die Bürgermeister aller landesfürstlichen Städte ohne neue Bestätigung lebenslänglich in ihrem Amte zu verbleiben haben[2]), welche Bestimmung dann 1806 auch auf die Bürgermeister der unterthänigen Städte ausgedehnt wurde.

Das provisorische Gemeindegesetz vom 17. März 1849 bestimmte, dass an der Spitze jeder Gemeinde ein Bürgermeister mit dreijähriger Functionsdauer stehen sollte (§ 58), und die Gemeindeordnung für Niederösterreich[3]) vom 31. März 1864 behielt diese Functionsdauer bei (§ 20), bestimmte aber (§ 15), dass nur dann der Vorsteher einer Gemeinde Bürgermeister genannt werde, wenn die Gemeinde den übertragenen Wirkungskreis selbst ausübt. Durch Gesetz vom 3. Juni 1892 wurde die Functionsdauer des Gemeindevorstehers, beziehungsweise Bürgermeisters auf sechs Jahre festgesetzt[4]).

Der erste bekannte Stadtrichter Klosterneuburgs ist Otto Kreutzer, der erste Bürgermeister der Josefinischen Zeit ist Karl Boßnig, der letzte vormärzliche Bürgermeister war Heinrich Becker, der erste Bürgermeister der neuen Zeit ist Josef Aichinger. Im nachfolgenden Verzeichnis geben wir alle bekannten Stadtrichter beziehungsweise Bürgermeister soweit die Nachrichten zurückreichen. Vor 1300 ist kein Stadtrichter bekannt, und Otto Kreutzer dürfte der erste Richter der Stadt „Neuburg klosterhalben" oder Klosterneuburg gewesen sein, und seit 1298 seines Amtes gewaltet haben. Von den Stadtrichtern zur Zeit, als beide Neuburg noch eine Gemeinde bildeten, ist nur einer bekannt: Dietrich. Er war ein Wiener Bürger und stellte gleich vielen anderen Bürgern von Wien am 4. Mai 1281 mit seinem Bruder Wisent eine Urkunde aus, in welcher sie König Rudolf I. und seinen erstgeborenen Sohn Albrecht I. als rechte Herren des Landes anerkennen[5]). In der Urkunde

---

[1]) Der Stadtrichter nannte sich in Schreiben entweder kurzweg Stadtrichter, in solchen an die Hofkanzlei auch „römisch-kaiserlicher Majestät Richter (oder Stadtrichter) der Stadt Klosterneuburg", im XVII. Jahrhundert auch „kaiserlicher Stadtrichter", und seit 1743 „kaiserlich-königlicher Stadtrichter".

[2]) Resignation, beziehungsweise Absetzung war natürlich vorbehalten.

[3]) Landesgesetzblatt 1864, Nr. 5.

[4]) Landesgesetzblatt 1892, Nr. 31.

[5]) Quellen zur Geschichte der Stadt Wien, 1. Abth., 3. Bd., Nr. 2827.

nennt sich Dietrich einen Bürger Wiens, auf dem der Urkunde angehängten Siegel[1]) aber heißt er „Richter von Neuburg“.

Otto Kreutzer[2]) 1300
Hermann Hmian[3]) . . . . 1304—1305
Rudger von Steuz[4]) 1306
Hermann Hmian[5]) 1308
Wigand von Kritzendorf[6]) 1309
Wisent[7]) 1312
Konrad[8]) 1313
Gebhard von St. Martin[9]) 1318
Konrad der Siebenhas[10]) 1319
Simon[11]) 1323, 1327, 1330, 1332
Seibot von Pazmannsdorf[12]) 1336
Simon[13]) . . . . 1337—1338

---

[1]) Das Siegel zeigt nebst der Legende:
+ . S . DIETRICI . IVDICIS . NEVNBVRGENSIS
einen ovalen Schild, der durch eine gewürfelte Binde in zwei Felder getheilt ist. Dietrichs Siegel ist gleich dem der Chalenberger. (Vgl. Hanthaler, Recensus diplomaticus, Tab. XXVIII, Fig. 12 und 13.)

[2]) Fontes, Bd. 10, S. 63, Nr. 71. — Bemerkt sei, dass in der Reihe der Stadtrichter von Kreutzer ab bis Josef Valentin Langstöger die erste Jahreszahl das Jahr der ersten, die zweite das der letzten Erwähnung bezeichnet. Ob der betreffende innerhalb der jeweiligen Zeit ebenfalls die Stelle eines Stadtrichters bekleidete, muss (ist nichts anderes bemerkt) dahin gestellt bleiben.

[3]) Fontes, Bd. 10, S. 93, Nr. 96 und S. 95, Nr. 98 und Hagn, Urkundenbuch für Kremsmünster, S. 167, Nr. 150.

[4]) Fontes, Bd. 10, S. 101, Nr. 106 und S. 105, Nr. 112. Hagn, a. a. O., S. 169, Nr. 153; S. 173, Nr. 158. — Steuz ist das heutige Staatz im politischen Bezirke Mistelbach. Dass Rudger ein Adeliger war, ist zu bezweifeln, das Wörtchen de (von) bezeichnet vielmehr die Herkunft, also Rudger aus Staatz. Rudger führte wie alle Bürger bis ins 17. Jahrhundert ein Wappen, welches nach dem erhaltenen Siegel durch eine schräge Binde in zwei Felder getheilt war; das obere Feld war erhaben, das untere vertieft. (Vgl. Hueber, Austria illustrata, Tab. 9, Nr. 16.) Die Inschrift des Siegels lautete: * S . Rugeri de Stevz. (Zeibig in Fontes, Bd. 10, S. 106, Nr. 112, Note.)

[5]) Fontes, Bd. 10, S. 111, Nr. 120. — Hmian, offenbar identisch mit dem Stadtrichter von 1304—1305, war ein Ritter. (Fontes, a. a. O., S. 101, Nr. 106.)

[6]) Fontes, Bd. 10, S. 116, Nr. 125. Hagn, a. a. O., S. 176, Nr. 161.

[7]) Hagn, a. a. O., S. 179, Nr. 164.

[8]) Fontes, Bd. 10, S. 141, Nr. 154.

[9]) Zeibig in Fontes, a. a. O., S. 167, Note. — St. Martin ist gleichbedeutend mit „untere Stadt“.

[10]) Fontes, a. a. O., S. 167, Nr. 179. — Siebenhas war ein Ritter; Monumenta Claustroneoburgensia I zum Jahre 1340.

[11]) Fontes, a. a. O., S. 194, Nr. 202, S. 228, Nr. 229, S. 228, Nr. 230, S. 237, Nr. 240, S. 244, Nr. 249. Hagn, a. a. O., S. 214, Nr. 201. — Simon war ein Sohn Gebhards von St. Martin „des alten Richters“. Das Siegel beider zeigt einen dreieckigen Schild, darin drei parallel übereinander gestellte Fische, in der Mitte einen sechseckigen Stern. Simons Siegel trägt die Inschrift SIMON . FILIVS . GEBHARDI. (Zeibig, a. a. O., Note.)

[12]) Fontes, a. a. O., S. 258, Nr. 266. — Seibot war ein „erber ritter“.

[13]) Fontes, a. a. O., S. 264, Nr. 264 und Fontes, Bd. 35, S. 254, Nr. 666, S. 259, Nr. 670; S. 261, Nr. 671. Quellen zur Geschichte der Stadt Wien,

Hugo Floyt[1] . . . . 1338—1339
Simon[2] 1340, 1343
Wigand[3] 1343
Friedrich von Lewb[4] 1344
Gundold der Tuz[5] 1359
Jacob (Wisent) des alten Schlüßlers Sohn[6] . . 1352—1344
Niclas der Tuz[7] 1355
Jacob Wisent auf dem Anger[8] . . . . 1359—1361
Thomas, Simons Sohn[9] 1369
Jacob (Wisent)[10] . . . . 1371—1372

---

1. Abth., Bd. 3, Nr. 3027. — Simon ist wohl identisch mit Simon dem Sohne Gebhards, der 1323, 1327, 1330, 1332 als Richter genannt wird.

[1]) Fontes, a. a. O., S. 267, Nr. 274, S. 272, Nr. 280 und S. 275, Nr. 284. — Die Floyt waren ein in Oesterreich unter der Enns reich begütertes ritterliches Geschlecht. Hans Floyt wird 1298 als Forstmeister des Herzogs von Oesterreich genannt. Hugo Floyt führte ein sechseckiges Siegel, das die Inschrift zeigt: + • S . HUGONIS FLOIT. (Vgl. Duellius, Excerpta genealogica, Tab. 22, Nr. 408.) Das Wappen war ein blauer Schild, welcher unten links eine weiße (silberne) Ehren-Vierung hat; oben im Blauen schwebt eine links schräg liegende Vierung. Den Schild krönt ein goldener geschlossener Helm, auf welchem ein geschlossener blauer Flug mit der weißen Vierung von unten belegt ist. Die Helmdecke ist blau mit Silber. (Wißgrill, Schauplatz des n.-ö. Adels, Bd. 3, S. 59. — Zeibig in Fontes, Bd. 10, S. 272, Nr. 280, Note.)

[2]) Fontes, Bd. 10, S. 277, Nr. 287. Quellen zur Geschichte der Stadt Wien, 1. Abth., Bd. 3, Nr. 2277. — Simon ist wohl identisch mit dem Stadtrichter von 1323, 1327, 1330, 1332 und 1337—1338.

[3]) Wigand wird in dem „alten Verzeichnis" der Stadtrichter (abgedruckt im Anhang zum „Häuserschema der l.-f. Stadt Klosterneuburg) zu 1343 genannt. — Dieses Verzeichnis enthält von den bisher aufgeführten nur: Kreutzer, Hymian, Rudger von Stentz, Wigand von Kritzendorf, Konrad, Gebhard, Konrad von Siebenhas, Simon, Floyt. Die Zeitangaben decken sich im großen und ganzen mit den obigen aus Urkunden gezogenen. Im Folgenden wird dieses „Verzeichnis" nur dann als Quelle herbeigezogen, wenn sich keine andere findet, um der Localtradition nicht zu nahe zu treten.

[4]) Friedrich von Lewb (Lawb) wird nur im „alten Verzeichnis" genannt.

[5]) Fontes, Bd. 10, S. 329, Nr. 335 und S. 330, Nr. 337. — Tuzens Siegel zeigt eine Elster im Schilde und die Inschrift: + • S . GVNDOLDI . TVCZ.

[6]) Jacob war der Sohn Cristans des Schlüßler, dessen Tod die kleine Klosterneuburger Chronik zum Jahre 1349 meldet; aber nach Fontes, Bd. 10, S. 317, Nr. 324 erscheint als sein Nachfolger Adolf der Tuz bereits 1347. — Fontes, a. a. O., S. 338, Nr. 347 und S. 339, Nr. 340. Quellen zur Geschichte der Stadt Wien, 1. Abth., Bd. 3, Nr. 3120.

[7]) Fontes, a. a. O., S. 362, Nr. 371. — Nicolaus des Tuz Siegel zeigt einen Vogel (Elster) mit ausgebreiteten Flügeln und der Inschrift:

+ • S . NICOLAI . TVCZONIS.

Sein Siegel auf dieser Urkunde enthält aber auch ein Gegensiegel, auf dessen Siegelbild ein kleiner Krug erscheint.

[8]) Jacob Wisent ist ein Bruder des Richters Jacob (1352—1353). Fontes, Bd. 10, S. 390, Nr. 400; S. 397, Nr. 406; S. 400, Nr. 410; S. 400, Nr. 411 und S. 403, Nr. 414.

[9]) Fontes, Bd. 10, S. 427, Nr. 440.

[10]) Fontes, Bd. 10, S. 443, Nr. 453. Hagn, a. a. O., S. 270, Nr. 258. — Jacob ist identisch mit dem oben genannten Jacob, der von 1352—1353 das Richteramt bekleidete.

Peter der Manseber[1]) 1375
Friedrich der Zistel[2]) 1376
Friedrich Een[3]) 1381
Simon Sindram[4]) . . . . 1385—1387
Seifried der Steck[5]) 1387
Simon Wisend[6]) 1389, 1391
Heinrich der Flözzer[7]) 1393
Johann der Plödel[8]) . . . . 1394—1395
Thomas der Daßzieher[9]) 1399
Simon Wilthart[10]) 1400
Peter Paltinger[11]) 1406
Nicolaus Thym (Theim)[12]) 1409
Thomas Plödl[13]) 1413
Georg Schadegast[14]) 1414
Nicolaus Thym 1418
Michael Mauser 1424
Niclas Thym (Theim)[15]) 1424
Leopold Flözzer[16]) 1426

---

[1]) Peter den Manseber führt Zeibig im Register zu den beiden Bänden des Urkundenbuches des Stiftes Klosterneuburg (Fontes, Bd. 10 und 28) auf mit der Jahreszahl 1375. In der citierten Urkunde Nr. 450 kommt aber Mansebers Name nicht vor und auch in den übrigen Urkunden, in denen er als Zeuge genannt wird, erscheint er nie als Richter, sondern nur als Mitglied des Rathes (vgl. Bd. 10, S. 472, Nr. 481; S. 474, Nr. 475). Sollte Zeibig ursprünglich eine Urkunde in das Urkundenbuch aufnehmen wollen, die er dann aus irgend welchen Gründen ausschied? — Das „alte Verzeichnis" kennt Manseber nicht.

[2]) Fontes, Bd. 10, S. 470, Nr. 479.

[3]) Friedrich Een (En) wird in dem „alten Verzeichnis" der Stadtrichter (abgedruckt im Anhang zum Häuserschema der l.-f. Stadt Klosterneuburg) zu 1381 genannt. 1381 war er bereits gestorben. (Quellen zur Geschichte der Stadt Wien, 3. Abth., Bd. 1, Nr. 1483.) Der Fontes, Bd. 28, S. 46, Nr. 544 genannte Friedrich Een war wohl der Sohn dieses (angeblichen) Richters.

[4]) Fontes, Bd. 28, S. 30, Nr. 525 und S. 44, Nr. 541.

[5]) Fontes, Bd. 28, S. 45, Nr. 543.

[6]) Simon Wisend kommt nur in dem „alten Verzeichnis" zu 1391 vor. Hagn, a. a. O., S. 321, Nr. 304, nennt ihn zum Jahre 1389 als Richter.

[7]) Fontes, Bd. 28, S. 67, Nr. 563.

[8]) Fontes, Bd. 28, S. 74, Nr. 570 und S. 75 Anmerkung. — Quellen zur Geschichte der Stadt Wien, 3. Abth., Bd. 1, Nr. 3493. — Das „alte Verzeichnis" nennt ihn Plödlein. — Das Siegel Plödels zeigt einen Fisch und die Umschrift:
+ • S . IOHANIS . PLODEL.

[9]) Fontes, Bd. 28, S. 98, Nr. 582. — Das Siegel Daßziehers zeigt im dreieckigen Schilde zwei gekreuzte Winzermesser und die Umschrift:
+ • S . THOMAN . VASZYCHER.

[10]) Quellen zur Geschichte der Stadt Wien, Abth. 2, Bd. 1, Nr. 1480.

[11]) Paltinger findet sich nur im „alten Verzeichnis".

[12]) Monumenta Claustroneoburgensia I, S. 14.

[13]) Zeibig in Fontes, Bd. 28, S. 99, Anmerkung.

[14]) Schadegast, Thym und Mauser nennt nur das „alte Verzeichnis".

[15]) Monumenta Claustroneoburgensia I, S. 22 und 24.

[16]) Flözzer, Gramberger und Mauser nennt nur das „alte Verzeichnis".

Georg Gramberger 1434
Michael Mauser 1439
Leopold Flözzer[1]) 1439, 1444
Martin Krueg[2]) 1449
Peter Rieder[3]) 1456, 1463
Michael Trautmann[4]) 1467
Thomas Karl[5]) 1469
Wolfgang Mewrl[6]) 1470
Michael Trautmann[7]) . . . . 1471—1472
Wolfgang Mewrl[8]) 1478
Peter Liebhart[9]) 1486
Ulrich Schwaiger[10]) 1509
Coloman Liephart (Liebhart)[11]) 1515
Kaspar Kuchelmüller[12]) 1525
Leonhard Huebmer[13]) 1535
Kaspar Kuchelmüller[14]) 1546
Leopold Altensteiner 1549
Briccius Wurmb[15]) 1552
Christof Deigl[16]) 1554
Briccius Wurmb 1556
Christof Deigl 1558
Briccius Wurmb 1560
Christof Marchtrenker 1563
Wolfgang Auperger[17]) 1566
Christof Knollmaier[18]) 1567
Christof Marchtrenker 1569
Wolfgang Auperger 1571

---

[1]) Fontes, Bd. 28, S. 99, Anm. u. Monumenta Claustron. III, Nr. 35.

[2]) „Altes Verzeichnis" und Fontes, Bd. 28, S. 99, Anmerkung.

[3]) Das „alte Verzeichnis" nennt ihn zum Jahre 1456, Zeibig in Fontes, Bd. 28, S. 99, Anmerkung auch zu 1463.

[4]) Fontes, Bd. 28, S. 99, Anmerkung.

[5]) „Altes Verzeichnis" und Fontes, Bd. 28, S. 99.

[6]) Fontes, Bd. 28, S. 99.

[7]) Trautmann (Trawtmann) ist nach Fontes, Bd. 28, S. 99 im Jahre 1471, nach dem „alten Verzeichnis" 1472 Richter. — Das „alte Verzeichnis" liest „Trawmann".

[8]) Mit dem Stadtrichter von 1470 wohl identisch. Das „alte Verzeichnis" liest „Newrl". — Fontes, Bd. 28, S. 99, Anmerkung.

[9]) Fontes, Bd. 28, S. 99, Anmerkung und „altes Verzeichnis".

[10]) Notizenblatt 1854, S. 268. — Schwaiger fehlt im „alten Verzeichnis"

[11]) Fontes, Bd. 28, S. 99, Anmerkung und „altes Verzeichnis".

[12]) Kuchelmüller und Altensteiner nennt nur das „alte Verzeichnis".

[13]) K. und k. Reichsfinanzarchiv, niederösterr. Herrschaftsacten, Klosterneuburg (K 8/2). — Das „alte Verzeichnis" kennt Huebmer nicht.

[14]) K. k. Archiv für Niederösterreich, Klosterrathsacten.

[15]) Fontes, Bd. 28, S. 99, Anmerkung und „altes Verzeichnis".

[16]) Deigl bis Marchtrenker kennt nur das „alte Verzeichnis".

[17]) K. und k. Reichsfinanzarchiv, niederösterr. Herrschaftsacten (K 8/2).

[18]) Die Richter Knollmaier bis Stadler nennt nur das „alte Verzeichnis".

Briccius Wurmb	1574
Christof Marchtrenker	1575
Wolfgang Auperger	1577
Martin Prem	1579
Johann Stangl	1581
Adam Reichart	1583
Sylvester Pacher	1587
Michael Stadler	1592
Johann Ernst[1]	1593
Bernhard Thom	1595
Sylvester Pacher	1595
Johann Ernst	1600
Lorenz Fonich	1602
Johann Ernst	1604
Sylvester Pacher von Pachburg	1615
Elias Prem	1617
Johann Ernst	1618
Melchior Reich	1620
Johann Sagel	1641
Stefan Pacher von Pachburg	1651
Kaspar Stern	1654
Stefan Pacher von Pachburg	1655
Johann Sagel	1666
Stefan Pacher von Pachburg	1669
Bartholomäus Densel	1675
Paul Lixe Frum	1683
Simon Peter Langstöger	1688
Mathias Marzi	1694
Josef Valentin Langstöger	1698—1711
Mathias Marzi	1711
Josef Eggstein	1712
Mathias Jelle	1718
Christof Josef Küffner	1725
Leopold Reiser	1743—1751
Christof Josef Küffner[2]	1751—1756
Leopold Reiser[3]	1756—1764
Johann Georg Koller	1764—1771
Franz Augustin Furtner	1771—1773
Johann Georg Koller	1773—1780
Leopold Reiß	1780—1784

[1]) Fontes, Bd. 28, S. 99, Anmerkung. — Zum Jahre 1593 fehlt Johann Ernst im „alten Verzeichnis", nach welchem alle folgenden Richter bis 1698 angeführt sind.

[2]) Archiv des k. k. Ministerium des Innern IV. J. Klosterneuburg. — Das „alte Verzeichnis" erwähnt Christof Josef Küffner erst 1755 als Stadtrichter; er bekleidete das Amt von 1751—1756 zum zweiten Male.

[3]) Die Daten von Leopold Reiser bis Leopold Reiß sind nach den sogenannten niederösterreichischen Indices des Archivs des k. k. Ministeriums des Innern.

[illegible] Städten [illegible] Colleg [illegible] daß [illegible] des [illegible] Landes-
fürsten [illegible] das
Recht [illegible]

[illegible] Krems.
Auch in Hamburg, [illegible] das Colleg
der Genannten.

fange aller Städte ruhte nämlich jegliche Gewalt und auch alle obrigkeitlichen Aemter und Würden, wenn man von dem Landesfürsten als dem Stadtherren absieht, in der Gesammtbürgerschaft, „der Gemein". Dies kommt zu Ausdruck sowohl bei Klosterneuburg als bei anderen Städten in der Umschrift des Siegels: „Siegel der Bürger in Neuburg" [1]) heißt die Umschrift des ältesten Siegels. Als die „Gemein", welche alle Bewohner (burgenses) umfaste, im Laufe des 13. Jahrhunderts zu zahlreich geworden war, um zu öfter wiederkehrenden vollzähligen Versammlungen berufen zu werden, übertrug man einen Theil der Macht auf einen Bürgerausschuss, der den Namen die „Genannten" führte.

Schon im 14. Jahrhundert hieß man die Genannten den äußeren Rath, die Geschworenen aber den inneren Rath. Im 16. Jahrhundert findet sich für die Geschwornen die Bezeichnung innere Rathsfreunde, innere Rathsverwandte oder innere Rathsmitcollegen und für den äußeren Rath äußere Rathsfreunde, äußere Rathsverwandte, äußere Rathsmitcollegen. Gegen Ende des 17. Jahrhunderts findet sich dann für den gesammten Stadtrath inneres und äußeres Gremium, zu Beginn des 18. Jahrhunderts begegnet man dem Ausdrucke Magistrat.

Geschworne und Genannte oder innerer und äußerer Rath wurde von der Bürgerschaft gewählt. Die Herzoge Albrecht und Wilhelm schränkten 1396 dieses Recht dahin ein, dass sie die Vorlage der Liste der nach „altem Herkommen" gewählten Räthe verlangten und sich vorbehielten, den der ihnen nicht gefalle, zu streichen [2]).

Wie lange diese Beschränkung währte, wissen wir nicht. Aus den Bürgern der oberen Stadt wurden für den inneren Rath sechs und ebensoviel von den Bürgern der unteren Stadt gewählt; auch die Mitglieder des äußeren Rathes sollten von beiden Stadttheilen in gleicher Anzahl gewählt werden. Im Laufe der Zeit gab es aber bei den Wahlen bisweilen „Unordnung", weshalb Ferdinand I. im Jahre 1550 die Wahl zum Richter- und Rathsamte ordnete. Für den inneren Rath hatte die obere und die untere Stadt je sechs „Rathspersonen" zu wählen und für den äußeren jeder der beiden Stadttheile „zwanzig taugliche", angesehene Bürger, so dass also der gesammte Stadtrath aus 52 Mitgliedern bestand, von welchen 26 der oberen und die gleiche Anzahl der unteren Stadt angehörten. Der gesammte Stadtrath wurde alle Jahre erneuert und zwar so, dass bei der Wahl zu mindest ein landesfürstlicher Commissär intervenierte. Dieser hatte zu verzeichnen wie viel Stimmen auf jeden der Gewählten gefallen waren und darüber der niederösterreichischen Regierung (dem Regimente) zu berichten [3]). Im 17. Jahrhundert hatte der landesfürstliche Wahlcommissär auch die Aufgabe, den Rechenschaftsbericht des abtretenden Richters und Rathes zu prüfen, die Gebarung mit dem Gemeindevermögen zu controlieren, Vorschläge über Verbesserungen in der Verwaltung der Stadt, in ihrer Finanzgebarung u. s. w. an die niederösterreichische Regierung zu machen. Erhoben die Bürger über ihren Richter oder über ihren Rath Beschwerde,

---

[1]) Vgl. meine Geschichte der Stadt Korneuburg, S. 243—244.

[2]) Monumenta Claustroneoburgensia III, Nr. 15.

[3]) Monumenta Claustroneoburgensia III, Nr. 40.

so wurde nach dem Bericht des landesfürstlichen Wahlcommissärs eine Untersuchungs-Commission eingesetzt, welche nach gepflogener Untersuchung der Regierung Vorschläge machte über Bestrafung der Schuldigen, über Abstellung von Misbräuchen u. s. w. Die Regierung berichtete durch die Hofkanzlei „nach Hof", worauf eine Entschließung oder Resolution erfolgte. So beschwerte sich 1711 die Bürgerschaft Klosterneuburgs über „Excesse" des Stadtrichters Valentin Langstöger: er berief „gar selten" den Rath zu Sitzungen, handelte nicht immer nach den Stimmen der Majorität („nach denen mereren stimben") sondern „öfters nach seinem selbst eigenen bedunken", verhängte Strafen nach eigenem Ermessen ohne den Stadtrath zu befragen, suspendierte die „äußeren Rathsfreunde eigenmächtig" von ihrem Amte, eignete sich den Stadtgraben und die Viehweide an, entzog sich, trotz seiner „vielen" Häuser und Grundstücke „nambhaft" von „dem gemeinen mitleiden"[1]), begegnete den Bürgern, wenn sie Beschwerden vorbrachten oder Forderungen „an ihme selbsten" stellten, „mit sehr harten worten", schützte sie „bei ihren bürgerlichen gewerb wider auswendige und fremde" nicht, wie er es „seiner schuldigkeit nach" verpflichtet war, ja er hemmte die Einheimischen sogar in ihrem Gewerbe; er beobachtete „das stadtrecht und gerechtigkeiten nach alten herkommen nicht gebürend", er „ertheilte" mit dem Magistrate „klagenden Parteien die schleunige iustiz" nicht, er bestellte für Waisenkinder („Pupillen") keine Vormünder („Gerhaben"), er legte deren Vermögen nicht mit der „schuldigen sicherhait" an, hielt die Vormünder nicht zur Rechnungslegung „in rechter zeit" an, behielt das Vermögen großjährig gewordener Waisen „geraumbe zeit" zurück und „beredete" sie „wohl gar einen nachlass zu thuen"; er lasse (so lauten die Klagen weiter) die Stiftungen und die dazugehörigen „Grundstücke" sehr „hinlässig verwalten", habe die „landtsanlagen"[2]) auf die Bürgerschaft „entweder gar nicht" oder nicht entsprechend „angeschlagen"[3]) und dadurch einen „großen ausstand[4]) unverantwortlich verursacht"; er habe ferner mit dem Magistrate die „landtsanlagen" nicht „abgesondert gehalten, sondern mit denen unentpörlichen außgaben, blanken-bestand und pupillen-geldern vermischet, besagte unentpörliche anlagen-gelder sehr nachlässig eingebracht und anstatt deren von denen landtsanlagen die gemaine ausgaben bestritten, auch die zu dem gemeinen wesen gewidmete stattgeföhl, als abfahrt-, niederlag (-gelder), pactierte leykäuf, ungeld und kalte maut-bestandgelder" entgegen den Bestimmungen der Wahlcommissäre „aigenmächtig an sich gezogen und unter sich vertheilet, hingegen den ausständig gewesten ungelt-bestand aus obangezogener vermischten cassa und anderen statt-mittlen widerumb guet gemacht, die blanken-gelder auf die burger höcher, als auf die auswendigen[5]) mittels unbefuegt vorgeschütz-gemachter vergleich angeschlagen, von denen burgern zwar abschlagsbezahlungen angenohmen, mit selben aber auf öfters begehren nicht ordentlich abgerechnet, noch bei dem steyerambt eine

---

[1]) D. h. der auf jeden Bürger nach seinem Besitz entfallenden Steuer.

[2]) D. i. die Steuern.

[3]) D. i. vertheilt (repartiert).

[4]) Steuerrückstand.

[5]) D. i. nicht in Klosterneuburg ansässige Besitzer von Weingärten, die im Burgfrieden der Stadt lagen.

raittungsmäßige[1]) richtigkeit gepflogen, sondern in vil weg wider die ergangene und öfters widerholte gnädigste resolutiones, befele und wahlverlässe sehr widerrechtlich gehandlet, auch die burgerschaft in verschiedenen vorfallenheiten bey dero gerechtsambe schuldigstermaßen nicht geschützet".

Stadtrichter Langstöger sowie der Magistrat klagten gegen die Bürgerschaft, dass sie „ihrer obhandenen pflicht nicht nachgelebt, auf beschehenes erfordern für den magistrat sich nicht gestellet, sehr oft heimbliche zusambenkünften gehalten (habe) und darbey verschiedener sehr ehrenruehr- und verlezlicher schmachreden und inzichten wider selben sich ungescheut vernehmen lassen, auch nach und nach mehrere burger hiezu verlaittet und an sich gezogen, dessenthalben sogar eine geltauflag unter sich gemacht und ohngehindert öffters geschehenen ernstlichen verbotts, dannoch in ungemainer anzahl sich nicht allein zur regierung gestelt, sondern auch den hoff selbsten mit großer ungestimbe angelassen, mit deme aber in vil den schuldigen gehorsamb und respect nicht praestirt, sondern in allen fählen sich sehr widersässig und ungehorsamb erwiesen haben".

Die Hofkanzlei wies, um den Zwiespalt in der Bürgerschaft zu beenden, die niederösterreichische Regierung sowie die Kammer an, einen Wahlcommissär nach Klosterneuburg zu entsenden, der den Stadtrichter, den inneren und äußeren Rath sowie die gesammte Bürgerschaft im Namen des Kaisers „fürzufordern" habe und „denenselben sambt und sonders obgemelte vorkommene excess, obschon ein- und anderer besondere exemplarische bestraffung verdienet hette, für dieses mahl mit ungnadten verwiesen mit vorbehalt aller particular-action der beschädigten wider ihre beschädiger; anbey aller deren (Excesse) künftighin also gewiss sich zu enthalten anbefehlen, als im widrigen wider die übertretter nach beschaffenheit der sachen mit guet, leib- und lebensstraf unverschont männiglich mit allem ernst verfahren, zu dessen bewürkung bey künftiger wahlaufnembung wegen deren in obigen müsshandlungen interessierten personen die behörige reflexion genohmen werden solle". Stadtrichter und Stadtrath sollten den Auftrag erhalten „schleunige iustiz" jedesmal zu ertheilen; um in Zukunft „solche vorgemelte excess und unordnungen" hintanzuhalten, habe der Wahlcommissär „eine ordentliche instruction" zu verfassen, „in selbiger aber forderist wegen öfterer haltung deren raths-sessionen und wenigstens zweymahl in der wochen, auch wo möglich in bestimbten gewissen tägen die vorsehung bestellet, desgleichen wegen besserer versorgung deren pupillen und versicherung ihrer haabschaft als im widrigen gleichwie de praeterito also auch ratione futuri gegen den statt magistrat neben der rechtlichen verordung der actionis subsidiariae noch andere strafen würden vorgekehrt werden, wie auch wegen empsiger verwaltung deren stüfftungen und nichtveralienierung der dahin gewidmeten grundstücken; ingleichen wegen genauer beobachtung und handthabung gemeiner statt gerechtigkeiten und dass fürohin keiner mit frembten beständen verbundener Closterneuburgerlicher burger, waillen hiedurch der statt gahr leicht praejudiciert werden kann, weder in den rath gelassen noch sonsten ad officia publica befürdert werde, deutlich beygeruckt werde". Die so verfasste Instruction hat (lautet die Verordnung der Hofkanzlei weiter) in der „rathsstuben aufgemacht" alle Vierteljahr in

[1]) D. i. rechnungsmäßige.

Gegenwart des inneren und äußeren Rathes „wie auch abgeordneter von der burgerschaft abgelesen“ und „nachdrucklich darob gehalten“ zu werden, dass ihr „in allen jederzeit gebüehrend nachgelebet werde“. Auch alle anderen Puncte, über welche die Bürger Klagen gegen Richter und Rath erhoben hatten, sollten genau untersucht, die Schuld entsprechend geahndet werden; zugleich aber traf die Hofkanzlei Verordnungen, damit in Zukunft, besonders mit Rücksicht auf die Vertheilung der Steuern sowie auf die Verwaltung der Waisengelder und auf die Einnahmen der Stadt, Unzulänglichkeiten möglichst hintangehalten werden. Contributionale (Steuerwesen) und Oeconomicum (Wirtschaftswesen) der Städte bildeten auch in Zukunft eine besondere Sorge der Regierung, und Kaiserin Maria Theresia führte eine Neuordnung dieser beiden Verwaltungszweige in den „mitleidenden“ landesfürstlichen Städten durch, wie im folgenden Capitel ausgeführt wird. Dass bei dieser Neuordnung das Politicum (Verwaltung) nicht übergangen wurde, ist selbstverständlich.

Um die drei genannten Agenden der „mitleidenden“ landesfürstlichen Orte zu reformieren, war 1746 eine eigene Hofcommission [1]) unter der Leitung des Hofkammerrathes Anton Grafen von Gaisruck in die „mitleidenden“ Orte entsendet worden, welche genaue Erhebungen pflog, worauf den Orten eine umfassende Instruction, nach dem Leiter der Hofcommission die Gaisruck'sche Instruction genannt, zugestellt wurde. Sie trat für Klosterneuburg mit dem 1. April 1747 in Wirksamkeit, blieb, soweit es sich um die politische Verwaltung handelte, zum großen Theile bis 1848 in Kraft und zerfiel in 26 Paragraphe. Darnach sollte 1. „der gesammte Magistrat und auch die Bürgerschaft“ an den „größeren festtägen“ bei dem Gottesdienst „zahlreich“ erscheinen und „an denen gewöhnlichen tägen fleißig zum opfer gehen“ [2]).

2. An Sonn- und Feiertagen hatten während des Gottesdienstes in der Pfarrkirche die Wirts- und Leitgebhäuser geschlossen zu sein; es war auch nicht gestattet, dass etwas gekauft oder verkauft werde, so dass alle „gewölbe und läden“ bis zum Schluss des Gottesdienstes „gesperrt“ sein mussten.

Wer diese Bestimmung übertrat sollte „empfindlich“ bestraft werden. Um die „Uebertreter“ zu eruieren, waren die Viertel- und Wachtmeister [3]) während des Gottesdienstes „abzuordnen“, welche „die etwa entdeckenden übertreter zur bestrafung andeuten“ sollten.

In den Wirts- und Leitgebhäusern sollte im Winter nach 9 Uhr, im Sommer nach 10 Uhr niemand mehr „geduldet werden“. Deshalb waren diese Häuser von den Viertel- und Wachtmeistern „öfter zu visitieren“, und die „nach ersterwehnter zeit allda befindlichen mit bescheidenheit ab-

---

[1]) Mitglieder dieser Hofcommission waren: Johann Christof Graf von Oed, geheimer Rath und österreichischer Vice-Hofkanzler; Josef Graf von Breuner, niederösterreichischer Vice-Statthalter, der niederösterreichische Regimentsrath Graf Saurau, der niederösterreichische Regierungskanzler und Hofrath Josef von Managetta und Lerchenau, die Räthe von Schick, von Mayenberg und Franz Anton Wimmer. (Stadtarchiv Korneuburg, Missiv-Protokoll 1695—1752, Fol. 299.)

[2]) Es war dies eine Wiederholung des seit Ferdinand I. besonders in Zeiten der „Türkennoth“ anbefohlenen Kirchenbesuches.

[3]) Ueber die Viertel- und Wachtmeister vgl. unten.

zuschaffen, die widerspenstigen aber einem rath zur weiteren bestrafung namhaft zu machen".

3. Die Sitzungen des Rathes und zwar „die ordinari" sollten jeden Montag stattfinden; „extraordinari-"-Sitzungen waren abzuhalten, „so oft es die notturft erheischet"; nichts sollte in „haus-commissionen vorgenommen sondern alle rathsfreund berufen und von diesen alle sowohl gewöhnliche als außerordentliche sessiones fleißig bei straf oder amotion [1]) frequentiert werden, mithin keiner ohne ehehafte ursach auszubleiben befugt sein". Betraf aber eine Angelegenheit den einen oder anderen Rathsfreund oder den Stadtrichter selbst, „ist ein solcher abzutreten schuldig" und dazu allenfalls vom Stadtrichter, „und da es dieser selbsten wäre, von dem seniore [2]) zu ermahnen". Die Stimmen sollten „mit aller sittsamkeit und nach eines jedwederen eigenen gewissen" abgegeben werden, „das conclusum von stadtrichter in conformität deren mehreren stimmen gefaßet, sodann von dem stadtschreiber ad notam genomen" und im Rath abgelesen werden. Die entweder einhellig oder mit Majorität gefaßten Beschlüsse waren vom Stadtschreiber „fleißig" zu protocollieren, in der nächsten Sitzung vorzulesen und, wenn über einen Gegenstand der vorigen Tagesordnung nicht endgiltig entschieden worden wäre, darauf aufmerksam zu machen.

4. Diejenigen Mitglieder des Rathes, sowie jene Bürger, welche zu Commissionen berufen wurden, sollten über die Vorgänge bei der Commission „verschwigen halten" und niemandem „anvertrauen, was dieser oder jener vor ein votum abgeleget habe, als wodurch meistentheils feindschaften erwecket oder doch ein und anderer abgehalten werden, ihre meinung aufrichtig zu eröffnen, damit sie nemlich andurch denen zu besorgen habenden feindseligkeiten entgehen mögen". Da durch „dieses strafbare und einem manne höchst unanständige ausschwäzen meistentheils das gemeinwesen oder auch die ertheilung der justiz zu leiden hat", sollten „die urheber dieses ausschwätzens höheren ortes" angezeigt werden, damit „von da aus die schuldig befundenen entweder suspendirt oder wohl gar abgesetzet, ja nach befund der sachen mit noch schärferer bestrafung angesehen werden mögen".

5. Die vom Rath gefaßten Beschlüsse sollte der Richter auf das genaueste ausführen und nicht säumig sein. Sollte aber der Stadtrichter „gar" den „ergangenen verordnungen" selbst „zu wider" handeln, so waren die Mitglieder des Rathes „und die kanzlei" verpflichtet, „dergleichen unordnungen vor gesamten rath anzudeuten" und wenn dies nichts nützt, „höherer orten zur gehörigen einsicht gelangen lassen".

6. Der Stadtrichter sollte „in sachen, so von dem magistrat zu entschieden seynd", nichts „vor sich allein unternehmen", sondern alles „vor dem rath bringen und hierüber die meinungen deren raths-mitgliedern vernehmen, auch nach deren mehreren stimmen den schluß abfaßen"; sollte der Richter dawider handeln, stand es jedem „Rathsfreund" frei, „die anzeige höherer orten zu machen".

7. Der „Magistrat" sollte zur Aufbewahrung der „depositen und pupillar-gelder, da er dafür zu haften hat, eine eigene wohlverwahrte

---

[1]) D. i. Absetzung.

[2]) D. i. von dem Aeltesten des Rathes.

„depositen-lad" und eine für die Pupillen-Gelder anschaffen und auf dem Rathhaus aufbewahren. Einen Schlüssel dazu sollte ein vom Rath bestellter „Depositen-Commissarius", einen zweiten der Stadtschreiber haben. Ueber die hinterlegten Depositen mochten sie Gelder oder „schriftliche instrumenta" sein, war ein Protokoll (Depositen-Protokoll) anzulegen, am Ende eines jeden Jahres vom Magistrate mit Zuziehung „eines burgerlichen ausschusses" eine Scontrierung vorzunehmen. Ein Zählgeld war nur dann zu nehmen, wenn von Parteien wegen eines zwischen ihnen schwebenden Streites, Geld zu „gerichtshanden" deponierten. — Pupillargelder durften nicht in die Depositen-Lade hinterlegt werden.

8. Der Stadtschreiber war nicht nach Willkür des Magistrates zu entlassen oder auch nur zu suspendieren; auch bei „abgehung eines zeitlichen stattschreibers" hatte in Zukunft der Magistrat nicht mehr das Recht, einen anderen „ohneweiters" aufzunehmen, sondern war verpflichtet, „diesfalls die anzeig höherer orten zu machen".

9. Die Bürgerschaft hatte dem Magistrat „schuldigen gehorsam, respect und subordination" zu bezeigen, der Magistrat aber die Bürgerschaft zu schützen, einem jeden aus derselben „auf anlangen die behörige schleunige justiz zu ertheilen" und vor allem darauf zu sehen, dass das einquartierte Militär die Bürger nicht bedrücke. Komme ein derartiger Fall zur Anzeige, seien sofort dem Commandierenden darüber Vorstellungen zu machen und bleiben diese erfolglos „höherer orten die abstellung deren excessen zu betreiben".

10. Glaubt einer aus der Bürgerschaft oder die gesammte Gemeinde sich vom Magistrat beschwert, so sollte eine Beschwerde „bei rath mit bescheidenheit" angebracht werden; erfolgt keine Abhilfe, so sei in Sachen, die nicht in das Justizwesen oder in die Handwerkssachen „einschlagen" und wenn sie „keine allgemeine Landesverfassung" betreffen, bei der Hofcommission die Anzeige zu erstatten: betrifft die Beschwerde die Landesverfassung, so ist sie an die niederösterreichische Regierung[1]) zu leiten.

11. Alle heimlichen Zusammenkünfte sind „auf das schärffste" verboten und die bürgerlichen Zünfte dürfen nur „im beisein deren vom magistrat dazu benennten commissarien zusammenkommen". Wird eine „heimliche zusammenkunft" in Erfahrung gebracht oder entdeckt, so ist sie „alsogleich höheren orten anzuzeigen".

12. Bei jenen Professionisten, welche Satzungen unterworfen sind, hatte der Magistrat zu sorgen, dass sie den Satzungen gemäß sich verhalten; jedes Vergehen gegen dieselben war „mit aller schärfe zu bestrafen". Infolge dessen sollte bei Bäckern, Fleischhauern und dergleichen durch hiezu bestellte Commissäre „des öfteren visitieret und das verkaufte brod und fleisch nachgewogen, auch ob jenes (das Brot) recht ausgebachen sei, obsicht getragen" werden; bei den Fleischhauern sei das Fleisch, zumal „das schweinerne" zur Verhütung „aller besorglichen krankheiten" von den hiezu bestellten Commissären „je und allezeit" zu „beschauen"; es sollte „das

---

[1]) In der Gaisruck'schen Instruction für Korneuburg (vgl. meine Geschichte der Stadt Korneuburg, S. 255, Punkt 12) lautet dieser Punkt gerade umgekehrt.

etwa verdächtig befundene alsogleich hinweggenohmen und dem rath wegen der behörigen vertilgung die anzeig gemacht werden".

13. Das Hausieren wurde verboten; wer aber dennoch mit Waren von Haus zu Haus gieng, lief Gefahr, dass ihm die Waren weggenommen wurden. Solche Waren waren zum Nutzen der Armen zu verkaufen; daher durfte fernerhin weder der Stadtrichter noch der Gerichtsdiener von den Hausierern, wie es bisher üblich war, ein „Hausierer-Geld" mehr fordern.

14. Der Magistrat sollte nicht gestatten, dass „fremde, auswendige arme" in den Häusern der Bürger „als inleute" aufgenommen werden, um „die besorgliche zuschiebung zur patentmäßigen verpflegung zu vermeiden". Deshalb hatte sich in Zukunft jeder Bürger „vor einembung eines inmans oder inweibs" bei dem Richter um die Erlaubnis zu melden, die aber nicht erfolgen durfte, wenn die Inleute aus den Freihöfen „in verarmten stand oder hohen alter entlassen werden, um die verpflegungslast gemeiner stadt aufzubürden". Den in Freihöfen oder in Stiftshäusern wohnenden Inleute war es verboten, ihr Vieh auf jene Orte zu treiben, wo die „Blumensuch" der Stadt zustehe; auch „grasen" dürfen sie nicht; Kinder solcher Inleute haben keinen Anspruch auf patentmäßige Verpflegung, es sei denn, dass die Freihöfe oder Stiftshäuser der Stadt jährlich einen allgemeinen Beitrag leisten.

15. Wer ein Haus oder Grundstück aböden ließ, sollte vom Magistrat „durch decret" beauftragt werden, in einem „zulänglichen termin" das Haus zu reparieren und die Grundstücke zu „pflegen". Kam er diesem Auftrage nicht nach, so sollten vom Magistrat bestellte „geschworene beschauer und schätzleute" das Haus oder die Grundstücke ex officio[1]) schätzen und der Verkauf von amtswegen vor sich gehen.

16. Die bestellten Feuerbeschauer, wobei der jüngste aus dem inneren und der jüngste aus dem äußeren Rath als Commissäre gegenwärtig sein mußten, hatten alljährlich zu Georgi und Michaeli (24. April und 29. September) die Beschau unter Zuziehung des Rauchfangkehrers, Maurer- und Zimmermeisters von Haus zu Haus vorzunehmen, dem Magistrate sobald sie irgendwo „eine feuer-gefährlichkeit oder abödung antreffen", mündlich Bericht zu erstatten, „damit von daraus das behörige anbefohlen und fürgekehret werde[2])."

17. Der Magistrat hatte darauf zu achten, dass nicht der eine Professionist Waren eines anderen „führe, die ihm nicht zustehen"; ferner war zu sehen, dass die Professionisten der der Stadt nöthigen Zahl entsprechen, dass Hausierer, Störer und „Fretter" nicht geduldet, sondern von dem Gerichtsdiener „auf das von denen parteyen bey dem magistrat bestehendes anlangen (hin) alles ernstes abgeschaffet werden".

18. Der Magistrat hatte Ehebewilligungen unentgeltich zu ertheilen. Aber er durfte die Bewilligung nicht früher hinaus geben, bevor das Brautpaar nicht nachgewiesen hat, dass es sich „ehrlich" ernähren könne; dies geschehe (fügt die Instruction hinzu), in der „absicht, damit gemeine stadt

[1]) Ex officio wird abgekürzt ex offo geschrieben; davon stammt das heute übliche „ex offo".

[2]) Die Instruction für Korneuburg verlangt weiter eine hinlängliche Anzahl von Feuereimern und Feuerspritzen und zwei Wasserwägen. (Vgl. meine Geschichte der Stadt Korneuburg, S. 257.)

mit armen nicht überhäufet und durch deren verpflegung beschwärt werde". Weil aber öfters arme Leute sich ohne obrigkeitlichen Consens dennoch copulieren lassen, so sei besonders „zur verkündzeit" achtzugeben; wer ohne Consens sich verkünden läßt, ist in Haft zu nehmen und darüber der niederösterreichischen Regierung die Anzeige zu erstatten, welche weitere Verordnungen treffen wird.

19. Wegen der „zur verpflegung angewiesenen armen" war die „repartition des hierzu erforderlichen beitrages dergestalten zu ordnen", dass „jener bürger, welcher mehr inleut hat nach proportion auch ein mehreres als jener, welcher wenig oder gar keine, auch sonsten nicht viel in vermögen hat, hiezu contribuieren müsse".

20. Hat der Magistrat für die Stadt Arbeiten zu vergeben, so sollen hiebei „nach thunlichkeit" alle Professionisten „mit behöriger ordnung" berücksichtigt werden.

21. Verkäufe von Gewerben und Grundstücken waren jederzeit beim Rath anzumelden und vorzumerken, ein Original des Kaufbriefes „bei der Kanzlei" aufzubewahren. Waren Steuern von dem zum Verkauf gelangenden Grundstücken oder Gewerben rückständig, mußten sie, sobald der Käufer die Summe erlegte, davon abgezogen werden.

22. Die Kanzlei hat in Zukunft nicht nach Willkür von den Parteien Taxen einzuheben, sondern die von der Hofcommission erlassene (aber heute nicht mehr vorhandene) Taxordnung zu beobachten; sie mußte auf dem Rathhause in der Rathsstube zu jedermanns Einsicht aufgeschlagen sein.

23. Bürger, die Pferde hielten und „um lohn" fuhren, waren bürgerlichen Fuhrleuten auch in der Robot „gleich zu halten".

24. Jene Bürger, welche nicht im Besitze von bürgerlichen Häusern waren, mußte der Magistrat auffordern, sich „inner jahr und tag häuslich einzurichten", widrigenfalls sie „nicht länger solten geduldet sondern abgeschaffet werden". Jene Hausinhaber, welche den Bürgereid noch nicht abgelegt haben, sind „hiezu ernstlich zu verhalten und falls einige derselben wegen ihres höheren standes solches nicht wohlthuen könnten, ist von ihnen die bürgerliche pflicht per mandatarium abzulegen oder doch ein revers einzureichen, dass sie die gewöhlichen praestationes abführen und die bürgerlichen onera leiden wollen und sollen."

25. Der Magistrat hatte „zu erwegen", ob nicht die Anzahl der Thorsperrer vermindert werden könnte, „in welchen fall" er „sodann das behörige von selbsten fürzukehren wissen wird".

26. Die Instruction sollte „alljährlich und zwar gleich nach dem neuen jahr auf dem rathhaus in anwesenheit des gesamten magistrat und der bürgerschaft abgelesen und denen beamten hieraus die behörigen instructionen formiert und herausgezogen, beynebens sothane instruction dem bürgerlichen ausschuß, so jährlich zu revidierung deren rechnungen von der burgerschaft erwählet wird, zu dem ende, damit sie nachsehen möge, ob nach der instruction die rechnungen eingerichtet seyen, in getreuer abschrift communicieret" werden. Sie war aufs genaueste zu befolgen und Ungehorsame vom Magistrate „mit aller schärfe anzusehen allenfalls auch höherer orten zur behörigen bestrafung anzuzeigen".

Stadtrichter Leopold Reiser sowie der Senior des inneren Rathes Christof Josef Küffner thaten alles, damit diese eben angeführten Be-

stimmungen der Gaisruckschen Instruction sowie auch die darin bezüglich der Finanzverwaltung getroffenen aufs pünktlichste befolgt werden. Als im Jahre 1751 dann die landesfürstlichen Wahlcommissionäre nach Klosterneuburg kamen, fanden sie „alles in bester ordnung".

Nach wie vor besorgte ein Mitglied des inneren Rathes die Geschäfte eines Stadt-Kämmerers, zwei bisweilen auch vier „innere Räthe" die Einhebung und Verrechnung der Steuern, ein „innerer Rathsfreund" war Spital-Commissär und einer Spitalmeister, je zwei endlich Pröpste der Zeche bei St. Martin und der heiligen Kreuz-Zeche. Das Waisenamt besorgte ein innerer Rathsfreund im Verein mit dem Stadtschreiber.

So blieb es bis zur Regierung Kaiser Josefs II. Durch Hofdecret vom 24. Februar 1785 wurde zufolge Resolution des Kaisers bestimmt, dass die städtische Verwaltung von Klosterneuburg fernerhin aus einem Bürgermeister, drei „Rathsmännern" und einem Syndicus zu bestehen habe, denen als Hilfsorgane zwei „Amtsindividuen" für die Kanzlei-, Registraturs- und Protokollgeschäfte, sowie ein Gerichtsdiener zugeordnet waren. Bürgermeister, Rathsmänner und Syndicus bildeten den Magistrat, der den Namen regulierter Magistrat führte[1]), im 19. Jahrhundert dann auch landesfürstlicher Magistrat hieß.

Der Bürgermeister und die drei Rathsmänner wurden aus der Bürgerschaft derart gewählt, dass die gesammte Bürgerschaft aus ihrer Mitte acht Männer wählte, den sogenannten Bürgausschufs, welcher dann aus der Bürgerschaft den Bürgermeister und die drei Rathsmänner unter Vorsitz des Kreishauptmannes oder seines Stellvertreters auf vier Jahre (seit 1802 auf lebenslänglich) wählte. Auch der Syndicus wurde von dem Bürgerausschuss gewählt; doch war hier die Wahlfreiheit beschränkt, denn diese Stelle konnte nur jener erhalten, der sich mit einem von der niederösterreichischen Regierung und dem niederösterreichischen Appellationsgericht ausgestellten Wahlfähigkeits-(Eligibilitäts-) Decret ausweisen konnte[2]). Dass dieser in der Regel nicht aus dem Bürgerstande der Stadt oder überhaupt aus den Bewohnern der Stadt genommen werden konnte, sondern in der Regel ein „Fremder" war, liegt nahe. Der Syndicus hatte bei Berathungen ein votum decisivum, war also im gewissen Sinne der „vierte Rathsmann". Er hatte, „so lange er sich seines

---

[1]) Sowie in Klosterneuburg wurde der Magistrat auch in Eggenburg, Laa und Mödling reguliert. Auch in den übrigen landesfürstlichen Städten bestand der Magistrat aus einem Bürgermeister, drei Rathsmännern, einem Syndicus, zwei Amtsindividuen und einem Gerichtsdiener; doch waren die „jährliche Entschädigung" der Mitglieder des Magistrats je nach dem Vermögensstande der Orte verschieden und diese in 4 Classen getheilt. Klosterneuburg gehörte mit den oben angeführten Orten in die zweite, Korneuburg nebst Tulln, Bruck a. d. Leitha, Krems und Stein, St. Pölten und Langenlois in die erste Classe. — In Wien und Wiener-Neustadt hatte der Magistrat durchwegs aus Männern mit juristischer Bildung zu bestehen, woraus sich ergab, dass die „Magistratualen" nicht immer dem Bürgerstande der betreffenden Stadt angehörten. Ganz besonders waren für die Magistratsstellen aus der Armee ausgetretene Officiere zu berücksichtigen. Die Magistrate dieser beiden Städte hießen organisierte Magistrate.

[2]) Dieses Decret erhielt nur jener, der die Rechtsstudien absolviert und bei der niederösterreichischen Regierung aus dem „politischen", bei dem niederösterreichischen Appellationsgerichte aus dem „Judicialfach" eine Prüfung zur Ausübung des Richteramtes abgelegt hatte.

Dienstes würdig erhielt", als Syndicus der Stadt zu verbleiben, während der Bürgermeister und die drei Rathsmänner, die — es sei wiederholt — keine juristischen Studien nachweisen mussten und auch kein Wahlfähigkeitsdecret bedurften, eine vierjährige Amtsdauer eingeräumt erhielten. Sie konnten bei einer Wiederwahl „wiederum ihre Bestätigung erhalten". Nach der Wahl berichtete nämlich das Kreisamt an die Regierung, worauf die Bestätigung erfolgte oder auch nicht. So erhielten im Jahre 1798 zwei Bürger die Bestätigung nicht, obwohl „gegen ihre Person und Aufführung nicht das mindeste Bedenken obwaltete". Es waren Wenzel Medek und Karl Gaugusch, ersterer zum Bürgermeister, letzterer zum Rathsmann „ordnungsgemäß" gewählt. Die Regierung verweigerte beiden die Bestätigung, weil Medek seiner Profession ein Seifensieder und Gaugusch ein Müllermeister sei, somit beide Gewerbe trieben, die der Satzung unterliegen und die nach den bestehenden Generalien von derlei Aemter ausgeschlossen seien." Es falle (motivierte die Regierung ihre Entscheidung) „von selbst auf, wie wenig dergleichen Gewerbeleute auf welche die Magistrate und politische Obrigkeiten vorzüglich aufmerksam sein müßten, selbst zu Mitgliedern der Rathsversammlung oder gar zu Vorstehern derselben geeignet sein, besonders zu einer Zeit, wo so vielfältig über Satzungsübertretungen geklagt werde". Vergebens waren alle Vorstellungen der beiden „Professionisten", vergebens der Hinweis, dass ihr „Ansehen" dadurch „geschädigt" werde, vergebens ein Majestätsgesuch; es wurde ihnen von der Regierung „nur nochmals bedeutet", dass „gegen ihre Person und Aufführung nicht das mindeste Bedenken" obwalte, sondern ihre Entfernung von diesen Aemtern nur auf ihre Gewerbe Bezug habe[1])." So blieb es bis zum Jahre 1802.

Durch Hofresolution vom 25. April 1802 wurde bestimmt, dass die Magistratualen, d. i. Bürgermeister und Rathsmänner aller landesfürstlichen Städte ohne neue Bestätigung lebenslänglich in ihrem Amte verblieben, welche Bestimmung dann im Jahre 1806 auch auf die Magistrats der unterthänigen Städte ausgedehnt wurde.

Der Magistrat wählte mit Stimmenmehrheit die beiden „Amtsindividuen", sowie den Gerichtsdiener.

Der Bürgerausschuss aber wählte[2]) nicht nur die „Magistratualen", sondern auch die Wahlmänner, welche „die gesammte Bürgerschaft zu repräsentieren, die ganze Gemeinde und Bürgerschaft in gemeinsamen Wirtschaftsangelegenheiten zu vertreten, die Rechnungen über die Einkünfte und Ausgaben zu controllieren und in allen Sachen, die das ganze" betrafen „für die Bürgerschaft das Wort zu führen" hatten.

Der einflussreichste Mann der Stadtgemeinde wurde der Syndicus, dessen Platz vor den Rathsmännern, unmittelbar nach dem Bürgermeister war. Dem Syndicus oblag in erster Linie die Führung aller civilrechtlichen Geschäfte, er war daher von nun an der „Richter". Den Städten war nämlich die Civil- und Communal-Gerichtsbarkeit über sämmtliche Bürger

---

[1]) Archiv des k. k. Ministeriums des Innern IV. J. Klosterneuburg.

[2]) In Kaiser Josefs II. Intention war es gelegen, dass Bürgerausschuss und Wahlmänner nicht identisch seien, doch die Gemeinden vermengten beide Begriffe und die Regierung ließ sie dabei. (K. k. Archiv für Niederösterreich, Normalien M 2923 ex 1797.)

und alle Bewohner des Landgerichtsbezirkes der Stadt, soferne sie nicht einer anderen Gerichtsbarkeit unterstanden, belassen worden. Untergeordnet war der Magistrat als Civilbehörde dem niederösterreichischen Landrechte, als Criminalgericht dem niederösterreichischen Appellationsgericht[1]).

Dem Magistrate blieb das Recht der Führung von Grundbüchern, das Recht der Verleihung des Bürgerrechtes; wollte er Akatholiken dasselbe verleihen, so hatte er sich an das Kreisamt um Dispens zu wenden[2]). Juden waren von dem Bürgerrechte gänzlich ausgeschlossen[3]). Ohne zureichenden Grund konnte keinem andern zum Besitze eines Hauses gelangten Bewohner der Stadt das Bürgerrecht über sein Ansuchen verwehrt werden; geschah es, so stand dem Betreffenden der Recurs an die Landesregierung zu. Der Magistrat konnte aber auch niemand verhalten, das Bürgerrecht anzunehmen[4]).

Jeder neu aufgenommene Bürger hatte, wie früher, den Bürgereid abzulegen und erhielt den Bürgerzettel gegen Entrichtung der Bürgertaxe. In Bezug auf diese waren die landesfürstlichen Orte in vier Classen getheilt: Klosterneuburg gehörte mit Waidhofen an der Thaya, Hainburg, Ips, Eggenburg und Retz zur zweiten Classe, in der die Taxe acht Gulden Conventions-Münze betrug[5]).

Mit dem Bürgerrechte waren Ehrenvorzüge und reelle Rechte verbunden. Die Ehrenrechte bestanden „vor allem in der Ehre, Mitglied des zweiten erblichen Standes in der bürgerlichen Gesellschaft zu sein, und in dem Rechte, zu den magistratischen Diensten und Aemtern zu gelangen". Die reellen Rechte bestanden a) in der unbedingten Besitzfähigkeit von bürgerlichen Realitäten (Nichtbürger hatten größere Entrichtungen [Einstandsrecht] zu leisten); b) in dem bürgerlichen Gerichtsstand; alle Bürger Klosterneuburgs unterstanden dem Magistrate ihrer Stadt, wenn sie auch in einem anderen Jurisdictionsbezirk wohnten; c) in dem Mitgenusse an dem Gemeindevermögen; d) in dem Anspruch auf Versorgung im Bürgerspital.

Der Bürger hatte aber auch Pflichten, die sich „vor allem auf die schuldige Achtung und Gehorsam gegen ihre Vorgesetzten" bezogen, dann aber auch auf die unentgeltliche Uebernahme[6]) städtischer Aemter, (z. B. Verwaltung der Waisencasse) und auf die Beitragung zu allen städtischen Auslagen.

---

[1]) Hofdecret vom 26. Jänner 1784 und vom 20. April 1786.

[2]) Hofkanzleidecret vom 13. December 1781.

[3]) Patent vom 2. Jänner 1782.

[4]) Hofkanzleidecret vom 27. Mai 1836.

[5]) In die erste Classe gehörte Wiener-Neustadt, Krems und Stein, St. Pölten, Baden, Bruck an der Leitha, Tulln mit zehn Gulden Bürgertaxe; in die dritte Korneuburg, Laa, Zwettl, Langenlois, Perchtholdsdorf und Mödling mit sechs Gulden, in die vierte Gumpoldskirchen mit vier Gulden Conventions-Münze Bürgertaxe. (Regierungs-Circular vom 11. August 1802.)

[6]) Die für den Bürgermeister und die Rathsmänner ausgesetzten Beträge waren kein Gehalt sondern eine Entschädigung. In Klosterneuburg ist nicht nachzuweisen, dass das Kreisamt einen Bürger bewegen musste, eine Stelle im Magistrate zu übernehmen. Wohl aber finden sich dafür Beispiele in anderen Orten.

Das Bürgerrecht erlosch durch freiwillige Entsagung[1]), durch Strafe (z. B. wegen unbefugter Auswanderung oder bei schweren Polizei-Uebertretungen) und durch den Tod.

Jeder landesfürstlichen Stadt war seit jeher die Polizeiverwaltung in Ansehung ihrer Angehörigen anvertraut, doch setzte ihre Ausübung voraus, dass die Gemeinde Beamte habe, welche von den landesherrlichen Behörden als hinlänglich geschäftskundig angesehen wurden. Dies war der Syndicus. In dieser Hinsicht, sowie in Bezug auf die politischen Geschäfte unterstand jede landesfürstliche Stadt dem Kreisamte, an welches alle Rechnungen über Ein- und Ausgaben zu senden waren. Ausgaben bis zu 100 fl. konnte das Kreisamt bewilligen; überstieg die Summe diesen Betrag, so musste die Bewilligung der Regierung eingeholt werden.

Diese Bestimmungen blieben in Kraft, bis zum provisorischen Gemeindegesetz vom 17. März 1849, beziehungsweise bis die im selben Jahre neuorganisierten staatlichen Gerichts- und Verwaltungsbehörden ihre Amtswirksamkeit begannen; dadurch wurde die einst mit der Würde einer Stadtobrigkeit untrennbar verbundene Ausübung der Rechtspflege und des „Politicum" derselben entzogen.

Im Mittelalter waren Richter, Geschworene und „Genannte" oder Richter, innerer und äußerer Rath Urtheilfinder im Stadtgerichte. In demselben wurde gerichtet über Klagen der Bürger untereinander, um Schuld, fahrende Habe und um im Burgfrieden gelegenes Eigenthum, dann niedere Kriminalfälle und endlich über todeswürdige Verbrechen. Seit König Rudolfs I. Zeit wurde die Gerichtsbarkeit des Stadtgerichtes auch auf Klagen von Nichtbürgern und Auswärtigen gegen Bürger, wofür bisher das niedere Landgericht zuständig gewesen war, ausgedehnt, ferner auf Klagen um alles außerhalb des Burgfriedens gelegene und Bürgern gehörige Gut, ob sie von Bürgern oder Nichtbürgern erhoben wurden. Das Stadtgericht wurde auf diese Weise zum ausschließlichen Gerichtsstand der Bürger; nur wenn ein Bürger in einem anderen Gerichtssprengel ein Verbrechen begieng und bei der That ergriffen ward, wurde er bei dem Gerichte des Thatortes abgeurtheilt. Die Nichtbürger, die sogenannten „Inwohner" Klosterneuburgs, hatten mit den Bürgern den Vorzug des Gerichtsstandes vor dem Stadtgerichte nicht gemein.

Wohl zu unterscheiden ist von dem Stadtgerichte das Stadtgemeindegericht, dessen Aufgabe die Erhaltung des Friedens im Weichbilde war. Daher hatte dasselbe die Entscheidung über alle die Stadtmark oder Stadtgemeinde und deren Benützung betreffenden Streitigkeiten, Aufsicht über Maß und Gewicht und die übrigen Marktangelegenheiten.

Die Handhabung dieser Jurisdiction war in den österreichischen Städten dem Richter mit dem geschworenen Rathe, nach 1785 dem Magistrate mit dem Syndicus übertragen und verblieb demselben in Klosterneuburg bis zum Jahre 1848. So oft in den Rathssitzungen dergleichen Gegenstände zur Sprache kamen, hatten die Mitglieder des äußeren Rathes und wer etwa von „der Gemein" anwesend war, die Rathsstube zu verlassen. Die Versammlung des Stadtmarkgerichtes wurde im Mittelalter „Burgtaiding" genannt.

[1]) Durch Zurücklegung eines Gewerbes, womit das Bürgerrecht verbunden war, erlosch das Bürgerrecht nicht. (Regierungsdecret vom 21. December 1808.)

Richter und Geschworene hatten auch für die Vertheilung der öffentlichen Steuerleistungen jeder Art zu sorgen, das Thun und Treiben der Handwerkzünfte, deren „Ordnungen" ihrer Confirmation bedurften, zu beaufsichtigen, auf die Versorgung verarmter und kranker Bürger zu achten, für die Verwaltung des Erbgutes der Waisen zu sorgen, die Vogtei über die Zechen zu üben.

Der Stadtrichter insbesondere hatte die Rathsmitglieder zu den Sitzungen einzuberufen und in denselben den Vorsitz zu führen. Ihm oblag die Preisbestimmung der Lebensmittel, die stetige Ueberwachung der Geschäftsleute. Nach Ablauf seiner Amtswirksamkeit musste er dem innern Rathe einen Rechenschaftsbericht, „Richteramtsraittung", vorlegen. Selbe wurde von dem innern Rathe, seit dem Ende des 17. Jahrhundert auch noch von einem Bürgerausschusse geprüft.

Zur Besorgung der Geschäfte standen dem Rathe beziehungsweise dem Richter Hilfsorgane zur Seite und zwar: der Stadtschreiber, der Unter- oder Nachrichter, der Frohn- oder Waltbote, der Scherge und die von Zeit zu Zeit benöthigten Einnehmer der Marktgefälle.

Der Stadtschreiber war seit dem 17. Jahrhundert in der Regel juristisch gebildet und hatte die Ausfertigung von Befehlen, Ladungen, Urtheilen und anderen gerichtlichen Acten zu besorgen. Es wird auch, wie in anderen Städten, neben dem Stadtrichter der Einflußreichste in Klosterneuburg gewesen sein und sich des besonderen Vertrauens der Bürger und Inwohner erfreut haben, daher gerne bei Rathsgeschäften als Zeuge zugezogen worden sein. Ihn nahm Richter und Rath auf und konnten ihn bis zum Jahre 1746 nach Belieben seines Amtes entheben. Die Gaisruck'sche Instruction beschränkte hierin die Macht der Stadtvertretung[1]), und Kaiser Josef II. erklärte, dass der Stadtschreiber beziehungsweise der Syndicus den Nachweis juristischer Bildung erbringen (ein Eligibilitäts-Zeugnis haben) müsse, von der Stadt wohl nach eigenem Ermessen ernannt werden könne, jedoch von der Landes-Regierung seine Bestätigung einzuholen sei, und er nur mit ihrer Zustimmung seines Postens enthoben werden dürfe[2]). Der Syndicus blieb bis 1849, an seine Stelle trat dann der von der Gemeinde ernannte Stadtsecretär.

Der Unter- oder Nachrichter war in Klosterneuburg sowie in Korneuburg und anderen Städten nicht etwa das physische Werkzeug der Executive, sondern ein Unterbeamter des Stadtrichters[3]). Im 16. Jahrhundert mag dem Nachrichter auch die Ueberwachung der Gefängnisse zugefallen sein, er bei Einhebung des Zolles auf dem Wochenmarkte Verwendung gefunden haben: er hieß dann Marktrichter, welche Stelle bis ins vorige Jahrhundert nachweisbar ist. Mit dem Aufhören der Märkte in Klosterneuburg hörte auch die Stelle eines Marktrichters auf. Der seit 1. Jänner 1898 fungierende Markt-Commissär hat die Vieh- und Fleischbeschau vorzunehmen, den Viehkataster zu führen und alle mit

[1]) Vgl. oben S. 190.

[2]) Vgl. oben S. 193.

[3]) „Seycz von Inglstadt . . . . der was von hie Niclasen des Theimbs nachrichter".

Lebens- und Genussmitteln handelnde oder solche producierende Gewerbsleute zu überwachen. Vor Bestellung des Markt-Commissärs wurde die Vieh- und Fleischbeschau durch ein fachmännisch gebildetes Organ besorgt.

Nachrichter wurde allmählich gleichbedeutend mit Scherge oder Freimann. Wer den Unterrichter, so lange das Amt ein angesehenes war, bestellte, läſst sich nicht ausmachen.

Der Frohnbote war der oberste der städtischen Diener; seine Hauptaufgabe war, die Befehle des Richters bekanntzumachen, und darum heißt er auch des „Richters Bote"; wenn aber das Moment der Execution betont wird, dessen „Walt- oder Gewaltbote". Die Bestellung des Frohnboten war Sache des Stadtrichters, später der Stadt selbst. Seit dem 16. Jahrhundert wird der Frohnbote auch Gerichtsdiener genannt und trug (seit dem XVII. Jahrhundert nachweisbar) als äußeres Zeichen seines amtlichen Charakters eine Seitenwehre über der Schulter hängend. Er bezog diese Waffe, wie auch die nöthigen Kleider auf Rechnung des Stadtkammeramtes. Diese Montur bestand aus „dunklem" Tuche, verbrämt mit „Borten". An Besoldung bezog er im 16. Jahrhundert fünf Gulden: wiederholt langten an den Stadtrath Bitten des jeweiligen Gerichtsdieners um Erhöhung. Die Väter der Stadt trugen je nach Umständen den Beweggründen Rechnung durch Zuweisung von Holz, Wein u. dgl. oder durch Aufbesserung an barem Geld. Ueberdies fielen dem Gerichtsdiener von vollzogenen Kaufverträgen — nachweisbar seit dem vorigen Jahrhundert — und bei Verlassenschafts-Abhandlungen gewisse Sporteln zu, die von dem Werte der betreffenden Objecte abhiengen und demgemäß von verschiedener Höhe waren.

Dem Gerichtsdiener oblag vor dem XVII. Jahrhundert nie die Vollziehung von Leibesstrafen. Dazu war der Scherge oder Henker bestimmt, der auch die Todesurtheile vollzog. Ihn hielt sich nicht die Stadt, sondern in sich ergebenden Fällen wurde der vom Landesfürsten für das ganze Land bestellte, nachweisbar seit dem 16. Jahrhundert mit eigenen Grundstücken zu seinem Unterhalte ausgestattete, auch sonst mit „Freiungsbriefen" versehene und deshalb „Freimann" genannte Henker von Wien bestellt, dem nicht nur die Reisekosten, sondern auch eine andere Entschädigung „verabreicht" werden musste.

Die Gerichtstätte (der Galgen) für Verbrecher, die mit dem Leben ihre bösen Thaten büßen mussten, befand sich außer der Stadt an der Wienerstraße, und noch heute heißt „bei den Zandeln" ein Platz die Galgenscheid[1]). Für Verbrechen, die nicht mit der Todesstrafe, sondern mit dem Pranger geahndet wurden, war die Stätte auf dem Niedermarkt. Erst in den letztverflossenen Sechsziger-Jahren wurde der Pranger entfernt; nicht ganz bezeichnend erinnert daran die auf den Niedermarkt mündende Schrannengasse.

Ueber die Thätigkeit des Stadtrathes als Justizbehörde läſst sich bei dem Mangel jeglicher Protokolle nicht viel berichten. Aus dem Jahre 1416 ist die Vollstreckung eines Todesurtheiles bekannt, aber das traurige Schauspiel fand nicht in Klosterneuburg sondern in Friedberg bei Augsburg statt. In Klosterneuburg war nämlich ein gewisser Seitz aus Ingolstadt

[1]) K. k. Grundbuchamt, Klosterneuburg A.

eingewandert und in seiner neuen Heimat Nachrichter geworden. Als solcher ließ er sich aber Vergehen zu schulden kommen, so dass er zum Feuertode verurtheilt wurde. Er hatte jedoch die Frauen Klosterneuburgs derart für sich gewonnen, dass sie für ihn Fürbitte einlegten und nicht nur seine Begnadigung erlangten, sondern auch erwirkten, dass ihm die Freiheit geschenkt wurde. Doch er war für die erwiesene Gnade und Milde äußerst undankbar: er sandte nämlich der Stadt einen Fehdebrief und verlangte eine große Summe Geldes, nach deren Empfang er die Fehde einstellen wollte. Die Stadt wandte sich in dieser Lage an den Herzog und dieser verbot, sich mit „Geld oder Gut" abzufinden, befahl vielmehr ihn gefangen zu nehmen und der gerechten Strafe zuzuführen. Seitz wusste sich aber der drohenden Gefahr stets zu entziehen, schlug Brandbriefe in Klosterneuburg an, setzte die Umgebung durch eine Reihe von Feuersbrünsten in Schrecken und brannte auch das dem Stifte Klosterneuburg gehörige Dorf Bierbaum auf dem Tullnerfelde „von der bürger wegen" nieder, ja legte sogar Röhren mit Pulver angefüllt in die Stadt Klosterneuburg, damit sie abbrenne. Jedoch letztere Anschläge wurden vereitelt und nach 8 Jahren endlich, nachdem die Stadt viele Opfer gebracht hatte, gelang es seiner in Baiern habhaft zu werden, worauf er, wie erwähnt, zu Friedberg enthauptet wurde[1]).

Urtheile, welche schwere Strafen betrafen, mussten nach der Landesgerichtsordnung Kaiser Ferdinands I. dem Regimente der niederösterreichischen Lande, seit Maria Theresia dem niederösterreichischen Appellationsgerichte zur Revision und Bestätigung vorgelegt werden; oft wurden die Strafen gemildert; Todesstrafen konnten erst vollzogen werden, wenn der Kaiser als Landesfürst den Verurtheilten nicht begnadete.

Die Gerichtsbarkeit des Stadtrichters erstreckte sich über einige Orte der Umgebung und über die ganze Stadt, ausgenommen das Stift mit seinen Häusern, wo der Propst beziehungsweise sein Amtmann das Gericht übte, wenn die Vergehen nicht mit dem Tode zu sühnen waren. Da die Rechte der Stadt und des Gerichtes nicht strenge abgegrenzt waren, sich auch ein für allemal nicht strenge abgrenzen ließen, da ja im Laufe der Zeit sich so mannigfaltige Fälle ergaben, dass nicht stets in den Privilegien Vorsorge getroffen werden konnte, so entstanden zwischen Stadt und Stift Streitigkeiten; endlich wandten sich beide Parteien an Herzog Albrecht V., damit er eine Entscheidung über die Rechte der Stadt und des Stiftes treffe. In Bezug auf die Gerichtsbarkeit bestimmte er, durch Spruchbrief vom 21. Mai 1417, dass das Stift, beziehungsweise der Propst oder der von ihm bestellte Amtmann über alle Personen, geistlichen und weltlichen Standes, die innerhalb des Klosters „in den kiel, in den gusterhof, in St. Cunegundenhof, in der oblay, im graßhof, in dem kophoff und in dem oberen spital" wohnen, die Gerichtsbarkeit habe, ausgenommen für Nothzucht, Diebstahl und Mord. Ueber diese drei Vergehen, „die den Tod anrüren", richte der Stadtrichter und zwar hat der Propst oder sein Amtmann gegebenen Falls einen derartigen Verbrecher auf erfolgte Forderung des Stadtrichters auszuliefern „als recht und von alter herkomen ist".

Für einige Zeit war Ruhe, aber bald gab es wieder Weiterungen zwischen Stadt und Stift, welche wir unten zusammenhängend in dem Capitel

---

[1]) Monumenta Claustroneoburgensia I, S. 17.

des Verhältnisses zwischen Stadt und Stift besprechen werden. Dem Schlusse dieses Capitels aber sind noch einige Worte über die Verfassung der Gemeinde nach der Organisation der landesfürstlichen Behörden hinzuzufügen. Viele Agenden, welche diese jetzt besorgen, gehörten bis 1848 beziehungsweise 1849 in den Amtsbereich von Richter und Rath Klosterneuburgs, natürlich nur den Burgfrieden der Stadt, beziehungsweise den Landgerichtsbezirk, in Betracht gezogen. Die Rechte der Stadt erlitten also damals eine Einbuße; hingegen wurde ihr aber durch das provisorische Gemeindegesetz vom 17. März 1849 und durch das Reichsgemeindegesetz vom 5. März 1862 ein selbständiger Wirkungskreis eingeräumt, der alles das umfasst, „was das Interesse der Gemeinde zunächst berührt und innerhalb ihrer Grenzen durch ihre eigenen Kräfte besorgt und durchgeführt werden kann; in diesem Wirkungskreis trifft die Gemeinde durch ihre von ihr frei gewählten Vertreter Anordnungen und Verfügungen nach freier Selbstbestimmung. Nebstbei haben die Gemeinden die Verpflichtung, für die Zwecke der öffentlichen Verwaltung mitzuwirken. Es ist dies der übertragene Wirkungskreis".

Die Gemeinde wird in ihren Angelegenheiten durch einen Gemeindeausschuss und einen Gemeindevorstand vertreten, weshalb beide auch Gemeindevertretung heißen. Der Gemeindeausschuss ist beschließendes und überwachendes, der Gemeindevorstand verwaltendes und vollziehendes Organ. Ersterer bestand nach dem Gesetze vom 17. März 1849 für Klosterneuburg, dessen wahlberechtigten Bewohner in drei Wahlkörper getheilt wurden, aus 24 Mitgliedern u. zw. aus jedem Wahlkörper 8. Die erste Wahl der freigewählten Gemeindevertretung war am 8. Juli 1850, und als Mitglieder des Gemeindeausschusses giengen aus der Wahlurne hervor: a) im ersten Wahlkörper: Josef Aichinger, Kaufmann; Josef Schwinner, k. k. Steuereinnehmer; Franz Heberdey, k. k. Bezirks-Commissär; Hieronymus Österreicher, Pfarrer bei St. Martin; Wilhelm Sedlaczek, Propst des Stiftes Klosterneuburg; Friedrich Baumann, Stadtpfarrer und Hauptschuldirector; Franz Blauensteiner, Hauptmann im k. k. Pionnier-Corps und Kasernen-Verwalter; Franz Weigert, Stiftshofrichter. b) Im zweiten Wahlkörper; Franz Kohlert, Fleischhauer; Michael Ruff, Baumeister; Karl Maurer, ärarischer Bauunternehmer; Peter Zehengruber, Baumeister; Josef Konrad, Wirtschaftsbesitzer und Curator der Langstöger'schen Besitzung: Leopold Damianisch, Gastwirt; Josef Brunner, Handelsgärtner; Dr. Hartmann Zeibig, regulierter Chorherr. c) Aus dem dritten Wahlkörper: Heinrich Becker, Badhausinhaber, Josef Labinger, Gastwirt; Josef Hoffkirchner, Wirtschaftsbesitzer; August Konrad, Wirtschaftsbesitzer; Josef Riennesl, Zimmermeister; Leopold Kapeller, Wirtschaftsbesitzer, Georg Preisecker, Wirtschaftsbesitzer und Armenvater; Josef Mertz, Kaufmann. Jeder Wahlkörper wählte vier Ersatzmänner u. zw. a) der erste den Schlossermeister Valentin Vogel; den Kaufmann Leopold Medek; den Bäckermeister Alois Niedermayer und den k. k. Steueramts-Official Franz Jagelsky. b) Der zweite: Leopold Prem, Gastwirt; Josef Fröschl, Wirtschaftsbesitzer; Franz Rutter, Gastwirt; Karl Krapfenbauer, Wirtschaftsbesitzer. c) Der dritte: Franz Preisecker, Martin Huber, Josef Spring und Johann Ziegler, sämmtliche Wirtschaftsbesitzer. Am 14. Juli 1850 fand die feierliche Beeidigung in der Stiftskirche statt, abends wurde zur Feier

des Tages der Stadtplatz (heute Rathhausplatz) festlich beleuchtet, und der Oberst Vincenz Freiherr Schlechta von Wschebrad, der keine Gelegenheit vorüber gehen ließ, seine Sympathien für die Stadtgemeinde an den Tag zu legen, veranstaltete einen musikalischen Zapfenstreich[1]).

Nach dem Reichs-Gemeindegesetz von 1862 und der Gemeinde-Ordnung für das Erzherzogthum Oesterreich unter der Enns vom 31. März 1864 besteht der Gemeindeausschuss für alle Orte mit mehr als 6000 Bewohnern, also auch für Klosterneuburg, aus 30 Mitgliedern; früher zählte der Gemeindeausschuss 27 Mitglieder.

Der Gemeindevorstand besteht aus dem Gemeindevorsteher und mindestens zwei Gemeinderäthen. Machen es die Geschäfte und Verhältnisse nothwendig, kann der Gemeindeausschuss die Zahl der Gemeinderäthe entsprechend erhöhen; doch darf die Zahl den dritten Theil der Ausschussmitglieder nicht überschreiten. Die Mitglieder des Gemeindevorstandes gehören auch dem Ausschusse an und es ist deren Anzahl in jener der Ausschussmitglieder begriffen. Klosterneuburg zählte entsprechend der Wählerzahl zunächst vier Gemeinderäthe (Becker, Damianisch, Ruff und August Konrad); im Jahre 1864 wurde ihre Zahl auf fünf, 1867 auf sechs, 1888 auf acht und 1891 auf zehn erhöht.

Trotzdem der Gemeinde im Jahre 1848 eine Reihe von Agenden entzogen und landesfürstlichen Behörden überwiesen wurden, hat sie doch ein großes Gebiet zur Verwaltung. Ihr obliegt die Sorge für die Sicherheit der Person und des Eigenthums, für die Erhaltung der Gemeindestraßen, Wege, Plätze und Brücken, die Flurenpolizei, die Lebensmittelpolizei und die Aufsicht über Maß und Gewicht, die Gesundheitspolizei, die Grundpolizei und die Handhabung der Dienstbotenordnung, die Sittlichkeitspolizei, das Armenwesen, Bau- und Feuerpolizei, Einflussnahme auf die Schule, und endlich die Mitwirkung bei einer Reihe von Agenden, die in erster Linie eben landesfürstlichen Behörden zugewiesen sind. Der Wirkungskreis der Gemeinde ist ein weiterer und auch ein freierer geworden: mit Beginn der Autonomie der Gemeinde mehrte sich das öffentliche Interesse für dieselbe, speciell seit dem Jahre 1868. Manche wichtige Einrichtung wurde getroffen, so die Sparcassa, die Erweiterung der Schule, die Anlage von Straßen, die electrische Beleuchtung; auch für eine Wasserleitung wurden Vorarbeiten ins Werk gesetzt und die Canalisierung der Stadt, höchst schwierig bei den ganz eigenthümlichen Terrainverhältnissen, die vielleicht keine zweite Stadt in Niederösterreich zu überwinden hat, in Angriff genommen. Nicht vergessen darf man, dass die Stadt arm ist, dass die einzige Erwerbsquelle der Bürger und Bewohner, der Weinbau, seit Jahren versiegt ist und dass sie erst allmählich wieder geschaffen wird. Niemand wird der autonomen Gemeinde das ehrenvolle Zeugnis verweigern können, dass sie nach allen Richtungen hin in stetem Fortschreiten begriffen ist; seit die beengenden Schranken, seit die strenge Bevormundung durch den Staat beseitigt ist, hat die

[1]) „Als Erinnerungsblatt für sämmtliche Wähler" ließ der neue Gemeindeausschuss 1850 bei Carl Ueberreiter in Wien eine Brochure (15 Seiten) drucken, welche ausführlich die Wahl und die Feier der Beeidigung darstellt. — Diese Brochure ist damals wahrscheinlich in reichlichem Maße vertheilt worden, heute gehört sie zu den bibliographischen Seltenheiten.

jeweilige Stadtvertretung nichts unterlassen, was geeignet ist, die Stadt auf den Höhepunkt jener Entwicklung zu führen, die sowohl ihrer glorreichen Vergangenheit, wie ihrem Range als Vorort von Wien an einem der schönsten Punkte unseres Heimatlandes vollkommen entspricht. Was die Stadt nunmehr ist und hat, verdankt sie der Rührigkeit und dem opferwilligen Sinne ihrer Bürger, die ihre patriotischen Pflichten mit Verständnis erfassen. Ihnen gelte das Losungswort „vorwärts hier auf Erden, aufwärts nach dem Tode". Mögen sie den Sieg davontragen über spießbürgerliche Kleinstädterei, mögen sie erreichen, dass es bei Fragen, welche die Entwicklung der Stadt betreffen, keine Parteien gibt, sondern nur eine, die heißt Klosterneuburger! Dann wird die Stadt blühen und gedeihen und zunehmen an Häuser und Bevölkerung wie bisher. Ueber ihr Wachsthum in dieser Hinsicht gibt folgende auf Grund authentischer Quellen zusammengestellte Tabelle Aufschluss. Man zählte:

im Jahre	Häuser	Einwohner
1795	463	?
1822	479	?
1831	484	2897
1853	?	4657
1870	499	5330
1880	651	7365
1890	734	8988

Die Abgeordneten Klosterneuburgs.

Klosterneuburg hatte das Recht in die Stände-Versammlung einen Vertreter — seit dem 16. Jahrhundert war es in der Regel der Stadtrichter beziehungsweise der Bürgermeister — zu entsenden, der aber nicht stimmberechtigt war. Er bildete mit den Vertretern der anderen 18 mitleidenden Städte[1]) und dem Vertreter der Stadt Wien den vierten Stand, der in der Stände-Versammlung nur eine Stimme hatte, also nahezu bedeutungslos war. Anders wurde es 1848, als ein Vertreter, Abgeordneter, in den Landtag und in den Reichsrath gewählt wurde, wie wir oben Seite 171 ausgeführt haben. Als aber die Verfassung von 1849 und die Grundrechte aufgehoben, die Schwurgerichte beseitigt, die Gemeindeverfassung umgestaltet und an Stelle der Landtage berathende Ausschüsse aus dem Erbadel und den Grundbesitzern gesetzt wurden, hatte die Stadt in Landes- und Reichs-Angelegenheiten keinen Vertreter. So blieb es, bis durch das Octoberdiplom (20. October 1860) die verfassungsmäßige Mitwirkung des Reichsrathes anerkannt, und durch das Februarpatent (26. Februar 1861) Landesordnungen und Landtagswahlordnungen für jedes einzelne Kronland erlassen wurden. Darnach bestand der Landtag Niederösterreichs aus dem jeweiligen Fürsterzbischof von Wien, dem Bischof von St. Pölten, dem Rector der Wiener Universität (Virilstimmen) und

[1]) Vgl. oben S. 85.

aus 66 auf 6 Jahre gewählten Abgeordneten, von denen 15 der große Grundbesitz, 24 die Städte und Märkte, 4 die Handels- und Gewerbekammern und 20 die Landgemeinden wählten. Für die Wahl eines Abgeordneten in die Städte-Curie bildete Klosterneuburg, Tulln und der Markt Königstetten einen Wahlbezirk, die Wahl erfolgte direct.

Durch das neue Wahlgesetz vom 1. August 1896 besteht der Landtag aus 78 Mitgliedern, nämlich aus den drei Virilstimmen wie seit 1861, dann aus 16 Abgeordneten des großen Grundbesitzes, aus 38 der Städte einschließlich der von der Handels- und Gewerbekammer gewählten und aus 21 der Landgemeinden. Klosterneuburg bildet wie früher mit Tulln und Königstätten einen Wahlbezirk der Städte und wählt direct einen Abgeordneten. Doch ist es nicht mehr der Hauptwahlort des Wahlbezirkes wie von 1861—1895, an seine Stelle trat Tulln[1]).

Die Abgeordneten[2]) des Städte-Wahlbezirkes Klosterneuburg, beziehungsweise Tulln seit 1861 bis heute sind:

Adolf Freiherr Pratobevera von Wiesborn . .	1861—1869
Dr. Josef Bauer	1870—1878
Dr. Anton Kerschbaumer	1878—1884
Dr. Josef Ritter von Bauer	1884—1886
Dr. Georg Granitsch	1887—1896
Franz Hölzl	seit 1896.

Bis zum Wahlreformgesetz vom 2. April 1873 entsandte Niederösterreich in den Reichsrath zwei Mitglieder des Landtages, unter diesen war bis 1869 Klosterneuburgs Landtagsabgeordneter Freiherr Pratobevera. Als durch das Wahlreformgesetz von 1873 directe Wahlen in den Reichsrath eingeführt wurden, entfielen von den 353 Reichsrathsabgeordneten 37 auf Niederösterreich, von denen 8 dem großen Grundbesitz, 17 den Städten, 2 der Handels- und Gewerbekammer, 10 den Landgemeinden angehörten. Klosterneuburg hatte mit St. Pölten, Melk, Herzogenburg, Pöchlarn, Waidhofen an der Ybbs, St. Peter in der Au, Seitenstetten, Amstetten, Scheibbs, Tulln und Königstetten einen Abgeordneten direct zu wählen[3]).

Durch das neue Wahlgesetz[4]) vom 14. Juni 1896 durch welches die Curie der allgemeinen Wählerclasse eingeführt wurde, wurde die Zahl der Reichsrathsabgeordneten auf 425 erhöht; es entsendet Niederösterreich jetzt 46 Abgeordnete in den Reichsrath, wovon 8 dem großen Grundbesitz, 17 den Städten, 2 der Handels- und Gewerbekammer, 10 den Landgemeinden und 9 der allgemeinen Wählerclasse angehören. Klosterneuburg bildet mit den oben genannten Städten und Märkten einen Wahlbezirk der Städte-Curie, der einen Abgeordneten direct wählt. Mit Tulln, Atzenbrugg, Amstetten, Haag, St. Peter in der Au, Ybbs, Waidhofen an der Ybbs, Scheibbs, Mank, Gaming, Purkersdorf, Hietzing, St. Pölten,

[1]) Landesgesetzblatt 1861, S. 27; 1896, Nr. 58.
[2]) Die Biographien der einzelnen Abgeordneten siehe im Anhang.
[3]) Reichsgesetzblatt 1873, Nr. 40 und 41.
[4]) Reichsgesetzblatt 1896, Nr. 169.

Herzogenburg, Kirchberg an der Pielach, Melk, Neulengbach, Lilienfeld, Hainfeld einen Wahlbezirk[1]) der 5. Curie der einen Abgeordneten entsendet.

Die Reichsrathsabgeordneten des Wahlbezirkes, zu dem Klosterneuburg für die Städte-Curie gehört, sind:

Dr. Johann Ofner	1873—1887
Josef Ursin	1888—1891
Gottfried Jax	seit 1891.

Aus der allgemeinen Wählerclasse wurde 1896 Dr. Josef Scheicher gewählt.

Die staatlichen Behörden in Klosterneuburg.

1. Die Bezirkshauptmannschaft. Durch das Gesetz vom 7. September 1848 wurden die bei den Dominien (Herrschaften) und bei den Magistraten bestandenen Behörden, welche allgemein Patrimonialbehörden hießen, aufgelöst; an ihre Stelle traten landesfürstliche Gerichts- und politische Behörden. Letzteren fiel die Aufgabe zu, für die Kundmachung und Vollziehung der Gesetze, für die Aufrechthaltung und Herstellung der Sicherheit, der öffentlichen Ordnung und Ruhe im Umfange ihres Amtsgebietes zu sorgen. Insbesondere sollte der Wirkungskreis der politischen Behörden umfassen: die Evidenzhaltung der Bevölkerung, die Erhebung und Zusammenstellung statistischer Daten, die Mitwirkung zur Ergänzung, Verpflegung und Einquartierung des Heeres, das Vorspannwesen, die Ueberwachung der Geburts-, Ehe- und Sterberegister, das Pass-, Heimats- und Fremdenwesen, die Verwendung der Gendarmerie, die Gewerbe- und Handelssachen, das Sanitätswesen, die Gemeindeangelegenheiten, die Kirchen-, Schul- und Stiftungssachen, die Oberaufsicht über die Wohlthätigkeits- und Humanitätsanstalten und über alle öffentlichen Institute; die Sorge für die Integrität und Evidenzhaltung der Reichs- und Landesgrenzen und für die Instandhaltung der Land- und Wasserstraßen, die Mitwirkung bei der Bemessung, Einhebung und Abschreibung der directen Steuern und die Unterstützung der Gefällsorgane nach Maßgabe der Steuer- und Gefällsgesetze, die Landesculturſachen, die Ueberwachung der Presse und Vereine, Privilegiens-Angelegenheiten, die Streitigkeiten über Wasserrechte und Bauten, Einflussnahme auf Expropriationen, auf die Bildung der Geschwornenlisten und auf die Organisation und auf die Verwendung der Bürgerwehr; die Verfassung der Voranschläge für die politische Administration, für die Straßen- und Wasserbauten der Amtsbezirke.

Die politische Administration gehört, so bestimmt das obengenannte Gesetz, zu oberst in den Bereich des Ministeriums des Innern. Die diesem untergeordneten Behörden zweiter Instanz haben aber nicht nur die im Bereich dieses Ministeriums zunächst gehörigen Geschäfte zu besorgen, sondern als Organe der anderen Ministerien, und zwar namentlich des Finanzministeriums, des Ministeriums für Cultus und Unterricht, für Handel, für Landescultur und Bergwesen (Ackerbau-Ministerium) u. s. w. nach den

[1]) Die Wahlorte sind: Tulln, Amstetten, Waidhofen an der Ybbs, Scheibbs, Purkersdorf, St. Pölten und Lilienfeld.

darüber erlassenen Vorschriften oder besonderen Weisungen dieser Ministerien entweder selbständig oder mitwirkend einzuschreiten.

In Angelegenheit der Finanzverwaltung standen und stehen seit 1868 für die Geschäfte der directen Besteuerung der politischen Behörde die landesfürstlichen Steuerämter, die Steuerdirectionen, die Einkommen- und Erwerbsteuer-Commissionen und die Finanz-Landesdirectionen zur Seite.

Diese dem Ministerium des Innern untergeordnete Behörde zweiter Instanz heißt in Niederösterreich, wie in den anderen Kronländern die Statthalterei; ihr wurden die Bezirkshauptmannschaften unterstellt. Niederösterreich wurde mit Ausschluss von Wien in 17 Bezirkshauptmannschaften getheilt. Diese Behörden hatten die untere politische Geschäftsführung zu besorgen und traten überhaupt in den durch die Verfassung, durch das Gemeindegesetz, durch die Aufhebung und Regulierung der Unterthans- und Grundbesitzverhältnisse und durch andere neue Gesetze modificierten Wirkungskreis der bisherigen politischen Obrigkeiten und Kreisämter. Verwaltet wurde jeder dieser Bezirke von einem Bezirkshauptmanne, der für die gesammte Geschäftsführung der seinem Amte unmittelbar anvertrauten Aemter verantwortlich war. Die Bezirkshauptmannschaften für ausgedehntere oder stärker bevölkerte Territorien waren dergestalt mit Personale ausgestattet, dass ein Bezirkscommissär zur Exponierung verwendet werden konnte[1]).

Von den 17 im Jahre 1849 zur Aufstellung gelangten Bezirkshauptmannschaften erhielt eine ihren Sitz in Klosterneuburg mit einer Expositur in Tulln[2]). Jede Bezirkshauptmannschaft umfasste mehrere Gerichtsbezirke; die in Klosterneuburg jene von Klosterneuburg, Tulln und Hernals. Sie begann ihre Amtswirksamkeit[3]) gleich den übrigen Bezirkshauptmannschaften Niederösterreichs am 16. Jänner 1850. Zum Bezirkshauptmanne war der bisherige Kreiscommissär im Viertel ob dem Wienerwalde Josef Lutz Edler von Lutzenau ernannt.

Noch bevor sich die neue Behörde bei der Bevölkerung eingelebt hatte, wurde durch Allerhöchstes Cabinetsschreiben vom 31. December 1851 eine neue Verwaltung in Aussicht gestellt[4]) und das im Jahre 1849 begonnene Werk sistiert. Man griff hiebei auf die Eintheilung vor 1848 zurück und theilte Niederösterreich mit Ausschluss von Wien wieder in vier Kreise, welche sich mit den bis 1848 beziehungsweise 1849 bestandenen Kreisämtern vollständig deckten. Jeder Kreis wurde in Bezirke untergetheilt und in jedem Bezirke an Stelle des bisherigen Bezirksgerichtes ein Bezirksamt errichtet. Die Bezirksämter waren für den ihnen zugewiesenen Bezirk die

---

[1]) Vgl. „Die n.-ö. Statthalterei von 1501—1896", S. 3 ff.

[2]) Die übrigen Bezirkshauptmannschaften waren: Hietzing, Bruck an der Leitha, Wiener-Neustadt, Neunkirchen, Korneuburg, Groß-Enzersdorf, Poisdorf, Oberhollabrunn, St. Pölten, Scheibbs, Waidhofen an der Ybbs, Amstetten, Krems, Zwettl, Waidhofen an der Thaya und Horn. Exposituren hatten außer Klosterneuburg a) Bruck an der Leitha in Hainburg, b) Hietzing in Mödling, c) Wiener-Neustadt in Baden, d) Groß-Enzersdorf in Marchegg, e) Korneuburg in Stockerau, f) Poisdorf in Feldsberg, g) St. Pölten in Lilienfeld, h) Horn in Retz.
Die Stadt Wien war unmittelbar dem Statthalter untergeordnet.

[3]) Landesgesetzblatt 1850, Nr. 7.

[4]) Reichsgesetzblatt 1852, Nr. 4.

untersten landesfürstlichen Behörden „in allen nicht ausdrücklich anderen Behörden oder Organen vorbehaltenen Verwaltungs- und Justizgeschäften". Wegen dieser Vereinigung von politischer Verwaltung und Justiz nannte man die Bezirksämter auch gemischte Bezirksämter. Uebergeordnet waren den Bezirksämtern für die politische Geschäftsführung die für jeden Kreis bestellten Kreisbehörden, die in Niederösterreich ihren Sitz in jenen Städten hatten, in welchen bis 1849 die Kreisämter gewesen waren, ausgenommen im Viertel unter dem Wienerwalde, wo Wiener-Neustadt zum Sitze bestimmt wurde[1]). Die Kreisbehörden und Bezirksämter begannen[2]) ihre Amtswirksamkeit mit dem 30. September 1854, die Bezirkshauptmannschaften stellten an diesem Tage ihre Thätigkeit ein und wurden aufgelöst.

Schon nach 6 Jahren kehrte man, um den Verwaltungsorganismus zu vereinfachen, für die politische Verwaltung zum Theil wieder auf die Einrichtungen vor 1854 zurück. Zunächst wurden die Kreisbehörden aufgelassen; sie stellten am 30. April 1860 ihre Amtswirksamkeit ein und den größten Theil ihrer Agenden übernahmen die Bezirksämter[3]). Die Vereinigung der politischen Verwaltung und Justiz bei den „untersten landesfürstlichen Aemtern" führte aber schon 1867 in einigen Ländern zur Trennung der Agenden der Rechtspflege von der Verwaltung und wurde 1868 auch in Niederösterreich durchgeführt[4]). Das Land wurde mit Ausnahme von Wien für die politische Verwaltung in 18 Amtsbezirke, Bezirkshauptmannschaften genannt, getheilt, doch Klosterneuburg nicht mehr Sitz derselben. Sein Gerichtsbezirk bildete mit dem von Tulln und Hernals die Bezirkshauptmannschaft Hernals bis zum Schlusse des Jahres 1889. Durch Allerhöchste Entschließung vom 12. Jänner 1889 und vom 14. August 1889 wurde dann in Währing eine neue Bezirkshauptmannschaft errichtet, welche den Gerichtsbezirk Klosterneuburg und Tulln nebst dem von Währing umfasste[5]) und am 1. Jänner 1890 ihre Amtswirksamkeit begann. Doch schon nach zwei Jahren trat eine neuerliche Aenderung ein. Aus Anlass der Vereinigung mehrerer Gemeinden und Gemeindetheilen mit Wien wurde die Bezirkshauptmannschaft Währing nebst der von Hernals, Hietzing und Sechshaus aufgelöst und zwei neue Bezirkshauptmannschaften errichtet: Hietzing-Umgebung und Tulln. Letzterer wurden die Gerichtsbezirke Atzenbrugg[6]), Kirchberg am Wagram[7]), Klosterneuburg und Tulln zugewiesen; sie amtiert[8]) seit 1. Jänner 1892.

2. Das Bezirksgericht. Die bisher von den Magistraten und Herrschaften ausgeübte Gerichtsbarkeit gieng zufolge des Gesetzes vom

---

[1]) Als Sitz des Kreisamtes Viertel unterm Wienerwald war 1753 Traiskirchen in Aussicht genommen, doch wurde dieses Amt daselbst zunächst nicht activiert, sondern hatte seinen Sitz in Wien. Kaiser Josef II. verfügte 1782 die Verlegung nach Traiskirchen, doch 1819 wurde das Amt neuerdings nach Wien verlegt. („Die n.-ö. Statthalterei von 1501—1896", S. 64.)

[2]) Landesgesetzblatt 1854, Nr. 215.

[3]) Reichsgesetzblatt 1859, Nr. 225 und 237; 1860, Nr. 80.

[4]) Reichsgesetzblatt 1868, Nr. 44 und 101.

[5]) Reichsgesetzblatt 1889, Nr. 160.

[6]) Bisher zur Bezirkshauptmannschaft St. Pölten gehörig.

[7]) Bisher zur Bezirkshauptmannschaft Krems gehörig.

[8]) Reichsgesetzblatt 1891, Nr. 179.

7. September 1848 auf die landesfürstlichen Gerichte über. Durch kaiserliche Entschließung vom 14. Juni 1849 wurden die Grundzüge der neuen Gerichtsverfassung genehmigt und als Gerichte bestellt: Bezirksgerichte, Bezirks-Collegialgerichte, Landesgerichte, Causalgerichte und der oberste Gerichts- und Cassationshof[1]).

Zufolge kaiserlicher Verordnung vom 26. Juni 1849 wurden in Niederösterreich 11 Bezirksgerichte erster Classe, zugleich Bezirks-Collegial-Strafgerichte, 57 Bezirksgerichte zweiter Classe und 5 Bezirksgerichte dritter Classe errichtet. Klosterneuburg wurde der Sitz eines Bezirksgerichtes zweiter Classe, das dem Jurisdictionsbezirk des Wiener Landesgerichtes zugewiesen wurde. Dieses Landesgericht sollte als Appell- und Schwurgericht, als Civil-Collegialgericht und als Strafgericht für Vergehen fungieren[2]). Zum Sprengel des Klosterneuburger Gerichtsbezirkes gehörten aber nicht alle Orte, über welche bis 1848 der Magistrat das Landgericht ausgeübt hatte. Es waren dies nebst der Stadt Klosterneuburg die Dörfer: Kritzendorf, Weidling, Kahlenbergerdorf, Nußdorf, Heiligenstadt, Grinzing, Unterdöbling, Neustift, Salmannsdorf und der größte Theil von Kritzendorf. Dem Bezirksgerichte Klosterneuburg wurden zugewiesen: die Stadt Klosterneuburg einschließlich des Stiftes, Grinzing, Heiligenstadt, Höflein, „Kahlenbergerdörfel" mit der Katastralgemeinde Josefsberg, Kierling, Kritzendorf, Nußdorf, Weidling und Weidlingbach mit einem Flächeninhalte von 1·5 Quadrat-Meilen (= 86·319 km²) und 13.366 Einwohnern[3]).

Dieser Umfang blieb, als im Jahre 1854 an die Stelle des Bezirksgerichtes das gemischte B e z i r k s a m t trat, das zufolge Gesetz vom 11. Juni 1868 wieder ein selbständiges Gericht wurde[4]). Das Bezirksgericht Klosterneuburg untersteht nach wie vor 1868 dem Landesgerichte Wien. Der Sprengel desselben erlitt aber mannigfache Veränderungen. Als im Jahre 1876 das Bezirksgericht Währing errichtet wurde[5]), wurden Nußdorf, Heiligenstadt, Grinzing, Kahlenbergerdorf mit Josefsdorf ausgeschieden, so dass der Bezirk nur mehr 6 Katastral- und Ortsgemeinden mit 74·49 km² und 8241 Einwohnern zählte. Da aber noch im selben Jahre die Ortsgemeinde Gugging aus dem Sprengel des Gerichtsbezirkes Tulln ausgeschieden[6]) und dem von Klosterneuburg zugewiesen wurde, vermehrte sich die Zahl der Orts- und Katastralgemeinden auf 7, mit einem Flächeninhalte von 79 km² und 8466 Einwohnern. Seither hat die Einwohnerzahl des Bezirkes bedeutend zugenommen, und man zählte 1898 etwas mehr als 13.500. Der Hauptantheil fällt auf die Stadt Klosterneuburg selbst, über deren Wachsthum wir oben eine Tabelle gegeben haben.

An der Spitze des Bezirksgerichtes stand von 1850—1854 ein B e z i r k s r i c h t e r, dem ein Adjunct, ein Grundbuchsführer und ein Kanzlist

[1]) Reichsgesetzblatt 1849, Nr. 278.

[2]) Reichsgesetzblatt 1849, Nr. 288. — Der Sprengel des Gerichtsbezirkes Klosterneuburg fällt auch in den Umkreis des Wiener Handelsgerichtes.

[3]) Landesgesetzblatt 1853, Nr. 249.

[4]) Reichsgesetzblatt 1868, Nr. 59.

[5]) Es begann seine Amtswirksamkeit mit 15. Jänner 1877 (Reichsgesetzblatt 1876, Nr. 25 und 130).

[6]) Landesgesetzblatt 1876, Nr. 16.

sowie ein Gerichtsdiener zugetheilt waren. Zur Aushilfe konnten ein oder mehrere Auscultanten vom Landesgericht abgeordnet werden. Als das Bezirksgericht 1854 in ein gemischtes Bezirksamt umgewandelt wurde, erhielt der Leiter desselben den Titel Bezirksvorsteher. Systemisiert war ferner 1 Adjunct, 1 Actuar, 1 Grundbuchsführer, 3 Kanzlisten, 1 Amtsdiener und 1 Dienergehilfe. Im Jahre 1868 wurde der Status folgendermaßen festgesetzt: 1 Bezirksrichter in der 8. Rangsclasse, 1 Adjunct in der 9. Rangsclasse, 1 Grundbuchsführer und 1 Kanzlist in der 10., beziehungsweise 11. Rangsclasse und 2 Amtsdiener. Durch die Gerichtsorganisation von 1896 ist der Vorstand des Bezirksgerichtes einem Landesgerichtsrathe gleichgestellt und führt auch den Titel Landesgerichtsrath. Systemisiert sind 1 Gerichts-Adjunct, 1 Kanzlei-Official (Grundbuchsführer), 1 Kanzlist und 2 Gerichtsdiener. Seit 1868 sind den Bezirksrichtern, beziehungsweise Gerichtsvorstehern zur Bestreitung der Kanzlei-Erfordernisse und wo es erforderlich ist, zur Besorgung des Schreibgeschäftes entsprechende Pauschalbeträge angewiesen.

Die Bezirksgerichte haben nicht nur als Behörden erster Instanz für die Rechtsprechung zu fungieren, sondern ihnen obliegt auch die Führung der Grundbücher und die Cognition in Grundbuchssachen, soweit unbewegliche Güter oder sich darauf beziehende Rechte, welche in dem Sprengel des Bezirksgerichtes liegen, in Betracht kommen. Nach dem Gerichts-Organisierungsgesetz vom 27. November 1896 „ist die Besorgung der Grundbuchsführung und aller damit zusammenhängenden Geschäfte, die nach den dafür geltenden Vorschriften vom Grundbuchsführer oder vom Grundbuchsamte zu verrichten sind", der Gerichtskanzlei zugewiesen[1]).

3. Das Steueramt. An dem Sitz eines jeden Bezirksgerichtes wurde ein Steueramt creiert, welches aber keineswegs dem Bezirksgericht in allem und jeden, sondern auch der Bezirkshauptmannschaft, beziehungsweise der Finanz-Bezirks-Direction untersteht. Nach den Organisationsbestimmungen vom 14. September 1852 haben die Steuerämter die individuelle Vorschreibung der directen Steuern und der Zuschläge zu denselben zu besorgen und, sobald diese die Bewilligung der Bezirkshauptmannschaft erhalten hat, den Gemeinden bekannt zu geben. Ebenso obliegt dem Steueramte Verrechnung und Abführung dieser Steuern und Zuschläge. Besondere Vorschriften bestimmen, inwiefern dabei die Mitwirkung der Gemeinde in Anspruch zu nehmen ist[2]). Das Steueramt hat die Rückstände an Steuern und Zuschlägen in vorgeschriebenen Fristen der Bezirkshauptmannschaft nachzuweisen, welche nach Maßgabe der bestehenden Executionsvorschriften die zwangsweise Einbringung der Steuern anzuordnen, auszuführen und zu überwachen hat. Das Steueramt ist zur Verwahrung und cassamäßigen Verrechnung des Waisenvermögens, sowie der gerichtlichen und politischen Depositen verpflichtet und hat über besondere Weisungen auch andere Cassaverrichtungen als Leistung stehender Bezüge, Vollzug von Empfängen und Auslagen für Rechnung anderer Cassen u. dgl. zu besorgen. In Rücksicht auf Verwahrung und cassenmäßige Verrechnung des Waisen- und Curandenvermögens und der gerichtlichen Depositen ist das Steueramt

[1]) Reichsgesetzblatt 1896, Nr. 217.

[2]) Reichsgesetzblatt 1852, Nr. 10, § 67.

dem Bezirksgericht als Hilfsamt unterstellt. Rücksichtlich der Amtshandlungen, die sich auf Gebührenbemessung von Rechtsgeschäften oder auf Angelegenheiten der indirecten Besteuerung, auf das Abführen der Steuern und ihre Verrechnung, dann auf das den Staatshaushalt überhaupt betreffende Casse- und Rechnungswesen beziehen, unterstehen die Steuerämter der Leitung und Ueberwachung der Finanz-Bezirksbehörde (Finanz-Bezirks-Direction), welche sich für Klosterneuburg in Wien[1]) befindet.

Bei jedem Steueramte ist ein Steuereinnehmer (9. Rangsclasse) und ein ihn controllierender Beamter (Controlor; 10. Rangsclasse) bestellt, welchen als den eigentlichen Oberbeamten des Amtes, die unmittelbare Haftung für das Casse- und Rechnungsgeschäft obliegt. Außerdem sind den Steuerämtern je nach Bedarf Officiale (10. Rangsclasse) und Assistenten oder Adjuncten (11. Rangsclasse), sowie Diener zugetheilt, in Klosterneuburg je einer der genannten Kategorien[2]).

4. Das Notariat. Das durch die Gesetzgebung des Deutschen Reiches auch in Oesterreich eingebürgerte Institut des Notariats hatte in den österreichischen Erbländern für lange Zeit jede Bedeutung verloren. Nur in Dalmatien und den italienischen Theilen Oesterreichs blieben die Notare berufen, alle Acte und Contracte aufzunehmen, welchen die Parteien die Kraft öffentlicher Urkunden verschaffen wollten, solche zu verwahren und Auszüge und Abschriften zu ertheilen. In Folge der Wandlung der Verhältnisse wurde mit kaiserlicher Entschließung vom 9. Mai 1850 die Wiedereinführung des Notariatsinstituts genehmigt und mit Patent vom 29. September 1850 für „die alten Provinzen" Oesterreichs eine Notariatsordnung erlassen. Diese Notariatsordnung wurde 1855 abgeändert, nach 16 Jahren aber durch eine derzeit in allen Ländern der diesseitigen Reichshälfte geltende Notariatsordnung vom 25. Juli 1871 ersetzt[3]). Nach dem Patent von 1850 wurden in den einzelnen Ländern mehrere Notarstellen geschaffen, jeder Notarstelle ein bestimmter Notariatsbezirk zugewiesen, der mindestens einen Bezirksgerichts-Sprengel umfasst. So wurde auch Klosterneuburg Sitz eines Notars.

5. Das Aichamt. Die Organisierung der Aichbehörden erfolgte durch das Gesetz vom 31. März 1875; sie haben nach Artikel XI der der Maß- und Gewichtsordnung vom 23. Juli 1871 die Aichung und Stempelung der im öffentlichen Verkehre angewendeten Maße, Gewichte, Wagen und Apparate (Zimentierung) durchzuführen und sind in der Regel, entsprechend den gesetzlichen Bestimmungen, am Sitze einer landesfürstlichen Behörde aufgestellt[4]). Durch Erlass des Handelsministeriums vom 8. November 1873 wurden die Standorte der Aichämter festgesetzt und das in Klosterneuburg als das 34. in der Reihenfolge bestimmt[5]). Seltsamerweise

[1]) Reichsgesetzblatt 1855, Nr. 4. — Finanzbezirks-Directionen waren 1854 aufgestellt in Wien, Korneuburg und Stein. Im Jahre 1856 wurde von der Finanz-Bezirks-Direction Stein das Viertel ober dem Wienerwalde getrennt und der neu errichteten Finanz-Bezirks-Direction in St. Pölten zugewiesen. (Verordnungsblatt .... des österreichischen Finanzministeriums 1856, Nr. 3).

[2]) Reichsgesetzblatt 1872, Nr. 16.

[3]) Reichsgesetzblatt 1850, Nr. 366; 1855, Nr. 94; 1871, Nr. 75.

[4]) Ebenda, 1875, Nr. 43.

[5]) Landesgesetzblatt 1873, Nr. 66.

sprach sich aber die Gemeinde gegen die Errichtung eines Aichamtes aus, obwohl ihr damals keine Auslagen dadurch erwachsen wären. 1896 wandte sich die Stadt an das Aich-Inspectorat um die Errichtung eines Aichamtes in Klosterneuburg, für welches in der Wienerstraße (Or.-Nr. 7) ein Gebäude aufgeführt wurde. Am 26. October 1897 wurde das Amt für das Aichen von Fässern, am 1. Jänner 1898 für Maß-, Gewicht- u. s. w. Aiche eröffnet. Es gehört zum ersten Aufsichtsbezirk, der ganz Oesterreich unter der Enns umfasst.

Jedes Aichamt besteht in der Regel aus zwei Mitgliedern, einem Vorsteher, welchem die allgemeine Leitung der Geschäfte zusteht und einem Aichmeister. Die Aichämter im Allgemeinen traten mit 1. Jänner 1876 in Wirksamkeit; mit diesem Tage erlosch der Geschäftsbetrieb der bis dahin bestandenen Gemeinde-Aichämter. Durch die Organisierung der staatlichen Aichämter wurde aber die nach der Gemeindegesetzgebung den Gemeinden zustehende polizeiliche Aufsicht über Maß und Gewicht nicht berührt[1]).

Bei der Organisierung der Gerichts- und politischen Behörden trug die Regierung Sorge, dass den Organen der richtenden und vollziehenden Gewalt in ihrer Neugestaltung „eine materielle Kraft zur Verfügung gestellt“ werde, „mit welcher sie Ruhe, Ordnung und Sicherheit aufrecht erhalten und den Gelüsten des Leichtsinns, Uebermuth oder der verbrecherischen Gesinnungen und deren Bestrebungen entgegenzutreten vermögen“. Diese materielle Kraft wurde nach dem Muster der in den lombardischen Provinzen und in Südtirol bereits bestehenden und Gendarmerie genannten Landes-Sicherheitswache durch kaiserliche Verordnung vom 8. Juni 1849 organisiert[2]), welche sich seit ihrem Bestande in der Erfüllung ihrer Aufgaben trefflich bewährt hat. Durch das Gesetz vom 18. Jänner 1850 wurden 16 Gendarmerie-Regimenter aufgestellt, wovon ein Regiment (Nr. 1) für Oesterreich ob und unter der Enns und Salzburg bestimmt war. Das Regiment theilte sich in Escadronen, jede Escadron in zwei selbständige Flügel, jeder Flügel in mehrere Züge, jeder Zug in mehrere Sectionen und jede Section in mehrere Corporalschaften und einzelne Posten. Die Stärke dieser Unterabtheilungen richtete sich nach der Verschiedenheit der Landesverhältnisse: eine Corporalschaft bestand aus 5 bis 8 Mann, ein Posten zu mindestens aus 3 Mann, außer dem befehlenden Unterofficier. Die Posten bestanden aus Gendarmen zu Fuß oder zu Pferd oder auch gemischt.

Im Jahre 1866 wurden die Landes-Gendarmerie-Regimenter in Landes-Gendarmerie-Commanden umgewandelt, wovon eines (Nr. 1) für Oesterreich unter und ob der Enns sowie Salzburg bestimmt wurde. Es zählte 3 Dienstflügel, 9 Züge, 137 Posten und 1 Expositur, wovon für Niederösterreich 1 Dienstflügel, 4 Züge, 42 Posten und 1 Expositur bestimmt waren. Klosterneuburg fiel in den Bereich des 2. Zuges (Wien) und hatte einen Gendarmerie-Posten von 2 Gendarmen (mit einem Postenführer) zu Fuß. Der Posten trug die Nummer 12. Zu Folge kaiserlicher Entschließung vom 23. October 1873 wurden am Sitze jeder politischen Landesstelle ein Landes-Gendarmerie-Commando errichtet, und an Stelle der Flügel-Commanden traten Abtheilungs-Commanden, wovon zwei (Nr. 1 und 2) ihren Sitz

[1]) Reichsgesetzblatt 1875, Nr. 43, §§ 7 und 8.

[2]) Reichsgesetzblatt 1849, Nr. 272.

in Wien haben. Der Posten in Klosterneuburg, nun Nr. 38, untersteht dem 2. Abtheilungs-Commando. Der Posten bestand aus vier Mann unter dem Commando eines Titular-Wachtmeisters und sein Wirkungskreis beschränkte sich nicht auf den ganzen Gerichtsbezirk, sondern nur auf Höflein, Kierling, Klosterneuburg, Kritzendorf und Weidling; die Gemeinden Grinzing, Heiligenstadt, Nussdorf waren in den Wiener Polizei-Rayon einbezogen worden. Der Posten in Hernals versah den Dienst für Weidlingbach.

Durch Gesetz vom 26. Februar 1876 wurde am Sitze jeder Bezirkshauptmannschaft ein Bezirks-Gendarmerie-Commando errichtet, dessen Führung einem Wachtmeister anvertraut ist, und der den im Orte befindlichen Gendarmerie-Posten commandiert, sowie alle anderen im Bereiche des politischen Bezirkes aufgestellten Posten beaufsichtigt; wenn diese Posten aus mehr als zwei Gendarmen bestehen, werden sie von einem Postenführer befehligt[1]). Der Posten in Klosterneuburg erhielt jetzt vier Gendarmen, jedoch wurden ihm auch die Ortsgemeinden Hadersfeld und Hintersdorf, im Sprengel des Gerichtsbezirkes Tulln gelegen, zugewiesen. Später kam auch noch Greifenstein dazu, dann Altenberg. 1883 wurde die Zahl der Gendarmen auf 5 vermehrt, 1892 der Bezirk auf den Sprengel des Gerichtsbezirkes Klosterneuburg beschränkt, mit Ausnahme von Weidlingbach, das selbst eine eigene Expositur erhielt.

Die Gendarmerie-Bequartierung ist Sache der Landesfonde, doch leistet der Staatsschatz (Gendarmeriefond) den Landesfonden zur Erleichterung der Bequartierungskosten einen Beitrag.

Stets hat die Gendarmerie ihre Pflichten treu erfüllt: nichts hält die Mitglieder ab, ihrem Dienst genau und aufs pünktlichste nachzukommen: mancher Gendarm hat in treuer Diensterfüllung sein Leben gelassen.

Finanzverwaltung.

Die Quellen für die Finanzverwaltung der Städte Niederösterreichs reichen nicht weit über das 15. Jahrhundert, für Klosterneuburg kaum über das 17. Jahrhundert zurück. Wie in allen Städten war auch in Klosterneuburg das oberste Finanzorgan, in dessen Hände die oberste Controle ruhte, der innere und äußere Rath im Vereine mit dem Stadtrichter. Die Finanzen wurden nicht einheitlich geleitet, sondern es bestanden mehrere Aemter, zu deren Verwaltung Richter und Rath in öffentlicher Sitzung „Verwalter" bestimmten. Jeder Verwalter eines Amtes hatte eine eigene Casse, jeder verrechnete sich direct mit Richter und Rath und erhielt dann das Absolutorium. Dabei ergaben sich nach und nach allerlei Unzulänglichkeiten, weshalb Kaiser Ferdinand III. im Jahre 1652 befahl, dass bei allen landesfürstlichen Städten und Märkten eine „Amtsreitung[2])" alljährlich aufzunehmen sei. Klosterneuburgs Stadtrath kam dieser Verordnung nicht nach, weshalb der Wahlkommissär für 1653 dieses Vorgehen strenge rügte und der Stadtrath dann aufgefordert wurde, den Verordnungen entsprechend

---

[1]) Reichsgesetzblatt 1876, Nr. 19.

[2]) Reiten oder raiten = in Ordnung bringen, rechnen.

die Amtsreitungen aufzunehmen. Nach der kaiserlichen Resolution von 1652 wurden nun (nach den Beispielen in anderen Städten zu schließen) aus der Mitte des Rathes vier, und „aus der gemain" zwei Männer, Commissarien genannt, gewählt, welche gegen Ende November jeden Jahres, bevor Richter und Rath ihre Aemter resignierten, die Uebersehung, d. i. Prüfung der Rechnungen der einzelnen Aemter vorzunehmen hatten[1]). Kaiser Ferdinand III. unterwarf dann 1656 die Rechnungen aller landesfürstlichen Städte und Märkte der Controle der Staatsgewalt[2]), indem er befahl, dass bei jeder Neuwahl dem landesfürstlichen Wahlkommissär die abgeschlossenen Rechnungen des verflossenen Jahres übergeben werden müssen, der dieselben durch „rechnungs-verständige" prüfen läßt; etwaige Mängel die gefunden werden, haben bei der nächsten Wahl erläutert zu werden[3]).

Die Aemter waren von einander unabhängig, und jedes verausgabte für die jeweiligen Bedürfnisse aus dem eigenen Einkommen auf Anweisung des Richters und Rathes hin, oder aber aus eigener Machtvollkommenheit des Verwalters. Deckten sich die Einnahmen eines Amtes nicht mit den erforderlichen Ausgaben, dann schoss der Verwalter die nöthigen Beträge aus eigenem vor und stellte nach Ueberprüfung seiner Rechnung durch die Commissarien an die Stadt seine Ansprüche, welche nach Ratificierung durch den Rath gewöhnlich als Ausgabe in die nächstjährige Rechnung eingesetzt wurden. War es dem Verwalter nicht mehr möglich, das Deficit seines Amtes aus eigenem zu decken, so wurde der Kämmerer vom Rathe angewiesen, die nothwendige Summe dem Anspruchswerber auszubezahlen; im übrigen blieb die Stadt Schuldnerin[4]). War in der Kammeramts-Casse selbst Ebbe, so wurde entweder die unter Sperre der Gehaimbherren stehende „gehaimb-cassa", in welche Ueberschüsse günstiger Jahre hinterlegt wurden, zur Beitragsleistung herbeigezogen, oder man mußte an den öffentlichen Credit appellieren.

Oefters aber geschah es auch, daß der Verwalter aus der Cassa seines Amtes frisch weg, ohne jemanden zu fragen, Geld entnahm; in solchen Fällen ermahnte der Rath bei dem Rechnungsabschluss den Betreffenden, „also balden" oder „nach möglichkeit" den fehlenden Betrag (Raitrest genannt) zu ersetzen. Anstoß nahm niemand an einer solchen Cassengebarung und, soweit Nachrichten erhalten sind, wurde — verzichtete nicht der bisherige Verwalter auf sein Amt — ihm selbes trotz Mängel in der Cassegebarung auch für das folgende Jahr neuerdings anvertraut.

Diese von einander unabhängigen Finanzorgane waren folgende: 1. Der Kämmerer, 2. der Maut-, Taz- und Ungelds-Einnehmer, 3. der Steuerhandler, der Salzhandler, der Kirchenamts-Verwalter und der Spitalverwalter.

[1]) Suttinger, Consuetudines Austriacae, S. 73.

[2]) Stadtarchiv Korneuburg, Rathsprotokoll.

[3]) Suttinger, Consuetudines Austriacae, S. 706.

[4]) Vgl. z. B. Stadtarchiv Korneuburg, Rathsprotokoll 1632—1634, Folio 22, 36, 105.

Fragen wir behufs Umschreibung ihrer Amtsthätigkeit nach den stehenden Kategorien der von ihnen verwalteten Einnahmen, so finden wir

I. den Kämmerer als Einnehmer 1. des jus civile (Bürgerrecht), d. i. jener Taxe, welche für die Aufnahme in den Bürgerverband zu zahlen war; 2. der Erträgnisse aus dem städtischen Besitz an Weingärten und Capitalien; 3. der Strafgelder (der poen und vaell); 4. des Abfahrtsgeldes; 5. der Jahrmarkt-Erträgnisse; 6. als Einnehmer des Abmeß- und Visirgeldes; 7. des Niederlaggeldes; 8. der Schifffahrtsgelder; 9. der Urfareinkünfte; 10. der Mehlkammer; 11. des Stegrechtes; 12. der Waldmaut; 13. des Holz-Aufschlages; 14. des Wasserbau-Aufschlages; 15. der Plankengelder; 16. der Inleutsteuer. Hingegen hatte er die Besoldungen auszuzahlen und alle Geldanweisungen des Stadtrathes flüssig zu machen.

II. den Maut-, Taz- und Ungeld-Einnehmer betraut mit der Einhebung von Mautgebüren, des Taz- und Ungeldes, welche die Stadt entweder kraft ihrer Privilegien oder dadurch, dass sie Bestandinhaberin von Taz- und Ungeld war, zu fordern berechtigt war.

III. den Grundbuchhandler bestimmt zur Führung des Grundbuches der Stadt und betraut mit der Einhebung der Grunddienste.

IV. die Steuerhandler, deren Aufgabe es war, die an die Stände oder an den Landesfürsten abzuführenden Steuern einzuheben und an den Kämmerer abzuführen.

V. den Salzhandler, auch Salzversilberer genannt, der mit dem Verschleiß des nach Klosterneuburg gebrachten Salzes betraut war.

VI. den Kirchenamts-Verwalter sorgend um die zur Pfarrkirche St. Martin, zu den Beneficien und zu den Zechen gehörigen Grundstücke und um die entsprechende Verwendung ihrer Erträgnisse.

VII. den Spitals-Verwalter, sorgend für den regelrechten Betrieb der Besitzungen des Bürgerspitals.

Im Ganzen handelte es sich um Geldeinsammler, die freilich größtentheils, wie schon erwähnt, auch Wiederausgeber desselben waren. Eine Ausnahme davon machte nur der unter III genannte Grundbuchshandler und die unter V genannten Steuerhandler, deren Aemter keine Auslagen (für Regie) verursachten. Die Steuern führten sie an das Steueramt ab und dieses erlegte sie entweder durch den Stadtschreiber, auch durch den Richter oder durch einen der Rathsherren, wer eben nach Wien sich begab, „in das Landhaus" d. h. bei dem ständischen Obereinnehmer-Amt[1]) oder bei dem Einnehmer des halben vierten Standes[2]). Auf gleiche Weise wurden die an den landesfürstlichen Vicedom, beziehungsweise an die Hofkammer zu entrichtende Pachtschillinge abgeführt.

Das eine oder andere Finanzorgan hatte untergeordnete Funktionäre, so der Maut-, Taz- und Ungeldseinnehmer, dem seit dem Ende des

---

[1]) Heute Landes-Obereinnehmer-Amt genannt.

[2]) K. k. Archiv für Niederösterreich (Statthalterei), Hittnersche Sammlung, Bd. 98.

16. Jahrhunderts etwa ein „Gegenschreiber“ oder „Gegenhandler“ zugetheilt und untergeordnet war[1]).

Eine Aenderung trat durch die Gaisruck'sche Instruction ein. Das Kammeramt hatte in Zukunft „die völligen Einkünfte der Stadt, was sie auch immer betragen möchten, folglich auch alle Gelder, so von denen Stadtgefölen eingehen, jederzeit übergeben, und alle diese Gelder und Gefäle, sie mögen vollstendig eingebracht werden oder nicht, in Empfang zu nehmen und alle gewöhnlichen Ausgaben ordnungsmäßig zu belegen.“ Weder das Kammeramt noch der Magistrat durfte fortan ohne schriftliche Bewilligung der für die Controlle der Verwaltung der Städte eingesetzten Hofcommission Darlehen aufnehmen, noch gewähren; sollte aber dennoch der Rath einen derartigen Beschluss fassen, so waren die Mitglieder, welche mit „ja“ gestimmt hätten, der Gefahr ausgesetzt, die betreffende Summe zu bezahlen, selbst wenn die Summe zum Nutzen der Stadt aufgenommen worden wäre. Waisengelder waren fernerhin nicht mehr vom Kammeramt anzunehmen, die vorhandenen aber „alsogewiß realiter“ zu versichern. Fortan sollten zwei Mitglieder des Rathes als Kämmerer fungieren (gegen einen bisher) und die beiden Kämmerer hatten ein „ordentlich rupriciertes Rappular“ miteinander zu führen und „einer ohne den andern nichts zu empfangen und auszuzahlen“; demnach durfte auch keiner von ihnen „die auf dem Rathhause in einem wohlverwahrten Ort“ unter ihrer beiden Sperre befindliche „Cassa-Truhen“ allein öffnen oder der eine dem andern seine Schlüssel anvertrauen. Sobald eine Zahlung aus der Kammeramts-Casse erfolgte, waren die Quittungen oder Empfangsbestätigungen „gleich von den Percipienten abzufordern“, damit bei einer eventuellen „Visitierung der Cassa die Empfangs- und Ausgabeposten jederzeit erwiesen werden mögen.“ Dem Magistrat war von den Kämmerern nach Ablauf eines „Quartals“ ein „Cassa-Extract“ zu überreichen, binnen zwei Monaten nach Ablauf eines Jahres demselben eine „wohl instruierte unter beider Unterschrift und Fertigung“ versehene „ganzjährige“ Rechnung zu legen.

Jeder der beiden Kämmerer haftete „in solidum für die Casse“, und beide waren verpflichtet, sie „dergestalten rein und in richtiger Ordnung zu halten, damit der wahrhafte Rest sowohl aus dem Rappular allsogleich gezogen, als auch in der Cassa bey derselben durch den Stadt-Richter öfters und ohnversehen vorzunehmenden Visitation befunden werden möge“. Die Kammeramts-Rechnungen sollten ferner alle Jahre einer aus dem Rathe „eigens“ aufzustellenden Rechnungs-Revisions-Commission, „die mindestens“ aus sechs Bürgern zu bestehen hatte, vorgelegt werden. Jedes Mitglied der Commission sollte seine etwaigen Bedenken gegen die Rechnungen „vorbringen“, und diese nebst den Rechnungen von der Commission dem Magistrate übergeben werden. Dieser hatte dann von den Kämmerern eine Erläuterung der „Mängel“ zu fordern, die innerhalb 14 Tagen zu erstatten war. Wurden die Erläuterungen nicht für genügend befunden, waren die

---

[1]) Gegenschreiber, im 17. Jahrhundert speciell in Oesterreich Gegenhandler genannt, ist ein in Eid genommener Unterbeamter bei einer Casse, der gleich seinem Vorgesetzten ein eigenes Buch, das sogenannte Gegenbuch, führt. In der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts gebrauchte man für Gegenhandler oder Gegenschreiber den Namen Controleur, und heute sagen wir Controlor.

beiden Kämmerer zum Ersatze „des sich etwa äußernden Abgangs unnachlässig und allsogleich anzuhalten", widrigenfalls die Mitglieder des Rathes den zur Zeit ihrer „Rathbedienung" entstandenen Abgang in der Casse „aus ihren eigenen Mitteln zu ersetzen, und zwar jeder, welcher sich nicht mit seinem voto besonders verwahret hat, in solidum zu bezahlen und zu vergüten schuldig seyn solle".

Dies waren fortan die Rechte und Pflichten der Inhaber des Kammeramtes, das nun allein Ausgaben für die Stadt zu besorgen hatte, das alle bisher bestandenen Aemter in sich aufnahm. Selbständig blieben fernerhin nur das Steueramt, das Kirchenamt und das Spitalamt. Es wurden also aufgelassen das Amt eines Maut-, Tax- und Ungeld-Einnehmers. Den Grundbuchshandler hatte die Stadt schon längst, den Salzhandler spätestens zu Anfang des 17. Jahrhundert verloren. Der eine der Kämmerer hieß Stadt-Oberkämmerer, der zweite Stadt-Unterkämmerer. Der Einnehmer der Maut-, des Taxes- und des Ungeldes wurde ein städtischer Unterbeamter.

Aus dem bisher Angeführten ergibt sich, dass verschiedene Arten von Einkünften aber auch von Ausgaben zu unterscheiden sind. Folgende Hauptkategorien sind vertreten:

1. Einnahmen aus dem Vermögen der Stadt,
2. " " Gebüren,
3. " " Steuern,
4. " " Strafgeldern,
5. " " dem öffentlichen Credit.

An Ausgaben stehen gegenüber:

1. Verwaltungskosten; hierher gehören Remunerationen die von Richter und Rath, die Gehalte, Entschädigungen und Löhne in Geld wie in Naturalien für die Organe der Stadtverwaltung, dann die Kosten der Kanzlei-Utensilien.
2. Bau- und Erhaltungskosten der städtischen Häuser, Weingärten und Aecker, der Befestigungen, Brücken, Straßen u. s. w.
3. Steuern und Abgaben.
4. Schenkungen und Ehrungen an den Landesfürsten, an dessen Gemahlin, „Verehrungen" an Hof- und Regierungsbeamte und an Diener.
5. Zinse und Dienste.
6. Schuldenabtragungen.
7. Ausgaben für militärische Zwecke.
8. Ausgaben für geistliche Zwecke.
9. Ausgaben für Schule und Spital.

Wenden wir uns nunmehr den einzelnen Hauptkategorien der Einnahmen zu, so sind in erster Linie jene aus dem Vermögen der Stadt zu nennen. Da sich keine „alten" Inventarien über den städtischen Vermögensstand erhalten haben, so können wir nur aus einzelnen zerstreuten Nachrichten Rückschlüsse auf ein städtisches Vermögen machen. Dasselbe zerfiel und zerfällt wie in jedem Gemeinwesen in ein bewegliches und in ein unbewegliches, welch letzteres in Klosterneuburg aus Häusern, Bauplätzen, Weingärten und Feldern besteht, wozu in früheren Zeiten noch Fleischbänke und die Salzkammer kam.

Die Anzahl der städtischen Häuser ist eine wechselnde. Soweit Nachrichten vorliegen, besaß die Stadt im 17. Jahrhundert:

a) die „Burg"; sie war, wie Seite 139 ausgeführt ist, 1537 in den Besitz der Stadt gelangt als Zeugstadl und Schüttkasten. Allmählich verlor sie ihre Bedeutung, war dann als Schießstätte benützt und der Schützenzeche überlassen, später dem Schützenverein, nachdem ein Theil 1817 an einen „Bierwirth" verkauft worden war. Bis heute ist der Platz, auf dem die einstige Burg sich erhob, ein Gasthaus und führt das Schild „Zur Schießstätte". Noch 1879 verkaufte die Stadt einen Theil der ihr gehörigen Parcelle „der Burg" laut Grundbuch als Bauplatz.
b) das Rathhaus,
c) die Stadtthore,
d) das „armen leut haus",
e) ein Haus in der Wasserzeile, welches sie in den letzten Jahren des 17. Jahrhunderts an Valentin Langstöger verkaufte[1]). Das Haus hat die Conscriptions-Nummer 263 (Orientierungsnummer Wasserzeile 17, Fischergasse 5);
f) einen Antheil an Conscr.-Nummer 268 (Fischerzeile 8, Wasserzeile 13) seit dem 17. Jahrhundert; Besitzer des übrigen Theiles dieses Hauses war die Herrschaft Ulrichskirchen, welche ihn aber 1849 verkaufte. Die Stadt Klosterneuburg veräußerte ihren Antheil 1862[2])
g) das Haus Conscriptions-Nummer 348 (Albrechtstraße 33) allgemein das Schulhaus genannt; 1795 wurde es an Private[3]) veräußert;
h) zwei Brodhäuser, welche jährlich 20 Gulden an Miete trugen;
i) für eine „kleine Wohnung unter dem Wasser-Thore", wofür der jeweilige Mieter 10 Gulden jährlich an die Stadt entrichtete. Mit dem Wasser-Thore kommen wir zu den Befestigungen als städtischem Eigenthume; sie ergaben keinen Ertrag, ausgenommen
k) der Stadtgraben, dessen Gras gegen jährliche 10 Gulden verpachtet wurde.

Die unter h bis k genannten Objecte wurden im Laufe der Zeit demoliert und damit hörte auch die aus ihnen erzielte Einnahme auf.

Gegenwärtig besitzt die Stadt:

a) das Rathhaus (Rathhausplatz 1, Leopoldsgasse 1); etwa im 16. Jahrhundert wenn nicht früher schon war dieses Haus für die Sitzungen des Rathes bestimmt und heißt in einem Grundbuch des 16. Jahrhunderts „die Stadtschranne". Der Platz selbst hieß „auf dem Berg" oder „im Großen" seit der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts „Platz der oberen Stadt"[4]). Bis zum Jahre 1875 war das Rathhaus einstöckig; damals wurde der zweite Stock aufgesetzt. Vor dem Rathhause befindet sich eine schattige Baumpflanzung,

---

[1]) K. k. Grundbuch in Klosterneuburg, Grundbuch über Klosterneuburg 1702. — Es ist dies das älteste vorhandene Grundbuch.

[2]) Ebenda, Grundbuch A.

[3]) Ebenda, Grundbuch über Klosterneuburg 1702.

[4]) Grundbücher des Stiftes Klosterneuburg.

TAFEL II.



Der Rathhausplatz.

von den Bewohnern „Park" genannt; in der vorderen Front der Anlage steht eine Mariensäule. Im Jahre 1898 wurde der Rathhauspark mit einem Eisenziergitter und mit einer Granitstein-Umfassung von der Stadtgemeinde und dem Verschönerungsvereine ausgestattet. Das Bild (Tafel II) zeigt das Rathhaus in seiner gegenwärtigen Gestalt und dem Zeitpunkt der Bauherstellung am Parke.

Der Tradition zufolge bestand der Park schon in den Zwanziger Jahren des 19. Jahrhunderts; damit stimmen auch die Berichte von Zeitgenossen überein. So erzählt Gaheis[1]), dass zu Anfang des genannten Jahrhunderts der Platz vor dem Rathhause noch nicht bepflanzt war und als „eckig und irregulär" galt. Es war dies 1801. Im Jahre 1835 berichtet Schmidl[2]), dass „der geräumige Platz" vor dem Rathhause „ein paar Baumgruppen mit Sitzen enthält". Die Anlage des Parkes war von den Bewohnern der Häuser des Rathhausplatzes unwillig aufgenommen worden, und es soll die neben dem Parke aufgestellte Feuerwache auch die Aufgabe gehabt haben, Beschädigungen der Baumanlagen hintanzuhalten.

Seit jeher war ein Theil des Rathhauses vermietet; so finden wir 1747 darin einen Kässtecher, der an die Stadt jährlich 12 fl. Miete zahlt. Heute ist eine Papierhandlung in dem betreffenden Locale eingemietet. Um das Rathhaus standen noch im 18. Jahrhundert Fleisch- und Brodbänke, welche dem Stifte dienstbar waren[3]).

b) das Haus Bergstraße 5 (Conscriptions-Nummer 20), 1878 gekauft[4]);

c) das Haus Conscriptions-Nummer 196 und 197 (Kreuzergasse 12 und Hundskehle 11), 1864 gekauft;

d) das 1897 durch Kauf erworbene Haus Conscriptions-Nummer 251 (Niedermarkt 2; Hundskehle 27);

e) das Haus Conscriptions-Nummer 284 (Martinstraße 14), welches seit 1678 als dem Stifte dienstpflichtig nachweisbar ist. Damals war es im Besitze des Hans Georg Leuthner, der es 1701 an das Kloster Tegernsee[5]) verkaufte; von diesem erwarb es ebenfalls durch Kauf 1790 der Klosterneuburger Bürger Leopold Döllerl und von diesem an der Wende des 18. zum 19. Jahrhunde.t die Stadt Klosterneuburg, welche daselbst die Schule unterbrachte, weshalb das Haus „die Stadtschule" hieß. Durch Vertrag vom 23. September 1895 gieng es in den Besitz des Bezirksarmenfonds Klosterneuburg über;

---

[1]) Gaheis, Wanderungen und Spazierfahrten in die Gegenden um Wien. Bd. 5, S. 160.

[2]) Schmiedl, Wiens Umgebungen, Bd. 1, S. 250.

[3]) K. k. Grundbuch Klosterneuburg.

[4]) K. k. Grundbuch Klosterneuburg. — Auch alle folgenden Angaben beruhen auf dem Grundbuche.

[5]) Tegernsee, eine 1803 aufgehobene Benedictinerabtei, liegt am gleichnamigen See in Baiern.

f) das Haus Conscriptions-Nummer 287 (Martinstraße 20), ebenfalls seit 1678 dem Stifte als dienstpflichtig nachweisbar, war stets im Besitz von Privaten, bis es durch Vertrag vom 23. August 1884 die Stadt kaufte und zur Mädchenschule adaptierte (vgl. unten);

g) die beiden seit 1860 vereinigten Häuser Conscriptions-Nummer 355 und 356 (Kierlingerstraße 16 und 18). Die erstere Nummer (355) erscheint im Grundbuche von 1702 als Haus und Hofstattweingarten, 1831 als Garten; das Haus 356 stets als Haus sammt Garten. Beide Häuser waren stets in Privatbesitz. Durch Kaufvertrag vom 4. und 12. September 1897 ist die Stadt Eigenthümerin;

h) das Haus Conscriptions-Nummer 378 (Albrechtstraße 59—63), seit 1754 nachweisbar im Besitze des Stiftes Wilhering[1]). Dieses Haus bestand 1702 aus zwei Häusern mit je einem Hofstattweingarten und einem Viertel Weingarten „so einst ein Haus gewesen". Die Stadt erwarb dieses Haus durch Kaufvertrag vom 12. September 1892;

i) das Haus Conscriptions-Nummer 576 (Friedhofgasse 4); 1881 im Besitze der I. österreichischen Sparcasse, durch Kaufvertrag vom 29. August 1883 in dem der Stadtgemeinde;

k) das in der Wienerstraße (Nr. 5 und 7) gelegene Haus (Conscriptions-Nummer 772), im Sinne des Erhebungsprotokolles vom 4. September 1882 der Stadt gehörig;

l) das durch Kaufvertrag vom 6. September 1893 erworbene Haus in der Langstögergasse Nr. 15 (Conscriptions-Nummer 787).

Zu diesen Häusern kommen die durch Demolierung der Befestigungsbauten gewonnenen Bauplätze: a) Conscriptions-Nummer 18 (Bergstraße 1) beim ehemaligen Wienerthor und b) am Ende der Ortnergasse, wo einst das Eiserne Thürl war. Ebenfalls städtisches Eigenthum ist ein Bauplatz in der Kierlingerstraße (Conscriptions-Nummer 353).

Weingärten besaß die Stadt von jeher; im 18. Jahrhundert waren es 19 Viertel. Die Gaisruck'sche Instruction bestimmte, dass die „schlechtern licitando" verkauft werden, die bessern durch die beiden Kämmerer besorgt und die hiezu erforderlichen Kosten aus dem Kammeramte „mit guter Wirthschaft" bestritten werden sollen; den von den Weingärten gewonnenen Wein hat der Magistrat oder die Kämmerer „mit Vorwissen" des Bürgermeisters gegen bare Bezahlung zu verkaufen, den erzielten Erlös in dem Kammeramte zu erlegen und zu verrechnen.

Im Laufe der Zeit verödeten die Weingärten und heute besitzt die Stadt keine. Ihr Grundbesitz beträgt an 20 Joch (11·5 ha) zum Theil Kleeäcker, zum Theil Hutweiden; sie liegen in den Rieden: Brunngraben, am Rolandsberg, beim Käferkreuz und auf der Hutweide (unterhalb der Gadesgasse). Die Gründe werden verpachtet. Am Rolandsberg ist das vor 40 Jahren ungefähr aufgeforstete Stadtwäldchen.

Fleischbänke besaß die Stadt 1747 in der oberen und in der unteren Stadt je eine, die gegen Pacht hintangegeben wurden und zwar die in der oberen Stadt um 15 fl. jährlich, die in der unteren um 10 fl.

[1]) Wilhering, Cistercienserstift, an der Donau oberhalb Linz gelegen.

Die Salzkammer erhielt Klosterneuburg von Kaiser Friedrich III. durch Privileg vom 13. April 1480 als Entschädigung für die Einbußen, welche die Stadt in dem Kriege gegen Mathias Corvinus erlitten hatte[1]). Es sollte[2]) bis auf landesfürstlichen Widerruf in Klosterneuburg niemand als nur die Stadt das Recht haben, Salz zu verkaufen oder einzuführen und alle Landleute wurden vom Kaiser aufgefordert, den Salzverschleiß in Klosterneuburg zu fördern, damit an dem landesfürstlichen „salzsieden zu Gmunden nicht mangl noch abgang sei". Die Salzkammer Klosterneuburgs war im Vergleich zu der von Korneuburg unbedeutend, ja nebst Ardagger im 18. Jahrhundert die kleinste im Lande[3]). Durch die „Salzreformation" zu Beginn des 17. Jahrhunderts kam auch nach Klosterneuburg ein „kaiserlicher Salzversilberer", dem die Führung und Ueberwachung des Salzvertriebes in die Umgebung zukam. Er konnte ein Bürger Klosterneuburgs sein, aber auch ein Fremder. Alle Einnahmen aus dem Salze flossen an die Hofkammer, bis auch sie wegen „sich ereignender" Unterschleife und „sonstiger Unzulänglichkeiten" im Jahre 1829 mit dem System des Salzverschleißes durch Salzversilberer brach; durch das Gesetz vom 7. Juni 1868 wurde der Salzverschleiß neuerdings geregelt.

So unbedeutend das in Klosterneuburg zum Verschleiße gelangende Quantum Salz war — im Jahre 1711 werden 15 Pfund Küffelsalz angegeben[4]) —, so bewarb sich doch der Magistrat 1791 bei der Bitte um Erneuerung der Privilegien um den „Salzverlag", der damals an einen „Privaten verliehen" war. Als Motiv gab der Magistrat die Armut der Stadt an, welcher der aus dem Salzverlag zu erzielende Erlös „ganz wohl zu statten käme". Das Kreisamt unterstützte diese Bitte mit dem Hinweis, sobald die Stelle eines „Salzverlegers" in Klosterneuburg erledigt sei, „das ausschließende Recht zu diesem Verlage zuzusichern, um ihr dadurch einigen Zufluß an Einkünften zuzuleiten". Aber die Bancal-Gefällen-Administration wollte sich keinen „Verschleißer gegen ihren Willen aufdringen, noch sonst in der Auswahl desselben die Hände binden lassen", die Hofkammerprocuratur äußerte Bedenken, der Stadt den Salzverschleiß zu geben und die niederösterreichische Landesregierung fand, dass der Salzverschleiß „kein zu einem privilegio geeigneter Gegenstand sei" und war der Ansicht, dass der Magistrat „bei Erledigung einer Verlegerstelle sich in die Competenz zu setzen" und an die Bancal-Gefällen-Direction „zu wenden" habe.

Soviel über das unbewegliche Eigenthum der Stadt; an beweglichen Eigenthum oder Capitalien besaß die Stadt im Jahre 1747 eine bei der Wiener Stadtbank erliegende Summe von 500 fl., sowie „einige geringe Posten", die ausgeliehen waren. Zufolge der Gaisruck'schen Instruction sollten sie „aufgekündet und ernstlich eingetrieben, sodann sicher angelegt,

---

[1]) Vgl. oben S. 121.

[2]) Monumenta Claustroneoburgensia III, Nr. 30.

[3]) Kraćkowizer, Geschichte der Stadt Gmunden, Bd. 2, S. 330. — Vgl. meine Geschichte der Stadt Korneuburg, S. 317—320.

[4]) In diesem Jahre bezog Wien 2670, Korneuburg 2000, St. Johann (Katastral-Gemeinde in der Ortsgemeinde Grafenwörth, Gerichtsbezirk Kirchberg am Wagram) 300, Stein 200, Tulln und Traismauer je 100, Persenbeug und Spitz je 30, Ips und Melk je 20, Ardagger gleich Klosterneuburg je 15 Pfund Küffelsalz.

die hievon entfallenden Zinsen richtig eincassiert“ und von den Kämmerern verrechnet werden. Heute besitzt die Stadt ein Barvermögen, das im Jahre 1898 rund 1625 fl. Zinsen trug.

II. Eine zweite Einnahmsquelle waren die Gebüren und Gefälle. Als erste ist zu nennen das Erträgnis aus der Verleihung des Bürgerrechtes, die sogenannte Bürgertaxe. Sie musste von jedem neuen Bürger nach Ablegung des Bürgereides entrichtet werden, wofür er eine Bestätigung, den Bürgerzettel, erhielt. Die Taxe betrug von jeher bis 1820 in den meisten Städten und auch in Klosterneuburg einen Gulden. Durch Hofkanzlei-Decret vom 27. Juli 1820 wurde die Bürgerrechtstaxe in den landesfürstlichen Städten und Märkten einer Aenderung unterzogen, die Orte in vier Classen eingetheilt: Die der ersten Classe zugewiesenen Orte (Wiener-Neustadt, Krems, Stein, St. Pölten, Baden, Bruck an der Leitha und Tulln) konnten 10 fl. C.-M. einheben, die der zweiten Classe, zu welchen nebst Waidhofen an der Thaja, Hainburg, Ips und Eggenburg auch Klosterneuburg gehörte, hatten das Recht 8 fl. einzuheben, in der dritten Classe (Zwettl, Laa, Korneuburg, Mödling, Perchtholdsdorf und Langenlois) war die Taxe 6 fl., in der vierten Classe, welche nur aus Gumpoldskirchen bestand, 4 fl. Conventions-Münze.

Das Bürgerrecht wurde nur durch ausdrückliche Verleihung erworben, das Recht der Verleihung war ein „verfassungsmäßiges Attribut der landesfürstlichen, mitleidenden Orte“. Es war demnach ihnen vollständig freigestellt, wem sie das Bürgerrecht verleihen wollten. Der Werber um das Bürgerrecht musste seinem Gesuche den Geburtsbrief, sowie den Nachweis beilegen, dass er keiner Herrschaft unterthan sei. Gewöhnlich wurde das Bürgerrecht an Besitzer bürgerlicher Häuser und Gewerbsinhaber verliehen, konnte aber auch ohne Rücksicht auf Haus und Gewerbe-Besitz erfolgen. Sollte einem Akatholiken das Bürgerrecht verliehen werden, hatte man sich an das Kreisamt um Dispens zu wenden, Ausländer konnten nur mit Bewilligung der Landes-Regierung das Bürgerrecht erlangen[1]), Juden waren vom Bürgerrecht ganz[2]) ausgeschlossen.

Das Bürgerrecht erlosch durch freiwillige Entsagung, durch Strafe wegen unbefugter Auswanderung und durch den Tod. Die Witwe blieb aber in dem Genusse der bürgerlichen Rechte ihres Mannes, ebenso die Kinder, doch war das Bürgerrecht nicht erblich und die Bürgerssöhne mussten sich, großjährig geworden, um das Bürgerrecht bewerben.

Das neue Gemeindegesetz vom Jahre 1849 hob die Bürgerrechtstaxe auf.

Nach diesem Gesetze zerfallen die Bewohner einer Gemeinde in a) Gemeindeangehörige, b) Gemeindegenossen und c) in Auswärtige. Gemeindeangehörige sind diejenigen, welche in der Gemeinde heimatsberechtigt sind, Gemeindegenossen, welche, ohne in der Gemeinde heimatsberechtigt zu sein, im Gebiete derselben Haus- oder Grundbesitz haben, oder von einem in der Gemeinde selbstständig betriebenen Gewerbe oder Erwerbe eine directe Steuer entrichten, oder in der Gemeinde wohnen und daselbst ein sonstiges Einkommen versteuern. Alle übrigen Einwohner einer Ge-

---

[1]) Hofdecret vom 2. September 1752.

[2]) Patent vom 2. Jänner 1782, § 11.

meinde sind Auswärtige. Die Gemeindegenossen können durch den Gemeinde-Ausschuss das Heimatrecht in der betreffenden Gemeinde erhalten und hatten in Klosterneuburg nach Allerhöchster Entschließung vom 22. December 1872 als Maximalbetrag 10 fl. zu entrichten[1]); durch Allerhöchste Entschließung vom 26. October 1877 wurde der Stadt die Einhebung einer Gebür für die Aufnahme in den Gemeindeverband bis zum Betrage von 20 fl. für österreichische Staatsbürger und von 100 fl. für Ausländer bewilligt[2]); Allerhöchster Entschließung vom 5. August 1883 zu Folge wurde dann die Aufnahmstaxe für österreichische Staatsbürger auf 40 fl. erhöht.[3]) Durch das Landesgesetz vom 13. October 1893, „betreffend die öffentliche Armenpflege im Erzherzogthume Oesterreich unter der Enns mit Ausnahme der Reichshaupt- und Residenzstadt Wien", wurden die Gebüren für die ausdrückliche Aufnahme in den Heimatsverband einer Gemeinde in Niederösterreich unter gleichzeitiger Aufhebung aller Gemeinden etwa bewilligten Aufnahmstaxen folgendermaßen bestimmt: a) für die Aufnahme eines Ausländers[4]), wenn er in der Gemeinde noch keinen oder einen noch nicht 10 Jahre ununterbrochenen dauernden ordentlichen Wohnsitz hatte, 200 fl.; b) für die Aufnahme eines Ausländers, der schon mindestens 10 Jahre ununterbrochen seinen ordentlichen Wohnsitz in der Gemeinde hatte, eine Gebür von 100 fl.; c) für die Aufnahme eines Inländers[5]), wenn er noch nicht 10 Jahre ununterbrochen seinen ordentlichen Wohnsitz in der Gemeinde hatte, eine Gebür von 50 fl.; d) für die Aufnahme eines Inländers, der schon mindestens 10 Jahre ununterbrochen seinen ordentlichen Wohnsitz in der Gemeinde hatte, eine Gebür von 12 fl., und e) für die Aufnahme eines Inländers, der schon mindestens 20 Jahre seinen ordentlichen Wohnsitz in der Gemeinde hatte, eine Gebür von 6 fl.[6]) Unter diese festen Sätze darf eine Gemeindevertretung nur herabgehen, wenn der betreffende Beschluss aus besonders rücksichtswürdigen Gründen vom Landes-Ausschusse genehmigt wird.

Gemeindeangehörige, welche vor Erlassung der Gemeinde-Ordnung das Bürgerrecht erhalten hatten, oder es in der Folge durch Verleihung der Gemeinde erwarben oder erwerben, werden Bürger genannt. In Klosterneuburg wird für die Verleihung des Bürgerrechtes eine Taxe von 20 fl. eingehoben.

2. Gebüren für Gewerbeverleihungen. Jeder Stadtrath oder Magistrat hatte das Recht, sowohl „alte Meisterschaften" zu ersetzen wie neue zu ertheilen und Gewerbe, ausgenommen „Commerzialprofessionisten" zu verleihen. Mit kaiserlicher Entschließung vom 8. Juli 1788 wurde aber den Magistraten sowie den Dominien untersagt, für Gewerbeverleihungen Gebüren einzuheben. Die Gewerbeverleihungen galten von

[1]) Landesgesetzblatt 1873, Nr. 3. (Kundmachung der Statthalterei vom 1. Jänner 1873.)

[2]) Ebenda, 1877, Nr. 29. (Kundmachung der Statthalterei vom 19. November 1877.)

[3]) Kundmachung der Statthalterei vom 17. August 1883. Landesgesetzblatt 1883, Nr. 50.

[4]) D. i. eine Person, welche die österreichische Staatsbürgerschaft nicht besitzt.

[5]) D. i. eine Person, welche die österreichische Staatsbürgerschaft besitzt.

[6]) Landesgesetzblatt 1893, Nr. 53.

da ab als politische Amtshandlungen, welche die Obrigkeiten, ohne eine Vergütung fordern zu können, unentgeltlich zu leisten verpflichtet waren. Mit dem Jahre 1788 hört diese Einnahmsquelle auf, und die Gebüren, welche in barem Geld oder durch Stempel an den Staat zu entrichten waren und noch sind, fallen außerhalb des Rahmens dieses Buches.

3. Die „Sterb-Taxen oder Toden-Fall-Gelder". Es war dies eine bei jedesmaliger Veränderung in dem Besitze eines unbeweglichen Gutes von dem Werte desselben an den Grundherrn zu entrichtende Abgabe in Geld[1]). Die Höhe desselben war in Oesterreich verschieden und wurde für die Grundherrschaften auf dem flachen Lande erst 1679 durch den Tractatus de juribus incorporalibus geregelt; doch ließ man den landesfürstlichen Städten die Freiheit, diese Abgabe einzuheben oder nicht. In Klosterneuburg wurde sie, trotzdem die Stadt nicht Grundherr war, von dem Stadtrathe eingehoben und dem Richter sowie Stadtschreiber überlassen. Sie betrug „von vielen Jahren her" 1747 bei einer Verlassenschaft von 4000—5000: fl. 10 oder 12 fl., „von einer mittlern" Verlassenschaft, „so etwa auf 1500 fl. sich belief": 5 bis 6 fl. „und von einer geringeren à 500—600 fl. nur 3 oder 2 auch 1 fl. für den Stadtrichter, eine doppelte portion aber für den stadtschreiber". Nach der Gaisruck'schen Instruction hatte diese Taxe in Zukunft an das Kammeramt abgeführt zu werden; sie war aber nur zu entrichten von dem Vermögen der Verstorbenen, aber „nicht auch von dem Vermögen der überlebenden conperson" (also z. B. bei Ehegatten nicht auch vom Vermögen des überlebenden Theiles) und zwar nach Abzug der darauf haftenden Schulden.

Die städtische Kanzlei hatte nach Abzug der Taxen jedoch die Einantwortung der Verlassenschaft nicht früher zu bewilligen, bevor nicht „der Universal-Erbe zeigt, dass er alle pia und andere legate abgeführet oder sichergestellet" habe.

4. Das Abfahrtgeld[2]). Dies ist jene Gebür, welche dem Grundherrn von dem aus dem Gebiete seiner Jurisdiction gehenden unterthänigen Vermögen nach Abzug der Schulden „und anderer nothwendiger Auslagen" zustand. Das grundherrliche Abfahrtgeld wurde 1679 mit 5 Procent oder 3 Kreuzer vom Gulden festgesetzt, eine Norm, welche die Gaisruck'sche Instruction dahin abänderte, dass von dem „außer Landes" geführten Vermögen sechs Kreuzer vom Gulden oder zehn Procent „ohne jemandes Begünstigung" zu nehmen war. Obwohl die Stadt Klosterneuburg im 18. Jahrhundert keine grundherrlichen Rechte mehr besaß, so blieb ihr doch das Recht, das Abfahrtsgeld einzuheben. Damit die Stadt bei Erbschaften oder Legaten, von denen „man vermuthen" konnte, dass sie aus der Stadt-Jurisdiction gehen, sichergestellt werde, konnte sie davon so viel zurückbehalten, als sie an Abfahrtgeld zu fordern hatte. Dieser Betrag muste in der „Depositen-Lade" hinterlegt werden. Als durch das Patent vom 14. März 1785 die Freizügigkeit in „den k. k. Ländern erweitert"

---

[1]) Auch Landemium oder Veränderungspfundgeld oder Sterbepfundgeld wurden sie genannt. (Vgl. meine Geschichte der Stadt Korneuburg, S. 342.)

[2]) In Oesterreich ob der Enns wurde diese Gebür Freigeld, in den Reichsstädten Nachsteuer genannt. (Suttinger, Consuetudines Austriacae, S. 5.)

wurde, stand es in Zukunft jedermann frei, in den „böhmisch-österreichisch-deutschen Erbländern mit Einschluss Galiziens[1]) mit seinem Vermögen von einem Ort zum anderen zu ziehen, ohne dass unter was immer für einer Benennung ein grundherrliches, bürgerliches oder landesfürstliches Abfahrtgeld gefordert werden könne". Kam aber das Vermögen nach Ungarn, Siebenbürgen oder nach einem auswärtigen Staate, so war das Abfahrtgeld an den Grundherrn (in Klosterneuburg an die Stadt) und an den Landesfürsten zu entrichten, durfte aber „in keinem Falle" zehn Procent übersteigen. Weiter bestimmte dieses Patent, dass von jenem Vermögen, das nicht die Eigenschaft eines unterthänigen Gutes hat und zugleich einem Eigenthümer angehört, der weder Unterthan noch Bürger (Gewerbsmann) ist, sondern „nur als Einwohner in einem Orte sesshaft ist", weder ein bürgerliches oder grundherrliches Abfahrtsgeld gefordert werden könne, sondern nur das landesfürstliche Abfahrtgeld zu entrichten sei. Damit dieses nicht hinterzogen wurde, hatte die Grundherrschaft, sobald jemand mit einem solchen Vermögen fortziehen wollte, dem nächsten landesfürstlichen Fiscalamte die Anzeige zu erstatten.

Wer „keinen ordentlichen Abfahrt-Brief" seiner Grundherrschaft vorweisen konnte, dem wurde „billich" in der Stadt, wo er das Bürgerrecht erwerben wollte, selbes, sowie „andere den Bürgern zustehende Handthierungen" verweigert[2]).

5. Die Civil- und Landgerichts-Strafen. Von der Zeit an, als die Stadt selbst als Bestandinhaberin des Landgerichtes auftrat, fielen die verwirkten Geldbußen nicht mehr dem Richter zu, sondern flossen in die Kassa der Stadt; doch hatte der Richter über die Gelder noch immer eine gewisse „freie Disposition". Die Gaisruck'sche Instruction hob diese auf und bestimmte, dass alle Strafgelder, auch die „wegen ungerechten gewicht und maß" von Bäckern und Müllern zu zahlenden, von den Stadtkämmerern einzuheben und zu verrechnen sind. Sollte aber die Strafe „in einer naturalabnahme als brod, fleisch und anderen victualien" bestehen, waren „derley sachen unter die im spital oder siechhauß befindlichen armen zu vertheilen".

6. Das Erträgnis der Jahrmärkte. Klosterneuburg hat das Recht, zwei Jahrmärkte zu halten. Den ersten Jahrmarkt verlieh „den burgern und leuten gemainiglich zue Closterneuburg durch ihrer fleißig bette, auch ihr nuz und aufnemben willen" König Ladislaus durch Urkunde vom 30. Juni 1453 für den nächsten Sonntag vor Martini (11. November) mit Freiung acht Tage vor und acht Tage nachher mit „allen den freyheiten, ehren, rechten und gueten gewonheiten als ander jahrmärkt im fürstenthumb Oesterreich" haben. Kaiser Maximilian I. bewilligte dann am 7. November 1498, dass dieser Jahrmarkt auf den Leopoldi-Tag verlegt werde[3]). So blieb es dann bis unter Kaiser Josef II. Es war das ganze

[1]) Die Freizügigkeit erstreckte sich auch auf die österreichischen Niederlande, die österreichische Lombardei und die „toscanischen Staaten".

[2]) Suttinger, a. a. O., S. 117.

[3]) Monumenta Claustroneoburgensia III, Nr. 26, 29 und 33. Diese Jahrmarkts-Privilegien wurden bestätigt 1564 von Kaiser Maximilian II., von Kaiser Rudolf II.; 1615, Februar 17 von Kaiser Mathias, 1628, December 4 von Kaiser Ferdinand II. und dann erst wieder von Kaiser Franz 1791.

Mittelalter und die folgenden Jahrhunderte nämlich Sitte, Märkte überhaupt und speciell Jahrmärkte an Sonntagen zu halten. Allerdings erhob der Clerus bisweilen Einwendungen, wie eben in Klosterneuburg im Jahre 1256. Kaiser Josef II. brach nun mit dem durch Jahrhunderte geübten Brauch und verordnete 1782, dass alle Märkte, welche auf einen Sonn- oder Feiertag fallen, an dem darauffolgenden Montag zu halten sind.

Diese Verfügung steht heute noch in Kraft, und in der Bestätigung[1]) der Privilegien Klosterneuburgs durch Kaiser Franz von 1791 heißt es, „die Abhaltung zweier Jahr- und zweier Wochenmärkte und zwar nach der Art und Zeit, als diese vorhin abgehalten wurden", werde gestattet, „wobey sich von selbst versteht, dass die auf einen Sonn- oder gebothenen Feyertag einfallenden Märkte der hergebrachten Gewohnheit nach entweder am vorhergehenden oder nächstfolgenden Werktage abgehalten werden müssen".

Den zweiten Jahrmarkt erhielt die Stadt von Kaiser Friedrich III. durch Privileg vom 24. April 1476 und zwar für den Sonntag nach Frohnleichnam mit fürstlicher Freiung vierzehn Tage vor- und nachher „mit allen den ehren, gnaden, freyhaiten, rechten und gueten gewonhaiten . . . als ander jarmarkt" in Österreich „von rechten oder gewonhaiten wegen gehalten, geübt und gebraucht werden".

Die Kaufleute, welche die beiden Jahrmärkte besuchten, hatten „wegen der orthe oder stands, worauf sie ihre waaren auslegen, ein standgeld nach proportion ihrer waaren" seit jeher zu bezahlen; dabei beließ es auch die Gaisruck'sche Instruction, doch mit der Aenderung, dass diese Gelder nicht mehr dem Richter und dem Gerichtsdiener überlassen werden, sondern an das Kammeramt abzuführen waren. Zu ihrer Einhebung, die bisher der Gerichtsdiener auf Treu und Glauben besorgte, sollte fortan ein „Commissarius" bestellt werden, der die Standgelder nicht nur „treulich" einzubringen und in ein „dißfalls haltendes Register" einzutragen hatte, „nach geendigtem Markt" aber „die eingenommenen Gelder nebst einen unterschriebenen Register in das Kammeramt gegen Quittung" abzuführen hatte.

Ueber die Wochenmärkte bestimmte die Gaisruck'sche Instruction nichts. Ein Wochenmarkt wurde in Klosterneuburg bereits, wie oben Seite 49 und 50 erwähnt ist, im 13. Jahrhundert gehalten und zwar an einem Sonntag. König Ottokar verlegte ihn auf Montag, nahm diese Verordnung später zurück, so dass der Markt wieder Sonntag war. Auf Bitten der Stadt und des Stiftes Klosterneuburg bestimmte am 24. November 1276 König Rudolf für alle Zukunft den Montag als Markttag. Im Laufe zweier Jahrhunderte war dann noch ein zweiter Wochenmarktstag hinzugekommen; da entstand zwischen der obern und untern Stadt ein Streit, wer berechtigt sei, beide Wochenmärkte zu halten. Kaiser Maximilian I. bestimmte durch Urkunde vom 26. April 1500, dass in der obern, wie in der untern Stadt zwei Wochenmärkte an verschiedenen Tagen gehalten werden sollen, aber so, dass die Markttage in der obern und

---

[1]) Archiv des k. k. Ministeriums des Innern, IV. J. Klosterneuburg. Daselbst auch das Concept des Privilegs von 1498, November 7.

untern Stadt nicht zusammenfallen[1]). Ueber die Wochenmärkte fehlt jede Nachricht bis 1791. Damals schritt die Stadt um die Bestätigung des Rechtes, wie sie es von Kaiser Maximilian I. erhalten hatte, ein und erhielt sie auch. Die Hofkanzlei sagt in ihrer Aeußerung, dass die Märkte „sehr unbeträchtlich" sind, schlug aber dennoch ihre Beibehaltung vor. Im Jahre 1812 erhielt dann die Stadt das Recht, am Donnerstag jeder Woche, abwechselnd in der oberen und in der unteren Stadt einen Getreidemarkt abzuhalten. Der erste Getreidemarkt wurde dann am 26. November 1812 abgehalten. Die Jahrmärkte hielt man bis in die neunziger Jahre des 19. Jahrhunderts. Sie wurden aber immer weniger besucht und hörten 1895 ganz auf; die Wochenmärkte sind kaum mehr erwähnenswert.

7. Auf die Wochenmärkte wurde vor allem Getreide gebracht. Der Stadt „gebührte" von jedem verkauften Metzen „Getraide[2]) und anderen Sorten" für das Abmessen 2 Pfennig. Gewöhnlich wurde dieses Geld, Abmeßgeld genannt, gegen 15 Gulden jährlich an einen Bürger „verlassen". Die Gaisruckſche Instruction bestimmte, dass es fortan auf ein Jahr „in öffentlicher Licitation" an den Meistbietenden hintanzugeben sei.

8. Das Visiergeld. Bei dem Weinbau, der in Klosterneuburg seit den Tagen der Römer betrieben wurde, war eine nicht unwichtige Quelle der Einnahme das aus der Controle der Größe der Fässer sich ergebende Geld. Zur Einhebung war ein beeideter Visierer bestellt. Von jedem Eimer waren 2 Pfennige zu zahlen. Im 18. Jahrhundert hatte die Stadt das Visiergeld an einen Bürger um 40 Gulden „verlassen". Nach 1747 musste dasselbe in öffentlicher Licitation an den Meistbietenden vergeben werden, der jeweilige Bestandinhaber war „treuer amtierung halber in die pflicht" zu nehmen, d. h. zu beeiden.

9. Der Visierer hatte das Niederlagsgeld einzuheben. Dieses mußte nämlich von den „Inleuten" für den von ihnen „gefechsneten" Wein bezahlt werden und zwar von jedem Eimer $7^1/_2$ Kreuzer. „Zur sicheren Einbringung" dieses Gefälles sollte „eines jeden inwohners fechsung in dem keller durch den visierer visiert und beschrieben, sodann die lista denen camerern übergeben, von diesen die schuldigkeit an denen inwohnern ernstlich eingetrieben, denenselben auch die verkaufung ihres weines vor der bestehenden bezahlung nicht gestattet, allenfalls auch der keller gesperret" werden.

10. Enge mit dem Weinbaue hieng eine weitere Einnahme, das Auszug-Geld, zusammen. Von jedem durch die Fasszieher ausgezogenen d. h. aus dem Keller geschafften und zur Verfrachtung gebrachten „fass wein (es mag solches wenig oder viel eimer halten)" waren 3 Kreuzer zu zahlen, „für welche befugnis" 1747 der sogenannte „Aufgeber jährlich 25 Gulden Bestand reichte". Der Gaisruckſchen Instruction gemäß sollte auch dieses Gefälle jährlich in öffentlicher Licitation an den Meistbietenden verpachtet werden.

11. Die Stadt allein hatte das Recht von dem Stockerauer Getreidemarkt das daselbst gekaufte Getreide, welches über Klosterneuburg weiter

---

[1]) Monumenta Claustroneoburgensia III, Nr. 34 (Auszug). — Vidimierte Copie (von 1791) im Archiv des k. k. Ministerium des Innern, IV. J. Klosterneuburg.

[2]) Getraide, Traid-Korn.

landeinwärts oder stromabwärts verfrachtet wurde, nach Klosterneuburg zu führen und hiefür „von jedem auflegenden sack körndl 2 kreuzer und 2 pfennig" zu nehmen. Dieses Gefälle wurde im 18. Jahrhundert um 50 Gulden „verlassen" und war nach 1747 „jährlich in öffentlicher Licitation" hintanzugeben. Im Jahre 1791 wird diese Einnahmsquelle nicht mehr erwähnt und im 19. Jahrhundert hat sie in bei den veränderten Verkehrsverhältnissen wohl von selbst aufgehört.

12. Vom Kaiser Friedrich III. erhielt die Stadt durch Privileg vom 3. Juli 1460 das Recht von Klosterneuburg nach Tuttendorf und zurück auf einem „urfahrschiff" und auf einer „zillen leut und gut" überzuführen, auch „leut und guet von Closterneuburg gen Wien ab und auf" zu fahren mit den „Freyheiten und rechten als ander urfar" in Oesterreich haben[1]). Durch das Privileg Kaiser Friedrich III. für das Stift Klosterneuburg vom Jahre 1492 wurde das „Urfahrrecht der Stadt eingeschränkt und sie durfte fortan nur Waaren hinüberführen, aber „weder güter noch leute" herüber. Kaiser Leopold I. verbot der Stadt überhaupt in dem von Kaiser Friedrich III. für das Stift „ausgezeigten" Bezirk Urfahrrechte auszuüben, erlaubte aber außerhalb desselben stromab- und aufwärts Ladungen zu führen"[2]). Da aber stromabwärts Nussdorf, stromaufwärts Höflein und auf dem linken Ufer Korneuburg Urfahrrechte auszuüben das Recht hatten, so hatte die Stadt Klosterneuburg aus ihrem Urfahrrecht keine Einnahme und die Gaisruckſche Instruction befahl, damit das Recht nicht verloren gehe, „zuweilen hinüberzufahren" und sich bei der Kaiserin (Maria Theresia) um die Verleihung der zwei dem Hofe vorbehaltenen Marktfuhren von Korneuburg und Stockerau nach Wien zu bewerben; dies geschah auch und Klosterneuburg behielt sein Urfahrrecht bis heute.

Im Jahre 1890 beschloss der Gemeinde-Ausschuss der Stadt Korneuburg, eine fliegende Brücke zwischen Korneuburg und Klosterneuburg aufzustellen. Eine Verbindung beider Städte, die auch für den Wagenverkehr geeignet ist, war ein langgehegter Wunsch der Bevölkerung diesseits und jenseits der Donau, und auch der Landesausschuss erkannte eine Verbindung der beiden Donauufer zwischen den beiden genannten Städten als eine im Interesse des Verkehrs nothwendige an. Man gedachte zunächst, die altehrwürdige Pressburger Schiffbrücke zu erwerben, die eben damals frei geworden war, indem sie durch eine stabile von Stein und Eisen ersetzt worden war. Eine an den Landtag in diesem Sinne gestellte Petition hatte trotz des Bemühens der beiden Abgeordneten Dr. Hubert Fuß und Johann Maier nicht den gewünschten Erfolg, da der Landtag aus verschiedenen Gründen, das k. k. Handelsministerium aber aus Schifffahrtsrücksichten sich gegen die Aufstellung der Schiffbrücke aussprach[3]). Korneuburgs Bürgermeister ließ aber die Frage nach einer Verbindung mit Klosterneuburg nicht mehr zur Ruhe kommen. Es wurde die Errichtung einer fliegenden Brücke geplant, wozu in erster Linie eine Verständigung mit der Stadt Klosterneuburg gesucht werden musste, dann Unterhandlungen

---

[1]) Monumenta Claustroneoburgensia III, Nr. 28.

[2]) Codex Austriacus, Bd. 2, S. 407.

[3]) Stenographische Protokolle des niederösterreichischen Landtages 1890 bis 1891, S. 1413 bis 1416.

zu pflegen waren, einmal mit dem Landesausschusse wegen Gewährung einer Subvention, und mit dem Stifte Klosterneuburg um Bewilligung zur Durchführung der Zufahrtsstraße durch die dem Stifte gehörigen Auen.

Nachdem die Unterhandlungen zwischen Klosterneuburg und Korneuburg einerseits, mit dem Landesausschusse andererseits zu dem gewünschten Erfolge geführt, das Stift Klosterneuburg durch den Prälaten Ubald Kostersitz auf das Entgegenkommenste und in einer das Unternehmen auf wirksamste fördernde Weise seine Zustimmung zur Erbauung der Zufahrtsstraßen gegeben hatte, von der Statthalterei die Concession ertheilt worden war, die Donauregulierungs-Commission das Ansuchen, im Anschlusse an die von Klosterneuburg her geführte Zufahrtsstraße eine Traverse durch das sogenannte Geschirrwasser zu bauen, welche Traverse als Straßenunterlage benützt werden dürfe, willfahrt hatte, endlich auch eine Firma gefunden war, welche die Herstellung einer eisernen fliegenden Brücke[1]) übernahm, konnte nach vielen Verhandlungen am 10. Juni 1892 der Bürgermeister Korneuburgs vom Ausschusse die Ermächtigung zum Abschluss des Vertrages über die Herstellung einer eisernen fliegenden Brücke einholen. Sie sollte nach dem Muster der in Marbach[2]) aufgestellten, jedoch mit Rücksicht auf den voraussichtlich bedeutend geringeren Verkehr in kleineren Dimensionen ausgeführt werden. Nachdem von der mit der Ausführung betrauten Firma A. Kroi Skizzen vorgelegt, dieselben überprüft waren, die politische Commission stattgefunden hatte und gegen das Projekt keine Einwendungen gemacht wurden, die Subvention des Landtages von 7000 Gulden flüssig gemacht worden war, wurde der genannten Firma der Bau übertragen. Am 8. September 1892 sollte die Brücke fertiggestellt sein und dem Betriebe übergeben werden können; doch die Ausführungen waren in keiner Hinsicht entsprechend, und Sachverständige bezeichneten die Brücke am 10. December 1892 gelegentlich der Aufnahme eines Augenscheinbefundes zum ewigen Gedächtnis nicht nur als unvollendet, sondern auch als nicht betriebs- und übernahmsfähig. Nach mancherlei Verhandlungen konnte die Brücke endlich im Jahre 1893 zunächst für den Personenverkehr eröffnet und, nachdem von Seite des Landes Niederösterreich die zum Baue übernommene Zufahrtsstraße am rechten Ufer bis zur Traverse im Geschirrwasser vollendet, die Donauregulierungs-Commission diese Traverse fertiggestellt hatte, im Jahre 1894 auch dem Wagenverkehr übergeben werden, welch letzterer allerdings, da die Traverse dem Hochwasser vom Jahre 1896 nicht Stand hielt, bald eingestellt werden musste. Ueberdies kann ein Wagenverkehr auch bei niederem Wasserstand nicht stattfinden, da auf dem Klosterneuburger Ufer der Landungsplatz gegenwärtig durch Ablagerung von Sand ein äußerst ungünstiger ist; der

---

[1]) Es wurde beschlossen eine eiserne fliegende Brücke anzuschaffen, da diese Brücken eine Dauer von dreißig Jahren und darüber haben, hölzerne aber nach sieben Jahren längstens abgenützt sind, so dass sich die Anlagekosten nach sieben Jahren wiederholen; die Differenz dieser Kosten zwischen einer hölzernen und einer fliegenden Brücke sprachen außerdem noch für letztere. Für die Erbauung einer hölzernen lag ein Offert vor mit 16.000 fl., für eine eiserne mit 15.800 fl.

[2]) Die in Marbach aufgestellte fliegende Brücke vermittelt den Verkehr zwischen Krummnussbaum und Marbach—Maria Taferl.

Personenverkehr wird durch Aufstellung eines Nothsteges (Bockbrücke) aufrechterhalten.

Die Stadtgemeinde Korneuburg betreibt und verwaltet diese gemeinsam mit der Stadtgemeinde Klosterneuburg gebaute fliegende Brücke durch ihre Organe, hebt im Einvernehmen mit der Stadt Klosterneuburg die Ueberfuhrgebüren ein, und legt jährlich eine detaillierte Rechnung über die Betriebsgebarung.

Auf nebenstehendem Bilde (Fig. 12) bringen wir eine Ansicht der fliegenden Brücke mit ihren Furkelzillen, sieben an der Zahl, stromabwärts vom Klosterneuburger Ufer aus gesehen[1]). Die Zufahrt ist von Klosterneuburg aus bei dem sogenannten Kierlinger Bahnhof durch die Au; der



Fig. 12.

Fußweg führt längs des Bahndammes bis unterhalb der Pfarrkirche St. Martin, übersetzt dann „das Gerinne" und führt ebenfalls durch die Au zur Traverse. Die Verbindung über das sogenannte Geschirrwasser, einem Donauarme, vermittelt die bereits erwähnte, 1892 begonnene Traverse, welche ganz aus Stein hergestellt ist und eine Länge von 500 Metern hat. Zweimal wurde sie durch Hochwasser zerstört; in ihrem gegenwärtigen Zustand trotzte sie den Fluten der Jahre 1897 und 1899. Sie wird bei einem Wasserstande von 1·35 Meter über 0 (nach dem Pegel an der Reichsbrücke gemessen) überronnen und bildet dann einen durch seine Breite sehenswerten Wasserfall, dessen donnerndes Brausen weithin hörbar ist. Im Auftrage der Donauregulierungscommission führte sie der Klosterneuburger Bauunternehmer Konradt aus und kam mit der durch die Hochwasser erforderlichen Reparaturen auf rund 20.000 Gulden zu stehen. Unser Bild,

---

[1]) Im Hintergrunde erblickt man die Auen Korneuburgs mit der Schiffswerfte (links vom Beschauer), über die Baumkronen sieht Korneuburgs altehrwürdiger Stadtthurm hervor.

stromabwärts aufgenommen (Fig. 13), zeigt sie von der Klosterneuburger Seite bei mittlerem Wasserstande[1]).

13. Die Stadt besaß an dem unteren Stadtthore (Wasserthor) ein Gewölbe, worin Mehl, Erbsen, Linsen „und dergleichen dem publico verkauft" wurde, die sogenannte Mehlkammer. Von jedem verkauften Muth Mehl hatte bis 1747 der Richter „ein Viertel[2]) zum Genuß". Entsprechend der Gaisruckschen Instruction entfiel „dieser abfallende genuß" und sollte „unter der bürgerschaft licitando im bestand verlassen" und die dadurch erzielte Einnahme in das Kammeramt abgeliefert werden.

14. Das Steg- oder Gstötten-Recht. Das Stegrecht war eine Abgabe, welche die Schiffer beim Ein- und Ausladen der Schiffe für Legung des Steges, der die Verbindung zwischen dem Fahrzeuge und dem



Fig. 13.

Ufer herstellte, zahlen mußten. Die Einhebung des Stegrechtes ist in manchen Städten, z. B. in Efferding[3]) und Tulln[4]) im 13. Jahrhundert bereits „ein altes Recht" gewesen. In Tulln und auch in Korneuburg[5]) unterschied man zwischen dem großen und kleinen Stegrecht. Das Erträgnis des Stegrechtes war ursprünglich ein Theil des Einkommens des Richters.

Herzog Albrecht I. verlieh Klosterneuburg, als er dessen Burgfrieden von Korneuburg trennte, und Klosterneuburg zur selbständigen

---

[1]) Im Jahre 1899 wurde von einem Ingenieur ein Project entworfen, Klosterneuburg und Korneuburg durch eine electrische Bahn, die unter dem Donaubette führen würde, zu verbinden.

[2]) D. i. ein Viertel-Metzen.

[3]) Winter, Urkundliche Beiträge, Nr. 3, S. 3.

[4]) Kerschbaumer, Geschichte der Stadt Tulln, S. 109.

[5]) Geschichte der Stadt Korneuburg, S. 343.

Stadt erhob, das Recht, von allem zu Wasser oder zu Lande von Fremden herbeigeführten Getreide eine Mautgebühr einzuheben.

15. Es war dies das Gstöttenrecht oder die **Wassermaut.** Letztere Namen hatte die Maut in Klosterneuburg deshalb, weil sie im Wasserthore untergebracht war; sie behielt den Namen, solange sie bestand, obwohl sie nach einer Regierungs-Verordnung von 1755 nicht unter die eigentlichen Wassermauten Niederösterreichs zählte[1]). Ihr offizieller Name war „die kleine Maut" oder die „Kaltmaut" zu Klosterneuburg: kleine Maut, da ihr Erträgnis nicht besonders groß war; Kaltmaut, da sie ursprünglich nur vom 13. October (Coloman) bis 6. Jänner (Heilige Dreikönige) eingehoben wurde. Von dem Erträgnis der Kaltmaut hatte die Stadt eine bestimmte Summe an das landesfürstliche Hubamt (später landesfürstliches Vicedomamt) abzuführen; sie betrug 1437 und auch 1438 60 Pfund Pfennige[2]). Seit dem 16. Jahrhundert wurde die Klosterneuburger Kaltmaut sowie alle Mauten in Oesterreich an den Meistbietenden auf eine bestimmte Anzahl Jahre verpachtet. Die Stadt Klosterneuburg nahm die Kaltmaut in den dreißiger Jahren des 16. Jahrhunderts jährlich um 24 Pfund Wiener Pfennig im Bestand[3]), der alle drei Jahre erneuert wurde. Als am 24. März 1570 die Bestandzeit wieder ablief, wollte die landesfürstliche Kammer, die „kleine Maut" sowie das Ungeld in Klosterneuburg[4]) fernerhin nicht mehr an die Stadt verlassen, sondern beabsichtigte[5]), dass selbe im Vicedomamt verrechnet werde und gab dem niederösterreichischen Vicedom Johann Georg Kueffsteiner den Auftrag, „auf eine mügliche person zu einbringung berürten ungeld und mautgefell bedacht zu sein." Als die Kammer davon die Stadt benachrichtigte und wegen der Uebergabe der Maut die Klosterneuburger „gen Wien erforderte" und nur unter der Bedingung den ferneren Pacht zusichern wollte, wenn die Stadt „ain merers" als Pachtsumme zahle, wandte sich Richter und Rath an den Kaiser mit der Bitte, Ungeld und „das kleine mäutl" der Stadt auch fernerhin zu belassen. Sie wiesen darauf hin, 1. wie sie „die ganze zeit her der richtigen und paren bezalung beflissen und dermaßen gehaust, das deswegen under der burgerschaft alhie noch der auslendigen ainiger missverstand oder beschwere nie fürgefallen" sei; 2. Dass ihnen „nit zuwieder" sei, wenn diese Gefälle durch „sondere personen" eingefordert werden, dass sie aber „große besorg tragen, es möchte „von der neuen mauthperson dadurch vielleicht die zuereisenden personen in einforderung solcher mauth beschwerdt werden", die Wochenmärkte „gar in abfall kommen". Ihre Bitte hatte Erfolg. Durch Resolution vom 5. Mai 1570 wurde der Stadt die Maut um 24 Gulden[6]), das Ungeld gegen eine Erhöhung der Pachtsumme und

[1]) Solche Mauten waren: Aggstein, Emmersdorf und Petronell (Codex Austriacus, Bd. 5, S. 983).

[2]) Chmel, Materialien, Bd. 1, S. 86, 93 und 98.

[3]) Sieben Wiener Pfennige gaben nach der Ordnung von 1534 einen Groschen (k. und k. Reichsfinanzarchiv, niederösterr. Herrschaftsacten K 8/2 [Kalte Maut]).

[4]) Vgl. unten S. 238.

[5]) Ebenso sollte auch die Maut in Wiener-Neustadt vom Vicedomamt versehen werden.

[6]) K. und k. Reichsfinanzarchiv, niederösterr. Herrschaftsacten K 8/2.

gegen Darleihung einer Summe Geldes auf weitere drei Jahre überlassen[1]). Nach Ablauf derselben ließ aber das Vicedomamt Maut und Ungeld „durch ain sondere dahin verordnete person jerlich einbringen", kam jedoch im Jahre 1579 davon ab und verpachtete der Stadt „aus sondern ursachen und von gnaden wegen" die Kaltmaut auf drei Jahre beginnend mit Colomani 1579 gegen eine Summe von 35 Gulden jährlich[2]). Der Vertrag wurde dann 1582 erneuert; da aber niemand „so ain merers geben wolte, vorhanden" war, so erhielt die Stadt die Kaltmaut wieder und zwar um denselben Pachtschilling wie vor 1579, also um 24 Gulden. Im Jahre 1617 wurde dann die Bestandsumme wieder auf 35 Gulden erhöht, jedoch der Mautbezirk auch auf Kahlenberg(erdorf), Weidling, Kierling, beide Kritzendorf und Höflein ausgedehnt. Eine Steigerung erfuhr der jährliche Pachtschilling 1655, in welchem Jahre er auf 40 Gulden jährlich festgestellt wurde. Die Stadt blieb Bestandinhaberin bis zum 1. Juni 1694. Damals wurde die Maut nebst der in Korneuburg und der Schatzsteuer in Korneuburg und St. Pölten auf drei Jahre dem kaiserlichen Kämmerer und Hofkammerrath, sowie Vicepräfecten der königlich niederungarischen Kammer Otto Christof Grafen Volkra auf Heidenreichstein für 10.000 Gulden Capital verpachtet, welche Summe er „zu unentperlichen hofausgaben" dargeliehen hatte; 1697 wurde die Verschreibung auf zwei Jahre und nach deren Ablauf auf weitere 6 Jahre verlängert[3]). Als 1707 die Maut verpachtet wurde, „accordirte" die Stadt mit dem Vicedomamte auf 110 Gulden rhein. als jährliches „Bestandgeld". Um diese Zeit kam aber „die niederlage" in Nußdorf „in aufschwung", welche der Maut in Klosterneuburg großen Nachtheil brachte. Da sich nun niemand finden wollte, die Maut in Klosterneuburg zu pachten, wurde 1712 zu „ihrem aufnemben" ein neuer Mauttarif erlassen; er blieb bis 1755 in Kraft, in welchem Jahre alle Mauten bis auf die Wagen- und Pferdemauten aufgehoben wurden; damit hatte die Bedeutung der „kleinen Maut" in Klosterneuburg aufgehört wiewohl sie noch bis 1868 bestand und von dem Finanz-Aerar an dem Meistbietenden verpachtet wurde. Die Stadt hat sich nach 1755, soweit Nachrichten vorliegen, nicht mehr um den Pacht beworben.

Die Kaltmaut wurde von einer Reihe Handelsartikel, hauptächlich aber „von den essenden sachen oder speisen eingehoben und zwar in natura. Von ihrer Entrichtung war niemand, auch nicht die Ständemitglieder ausgenommen, außer die Kammer hatte jemanden durch ein Spezial-Privileg für „exemt" erklärt. Nur das Militär war auf Märschen von dieser Maut befreit[4]). Da bei der Einhebung der Maut von Eßwaren „die daraus meiste beschwerung erfolgte", so wurde 1534 October 14 von der landesfürstlichen Kammer ein „moderirtes kalt-maut-vectigal", wornach die Gebür „auf ein benannt ziemlich leidliches geld gestellt und gemäßigt"[5]) wurde, erlassen und zwar:

---

[1]) Der Gulden wurde zu 15 Batzen oder 60 Kreuzer gerechnet.

[2]) Original im k. und k. Reichsfinanzarchiv a. a. O.

[3]) K. und k. Reichsfinanzarchiv a. a. O.

[4]) Codex Austriacus, Bd. 1, S. 640; Bd. 6, S. 2 und 428.

[5]) Ein Tarif der Klosterneuburger Kaltmaut vor 1534 ist nicht erhalten; für Korneuburg vgl. meine „Geschichte der Stadt Korneuburg", S. 346 bis 347; in Korneuburg wurde schon im 15. Jahrhundert diese Maut in Geld eingehoben.

	Pfennige	
„von einem böhmischen tuch	4	
von einem Kulmischen tuch[1])	8	
von einem Prukischen tuch[2])	12	
von einem Tindeschen (?) tuch	12	
von einem Neuhauser tuch	4	
von einem Nürnberger tuch	4	
von einem Nerlinger tuch	4	
von einem samb tuch	4	
von einem verschnittenen tuch	2	
von einem schlechten groben tuch	2	
von hundert ellen leinen tuch	2	
von einem ballerl leinewand	24	
von einem stück barchent	1	
von einem stück schamlot[3])	2	
von einem pfund Cöllnische seide	2	
von einem teutschen und hungarischen hut	1	Heller
von allerlei handwehr als: bratspieß, schwertern, rapire, tusakhen, degen, bayrische messern und dergleichen, die gefast sein, je von einer	2	
und so ungefast sein	1	
von Nürnberger pfennwerth, vom gulden	2	
von einem stück zentl	2	
von einem stück haras	2	
von einem messgewand, vom gulden	2	
von einem centner wolle	4	
von einem centner zinn	8	
von einem centner schinn oder eisen	4	
von den käsen, je von einem großen käs	2	
je von einem kleinen käs	1	
von einer tonne hering oder aal	8	
von einem centner hanf	2	
von einem centner wachs	2	
von einem centner bley	2	

Ein Bürger von Waidhofen an der Thaya sollte von einem Wagen, „was er darauf inner lande führt", 2 Pfennige, und „wann er außer landes fährt, soll er vom wagen die gemeine kaltmaut wie andere geben"; von „einem waidwagen vom roß 1 groschen, das ist 7 Wiener pfennige".

	Pfennige
von zinnwerk vom pfund	2
von 1 centner öl	2
von 1 wagen erbsen aus dem land	4
und im land	2
von 1 korn-haufen	4

[1]) Kulm in Sachsen.

[2]) Brügge in den Niederlanden gelegen.

[3]) Schamlot-Stoff aus Kameelhaaren (Lexer, Mittelhochd. Wörterbuch).

von 1 fuder wein	32	
von anleg- oder sonst kleinen fässeln, von einem	2	
von einer tonne bier	2	
der salz aus dem lande führt, giebt vom wagen	1·	
von einem laid-wagen, der aus dem lesen geht, vom wagen	2	
von einem kraut-, rüben-, stroh- und heuwagen	2	
von einem brodwagen	2	
von einem mehlwagen	2	
vom wagen weitzen, korn und haber	2	
von einer gans	1	heller
von einem schwein	1	pfennig
von 1 ochsen	1	
von 2 schafen	1	heller
von 1 kalb	1	
von 4 lämmern	1	
von 1 spönsau	1	
von 1 schuster, so seine arbeit zu markte trägt	1	pfennig
von 1 rauchen haut	1	
von 4 hasenfellen	1	heller
von 2 gegerbten fellen	1	pfennig
von federgewand, vom zipf	1	
von centner hausen	72	
von 1 achtel schmalz	1	
von 1 centner schmalz	10	
von 1 sack pfeffer	72	
von 1 neuen paar hosen, so man auf den kauf macht	2	
von 1 fechen haube	2	
von einer anderen rauchen haube	1	
schleyer, vom gulden wert	2	
von einem rock oder mantel auf den kauf gemacht, von jedem derselben stück	2	
vom gulden werth kürschnerwerk	2	
von 1 kotzen	2	
wer sich über land zieht mit seinem hausrat und am wasser fährt	32	
aber auf dem lande von jedem wagen	4	
von cramerey, vom gulden	2	
von 1 wagen mit eyern	4	
vom loth safran	1	
von einer lagel seife	12	
von einer tonne honig	12	
von einem floß	12	
von traunfischen gibt man vom gulden	4	
von einem schiffe salz	12	
von einem schiffe oder zillen holz	2	
von einem leeren schiffe	2	
von einem ganzen schiff prat	12	

von einer jeden putten kraut, äpfel, birn, brodt oder andere dergleichen gattung	1	
von einem pinkel	1	
von einem sack rüben	1	
von 1 fasan	2	
von 1 berghahn	1	
von 1 rebhuhn	1	heller
von 10 crammsvögeln, drosseln und dergl.	1	pfennig
von 30 kleinen vögeln	1	pfennig
von 10 hünern oder capaunen	4	„
von 12 dutzend karten	16	„
von 100 stockfischen	12	kreuzer
oder von einem	1	heller
von 100 platteis	18	pfennig
von einem wagen schwerer fische, als hechte, karpfen und dergleichen von jedem schock	4	kreuzer
von einem nusswagen, vom roß	4	pfennig
von einem ledigen kauf roß	4	„
vom glaßwerk, vom gulden	2	„

und dieweil noch allerley sachen hierinnen nicht begriffen seyn, so sollen die verordneten einnehmer nach gelegenheit derselben gattungen je vom gulden werth 2 pfennige in Geld nehmen, doch allein von denen gattungen zu verstehen, davon von alters kaltmaut genommen worden"[1]).

In der Reihe der Jahre des 16. und 17. Jahrhunderts waren aber manche der oben angeführten Artikel zu mautfreien Gegenständen geworden, viele wurden nicht mehr gehandelt oder wenigstens nicht mehr auf der Straße längs der Donau, und so gieng allmählich der Tarif für die Klosterneuburger Maut verloren, sie selbst „gerieth in abnehmen". Damit „aber diese kleine maut in seinen alten stand gebracht" werde, erließ die Hofkammer 1713 eine „klein maut-vectigal", welches für Klosterneuburg, Kahlenberg(erdorf), Kierling, die „beiden" Kritzendorf und für Höflein Geltung hatte und ganz der Korneuburger Kaltmaut entsprach.

Darnach war:

vom centner alaun	6	kreuzer
vom metzen erbsen	1	„
von einer zillen daha (Thon)	9	„
von einem centner eisen	3	„
von einem floss holtz nebst dem stegrecht	6	„
von der tonne fisch, schmaltz	18	„
vom centner gschmeid	24	„
vom metzen gerollter gerste	1	„
vom metzen roher gerste	2	heller
vom centner glett	3	kreuzer
vom centner hopfen	9	„
vom centner haare	9	„
vom centner hanf	9	„
von der tonne hering	9	„

[1]) Codex Austriacus, Bd. 3, S. 63 bis 65.

von der tonne honig	9	kreuzer
von hauss-rath und mobilien	34	„
von schwartzen hafner-geschirr	9	„
von einer zillen hafner-geschirr	30	„
vom metzen haber	2	„
vom centner käse	9	„
von einer trag- oder pallen-cramerey	3	„
vom centner kuppfer-wasser	9	„
vom fass kalk	12	„
vom eymer kraut oder rüben auf dem wasser	1	krz. 2 heller
auf dem lande		
vom pfund	4	kreuzer
von einer ochsen- oder kuh-haut	1	„
vom stück schaaf- oder kalb-fell	1	heller
vom metzen kim	6	kreuzer
vom metzen knoppern	1	„
von einem kalb	1	„
vom metzen kleyen	1	„
vom wagen laach	9	„
vom centner leim	9	„
vom centner lein-öl	9	„
vom stück leinewand	3	„
vom metzen meh	2	heller
vom paar mühlsteine	3	kreuzer
vom metzen nüsse	3	„
von einer truhen nägel	8	„
vom centner baum-oel	9	„
vom centner cranabet-oel	9	„
von einem ochsen	3	„
vom centner pech	2	„
vom pfund binder-holtz	9	„
vom schock pfannen	7	krz., 2 heller
von einer tonne bier	9	kreuzer
vom schock plateisel	9	„
vom eymer brandtewein	12	„
vom metzen prein	1	„
vom eymer bier	3	„
vom centner butter	6	„
vom centner reiffen	3	„
vom centner reiss	6	„
vom stück ruppfen	1	„
von eisernen reiffen	3	„
von einer räder-fuhr	18	„
vom centner schmer	9	„
vom centner schmiere	3	„
vom rohen schweinefleisch und pachen	3	„
vom centner schmaltz	12	„
vom achtel schmaltz	3	„
von einer schindel-fuhre	9	„

wie sie den aus Ungeld erzielten „überschuſs“ zur Reparierung der „gemeuer, thürn, thör, pruckhen und dergleichen notwendigkeiten, dapei khays. may. selbst interessiret“, angewendet haben, wie sie endlich seit mehr denn 30 Jahren stets „der richtigen und paren bezalung beflisen“ gewesen seien. Kaiser Maximilian II. willfahrte ihrer Bitte, wenn sie für das Ungeld jährlich 750 Gulden, den Gulden zu 15 Batzen oder 60 Kreuzern gerechnet, an Bestandgeld geben und auf drei Jahre eine Summe von 1000 Gulden unverzinslich darleihen. Die Stadt nahm diese Bedingungen an und sobald sie das Darlehen dem Kriegszahlmeister Andreas Schnetterl erlegt hatte, wurde ihr am 6. Mai 1570 die Verleihungsurkunde ausgefertigt. Der Ungeldbezirk erstreckte sich nicht nur auf die obere und untere Stadt nebst dem Stift, sondern auch auf Weidling, Kierling, „Außer- und Inner-Kritzendorf“ sowie auf Höflein. Doch diesmal war die Stadt nicht glücklich. Das Erträgnis des Ungeldes war 1571 und 1572 nach dem Bericht des Vicedomamtes gering und da davon „die stat dies jar wenig oder nichts genossen“ habe, so glaubte der Vicedom, als der Pachtvertrag zu Ende gieng, niemanden finden zu können, der das Ungeld von Klosterneuburg pachten möchte; er rieth daher der Kammer, nach Ablauf der Bestandjahre, d. i. nach Georgi 1573, das Ungeld im Klosterneuburger Bezirk wieder der Stadt zu belassen. So geschah es diesmal, dann 1576, 1579, 1582 bis 1665. Im Jahre 1579 bat die Stadt ihr das Ungeld zu überlassen, eine Bitte, die Erzherzog Ernst erfüllte, da „sonsten andere personen die den ungelt in höhern bestand annemen mochten, sich nit angemeldt“ hatten. Im Jahre 1667 bat die Stadt um Nachlaſs von 50 Gulden vom jährlichen Pachtschilling, doch scheint das Vicedomamt davon abgerathen zu haben und so blieb es bei der alten Summe, wahrscheinlich bis 1780.

Ueber die Höhe des in Klosterneuburg eingegangenen Ungeldes liegen nur für 1566—1568 Nachrichten vor: darnach betrug dasselbe

1566 . . .	852	Gulden	3	Schilling	27	Pfennige
1567 . . .	816	„	1	„	1	„
1568 . . .	829	„	4	„	—	„

Die Ausgaben für die Einhebung des Ungeldes waren einschließlich des Bestandgeldes

1566 . . .	733	Gulden	1	Schilling	1	Pfennig
1567 . . .	734	„	6	„	1	„
1568 . . .	734	„	4	„	3	„ ,

so daſs also die Stadt durchschnittlich jährlich an 100 Gulden reine Einnahme hatte[1]).

Ueber die Art und Weise wie die Tranksteuer in Klosterneuburg eingehoben wurde, fehlen die Nachrichten. Sie wurde mit Patent vom 1. November 1783 aufgehoben, aber mit Verordnung vom 1. November 1791 neuerdings eingeführt, um endlich durch kaiserliche Entschließung vom 25. Mai 1839 mit den „Verzehrungssteuer-Abgaben“ in die „allgemeine Verzehrungssteuer“ vereinigt zu werden. Private wie Städte, welche bisher im Besitze einer jener Abgaben waren, die in diese neue Steuer einbezogen wurden, erhielten eine Entschädigung. Die Verzehrungssteuer wurde vom Staate eingehoben, indem zur Besorgung der Verzehrungssteuergeschäfte

[1]) Reichsfinanzarchiv a. a. O.

Inspektoren in jedem Kreise aufgestellt wurden, die der Cameral-Gefällenverwaltung untergeordnet waren. Den Inspectoren standen Commissäre zur Seite, welch letztere in Fällen, wo es die Ortsverhältnisse erforderten „Bestellte" ernennen konnten, welche in ihrem Namen und unter ihrer Haftung die ihnen zugewiesenen Gefällsgeschäfte verrichteten. So blieb es bis zur Errichtung der k. k. Finanzwache, durch kaiserliche Entschließung vom 22. December 1842.

17. Die Waldmaut. Die Stadt Klosterneuburg hatte von dem k. k. Waldamte die sogenannte Waldmaut gegen 90 Gulden jährlich in Bestand. Zur Einhebung war ein „Beamter" angestellt, der zu Folge der Gaisruckschen Instruction „in die eydliche pflicht" zu nehmen war, das von ihm eingehobene Geld in ein Register zu verzeichnen und Geld und Register den Kämmerern zur Abrechnung zu bringen hatte.

Das Waldamt war landesfürstlich, der Sitz der Verwaltung war in Purkersdorf, also mitten im Wiener Wald. Dieser Wald war seit ältesten Zeiten Allodialbesitz des Herrscherhauses, zuerst der Babenberger, dann König Ottokars und endlich der Habsburger. Er hatte für die Landesherren vorzüglich als ausgedehntes Jagdgebiet Bedeutung und unterstand eigenen Forstmeistern. Er zerfiel nebst Purkersdorf in 12 Waldämter, wovon eines seinen Sitz spätestens seit dem Anfang des 16. Jahrhunderts in Klosterneuburg hatte[1]). Niemand durfte aus dem Waldamte Holz, Kohle, Kalk u. dgl. wegführen, der nicht einen „Passier-Zettel" hatte; außerdem hatte er eine Mautgebür zu entrichten[2]).

18. Der Holzaufschlag. Für den Holzhandel war Klosterneuburg schon 1556 eine Legstadt. In diesem Jahre wurde auf „allerlei Sorten" von Bauholz, als: Raffern, Latten, „Reiladen, Bankladen, „Gemeinladen", Schindeln, „Weinstecken" u. dgl. eine Steuer, genannt Holzaufschlag, gelegt, welche den Legstätten gegen ein jährliches Bestandgeld überlassen wurde. Wie in Korneuburg und anderen Städten war wahrscheinlich für die Einhebung des Holzaufschlages ein Inspector bestimmt, der das auf der Donau herbeigeführte „Welser"- und „Wachauerholz", von den Flößern (Flözern) „mit guter wirtschaft auf rechnung des kammeramtes" übernahm, in die „Flötz-" oder „Fletzstädl" der Stadt deponierte, bis es der von dem Stadtrathe bestellte Holzversilberer nach der jeweilig von der Regierung erlassenen „Satzordnung" verkaufte[3]). Der erzielte Erlös war am Ende eines jeden Monats an die Kammeramts-Cassa abzuführen. Zu Beginn des 18. Jahrhunderts wurde der Bestandsvertrag von der Hofkammer mit

[1]) Die anderen Waldämter waren: Alland, Sittendorf, (Dürr-)Liesing, Anninger, Reichliesing, Purkersdorf, Dornbach, Tulbing, Ried, Kogel, Anzbach, Anzing. (Winter in Blätter des Vereines für Landeskunde 1883, S. 276. — Vgl. auch Luschin, Geschichte des älteren Gerichtswesens S. 172 bis 174.) — Acten über einen Streit des Stiftes Klosterneuburg mit dem Waldmeister Wolfgang Kalenberger im Reichsfinanzarchiv, niederösterr. Herrschaftsacten K 8/1. — Von „Waldamts-Förstern" in Klosterneuburg sind zwei mit Namen bekannt: Adam Regensperger, der 1636 bereits im Ruhestande war, und Thomas Püringer, der 1719 auf eine vierzigjährige Dienstzeit zurücksah (Reichsfinanzarchiv, niederösterr. Herrschaftsacten K 8/2).

[2]) Codex Austriacus, Bd. 6, S. 44 bis 46.

[3]) K. k. Archiv für Niederösterreich (Patentensammlung). Codex Austriacus Bd. 1, S. 164; Supplementband 1, S. 291 und 909 u. s. w. So bestimmte die Satzordnung von 1640 für einen Bankladen, der 16 Schuh lang, 12 bis 13 Zoll breit

zwar ersterer für je 20 Dreiling, letzterer für je 12 Dreiling. 3. Ein Fischer, der um 400 fl. Fische (Ferchen, Sälblinge und Esslinge) nach der Rossau lieferte; da die Kaltmaut von einem Gulden Traunfisch 1 Kreuzer betrug, so belief sich die Schuld auf 6 fl. 40 kr. 4. Ein Korneuburger Bürger namens N. Strobl für je 6 Dreiling Wein von 1571—1576. 5. Ein Tuttendorfer Bewohner, Michael Fäckhl, von 1571—1576 je 2 Dreiling Wein. 6. Zwei Fischverkäufer aus Nussdorf, N. Schwarz und N. Stöberl, jeder für Karpfen und Hechten von 1571—1576 jährlich 30 kr. = 3 fl; endlich 7. ein Fleischhauer aus Nussdorf für das Jahr 2 fl. 16 kr.[1]).

16. Das Ungeld. Die Herzoge in Oesterreich hatten das Recht, die Münze zu „verneuen", d. h. jährlich um den 24. Juni alles in Umlauf befindliche Geld außer Curs zu setzen und mit Verlust für den Besitzer gegen neugeprägtes einzulösen. Alle Classen der Bevölkerung, besonders aber der Handelsstand wurde durch diese Uebung schwer getroffen. Herzog Rudolf IV., dem das culturelle wie materielle Gedeihen seiner Länder am Herzen lag, berief im März 1359 den österreichischen Adel zu einer Berathung nach Wien und erklärte sich bereit, versuchsweise auf sein Recht der Münzerneuerung zu verzichten, wenn er für den Ausfall aus seinen Einkünften anderweitig entschädigt würde. Da die Versammelten einstimmig für seinen Antrag waren, so veröffentlichte der Herzog am 21. März 1359 das Gesetz, wonach für das laufende Jahr die Münzerneuerung unterlassen und dafür bis zum 24. April 1360 in Oesterreich ob und unter der Enns eine Verzehrungssteuer von 10 Procent von allem in öffentlichen Gasthäusern ausgeschenkten Getränken, Wein, Meth und Bier eingeführt werden sollte, eine Steuer, welche Ungeld genannt wurde. Um Betrug zu verhindern, sollte das Ungeld bei Oeffnen des Fasses gezahlt und daher dieses in Gegenwart eines herzoglichen Beamten, in späterer Zeit Ungelter geheißen, vorgenommen werden. Heimliche Oeffnung oder Ausfüllung eines schon geöffneten Fasses sollte mit Confiscation desselben und einer Geldbuße von 5 Pfund Pfennige (à $12^1/_2$ Ducaten) bestraft werden. Die Steuer sollte übrigens nicht die Wirte, sondern die Consumenten treffen, indem die Maße um ein Zehntel verkleinert wurden. Es war offenbar, dass die früheren durch die Münzerneuerung verursachten Verluste durch dieses Gesetz fast ausschließlich auf die unteren Volksclassen und fremden Reisenden abgewälzt wurden, indem die Wohlhabenden, besonders die Adeligen nicht auf Gasthäuser angewiesen waren, sondern ihre eigenen Keller hatten. Man glaubte aber die Consumenten entschädigen zu können, durch eine strengere Beaufsichtigung des Wirtschankes, indem die herzoglichen Accisbeamten den Auftrag erhielten, fortan wöchentlich ein- oder zweimal die Gasthäuser zu revidieren und darauf zu sehen, dass die Trinkgefäße das gesetzliche Maß hielten. Solche Betrügereien des Publicums durch die Wirte, wie sie bisher oft vorgekommen, sollten strenge bestraft und jeder, in dessen Haus ein ungesetzliches Maß gefunden würde, mit einer Buße von einem Pfund Pfennig belegt werden. Diese Strafgelder sollten in den Gerichten des Adels den Gerichtsherren, in den Gerichten und Gebieten der Geistlichen und Städte, deren Güter man als zur landesfürstlichen Kammer gehörig ansah, dem Landesfürsten zufallen.

---

[1]) K. und k. Reichsfinanzarchiv a. a. O.

Zu Georgi (24. April) 1360 sollte dieses Gesetz wieder außer Kraft treten, es wäre denn, dass der Herzog mit seinen Landherren, d. i. den Herren und Rittern übereinkäme, dasselbe länger aufrecht zu erhalten; denn nur mit Zustimmung aller Parteien sollte die Verlängerung für das ganze Land stattfinden können. Wie es dem Herzog und seinen Brüdern und Erben freigestellt blieb, ob sie in Zukunft auf ihren eigenen Besitzungen und den Gütern der Geistlichen und Klöster sowie in den Städten diese Verzehrungssteuer beibehalten oder wieder zur Münzerneuerung zurückkehren wollten, so sollte auch jeder Adelige das Recht haben, das Ungeld auf seinen Gütern fortbestehen zu lassen, auch wenn der jeweilige Herzog es für sich vorziehen würde, für seine Besitzungen die jährliche Münzerneuerung wieder einzuführen.

Der Versuch fiel übrigens zur Zufriedenheit des Herzogs wie des Adels aus. Die Münzerneuerung und Münzverschlechterung hörte wenigstens während der Regierung Rudolfs IV. ganz auf und wie vieles sich auch gegen eine Abgabe sagen ließ, welche fast nur das „gemeine Volk" traf, so war eine indirecte Steuer von Gegenständen, deren Gebrauch nicht ein nothwendiges Bedürfnis war, jedenfalls vortheilhafter als die immerwährende Veränderung der Münze, die abgesehen von den damit verbundenen Unbequemlichkeiten, fast nothwendig eine allmählige Verschlechterung des Gehaltes mit sich führte und dadurch alle Besitzverhältnisse unsicher machte. Das Ungeld erhielt sich, trotz der Münzverschlechterung unter Friedrich III. bis zur Einführung der Trankſteuer auf Wein, Obstmost, Meth, Brantwein und Rosoglio im Jahre 1780. Das Ungeld wurde 1539 erneuert[1]), dann immer mehr gesteigert, 1568 verdoppelt und hieß doppeltes Zapfenmaß oder Taz; beide Ungeld und Taz wurden bis 1780 neben einander eingehoben. Bald nach Einführung des Ungeldes wurde die Einhebung desselben gegen eine bestimmte Summe an Adelige und Städte verlassen. Klosterneuburg erscheint als Bestandinhaber des Ungeldes 1437 und zahlte an Pachtschilling 900 Pfund Pfennige[2]), 1438 war die Summe auf 870 Pfund Pfennige herabgesetzt[3]). Nun fehlen die Nachrichten über die Einhebung des Ungeldes bis in die Dreißiger-Jahre des 16. Jahrhunderts. Damals nahm die Stadt das Ungeld, ob auch den Taz, muss aus Mangel an Quellen dahingestellt bleiben, vom niederösterreichischen Vicedomamt wieder in Bestand und zwar um 700 Pfund Pfennige jährlich. Als im Jahre 1570 der Pachtvertrag zu Ende gieng und die Hofkammer die Maut sowie das Ungeld fernerhin durch das Vicedomamt einheben wollte, bot die Stadt für die nächsten drei Jahre um 50 Pfund Pfennige mehr Bestandgeld, „damit dadurch alleweil derselb ungelt bey gemeiner stadt pleibt, merer frid rue und einigkhait im statswesen und unter der burgerschafft, darumben es maist zu thun ist, erhalten wirdet". Nachdem die Stadt ein Gesuch an Kaiser Maximilian II. gerichtet hatte, in welchem Richter und Rath hinwiesen, wie wenig die Stadt „bei diesen schwären, mißrätigen jahren, da das schenken wenig thuet und sich angesehen der topelten zapfenmaß jederman mit aignen trunck und auf das verkaufen verzicht, nit bestehen kann",

[1]) Codex Austriacus, Bd. 2, S. 383.

[2]) Chmel, Materialien, Bd. 1, S. 84, 88.

[3]) Ebenda, S. 95.

wie sie den aus Ungeld erzielten „überschuss" zur Reparierung der „gemeuer, thürn, thör, pruckhen und dergleichen notwendigkeiten, dapei khays. may. selbst interessiret", angewendet haben, wie sie endlich seit mehr denn 30 Jahren stets „der richtigen und paren bezalung beflisen" gewesen seien. Kaiser Maximilian II. willfahrte ihrer Bitte, wenn sie für das Ungeld jährlich 750 Gulden, den Gulden zu 15 Batzen oder 60 Kreuzern gerechnet, an Bestandgeld geben und auf drei Jahre eine Summe von 1000 Gulden unverzinslich darleihen. Die Stadt nahm diese Bedingungen an und sobald sie das Darlehen dem Kriegszahlmeister Andreas Schnetterl erlegt hatte, wurde ihr am 6. Mai 1570 die Verleihungsurkunde ausgefertigt. Der Ungeldbezirk erstreckte sich nicht nur auf die obere und untere Stadt nebst dem Stift, sondern auch auf Weidling, Kierling, „Außer- und Inner-Kritzendorf" sowie auf Höflein. Doch diesmal war die Stadt nicht glücklich. Das Erträgnis des Ungeldes war 1571 und 1572 nach dem Bericht des Vicedomamtes gering und da davon „die stat dies jar wenig oder nichts genossen" habe, so glaubte der Vicedom, als der Pachtvertrag zu Ende gieng, niemanden finden zu können, der das Ungeld von Klosterneuburg pachten möchte; er rieth daher der Kammer, nach Ablauf der Bestandjahre, d. i. nach Georgi 1573, das Ungeld im Klosterneuburger Bezirk wieder der Stadt zu belassen. So geschah es diesmal, dann 1576, 1579, 1582 bis 1665. Im Jahre 1579 bat die Stadt ihr das Ungeld zu überlassen, eine Bitte, die Erzherzog Ernst erfüllte, da „sonsten andere personen die den ungelt in höhern bestand annemen mochten, sich nit angemeldt" hatten. Im Jahre 1667 bat die Stadt um Nachlass von 50 Gulden vom jährlichen Pachtschilling, doch scheint das Vicedomamt davon abgerathen zu haben und so blieb es bei der alten Summe, wahrscheinlich bis 1780.

Ueber die Höhe des in Klosterneuburg eingegangenen Ungeldes liegen nur für 1566—1568 Nachrichten vor: darnach betrug dasselbe

1566 . . .	852 Gulden	3 Schilling	27 Pfennige
1567 . . .	816 „	1 „	1 „
1568 . . .	829 „	4 „	— „

Die Ausgaben für die Einhebung des Ungeldes waren einschließlich des Bestandgeldes

1566 . . .	733 Gulden	1 Schilling	1 Pfennig
1567 . . .	734 „	6 „	1 „
1568 . . .	734 „	4 „	3 „,

so dass also die Stadt durchschnittlich jährlich an 100 Gulden reine Einnahme hatte[1]).

Ueber die Art und Weise wie die Trankſteuer in Klosterneuburg eingehoben wurde, fehlen die Nachrichten. Sie wurde mit Patent vom 1. November 1783 aufgehoben, aber mit Verordnung vom 1. November 1791 neuerdings eingeführt, um endlich durch kaiserliche Entschließung vom 25. Mai 1839 mit den „Verzehrungssteuer-Abgaben" in die „allgemeine Verzehrungssteuer" vereinigt zu werden. Private wie Städte, welche bisher im Besitze einer jener Abgaben waren, die in diese neue Steuer einbezogen wurden, erhielten eine Entschädigung. Die Verzehrungssteuer wurde vom Staate eingehoben, indem zur Besorgung der Verzehrungssteuergeschäfte

[1]) Reichsfinanzarchiv a. a. O.

Inspektoren in jedem Kreise aufgestellt wurden, die der Cameral-Gefällen-verwaltung untergeordnet waren. Den Inspectoren standen Commissäre zur Seite, welch letztere in Fällen, wo es die Ortsverhältnisse erforderten „Bestellte" ernennen konnten, welche in ihrem Namen und unter ihrer Haftung die ihnen zugewiesenen Gefällsgeschäfte verrichteten. So blieb es bis zur Errichtung der k. k. Finanzwache, durch kaiserliche Entschließung vom 22. December 1842.

17. Die Waldmaut. Die Stadt Klosterneuburg hatte von dem k. k. Waldamte die sogenannte Waldmaut gegen 90 Gulden jährlich in Bestand. Zur Einhebung war ein „Beamter" angestellt, der zu Folge der Gaisruckschen Instruction „in die eydliche pflicht" zu nehmen war, das von ihm eingehobene Geld in ein Register zu verzeichnen und Geld und Register den Kämmerern zur Abrechnung zu bringen hatte.

Das Waldamt war landesfürstlich, der Sitz der Verwaltung war in Purkersdorf, also mitten im Wiener Wald. Dieser Wald war seit ältesten Zeiten Allodialbesitz des Herrscherhauses, zuerst der Babenberger, dann König Ottokars und endlich der Habsburger. Er hatte für die Landesherren vorzüglich als ausgedehntes Jagdgebiet Bedeutung und unterstand eigenen Forstmeistern. Er zerfiel nebst Purkersdorf in 12 Waldämter, wovon eines seinen Sitz spätestens seit dem Anfang des 16. Jahrhunderts in Klosterneuburg hatte[1]). Niemand durfte aus dem Waldamte Holz, Kohle, Kalk u. dgl. wegführen, der nicht einen „Passier-Zettel" hatte; außerdem hatte er eine Mautgebür zu entrichten[2]).

18. Der Holzaufschlag. Für den Holzhandel war Klosterneuburg schon 1556 eine Legstadt. In diesem Jahre wurde auf „allerlei Sorten" von Bauholz, als: Raffern, Latten, „Reiladen, Bankladen, „Gemeinladen", Schindeln, „Weinstecken" u. dgl. eine Steuer, genannt Holzaufschlag, gelegt, welche den Legstätten gegen ein jährliches Bestandgeld überlassen wurde. Wie in Korneuburg und anderen Städten war wahrscheinlich für die Einhebung des Holzaufschlages ein Inspector bestimmt, der das auf der Donau herbeigeführte „Welser"- und „Wachauerholz", von den Flößern (Flözern) „mit guter wirtschaft auf rechnung des kammeramtes" übernahm, in die „Flötz-" oder „Fletzstädl" der Stadt deponierte, bis es der von dem Stadtrathe bestellte Holzversilberer nach der jeweilig von der Regierung erlassenen „Satzordnung" verkaufte[3]). Der erzielte Erlös war am Ende eines jeden Monats an die Kammeramts-Cassa abzuführen. Zu Beginn des 18. Jahrhunderts wurde der Bestandsvertrag von der Hofkammer mit

[1]) Die anderen Waldämter waren: Alland, Sittendorf, (Dürr-)Liesing, Anninger, Reichliesing, Purkersdorf, Dornbach, Tulbing, Ried, Kogel, Anzbach, Anzing. (Winter in Blätter des Vereines für Landeskunde 1883, S. 276. — Vgl. auch Luschin, Geschichte des älteren Gerichtswesens S. 172 bis 174.) — Acten über einen Streit des Stiftes Klosterneuburg mit dem Waldmeister Wolfgang Kalenberger im Reichsfinanzarchiv, niederösterr. Herrschaftsacten K 8/1. — Von „Waldamts-Förstern" in Klosterneuburg sind zwei mit Namen bekannt: Adam Regensperger, der 1636 bereits im Ruhestande war, und Thomas Püringer, der 1719 auf eine vierzigjährige Dienstzeit zurücksah (Reichsfinanzarchiv, niederösterr. Herrschaftsacten K 8/2).

[2]) Codex Austriacus, Bd. 6, S. 44 bis 46.

[3]) K. k. Archiv für Niederösterreich (Patentensammlung). Codex Austriacus Bd. 1, S. 164; Supplementband 1, S. 291 und 909 u. s. w. So bestimmte die Satzordnung von 1640 für einen Bankladen, der 16 Schuh lang, 12 bis 13 Zoll breit

der Stadt Klosterneuburg gelöst, und der Holzaufschlag der damals geschaffenen Ministerial-Banco-Deputation zugewiesen, welche letztere aber den Holzaufschlag der Stadt um einen Pachtschilling von jährlich 250 Gulden wieder überließ.

19. Der Wasserbau-Aufschlag. Als die Donau im 16. Jahrhunderte von der Stadt Wien sich „wegbegab und auswärts abzurinnen einen anfang nahm", wurden „zur wendung desselben und ein mehrern den flufs zu der stadt zu züglen, ein werk aufgerichtet"[1]), zu dessen Erhaltung im 17. Jahrhundert eine indirecte Steuer von Brennholz, Wasserbau-Aufschlag genannt, eingehoben wurde. Als gegen Ende des 17. Jahrhunderts das Wassergebäu bei Nufsdorf keine besonderen Auslagen machte, wurde ein Theil dieser Steuer dem Armenhaus in Wien[2]) zugewiesen, welches dieselbe für Klosterneuburg um 80 Gulden jährlich an die Stadt verpachtete. Die Gaisruckſche Instruction bestimmte, dafs der damit vertraute Beamte in „eydliche pflicht zu nehmen" sei, und dafs sowohl dieser „Aufschlag" sowie das Stegrecht, der Holzaufschlag und die Waldmaut „nach abgehung des dermahligen beamten" einem oder mehreren Bürgern anzuvertrauen sei, welche aber „gleichfalls in die aydliche pflicht der treuer amtierung halber zu nehmen seynd". Nach dem Patent Kaiser Josefs I. vom 22. November 1707 betrug der Holzaufschlag 4 Groschen von jeder Klafter Brennholz[3]).

20. Das Planken-Geld. Die Stadt hatte um das ganze Weingebirge seines Burgfriedens eine Planke aufgerichtet — zur Abhaltung des Wildes — und die Besitzer der innerhalb der Planke gelegenen Weingärten waren verpflichtet, zur Erhaltung der Planken für jedes Viertel Weingarten 15 Kreuzer zu erlegen. Der Gaisruckschen Instruction zu Folge sollte das Plankengeld zugleich mit den Steuern in den ersten zwei Quartalen spätestens aber zu der Lesenszeit eingehoben werden; wer dasselbe nicht bezahlte, dem konnte das Lesen in seinen Weingärten und die „Einbringung der Fechsung" gewehrt werden. Das Plankengeld hoben die Steuerhandler ein und führten selbes nach dem „Weinlösen" an die Kämmerer ab. In der josefinischen Zeit hörte die „Einforderung des Planken-Geldes und auch die Aufstellung einer Planke um das ganze Weingebirge auf.

21. Die Inleut-Steuer. Die in der Stadt wohnenden „Inleute" waren genau in Evidenz zu halten und von jeder Partei eine Steuer einzuheben. Dieselbe betrug jährlich von einer verheirateten Partei 1 Gulden, von „einer einschichtigen aber" 30 Kreuzer. Mit der Einhebung waren die Steuerhandler beauftragt, welche die Inleut-Steuer bei den

und 1½ Zoll dick war, den Preis von 7 Kreuzern; im Jahre 1689 wurde der Preis auf 13 Kreuzer, im Jahre 1718 auf 14 Kreuzer festgesetzt; der Preis eines Reichladens von 16 Schuh Länge, 12 bis 13 Zoll Breite und einem Zoll Dicke war 1640 auf 4 Kreuzer, 1689 bei 15 bis 16 Schuh Länge, 8 bis 9 Zoll Breite und 2 Zoll Dicke auf 5 Kreuzer, 1718 auf 5 Pfennige 2 Heller festgesetzt.

Tausend Schindeln, jede 1 Schuh 2 Zoll lang, 3 bis 4 Zoll breit und 1½ Zoll dick, kosteten 1640: 9 bis 10 Schilling, 1689: 1 Gulden 30 Kreuzer (doch mufsten sie drei Zoll lang sein); 1718 1 Gulden 33 Kreuzer.

[1]) Codex Austriacus, Bd. 2, S. 413.

[2]) Heute das Allgemeine Krankenhaus.

[3]) Codex Austriacus, Bd. 4, S. 543.

Hausbesitzern, die Inleute hatten, behoben; jeder Hausbesitzer konnte diese Steuer „von seinen Inleuten wiederum begehren". Es war dies die einzige Steuer, welche die Inleute zu entrichten hatten. Ihr Grundherr konnte von ihnen nur noch Robotleistungen, aber nicht mehr als 12 Tage im Jahre verlangen[1]). Die Inleutsteuer hörte unter Kaiser Josef II. auf.

Die bisher aufgeführten Einnahmen fielen zum Theil in den Bereich des Amtsgebietes des Kämmerers (beziehungsweise der Kämmerer 1747—1785), des Tax- und Ungeld-Einnehmers, des Salzhandlers und des Steuerhandlers. Die Einnahmen der letzteren waren lediglich Durchgangsposten, da ja die Stadt die Steuern an die Stände oder an den Landesfürsten abzuführen hatte.

Außer der unter 1) angeführten Einnahmsquelle existiert von den genannten keine mehr; dafür finden sich aber mit dem neuen Gemeindegesetz andere und zwar:

a) Mietzinskreuzer. Zu Folge Landtagsbeschluss vom 14. November 1892, genehmigt mit Allerhöchster Entschließung vom 25. December 1872, wurde der Stadt die Einhebung von $7^1/_2$ Mietzinskreuzern vom Mietzinsgulden bis 1. November 1875 bewilligt und 1876 bis Ende 1879 verlängert[2]). Im Jahre 1880 wurden die Mietzinskreuzer auf fünf Kreuzer vom Mietzinsgulden (also auf $5^0/_0$) herabgesetzt[3]), welche Höhe sie heute noch haben und 1898 rund 11065 fl. ergaben.

b) Im Jahre 1873 erhielt die Stadt die Bewilligung, Commissionskosten „für die Augenscheinsvornahme aus Anlass von Baulichkeiten und Bauveränderungen bei Privatgebäuden, dann wegen Benützung der zu verschiedenen Zwecken hergestellten Localitäten und für andere damit im Zusammenhang stehenden Amtshandlungen" nach einem bestimmten Tarif[4]) einzuheben, „in die Gemeindecassa abzuführen und dort zu verrechnen". Im Jahre 1875 wurden die Baucommissionstaxen etwas erhöht[5]). Sie erscheinen im „Ausweis über die Cassagebarung der Stadtgemeinde Klosterneuburg und deren Anstalten im Jahre 1898" unter dem Titel Baugebüren, und waren

1894	258 fl.
1895	351 „
1896	295 „
1897	416 „
1898	786 „

c) Hundesteuer. Durch Landesgesetz vom 18. December 1869 wurde die Einhebung einer Hundesteuer von 1 fl. bewilligt und durch Landesgesetz vom 13. Februar 1875 bis zum Maximalbetrage von 2 fl. erhöht[6]). Durch das neue Armengesetz fließt sie aber seit 1895 dem Armenrathe zu. Im Jahre 1894 betrug sie 687 fl.

---

[1]) Codex Austriacus, Bd. 1, S. 591, § 3.
[2]) Landesgesetzblatt 1873, Nr. 4 und 1876, Nr. 22.
[3]) Ebenda, 1880, Nr. 40; 1885, Nr. 19.
[4]) Ebenda, 1873, Nr. 29.
[5]) Ebenda, 1875, Nr. 24.
[6]) Ebenda 1870, Nr. 8; 1875, Nr. 24.

d) Bierauflage. Im Jahre 1892 wandte sich die Stadt an den Landtag um die Bewilligung zur Einhebung einer Auflage von einem Gulden von jedem im Gemeindegebiete zum Verbrauche gelangende Hektoliter Bieres, welchem Ansuchen am 4. April 1892 stattgegeben wurde und am 12. Juli desselben Jahres die kaiserliche Sanction erhielt. Seither hebt die Stadt diese Auflage ein[1]). Das Erträgnis war im Jahre

1894	10804 fl.
1895	10745 „
1896	10668 „
1897	10830 „
1898	11550 „

e) Die Stadt hob bis 1894 eine 25%ige, seither eine 35%ige Umlage auf die directen Steuern ein, welche folgende Einnahmen ergaben:

1894	13197 fl.
1895	18656 „
1896	19868 „
1897	20607 „
1898	20160 „

f) Bis 1894 wurde von den indirecten Steuern $12^1/_2$% eingehoben, seither aber werden $17^1/_2$% Umlagen davon eingehoben. Sie betrugen

1894	1460 fl.
1895	1870 „
1896	1870 „
1897	2058 „
1898	2037 „

Wenn alle bisher angeführten Einnahmsquellen nicht genügen die Ausgaben der Stadt zu decken, muss man den öffentlichen Credit in Anspruch nehmen, d. h. zu Anlehen schreiten. Die städtischen Anlehen im Mittelalter lassen sich scheiden:

1. in Anlehen in Form des Verkaufs von Renten (Burgrechtzins),

2. in Anlehen, die gegen Schuldscheine (Obligationen) aufgenommen wurden und im 17. Jahrhundert „anticipiertes Geld" hießen. Dass die Stadt durch die unter 1 genannten Anlehen den öffentlichen Credit in Anspruch nahm, ist wahrscheinlich, aber nicht zu erweisen. Auch gegen Schuldscheine nahm sie Darlehen auf, und gewöhnlich waren es Bürger, welche der Stadt Geld darliehen. Als sich in der neuesten Zeit die Creditverhältnisse änderten, waren es zunächst die Sparcassen, an welche sich die Stadt in finanzieller Noth wendete, dann Banken. Zwangen in kriegerischen Zeiten hohe Steuern oder maßlose Contributionen den öffentlichen Credit in Anspruch zu nehmen, so sind es in neuerer Zeit die an die Gemeinde gestellten mannigfachen Anforderungen, welche veranlassten, sich an diese Einnahmsquelle zu wenden. Da ist der Bau von Schulen, die Canalisierung, der Bau von Beleuchtungsanlagen u. s. w.

Alle diese Bauten vermehren das Stammvermögen und sind productive Anlagen: die einen, indem sich das auf sie verwendete Capital nach einer Reihe von Jahren amortisiert und dann ein Reinerträgnis gibt,

[1]) Ebenda, 1892, Nr. 48; 1893, Nr. 36; 1898, Nr. 32; 1899, Nr. 9.

die andern, indem sie Gemeindezwecken dienen oder für die gewerblichen Verhältnisse von unberechenbarem Werte sind.

Die Einnahmen aus dem öffentlichen Credit müssen seinerzeit von der Stadt wieder zurückgezahlt werden, führen also Ausgaben nach sich, die mit den Einnahmen in Einklang zu halten, das Endziel jeder Finanzverwaltung sein muss, soll das Gemeinwesen blühen und gedeihen. Von den Ausgaben stellen wir an erste Spitze die Verwaltungskosten, welche in sich schließen:

1. Remunerationen des Richters, beziehungsweise Bürgermeisters, der Mitglieder des Rathes für ihre Mühewaltung und Zeitverlust im Interesse der Stadt.

Solange der Richter vom Landesfürsten das Gericht übernahm, fiel ihm von den Einkünften desselben ein gewisser Theil, das sogenannte Richterrecht zu. Als aber dann die Stadt selbst Bestandinhaberin der Gerichtsbarkeit mit allen damit verbundenen Rechten und Pflichten wurde, erhielt der Richter von der Stadt laut Uebereinkommen vom 8. Juni 1391 nebst Steuerfreiheit für die Zeit seiner Amtsdauer 32 Pfund Pfennige, hatte aber dafür den Landgerichtsdiener und den Gefangenaufseher, überhaupt das für die Ausübung der Gerichtsbarkeit nothwendige Personale zu erhalten[1]). Im Laufe des 16. Jahrhunderts — genauer ist die Zeit nicht anzugeben — erhielt er von der Stadt jährlich 60 Gulden, ferner erhielt er das Erträgnis der Mehlkammer, einen Theil der Sterbtaxen[2]) die „signets-taxen"[3]), das Standgelt von den Jahrmärkten, endlich die Taxe von den Hausierern. Von diesen Taxen hatte er aber die „malefiz-personen", welche sich in Untersuchungs- oder Strafhaft befanden „zu unterhalten". Die Gaisruck'sche Instruction hob alle diese Einkommen auf und wies sie der Kammeramts-Cassa zu, die von nun auch „die verköstigung der malefiz-personen" zu bestreiten hatte; der Stadtrichter sollte fortan jährlich 80 Gulden als fixes Gehalt erhalten.

Kaiser Josef II. bestimmte 1785, dass Klosterneuburgs Bürgermeister eine jährliche Entschädigung von 50 Gulden zu erhalten habe[4]). Nach der derzeit in Kraft bestehenden Gemeindeordnung[5]) kann die Gemeinde selbst bestimmen, „ob und welche Entlohnung der Gemeindevorsteher und die Gemeinderäthe aus den Gemeindemitteln" zu erhalten haben. Das Amt eines Ausschuss- und Ersatzmannes ist jedoch unentgeltlich. Aber allen Gemeindevertretern gebürt die Vergütung aus der Gemeindecasse für die mit der Geschäftsführung verbundenen baren Auslagen. Der Stadtvorstand Klosterneuburgs bezieht derzeit keine Remuneration, die

---

[1]) Monumenta Claustroneoburgensia III, Nr. 14.

[2]) Vgl. oben S. 222.

[3]) Gemeint sind damit die Taxen für Vidierung von Documenten u. s. w.

[4]) Ebenso groß war die „jährliche Entschädigung" der Bürgermeister von Eggenburg und Laa, sowie des damaligen Marktes Mödling (seit 1875 Stadt). — Die Bürgermeister von Hainburg, Krems, Stein, Bruck an der Leitha, Baden, Korneuburg, St. Pölten, Tulln und Langenlois bezogen je 100 fl., die von Waidhofen a. d. Ips, Zwettl und Perchtholdsdorf erhielten „wegen des schlechten Vermögenszustandes dieser Ortschaften" keine „Ergötzlichkeit für ihre Bemühung". Ebenso war es auch in Retz und in Gumpoldskirchen.

[5]) § 23. (Landesgesetzblatt 1864, Nr. 5.)

Gemeinderäthe ebenfalls nicht. Anders war es bei ihren Amtsvorgängern, den Magistratsräthen und noch früher bei den Mitgliedern des innern Rathes. Bis zum Jahre 1746 (wahrscheinlich seit dem 16. Jahrhundert) erhielt jeder der 12 „inneren Rathsfreunde“ 30 Gulden an „jährlicher Besoldung“, dazu kam „etwas weniges“ bei den Inventuraufnahmen. Entsprechend der Gaisruckschen Instruction erhielt jedes Mitglied des inneren Rathes jährlich 20 Gulden aus dem Kammeramte; dafür sollten alle ihre bisherigen Bezüge und „accidentien“ aufhören, beziehungsweise in das Kammeramt fließen. Ferner bemerkt die Gaisrucksche Instruction, dass bei Erledigung einer oder der anderen Rathsstelle, die auf die Vacanz entfallende Quote der Rathsbesoldung „nit denen übrigen sondern der stadt-camer-amts-cassa alleinig zu nutzen kommet“. — Die 12 Mitglieder des äußeren Rathes bezogen keine Besoldung. Kaiser Josef II. setzte die Entschädigung der drei Magistratsräthe Klosterneuburgs auf je 25 Gulden fest[1]). Bei dieser Einrichtung blieb es bis zum neuen Gemeindegesetz vom 17. März 1849, welches auch die Institution des Syndicus beseitigte.

2. Der Syndicus war 1785 an die Stelle des Stadtschreibers getreten. Der Stadtschreiber bezog bis 1746 jährlich

a) an Besoldung 95 Gulden,

b) 10 Eimer Wein-Most,

c) 12 Gulden, wofür er einen Kanzlei-Schreiber zu unterhalten hatte,

d) 30 Gulden Quartiergeld,

e) 22 Gulden Holzgeld,

f) 5 Gulden für Papier und Schreibmaterialien, „bey denen sessionen für das ganze jahr denen rathsfreunden vorzulegen“;

g) zwei Theile von allen Sterbtaxen[2]) und

h) 48 Gulden für die Abfassung der Stadt-, Spital-, Kirchen- und Zechrechnungen.

Die Gaisrucksche Instruction setzte fest, dass er anstatt allen hier oben specificierten, zusammen (welches alles der stadt-camer-amts-cassa, spital und kirchen zum nutzen verbleibet und getreulich verrechnet werden solle) nur alleinig an baren geld als eine jährliche besoldung vor das quartier, den canzley-schreiber und vor alle stadt-, steuer-, spital- und kirchen- auch zöchrechnungen nebst denen rappularien zu machen, zusammen aus der stadt-cammer-amts-cassa alleinig zu empfangen habe 400 gulden, nebst deme hat er auch die ihme in einer besondern taxordnung ausgesetzte taxen[3]) von denen partheyen und die canzley-nothwendigkeiten oder schreibmaterialien (jedoch mit möglichster wirthschaft) aus der stadt-cammer-amts-cassa noch besonders zu genüßen und die taxen von denen partheyen selbst einzufordern“. Im Jahre 1785 wurde das Gehalt des Syndicus

---

[1]) Ebensoviel bezogen die Magistratsräthe in Eggenburg, Laa und Mödling. — In Hainburg, Stein, Krems, Korneuburg, Bruck an der Leitha, St. Pölten, Baden, Tulln und Langenlois bezogen sie 50 fl., in Waidhofen an der Ybs, Zwettl, Perchtholdsdorf, Retz und Gumpoldskirchen nichts.

[2]) Vgl. oben S. 222.

[3]) Diese Taxordnung hat sich nicht erhalten.

auf 500 Gulden festgesetzt[1]); der Stadtsecretär bezieht derzeit jährlich 1200 Gulden und genießt freies Quartier.

3. Der Stadt-Ober-Kämmerer. Er erhielt bis 1746 jährlich 16 Gulden an Besoldung und den „leykauf“, wenn die Stadt Wein verkaufte. Er hatte die Nutznießung eines Stückes von dem Stadtzwinger und bekam „die schaitten[2]) und altes holz von allem stadtgebäu auch der gebürg planken“.

4. Der Stadt-Unter-Kämmerer. Seine Besoldung war bis 1746 jährlich 8 fl.; dazu kamen noch die Nutznießung von dem Stadtzwinger und „das glöger von allen stadt weinen“. Die Gaisruck'sche Instruction stellte beide Stadtkämmerer einander „gleich“; sie hatten „die völlige verrechnung aller stadt-einkünfte, sovill deren immer seyn mögen und zur stadt gehören, alleinig zu besorgen und zu verrechnen“ und anstatt „allen hieroben specificierten und auch was ein ober- und unter-camerer ansonsten an accidentien genossen haben mag und nit angezeiget habe“, das von nun an der Stadtkammeramts-Cassa „alleinig zu Nutzen verbleibet“, jährlich je 20 fl. Kaiser Josef II. hob die beiden Kämmererstellen auf, doch spätestens 1829 war wieder ein Stadtkämmerer. Seit 1850 wurde ebenfalls ein Stadtkämmerer bestellt; er hat 250 fl. jährlich Remuneration und gehörte bis 1889 dem Gemeindeausschusse an. Er hat die städtischen Häuser, die Gemeindestraßen, die Brücken zu beaufsichtigen, die Straßenreinigung und Straßenbespritzung zu veranlassen, die ihm unterstehenden Arbeiter und die für obige Zwecke von der Gemeinde verwendeten Geschäftsleute zu überwachen, ihre Rechnungen zu überprüfen und zur Zahlung anzuweisen.

5. Steuer-Einnehmer, Steuer-Schreiber und Steuer-Amts-Bediente. Bei dem Steueramte waren angestellt: a) Drei Steuer-Einnehmer mit je 40 fl. jährlicher Besoldung und je 3 fl. für „extra-bemühung“; außerdem theilten sie unter sich das An- und Abschreib-Geld von Häusern und Grundstücken. b) Zwei Steuerschreiber, von denen jeder 30 fl. Besoldung und für Extrabemühung 45 kr. jährlich erhielt. c) Ein Steuerdiener, der 28 fl. an jährlicher Besoldung bezog.

Diese Stellen wurden 1746 aufgelassen und „alleinig zwey gleiche steuer-einnehmer“ bestellt, die auch das Plankengeld[3]) einzucassieren und an das Kammeramt abzuführen hatten; ihr jährliches Gehalt war je 20 fl. Kaiser Josef II. änderte diese Stellen beim Steueramte in zwei Stellen für „Amtsindividuen“ ab, deren eines, der Expeditor, jährlich 120 fl., das andere, der Kanzellist, 100 fl. als Gehalt bezog. Mit diesen beiden Kanzleibeamten fand die Stadt durch mehr als ein Jahrzehent ihr Auskommen[4]). Als sich aber zu Beginn der Zwanziger-Jahre des 19. Jahrhunderts die Geschäfte mehrten, wurden aus dem Bürgerausschusse für die Verwaltung

---

[1]) Die Syndicus aller in der Anm. 1, S. 246, genannten Orte erhielten 500 fl., nur die in Waidhofen, Zwettl, Perchtholdsdorf, Retz und Gumpoldskirchen 300 fl.

[2]) Abfälle von Holz.

[3]) Siehe oben S. 242.

[4]) Vgl. F. W. von St., Schematismus aller im Erzherzogthum Oesterreich unter der Enns befindlichen Herrschaften (St. Pölten 1818), S. 48.

des Waisenamtes ein Waisen- und ein Depositen-Commissär, für das Bürgerspital ein Bürgerspitals-Verwalter und auch ein Verwalter des Dienstbotenspitals bestellt. Die Kanzlei konnte aber noch immer nicht allen Anforderungen gerecht werden und so wurde für die Einhebung der Steuern 1828 ein Buchhaltungsbeamter bestellt, der dann den Namen Steuereinnehmer erhielt; er bezog an Gehalt 100 fl. jährlich. 1829 bat die Stadt das Kreisamt, einen Praktikanten und einen Rechnungs-Conficienten in der Kanzlei anstellen zu können; ersterer wurde bewilligt, auch ein Diurnist, aber den Rechnungs-Conficienten erhielt die Stadt erst 1838; dagegen bewilligte das Kreisamt 1833 einen Kanzlisten, wogegen der bisherige Kanzlist den Titel Protokollist und Actuar erhielt[1]). Die Gehälter der nach 1785 neu hinzukommenen Beamten waren für jeden nicht ganz 100 fl., nur der Steuereinnehmer bezog 100 fl.; dazu kamen noch seit der zweiten Hälfte des zweiten Jahrzehents des 19. Jahrhundert in Folge der damals herrschenden Theuerung die „Percentzuschüsse", welche aber nicht aus dem Gemeindesäckel gezahlt wurden, sondern von den Gemeindemitgliedern freiwillig geleistet wurden. Diese sechs (mit Einschluss des Syndicus) Beamten blieben bis zum Jahre 1849. Bei der Constituierung der freien Gemeinde wurde bestellt:

a) ein Stadtsecretär;
b) ein Kanzlist mit 800 fl. Gehalt und freiem Quartier;
c) ein Krankenhausverwalter mit 720 fl. Gehalt, freier Wohnung, Beleuchtung und Beheizung;
d) ein Diurnist. Endlich wurde auch
e) ein Stadtkämmerer, mit jährlich 250 fl., und
f) ein Marktcommissär ernannt; er bezieht heute 1000 fl. jährlich und hat freies Quartier;

6. Rathsdiener. Er bezog nach dem Ausweise von 1746 an jährlicher Besoldung 28 fl., an Quartiergeld 12 fl., dann bei „sterbfällen, commissionen und dergleichen nach einer besonderen taxordnung[2]) einige taxen von den partheyen" und ein gewisses Quantum Wein von den auf städtischem Grunde erbauten Häusern („Wein-Collectur"). Die Gaisrucksche Instruction setzte sein Gehalt auf jährlich 60 fl. fest, beließ ihm aber „die tax von denen partheyen und die weincollectur". Im Jahre 1785 wurde der Gehalt des Rathsdieners auf 80 fl. festgesetzt. Heute hat die Stadt 5 Gemeindediener, von denen einer Schuldiener und einer Krankenhausdiener ist. Jeder bezieht jährlich 400—500 fl. Gehalt, Kleidung, ein Pauschale für Schuhwerk, hat freie Wohnung und Beheizung.

7. Feuer-Beschauer. Deren waren bis 1746 drei mit einer jährlichen Besoldung von je 4 fl. Gemäß der Gaisruckschen Instruction hatten sie in Zukunft die Beschau „gratis zu besorgen".

8. Weingart-Uebergeher waren bis 1746 vier; jeder bezog jährlich 16 fl.; die Gaisrucksche Instruction setzte ihre Zahl auf zwei

[1]) Gochnat, Niederösterreichischer Dominien-Schematismus. — Wegen der vielen „Rückstände" des Syndicus Anton Bernardin Effenberger musste 1841 ein „Syndicus-Adjunct" angestellt werden. (Protokoll des Kreisamtes Viertel unterm Wienerwald.)

[2]) Diese Taxordnung ist nicht erhalten.

herab mit einem Jahresgehalt von je 8 fl., die sie an der Kammeramts-Cassa zu beheben hatten. — Die Weingart-Uebergeher hatten zu sehen, ob die Weingarten-Besitzer zur entsprechenden Zeit die nothwendigen Arbeiten in den Weingärten verrichteten, ferner zu achten, dass nicht der eine dem andern Schaden zufügte, z. B. dass einer die „Ueberstückl" auf dem Grund des andern aufstapelte u. dgl. Das Institut der Weingart-Uebergeher ist auch an anderen Orten nachzuweisen und zwar seit dem 16. Jahrhundert[1]); etwa gegen Ende des 18. Jahrhunderts verschwindet es allmählich, zumal als die Kreisämter kraft landesfürstlicher Verordnungen die Controle der Weingarten-Ordnungen übernahmen[2]). Die Weingart-Uebergeher sind nicht zu verwechseln mit

9. den „Weingart-hüttern." Die Stadt bestellte deren alljährlich bis 1746 vier gegen eine Besoldung von 4 fl. jährlich. Die Gaisruck'sche Instruction bestimmte, dass von dem Stadtrichter „einige" aus der Bürgerschaft von Zeit zu Zeit als Weingartenhüter „abgeordnet" werden sollen, die aber „keine bezalung genießen". Die Weingartenhütter hatten zu sehen, dass keine Trauben gestohlen, zu Folge Verordnung Kaiser Maximilian II. von 1576 auch zu achten, dass nicht Weinstecken und „Ueberstückl aus den Weingärten von den Weinzierln ohne Bewilligung des Grundherrn fortgetragen" werden.

Die Weingartenhüter waren mit „büchsen, rohren oder anderm geschosse" bewaffnet; da sie mit denselben aber nicht nur dem „kleinen, sondern auch dem hohen wildprät" Schaden zufügten, dadurch der landesfürstlichen Jagdgerechtigkeit Abbruch thaten, verbot die Jägerordnung von 1743 den Weingartenhütern das Tragen von Feuerwaffen, ja sie forderte, dass die alljährlich bestellten Hütter dem kaiserlichen Forstmeister vorgestellt werden[3]). Ihre Waffe wurde damals ein Säbel, den sie heute noch haben.

Im Laufe der Zeit wurde es üblich, dass die Weingartenhüter die „Mostschaffeln" aus dem Weingarten zu den Bottichen gegen eine kleine Entlohnung trugen. Bald wurde es dabei auch Sitte, dass der eine dem andern an Kraft überbieten wollte, was „verschiedene leibesgebrechen" zur Folge hatte. Da dadurch viele „in den Stand der Untauglichkeit gesetzet" wurden, verbot die Regierung 1757 das „Bodingen austragen", aber mit wenig Erfolg, ja die Uebung, die „schaffeln" auf dem Kopf „aus den Weingärten auszutragen", nahm noch zu, so dass zwei Jahre später (1759) die Kreisämter den Auftrag erhielten, mit aller Strenge den Erlass von 1757 durchzuführen[4]).

10. Viertel- oder Wachtmeister waren bis 1764 in der Stadt vier, von denen jeder jährlich 1 fl. 30 kr. erhielt. Die Gaisruck'sche Instruction ordnete an, dass in Zukunft die Bürger der Reihe nach zu Viertel- oder Wachtmeister bestimmt werden sollen, ohne aber eine Bezahlung für die Verwaltung des Amtes zu erhalten. In dem letzten Drittel des 18. Jahrhunderts ist in Klosterneuburg kein Viertel- oder Wachtmeister nachzuweisen. Sie waren von Bedeutung, so lange die Bürger selbst die

[1]) Stadtarchiv Korneuburg, Rathsprotokoll.
[2]) Codex Austriacus, Bd. 5, S. 1177.
[3]) Ebenda, S. 116 und 128.
[4]) Ebenda, Bd. 5, S. 1191; Bd. 6, S. 59.

Stadt im Nothfalle zu vertheidigen hatten. Als aber die „bewaffnete Macht" auch in Friedenszeiten zum Theil beibehalten wurde, hörte die kriegerische Thätigkeit der Bürger auf und das Institut der Viertel- oder Wachtmeister gieng ein.

11. Der Waldmaut-, Holzaufschlag- und Stegrecht-Einnehmer. Er bezog von der Waldmaut 40 fl., von dem Holzaufschlag und dem Stegrecht 12 fl. jährlich. Im Jahre 1785 wurde diese Stelle aufgelassen.

12. Die Stadthebamme. Dass in Oesterreich unter der Enns spätestens im 16. Jahrhundert die Städte Geburtshelferinnen aufnahmen, beweisen die Rathsprotokolle von Tulln[1]) und Korneuburg[2]). Für die spätere Zeit finden sich Nachrichten in Retz[3]), Hainburg[4]) u. s. w. In Klosterneuburg bezog sie von der Stadt jährlich 30 fl., sowie von den Bürgerhäusern eine bestimmte Wein-Quantität („Wein-collectur"), wobei es auch die Gaisruck'sche Instruction beließ. Obwohl die Staatsgewalt seit 1770 darauf drang, dass „wo nicht in jedem Dorfe, doch wenigstens für 2 oder 3 benachbarte Gemeinden" eine Hebamme „aufgestellt sei", nahm die Stadt Klosterneuburg doch stets eine Geburtshelferin auf; ihre Bezüge aus der städtischen Casse blieben immer gleich; erst mit dem neuen Armengesetze hörte diese Ausgabe auf. Durch Verordnung der niederösterreichischen Landesregierung vom 24. April 1827 wurde bestimmt, dass der an einer inländischen Lehranstalt promovierten Hebamme das Recht zusteht, mit Vorwissen der betreffenden Obrigkeit sich im Lande niederzulassen und ihre Kunst auszuüben, ohne dass von ihnen mit Strenge die Herstellung des Beweises verlangt werden kann, ob und auf welche Art ihr Lebensunterhalt sicher gestellt sei[5]). So ist es in Niederösterreich im Großen und Ganzen noch heute; Gemeinde-Hebammen, wie sie Böhmen, Bukowina, Dalmatien, Galizien, Istrien, Kärnten, Krain, Mähren, Schlesien, Steiermark und Vorarlberg durch Landesgesetze eingeführt haben, kennt Niederösterreich nicht[6]).

13. Der „schranken-schreiber in wein-lösen". Er hatte den zur Lesezeit in die Stadt gebrachten Most, soweit er von Grundstücken war, die irgendwie der Stadt unterstanden, zu verzeichnen; die darauf haftende Abgabe wurde in natura gezahlt und bildete einen Bestandtheil der „Stadtweine". Der „schranken-schreiber" bezog nach wie vor 1746 alljährlich 6 fl. von der Stadt.

14. Der Quartier-Meister und die Fouriere. Quartiermeister war stets einer, der nebst freiem Quartier 12 fl. jährlich bezog. Die Gaisruck'sche Instruction beließ ihm nur das freie Quartier, strich ihm aber den Geldbezug. Fouriere waren 4 und hatten freies Quartier, sowie

---

[1]) Kerschbaumer, Geschichte der Stadt Tulln, S. 177.

[2]) Vgl. meine Geschichte der Stadt Korneuburg, S. 706.

[3]) Puntschert, Geschichte der Stadt Retz, S. 273.

[4]) Maurer, Geschichte der Stadt Hainburg, S. 479.

[5]) Provincial-Gesetzsammlung für Niederösterreich 1827, S. 337. (Reg.-Z. 27229.)

[6]) Vgl. Daimer, Handbuch der österr. Sanitätsgesetze, Bd. 1, S. 249, 308, 323, 328, 296, 304, 228, 212, 217, 269, 290, 184, 242.

Befreiung von „caßarmgeld“. Seit 1747 waren sie nur mehr quartierfrei[1]). Seit 1785 besorgt ihre Agenden die städtische Kanzlei.

15. Der Stadt-Tambour bezog nach wie vor 1746 jährlich 51 Kreuzer. Welche Aufgabe er eigentlich hatte, ist leider nicht festzustellen. War sie nur kriegerischer Natur, oder hatte er im Auftrage des Stadtrichters gewisse Verordnungen unter Trommelwirbel bekannt zu machen? Er findet sich unseres Wissens in keiner Stadt Oesterreichs unter der Enns speciell erwähnt, wohl aber in Gmunden[2]), wo er Anzeigen verschiedenen Inhaltes und amtliche Kundmachungen auszurufen hatte, dabei unter Trommelschlag die Straßen durchwandernd. Gewöhnlich wurde die Kundmachung ämtlicher oder nicht ämtlicher „Anzeigen“ dem Gemeinde- oder Rathsdiener aufgetragen, oder aber auch dem Thürmer („Thurmer“), wie z. B. in Korneuburg.

16. Der Stadt-Apotheker. Er bezog jährlich von der Stadt 60 fl. und war von seinem Gewerbe[3]) „pfund oder steuer frei“. Dabei beließ es auch die Gaisruck'sche Instruction, nicht aber die Resolution Kaiser Josefs II. von 1785.

17. Die „Thorspörrer“. Deren waren 9 und zwar je einer bei dem Wiener-, bei dem Kierlinger-[4]), bei dem Weitgassen-[5]), bei dem Enggaßen-[6]), bei dem „Lämpl“-[7]), bei dem „Pacher“-[8]) und bei dem Donau-Thor, dann bei dem Eisernen Thürl und bei dem „Hafner-Thürl“[9]); „die Thorspörrer“ bei den sieben Thoren erhielten jährlich je 1 fl. 30 kr., die bei den beiden „Thürl“ je 45 Kreuzer, zusammen also 12 fl. Im Jahre 1785 wurde diese Ausgabe sistiert, die Stelle der Thorspörrer aufgelassen.

18. Nachtwächter. Die Stadt besoldete von jeher deren acht; von ihnen hatten vier die Aufgabe, die Stunden bei Nachtzeit auszurufen, sie hießen die „Stundruffer“, die anderen vier hatten „still“ die Nachtwache zu versehen; sie nannte man die „Stillwachter“. Zwei Stundrufer und zwei Stillwachter waren in der obern, ebensoviel in der untern Stadt. Von den Stundrufern bezog je ein Stundrufer in der obern und untern Stadt nebst freier Wohnung 14 fl. Gehalt; die beiden anderen hatten keine freie Wohnung, aber 24 fl. Jahresgehalt, alle vier hatten Anspruch auf ein bestimmtes Quantum Wein von den Bürgerhäusern („Weincollectur“). Von den „Stillwachtern“ bezog jeder 24 fl. und den

---

1) Vgl. unten.

2) Krackowizer, Geschichte der Stadt Gmunden, Bd. 2, S. 255.

3) Vgl. unten.

4) Das Kierlingerthor war ungefähr bei Conscr.-Nr. 349. (Orient.-Nr. Kierlingerstraße 2.)

5) Das Weitgassenthor lag etwa dort, wo das stiftliche Forsthaus heute steht. (Conscr.-Nr. 334; Orient.-Nr. Albrechtstraße 53.)

6) Das Enggassenthor stand bei den Häusern Conscr.-Nr. 290, 291 (Orient.-Nr. 26 und 29. In ersterem Hause sieht man heute noch das österreichische Wappen (den Doppeladler). War es einst Mauthaus?

7) In der Wasserzeile gelegen; in der Nähe war das Gasthaus zum Lamm, einst das „erste Gasthaus“ der Stadt; es wurde beim Bahnbau demoliert.

8) Am Kierlingbache gelegen.

9) Das Hafnerthürl lag am Niedermarkt, beim Hafnerhans etwa, welches seit 1897 der Stadt gehört. (Orient.-Nr. Niedermarkt 2.)

auf ihn entfallenden Theil der „Weincollectur". Dabei blieb es bis zu Anfang der Siebziger Jahre des 19. Jahrhunderts. Ihre Agenden übernahm die Sicherheitswache.

19. Der Rauchfangkehrer bezog nach der Gaisruckschen Instruction für die „säuber- und kerung" aller der Stadt gehörigen Gebäude jährlich 4 fl. 40 kr.

20. Der „Uhrrichter". Er hatte die „Stadtuhr" zu beaufsichtigen, etwaige Gebrechen an derselben abzustellen und bezog nach wie vor 1746 dafür jährlich 8 fl.; er war gewöhnlich ein in der Stadt ansässiger Uhrmacher. Die „Stadtuhr" ist nicht zu verwechseln mit der Uhr auf dem Rathhause, welch' letztere seit dem Aufbau eines zweiten Stockwerkes existiert. Für das Aufziehen derselben zahlte die Gemeinde 36 fl. und die Reparaturen separat. Wo die alte „Stadtuhr" war, lässt sich nicht feststellen.

21. Der Freimann von Wien bezog für durchzuführende Executionen von Todesurtheilen alljährlich, mochte er seines Amtes walten oder nicht, 12 fl.

22. Der Landgerichtsdiener. Er bezog jährlich an Besoldung 51 fl. 30 kr. bar, dann 6 Klafter weiches Holz, wofür er aber die „Arrestanten-Stube" heizen muste; ferner hob er von den Hausierern eine Gebür („Maut") ein; dann hatte er die „Weincollectur" und freie Wohnung im Gerichtshause. Die Maut von den Hausierern wurde 1746 abgestellt, dafür 10 fl. bar als Entschädigung jährlich bestimmt, an Stelle des Holzes ein Barbetrag von 18 fl. ausgesetzt, der Gehalt im bisherigen Ausmaß belassen, so dass er jährlich 79 fl. 30 kr. bezog; die „Weincollectur" und die freie Wohnung behielt er zunächst, bis sie 1785 aufgehoben und sein Gehalt mit 80 fl. festgesetzt wurde. Mit dem Aufhören der Landgerichtsbarkeit der Stadt gieng natürlich 1849 die Stelle eines Landgerichtsdieners ein.

Zu den bisher angeführten Ausgaben kamen noch „unterschiedliche andere jährliche ordinari ausgaben" und zwar:

a) Die Raitungs-Revisions-Taxen für die „Commißarien" der Stadt-Kammeramts-Rechnungen, jährlich 6 fl., für die der Steuer-Rechnung jährlich 8 fl., für die der Spital-Rechnung 7 fl., für die der Kirchen-Rechnung 2 fl. 30 kr. und ebensoviel für die zur Revision der Rechnungen der heiligen Kreuzzeche; die „Commissarien" bekamen am Tage der jeweiligen Revision „besonders" eine „Jause". Die Gaisruckſche Instruction bestimmte mit Rücksicht darauf, „dass die stadt ohnediesen sehr wenig einkommen und doch große ausgaben hat", in Zukunft sollen die Rechnungen durch den alljährlich hiezu zu wählenden Ausschuss „gratis" revidiert werden.

b) Das Honorar für den Stadtadvocaten in Wien. Wie Korneuburg und Stockerau dürfte auch Klosterneuburg im 16. oder spätestens zu Anfang des 17. Jahrhundert in schwierigeren Fällen mit der Vertretung der Stadt einen Advocaten in Wien betraut haben, wofür er eine „jährliche bestallung mit canzlei discretion" von 30 fl. und 6 Eimer „heurigen weinmost" erhielt. Zu Folge Entschließung der Kaiserin Maria Theresia aus dem Jahre 1746 wurde die Vertretung „der mitleidenden städt und märkt" der

niederösterreichischen Kammerprocuratur übertragen, so dass „diese geld-bestallung, discretion und natural-deputat hiemit völlig aufgehoben" wurde.

c) Auf Mahlzeiten. Bis zum Jahre 1746 war es üblich, alljährlich bei dem Abholen der eichenen Pfosten aus dem Stiftswalde für die Planken, bei Aufnehmung der Faßzieher, des Visierers und der Weingarthüter Mahlzeiten zu geben, die auf 36 fl. ungefähr kamen, den Wein, der dabei getrunken wurde, nicht mitgerechnet. — Ferner war eine Mahlzeit bei Visierung des Stadtweines, die der Stadt 3 fl. kostete, ohne den dabei verbrauchten Wein gerechnet. — Am Leopoldi-Tag wurde ebenfalls eine Mahlzeit gehalten, die man auf 7 fl. 33 kr. anschlug, ohne den Wein, den man dabei trank. Mit 1. April 1747 hatten diese Ausgaben aufzuhören.

d) Auf Streifungen. Im Interesse der öffentlichen Sicherheit war im Jahre 1723 eine allgemeine Landes-Visitation oder Hauptstreifung angeordnet worden, die sich dann entsprechend den Anordnungen der niederösterreichischen Regierung alljährlich wiederholten. An derselben sollten die Verwalter des Landesgerichtes theilnehmen, in den Städten wie Klosterneuburg also der Stadtrichter[1]). Allmählich traten für ihn Mitglieder des inneren Rathes ein, zu Klosterneuburg im 18. Jahrhundert drei, welche „zur zöhrung" 3 fl. verrechneten. Die Gaisruck'sche Instruction verordnete, dass in Zukunft „diese zöhrung" aus den „schub-unkösten" bestritten werden sollen. Zu den Kosten des Schubes[2]) mussten sämmtliche in das jeweilige Landgericht „gehörige Grundobrigkeiten nach proportion ihres Bezirkes concurrieren" und waren „im Weigerungsfall" von dem betreffenden Landgerichte der niederösterreichischen Regierung anzuzeigen[3]). Die Streifungen kamen außer Uebung, als die Gendarmerie errichtet wurde. Nebst einem Gendarmerie-Posten ist in Klosterneuburg seit Anfang der Siebziger Jahre eine städtische Polizei, die derzeit aus fünf Wachleuten besteht. Der Gehalt ist 400—500 fl. pro Mann; außerdem erhalten sie Kleidung, freie Wohnung, Beheizung und beziehen ein „Stiefelpauschale".

e) Die Schützengesellschaft erhielt nach wie vor 1747 „zu einem jährlichen cränzlschießen" 12 fl. aus der Stadtcasse.

f) Die Fleischbeschauer empfiengen jährlich 3 fl.; von 1747 an hatten sie ihr Amt „ohne der stadt unkösten" zu versehen.

g) Für zwei „Grienhüter" wurden jährlich an 20 fl. verausgabt; diese Ausgabe blieb auch nach 1747. Die Grünhüter blieben bis die Reblaus Klosterneuburgs Weingärten verheerte und wurden seit 1849 von den Grundeigenthümern entlohnt. Seit 1896 sind sie wieder eingeführt, heißen aber Flurhüter, beziehen im Mai ihre Posten,

---

[1]) Codex Austriacus, Bd. 4, S. 177, 433, 1115.

[2]) Schub von schieben bedeutet im Oberdeutschen auch soviel als Transport, Fortschaffung.

[3]) Codex Austriacus, Bd. 4, S. 180.

werden, entsprechend an Kopfzahl vermehrt, vom August ab als Weingartenhüter verwendet und aus Gemeindemitteln entlohnt[1]); 1898 zahlte man pro Mann und Tag 1 fl. 50 kr.

h) Der jährliche Viehweid-Bestand betrug 10 fl. 3 Kreuzer. Der Viehhirt bezog von jedem Haus eine bestimmte Entlohnung; heute wird er vom Rinderzucht-Verein erhalten.

i) Die Zehentschreiber bezogen von der Stadt jährlich 4 fl. Nach der Gaisruckschen Instruction hatten diese Ausgaben aufzuhören, sobald die städtischen Weingärten verkauft waren.

Die zweite Rubrik der Ausgaben bilden nach unserer Eintheilung die Bau- und Erhaltungskosten der städtischen Gebäude, Weingärten und Aecker, der Befestigungen, der Straßen, Brücken und Canäle; die Kosten zum Schutze der Stadt gegen Wasser- und Feuersgefahr und die Kosten zur Beleuchtung und zur Verschönerung der Stadt.

1. Was die Baukosten städtischer Gebäude betrifft, so haben wir die bezüglichen vorhandenen Nachrichten bereits bei der Uebersicht der städtischen Häuser S. 16—218 angeführt. Ueber die Erhaltungskosten läſst sich bei dem Mangel aller Quellen nichts berichten. Nicht besser steht es aus demselben Grunde
2. mit den Erhaltungskosten der Befestigungswerke. Zu den Ausführungen S. 61 über das Wiener Thor sei hinzugefügt, daſs es im März 1862 um 300 fl. Oesterr. Währ. zum Abbruche verkauft wurde[2]).
3. Von den Straßen ist zu merken, daſs die Straßen Wien—Klosterneuburg, Klosterneuburg—Kierling, die nach Weidling, nach Kritzendorf, nach Korneuburg und nach Hadersfeld Bezirksstraßen sind, also von der Stadt nicht erhalten werden. Die Donau-Straße und die in die Schüttau sind Privatstraßen.

Die Straße vom heutigen „Kierlinger-Bahnhof" bis hinunter zur önologisch-pomologischen Lehranstalt war bis 1874/5 ein Feldweg und wurde damals zu einer Landstraße umgewandelt, zugleich die Mauer des Stiftsgartens aufgeführt, das Saugassel aufgelassen und das dadurch gewonnene Terrain für die genannte Anstalt verwendet. Im Jahre 1876 wurde die daselbst einmündende Leopold-Straße reguliert, wobei das städtische Siechenhaus niedergerissen wurde; auf seinem Platze ist heute der Garten der önologisch-pomologischen Lehranstalt.

Oeffentliche Brücken sind heute im Gemeindegebiet zwölf, Stege vier. Sechs Brücken führen über den Kierling-[3]), drei über den Weidling-

[1]) Gemeinderathssitzung vom 21. April 1896.

[2]) Seite 61, Zeile 3 von oben ist 1865 in 1862 zu verbessern. — Ein Klosterneuburger, Ferdinand Gruber, trug am 30. März 1862 im Casino zu Klosterneuburg in Verse geschriebene „Abschiedsworte des alten Wienerthores zu Klosterneuburg" (gedruckt bei Kühkopf in Korneuburg) vor, die voll Freude sind über das Verschwinden des „greisen Thurmes", der „nichts weiter" war, „als — — ein Thor"! — Gruber irrt, wenn er in dem Gedichte behauptet, der Thurm sei „zur Zeit der Stadtrichter Kaspar Kuchelmüller und Leopold Altensteiner" 1537 erbaut worden, denn zwischen beiden war mindestens noch ein Stadtrichter, Leonhard Huebmer. Auch das Jahr 1537 ist mehr als zweifelhaft; in diesem Jahre wurde die „Burg" restauriert.

[3]) Die Brücke beim „Kierlinger Bahnhof" hieß einst Hufschlagbrücke und ist vom Bezirksstraßen-Ausschuſs zu erhalten. 1820 sollte dazu die Stadt einen Beitrag leisten (Protokolle des Kreisamtes Viertel unterm Wienerwald.

bach[1]); private Brücken über den Kierlingbach sind drei. Von den öffentlichen hat die Stadt vier über den Kierling-, eine über den Weidlingbach, dann die Brücke bei St. Martin und die über die Hundskehle zu erhalten; auf letzterer befindet sich eine Johannesstatue, welche einst mitten auf der Brücke stand, aus Sicherheitsgründen jedoch bei Regulierung der Hundskehle auf die Seite der Albrechtsbergergasse gerückt wurde[2]). Von den vier Stegen erhält die Gemeinde jenen über den Kierling-, den über den Weidlingbach und einen über das Gerinne.

Was die Canalisierung der Stadt betrifft, so wird sie successive hergestellt. Derzeit besteht ein Canal a) aus dem Wiener Waisenhaus und b) aus der Irrenanstalt, beide in der Martinsstraße gelegen; c) aus der „neuen Pionnier-Kaserne"; d) anläſslich des Baues der städtischen Schule durch die Langstögergasse.

Die ganze Stadt ist mit Wasserlaufcanälen versehen; die Wasserrinnsale und die Pflasterung derselben wurden 1836 mit Bewilligung des Kreisamtes angelegt[3]).

Was nun die Auslagen gegen Wasser- und Feuersgefahr betrifft, so bestehen erstere in Unterstützungen der von Ueberschwemmungen betroffenen Bewohner der Stadt; Schutzbauten gegen Hochwasser, speciell der Donau, wurden und werden aus Gemeindemitteln nicht ausgeführt. Wir wollen hier die bedeutendsten Ueberschwemmungen anführen. An die oben Seite 35 genannten Jahre, welche durch Ueberschwemmungen merkwürdig sind, reihen sich jene von 1275, 1280 und 1295; aus dem 14. Jahrhundert sind die Jahre 1316 und 1340 durch Hochwasser denkwürdig, im Jahre 1402 bedeckten die Fluten der Donau wohl eine Meile breit die Ufer durch 10 Tage, an die Jahre 1434 und 1464 knüpft sich die Erinnerung, daſs kaum die höchsten Bäume der Donauauen aus dem Hochwasser emporragten. Ungeheueren Schaden verursachte das Hochwasser in den Jahren 1490, 1499, 1500, 1501, 1508, 1520, 1527, 1570, 1572 und 1573. Im folgenden Jahrhunderte waren es die Hochwasser der Jahre 1617 bis 1622, welche hauptsächlich Klosterneuburg gegenüber tiefe Ufereinbrüche verursachten. In den Jahren 1635, 1636, 1647, 1648, 1651, 1658, 1667, 1730, 1740, 1744, 1787, 1799, hatte Klosterneuburg ebenfalls durch Hochwasser zu leiden. Von den Hochwässern des 19. Jahrhunderts seien genannt: 1) jenes von 1805, 2) jenes von 1809, 3) jenes von 1813, 4) jenes vom 11. bis 15. August 1821, und vom 15. bis 23. September desselben Jahres. Der Sommer des Jahres 1821 war besonders reich an Regen und die Donau daher stets hoch angeschwollen. Am 11. August trat sie über die Ufer und staute den Kierling- und Weidlingbach weit zurück; allmählich fiel das Wasser, aber vom 15. September an stieg es wieder constant. Am 23. September endlich fiel das Wasser. 5) Am 9. November 1824 trat die Donau wieder über ihre Ufer; die Wasserhöhe war 12 Schuh

[1]) Die Brücke über den Weidlingbach in der Nähe des „Weidlinger Bahnhofes" war 1777 zerstört; die Stadt bat um Herstellung auf Staatskosten, wurde aber abgewiesen (Archiv des k. k. Ministeriums des Innern; niederösterr. Protokolle 1777).

[2]) Vgl. oben Figur 6 und 7. — Im Jahre 1830 wurden auf die „Herstellung" der Brücke über die Hundskehle 130 fl. Conv.-Münze von der Stadt ausgegeben (Protokolle des Kreisamtes Viertel unterm Wienerwald).

[3]) Protokolle des Kreisamtes Viertel unterm Wienerwald.

4 Zoll[1]) über den gewöhnlichen Wasserstand, doch schon nach wenigen Tagen trat die Donau in ihr Bett zurück. 6) Das furchbarste Hochwasser war jenes vom 28. Februar auf den 1. März 1830. In den Wintermonaten 1829 auf 1830 war die Donau „sehr zeitlich" und bei hohem Wasserstande zugefroren. Bis zum Monate Februar 1830 hielt die Kälte ununterbrochen an, ließ um die Mitte dieses Monats „etwas nach", und zwar nicht in unseren Gegenden, sondern in Oberösterreich und Baiern, wo die Eisdecke gehoben wurde, die, je weiter sie stromabwärts kam, desto größeren Widerstand fand, so dass das Wasser über die Ufer trat; endlich am 28. Februar löste sich die Eisdecke bei der Taborbrücke in Wien, wodurch der Eisstoß, der bei Höflein sich festgesetzt hatte, abziehen konnte. Man gab sich der Hoffnung hin, dass nun das ganze Eis abgeflossen sei, doch in der Nacht vom letzten Februar auf den 1. März kam der oberhalb Tulln bis Krems gestandene Eisstoß, der an Klosterneuburg rasch vorübergieng und eine Ueberschwemmung verursachte, wie nie einer zuvor. Die Straße von Klosterneuburg nach Nussdorf stand unter Wasser[2]).

In den Jahren 1849, 1850, 1862, 1863, 1870 waren ebenfalls wieder Ueberschwemmungen, dann im Jänner 1883, ferner 1890, 1892, im August 1896 und in den ersten Augusttagen 1897 und in den Septembertagen 1899.

Ueber die Wasserhöhe bei den Ueberschwemmungen im 18. Jahrhundert sind wir für Klosterneuburg nicht näher unterrichtet. Anders steht es für die seit dem Jahre 1830. Im Jahre 1828 wurde nämlich in Klosterneuburg (in der Kuchelau) ein Pegel errichtet und wahrscheinlich damals bereits ein Stromaufseher bestellt[3]). Die Beobachtungen am Pegel begannen am 25. April 1828 und liegen lückenlos vor bis 31. December 1849. Dann setzen sie aber erst mit 1. März 1850 wieder ein und schließen mit Ende dieses Jahres, um erst am 1. Jänner 1862 neuerlich begonnen zu werden. Seit 1862 bis heute ist keine Lücke in den fortlaufenden Beobachtungen. Der Pegel wurde anfangs 1897 umgelegt und der Nullpunkt des neuen Pegels in der Kuchelau liegt um 35 cm tiefer als der des alten Pegels. Seine Seehöhe ist 161·032 Meter. Am 1. Februar 1897 begannen die Beobachtungen am neuen Pegel[4]).

Nach den Beobachtungen am Pegel in Klosterneuburg und an anderen Pegelstationen der Donau[5]) waren die Höchstwässer 1830, 1862, 1863, 1890, 1892, 1896, 1897, 1899 und zwar waren die drei erstgenannten Hochwässer durch Eisgänge verursacht, die fünf anderen durch starke Niederschläge im Gebiete der Donau. Tabelle auf Seite 257 verzeichnet das Tagesdatum und die Centimeter (vom Nullpunkt des jeweiligen Pegels gerechnet) des höchsten Wasserstandes an der Donau auf der Strecke

---

[1]) Ungefähr 3 Meter 90 Centimeter.

[2]) Ungefähr 6 Meter 38 Centimeter. Das Werk von Sartori, „Wiens Tage der Gefahr", 2 Bände, bietet nur dürftige Nachrichten über die Ueberschwemmung der oberhalb Wiens gelegenen Orte.

[3]) Die mir zur Verfügung stehenden Acten (Hofkanzlei-Decret vom 5. October 1826) geben keinen genauen Aufschluss. — Der Stromaufseher Franz Babka fand in Ausübung seines Dienstes während der Ueberschwemmung 1899 den Tod.

[4]) Jahrbuch des k. k. hydrographischen Centralbureaus 1897, S. 225.

[5]) Berichte zur Hydrographie Oesterreichs, 2. Heft, S. 114 und 314.

Pegel-Station	Hochwasser im															
	Februar und März 1830		Februar 1862		Jänner 1863		September 1890		Juni 1892		August 1896		Juli und August 1897		September 1899	
	am	in cm	am	in cm	am	in cm	am	in cm	am	in cm	am	in cm	am	in cm	am	in cm
Stein[1]	27.	734	4.	590	4.	512	5.	529	9.	540	16.	400	2.	595	17.	627
Zwentendorf . . .	—	—	4.	427	4.	401	6.	398	10.	401	16.	288	2.	415	17.	443
Tulln	—	—	5.	435	4.	402	6.	408	10.	406	16.	319	2.	461	17.	439
Greifenstein	—	—	5.	406	4.	448	6.	438	10.	450	16.	330	3.	510	17., 18. b. 2 Uhr nachts	527
Klosterneuburg . .	1.	592	4.	608[2]	5.	529	6.	512	11.	524	16.	410	3.	542	18.	602
Nußdorf	1.	585	5.	500	5.	470	7.	452	11.	460	16.	322	3.	522	18.	562
Reichsbrücke[3]) . . .	1.	600	5.	371	5.	482	7.	465	11.	466	16.	333	3.	516	18.	566
Ferdinandsbrücke[4]) .	1.	537	5.	482	4.	390	6.	375	11.	373	16.	300	3.	418	18.	190
Fischamend	—	—	5.	519	5.	487	7.	514	11.	527	16.	463	3.	626	18.	660
Regelsbrunn . . .	—	—	5.	540	5.	485	8.	509	11.	425	17.	368	3.	507	18.	518
Hainburg	—	—	6.	624	5.	593	7.	589	12.	601	17.	497	4.	654	18.	662

[1]) Der Pegel in Stein wurde gleich dem in Klosterneuburg, Nußdorf, Wien-Ferdinandsbrücke und Hainburg 1828 errichtet. Zwentendorf wurde 1862, Greifenstein 1864, die Reichsbrücke 1876, Fischamend 1846 und Regelsbrunn 1862 Pegelstation. Die oben gegebenen Daten für die Jahre vor Errichtung der Pegels sind nach Marken bestimmt.

[2]) Wieso Klosterneuburg zu diesem hohen Wasserstande kommt, vermag ich nicht zu erklären.

[3]) Die Angaben von 1830, 1862 und 1863 beziehen sich auf den Pegel an der alten Donaubrücke.

[4]) Das Sperrschiff bei Nußdorf funktioniert seit dem Winter 1873 auf 1874.

Stein—Klosterneuburg, sowie Klosterneuburg—Hainburg, mit anderen Worten von dem Orte, wo die Donau eine Enge passiert hat und in ein Becken (Tullner Feld) tritt, bis sie wieder eine Sperre (Leopoldsberg-Bisamberg) überwindet und das Wiener Becken, welches bei Hainburg endet, durchströmt.

Was die Stadt that, um die Feuersgefahr zu bannen, so sei bemerkt: in Ausführung des landesfürstlichen Patentes vom 9. Juni 1657 wurden (wahrscheinlich) in allen Häusern Bottiche mit Wasser aufgestellt, „lederne amper", Feuerleitern, Haken u. dgl. angeschafft. Alljährlich fand eine Revision der Feuerstätten und Rauchfänge statt; die Commission hatte auf Abstellung aller Schäden, die eine Feuersgefahr in sich bargen, zu dringen; bis zur Gaisruckschen Instruction erhielten die Commissions-Mitglieder eine Remuneration, und ebenso wieder nach 1751 zu Folge eines Antrages der landesfürstlichen Wahlcommission, und zwar die beiden „Beschauer" je 3 fl., der Maurer- oder Zimmermeister und der Rauchfangkehrer je 2 fl.[1]). Auf Befehl der Regierung mussten 1770 die „bestehenden Feueramper" durch das Kammeramt vermehrt werden. Nun hören wir lange nichts über Anschaffungen von Feuerlöschrequisiten, aber auch nicht, dass die Stadt durch größere Brände heimgesucht worden wäre. Im Jahre 1867 entstand die freiwillige Feuerwehr, welche von der Stadt unterstützt wird: das Feuerlösch-Requisiten-Depot in der Hundskehle ist von der Stadtgemeinde zur Verfügung gestellt.

Im Jahre 1831 suchte der Magistrat bei dem Kreisamte an, das Bürgerspital „bei der Feuerassecuranz einlegen" zu dürfen, im nämlichen Jahre wurde auch das „Zwölfbotenzechhaus assecuriert", 1837 mit Bewilligung der Regierung das Siechenhaus und dann endlich alle städtischen Gebäude[2]). Ob damals schon einzelne Hausbesitzer ihre Häuser „versichern" ließen, steht dahin.

Wir wenden uns den Ausgaben für die Beleuchtung zu. Bis vor Kurzem bediente man sich des Petroleums. Allerdings war man bereits in den Siebzigerjahren bestrebt, die Oelflammen durch Gas zu ersetzen, aber das Project musste wegen zu geringer Betheiligung der Bevölkerung aufgegeben werden. Nun ruhte die Frage bis 1891; jetzt entbrannte ein Streit, ob man Gas- oder electrisches Licht einführen solle. Ueber Antrag des Gemeinderathes C. R. Werner wurde ein „Beleuchtungs-Comité" gewählt und durch Zählbogen der Bedarf an Gas- und elektrischem Licht ermittelt. Der damalige Obmann des Comités, Dr. Leopold Weigert, leitete in trefflicher Weise die Vorarbeiten; als er aber das Referat niederlegte, sprach niemand mehr über die Beleuchtung. Da stellten im Jahre 1894 Gemeindeausschuss Franz Hölzl und Gemeinderath Werner den Antrag, zur Lösung der Beleuchtungsfrage neuerdings ein Comité einzusetzen, was denn auch geschah. Zum Obmanne wurde Werner gewählt. Um Vorschläge für die Stadtbeleuchtung zu erlangen, wurde eine Concurrenz ausgeschrieben: da man aber versäumt hatte, durch einen Fachmann den Bedarf und den Umfang der Anlage bestimmen zu lassen, so langten keine einheitlichen Offerte ein. Jede der offerierenden Firmen, sowohl die electrotechnischen wie die Steinkohlengas- und Wassergasfirmen hatte dem Offert

[1]) Archiv des k. k. Ministerium des Innern, VI. J., Klosterneuburg.

[2]) Protokolle des Kreisamtes Viertel unterm Wienerwald.

einen anderen Bedarf zu Grunde gelegt, so dass große und kleine Werke offeriert wurden: ein Vergleich der Offerte war unmöglich, ein endgiltiger Beschluss nicht zu fassen: principiell beschloss der Gemeindeausschuss, die Beleuchtungsanlage in eigener Regie zu führen, entweder sofort nach Erbauung des Werkes oder nach einigen Probejahren.

Noch immer währte ungemindert der Streit, welches Licht zu wählen sei. Um eine Einigung zu erzielen, stellte der Gemeindeausschuss auf Antrag des Beleuchtungscomités die Entscheidung der Bevölkerung anheim. Es wurden zu diesem Zwecke Zählbogen versendet, auf welchen die Kosten nach Stunden, die Vor- und Nachtheile des Gas- und electrischen Lichtes genau angegeben waren: jeder konnte ersehen, dass das electrische Licht wohl theurer, aber bequemer und ungefährlicher sei als das Gaslicht. Die Mehrzahl entschied sich für das elektrische Licht: das Ergebnis der Zählung war (ohne die Anstalten): bei 2800 Glühlampen, ungefähr 45 Bogenlampen und einige electrische Motoren; an Gasflammen fanden sich nur 500. Nach diesem Zählungsergebnis sprach sich der Gemeindeausschuss principiell für die Einführung der electrischen Beleuchtung aus und gewann als technischen Rathgeber für die weiteren Vorarbeiten einen der bedeutendsten Electrotechniker Oesterreichs, Professor Karl Schlenk.

In verschiedenen Sitzungen des Beleuchtungscomités wurde über den Umfang der ganzen Anlage und den Ort der Centrale berathen; Professor Schlenk bestimmte im Großen die erforderliche Einrichtung der Anlage und nach den von ihm aufgestellten Grundsätzen wurden unter Mitwirkung des Beleuchtungscomités und J. Pösendeiners die Grundzüge zur Offertausschreibung entworfen. Jetzt war der Umfang und die Leistung der zu offerierenden Anlage genau festgesetzt, damit die einlangenden Offerte sich alle auf gleich große Werke beziehen und einen Vergleich untereinander gestatten sollten. Auch die Vorlage von Vertragsentwürfen wurde verlangt. Die eingelangten Offerte für die Erbauung des Electricitätswerkes nach den von der Gemeinde vorgeschriebenen Grundsätzen wiesen im Preise keine bedeutenden Unterschiede auf; anders war es bei den Vertragsentwürfen. Für die Gemeinde am Vortheilhaftesten war der von der Firma Siemens & Halske vorgelegte Vertragsentwurf. Um möglichen Streitigkeiten vorzubeugen wurde vom Gemeindeausschusse ein engeres Comité bestellt, das durch Fachmänner und durch Dr. Robert Holzknecht als juridischen Beirath verstärkt mit der Firma Siemens & Halske über unklare Punkte des Vertragsentwurfes unterhandelte: nach langwierigen Verhandlungen wurde mit den Vertretern der Firma, die den Wünschen der Gemeinde in weitestgehender Weise entgegenkam, ein Einvernehmen erzielt und der verbesserte Vertragsentwurf vom Beleuchtungscomité dem Gemeindeausschusse zur Annahme empfohlen.

Die Firma verpflichtet sich in dem Vertrage, das Werk auf eigene Kosten zu erbauen und es so lange (längstens aber fünf Jahre) auf eigene Rechnung und Gefahr zu betreiben, als es keinen Reingewinn abwirft. Erst wenn ein Reingewinn erzielt wird, hat die Gemeinde das Werk zu übernehmen und zu bezahlen. Zeigt sich nach Ablauf des fünften Jahres kein Reingewinn, so muss die Gemeinde das Werk zwar übernehmen, *ohne aber den vollen Kaufpreis* zu erlegen: sie hat nur einen Theil des Kaufpreises zu entrichten, der dem eventuellen Mindererträgnis

Stadt im Nothfalle zu vertheidigen hatten. Als aber die „bewaffnete Macht“ auch in Friedenszeiten zum Theil beibehalten wurde, hörte die kriegerische Thätigkeit der Bürger auf und das Institut der Viertel- oder Wachtmeister gieng ein.

11. Der Waldmaut-, Holzaufschlag- und Stegrecht-Einnehmer. Er bezog von der Waldmaut 40 fl., von dem Holzaufschlag und dem Stegrecht 12 fl. jährlich. Im Jahre 1785 wurde diese Stelle aufgelassen.

12. Die Stadthebamme. Dass in Oesterreich unter der Enns spätestens im 16. Jahrhundert die Städte Geburtshelferinnen aufnahmen, beweisen die Rathsprotokolle von Tulln[1]) und Korneuburg[2]). Für die spätere Zeit finden sich Nachrichten in Retz[3]), Hainburg[4]) u. s. w. In Klosterneuburg bezog sie von der Stadt jährlich 30 fl., sowie von den Bürgerhäusern eine bestimmte Wein-Quantität („Wein-collectur“), wobei es auch die Gaisruck'sche Instruction beließ. Obwohl die Staatsgewalt seit 1770 darauf drang, dass „wo nicht in jedem Dorfe, doch wenigstens für 2 oder 3 benachbarte Gemeinden“ eine Hebamme „aufgestellt sei“, nahm die Stadt Klosterneuburg doch stets eine Geburtshelferin auf; ihre Bezüge aus der städtischen Casse blieben immer gleich; erst mit dem neuen Armengesetze hörte diese Ausgabe auf. Durch Verordnung der niederösterreichischen Landesregierung vom 24. April 1827 wurde bestimmt, dass der an einer inländischen Lehranstalt promovierten Hebamme das Recht zusteht, mit Vorwissen der betreffenden Obrigkeit sich im Lande niederzulassen und ihre Kunst auszuüben, ohne dass von ihnen mit Strenge die Herstellung des Beweises verlangt werden kann, ob und auf welche Art ihr Lebensunterhalt sicher gestellt sei[5]). So ist es in Niederösterreich im Großen und Ganzen noch heute; Gemeinde-Hebammen, wie sie Böhmen, Bukowina, Dalmatien, Galizien, Istrien, Kärnten, Krain, Mähren, Schlesien, Steiermark und Vorarlberg durch Landesgesetze eingeführt haben, kennt Niederösterreich nicht[6]).

13. Der „schranken-schreiber in wein-lösen“. Er hatte den zur Lesezeit in die Stadt gebrachten Most, soweit er von Grundstücken war, die irgendwie der Stadt unterstanden, zu verzeichnen; die darauf haftende Abgabe wurde in natura gezahlt und bildete einen Bestandtheil der „Stadtweine“. Der „schranken-schreiber“ bezog nach wie vor 1746 alljährlich 6 fl. von der Stadt.

14. Der Quartier-Meister und die Fouriere. Quartiermeister war stets einer, der nebst freiem Quartier 12 fl. jährlich bezog. Die Gaisruck'sche Instruction beließ ihm nur das freie Quartier, strich ihm aber den Geldbezug. Fouriere waren 4 und hatten freies Quartier, sowie

---

[1]) Kerschbaumer, Geschichte der Stadt Tulln, S. 177.

[2]) Vgl. meine Geschichte der Stadt Korneuburg, S. 706.

[3]) Puntschert, Geschichte der Stadt Retz, S. 273.

[4]) Maurer, Geschichte der Stadt Hainburg, S. 479.

[5]) Provincial-Gesetzsammlung für Niederösterreich 1827, S. 337. (Reg.-Z. 27229.)

[6]) Vgl. Daimer, Handbuch der österr. Sanitätsgesetze, Bd. I, S. 249, 308, 323, 328, 296, 304, 228, 212, 217, 269, 290, 184, 242.

mittelst Kabeln dem Schaltbrette zuführen. Auf diesem Schaltbrette sind die zur Vertheilung und Messung des electrischen Stromes erforderlichen Apparate übersichtlich auf einer Marmorwand angeordnet. Die Accumulatorenbatterie befindet sich im rückwärtigen, dem Kierlinger Bach zugewendeten Theile des Gebäudes. Es ist noch genügend Platz zur Vergrößerung der Anlage um rund 50 Procent vorhanden. Die von der Centrale ausgehenden Leitungen sind, soweit dies möglich war, nicht nach dem Verästelungssystem, sondern als Ringleitungen (Circulationssystem) ausgeführt. Ersteres Leitungssystem kann am Besten mit einem Strome und seinen Nebenflüssen verglichen werden, letzteres einem Systeme von unter sich verbundenen Haupt- und Nebencanälen. Es ist klar, dass beim Ringleitungssystem eine Leitungsunterbrechung an einer Stelle nicht ein vollständiges Auslöschen der angeschlossenen Lampen zur Folge hat, weil der Strom allerdings auf Umwegen, doch in alle Theile des Leitungsringes Zutritt hat.

Ueber die Straßenbeleuchtung herrscht nur eine Stimme des Lobes. Es stehen 9 Bogenlampen und über 300 Glühlampen, letztere von je 25 Kerzen, zur Verfügung. Die über den Glühlampen angebrachten Reflectorschirme verhindern eine nutzlose Zerstreuung des Lichtes nach oben. Die Straßenbeleuchtung ist nach allen Richtungen wesentlich weiter ausgedehnt als früher und erstreckt sich auch auf die neueröffneten Straßenzüge.

Der gesammte elektrische Theil der Anlage wurde von der Firma Siemens & Halske ausgeführt. Die Dampfmaschinen und Kesselanlage stammen von der Firma Ringhoffer in Prag. Das Gebäude baute Stadtmaurermeister Josef Passini, den Dachstuhl setzte Georg Wellner; beide sind Klosterneuburger Geschäftsleute.

Als Leiter während des Baues der ganzen Anlage waltete Ingenieur Jrretz der Firma Siemens & Halske. Als Betriebsleiter wurde der Obermonteur derselben Firma, August Femböck, bestimmt[1]).

Was endlich die Verschönerung der Stadt betrifft, so wurde erst in den letzten Jahren darauf etwas mehr Aufmerksamkeit verwendet: in allen neu angelegten Straßen werden entsprechende Trottoirs hergestellt, 1898 wurde der Rathhaus- und der Stadtplatz reguliert, die Pestsäule[2]) auf dem Stadtplatze 1898 durch Schwiefert auf Kosten der Gemeinde stilgerecht erneuert, während 1891 die Mariensäule auf dem Rathhausplatze durch den Verschönerungs-Verein renoviert wurde; die Kosten für die Renovierung der Pestsäule waren 3000 fl., die für die Mariensäule wurden durch freiwillige Spenden aufgebracht[3]). Auf beide Säulen kommen wir in anderem Zusammenhange nochmals zu sprechen.

C. Die Steuern. Die Höhe der zur Einhebung gelangenden Steuern, sowie die Bewilligung der Steuern war ein Recht der Stände, d. i. der Prälaten, Herren, Ritter und Städte, welch letztere den vierten Stand bildeten, der aus zwei Hälften bestand: die eine Hälfte war die

---

[1]) „Klosterneuburger Zeitung" Nr. 19 vom 11. November 1899.

[2]) Ueber diese Pestsäule vgl. unten.

[3]) Der Vollständigkeit halber sei erwähnt, dass die Johannes-Statue auf der Brücke über die Hundskehle 1899 renoviert wurde; die Kosten trug zur Hälfte die Stadt, die andere Hälfte das Stift.

Stadt Wien, die andere die 18 „mitleidenden" Städte des Landes unter der Enns[1]). Diese Städte mit Wien zusammen hatten eine Stimme, kamen also nicht sehr in Betracht, wenn die Vertreter der vier Stände oft nach vielen Verhandlungen, die vom Landesfürsten geforderten Steuern bewilligten und bestimmten, wie viel „an Mitleiden", d. h. welche Steuerquote jedes Mitglied des betreffenden Standes zu entrichten habe. Die einzelnen Ständemitglieder repartierten die von ihnen in die ständische Casse zu entrichtende Summe auf ihre Unterthanen, die Städte auf die Bürger und Bewohner jeder Stadt, sowie auf die etwa in anderen Orten lebenden Personen, die der Stadt Unterthanen waren. Klosterneuburg hatte, so weit bekannt, keine Unterthanen. Die Steuergelder der Bürger und Bewohner Klosterneuburgs wurden entweder dem Einnehmer des halben vierten Standes gegen Quittung ausgefolgt, oder aber gegen Empfangsbestätigung im Landhause an der ständischen Cassa erlegt.

Die älteste Steuer ist die Haussteuer (Urbargulden, Hausgulden), welche von Herzog Rudolf IV. eingeführt wurde; zu ihrer Einhebung war es nothwendig, die einzelnen Häuser zu schätzen, nach der Schätzungssumme die Steuerleistung zu berechnen und durch die Steuerhandler einheben zu lassen, beziehungsweise nach der Gaisruckschen Instruction die Steuerpflichtigen bei Strafe der Execution zu verhalten, den auf sie entfallenden Betrag im Steueramte zu erlegen.

Zur Häusersteuer bewilligten im Jahre 1404 und 1421 die Stände eine Art Einkommensteuer, Gültgebür genannt, welche darin bestand, dass von je einem Pfund Pfennige 12 Pfennige bezahlt werden mussten. In Klosterneuburg betrug die Summe der Einkommensteuer 2100 fl.[2]) Im Laufe des 15. Jahrhunderts bewilligten die Stände eine Leibsteuer, Leibwochenpfennig genannt, welche in Zahlung eines Pfennigs jede Woche bestand; sie traf am schwersten den „gemeinen" Mann, wurde zu Beginn des 16. Jahrhunderts aufgehoben, gegen Ende desselben aber wieder erneuert.

Die Hussitenkriege veranlassten eine Steuer, die auf die Weingärten „angeschlagen" wurde: von zehn Pfund Wert musste ein Pfund als Steuer bezahlt werden. Noch dringlicher wurde die Finanznoth unter Kaiser Friedrich III., besonders beim Ausbruche des Kampfes gegen Mathias Corvinus. Prälaten, Herren, Ritter, Kirchen und Städte sollten von je 40 Pfund Pfennige Vermögen ein Pfund Pfennig (Vierzigist), die Güter der Fremden von je 20 Pfund Pfennige Wert ein Pfund (Zwanzigist), Handwerker und Knechte den zehnten Pfennig als Steuer zahlen.

Die im 16. Jahrhundert nahezu ununterbrochen währenden Türkenkriege und die Vertheidigung Ungarns gegen die Türken verschlangen enorme Summen: Im Jahre 1536 hatten alle Bewohner Niederösterreichs außer der gewöhnlichen Steuer (ordinari landtanschlag) von 10 Pfund Pfennigen 1 Pfund als Steuer zu erlegen, in den Städten je 30 Bewohner für Ausrüstung und Erhaltung eines bewehrten Mannes aufzukommen.[3])

---

[1]) Vgl. oben S. 85, Anmerkung 1.

[2]) Kleine Klosterneuburger Chronik.

[3]) Keiblinger, Geschichte des Benedictinerstiftes Melk. Bd. 1, S. 240.

Im Jahre 1682 wurde dann eine allgemeine Türkensteuer ausgeschrieben, nach welcher von einem Vermögen von 1000 fl. als Vermögenssteuer 10 fl. zu entrichten war. Im Jahre 1683 wurden auch die Dienstleute zur Steuerleistung herbeigezogen; sie hatten von jedem Gulden drei Kreuzer zu erlegen. Kaiser Leopold I. war zu Beginn des spanischen Erbfolgkrieges gezwungen eine Vermögenssteuer auszuschreiben, die alle zu zahlen hatten, deren Vermögen über 500 fl. betrug; sie betrug von je 10 fl. einen Gulden[1]); ferner wurde von allen Feuerstätten ein Betrag von einem Gulden eingehoben (Rauchfangsteuer); Kaiser Josef I. musste 1705 wiederum eine Vermögenssteuer erheben und zwar von je 100 fl. einen Gulden.[2]) Unter Kaiser Karl VI. wurde 1739 eine allgemeine Türkensteuer ausgeschrieben, welche sich als eine Vermögens- und Einkommensteuer lange forterhielt: darnach hatte ein Bürger von seiner Besitzung im Werte von 1000 fl. einen halben Gulden, von je 100 fl. Capital einen Gulden zu entrichten.[3])

Außer diesen hier angeführten Steuern wurden auch Leib- oder Kopfsteuern von allen jenen Personen, die das zehnte Lebensjahr erreicht hatten, eingehoben.

Kaiserin Maria Theresia war 1746 genöthigt, obwohl „mit dem Könige von Preußen Friede geschloßen und das gute vernehmen hergestellt" war, „da die andringende Gewalt und Macht der Feinde" bedrohlich und groß war, eine Kopfsteuer auszuschreiben. Sie betrug z. B. von einer „vornehmen magistratsperson" 10 fl., von einer minderen 5 fl., von bürgerlichen Künstlern und Professionisten 1 fl. 30 kr., von Lehrjungen, Taglöhnern, Witwen u. s. w. 6 kr.[4])

Klosterneuburg hatte oft mit finanziellen Schwierigkeiten zu kämpfen und in bedrängten Zeiten war es dann die Steuer, welche man schuldig blieb. So war die Stadt 1407 nicht mehr im Stande die ihr von Friedrich dem Schönen 1318 überlassenen 24 Joch Weingärten „in Bau" zu erhalten und blieb mit den Steuern im Rückstande; 1411 war sie von der Stadtsteuer 200 Pfund Pfennig schuldig geblieben, sowie vom Stadtgericht, das 250 Pfund Pfennige jährlich „brachte", 50 Pfund. Zu „ihrem aufnemben" ließ ihr Herzog Albrecht V. im Jahre 1412, sowie seinerzeit die Herzoge Leopold und Ernst von der Stadtsteuer, die jährlich 500 Pfund Pfennig betrug, die Hälfte nach und schenkte ihr auch den schuldigen Rest aus dem Vorjahre[5]). Für einige Zeit mochte die Stadt aus den Calamitäten gekommen sein; aber im 16. Jahrhundert kämpfte sie bereits wieder wegen der hohen Steuern mit einem Deficit, welches durch die Zuweisung der Einkünfte der Zechen beseitigt werden sollte; in der ersten Hälfte des 17. Jahrhunderts hatte sich aber das Deficit wieder eingestellt, so dass Kaiser Ferdinand III. im Jahre 1653 befahl, eine Commission, bestehend aus je drei Mitgliedern des innern und des äußeren Rathes, sowie drei von der Bürgerschaft Gewählten sollen unter Eid alle Häuser, Grund-

[1]) Codex Austriacus, Bd. 2, S. 369.

[2]) Ebenda, Bd. 3, S. 483.

[3]) K. k. Archiv für Niederösterreich. (Patente.)

[4]) Codex Austriacus, Bd. 5, S. 203.

[5]) Monumenta Claustroneoburgensia III, Nr. 18 und 19.

stücke u. s. w. „treulich und fleißig beschreiben" und darnach eine Einlage machen, nach der, sobald sie von der niederösterreichischen Regierung ratificiert worden ist, „steiff und fest" die Steuern eingehoben werden sollen[1]). Ob diese Commission mit ihrer Aufgabe zu Ende kam, steht dahin. Im Jahre 1667 wurde dann eine allgemeine „Landbereitung" vorgenommen[2]). Darnach hatte Klosterneuburg „aufrechte Häuser" 156, „schlechtere" 215, öde Häuser und Brandstätten 41. Die Häuser waren auf 9451 Pfund, die Weingärten auf 36016½ Pfund, Wiesen und Gärten auf 166 Pfund (Pfennig) geschätzt, so dass die Stadt von 45633½ Pfund jährlich Steuern und Landsanlagen abzuführen hatte. Es ergab sich gegen 1560 eine Abnahme von 159 Häuser (ohne Unterschied ob „aufrechte, schlechte" oder „öde") beziehungsweise von 37150½ Pfund Einlagen: 1560 zählte man nämlich 571 Häuser[3]), die eine Einlage von 82784 Pfunden hatten[4]). Trotz dieser Abnahme blieb aber die Stadtsteuer auf der Höhe[5]) von 1560; im 18. Jahrhundert war dann die Lage so schlimm, dass der Stadt die „ordinari-steuern" 1722 auf 5800 fl. „moderiert" wurden. Trotzdem konnte sich die Stadt finanziell nicht erholen; wiederholt blieb sie im Rückstande und oft drohte der Einnehmer des halben vierten Standes mit militärischer Execution. Soweit Nachrichten vorliegen, kam es nie zur Durchführung derselben; immer vermochte die Stadt doch einen Theil, wenn schon nicht die ganze auf sie entfallende „Anlagssumme" zu entrichten[6]). Der Steuergesetzgebung haftete aber auch bis zur Regierung der Kaiserin Maria Theresia eine drückende Ungleichmäßigkeit an. Dazu kam noch, dass bisweilen die Vertreter der Stadt ungerecht in der Vertheilung der Steuern war, wie z. B. 1711, wogegen sich die Bürger mit Erfolg wehrten. Schon damals griff die Hofkanzlei ein und ordnete eine Untersuchung des Vermögensstandes der Stadt an, welche 1738 zu Ende geführt wurde. Die Controle über die Finanzgebarung wurde den Wahlcommissären anvertraut, und die Gaisruck'sche Instruction suchte jeder Willkür und jeglicher schlechten Wirtschaft vorzubeugen. Deshalb bestimmte sie:

1. dass das Steueramt und die dazu gehörige Casse vom Kammeramte „gänzlich abgesondert" und die Steuergelder mit den „Stadtgeldern niemahlen vermischet, zu dem ende auch für jedes amt eine eigene geld- oder cassa-truhen beybehalten und die schlüßel zur steuer-lad dem steuerhandler, die schlüßel zum camer-amt denen

---

[1]) Suttinger, Consuetudines Austriacae, S. 74.

[2]) Mitglieder der Landberaitungs-Commission waren Ferdinand Max Graf von Sprinzenstein, Heinrich Edler Herr von Pergen, n.-ö. Regimentsrath, Johann Maximilian Graf von Seeau, Hofkammerrath, Tobias Johann Hampeli, Stadtrichter von Korneuburg, Andreas Wildberger, Stadtrichter von Krems, Thomas Weiß und Dr. Thomas Vögele, beide aus Mödling und Johann Frohnhofer, Einnehmer des halben vierten Standes. — Nach dem Chef der Commission hieß die Einlage gewöhnlich die Sprinzenstein'sche.

[3]) Zwischen „aufrechten, schlechten" und „öden" ist nicht unterschieden.

[4]) K. k. Archiv für Niederösterreich: Hüttner'sche Sammlung, Bd. 87, Fol. 11008 und 11009.

[5]) Die Summe ist leider nicht angegeben.

[6]) Archiv des k. k. Ministeriums des Innern, IV. J. (Klosterneuburg.) — Kreisamtsprotokoll Viertel unterm Wienerwald 1820.

camerern in handen gelaßen werden". In Zukunft sollten „keine steuereinnehmer und gegenhandler, sondern nur allein zwey steuerhandler aufgestellet seyn und einer ohne des andern kein geld einnehmen oder ausgeben, noch die truhen einer allein eröffnen, sondern beide hiezue unter zweierlei spörr zwey besondere schlüßel haben".

2. Zur richtigen Einhebung der Steuern wurde aus dem Magistrat und aus den Bürgern ein Ausschuſs constituiert, von diesem „jedes haus geschätzet" und bestimmt, „wie viel Pfund einem jeglichem steuerbahrem haus beygelegt" sind. Leider hat sich dieses Schätzbuch nicht erhalten. Da das Stift „verschiedene häuser und gebäu besitzet, welche auf gemeiner stadt grund und gezirk" lagen, dessenungeachtet aber bisher nicht „zur stadt gesteuret haben", sollte hier eine genaue Untersuchung vorgenommen werden; besonders war zu achten auf den „Gschirrhof", die „Wagnerei", den „Traidkasten", den Keller, den Grashof, den Schmiedhof, das Klosterspital, den Hundsstall und auf „des closters neugebäu auf der stadt küe-wayd, worinnen einige weinzierl wohnen", endlich auf des „closters ziglofen und garten". Hingegen waren von der Untersuchung ausgeschlossen alle anderen zum Stifte gehörigen „häuser", sowie „des stifts tischlerey", da sie nicht „auf gemeiner stadt distrikt, sondern in des stifts gezirk und umfang begriffen" waren. Auch bei allen fremden Höfen war genau zu untersuchen, ob sie in der Stadt steuerpflichtig wären oder nicht.

3. Der Magistrat wurde beauftragt, „sich angelegen seyn zu lassen, damit die noch vorhandenen öden häuser wiederumen erhebet und mit tauglichen bürgern gestiftet werden"; solchen Bürgern waren „einige frey jahr zu ertheilen".

4. Bei den Professionisten war festzustellen, wie viel „Gewerbepfund" jedem „anzuschreiben" seien. „Es solle aber (fährt die Instruction fort) die anzahl dieser pfund bey denen gewerben, wo mehrere profeßionisten seyn, bestandig und ohnveränderlich beybehalten, mithin da ein oder anderer abstürbe, oder in einem gewerb schlechter würde, die von diesem abzuschreibenden pfund nicht völlig ausgelaßen, sondern den andern profeßionisten derselben gattung (inmaßen sie durch die geminderte zahl mehrere arbeit bekommen und andurch besser stehen) von dem rath nach vernehmung eines aus der bürgerschaft selbst (zu) wählenden ausschuß angeschrieben werden." Wenn aber ein Gewerbe vollständig aufhört, „werden auch die demselben zugeschriebenen pfund völlig ausgelassen, hingegen aber in jenem fall, da eine neue gattung eines gewerbes entstunde, selbes ebenfalls in die einlag zu ziehen und nach billigen dingen mit pfunden zu belegen seyn". Bei jenen Gewerben, welche nur von einem Bürger „und nicht von mehreren getrieben werden, sollen derley burgern nach maß, dass sie in ihrer profession ab- oder zunehmen und solche stärker oder weniger treiben, die gewerbpfund in der anzahl erhöhet oder vermindert werden.

4 Zoll[1]) über den gewöhnlichen Wasserstand, doch schon nach wenigen Tagen trat die Donau in ihr Bett zurück. 6) Das furchbarste Hochwasser war jenes vom 28. Februar auf den 1. März 1830. In den Wintermonaten 1829 auf 1830 war die Donau „sehr zeitlich" und bei hohem Wasserstande zugefroren. Bis zum Monate Februar 1830 hielt die Kälte ununterbrochen an, ließ um die Mitte dieses Monats „etwas nach", und zwar nicht in unseren Gegenden, sondern in Oberösterreich und Baiern, wo die Eisdecke gehoben wurde, die, je weiter sie stromabwärts kam, desto größeren Widerstand fand, so dass das Wasser über die Ufer trat; endlich am 28. Februar löste sich die Eisdecke bei der Taborbrücke in Wien, wodurch der Eisstoß, der bei Höflein sich festgesetzt hatte, abziehen konnte. Man gab sich der Hoffnung hin, dass nun das ganze Eis abgeflossen sei, doch in der Nacht vom letzten Februar auf den 1. März kam der oberhalb Tulln bis Krems gestandene Eisstoß, der an Klosterneuburg rasch vorübergieng und eine Ueberschwemmung verursachte, wie nie einer zuvor. Die Straße von Klosterneuburg nach Nussdorf stand unter Wasser[2]).

In den Jahren 1849, 1850, 1862, 1863, 1870 waren ebenfalls wieder Ueberschwemmungen, dann im Jänner 1883, ferner 1890, 1892, im August 1896 und in den ersten Augusttagen 1897 und in den Septembertagen 1899.

Ueber die Wasserhöhe bei den Ueberschwemmungen im 18. Jahrhundert sind wir für Klosterneuburg nicht näher unterrichtet. Anders steht es für die seit dem Jahre 1830. Im Jahre 1828 wurde nämlich in Klosterneuburg (in der Kuchelau) ein Pegel errichtet und wahrscheinlich damals bereits ein Stromaufseher bestellt[3]). Die Beobachtungen am Pegel begannen am 25. April 1828 und liegen lückenlos vor bis 31. December 1849. Dann setzen sie aber erst mit 1. März 1850 wieder ein und schließen mit Ende dieses Jahres, um erst am 1. Jänner 1862 neuerlich begonnen zu werden. Seit 1862 bis heute ist keine Lücke in den fortlaufenden Beobachtungen. Der Pegel wurde anfangs 1897 umgelegt und der Nullpunkt des neuen Pegels in der Kuchelau liegt um 35 cm tiefer als der des alten Pegels. Seine Seehöhe ist 161·032 Meter. Am 1. Februar 1897 begannen die Beobachtungen am neuen Pegel[4]).

Nach den Beobachtungen am Pegel in Klosterneuburg und an anderen Pegelstationen der Donau[5]) waren die Höchstwässer 1830, 1862, 1863, 1890, 1892, 1896, 1897, 1899 und zwar waren die drei erstgenannten Hochwässer durch Eisgänge verursacht, die fünf anderen durch starke Niederschläge im Gebiete der Donau. Tabelle auf Seite 257 verzeichnet das Tagesdatum und die Centimeter (vom Nullpunkt des jeweiligen Pegels gerechnet) des höchsten Wasserstandes an der Donau auf der Strecke

---

[1]) Ungefähr 3 Meter 90 Centimeter.

[2]) Ungefähr 6 Meter 38 Centimeter. Das Werk von Sartori, „Wiens Tage der Gefahr", 2 Bände, bietet nur dürftige Nachrichten über die Ueberschwemmung der oberhalb Wiens gelegenen Orte.

[3]) Die mir zur Verfügung stehenden Acten (Hofkanzlei-Decret vom 5. October 1826) geben keinen genauen Aufschluss. — Der Stromaufseher Franz Babka fand in Ausübung seines Dienstes während der Ueberschwemmung 1899 den Tod.

[4]) Jahrbuch des k. k. hydrographischen Centralbureaus 1897, S. 225.

[5]) Berichte zur Hydrographie Oesterreichs, 2. Heft, S. 114 und 314.

begonnen, 1833 war er vollendet. Die Grundsteuer wurde nach Culturgattungen, als Aecker, Gärten, Weingärten, Wiesen, Weiden, Wälder, vertheilt: Von 100 fl. Catastral-Reinertrag waren 16 fl. $35^{3}/_{4}$ kr. Conventions-Münze zu entrichten und außerdem von jedem Steuergulden 13 kr. als Landeserfordernisbeitrag. So blieb es bis zum Jahre 1848, und an den Hauptgrundsätzen der Besteuerung wurde bisher nichts geändert; nur wurden zu der ursprünglichen Steuer, die im Jahre 1849 auf 17% gestiegen war und 1850 wieder auf 16% vom Reinertrag ermäßigt wurde, fortwährend Zuschläge unter verschiedenen Titeln gemacht, so dass jetzt $25^{1}/_{3}$% Grundsteuer zu entrichten kommen.[1])

Außer den Grund und Boden oder die Personen als solche betreffenden Lasten, gab es und gibt es noch eine Reihe anderer, die heute alle in Geld entrichtet und unter dem Namen Zuschläge zusammengefasst werden, früher aber gewöhnlich in natura zu leisten waren und specielle Titel führten. Da waren a) die Vorspann, b) die Einquartierung, c) die Durchmarsch-Recrutierungs- und Remontierungskosten, welche wir in dem Capitel „Klosterneuburg als Garnisonsstadt" besprechen werden.

D. Zu den Steuern kamen Geschenke und „Verehrungen" an das Herrscherhaus, Darlehen an die Hofkammer und bei verschiedenen Gelegenheiten „Verehrungen" an die Regierungsorgane.

Nachweisbar gegen Ende des 16. Jahrhunderts wurde es üblich, dass die Stände bei feierlichen Anlässen dem Landesfürsten „Geschenke" votierten; die Kosten derselben wurden auf die einzelnen Mitglieder, also auch auf die „mitleidenden" Städte vertheilt. So wurden von den Ständen im Jahre 1611 dem Kaiser Mathias eine „Verehrung" von 34.000 fl. „gemacht"; wie viel auf Klosterneuburg fielen, ist unbekannt; auf Korneuburg fielen 256 fl., auf Tulln 135 fl.[2]) Zu dem Geschenk, das die Stände anlässlich der Hochzeit der Erbprinzessin Maria Theresia mit Herzog Franz von Lothringen im Betrage von 5000 Kremnitzer Ducaten und 80.000 fl. Münze, entfielen auf die Stadt Klosterneuburg 1996 fl.[3])

Außer den Steuern und Landsanlagen hatten aber die Städte in Zeiten der Noth dem Landesfürsten beziehungsweise der Hofkammer Darlehen zu gewähren. An Klosterneuburg trat mit einem solchen Ansinnen 1479 Kaiser Friedrich heran, damit die Söldner abgefertigt würden; die Stadt Klosterneuburg lieh 200 Pfund Pfennig dar[4]). Als 1564 an der Südostgrenze Steiermarks ein Krieg mit den Türken drohte, suchte die Hofkammer ein Darlehen aufzunehmen. Die Stadt lieh zum „windischen Kriegswesen" 3104 fl.; bis 1581 war weder das Capital, noch die Interessen auch nur eines Jahres gezahlt.

Im Jahre 1566 war die Hofkammer wieder nicht im Stande mit ihren Einnahmen die Ausgaben zu decken und sah sich daher gezwungen,

---

[1]) Grundsteuer-Verfassung in Niederösterreich in „Blätter des Vereines für Landeskunde", 1868, S. 33.

[2]) Stadtarchiv Korneuburg, Rathsprotokoll 1608 bis 1612, Fol. 307; Kerschbaumer, Geschichte der Stadt Tulln, S. 140.

[3]) Archiv des k. k. Ministeriums des Innern, IV. J., Klosterneuburg.

[4]) Chmel, Monumenta Habsburgica I 3, S. 322. — Andere landesfürstliche mitleidende Städte liehen damals nichts her.

an den öffentlichen Credit zu appellieren. Unter anderen wendete sie sich auch an die Stadt Klosterneuburg, die aber nicht in der Lage war, eine Summe vorzustrecken; wohl aber fanden sich die Bürger bereit, je nach ihrem Vermögen Geld auf „vier Jahre ohne alles Interesse“ darzuleihen. Die mit der „handlung“ betrauten zwei Hofkammerbeamten brachten 11076 fl. oder Pfund Pfennig zusammen. Ihr Bericht an die Hofkammer sowie das Verzeichnis, wie viel jeder Bürger gab, ist noch erhalten[1]). Darnach streckte vor:

	Pfund Pfennig
Wolfgang Auperger, Stadtrichter	100
Wolfgang Krembser	50
Christof Marchtrinker	200
Erasmus Wildensteiner	32
Hans Stockmaier	40
Erasmus Eysang	32
Martin Präm	100
Sebastian Wegenleuthner	50
Hans Kromer	32
Oswald Imveld	50
Lienhart Zerer	500
Christof Liebhart	100
Martin Kronfueß	400
Sixt Gallil	32
Leonhard Rieger	60
Hans Grätl	100
Brix (Briccius) Wurmb	200
Christof Sträßgüttl	80
Christin Kräpflin	100
Anton Lorischenk	50
Hans Oberndorfer	32
Georg Pätschinger	80
Egid Urbar	80
Martin Grabner	100
Mathias Geltzenberger	50
Hans Hermannig	32
Georg Kuchlweillner	40
Leopold Geltzenperger	60
Lorenz Rab	50
Sigmund Rab	80
Leopold Veyel	100
Franz Denck	100
Paul Viereckl	60
Veit Bair	150
Andreas Maisinger	32
Lorenz Wegerer	50
Stefan Pamschaber	50
Mathias Preisl	32

[1]) K. und k. Reichsfinanzarchiv, niederösterr. Herrschaftsacten K 8/2.

Adam Thoman	30
Sigmund Renstetter	32
Christof Aman	50
Wolfgang Rumpler	40
Georg Hamer	80
Sebald Horn	60
Sigmund Taxperger	40
Hans Mitterleutner	50
Hans Humlin[1])	300
Leopold Kuchlmüllner	70
Hans Stengl	50
Andreas Weißenstein	150
Stefan Meßrer	50
Hans Schreckl	40
Hans Fridl	20
Sebastian Angermayer	25
Hans Edlinger	50
Erasmus Rädler	32
Hans Decker	50
Christof Grueber	32
Martin Sonleuttner	150
Wolf Krantzl	25
Georg Nidermair	25
Lorenz Dickhemann	80
Andreas Schmittner	80
Michael Schamlasperger	140
Augustin Hungersperger	50
Hans Talhamer	32
Michael Hölnsteiner	50
Georg Mair	60
Lukas Dickhemann	100
Paul Preißl	80
Adam Reichart	50
Hans Schwarb	150
Andreas Mair	80
Sebastian Junkmair	60
Matthäus Puchecker	80
Abraham Dintzer	60
Sebastian Fröschl	200
Albrecht Turner	32
Hans Turner	60
Georg Kumer	100
Sebastian Zehetner	50
Wolf Pilgram	100
Christian Zaler	200

[1]) D. i. die Witwe nach Hans Huml. — Die Witwe beziehungsweise die Erben sind auch unten bei Stringl, Puchenecker, Urbishueber, Lernstädl, Riemer, Schober, Gstettner, Teyßer, Pösinger, Rad, Plechner, Püllinger, Dantzer, Krieger, Holzhueber, Baumgartner, Modauer, Knittner, Gals zu verstehen.

Florian Haberer	60
Stefan Huebmer	32
Caspar Reßl	32
Egid Perger	50
Philipp Schmid	80
Hieronymus Mitterhofer	100
Lienhard Springinlacken	50
Coloman Wesendorfer	40
Anna Schußwecklin	50
Florian Deißpacher	32
Michael Reicher	50
Ruprecht Straich	50
Hans Wartperger	32
Thoman Runsner	60
Wolf Stringlin	25
Leopold Puecheneckerin	80
Thoman Günthardt	32
Florian Lueger	70
Sebastian Deybl	80
Martin Stubmüllner	60
Michael Hörhammer	50
Franz Prandtner	50
Michael Höfer	50
Wolfgang Stubmüller	40
Wolfgang Gyringer	50
Wolf(gang) Kaufmannseder	70
Wolfgang Engelgeher	200
Christof Knolmair	600
Matthäus Raffreutter	150
Hermann Stopper	100

Hans Etz
Egid Zetner
Lienhard Hueber
Leopold Moßl
Mathias Kallenpruner
Augustin Puechperger
Sylvester Hindermair
Georg Pachwürdt
Pangraz Reisinger
Wolf Scher

zusammen 60 Pfund Pfennig

Hans Ruedlfinger
Hans Perger
Lienhard Rießling
Lienhard Aigner
Leopold Ebersperger
Wolfgang Horbeck
Hans Hueber
Stefan Partzer

Christof Steinmetz
Wolfgang Arbishueberin
Georg Plank — zusammen
Hartmann Zwettler — 60 Pfund Pfennig

Stefan Freisinger
Blasius Stillzing
Caspar Lernstädlin
Wolfgang Marchgraber
Ulrich Riemerin
Andreas Waichshofer
Sebastian Schoberin
Erhard Hochmueth
Wolfgang Scheinperger
Hans Lehner — zusammen
Michael Reichl — 40 Pfund Pfennig

Hans Rockinger
Peter Edlinger — zusammen
Thomas Gstettnerin — 12 Pfund Pfennig

Georg Grathwol
Simon Frank
Jacob Stieger
Hans Hueber
Sigmund Gausrab
Hans Müllner
Peter Rapersdorfer
Thoman Gaßner
Hans Stegmair — zusammen
Paul Thaispacher — 100 Pfund Pfennig

Stenglische Gerhabschaft
Daniel Kämlreitter
Hans Mairhofer
Georg Krauß
Leopold Pfennighofer
Georg Pfaffeneder
Sigmund Rittenschober
Stefan Pachpaur
Wolfgang Nochpaur — zusammen
Georg Dangraber — 50 Pfund Pfennig

Wolfgang Paur
Lienhart Zehetners Gerhabenschaft
Hans Prinninger
Paul Hofer
Michael Schmeßl
Thoman Kolbn — zusammen
Nicolaus Thoman — 70 Pfund Pfennig

Leopold Rab
Lienhart Edelmair
Wolf Teyßerin
Thoman Schneider
Michael Schmidt
Georg Haider
Matthäus Eckher
Lienhard Praittenperger
Georg Hartner — zusammen
Georg Zeidlinger — 70 Pfund Pfennig

Hans Hueber
Valentin Ortner
Hans Hemerle
Hans Pösingerin
Michael Stauber
Christof Schwartz
Florian Hueber
Wolfgang Wagner
Leopold Eizingers Gerhabschaft
Thomas Radin
Matthäus Schober — zusammen
Lienhard Helbling — 60 Pfund Pfennig

Thoman Rab
Ulrich Kerschpaum — zusammen
Leopold Aberschamer — 32 Pfund Pfennig

Peter Prieschink
Veit Teißpacher
Wolfgang Plechnerin
Franz Wippl
Hans Präm, ain öler — zusammen
Hans Graineder — 100 Pfund Pfennig
Bernhard Fink
Pangraz Schinagl
Leopold Weißmannsche Gerhabschaft
Georg Winkler

Hans Helmbeck
Peter Krumer
Lienhart Forsthueber
Michael Puechenecker
Augustin Wannpeck
Dionys Schiflinger
Paul Schiedl
Georg Pachmair
Veit Waitz
Wolfgang Püllingerin

Ursula Dantzerin
Hans Steger
Hans Päbl
Michael Englprunner — zusammen
Christof Wenpeck — 150 Pfund Pfennig

Mathias Kriegerin
Jacob Gestl
Michael Laichinger
Andreas Frank
Andreas Eder
Wolf Kaltenaigner
Hans Greinecker
Lorenz Gschwindt
Michael Humml
Pangraz Weiß
Veit Tarperger
Hans Wißmaier
Philipp Rueß
Rueprecht Kren
Hans Auer
Bartholomäus Hähenkircher
Sebastian Vollinger — zusammen
Lorenz Wolff — 120 Pfund Pfennig

Lienhard Wegner
Peter Gartner
Valentin Kuttner
Hans Aichinger
Georg Hohenfurtner
Wolf Schwedlmair
Valentin Ehr
Sebald Scheibleder
Christof Peterseyl
Hans Schießendorfer
Stefan Baindtner
Wolf Holzhueberin
Martin Teschlmair
Sigmund Schuester — zusammen
Erasmus Perger — 120 Pfund Pfennig

Wolf Moser
Leonhard Fellner
Georg Reutter
Stefan Ertlmair
„die alt Deimlin"
Georg Reyttinger
Georg Vischer
Veit Niechtl

Sebastian Albrecht
Hans Baumgartnerin
Wolfgang Brenner
Andreas Prammersdorfer
Wolfgang Reutter
Hans Stubmüllner — zusammen
Wolfgang Würtzlperger — 120 Pfund Pfennig

Andreas Püeßer
Wolfgang Ruitter
Hans Modauerin
Hans Suttlinger
Georg Pachpaur
Veit Prandstetter
Leopold Laichinger
Urban Häbinger
Blasius Wagner
Caspar Schneider
Hans Waitzperger
Wolf Püringer
Georg Kolbn
Leopold Ruittnerin
Wolfgang Straßer
Lorenz Grüner
Sigmund Obermair — zusammen
Nicolaus Maylperger — 132 Pfund Pfennig

Sigmund Sauerthaler
Wolf Frölich
Wolf Pleytzperger
Guetmans Gerhabschaft
Thoman Gibißhueber — zusammen
Barbara Galsin — 70 Pfund Pfennig

Oswald Wernitz
Cristof Pühlmair
Hans Waldhamer
Wolfgang Purckhartshofer
[illegible] Gerhabschaft — zusammen
Sigmund Hofkircher — 40 Pfund Pfennig

Inwohner und nit hausgeseßen:
[illegible] beim Hansen Präm
[illegible] beim Hansen Kromer
[illegible] daselbst
[illegible] daselbst
[illegible] in der schneider zech
[illegible] Andre Frank
[illegible] in des Weißmanns haus

schloßer in des Pfennighofer haus
tischler in Hansen Jochams haus
meßerschmidt daselbst
pinter daselbst
Hohenfurtner schneider
schuester beim Weißenstein
kotzenmacher daselbst
kirschner daselbst
schneider beim Stefan Meßner
Stefan Waitz kirsner
tischler ins Guettmanns haus
beck in gmainer statt haus
schneider in Krofueß haus
Michel Retzinger
Gabriel Kirsner
klampfer bei Hansen Turner
Sigmund Semler fragner
schneider im Paßauerhof — zusammen
Zacharias Kloßbeck, bader — 85 Pfund Pfennig

Burger:
Sebastian Kaltenberger
Wolf Goder
Hans Hagenmaier
N. Haberschamer — zusammen
Simon Heller — 20 Pfund Pfennig

Melchior Hupfausderstauden[1])
Niclas Stelzerin[2])
Hans Mitterlehner
Peter Spilhaß
Hans Tanner
Eufemia Mischenriglin — zusammen
Georg Wanner — 70 Pfund Pfennig

Hans Prandtner
Sebastian Hausruckher
Balthasar Berckhamer
Georg Oberhofer
Sigmund Mosenrusche Erben-Gerhaben
Hans Pruckmeister
Wolfgang Schietl
Andreas Hofkircher
Sigmund Heller

[1]) Die Familie Hupfausderstauden ist im 16. und in der 1. Hälfte des 17. Jahrhunderts auch in Korneuburg nachweisbar (Stadtarchiv Korneuburg, Rathsprotokolle).
[2]) D. i. die Witwe nach Nikolaus Stelzer. — **Ob die in Rodaun, Mödling, Kagran u. s. w. noch existierenden Familien „Stelzer" von Klosterneuburg stammen?**

des Gonabitzers erben verordneten gerhaben nochmallen pesten vleißes neben zu gemüetfürung allerlei zu sachen dienstlichen motiven handlung pflegen, damit sy hierinnen vermelte summa gelts unbegertermaßen noch zway jar lang gegen vorige versicherung und verzinsung bei Irer Maj. stillig und die von Closterneuburg ungemant lassen". Nun war in dieser Angelegenheit Ruhe, bis sich Justina, die nachgelassene Tochter Gonabitzers, mit Dr. Michael Püdler verheiraten wollte. Auf das Drängen der Braut um ihr „väterliches Gut" erklärte die Hofkammer: Der Kriegszahlmeister „soll mit dem jung Püdler[1]) nochmalen dahin handlen, damit er sich diesfalls noch ain klaine zeit gehorsamblich gedult, dann man allberait im werk sey, ime zu contentieren und befriedigen, dahero man sich zu ime umb soviel weniger seiner verweigerung oder verrer procedierens gegen denen von Closterneuburg als die dißorts nur von der kays. Maj. wegen verschrieben sein, nit versehen will". Noch 1585 war man in Verhandlung und glaubte, die Stadt Klosterneuburg solle die Bürgschaft neuerlich übernehmen oder gegen einen „schadlosbrief" die Summe bezahlen; damit schließen die Acten und das Ende dieser Angelegenheit ist unbekannt.

d) Aus dem Jahre 1677 ist bekannt, dass die Hofkammer durch die Stadt dem niederösterreichischen Landrechtsbeisitzer Franz Wolfgang Cramer und dessen Bruder Ludwig 1000 fl. ausbezahlen ließ als „rückstendig verbliebene besoldung" ihres verstorbenen Vaters. So sehr die Stadt dagegen remonstrierte und auf ihre schlimme Finanzlage hinwies, einem Auftrage der Regierung gemäß[2]), musste sie die beiden Erben „befriedigen". Wie sie zu ihrem Gelde kam, ist unbekannt.

Neben den Steuern, „Geschenken" und Darlehen hatten die einzelnen Ständemitglieder auch noch zuweilen besondere Leistungen in Kriegsfällen zu machen. Wir kommen darauf im Capitel „Klosterneuburg als Garnisonsstadt" zurück und wenden uns zu den „Verehrungen", welche den einzelnen Organe der Regierung und der Stände zu bringen waren für diese oder jene Amtshandlung. Nicht nur Bargeld wurde „verehrt", auch Wein. Bei dem Mangel an Quellenmaterial für Klosterneuburg ist es nicht möglich, einzelne Fälle aufzuführen, doch mögen aus dem Protokolle der Stadt Korneuburg einige daselbst zufällig erwähnte Fälle genannt werden:

Im Jahre 1669 hatte Klosterneuburg einen Nachlass der Steuern erhalten; dafür „verehrte" sie an die Hofkammer an die zwanzig Eimer Wein; 1698 glaubte der Stadtrath dem Regierungskanzler eine Verehrung geben zu müssen und zwar in Wein. — Damit erledigte Actenstücke möglichst bald expediert wurden, hatte man sich den Regierungs- und den Landschafts-Expeditor geneigt zu halten: Verehrungen von mehreren Eimern Wein oder „etlichen" Reichsthalern sind nicht selten.

---

[1]) Dr. Michael Püdlers Vater, Wolfgang Püdler, starb 1595. (Vgl. über ihn „Die n.-ö. Statthalterei von 1501 bis 1896", S. 426.) Dr. Michael Püdler ist wahrscheinlich identisch mit dem Regimentsrathe (heute etwa Statthaltereirath) Dr. Michael Püdler zu Velm. (Vgl. „Die n.ö. Statthalterei von 1501 bis 1896", S. 434.)

[2]) K. und k. Reichsfinanzarchiv, niederösterreichische Herrschaftsacten, K 8/2.

Weniger unangenehm als die eben angeführten „Verehrungen" berührt uns das „tractieren" der kaiserlichen Jäger an jenen Tagen, an welchen in der Umgebung der Stadt Jagden stattfanden; erwuchsen auch dabei hauptsächlich dem Stifte nicht unbedeutende Ausgaben, so wurde doch auch die Stadt in Mitleidenschaft gezogen. Diese Verehrungen und Geschenke an Staats- und Hofbedienstete waren allmählich zu regelrechten Abgaben oder Diensten geworden, die unter der Regierung der Kaiserin Maria Theresia und unter der Kaiser Josefs II. ihr Ende fanden. An Stelle der Verehrungen für landesfürstliche Organe traten bestimmte Taxen, und das „Trüherl", in welchem von den Parteien die „Bibalia" für die Beamten gelegt werden sollten[1]), verschwand aus der Kanzlei der Regierung und bald auch aus der ständischen. So wurde durch Maria Theresia, um nur ein Beispiel anzuführen, am 2. December 1747 eine „Charaktertaxe" festgesetzt[2]).

Darnach erhielt anstatt der bisher üblichen „Verehrungen"

1. der Gerichtssecretär der n.-ö. Regierung:
   a) von einem Bürgermeister oder Stadtrichter „für das jurament" . . . . fl. 3·—
   b) von einem inneren Rathsfreund . . . . „ 2·—
2. der Registrator der n.-ö. Regierung für die Ausfertigung des Bannbriefes . . . . „ 3·—
3. die Adjuncten und Kanzlisten der n.-ö. Regierung von jeder Stadt . . . . „ 1·30
4. der Expeditor und dessen Adjuncten der n.-ö. Regierung von einer Stadt . . . . „ 3·—
5. der Taxator der n.-ö. Regierung von jeder Stadt . „ 3·—
6. der Copeyschreiber der n.-ö. Regierung von jeder Stadt . . . . „ 1·30
7. das n.-ö. Taxamt . . . . „ 4·23
8. der Thürhüter der n.-ö. Regierung:
   a) von einem Bürgermeister oder Stadtrichter . . . . . „ 3·—
   b) von einem inneren Rathsfreund . . . . „ 2·—
9. die vier Einspanier der n.-ö. Regierung zusammen von einer Stadt . . . . „ 2·—
10. der Heizer der n.-ö. Regierung von einer Stadt . „ 1·—
11. der Profoß der n.-ö. Regierung von einer Stadt . „ 1·—

Im Jahre 1764 wurde bestimmt, dass von allen „städtischen Bedienstungen" eine zehnprocentige „Karaktertax und Karrenz" entrichtet werden sollte, und 1766 erfolgte dann eine „Erläuterung" dahin, dass der Stadtrichter „das erste Jahr seiner Erwählung" 5 Procent, die folgenden Jahre aber, so oft er bestätigt wird, nur die Hälfte, nämlich $2^1/_2$ Procent seiner Besoldung als Taxe abzuführen habe.

E) Zinse und Dienste. Solche waren bis 1848 a) der Grundzins (ius censuale sive urbanum, auch kurzweg census genannt). Es ist dies eine unveränderliche von jedem Grundstücke, mochte auf demselben ein Haus erbaut sein oder mochte es für Anbau von Feld-

---

[1]) Vgl. „Die n.-ö. Statthalterei von 1501 bis 1896", S. 55.

[2]) Stadtarchiv Korneuburg, Rathsprotokoll 1693 bis 1732, Fol. 309.

früchten dienen, an die Grundobrigkeit zu entrichtende Naturalabgabe, die, wenn sie vom Weinberge zu leisten war, Bergrecht genannt wurde, wenn sie in einem verhältnismäßigen Betrage zur Ernte der Obrigkeit entrichtet werden musste, Zehent hieß. Wer war nun in Klosterneuburg die Grundobrigkeit? Die Antwort darauf ist nicht kurz zu geben. Klosterneuburg war, wie alle landesfürstlichen mitleidenden Städte, auf landesfürstlichem Boden entstanden, der Landesfürst oder Herzog also ursprünglich Eigenthümer des Grundes, und die Bürger waren ihm für die Hofstätten, auf denen sich ihre Häuser erhoben, eine kleine Abgabe als Grundzins schuldig. Gewöhnlich aber gab der Landesfürst im Burgfrieden einer Stadt mehr oder weniger bedeutende Flächen an Kirchen und Klöster, an Edle und Dienstmannen, die dann später durch Ankauf oder als Geschenk noch mehr Grundbesitz an sich brachten; es erscheinen daher Adel und Geistlichkeit in vielen Städten als Hauptgrundeigenthümer; so war es auch in Klosterneuburg[1]), wo unmittelbar vor 1848 folgende Grundherrschaften waren:

1. Das Stift Klosterneuburg, welches im Laufe von 1702 bis 1845 erworben hatte, ohne dass wir die näheren Daten anführen können: das Grundbuch der Herren von Wallsee, das des Schenkenamtes[2]), das des Bürgerspitales Klosterneuburg[3]), das des Bisthums Passau und das von St. Martin.
2. Das Stift Schotten in Wien.
3. Die Herrschaft Groß-Rußbach[4]).

Zu diesen Grundherrschaften diente nun jedes Haus, jeder Weingarten u. s. w. auch die städtischen; so z. B. war der Grundzins für das Rathhaus jährlich 8 Pfennige[5]).

Neben dem Grundzins entwickelte sich im 12. Jahrhundert eine andere Giebigkeit b) das Burgrecht (ius civile, und wohl zu unterscheiden vom Bürgerrecht, das auch ius civile genannt wird). Das Burgrecht erscheint

I. Als dingliches Recht, ein fremdes unbewegliches Gut, das gegen Erhaltung in gutem Stand eingeräumt wird, wie sein Eigenthum zu benützen und darüber zu verfügen.

Der Eigenthümer des Gutes gibt hier einem andern dasselbe gegen eine jährliche Abgabe in Erbpacht. Der Zins ist die einzige fortdauernde Verbindung des Obereigenthümers mit dem Gute.

II. Als dingliches Recht, vermöge welchem eine oder mehrere bestimmte Personen auf Lebenszeit die volle Benützung und den Gebrauch eines fremden unbeweglichen Gutes gegen Erhaltung in gutem Stand genießen.

---

[1]) Anders war es z. B. in Korneuburg, wo die Stadt nach 1453 alleinige Grundobrigkeit oder Grundherrschaft war. (Vgl. meine Geschichte der Stadt Korneuburg, S. 59.)

[2]) Zum Schenkenbuch gehörten nur Weingärten, deshalb hieß dieses Grundbuch Mostbuch.

[3]) Dieses Grundbuch umfasste ebenfalls keine Häuser.

[4]) Ueber die fremden Besitzungen vgl. unten.

[5]) Grundbuch Stift Klosterneuburg A (aus 1702) im k. k. Grundbuchsamte Klosterneuburg.

Hier wird statt der unbestimmten Zeit des Erbpachtes eine bestimmte Frist (auf ein, zwei, drei „Leib") bezeichnet, nach deren Ablauf der ursprüngliche Eigenthümer wieder in seine vollen Rechte tritt; auch kann der Nutzungseigenthümer nur über die Früchte frei verfügen, während der Erbpächter in seinen Rechten über das Gut dem freien Eigenthümer sehr nahe kommt. Die Verleihung auf Lebenszeit mehrerer Personen auf Leibgeding finden wir meist in der Form auf Lebenszeit der Ehegatten (auf zwei „Leib") oder noch überdies auf Lebenszeit eines Kindes (auf drei „Leib").

III. Als dingliches Recht, welches jemanden gegen Bezahlung einer bestimmten Geldsumme auf Entrichtung einer jährlichen, unveränderlichen Geldabgabe von einem unbeweglichen Gute eingeräumt wird und zur Sicherung seiner Forderung das accessorische Recht verleiht, im Falle der Nichtleistung dieses Gut ins Eigenthum zu überkommen.

Hier geht der Eigenthümer eines unbeweglichen Gutes für eine ein für allemal gezahlte Summe die Verbindlichkeit ein, jährlich zu bestimmten Fristen von seinem Gute eine bestimmte Giebigkeit zu entrichten. Bei Nichteinhaltung schreitet das Gericht ein. Bei diesem dritten Falle von Burgrecht, dem Rentenkauf, ist das dingliche Recht eigentlich nur auf den Zins und nur dessen Gewere steht dem Burgrechtsbesitzer zu vermöge der Fiction der Rente als liegendes Gut.

Der Verleiher des Erb- und Leibpachtes konnte ebensowenig sein Gut als der Käufer der Rente seine Kaufsumme zurückfordern, so lange ihre Compasciscenten den eingegangenen Verpflichtungen nachkamen, dagegen konnten alle ihre Rente verkaufen, verpfänden, vererben u. s. w. wie anderes freies Eigenthum, ohne dass der Besitzer des Immobile Einspruch thun konnte. Aber ebensowenig hatte der Rentenkäufer ein Recht auf das belastete Gut, auch nicht ein Vorkaufsrecht.

Das Burgrecht ist entweder ein ewiges, welches auf dem Gute unwandelbar haftet, oder ein zeitliches. In letzterem Falle ist es entweder übertragbar auf ein anderes, dem zuerst verpfändeten im Werte gleiches unbewegliches Gut, oder überhaupt ablösbar. Die Ablösung geschieht durch Zurückzahlung der Kaufsumme, ja auch partielle Ablösung ist möglich, je nach dem Uebereinkommen der Parteien. Bei der Erbpachtsverleihung wird auch noch bisweilen eine Gebür bei Besitzveränderungen bedungen, die zu gleichem Betrage als „anlait" vom Käufer, als „ablait" vom Verkäufer getragen wird; doch wurde bei einem bloßen Wechsel der Burgrechtsbesitzer, den der natürliche Lauf der Zeit mit sich brachte (Todesfall), keine Gebür entrichtet. Bisweilen wurden auch gewisse Dienstbarkeiten dem Besitzer des Erbpachtgutes auferlegt, z. B. stets für einen in den Ort, wo das Erbpachtsgut gelegen, kommenden Mönch des verleihenden Klosters ein Zimmer bereit zu halten[1]).

Das Burgrechtsverhältnis erlosch 1) durch Ablösung, 2) durch richterliches Urtheil, 3) wenn Berechtigter und Verpflichteter in eine Person zusammenfielen. Im Falle der Besitzer des Gutes seine Verpflichtung nicht einhielt, d. h. am festgesetzten Verfallstage (gewöhnlich Georgi,

[1]) Fischer, Merkwürdige Schicksale von Klosterneuburg, Bd. 2, S. 350, Nr. 150.

Michaeli, Weihnachten [24. April, 29. September, 25. December]) eine bedungene Summe nicht entrichtete, wuchs der Betrag von 14 zu 14 Tagen auf das Zweifache, Dreifache u. s. w. des ursprünglichen Betrages, so lange, bis der Berechtigte glaubte, dass die angewachsene Geldsumme dem Werte des belasteten Gutes ungefähr gleichkomme, wo er dann die Intervention des Gerichtes beanspruchte. Der competente Richter in allen Burgrechtsverhältnisse betreffenden Fällen war der Grundherr, bezw. dessen Stellvertreter, der Amtmann. Vor ihm musste der Gläubiger in öffentlicher Gerichtssitzung („in offener schranne") die Klage wegen „versessenen" Burgrechtes erheben und die Abordnung von Schätzleuten verlangen. Erklärten diese vor dem öffentlich gehaltenen Gerichte, dass die durch die „zwispilde", d. h. durch die Verdopplung des Zinses von 14 zu 14 Tagen stets vermehrte Schuld dem Werte des Gutes gleichkomme oder ihn übertreffe, so sprach der Richter dasselbe dem Gläubiger zu, der nach neuen vierzehn Tagen, innerhalb welcher der Beklagte gegen Zahlung der vollen Summe noch das Recht der Einlösung hatte, in den Besitz desselben eingesetzt wurde und es nun beliebig verkaufen, versetzen oder verleihen konnte.

Es kam aber auch nicht selten vor, dass sich niemand fand, welcher das Gut unter den angebotenen Bedingungen zu übernehmen bereit war und dass so Häuser und Güter leer standen. Ebenso wurden oft nach einem Brande die Wohnplätze öde gelassen, weil der Besitzer nicht im Stande war, die Baukosten aufzubringen und zugleich die Abgaben fortzuzahlen. Außerordentliche Ereignisse, wie die furchtbare Pest, welche 1349 den größten Theil von Europa heimsuchte, mussten solche Wirkungen zufolge haben und übten zunächst auf die Entwicklung der Städte nachtheilig ein. Um diese Uebelstände zu beseitigen und einen neuen Aufschwung der Städte anzubahnen, entschloss sich Herzog Rudolf IV. zu den eingreifendsten Maßregeln. Er erklärte durch eine Verordnung vom 28. Juni 1360, dass in Wien jedes Burgrecht ablösbar sei und eine Urkunde vom 2. August desselben Jahres spricht auch die Ablösbarkeit der Grundrechte in Wien aus. Wenige Wochen später, am 20. August 1360, erflossen zwei Verordnungen für Klosterneuburg, in der einen wird die Ablösbarkeit des Burgrechtes, in der anderen die des Grundrechtes bestimmt. Herzog Rudolf erklärt in seinem und im Namen seiner Brüder, wie er „angesehen und betracht" habe, dass in seiner Stadt „Neuburg closterhalben" und in ihren Vorstädten „gar schwerer verzinsung wegen, die daselbst auf den heusern ligundt", viele Häuser „wuest werden und zergangen sint"; deshalb „setzt" er nun „in ein ewig recht", dass alles, „was bey alten oder bey neuen zeiten auf die hofstett oder heuser in der statt oder vorstetten zue Neuburg closterhalben gesetzt und geschlagen, überzins und purkrecht oder dienst, die man bischoffen, abten, pröbsten, pfarhern, caplän, teutschen herrn und St. Johannes, münchen, nunnen, betlorden, spitallern und geistlicher und weltlicher pfafheit dient und auch die man dient" den Landherren[1]), Rittern, Knechten[2]) und Bürgern, Gotteshäusern „und auch räthen oder gemeinschaften in den städten und auf dem landt oder wie sie genant sint, pfaffen oder layen, frauen oder man oder den juden, die solch überzins

[1]) D. i. der höhere Adel (Herren- und Grafen).

[2]) D. i. der niedere Dienstadel.

und dienst haben auf den egenannten hofstetten oder heusern", jetzt abgelöst werden könne; die Ablösungssumme sollte das Achtfache der jährlichen Abgabe[1]) betragen („je ain pfunt gelts umb acht pfundt pfening") und war „unverzogentlich an alle widerredt zu leisten". Sollte jemand die Ablösung hindern wollen, so „soll dem andern thail sein haus oder sein hofstatt von ihm ohne allen gelts ledig und los sein". Ferner bestimmte der Herzog, dass alle „ungebauten oder wüsten" Häuser und Hofstätten zu Klosterneuburg innerhalb Jahresfrist von neuem bestiftet werden; wer aber diese Zeit „übersizt und versaumbt, desselben yedes haus oder ungebaute hofstatt soll mit vollem recht ohne alle genadt lediglich verfallen sein einem jeglichen herzogen von Oesterreich und der statt Neuburg". Ebenso sollten auch die darauf liegenden Abgaben zu Gunsten des Herzogs verloren sein, eine Bestimmung, welche auch für die Zukunft gelten sollte, wenn ein Haus über ein Jahr „wüst" läge. Um den Aufbau zu erleichtern, wurde für alle Neubauten auf drei Jahre Steuerfreiheit gewährt.

In Bezug auf das Grundrecht wurde festgesetzt, dass selbes ebenfalls um das Achtfache der jährlichen Abgabe binnen Monatsfrist abzulösen sei, dass es in Zukunft nicht wieder eingehoben werde, dass fernerhin alle Besitzveränderungen von Häusern, Gärten, Weinbergen u. s. w. nicht mehr vor dem Grundherrn vorzunehmen seien, sondern da der „rechte" Grundherr in den Städten der Landesfürst sei, vor diesem, beziehungsweise vor seinem Stellvertreter, der in Klosterneuburg Richter und Rath ist, vorgenommen werden müssen. Für die Fertigung der Kauf-, Verkaufs- und Satzbriefe soll von jedem Pfund Pfennig sowohl der Käufer wie Verkäufer, respective der Gläubiger und Schuldner je einen Pfennig als Taxe entrichten, welche Taxe vom Rathe zum „gemainen nutzen der statt" nach des Landesfürsten „rath" zu verwenden sei. So erhielt die Stadt damals das Recht, ein Grundbuch zu führen und dafür Taxen einzuheben[2]), welche, wenn auch gering, doch eine Einnahmsquelle waren. Doch Herzog Rudolf IV. entzog ihr selbe bald selbst wieder. Nach etwas mehr als Jahresfrist am 3. December 1361 befreite er „durch sunder gunst und gnad" das Stift Klosterneuburg von der Ablösung des Grund- und Burgrechtes in- und außerhalb der Stadt und gewährte den Besitz desselben „ewiklich"[3]).

Rudolfs Erlass bildete kein Hindernis, dass auch in Zukunft Burgrechtsverhältnisse eingegangen werden, namentlich Rentenkauf und Leibgedinge nahmen im 14. Jahrhundert an Häufigkeit zu[4]), und gerade der erstere bot sich bei der nach Rudolfs Zeit immer steigenden Theuerung als bequemstes Auskunftsmittel dar. Der Erbpacht kommt in jener Zeit schon sehr selten vor, da über Grund und Boden zu verfügen mannigfach erleichtert wurde, sei es durch die zahlreicheren Arbeitskräfte bei der stets zunehmenden Bevölkerung, sei es durch den größeren Reichthum im Lande. Das Burgrecht blühte besonders im 15. Jahrhundert, doch zeigt die Urkunde

---

[1]) Diese Ablösungssumme scheint dem damaligen Rentenpreise entsprochen zu haben und war jedenfalls im Durchschnitt keine übermäßige Begünstigung des Verpflichteten.

[2]) Monumenta Claustroneoburgensia III, Nr. 5 und 6.

[3]) Fischer, Schicksale, Bd. 2, S. 388, Nr. 171.

[4]) Leider ist kein Beispiel für Klosterneuburg anzuführen, aber das Archiv der Stadt Korneuburg bietet eine Menge Beispiele.

Albrechts V. vom 21. Mai 1417, durch welche er einen Streit zwischen Stift und Stadt schlichtet[1]), den Verfall des Burgrechtes an; er bestimmte nämlich, dass alle Gerichtsbarkeit über Burgrechtsrealitäten in Klosterneuburg dem Stifte zustehen; es ist also im Anfange des 15. Jahrhunderts die ursprüngliche Ansicht über das Burgrecht, dass es ein freies dingliches Rechtsverhältnis ist, durch grundherrlichen Einfluss getrübt. Bald warf man die Burgrechtzinse ganz mit den grundobrigkeitlichen Giebigkeiten zusammen, und an die Stelle des Burgrechtes trat die ablösbare Hypothek. Da Belastungen von Häusern mit Burgrechten nicht „ohne Willen der Obrigkeit" vorgenommen werden durften, diese wohl oft damit warten ließ, neue Anlehen immer mehr als reine Schuldverschreibung mit Haftung des Immobiles aufgefasst wurden, hörten solche Verträge immer mehr auf. Beigetragen haben mag auch Kaiser Ferdinands I. Verordnung vom 14. October 1524, durch welche der Widerruf und die Heimzahlung des Verkaufspreises der an Geistliche verkauften Gülten, Renten und Güter jederzeit gestattet, ja das Recht dazu sogar für abtretbar erklärt ward.

Bei vielen Abgaben lässt sich weder der Moment des Anfangs, noch aber die Zeit des Aufhörens bestimmen. Dies gilt auch für das Burgrecht. Es scheint nicht, dass sich das Burgrecht bis zum Jahre der neuen Civilgesetzgebung Oesterreichs erhalten hat. Das allgemeine österreichische bürgerliche Gesetzbuch kennt den Namen Burgrecht nicht mehr[2]); bei Klosterneuburgs Bürgern war aber die Erinnerung an die kurze Erleichterung, welche ihnen seinerzeit durch Herzog Rudolfs IV. Verfügung zutheil geworden war, durch Jahrhunderte lebhaft und als sie 1791 um Bestätigung ihrer Privilegien[3]) ansuchten, kamen sie auch auf die beiden Privilegien von 1360 zurück und baten um Verleihung der Grundobrigkeit im Burgfrieden der Stadt, die ihnen ja zustünde. Da aber nach ihrer Ansicht es nicht mehr festzustellen war: 1. „welche Häuser neu gebauet, welche Gründe seitdem beurbaret worden, die vormal nie zinsbar waren, die also ihrem Ursprunge nach keine fremde Obereigenthumschaft anzuerkennen hatten"; 2. wie groß „die Zahl der damal gestandenen Häuser und tragbaren Gründe" war, welche von ihnen etwa „inzwischen öd, somit ipso facto der Stadt mit der Grundherrlichkeit verfallen und in der ferneren Folge der Zeiten wieder zu fremden Gunsten erhoben worden waren", so sahen sie ein, dass „sie niemanden solche angemaßte Rechte ganz oder zum Theil abnehmen könnten", erkannten ferner auch, dass die Stadt nicht im Stande sei, „solche an sich zu kaufen". Dazu fehlten der Stadt die Mittel, und so baten sie den Kaiser, ihnen den entsprechenden Kaufschilling ohne Interessen vorzustrecken, welchen die Stadt bei der dadurch vermehrten Einnahme nicht nur „verinteressieren und mit sogleich laufenden Terminzahlungen nach und nach jedoch dergestalt ohne merklichen Schaden des Aerariums wieder gut machen könnte[4])".

---

[1]) Monumenta Claustroneoburgensia III, Nr. 22.

[2]) Nach Heß, Das Burgrecht in „Sitzungsberichte der kais. Akademie der Wissenschaften", Bd. 11, S. 761—785; Huber, Geschichte Rudolfs IV., S. 120—123.

[3]) Seit 1628 hatte sich die Stadt ihre Privilegien nicht mehr bestätigen lassen.

[4]) Original-Supplik im Archiv des k. k. Ministeriums des Innern, IV. J., Klosterneuburg.

Die niederösterreichische Landesregierung sowie die Kammerprocuratur[1]) äußerten sich entschieden gegen „das Unüberlegte, das Widersinnige und Uebertriebene dieses unklaren städtischen Begehrens", einer Ansicht, der sich auch die Hofkanzlei anschloss, indem man darauf hinwies, a) dass es nicht angehe, die Grundbuchsinhaber zu veranlassen, gegen ihren Willen der Stadt ihre Grundherrlichkeit abzutreten, b) dass sie (die Grundbuchsinhaber) „der höchste Hof, auf dessen Schutz sie vielmehr selbst Anspruch zu machen hätten", dadurch zwingen würde, „die zwischen ihnen und der Stadt geschlossenen Verträge und alle übrigen Behelfe der Stadt Klosterneuburg zu lieb ex offo zu cassieren und aufzuheben". In der Privilegienbestätigung wurde des Grundbuches keine Erwähnung gethan. Etwas mehr als ein halbes Jahrhundert später gieng das Grundbuch mit all seinen Einkünften aus den Händen der „Herrschaften" an den Staat über. Die Einkünfte der Grundherrschaft bestanden außer dem Grundrechte, Burgrechte u. s. w. auch in den Gebüren für das An- und Abschreiben der Grundstücke. Die hiebei eingehobenen Taxen waren oft sehr hoch; so sah sich Herzog Albrecht III. veranlasst, 1391 die Grundbuchsgebüren in Klosterneuburg auf zwei Pfennige festzusetzen, von denen den einen der Käufer, den andern der Verkäufer erlegen sollte[2]).

G. Klosterneuburgs Magistrat hoffte, wenn die Stadt die Grundherrschaft erhalte, dem „Unvermögen" der Stadt abzuhelfen, welches „so groß" war, „dass die wenigen Einkünfte von den nur nöthigsten Ausgaben jährlich um 600 bis 800 fl. überstiegen" wurden. Da aber diese Einnahmsquelle nicht eröffnet wurde und auch nicht eröffnet werden konnte, kämpfte die Stadt Klosterneuburg fort und fort mit einem Deficit, musste also Schulden machen und für deren Tilgung sorgen. Nachrichten, dass Klosterneuburg ihren Verpflichtungen nicht nachkam oder nicht nachkommen konnte, reichen zurück bis ins 15. Jahrhundert. Herzog Leopold IV. ließ der Stadt 1407 Theile von dem Bergrecht nach, welches sie an den Landesfürsten, beziehungsweise an sein Kelleramt jährlich von 24 Joch Weingärten, „gelegen auf Weitling und haißet das Ghrait", zu leisten hatte. Herzog Albrecht V. ließ 1412 von der Stadtsteuer eine beträchtliche Summe nach[3]). Im 16. Jahrhundert war die Stadt wieder „in abnehmen kumen", weshalb die Regierung ihr 1532 die Verwaltung der Zechen übergab, mit dem Auftrage, dass von dem Einkommen der Gottesdienst, so wie er gestiftet ist, „verricht" werde, der sich dann ergebende „überfluss allein zu den nottürftigen gebeue der stat" verwendet und darüber „guette raittung" gethan werde[4]). Auch diese Einnahmsquelle konnte dem Deficite nicht abhelfen und die Regierung sah sich in der ersten Hälfte des 17. Jahrhunderts veranlasst, eine „General-Commission" einzusetzen und die Gläubiger zusammenzuberufen. Bis 1653 war man über die Mittel, die Schulden der Stadt Klosterneuburg zu tilgen, nicht einig geworden und trotzdem gab die Stadtvertretung am Ende eines jeden Jahres, wann sie ihre Mandate zurücklegen sollte, nicht an, wie hoch sich die Schulden belaufen, weshalb

[1]) Die Aeußerung der Kammerprocuratur liegt im Wortlaute nicht vor.

[2]) Monumenta Claustroneoburgensia III, Nr. 13.

[3]) Vgl. oben S. 89.

[4]) Monumenta Claustroneoburgensia III, Nr. 27.

1653 eine kaiserliche Resolution die damalige Stadtvertretung heftig tadelte, da ja „doch gemeine stadt wissentlich sehr stark beladen" war. Die Steuern sollten geregelt werden, die Stadt ohne Erlaubnis der Regierung kein Anlehen über 300 fl. machen[1]). Einige Zeit mochte man auf diese Weise das Deficit von der Stadt bannen, aber 1722 „lag" die Stadt derart „in der kleme", dass ihr die Steuern „moderiert" werden mussten, — denn das hohe „Mitleiden" war hauptsächlich Schuld an der fortwährenden Finanznoth[2]). Doch schon 1725 wurde es wieder nöthig, dass die Regierung einschritt. Von den „zu gemeiner stadt mitleiden gehörigen weingärten" hatte der Propst von Klosterneuburg 38 Viertel „an sich", d. h. an das Stift „gebracht", wollte „jedoch hievon die gewöhnliche Steuer nicht bezahlen". Die Stadt trat klagbar auf und zwar auf Grund der unterm 11. Juli 1672 für alle mitleidenden Orte erflossenen kaiserlichen Resolution, die dahin lautete, dass der Käufer eines Grundstückes „zur Abstattung der davon gebürenden Contribution angehalten werden solle"; ferner, dass es „auch billig ist, dass diejenigen, so von denen in gemeiner stadt mitleyden stehenden weingärten den nutzen ziehen, auch die darauf kommende landesfürstliche onera und gaben richtig abführen". Welchen Erfolg die Klage hatte[3]), ist leider nicht überliefert, wahrscheinlich einen für die Stadt günstigen. Doch die Lage derselben war noch immer precär, so dass 1737 wieder eine Hofcommission[4]) eingesetzt wurde, welche unter Zuziehung des Rathes und eines Bürgerausschusses die Finanzen der Stadt untersuchen und durch eine Regelung der Steuern Ordnung in dieselbe hineinbringen sollte. Sie kam ihrem Auftrage nach und constatierte, dass in der Stadt 7065 steuerbare Haus-Pfund, 716 steuerbare Gewerbe-Pfund und 16344 steuerbare Weingarten-Pfund, aber auch 1068 Viertel öde liegende Weingärten vorhanden waren. „Oede" Häuser werden nicht genannt, aber waren höchst wahrscheinlich vorhanden, denn noch 1751 werden deren drei genannt, welche „der Rath an Mann zu bringen sich möglichst bestreben" sollte. Durch die Gaisruck'sche Instruction waren die Ausgaben und Einnahmen fixiert worden und letztere mit 1401 fl. 04 kr. festgesetzt worden. Die „Regulierung" des Magistrats durch Kaiser Josef II. brachte weitere Ersparungen, die aber nach den Intentionen des wohlmeinenden Herrschers der Schule und der Armenpflege zugute kommen sollten. Die Stadt fand mit ihren Einnahmen noch immer nicht das Auslangen und musste nebst Einhebung von Gemeindeumlagen auch „Gelder aufnehmen"; es waren nebst Privaten, die Geld darliehen, der Bürgerspitalfond Klosterneuburg, die erste österreichische Sparcasse, die Sparcasse Baden, die cumulative Waisencasse Klosterneuburg und die niederösterreichische Landeshypothekenbank, welche Darlehen gewährten. Im Jahre 1899 wurde dahin mit den Gläubigern ein Abkommen getroffen, dass die niederösterreichische Hypothekenbank alle Schulden der Stadt 375.000 fl. übernahm, gegen eine jährliche Amortisationsquote von 18.000 fl. (36.000 K).

---

[1]) Suttinger, Consuetudines Austriacae, S. 74.

[2]) Archiv des k. k. Ministeriums des Innern, IV. J., Klosterneuburg.

[3]) Codex Austriacus, Bd. 4, S. 290.

[4]) Leiter derselben war Karl Cetto von Kronstorf, Regent des Regiments der n.-ö. Lande (vgl. „Die n.-ö. Statthalterei von 1501—1896", S. 456).

Wir kommen nun zu den letzten Kategorien der Ausgaben, nämlich jener für geistliche Zwecke, Schule und Spital, denen wir aber je ein eigenes Capitel im Folgenden widmen. Bevor wir uns jedoch zu denselben wenden, haben wir früher noch aus dem Abschnitte Steuern die „Blutsteuer“ zu besprechen, womit wir die Darstellung „Klosterneuburg als Garnisonsstadt verbinden wollen.

Klosterneuburg als Garnisonsstadt.

Als die Römer bis an die Donau ihr Reich ausgedehnt hatten, errichteten sie am Fuße des Kahlengebirges ein Castell, etwa dort, wo heute das Stift Klosterneuburg steht, und legten in dasselbe eine Garnison. So war Klosterneuburg schon in den ersten Tagen seines historisch nachweisbaren Bestandes ein Garnisonsort[1]) und blieb ein solcher, so lange die Römer ihre Herrschaft bis an die Donau behaupten konnten. Als aber dann germanische Stämme einrückten und in langem, harten wechselvollen Kampfe sich im Besitze des Landes behaupteten, wurde Klosterneuburg in kurzer Zeit neuerlich besiedelt, aber eine Garnison erhielt die Stadt nicht, denn die deutsche Verfassung kannte kein stehendes Heer. Jeder Freie hatte das Recht, ja die Pflicht, Waffen zu tragen und kämpfte mit seinen Gemeindegenossen in der Hundertschaft und mit dieser in der Gauschaft. Unter den Merowingern und Karolingern waren nur mehr die grundbesitzenden Freien zum Kriegsdienst verpflichtet, und dieser Umstand bewog viele, um sich der Last des Heerdienstes zu entziehen, ihr Besitzthum von geistlichen und weltlichen Großen zu Lehen zu nehmen. Die weitere Ausbildung des Lehenwesens leistete der Umwandlung der bisherigen Volksheere in schwer gerüstete Reiterheere wesentlichen Vorschub und bewirkte, dass endlich die durch besondere kriegerische Uebung geschulten Ritter in allen abendländischen Reichen das Fußvolk fast ganz verdrängten und dass an Stelle des allgemeinen Aufgebotes Lehens- oder Vasallenheere traten.

Mit dem Emporkommen des Bürgerthums und dem Wachsen der Städte trat ein Umschwung ein. Die streitbare und gut bewaffnete Bürgerschaft bildete einen wichtigen und zugleich den verlässlichsten Theil der Streitmacht eines Landes. Mancher übermüthige, trotzige Ritter, Herr oder Graf musste aus Furcht vor den derben Bürgerhänden, die in Friedenszeiten eifrig ein Gewerbe betrieben, im Kampfe aber gewaltige Hiebe mit Schwert und Streitkolben austheilten, sich zur Befolgung der landesfürstlichen Befehle bequemen, mancher Adelige, der mühelos ein bequemes Leben führen wollte und deshalb auf den Raub sich verlegte, sah sein Schloss von Städtern in Schutt und Trümmern gelegt, auf dass es nie wieder erstehe. Da sich die Bürger selbst waffenfähig gemacht hatten und gute Dienste leisteten, fand es der Landesfürst als Eigenthümer oder Herr der Städte gut, die Bürger ohne Unterschied zum Kriegsdienste zu verhalten und alsbald verbreitete sich die Pflicht Kriegsdienste zu leisten über alle Classen der Bewohner eines Landes. In den Hussitenkriegen mussten „all edl und unedl all männigklich in stötten, dörfern und märkten reich und

---

[1]) Vgl. oben, S. 5 ff.

arm", nachdem zuvor in Oesterreich ob und unter der Enns alle „manen, weliche über 16 jar was und weliche under 70 jar was" und alle Harnisch und Waffen beschrieben worden waren, ins Feld rücken[1]).

Eine weitere Veränderung brachte die Erfindung des Schießpulvers und die Einführung der Feuerwaffen mit dem Ende des 14. Jahrhunderts. Die Bedeutung des Ritterthums schwand vollständig, aber auch für das Bürgerthum boten die neuen Waffen keine Erfolg verheißende Verwendung, denn ihr Gebrauch wollte stets geübt sein; so kam man zu den zunftmäßigen Kriegern, den Landsknechten, die um Sold jedem dienten. Zu Anfang des 16. Jahrhunderts diente auch der Adel um Sold und dies bewirkte, dass im Verlaufe von hundert Jahren neben den nirgends heimischen Landsknechten auch Landeskinder als Söldner aufgebracht wurden. Sobald aber der Friede gesichert war, wurde die Streitmacht bis auf schwache Besatzungstruppen der wichtigsten Grenzorte und vielleicht auch einer Leibwache des Fürsten entlassen, um im Falle der Noth neuerdings geworben zu werden. Allmählich wurde überall die Werbung mehr eingeschränkt und die Aushebung vorzugsweise zur Ergänzung der Truppen angewendet, die man nun immer weniger nach erfolgtem Friedensschlusse entließ. Damit kam man zu stehenden Heeren; allerdings waren viele Bevölkerungsclassen vom Militärdienst befreit, bis endlich in Oesterreich 1868 die allgemeine Wehrpflicht eingeführt wurde.

Nebst den Landsknechten und Söldnern war dann noch das Aufgebot, welches jeden 30., 20., 10. oder 5. Mann einer Stadt, Herrschaft u. s. w. traf. Schon in den Hussitenkriegen finden wir die Aushebung des zehnten Mannes; den zehnten Mann hatten seine neun Nachbarn, welche zu Hause bleiben durften, auszurüsten und während seiner Abwesenheit seine Wirtschaft zu bestellen. Solche Aufgebote des 10., 20., 30. Mannes erfolgten in den Türkenkriegen während des 16. Jahrhunderts wiederholt[2]) und auch das 17., ja sogar das 18. Jahrhundert kennt das Aufgebot des 5., 10. u. s. w. Mannes[3]). Für die Ausrüstung hatte der ausgehobene Mann, wie erwähnt, selbst zu sorgen, für seine Verpflegung aber die Stände, welche die nöthige Summe durch Auflagen, Landsanlagen genannt, hereinbrachten. Im zweiten Decennium des 18. Jahrhunderts übernahm jedoch die Landschaft die Ausrüstung der ausgehobenen Mannschaft und vertheilten die dadurch bedingten Lasten auf die Landsanlagen unter dem Titel Recrouten-Monturs-gelder; auch die Stellung der für Cavallerie nöthigen Pferde wurde von den Ständen übernommen, die Kosten als Rimonta-Gelder eingehoben. Um diese Zeit erhielten die Stände auch das Recht der Bewilligung der Höhe der zu stellenden Recruten[4]). Die Aushebung geschah, wie seinerzeit die Musterung des Aufgebotes, an bestimmten Orten, im Viertel unter dem Wiener Walde nur in Ebenfurth, also an einem Orte, während im 16. Jahrhundert eine Reihe von Musterungs-

---

[1]) Kleine Klosterneuburger Chronik (Archiv für Kunde österr. Geschichte, Bd. 7) zu 1421 und 1424.

[2]) Vgl. Codex Austriacus, Bd. I, S. 29—30.

[3]) K. k. Archiv für Niederösterreich, Hüttner'sche Sammlung, Bd. 87, Fol. 59 und 60.

[4]) Hüttner'sche Sammlung, Bd. 89 (R).

orten genannt werden, darunter auch Klosterneuburg. Wo eine Musterung abgehalten, gab es nicht unbedeutende Auslagen. Die Stadt Klosterneuburg berechnete ihre Auslagen 1566, in welchem „1800 knecht“ in ihrem Burgfrieden gemustert wurden, auf 5000 fl., eine Summe, welche die Hofkammer zu ersetzen versprach, bis 1583 dann stets „vertrestete“, aber nichts zahlte[1]).

Eine nicht unbedeutende Last für die mitleidenden Städte waren dann, als an Stelle der Musterung und Werbung die Aushebung gekommen war, die Marschgelder und die Quartierungskosten der zu ihren Regimentern marschierenden Recruten. Da hiebei „vielfache Excesse“ sich ereigneten, die Soldaten oft übertriebene Anforderungen stellten, beschlossen die Stände 1717 nach dem Beispiele Baierns „zur größeren sublevation der armen burger und unterthanen“ die Soldaten „in gewisse hiezu erbaute caßarmes einzuquartieren“. Nach langen Verhandlungen mit dem Hofkriegsrathe wurde 1721 beschlossen, 4 Kasernen in Niederösterreich zu erbauen, welche sowohl für Infanterie als auch für Cavallerie entsprechen. Im Viertel unter dem Wiener Wald wurden zwei Kasernen erbaut, und zwar in Wien; das Waldviertel (Viertel ob dem Manhartsberg) erhielt dagegen keine Kaserne; die Kaserne für das Viertel ober dem Wiener Wald war in St. Pölten, die für das Viertel unter dem Manhartsberg zwischen Stockerau und Grafendorf[2]).

Durch die Reformen Maria Theresias im Heerwesen Oesterreichs nach dem sogenannten ersten österreichischen Erbfolgekrieg wurden die Kasernen vom Staate übernommen, neue, soweit es der Staatsschatz erlaubte, aufgeführt, wo dies nicht möglich war, die Garnisonsstädte zu gewissen Leistungen herbeigezogen, die Verpflegung und (nun durchgeführte) gleichförmige Bekleidung (Uniformierung) der Truppen von der Militärverwaltung übernommen.

Zu Anfang der Sechziger Jahre des 18. Jahrhundert erhielt Klosterneuburg eine Garnison und zwar Truppen, die dem Obersten Schiffsmeisteramte in Wien unterstanden[3]). Diese Behörde entstand in den Kämpfen Oesterreichs in Ungarn gegen die Türken während der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts und war bestimmt, bei dem verwahrlosten Zustande der Landcommunicationen in Ungarn die Verbindung der einzelnen Heerestheile mittels Schiffen auf den mächtigen Flusslinien des Landes herzustellen. Mit der Errichtung des Hofkriegsrathes wurde das Oberste Schiffsmeisteramt dieser Centralstelle untergeordnet und seine Aufgabe bestand nun hauptsächlich nur in dem Schiffstransporte, sowie in der Besorgung des Materials für den Bau der Brücken in Ungarn; die Ausführung der Bauten dieser Brücken, insbesondere jener während der Operationen, also der eigentlichen Kriegsbrücken, war anfangs wahrscheinlich aber auch anderen Aemtern übertragen. Im Laufe der Zeit bildete sich aber auch hier die Abhängigkeit von der Centralstelle und in weiterer Folge der Unterstellung unter das Oberste

---

[1]) K. und k. Reichsfinanzarchiv, niederösterreichische Herrschaftsacten, K 8/2.

[2]) Hüttnersche Sammlung, Bd. 88, Fol. 1043—1046. — Grafendorf ist seit 1895 mit Stockerau zu einer Gemeinde vereinigt (Landesgesetzblatt 1895, Nr. 1).

[3]) Nach Brinner, „Geschichte des k. k. Pionnierregimentes“, 4 Bände, Wien 1878—1881.

Schiffsmeisteramt aus, welches endlich zur leitenden Behörde des gesammten Kriegsbrückenwesens wurde.

Die Organisation des Obersten Schiffsamtes sowie der demselben im Laufe der Zeit untergeordneten Aemter und Abtheilungen war unbestimmt und läſst sich auf eine definitive für Krieg und Frieden giltige Form nicht zurückführen. Allmählich entsprachen die Institutionen und Einrichtungen keineswegs mehr den geänderten Bedürfnissen einer neueren Zeit und die Uebelstände beim Obersten Schiffsamte sowie bei vielen Theilen des Heerwesens beseitigte Maria Theresia. Größtentheils auf ihre eigene Initiative wurde nach Abschluſs des zweiten schlesischen Krieges 1748 energisch Hand an die Reorganisation des Heeres gelegt. Mit Beziehung auf das Kriegsbrücken-Wesen wurde vorerst dem Personalstand eine definitive Organisation gegeben. Er hatte zu bestehen: 1. Aus dem Obersten Schiffsamte, den ihm subordinierten Schiffsämtern in Ungarn und den dazugehörigen Ländern, in welchen das Oberste Schiffsamt nach den bisherigen Gesetzen den gesammten Schiffsdienst zu besorgen hatte. 2. Aus dem mobilen Pontons- und Laufbrückenstande mit 2 Compagnien, bestimmt für die ins Feld rückenden Armee-Abtheilungen. In Friedenszeit hatten beide Compagnien organisiert zu bleiben, wurden aber den verschiedenen Schiffsämtern zugetheilt. Sie standen unter dem Obersten Schiffsamte, dessen Commandant mit Beziehung hierauf den Titel Ober-Bruckhauptmann führte. Aus diesen beiden Compagnien, Pontons- oder Feldbrücken-Compagnien genannt, wurde dann das Pontonier-Bataillon. Der Stand der Compagnien wurde 1749 festgesetzt auf:

1 Bruckhauptmann bei jeder Compagnie mit je 50 fl. Gage,
1 Brucklieutenant bei jeder Compagnie mit je 36 fl. Gage,
1 Feldwebel bei jeder Compagnie mit je 18 fl. Gage,
1 Fourier[1]) bei jeder Compagnie mit je 15 fl. Gage,
1 Tambour bei jeder Compagnie mit je 8 fl. Gage,
2 Corporals bei jeder Compagnie mit je 14 fl. Gage,
2 Zimmerleute bei jeder Compagnie mit je 10 fl. Gage,
15 Pontoniere bei jeder Compagnie mit je 10 fl. Gage,
10 Wässerer bei jeder Compagnie mit je 8 fl. Gage,

zusammen also mit 34 Individuen in jeder Compagnie.

Das Commando der 1. Compagnie stand in Preßburg und hatte die Schiffsverwahrungen Wien, Preßburg, Komorn, Pest, Eszeg und Szegedin zu bestreiten, jenes der 2. Compagnie stand in Pest und hatte die übrigen Schiffsämter (Peterwardein, Titel, Pančova mit Borča) zu besetzen.

In jedem dieser Orte wurde ein Officier oder Unterofficier angestellt und ihm einige Pontoniere und Wässerer zugetheilt. Die Gesammt-Jahreskosten des Pontonstandes betrugen 19.256 fl. Zugleich mit dieser Organisation wurden noch weitere Bestimmungen bezüglich des inneren Dienstes in den Abtheilungen erlassen[2]) und die bisherige Adjustierung (Dreieckiger Hut, bei „Gemeinen" mit wollenen, bei Unterofficieren mit

---

[1]) Der Furier „hatte alle Rechnungs-, Musterungs- und andere zu dem Oeconomiesache gehörigen Schriften nach Anleitung des Rechnungsführers zu verfassen und ordentlich zu unterhalten.

[2]) Brinner a. a. O., Bd. 1, S. 87.

silbernen, bei Officieren mit goldenen Tressen; kornblumenblauer Rock, offen, mit ponceaurothem Aufschlag und Vorstoß, blaue Weste, blaue Beinkleider; Stiefel mit Stützeln (Ansatz-Stulpen); Säbel (an weißem Leibriemen) folgendermaßen festgesetzt: Casquet wie die Infanterie, Rock in Farbe und Aufschlag wie bisher nach dem Schnitte der Infanterie; weiße Beinkleider; Stiefel wie bisher. Im Jahre 1755 kam dazu das Infanterie-Gewehr und ein Säbel ohne Bügel; der Rücken der Klinge war als Säge eingerichtet; das Riemenzeug weiß.

Die eben geschilderten Bestimmungen über die Organisation des Pontonier-Wesens waren noch unter dem Eindrucke der erst beendeten Feldzüge erflossen und hauptsächlich nur zu dem Zwecke erlassen worden, um den Personalstand in eine mit den übrigen Zweigen des Heerwesens mehr in Einklang stehende Form zu bringen. Mittlerweile waren in den Friedensjahren 1750—1754 die reformatorischen Aenderungen in allen Zweigen des Heerwesens mit Eifer fortgesetzt worden; man suchte dieses mit Hinblick auf die sehr nahe gelegene Eventualität künftiger Kriege in Bezug auf Ausbildung und Ausrüstung, auf den Standpunkt vollkommener Kriegstüchtigkeit zu bringen. Da die Organisation des Kriegsbrücken-Wesens in beiden Beziehungen noch keineswegs entsprechend genannt werden konnte und insbesondere über das Materiale und die Ausbildung der Truppen noch keinerlei bestimmte Vorschriften vorhanden waren, erschien es nöthig, das hier Fehlende nachzutragen, um diesen noch immer sehr vernachlässigten Theil des Heerwesens in kriegsmäßige Verfassung zu bringen. Durch Entschließung vom 15. Februar 1754 wurde verlautbart, „dass Ihre Majestät für den dienst befunden, auch den schiffbrücken-stand auf einen besseren fuß zu setzen". Demzufolge wurde der bis dahin nur mit 68 Mann systemisierte Friedensstand der 2 Feldbrücken-Compagnien um 2 Brückenofficiere (Unterlieutenants), 30 Pontoniere und 20 Wässerer vermehrt, der Kriegsstand jeder Compagnie auf 127 Mann festgesetzt und zwar:

1 Bruckhauptmann,
1 Brucklieutenant,
1 Bruckofficier,
1 Feldpater,
1 Feldwebel (Bruckmeister),
1 Fourier,
1 Feldscher,
4 Korporale,
1 Profoß,
1 Tambour,
6 Zimmerleute,
6 Schopper,
60 Pontoniere und
40 Wässerer.

Das Fuhrwesens-Personale des einer Compagnie zugetheilten Ponton-Trains bestand aus 1 Fuhrwesens-Officier, 1 Ober-Wagenmeister, 4 Wagnergesellen, 4 Schmiedgesellen; die Gesammt-Jahreskosten einer Compagnie sammt dem Fuhrwerks-Personale stellten sich auf 25.740 fl.

Mit Beziehung auf den künftigen Kriegsstand des Materiales wurde folgendes angeordnet: Der Pontonstand hat aus 200 Stück und

zwar aus 120 hölzernen und 80 blechernen Pontons zu bestehen; die in Böhmen und Mähren seit dem letzten Kriege stehenden 60 Metallpontons haben repariert und um 20 Stücke vermehrt zu werden. Dieses letztere Materiale wurde ausschließlich für die Operationen in Böhmen und Mähren bestimmt, da diese Gattung Pontons „bei stark strömenden Flüssen, sowie bei großem Wellenschlag nicht zu gebrauchen seien". Die Holzpontons sollten auch fernerhin in Gmunden erzeugt werden; 100 Stück derselben hatten in Preßburg und Ofen, 20 Stück sowie alle Metallpontons in Wien untergebracht zu werden. Statt der bisherigen Karren wurden vierräderige Pontons-Wagen mit der in den deutschen Ländern gebräuchlichen Spurweite eingeführt.

Bezüglich der Kriegs-Eintheilung des Personals erfolgte die Anordnung, dass für je 100 Pontons eine Brücken-Compagnie eingetheilt werde. Hinsichtlich der Ausbildung der Truppe wurde befohlen, dass das Schiffbrückenpersonale „in der Schlagung der Brücken wohl unterrichtet und exercieret werde" und deshalb die Compagnien jährlich durch einige Zeit zu vereinigen seien. Während dieser gemeinsamen Uebungen hatten die, sonst von den Compagnien bestrittenen Schiffamtsposten durch Civilschiffleute versehen zu werden.

Im Laufe des siebenjährigen Krieges (1756—1763) zeigte sich ein allseitiges dringendes Bedürfnis nach Erhöhung des Ponton-Personalstandes. Um dem Mangel theilweise abzuhelfen und da eine Neuaufstellung während eines Krieges mit großen Schwierigkeiten verbunden ist, wurde die von der Katastrophe der sächsischen Armee bei Pirna verschont gebliebene polnisch-sächsische Pontonier-Abtheilung in österreichische Dienste übernommen, in welchen sie bis zu ihrer Rückübernahme von Seite Sachsens (1761) verblieb. Noch bevor der Krieg im Norden und Westen der österreichischen Erblande seinen Abschluss gefunden hatte, wurde 1762 befohlen, Vorbereitungen zu treffen, dass nach dem Friedensschlusse eine vollständige Pontons-Compagnie sammt Ober- und Unter-Officieren an die Save und Kulpa mit den Standorten Agram und Eszeg verlegt werden könne. Nach dem Frieden von Hubertsburg (1763) wurden in Niederösterreich zu Hainburg, Albern und Fischamend Schiffsverwahrungen angelegt, in Klosterneuburg aber 1763 eine Schiffswerfte errichtet und von der Stadt „auf Verlangen" des Hofkriegsrathes die „Kühweide" zum Schiffbau-Zimmerplatz überlassen[1]), 1766 wegen Einquartierung der Pontoniere mit der Stadt Verhandlungen gepflogen[2]), sowie der Werkplatz (Werfte genannt) durch einen Damm gegen Ueberschwemmungen gesichert, 1767 ein „Victualienmarkt eingeführt wegen des daselbst liegenden Militärs, das Mangel an Victualien leidet"[3]). Im Jahre 1768 beanspruchte dann das Schiffsbauamt von der Stadt auch die neue Viehweide in der Neubruch-Au und wollte die daselbst angehängten vier Schiffmühlen verlegen, dafür ein „Beschlacht einbauen", um den Bauplatz vor „Einrissen" des Wassers zu schützen[4]). Im folgenden Jahre wurde die Schiffswerfte unterhalb des

---

[1]) Archiv des k. k. Ministeriums des Innern, niederösterr. Protokolle 1768, Fol. 175.

[2]) Ebenda, 1766, Fol. 149.

[3]) Ebenda, 1767, Fol. 254 und 273.

[4]) Ebenda, 1768, Fol. 180 und 194.

Hier wird statt der unbestimmten Zeit des Erbpachtes eine bestimmte Frist (auf ein, zwei, drei „Leib") bezeichnet, nach deren Ablauf der ursprüngliche Eigenthümer wieder in seine vollen Rechte tritt; auch kann der Nutzungseigenthümer nur über die Früchte frei verfügen, während der Erbpächter in seinen Rechten über das Gut dem freien Eigenthümer sehr nahe kommt. Die Verleihung auf Lebenszeit mehrerer Personen auf Leibgeding finden wir meist in der Form auf Lebenszeit der Ehegatten (auf zwei „Leib") oder noch überdies auf Lebenszeit eines Kindes (auf drei „Leib").

III. Als dingliches Recht, welches jemanden gegen Bezahlung einer bestimmten Geldsumme auf Entrichtung einer jährlichen, unveränderlichen Geldabgabe von einem unbeweglichen Gute eingeräumt wird und zur Sicherung seiner Forderung das accessorische Recht verleiht, im Falle der Nichtleistung dieses Gut ins Eigenthum zu überkommen.

Hier geht der Eigenthümer eines unbeweglichen Gutes für eine ein für allemal gezahlte Summe die Verbindlichkeit ein, jährlich zu bestimmten Fristen von seinem Gute eine bestimmte Giebigkeit zu entrichten. Bei Nichteinhaltung schreitet das Gericht ein. Bei diesem dritten Falle von Burgrecht, dem Rentenkauf, ist das dingliche Recht eigentlich nur auf den Zins und nur dessen Gewere steht dem Burgrechtsbesitzer zu vermöge der Fiction der Rente als liegendes Gut.

Der Verleiher des Erb- und Leibpachtes konnte ebensowenig sein Gut als der Käufer der Rente seine Kaufsumme zurückfordern, so lange ihre Compasciscenten den eingegangenen Verpflichtungen nachkamen, dagegen konnten alle ihre Rente verkaufen, verpfänden, vererben u. s. w. wie anderes freies Eigenthum, ohne dass der Besitzer des Immobile Einspruch thun konnte. Aber ebensowenig hatte der Rentenkäufer ein Recht auf das belastete Gut, auch nicht ein Vorkaufsrecht.

Das Burgrecht ist entweder ein ewiges, welches auf dem Gute unwandelbar haftet, oder ein zeitliches. In letzterem Falle ist es entweder übertragbar auf ein anderes, dem zuerst verpfändeten im Werte gleiches unbewegliches Gut, oder überhaupt ablösbar. Die Ablösung geschieht durch Zurückzahlung der Kaufsumme, ja auch partielle Ablösung ist möglich, je nach dem Uebereinkommen der Parteien. Bei der Erbpachtsverleihung wird auch noch bisweilen eine Gebür bei Besitzveränderungen bedungen, die zu gleichem Betrage als „anlait" vom Käufer, als „ablait" vom Verkäufer getragen wird; doch wurde bei einem bloßen Wechsel der Burgrechtsbesitzer, den der natürliche Lauf der Zeit mit sich brachte (Todesfall), keine Gebür entrichtet. Bisweilen wurden auch gewisse Dienstbarkeiten dem Besitzer des Erbpachtgutes auferlegt, z. B. stets für einen in den Ort, wo das Erbpachtsgut gelegen, kommenden Mönch des verleihenden Klosters ein Zimmer bereit zu halten[1]).

Das Burgrechtsverhältnis erlosch 1) durch Ablösung, 2) durch richterliches Urtheil, 3) wenn Berechtigter und Verpflichteter in eine Person zusammenfielen. Im Falle der Besitzer des Gutes seine Verpflichtung nicht einhielt, d. h. am festgesetzten Verfallstage (gewöhnlich Georgi,

[1]) Fischer, Merkwürdige Schicksale von Klosterneuburg, Bd. 2, S. 350, Nr. 150.

Die bestehenden beiden Feldbrücken-Compagnien wurden 1767 aufgelöst und in die Hauscompagnie eingetheilt, welch' letztere die Bestimmung erhielt, in Zukunft alle Schiffsämter aus ihrem Stande zu besetzen. Die Mannschaft der Hauscompagnie hatte sich Montur und Service selbst zu verschaffen, weil „in Hungarn billiger zu leben und bei den hungarischen Schiffsämtern nicht soviel als bei dem Feldbrückenstande zu verrichten sei"; die Montur der Feldcompagnien wurde vom Aerar beigestellt. Die Ausrüstung blieb gleich jener der früheren Feldbrücken-Compagnien. Als Standort des Pontonier-Bataillons wurde die Stadt Klosterneuburg sammt Umgebung bestimmt. In dieser Dislocation verblieben die vier Feldcompagnien bis zum Jahre 1770, in welchem das bisherige Militär-Oeconomie-Gebäude[1]) in Klosterneuburg dem Bataillon als Kaserne zugewiesen wurde. In das gleiche Jahr fällt der Ausbau des Ponton-Schoppens daselbst, welcher mit einem Aufwande von 7000 fl. bewerkstelligt wurde; alle Fahrzeuge und Requisiten des Obersten Schiffsamtes wurden von Wien nach Klosterneuburg gebracht und hier deponiert; in Klosterneuburg hatten von nun an alle Pontons erzeugt, sowie auch die Proben über die zweckmäßigste Art der Anspannung der zum Transport bestimmten Zugthiere (Ochsen) gemacht zu werden. Es ergab sich, dass für gewöhnliche Verhältnisse bei ruhigen Märschen Ochsen genügen, nicht aber in jenen häufigen Fällen entsprechen, wo mit einem Theile des Trains schnellere Bewegungen auszuführen sind; deshalb wurde dem Ponton-Train eine Anzahl Pferde zugewiesen.

Im Jahre 1771 wurde der bisherige Pontonstand in den Niederlanden in den Stand des österreichischen Pontonier-Bataillons übernommen. In Klosterneuburg fanden von da ab auch die Pontonier-Uebungen statt. In das Jahr 1780 fallen organisatorische Veränderungen im Pontonierwesen; so wurde ein Reglement für das Personale des Obersten Schiffsamtes entworfen, für die Schiffsämter in Ungarn Bestimmungen getroffen und der Stand des Obersten Schiffsamtes und Pontonier-Bataillons in nachstehender Weise geregelt:

Charge	Oberstes Schiffs-Amt	Pontonier-Bataillon	Haus-Compagnie	Summe
Brücken-Ober-Hauptmann und Commandant	1	—	—	1
Oberstwachtmeister (Hauptmann)	—	1	—	1
Amtsofficier	1	—	—	1
Cassier und Rechnungsführer	1	1	—	2
Zeugsverwahrer	1	1	—	2
Adjutant	1	—	—	1
Bataillons-Chirurg	—	1	—	1
Unter-Chirurgen	—	2	—	2
Uebertrag . .	5	6	—	11

[1]) Ueber das Militär-Oeconomie-Gebäude vgl. unten S. 302.

Charge	Oberstes Schiffs-Amt	Pontonier-Bataillon	Haus-Compagnie	Summe
Fürtrag . .	5	6	—	11
Amtsschreiber	2	—	—	2
Fouriere	—	4	—	4
Profoß	1	—	—	1
Seilermeister	—	1	—	1
Wagnermeister	—	1	—	1
Hauptleute	—	3	1	4
Capitän-Lieutenants . . .	—	1	—	1
Unterlieutenant	—	4	1	5
Oberbrückenmeister	—	4	1	5
Unterbrückenmeister	—	8	2	10
Corporale	—	20	5	25
Spielleute	—	4	—	4
Zimmerleute	—	36	6	42
Alt-Pontoniere	—	60	18	78
Gemeine Pontoniere . . .	—	160	54	214
Zusammen . .	7	317	89	412

Die Hauscompagnie wurde zur Besetzung der schiffsämtlichen Posten eingetheilt und zwar:

Wien: 2 Alt-Pontoniere.

Preßburg: 1 Oberbrückenmeister, 1 Alt-Pontonier, 1 gemeiner Pontonier.

Pest: 1 Hauptmann, 1 Corporal, 1 Zimmermann, 1 Alt-Pontonier, 16 Gemeine.

Szegedin: 1 Alt-Pontonier.

Esseg: 1 Unterlieutenant, 1 Corporal, 1 Zimmermann, 2 Alt-Pontoniere, 16 Gemeine.

Peterwardein: 1 Oberlieutenant, 1 Corporal, 4 Zimmerleute, 3 Alt-Pontoniere, 18 Gemeine.

Szurduk: 1 Corporal, 1 Alt-Pontonier, 1 Gemeiner.

Semlin: 1 Unterbrückenmeister, 2 Alt-Pontoniere, 6 Gemeine.

Pančova: 1 Corporal, 2 Alt-Pontoniere, 4 Gemeine.

Temesvár: 1 Unterbrückenmeister, 1 Alt-Pontonier, 2 Gemeine[1]).

In Verbindung mit diesen organischen Veränderungen wurde auch der bisherige Unterschied in den Gebüren der Haus- und Feldcompagnie aufgehoben; das der Mannschaft der ersteren bisher verabreichte Monturgeld hatte aufzuhören und dieselbe war künftig in Montur und Ausrüstung wie die Feldcompagnie zu behandeln. Die Feldcompagnien lagen nach wie vor

[1]) Der Abgang von 2 Alt-Pontonieren und die Ueberzahl von 10 Gemeinen gegen den oben systemisierten Stand führt Brinner a. a. O., S. 199, Anmerkung, auf „vorhandene Ueberzählige" zurück.

mit dem gesammten Material in Klosterneuburg, das im Frühjahre 1783 aus 30 Bruckschiffen, 180 hölzernen, 80 blechernen und 28 Leinenpontons sammt Wagen, 24 Laufbrücken, 6 halbe Tschaiken und 12 Patrouille-Tschaiken bestand. Da es 1783 schien, dass ein Krieg mit der Pforte ausbreche, wurde das Pontonier-Bataillon um eine Compagnie vermehrt, die Haus-Compagnie hatte denselben Stand wie die übrigen Compagnien anzunehmen und das Bataillon mit Einschluss der Hauscompagnie eine Stabs- und fünf „ordinäre" Compagnien zu bilden. Außerdem wurden auch die Stände theilweise vermehrt, so dass der Gesammtstand des Bataillons 991 „Individuen" betrug; doch noch im Laufe des Jahres 1783 wurde die Anzahl der Compagnien auf die 1781 normierte Ziffer herabgesetzt, nur blieb die Erhöhung des Standes um 1 Unterlieutenant auch für die Folge.

Im October 1787 erfolgte der Befehl, dass auch das Pontonier-Bataillon auf Kriegsfuß zu setzen und eine weitere Compagnie aufzustellen habe, wodurch der Stand auf 626 Mann erhöht wurde. Durch ein kaiserliches Befehlschreiben wurde im October 1788 das Pontonier-Bataillon auf 8 Compagnien vermehrt, einschließlich der Hauscompagnie, welche von nun an gleich den Feldcompagnien zu verwenden war. Das Bataillon sollte, sobald die Vermehrung durchgeführt war, aus 971 Köpfen bestehen. Diesen Stand erreichte es aber nicht. Ueberhaupt war der Stand der Pontoniere ein für die Verhältnisse der Armee zu geringer, was sich besonders im Jahre 1794 zeigte, als zu dem in Polen aufzustellenden Armeecorps Pontoniere gesandt werden sollten; in Klosterneuburg standen nur ein Corporal und 11 Pontoniere zu Gebote und im Jahre 1796 stand zu Beginn des Feldzuges kein Pontonier in Italien zur Verfügung. Eingeschaltet sei hier die Bemerkung, dass im Jahre vorher die Adjustierung der Pontoniere eine Aenderung erfuhr, indem sie runde Hüte, die Krempe rückwärts aufgeschlagen erhielten.

Trotz des ungenügenden Mannschaftsstandes wurden in der Friedensperiode 1798 für die Armee in Deutschland zu Klosterneuburg 124 Pontoniere in Stand gesetzt. Als dann der Krieg 1799 wieder ausbrach, war wohl genügend Pontonmaterial vorhanden, aber keine Mannschaft, um deren Transport zu befördern: so standen am 2. October 1799 in Klosterneuburg 51 Pontons in marschfertigem Zustande, es war jedoch kein Mann zu deren Begleitung vorhanden. Dieser für die Armee so nachtheilige Uebelstand wurde erst durch kaiserliche Entschließung vom 5. December 1799 abgeholfen, wodurch das aus einer Haus- und 4 Feldcompagnien bestehende Pontonier-Bataillon um 5 Ober-Brückenmeister, 5 Korporale, 1 Tambour, 8 Zimmerleute, 12 Alt- und 76 gemeine Pontoniere vermehrt wurde. Im Jahre 1804 folgte eine zweite und 1805 eine dritte Vermehrung des Standes der Pontoniere; durch die letztere Vermehrung erhielt jede Compagnie um 120 Mann mehr. Erzherzog Karl, der 1801 das Präsidium des Hofkriegsrathes übernommen hatte, erkannte, dass nicht nur eine Vermehrung sondern auch eine rationellere und umfassendere Ausbildung der Truppe nothwendig sei; es wurde in der Stabsstation Klosterneuburg eine Schule für die Weiterbildung junger Officiere und Cadetten errichtet.

Da jedoch diese Schule für das Aerar keinerlei Kosten verursachen durfte, war deren Anlage eine sehr beschränkte; ihre 1802 erfolgte Erweiterung war folgende: ein geeigneter Officier aus dem Officiersstande

der Compagnien wurde dem Stabe unter dem Titel Professor zugetheilt. Er hatte junge Officiere und Cadetten sowie zur Beförderung geeignete Unter-Brückenwärter im Winter in der Mathematik, im Sommer „in der Aufnahme“ zu unterichten. Er hatte alle Fluß- und Bauzeichnungen, sowie das wissenschaftliche Archiv in Verwahrung zu halten und den Modelsaal zu beaufsichtigen. Ihm oblag auch die Oberaufsicht über den Unterricht, welchen im Winter ein Ober-Brückenmeister den Unterofficieren, Zimmerleuten und den Bildungsfähigen aus der Mannschaft im Rechnen und in der praktischen Geometrie zu ertheilen hatte. So unvollkommen und ungenügend diese Schuleinrichtungen waren, sind dieselben doch immerhin als ein wesentlicher Fortschritt zu betrachten, da bis 1802 für den Unterricht in der Truppe gar keine bestimmten Normen bestanden und das wissenschaftliche Element nur in sehr geringem Maße gepflegt wurde.

Klosterneuburg blieb nach wie vor die Stabsstation der Pontoniere und war nun auch der Schulort dieser Truppe. Um sich von der ständigen Militär-Einquartierung zu befreien, bestimmte die Bürgerschaft Klosterneuburgs eine gewisse Summe Geldes, mit welcher das in der ehemaligen Rochusgasse (heute Marktgasse) gelegene Haus der 1788 aufgehobenen heiligen Kreuzzeche erworben und zur Pontonier-Kaserne umgestaltet wurde. — Im Jahre 1810 wurde dann das Gebäude vom General-Commando gekauft und gieng damit in den Besitz des Militärärars über. Die Pontoniere bezogen nun ihre neue Ubication, welche allgemein die Pontonier-Kaserne hieß. Die Pontoniere blieben in derselben bis zur Vereinigung des Bataillons mit dem Pioniercorps im Jahre 1843. Der Name Pontonier-Kaserne ist aber noch heute in Klosterneuburg nicht ganz verschwunden und dieser Umstand veranlaßte uns, die Geschichte der Pontoniere etwas ausführlicher zu behandeln. Aus derselben sei nachgetragen, daß sich nach Schluß des Feldzuges von 1809 Feldmarschall-Lieutenant Graf Radetzky[1]) eifrig mit einer den geänderten Verhältnissen entsprechenden, zeitgemäßen Organisation des Bataillons befaßte. Seine Vorschläge fanden theilweise die Genehmigung des Kaisers und alljährlich wurden nun auf der Donau bei Klosterneuburg Manöver der Pontoniere durchgeführt.

Entsprechend den die Friedens-Organisation des genannten Heeres feststellenden Bestimmungen, wurde der Friedensstand des Pontonier-Bataillons in folgender Weise geregelt:

Stab: 1 Stabsofficier als Commandant, 1 Lieutenant (Zeugverwahrer), 1 Corps-Feldarzt, 1 Rechnungsführer, 1 Bataillons-Adjutant, 1 Oberarzt, 2 Unterärzte, 4 Fouriere, 1 Profoß, 1 Fourierschütz[2]) und 4 Privatdiener; zusammen 18 Mann.

---

[1]) Josef Graf Radetzky, geboren am 2. November 1766, starb als Oesterreichs populärster Feldherr am 5. Jänner 1858 zu Mailand. (Vgl. über ihn Carl, Leben des Feldmarschalls Grafen Radetzky, Leipzig 1856; Ebersberg, Vater Radetzky, Prag 1858 u. s. w.)

[2]) Jeder Stabsofficier, Hauptmann oder Capitän-Lieutenant hatte zu seiner persönlichen Bedienung einen vom Staate besoldeten Furierschützen; die übrigen Officiere, die Regiments-Capläne, die Auditoren, Regiments-Aerzte und Rechnungsführer je einen unentgeltlichen Privatdiener. (Bergmayer, Verfassung der k. k. Armee, S. 111).

Sechs Compagnien: 5 Hauptleute, 1 Capitänlieutenant, 6 Ober-, 6 Unterlieutenant, 12 Ober-, 12 Unter-Brückenmeister, 48 Korporale, 6 Tambour, 6 Fourierschützen, 60 Zimmerleute, 132 Alt-Pontoniere, 432 Gemeine und 24 Privatdiener, zusammen 750 Mann. Der Gesammtstand betrug 768 Mann.

Nach wie vor stand das Pontonier-Bataillon unter dem Obersten Schiffsamte, dessen Status 1816 ungeändert blieb. Hatten die Pontoniere im Kriege Schiffsbrücken zu schlagen und vom Feinde zerstörte oder abgebrannte Brücken wieder herzustellen, so war ihre Aufgabe in Friedenszeiten nebst Uebung in ihrem Dienste die Besorgung der Versendung verschiedener Armeebedürfnisse auf den Hauptströmen der Monarchie, zu welchem Endzwecke die schiffämmtlichen Posten Scharnstein, Prag, Preßburg, Komorn, Pest, Szegedin, Eszeg, Peterwardein, Semlin, Pančova, Temesvár, Szißzek und Verona bestanden, wo sich überall Detachements des Bataillons befanden.

Ihre Adjustierung wurde 1809 etwas geändert; an Stelle der runden Hüte mit Schirm traten Corse-Hüte mit einem 7·9 cm langen Anker als Embleme. Als Verzierung der Hüte wurden für Unter-Brückenmeister 2·6 cm, für Korporale 1·3 cm breite silberne Borten eingeführt. Die Officiere erhielten platte, dreieckige Hüte.

Bis zum Jahre 1843 war das Kriegsbrückenwesen der österreichischen Armee getrennt. Die Pontons gehörten in den Bereich der Pontoniere, das Material der Laufbrücken fiel den Pionnieren zu. Die in dieser Trennung liegenden Mängel regten den Hauptmann Birago[1]) zu Studien und Versuchen an, deren Resultat er 1834 dem Hofkriegsrath in einer Denkschrift vorlegte. Seine Vorschläge wurden angenommen und mit Einführung eines einheitlichen Brückenmaterials in der Armee (System Birago) mußte auch die Organisation der für die bisher getrennten Zweige des Kriegsbrücken-Wesens bestimmten Truppen, des Pionnier-Corps und des Pontonier-Bataillons, eine Aenderung erleiden und dem Materiale entsprechend in eine einheitliche Form gebracht werden. Mit kaiserlicher Entschließung vom 19. November 1841 wurde eine Commission eingesetzt, welche jene Grundsätze, nach welcher die Neuorganisation der für das Kriegsbrücken-Wesen der Armee zu bestimmenden Truppe durchzuführen, zu berathen und festzustellen hatte. Mit kaiserlicher Entschließung vom 27. Jänner 1843 wurde die von der Commission festgestellte Organisation genehmigt, das Pontonier-Bataillon und das Pionnier-Corps zu einer Truppe, welche den Namen Pionnier-Corps erhielt, vereinigt, das Oberst-Schiffsamt und sämmtliche davon abhängige Posten aufgelöst. Klosterneuburg erhielt nun an Stelle der Pontoniere als Garnison Pionniere.

Die militärische Organisation von Arbeitskräften, deren Bestimmung es war, die in Marsch und Stellung der Heeres-Abtheilungen nöthigen technischen Arbeiten auszuführen, läßt sich bis zur Errichtung stehender Heere zurückverfolgen. Diese Arbeiter-Abtheilungen führten in der älteren Organisation der Heere den Namen Schanzknechte und standen unter dem

---

[1]) Karl Freiherr von Birago, geboren zu Cascina d'Olmo in der Gemeinde Locate bei Mailand am 24. April 1792, starb als Oberst und Unter-Lieutenant der königl. lombardisch-venetianischen Leibgarde zu Wien 29. December 1845. (Wurzbach, Biographisches Lexikon, Bd. 1, S. 402 bis 404.)

Schanzmeister, welcher dem Feldzeugmeister gewissermaßen coordinirt war. Im Laufe des 17. Jahrhunderts verschwinden die Schanzknechte, Schanzbauer oder Pionniere und am Ende des 17. Jahrhunderts finden sich unter Oesterreichs Truppen keine organisierten Schanzknechte. Die technischen Feldarbeiten wurden von Arbeitern, welche von den Infanterie-Regimentern commandiert wurden, ausgeführt. Gegen Schluss des Feldzuges 1757 wurde von dem ehemaligen General-Quartiermeister Feldmarschall-Lieutenant Graf Lascy[1]), dem Hofkriegsrathe eine eingehende Denkschrift vorgelegt, in welchem die Nothwendigkeit der Errichtung eigener Truppen-Abtheilungen für Ausführung der vielseitigen im Kriege vorkommenden technischen Arbeiten begründet und Vorschläge für ihre Organisation beigebracht wurden. Lascys Vorschlag fand Genehmigung und im März 1758 wurde ein Bataillon Pionniere, bestehend aus dem Stabe und 4 Compagnien aufgestellt. Der Stab bestand aus 1 Oberst-Wachtmeister, 1 Proviantmeister, 3 Unterfeldscherer. Der Stand der 4 Compagnien war: 4 Hauptleute, 4 Oberlieutenants, 4 Unterlieutenants, 4 Feldwebel, 2 Fouriere, 16 Corporale, 8 Spielleute, 400 Gemeine, zusammen 447 Köpfe. Die Pionnier-Truppe war enge mit der Jäger-Truppe verbunden, doch schon 1759 erfolgte die Ausscheidung der Jäger, die ein eigenes Jägercorps zu zwei Compagnien zu formieren hatten. In eben diesem Jahre wurde die Pionnier-Compagnie auf 265 Mann erhöht, aber schon 1761 trat eine Reduction ein, das Pionnier-Corps wurde aufgelöst und dem Stabs-Infanterie-Regiment einverleibt.

Als 1778 in Mähren und Böhmen eine Armee aufgestellt wurde, ergieng der Befehl, ein Pionnier-Bataillon von 6 Compagnien zu errichten; 1779, nach dem Frieden von Teschen, folgte wieder die Auflösung des Pionnier-Bataillons. So war es auch in der Folge. Nur während eines Krieges und nur für die Dauer desselben gelangte eine Pionnier-Truppe zur Aufstellung, nach dessen Beendigung wurde sie stets aufgelöst. Daher finden wir während des Türkenkrieges 1788—1790 ein Pionnier-Bataillon von 6 Compagnien zu je 136 Mann; 1789 erfolgte eine Erhöhung des Gesammtmannschaftsstandes um 300 Mann und die Aufstellung eines zweiten Bataillons.

Als 1790 Friedensunterhandlungen mit der Pforte begannen, wurden beide Bataillone aufgelöst. Eine Neuaufstellung der Pionniere erfolgte, abgesehen von den Unruhen in den Niederlanden am Ende der Regierung Kaiser Josefs II., zu Beginn der Coalitionskriege 1792 und zwar drei Compagnien; 1794 wurden vier Compagnien Pionniere errichtet, 1796 ein Pionnier-Bataillon bei der Armee in Italien errichtet, 1797 zwei Pionnier-Compagnien in Dalmatien aufgestellt, 1799 das Pionniercorps in Italien auf 12 Compagnien vermehrt; 1801 nach dem Frieden von Luneville erfolgte die Auflösung des Pionniercorps in Deutschland (mit 7 Compagnien) und des in Italien, um 1805 mit 3 Bataillonen wieder aufgestellt zu werden. Zwei Bataillone mit je 4 Compagnien waren für die Armee in Italien, eines mit 6 Compagnien für jene in Deutschland

[1]) Franz Moriz Graf von Lacy, am 21. October 1725 zu St. Petersburg geboren, starb zu Wien am 24. November 1801. (Wurzbach, Biographisches Lexikon, Bd. 13, S. 464—469.)

bestimmt. Nach dem Friedensschlusse von Pressburg wieder zur Auflösung bestimmt, die in Hainburg durchgeführt werden sollte, wurde aber 1806 eine Pionnier-Division aufgestellt und 1808 auf ein Bataillon zu 6 Compagnien vermehrt. Der Krieg von 1809 brachte eine neue Vermehrung, die Pionnier-Compagnien wurden auf Divisionen erhöht, deren man zu Anfang 1809 zehn zählte; sie wurden im Herbste 1809 in ein Corps mit 20 Compagnien vereinigt. Wieder war die Absicht nach dem Wiener Frieden bei der Reduction der Armee das Pionnier-Corps aufzulösen, jedoch der Chef des General-Quartiermeister-Stabes Graf Radetzky, der 1799 Commandant des italienischen Pionnier-Corps gewesen war, bot seinen ganzen Einfluss auf, um die Standesverminderung dieser Truppen möglichst zu beschränken, damit die Friedensorganisation derselben mit dem Kriegsbedarf im Einklang verbleibe. Radetzky erreichte aber nur, dass das Pionnier-Corps mit ein Feldbataillon zu 6 Compagnien im Frieden bestehen blieb; jede Compagnie sollte 180 Gemeine zählen. Im Jahre 1810 wurde dann in der Pionnierkaserne zu Korneuburg eine Schule errichtet[1]), 1812 das Corps auf 2 Bataillone vermehrt, 1813 das erste Pionnier-Bataillon um zwei Compagnien vermehrt und ein drittes Pionnier-Bataillon aufgestellt. Nach dem Frieden von Paris 1815 rückten die Pionniere (acht Compagnien) in Tulln ein, wurden aber dann nach Wiener-Neustadt verlegt. Im Jahre 1816 verfügte eine kaiserliche Resolution, dass das Pionnier-Corps auf 2 Bataillone zu je 4 Compagnien, die Compagnie zu 120 Mann, zu reducieren sei.[2]) Im Jahre 1825 wurde die Truppe auf ein Bataillon zu sechs Compagnien herabgesetzt, 1831 aber wieder ein zweites Bataillon mit sechs Compagnien aufgestellt, 1843 die Pionnier-Truppe und das Pontonier-Bataillon, wie erwähnt, in ein Corps, das Pionnier-Corps vereinigt. Bei der Zusammensetzung und weiteren Ausbildung war „der Grundsatz strenge einzuhalten, dass nicht allein jede Abtheilung des Corps, sondern auch jeder einzelne Mann für die verschiedenen Dienste des Pionnier- und Pontonier-Wesens gleichmäßig abgerichtet und verwendet werde“. Außer dem Stabe bestand das Corps aus 16 Compagnien, die in 3 Bataillonen so vertheilt waren, dass ein Bataillon 4 Compagnien, die zwei anderen je 6 Compagnien zählten. Als Friedens-Dislocationen wurden Wien, Klosterneuburg, Verona und Linz nebst Prag bestimmt. Da in Klosterneuburg nur 2 Compagnien Platz fanden, in der Stadt nicht einmal 80 Mann Pionniere untergebracht werden konnten[3]), wurden 2 Compagnien nach Tulln verlegt. Um die allzugroße Zersplitterung der Mannschaft hintanzuhalten, beschloß die k. k. Fortifications-Localdirection in Wien für das Militär-Aerar in Klosterneuburg eine Pionnier-Kaserne zu erbauen und erwarb 1845 zu diesem Zwecke vor dem Wiener Thore die 1786 vom Stifte Waldhausen dem Anton Prummler verkauften Realitäten, sowie den einstigen Zedlitzer-Hof.[4]) Alsbald wurde mit dem Bau begonnen und am 16. August 1849 konnte sie theilweise belegt (jedoch erst im November desselben Jahres

---

[1]) Vgl. meine Geschichte der Stadt Korneuburg, S. 603 (296, 706).

[2]) Die Compagnie bei den mobilen Truppen in Frankreich war überzählig zu führen.

[3]) Kreisamtsprotokoll 1844.

[4]) Vgl. unten.

TAFEL III.



Die neue Pionnierkaserne und der Bau des offenen Gerinnes.

Schiffsmeisteramt aus, welches endlich zur leitenden Behörde des gesammten Kriegsbrückenwesens wurde.

Die Organisation des Obersten Schiffsamtes sowie der demselben im Laufe der Zeit untergeordneten Aemter und Abtheilungen war unbestimmt und lässt sich auf eine definitive für Krieg und Frieden giltige Form nicht zurückführen. Allmählich entsprachen die Institutionen und Einrichtungen keineswegs mehr den geänderten Bedürfnissen einer neueren Zeit und die Uebelstände beim Obersten Schiffsamte sowie bei vielen Theilen des Heerwesens beseitigte Maria Theresia. Größtentheils auf ihre eigene Initiative wurde nach Abschluss des zweiten schlesischen Krieges 1748 energisch Hand an die Reorganisation des Heeres gelegt. Mit Beziehung auf das Kriegsbrücken-Wesen wurde vorerst dem Personalstand eine definitive Organisation gegeben. Er hatte zu bestehen: 1. Aus dem Obersten Schiffsamte, den ihm subordinierten Schiffsämtern in Ungarn und den dazugehörigen Ländern, in welchen das Oberste Schiffsamt nach den bisherigen Gesetzen den gesammten Schiffsdienst zu besorgen hatte. 2. Aus dem mobilen Pontons- und Laufbrückenstande mit 2 Compagnien, bestimmt für die ins Feld rückenden Armee-Abtheilungen. In Friedenszeit hatten beide Compagnien organisiert zu bleiben, wurden aber den verschiedenen Schiffsämtern zugetheilt. Sie standen unter dem Obersten Schiffsamte, dessen Commandant mit Beziehung hierauf den Titel Ober-Bruckhauptmann führte. Aus diesen beiden Compagnien, Pontons- oder Feldbrücken-Compagnien genannt, wurde dann das Pontonier-Bataillon. Der Stand der Compagnien wurde 1749 festgesetzt auf:

1 Bruckhauptmann bei jeder Compagnie mit je 50 fl. Gage,
1 Brucklieutenant bei jeder Compagnie mit je 36 fl. Gage,
1 Feldwebel bei jeder Compagnie mit je 18 fl. Gage,
1 Fourier[1]) bei jeder Compagnie mit je 15 fl. Gage,
1 Tambour bei jeder Compagnie mit je 8 fl. Gage,
2 Corporals bei jeder Compagnie mit je 14 fl. Gage,
2 Zimmerleute bei jeder Compagnie mit je 10 fl. Gage,
15 Pontoniere bei jeder Compagnie mit je 10 fl. Gage,
10 Wässerer bei jeder Compagnie mit je 8 fl. Gage,

zusammen also mit 34 Individuen in jeder Compagnie.

Das Commando der 1. Compagnie stand in Preßburg und hatte die Schiffsverwahrungen Wien, Preßburg, Komorn, Pest, Esseg und Szegedin zu bestreiten, jenes der 2. Compagnie stand in Pest und hatte die übrigen Schiffsämter (Peterwardein, Titel, Pančova mit Borča) zu besetzen.

In jedem dieser Orte wurde ein Officier oder Unterofficier angestellt und ihm einige Pontoniere und Wässerer zugetheilt. Die Gesammt-Jahreskosten des Pontonstandes betrugen 19.256 fl. Zugleich mit dieser Organisation wurden noch weitere Bestimmungen bezüglich des inneren Dienstes in den Abtheilungen erlassen[2]) und die bisherige Adjustierung (Dreieckiger Hut, bei „Gemeinen“ mit wollenen, bei Unterofficieren mit

[1]) Der Furier „hatte alle Rechnungs-, Musterungs- und andere zu dem Oeconomiesache gehörigen Schriften nach Anleitung des Rechnungsführers zu verfassen und ordentlich zu unterhalten.

[2]) Brinner a. a. O., Bd. 1, S. 87.

silbernen, bei Officieren mit goldenen Tressen; kornblumenblauer Rock, offen, mit ponceaurothem Aufschlag und Vorstoß, blaue Weste, blaue Beinkleider; Stiefel mit Stützeln (Ansatz-Stulpen); Säbel (an weißem Leibriemen) folgendermaßen festgesetzt: Casquet wie die Infanterie, Rock in Farbe und Aufschlag wie bisher nach dem Schnitte der Infanterie; weiße Beinkleider; Stiefel wie bisher. Im Jahre 1755 kam dazu das Infanterie-Gewehr und ein Säbel ohne Bügel; der Rücken der Klinge war als Säge eingerichtet; das Riemenzeug weiß.

Die eben geschilderten Bestimmungen über die Organisation des Pontonier-Wesens waren noch unter dem Eindrucke der erst beendeten Feldzüge erflossen und hauptsächlich nur zu dem Zwecke erlassen worden, um den Personalstand in eine mit den übrigen Zweigen des Heerwesens mehr in Einklang stehende Form zu bringen. Mittlerweile waren in den Friedensjahren 1750—1754 die reformatorischen Aenderungen in allen Zweigen des Heerwesens mit Eifer fortgesetzt worden; man suchte dieses mit Hinblick auf die sehr nahe gelegene Eventualität künftiger Kriege in Bezug auf Ausbildung und Ausrüstung, auf den Standpunkt vollkommener Kriegstüchtigkeit zu bringen. Da die Organisation des Kriegsbrücken-Wesens in beiden Beziehungen noch keineswegs entsprechend genannt werden konnte und insbesondere über das Materiale und die Ausbildung der Truppen noch keinerlei bestimmte Vorschriften vorhanden waren, erschien es nöthig, das hier Fehlende nachzutragen, um diesen noch immer sehr vernachlässigten Theil des Heerwesens in kriegsmäßige Verfassung zu bringen. Durch Entschließung vom 15. Februar 1754 wurde verlautbart, „dass Ihre Majestät für den dienst befunden, auch den schiffbrücken-stand auf einen besseren fuß zu setzen". Demzufolge wurde der bis dahin nur mit 68 Mann systemisierte Friedensstand der 2 Feldbrücken-Compagnien um 2 Brückenofficiere (Unterlieutenants), 30 Pontoniere und 20 Wässerer vermehrt, der Kriegsstand jeder Compagnie auf 127 Mann festgesetzt und zwar:

1 Bruckhauptmann,
1 Brucklieutenant,
1 Bruckofficier,
1 Feldpater,
1 Feldwebel (Bruckmeister),
1 Fourier,
1 Feldscher,
4 Korporale,
1 Profoß,
1 Tambour,
6 Zimmerleute,
6 Schopper,
60 Pontoniere und
40 Wässerer.

Das Fuhrwesens-Personale des einer Compagnie zugetheilten Ponton-Trains bestand aus 1 Fuhrwesens-Officier, 1 Ober-Wagenmeister, 4 Wagnergesellen, 4 Schmiedgesellen; die Gesammt-Jahreskosten einer Compagnie sammt dem Fuhrwerks-Personale stellten sich auf 25.740 fl.

Mit Beziehung auf den künftigen Kriegsstand des Materiales wurde folgendes angeordnet: Der Pontonstand hat aus 200 Stück und

zwar aus 120 hölzernen und 80 blechernen Pontons zu bestehen; die in Böhmen und Mähren seit dem letzten Kriege stehenden 60 Metallpontons haben repariert und um 20 Stücke vermehrt zu werden. Dieses letztere Materiale wurde ausschließlich für die Operationen in Böhmen und Mähren bestimmt, da diese Gattung Pontons „bei stark strömenden Flüssen, sowie bei großem Wellenschlag nicht zu gebrauchen seien". Die Holzpontons sollten auch fernerhin in Gmunden erzeugt werden; 100 Stück derselben hatten in Preßburg und Ofen, 20 Stück sowie alle Metallpontons in Wien untergebracht zu werden. Statt der bisherigen Karren wurden vierräderige Pontons-Wagen mit der in den deutschen Ländern gebräuchlichen Spurweite eingeführt.

Bezüglich der Kriegs-Eintheilung des Personals erfolgte die Anordnung, dass für je 100 Pontons eine Brücken-Compagnie eingetheilt werde. Hinsichtlich der Ausbildung der Truppe wurde befohlen, dass das Schiffbrückenpersonale „in der Schlagung der Brücken wohl unterrichtet und exercieret werde" und deshalb die Compagnien jährlich durch einige Zeit zu vereinigen seien. Während dieser gemeinsamen Uebungen hatten die, sonst von den Compagnien bestrittenen Schiffamtsposten durch Civilschiffleute versehen zu werden.

Im Laufe des siebenjährigen Krieges (1756—1763) zeigte sich ein allseitiges dringendes Bedürfnis nach Erhöhung des Ponton-Personalstandes. Um dem Mangel theilweise abzuhelfen und da eine Neuaufstellung während eines Krieges mit großen Schwierigkeiten verbunden ist, wurde die von der Katastrophe der sächsischen Armee bei Pirna verschont gebliebene polnisch-sächsische Pontonier-Abtheilung in österreichische Dienste übernommen, in welchen sie bis zu ihrer Rückübernahme von Seite Sachsens (1761) verblieb. Noch bevor der Krieg im Norden und Westen der österreichischen Erblande seinen Abschluss gefunden hatte, wurde 1762 befohlen, Vorbereitungen zu treffen, dass nach dem Friedensschlusse eine vollständige Pontons-Compagnie sammt Ober- und Unter-Officieren an die Save und Kulpa mit den Standorten Agram und Eszeg verlegt werden könne. Nach dem Frieden von Hubertsburg (1763) wurden in Niederösterreich zu Hainburg, Albern und Fischamend Schiffsverwahrungen angelegt, in Klosterneuburg aber 1763 eine Schiffswerfte errichtet und von der Stadt „auf Verlangen" des Hofkriegsrathes die „Kühweide" zum Schiffbau-Zimmerplatz überlassen[1]), 1766 wegen Einquartierung der Pontoniere mit der Stadt Verhandlungen gepflogen[2]), sowie der Werkplatz (Werfte genannt) durch einen Damm gegen Ueberschwemmungen gesichert, 1767 ein „Victualienmarkt eingeführt wegen des daselbst liegenden Militärs, das Mangel an Victualien leidet"[3]). Im Jahre 1768 beanspruchte dann das Schiffsbauamt von der Stadt auch die neue Viehweide in der Neubruch-Au und wollte die daselbst angehängten vier Schiffmühlen verlegen, dafür ein „Beschlacht einbauen", um den Bauplatz vor „Einrissen" des Wassers zu schützen[4]). Im folgenden Jahre wurde die Schiffswerfte unterhalb des

---

[1]) Archiv des k. k. Ministeriums des Innern, niederösterr. Protokolle 1768, Fol. 175.

[2]) Ebenda, 1766, Fol. 149.

[3]) Ebenda, 1767, Fol. 254 und 273.

[4]) Ebenda, 1768, Fol. 180 und 194.

Stiftes gemacht, ein „Beschlacht" längs des Stiftsgartens angelegt, die Schiffmühlen entfernt, die Viehweide auf den Platz zwischen der heutigen Berggasse (Mauer des Stiftsgartens) und der Wienerstraße verlegt[1]), wo sie bis 1853 blieb; in diesem Jahre wurde der Platz dem Pionnier-Bataillon zu Reitübungen eingeräumt[2]).

Noch im Jahre 1765 begann man in Klosterneuburg Schiffe zu bauen. Das nöthige weiche Holz wurde aus fünf eigens für diesen Zweck bestimmten Auen der kaiserlichen Domänen zu Gmunden genommen, das erforderliche Eichen- und Buchenholz hatten die sogenannten „13 Leithen des Kierlinger Districts" zu liefern; 1766 gelangte eine Fregatte, die erste, zur Vollendung.

Durch Allerhöchste Entschließung vom 10. Juni 1767 wurde die bisherige Organisation des Militär-Brückenwesens einer wesentlichen Veränderung unterzogen. Dasselbe hatte in Zukunft aus dem Stab, einer Hauscompagnie und einem Pontonier-Feldbataillon zu bestehen. Zu der Hauscompagnie hatte der Stand des Obersten Schiffsamtes, sowie der ungarischen Schiffsämter gerechnet zu werden.

Der Personalstand wurde folgendermaßen festgesetzt:

a) Stab: Oberster Schiffsamt-Oberstlieutenant, zugleich Brücken-Ober-Hauptmann und Qua-Commandant des ganzen Schiff- und Pontonstandes; 1 Oberstwachtmeister, Commandant des Pontonier-Bataillons; 1 Hauptmann als Amts-Official, 1 Cassier, 1 Zeugverwahrer, 1 Amtsschreiber; 1 Zeugdiener.

b) Stand der Compagnien:

	Hauscompagnie:	Feldcompagnie
Hauptmann	1	1
Oberlieutenant	1	1
Unterlieutenant	1	1
Materialverwalter	1	—
Oberfeldbrückenmeister	—	1
Unterfeldbrückenmeister	—	2
Schiffsverwahrer	4	—
Corporale	5	8
Schopper	5	—
Spielleute	—	1
Alt-Pontoniere	24	15
Gemeine	44	40

Bis jetzt waren die beiden Feldbrücken-Compagnien aus „nicht obligaten" und nur angeworbenen Leuten zusammengesetzt und ergänzt worden, welche nach Befinden des Obersten Schiffsamtes im Einvernehmen mit dem respicierenden Kriegscommissariate entlassen werden konnten; nach der neuen Organisation hatte die Ergänzung des Pontonier-Feldbataillons künftighin jedoch ausschließlich durch obligate (ausgehobene) Mannschaft zu geschehen.

---

[1]) Ebenda, 1769, Fol. 36 und 142.

[2]) Die Viehweide, im Volksmunde Kuhweide genannt, wurde auf einem durch die Gemeinde vom Stifte gekauften Grund in der Ried Nuidl verlegt.

Die bestehenden beiden Feldbrücken-Compagnien wurden 1767 aufgelöst und in die Hauscompagnie eingetheilt, welch' letztere die Bestimmung erhielt, in Zukunft alle Schiffsämter aus ihrem Stande zu besetzen. Die Mannschaft der Hauscompagnie hatte sich Montur und Service selbst zu verschaffen, weil „in Hungarn billiger zu leben und bei den hungarischen Schiffsämtern nicht soviel als bei dem Feldbrückenstande zu verrichten sei"; die Montur der Feldcompagnien wurde vom Aerar beigestellt. Die Ausrüstung blieb gleich jener der früheren Feldbrücken-Compagnien. Als Standort des Pontonier-Bataillons wurde die Stadt Klosterneuburg sammt Umgebung bestimmt. In dieser Dislocation verblieben die vier Feldcompagnien bis zum Jahre 1770, in welchem das bisherige Militär-Oeconomie-Gebäude[1]) in Klosterneuburg dem Bataillon als Kaserne zugewiesen wurde. In das gleiche Jahr fällt der Ausbau des Ponton-Schoppens daselbst, welcher mit einem Aufwande von 7000 fl. bewerkstelligt wurde; alle Fahrzeuge und Requisiten des Obersten Schiffsamtes wurden von Wien nach Klosterneuburg gebracht und hier deponiert; in Klosterneuburg hatten von nun an alle Pontons erzeugt, sowie auch die Proben über die zweckmäßigste Art der Anspannung der zum Transport bestimmten Zugthiere (Ochsen) gemacht zu werden. Es ergab sich, dass für gewöhnliche Verhältnisse bei ruhigen Märschen Ochsen genügen, nicht aber in jenen häufigen Fällen entsprechen, wo mit einem Theile des Trains schnellere Bewegungen auszuführen sind; deshalb wurde dem Ponton-Train eine Anzahl Pferde zugewiesen.

Im Jahre 1771 wurde der bisherige Pontonstand in den Niederlanden in den Stand des österreichischen Pontonier-Bataillons übernommen. In Klosterneuburg fanden von da ab auch die Pontonier-Uebungen statt. In das Jahr 1780 fallen organisatorische Veränderungen im Pontonierwesen; so wurde ein Reglement für das Personale des Obersten Schiffsamtes entworfen, für die Schiffsämter in Ungarn Bestimmungen getroffen und der Stand des Obersten Schiffsamtes und Pontonier-Bataillons in nachstehender Weise geregelt:

Charge	Oberstes Schiffs-Amt	Pontonier-Bataillon	Haus-Compagnie	Summe
Brücken-Ober-Hauptmann und Commandant	1	—	—	1
Oberstwachtmeister (Hauptmann)	—	1	—	1
Amtsofficier	1	—	—	1
Cassier und Rechnungsführer	1	1	—	2
Zeugsverwahrer	1	1	—	2
Adjutant	1	—	—	1
Bataillons-Chirurg	—	1	—	1
Unter-Chirurgen	—	2	—	2
Uebertrag . .	5	6	—	11

[1]) Ueber das Militär-Oeconomie-Gebäude vgl. unten S. 302.

Charge	Oberstes Schiffs-Amt	Pontonier-Bataillon	Haus-Compagnie	Summe
Fürtrag . .	5	6	—	11
Amtsschreiber	2	—	—	2
Fouriere	—	4	—	4
Profoß	1	—	—	1
Seilermeister	—	1	—	1
Wagnermeister	—	1	—	1
Hauptleute	—	3	1	4
Capitän-Lieutenants . . .	—	1	—	1
Unterlieutenant	—	4	1	5
Oberbrückenmeister	—	4	1	5
Unterbrückenmeister	—	8	2	10
Corporale	—	20	5	25
Spielleute	—	4	—	4
Zimmerleute	—	36	6	42
Alt-Pontoniere	—	60	18	78
Gemeine Pontoniere . . .	—	160	54	214
Zusammen . .	7	317	89	412

Die Hauscompagnie wurde zur Besetzung der schiffsämtlichen Posten eingetheilt und zwar:

Wien: 2 Alt-Pontoniere.

Pressburg: 1 Oberbrückenmeister, 1 Alt-Pontonier, 1 gemeiner Pontonier.

Pest: 1 Hauptmann, 1 Corporal, 1 Zimmermann, 1 Alt-Pontonier, 16 Gemeine.

Szegedin: 1 Alt-Pontonier.

Esseg: 1 Unterlieutenant, 1 Corporal, 1 Zimmermann, 2 Alt-Pontoniere, 16 Gemeine.

Peterwardein: 1 Oberlieutenant, 1 Corporal, 4 Zimmerleute, 3 Alt-Pontoniere, 18 Gemeine.

Szurduk: 1 Corporal, 1 Alt-Pontonier, 1 Gemeiner.

Semlin: 1 Unterbrückenmeister, 2 Alt-Pontoniere, 6 Gemeine.

Pančova: 1 Corporal, 2 Alt-Pontoniere, 4 Gemeine.

Temesvár: 1 Unterbrückenmeister, 1 Alt-Pontonier, 2 Gemeine[1]).

In Verbindung mit diesen organischen Veränderungen wurde auch der bisherige Unterschied in den Gebüren der Haus- und Feldcompagnie aufgehoben; das der Mannschaft der ersteren bisher verabreichte Monturgeld hatte aufzuhören und dieselbe war künftig in Montur und Ausrüstung wie die Feldcompagnie zu behandeln. Die Feldcompagnien lagen nach wie vor

[1]) Der Abgang von 2 Alt-Pontonieren und die Ueberzahl von 10 Gemeinen gegen den oben systemisierten Stand führt Brinner a. a. O., S. 199, Anmerkung, auf „vorhandene Ueberzählige" zurück.

mit dem gesammten Material in Klosterneuburg, das im Frühjahre 1783 aus 30 Bruckschiffen, 180 hölzernen, 80 blechernen und 28 Leinenpontons sammt Wagen, 24 Laufbrücken, 6 halbe Tschaiken und 12 Patrouille-Tschaiken bestand. Da es 1783 schien, dass ein Krieg mit der Pforte ausbreche, wurde das Pontonier-Bataillon um eine Compagnie vermehrt, die Haus-Compagnie hatte denselben Stand wie die übrigen Compagnien anzunehmen und das Bataillon mit Einschluss der Hauscompagnie eine Stabs- und fünf „ordinäre" Compagnien zu bilden. Außerdem wurden auch die Stände theilweise vermehrt, so dass der Gesammtstand des Bataillons 991 „Individuen" betrug; doch noch im Laufe des Jahres 1783 wurde die Anzahl der Compagnien auf die 1781 normierte Ziffer herabgesetzt, nur blieb die Erhöhung des Standes um 1 Unterlieutenant auch für die Folge.

Im October 1787 erfolgte der Befehl, dass auch das Pontonier-Bataillon auf Kriegsfuß zu setzen und eine weitere Compagnie aufzustellen habe, wodurch der Stand auf 626 Mann erhöht wurde. Durch ein kaiserliches Befehlschreiben wurde im October 1788 das Pontonier-Bataillon auf 8 Compagnien vermehrt, einschließlich der Hauscompagnie, welche von nun an gleich den Feldcompagnien zu verwenden war. Das Bataillon sollte, sobald die Vermehrung durchgeführt war, aus 971 Köpfen bestehen. Diesen Stand erreichte es aber nicht. Ueberhaupt war der Stand der Pontoniere ein für die Verhältnisse der Armee zu geringer, was sich besonders im Jahre 1794 zeigte, als zu dem in Polen aufzustellenden Armeecorps Pontoniere gesandt werden sollten; in Klosterneuburg standen nur ein Corporal und 11 Pontoniere zu Gebote und im Jahre 1796 stand zu Beginn des Feldzuges kein Pontonier in Italien zur Verfügung. Eingeschaltet sei hier die Bemerkung, dass im Jahre vorher die Adjustierung der Pontoniere eine Aenderung erfuhr, indem sie runde Hüte, die Krempe rückwärts aufgeschlagen erhielten.

Trotz des ungenügenden Mannschaftsstandes wurden in der Friedensperiode 1798 für die Armee in Deutschland zu Klosterneuburg 124 Pontoniere in Stand gesetzt. Als dann der Krieg 1799 wieder ausbrach, war wohl genügend Pontonmaterial vorhanden, aber keine Mannschaft, um deren Transport zu befördern: so standen am 2. October 1799 in Klosterneuburg 51 Pontons in marschfertigem Zustande, es war jedoch kein Mann zu deren Begleitung vorhanden. Dieser für die Armee so nachtheilige Uebelstand wurde erst durch kaiserliche Entschließung vom 5. December 1799 abgeholfen, wodurch das aus einer Haus- und 4 Feldcompagnien bestehende Pontonier-Bataillon um 5 Ober-Brückenmeister, 5 Korporale, 1 Tambour, 8 Zimmerleute, 12 Alt- und 76 gemeine Pontoniere vermehrt wurde. Im Jahre 1804 folgte eine zweite und 1805 eine dritte Vermehrung des Standes der Pontoniere; durch die letztere Vermehrung erhielt jede Compagnie um 120 Mann mehr. Erzherzog Karl, der 1801 das Präsidium des Hofkriegsrathes übernommen hatte, erkannte, dass nicht nur eine Vermehrung sondern auch eine rationellere und umfassendere Ausbildung der Truppe nothwendig sei; es wurde in der Stabsstation Klosterneuburg eine Schule für die Weiterbildung junger Officiere und Cadetten errichtet.

Da jedoch diese Schule für das Aerar keinerlei Kosten verursachen durfte, war deren Anlage eine sehr beschränkte; ihre 1802 erfolgte Erweiterung war folgende: ein geeigneter Officier aus dem Officiersstande

der Compagnien wurde dem Stabe unter dem Titel Professor zugetheilt. Er hatte junge Officiere und Cadetten sowie zur Beförderung geeignete Unter-Brückenwärter im Winter in der Mathematik, im Sommer „in der Aufnahme" zu unterichten. Er hatte alle Fluß- und Bauzeichnungen, sowie das wissenschaftliche Archiv in Verwahrung zu halten und den Modelsaal zu beaufsichtigen. Ihm oblag auch die Oberaufsicht über den Unterricht, welchen im Winter ein Ober-Brückenmeister den Unterofficieren, Zimmerleuten und den Bildungsfähigen aus der Mannschaft im Rechnen und in der praktischen Geometrie zu ertheilen hatte. So unvollkommen und ungenügend diese Schuleinrichtungen waren, sind dieselben doch immerhin als ein wesentlicher Fortschritt zu betrachten, da bis 1802 für den Unterricht in der Truppe gar keine bestimmten Normen bestanden und das wissenschaftliche Element nur in sehr geringem Maße gepflegt wurde.

Klosterneuburg blieb nach wie vor die Stabsstation der Pontoniere und war nun auch der Schulort dieser Truppe. Um sich von der ständigen Militär-Einquartierung zu befreien, bestimmte die Bürgerschaft Klosterneuburgs eine gewisse Summe Geldes, mit welcher das in der ehemaligen Rochusgasse (heute Markgasse) gelegene Haus der 1788 aufgehobenen heiligen Kreuzzeche erworben und zur Pontonier-Kaserne umgestaltet wurde. — Im Jahre 1810 wurde dann das Gebäude vom General-Commando gekauft und gieng damit in den Besitz des Militärärars über. Die Pontoniere bezogen nun ihre neue Ubication, welche allgemein die Pontonier-Kaserne hieß. Die Pontoniere blieben in derselben bis zur Vereinigung des Bataillons mit dem Pioniercorps im Jahre 1843. Der Name Pontonier-Kaserne ist aber noch heute in Klosterneuburg nicht ganz verschwunden und dieser Umstand veranlaßte uns, die Geschichte der Pontoniere etwas ausführlicher zu behandeln. Aus derselben sei nachgetragen, daß sich nach Schluß des Feldzuges von 1809 Feldmarschall-Lieutenant Graf Radetzky[1]) eifrig mit einer den geänderten Verhältnissen entsprechenden, zeitgemäßen Organisation des Bataillons befaßte. Seine Vorschläge fanden theilweise die Genehmigung des Kaisers und alljährlich wurden nun auf der Donau bei Klosterneuburg Manöver der Pontoniere durchgeführt.

Entsprechend den die Friedens-Organisation des genannten Heeres feststellenden Bestimmungen, wurde der Friedensstand des Pontonier-Bataillons in folgender Weise geregelt:

Stab: 1 Stabsofficier als Commandant, 1 Lieutenant (Zeugverwahrer), 1 Corps-Feldarzt, 1 Rechnungsführer, 1 Bataillons-Adjutant, 1 Oberarzt, 2 Unterärzte, 4 Fouriere, 1 Profoß, 1 Fourierschütz[2]) und 4 Privatdiener; zusammen 18 Mann.

[1]) Josef Graf Radetzky, geboren am 2. November 1766, starb als Oesterreichs populärster Feldherr am 5. Jänner 1858 zu Mailand. (Vgl. über ihn Carl, Leben des Feldmarschalls Grafen Radetzky, Leipzig 1856; Ebersberg, Vater Radetzky, Prag 1858 u. s. w.)

[2]) Jeder Stabsofficier, Hauptmann oder Capitän-Lieutenant hatte zu seiner persönlichen Bedienung einen vom Staate besoldeten Furierschützen; die übrigen Officiere, die Regiments-Capläne, die Auditoren, Regiments-Aerzte und Rechnungsführer je einen unentgeltlichen Privatdiener. (Bergmayer, Verfassung der k. k. Armee, S. 111).

Sechs Compagnien: 5 Hauptleute, 1 Capitänlieutenant, 6 Ober-, 6 Unterlieutenant, 12 Ober-, 12 Unter-Brückenmeister, 48 Korporale, 6 Tambour, 6 Fourierschützen, 60 Zimmerleute, 132 Alt-Pontoniere, 432 Gemeine und 24 Privatdiener, zusammen 750 Mann. Der Gesammtstand betrug 768 Mann.

Nach wie vor stand das Pontonier-Bataillon unter dem Obersten Schiffsamte, dessen Status 1816 ungeändert blieb. Hatten die Pontoniere im Kriege Schiffsbrücken zu schlagen und vom Feinde zerstörte oder abgebrannte Brücken wieder herzustellen, so war ihre Aufgabe in Friedenszeiten nebst Uebung in ihrem Dienste die Besorgung der Versendung verschiedener Armeebedürfnisse auf den Hauptströmen der Monarchie, zu welchem Endzwecke die schiffämmtlichen Posten Scharnstein, Prag, Preßburg, Komorn, Pest, Szegedin, Eszeg, Peterwardein, Semlin, Pančova, Temesvár, Szißzek und Verona bestanden, wo sich überall Detachements des Bataillons befanden.

Ihre Adjustierung wurde 1809 etwas geändert; an Stelle der runden Hüte mit Schirm traten Corse-Hüte mit einem 7·9 cm langen Anker als Embleme. Als Verzierung der Hüte wurden für Unter-Brückenmeister 2·6 cm, für Korporale 1·3 cm breite silberne Borten eingeführt. Die Officiere erhielten platte, dreieckige Hüte.

Bis zum Jahre 1843 war das Kriegsbrückenwesen der österreichischen Armee getrennt. Die Pontons gehörten in den Bereich der Pontoniere, das Material der Laufbrücken fiel den Pionnieren zu. Die in dieser Trennung liegenden Mängel regten den Hauptmann Birago[1]) zu Studien und Versuchen an, deren Resultat er 1834 dem Hofkriegsrath in einer Denkschrift vorlegte. Seine Vorschläge wurden angenommen und mit Einführung eines einheitlichen Brückenmaterials in der Armee (System Birago) mußte auch die Organisation der für die bisher getrennten Zweige des Kriegsbrücken-Wesens bestimmten Truppen, des Pionnier-Corps und des Pontonier-Bataillons, eine Aenderung erleiden und dem Materiale entsprechend in eine einheitliche Form gebracht werden. Mit kaiserlicher Entschließung vom 19. November 1841 wurde eine Commission eingesetzt, welche jene Grundsätze, nach welcher die Neuorganisation der für das Kriegsbrücken-Wesen der Armee zu bestimmenden Truppe durchzuführen, zu berathen und festzustellen hatte. Mit kaiserlicher Entschließung vom 27. Jänner 1843 wurde die von der Commission festgestellte Organisation genehmigt, das Pontonier-Bataillon und das Pionnier-Corps zu einer Truppe, welche den Namen Pionnier-Corps erhielt, vereinigt, das Oberst-Schiffsamt und sämmtliche davon abhängige Posten aufgelöst. Klosterneuburg erhielt nun an Stelle der Pontoniere als Garnison Pionniere.

Die militärische Organisation von Arbeitskräften, deren Bestimmung es war, die in Marsch und Stellung der Heeres-Abtheilungen nöthigen technischen Arbeiten auszuführen, läſst sich bis zur Errichtung stehender Heere zurückverfolgen. Diese Arbeiter-Abtheilungen führten in der älteren Organisation der Heere den Namen Schanzknechte und standen unter dem

---

[1]) Karl Freiherr von Birago, geboren zu Cascina d' Olmo in der Gemeinde Locate bei Mailand am 24. April 1792, starb als Oberst und Unter-Lieutenant der königl. lombardisch-venetianischen Leibgarde zu Wien 29. December 1845. (Wurzbach, Biographisches Lexikon, Bd. 1, S. 402 bis 404.)

Schanzmeister, welcher dem Feldzeugmeister gewissermaßen coordinirt war. Im Laufe des 17. Jahrhunderts verschwinden die Schanzknechte, Schanzbauer oder Pionniere und am Ende des 17. Jahrhunderts finden sich unter Oesterreichs Truppen keine organisierten Schanzknechte. Die technischen Feldarbeiten wurden von Arbeitern, welche von den Infanterie-Regimentern commandiert wurden, ausgeführt. Gegen Schluss des Feldzuges 1757 wurde von dem ehemaligen General-Quartiermeister Feldmarschall-Lieutenant Graf Lascy[1]), dem Hofkriegsrathe eine eingehende Denkschrift vorgelegt, in welchem die Nothwendigkeit der Errichtung eigener Truppen-Abtheilungen für Ausführung der vielseitigen im Kriege vorkommenden technischen Arbeiten begründet und Vorschläge für ihre Organisation beigebracht wurden. Lascys Vorschlag fand Genehmigung und im März 1758 wurde ein Bataillon Pionniere, bestehend aus dem Stabe und 4 Compagnien aufgestellt. Der Stab bestand aus 1 Oberst-Wachtmeister, 1 Proviantmeister, 3 Unterfeldscherer. Der Stand der 4 Compagnien war: 4 Hauptleute, 4 Oberlieutenants, 4 Unterlieutenants, 4 Feldwebel, 2 Fouriere, 16 Corporale, 8 Spielleute, 400 Gemeine, zusammen 447 Köpfe. Die Pionnier-Truppe war enge mit der Jäger-Truppe verbunden, doch schon 1759 erfolgte die Ausscheidung der Jäger, die ein eigenes Jägercorps zu zwei Compagnien zu formieren hatten. In eben diesem Jahre wurde die Pionnier-Compagnie auf 265 Mann erhöht, aber schon 1761 trat eine Reduction ein, das Pionnier-Corps wurde aufgelöst und dem Stabs-Infanterie-Regiment einverleibt.

Als 1778 in Mähren und Böhmen eine Armee aufgestellt wurde, ergieng der Befehl, ein Pionnier-Bataillon von 6 Compagnien zu errichten; 1779, nach dem Frieden von Teschen, folgte wieder die Auflösung des Pionnier-Bataillons. So war es auch in der Folge. Nur während eines Krieges und nur für die Dauer desselben gelangte eine Pionnier-Truppe zur Aufstellung, nach dessen Beendigung wurde sie stets aufgelöst. Daher finden wir während des Türkenkrieges 1788—1790 ein Pionnier-Bataillon von 6 Compagnien zu je 136 Mann; 1789 erfolgte eine Erhöhung des Gesammtmannschaftsstandes um 300 Mann und die Aufstellung eines zweiten Bataillons.

Als 1790 Friedensunterhandlungen mit der Pforte begannen, wurden beide Bataillone aufgelöst. Eine Neuaufstellung der Pionniere erfolgte, abgesehen von den Unruhen in den Niederlanden am Ende der Regierung Kaiser Josefs II., zu Beginn der Coalitionskriege 1792 und zwar drei Compagnien; 1794 wurden vier Compagnien Pionniere errichtet, 1796 ein Pionnier-Bataillon bei der Armee in Italien errichtet, 1797 zwei Pionnier-Compagnien in Dalmatien aufgestellt, 1799 das Pionniercorps in Italien auf 12 Compagnien vermehrt; 1801 nach dem Frieden von Luneville erfolgte die Auflösung des Pionniercorps in Deutschland (mit 7 Compagnien) und des in Italien, um 1805 mit 3 Bataillonen wieder aufgestellt zu werden. Zwei Bataillone mit je 4 Compagnien waren für die Armee in Italien, eines mit 6 Compagnien für jene in Deutschland

[1]) Franz Moriz Graf von Lacy, am 21. October 1725 zu St. Petersburg geboren, starb zu Wien am 24. November 1801. (Wurzbach, Biographisches Lexikon, Bd. 13, S. 464—469.)

bestimmt. Nach dem Friedensschlusse von Presburg wieder zur Auflösung bestimmt, die in Hainburg durchgeführt werden sollte, wurde aber 1806 eine Pionnier-Division aufgestellt und 1808 auf ein Bataillon zu 6 Compagnien vermehrt. Der Krieg von 1809 brachte eine neue Vermehrung, die Pionnier-Compagnien wurden auf Divisionen erhöht, deren man zu Anfang 1809 zehn zählte; sie wurden im Herbste 1809 in ein Corps mit 20 Compagnien vereinigt. Wieder war die Absicht nach dem Wiener Frieden bei der Reduction der Armee das Pionnier-Corps aufzulösen, jedoch der Chef des General-Quartiermeister-Stabes Graf Radetzky, der 1799 Commandant des italienischen Pionnier-Corps gewesen war, bot seinen ganzen Einfluss auf, um die Standesverminderung dieser Truppen möglichst zu beschränken, damit die Friedensorganisation derselben mit dem Kriegsbedarf im Einklang verbleibe. Radetzky erreichte aber nur, dass das Pionnier-Corps mit ein Feldbataillon zu 6 Compagnien im Frieden bestehen blieb; jede Compagnie sollte 180 Gemeine zählen. Im Jahre 1810 wurde dann in der Pionnierkaserne zu Korneuburg eine Schule errichtet[1]), 1812 das Corps auf 2 Bataillone vermehrt, 1813 das erste Pionnier-Bataillon um zwei Compagnien vermehrt und ein drittes Pionnier-Bataillon aufgestellt. Nach dem Frieden von Paris 1815 rückten die Pionniere (acht Compagnien) in Tulln ein, wurden aber dann nach Wiener-Neustadt verlegt. Im Jahre 1816 verfügte eine kaiserliche Resolution, dass das Pionnier-Corps auf 2 Bataillone zu je 4 Compagnien, die Compagnie zu 120 Mann, zu reducieren sei.[2]) Im Jahre 1825 wurde die Truppe auf ein Bataillon zu sechs Compagnien herabgesetzt, 1831 aber wieder ein zweites Bataillon mit sechs Compagnien aufgestellt, 1843 die Pionnier-Truppe und das Pontonier-Bataillon, wie erwähnt, in ein Corps, das Pionnier-Corps vereinigt. Bei der Zusammensetzung und weiteren Ausbildung war „der Grundsatz strenge einzuhalten, dass nicht allein jede Abtheilung des Corps, sondern auch jeder einzelne Mann für die verschiedenen Dienste des Pionnier- und Pontonier-Wesens gleichmäßig abgerichtet und verwendet werde“. Außer dem Stabe bestand das Corps aus 16 Compagnien, die in 3 Bataillonen so vertheilt waren, dass ein Bataillon 4 Compagnien, die zwei anderen je 6 Compagnien zählten. Als Friedens-Dislocationen wurden Wien, Klosterneuburg, Verona und Linz nebst Prag bestimmt. Da in Klosterneuburg nur 2 Compagnien Platz fanden, in der Stadt nicht einmal 80 Mann Pionniere untergebracht werden konnten[3]), wurden 2 Compagnien nach Tulln verlegt. Um die allzugroße Zersplitterung der Mannschaft hintanzuhalten, beschloß die k. k. Fortifications-Localdirection in Wien für das Militär-Aerar in Klosterneuburg eine Pionnier-Kaserne zu erbauen und erwarb 1845 zu diesem Zwecke vor dem Wiener Thore die 1786 vom Stifte Waldhausen dem Anton Prummler verkauften Realitäten, sowie den einstigen Zedlitzer-Hof.[4]) Alsbald wurde mit dem Bau begonnen und am 16. August 1849 konnte sie theilweise belegt (jedoch erst im November desselben Jahres

---

[1]) Vgl. meine Geschichte der Stadt Korneuburg, S. 603 (296, 706).

[2]) Die Compagnie bei den mobilen Truppen in Frankreich war überzählig zu führen.

[3]) Kreisamtsprotokoll 1844.

[4]) Vgl. unten.

TAFEL III.



Die neue Pionnierkaserne und der Bau des offenen Gerinnes.



definitiv bezogen) werden. Sie liegt hoch und fällt durch ihre Größe, aber nicht durch die Schönheit ihrer Bauart, besonders von der Bahnseite her gesehen auf. Wir bringen auf Tafel III eine Abbildung nach einer Aufnahme von A. Helm in Wien, auf welcher auch die Herstellung des „Gerinnes" und die Anlage eines zweiten Geleises der Kaiser Franz Josef-Bahn sichtbar ist, worauf wir noch zurückkommen.

In der „neuen Pionnier-Kaserne", neben welcher auch die „alte Pontonierkaserne" belegt wird, waren im Jahre 1850 sieben Compagnien des Pionnier-Corps untergebracht. Im Jahre 1851 hatte auch die Officiersschule in der „neuen Pionnier-Kaserne" Unterkunft zu finden. Wegen des großen Bedarfes an Officieren, welche man infolge der Kämpfe des Jahres 1849 hatte, waren auch die Zöglinge des vorletzten Jahrganges der Corpsschule vor vollständiger Approbierung derselben zu Officieren befördert worden. Da mehrere wichtige, das Fachwesen behandelnde Gegenstände erst im dritten Jahrgange der Corpsschule zum Vortrage gelangten, hielt es das Corps-Commando für entsprechend, dass diesen Officieren Gelegenheit geboten werde, ihre Ausbildung zu Pionnier-Officieren zu ergänzen, und stellte demnach den Antrag, dass zur Vollendung der Studien für jene Officiere des Corps, welche in den letzten Jahren vor gänzlicher Absolvierung der Pionnier-Corpsschule zu Officieren befördert worden waren, in Klosterneuburg von 1851 auf 1852 eine Officiersschule errichtet werde. Der Antrag fand die Genehmigung des obersten Kriegsherrn und die Schule wurde im Frühjahre 1851 ins Leben gerufen. Die erste Hälfte des Lehrcurses begann mit 1. April, die zweite Hälfte mit 1. November unter Oberleitung des Corps-Commandos.

Fast zu gleicher Zeit wurde in Klosterneuburg auch das Militär-Grenz-Erziehungshaus eingerichtet. Die damals vorhandenen Militär-Bildungsanstalten reichten nämlich zur Unterbringung einer großen Anzahl von, zum Theile in den Jahren 1848 und 1849 verwaisten Söhnen von Grenz-Officieren nicht aus, weshalb auf Allerhöchsten Befehl in Klosterneuburg eine provisorische Militär-Erziehungs-Anstalt für Grenz-Officiers-Söhne errichtet wurde. Mit der Errichtung und Oberleitung dieses Institutes wurde der Commandant des Pionnier-Corps Anton Ritter Mollinary von Monte Pastello[1]) und zum provisorischen Commandanten der Schule der Hauptmann des Pionnier-Corps Constantin Wasserthal Edler von Zuccari bestimmt. Auch die Beistellung des übrigen Lehr- und Aufsichtspersonales erfolgte aus dem Stande des Pionnier-Corps. Die Schule hatte nur vorübergehenden Bestand und wurde mit der allgemeinen Reorganisation der Militär-Bildungsanstalten durch eine Infanterie-Schulcompagnie ersetzt.

Im Jahre 1852 wurden eine Reihe von niederen Militär-Bildungsanstalten errichtet, 1856 aber theilweise reduciert oder andere Schulen einverleibt, darunter auch die zu Klosterneuburg errichtete Flotten-Schulcompagnie; sie wurde Ende 1856 mit der Pionnier-Schul-Compagnie vereinigt und zwar in der Weise, dass die noch nicht zur Ausmusterung

---

[1]) Mollinary war von 1850—1858 Commandant des Pionnier-Corps; hierauf General-Major und Brigadier des 5. Armee-Corps. Mollinary ist heute Feldmarschall-Lieutenant. (Vgl. Wurzbach, Biographisches Lexikon, Bd. 18, S. 554.)

gelangenden Jahrgänge den gleichen der Pionnier-Schul-Compagnie zugetheilt wurden.

Bisher war Klosterneuburg der Sitz des Pionnier-Corps-Commando. Durch die in dem unglücklichen Feldzuge 1859 gemachten Erfahrungen wurden 1860 eine Reihe von Aenderungen in der Organisation des Heeres vorgenommen, von der auch das Pionnier-Corps betroffen wurde. Für Klosterneuburg die wichtigste war, daß das Pionnier-Corps-Commando „als Hilfsbehörde des Kriegsministeriums" nach Wien verlegt wurde. Doch es währten nur zwei Jahre und das Commando kam wieder nach Klosterneuburg zurück, und auch nach den Kämpfen im Jahre 1866 kam der Stab des Pionnier-Regiments[1]) wieder nach Klosterneuburg.

Im Jahre 1867 kam der zweite Jahrgang der bisherigen Pionnier-Corps-Schule, nun Pionnier-Regiments-Schule genannt, nach Klosterneuburg[2]): im Laufe des Jahres 1867, als in Tulln, wo der erste Jahrgang dieser Schule war, eine Typhus-Epidemie unter den Zöglingen ausbrach, wurden die nicht beurlaubten Frequentanten des Jahrganges, sowie das Lehrer- und Bedienungspersonale nach Klosterneuburg verlegt. 1868 fand die Pionnier-Regiments-Schule ein Ende, als die Regiments-Vorbereitungs- und Officiers-Aspiranten-Schule, später Pionnier-Cadetten-Schule genannt, in Hainburg errichtet wurde.

Aus dem 1866 geschaffenen Pionnier-Regimente und den zwei Genie-Regimentern wurden 1893 Pionnier-Bataillone und zwar 15 formiert und gleichzeitig die Stelle eines General-Pionnier-Inspectors getroffen, wogegen die bisherige Unterordnung der Pionniere unter den Chef des Generalstabes aufhörte. Im Jahre 1896 wurden drei höhere Stabsofficiere der Pionniertruppe als „Inspicierende" aufgestellt und zwar je einer in Klosterneuburg, Krakau und Budapest. Diesen Stabs-Officieren wird, um dem General-Pionnier-Inspector zu entlasten, eine Anzahl der Pionnier-Bataillons zur Inspicierung zugewiesen.

Jedes Bataillon besteht aus dem Stab, 5 Compagnien, der Zeugreserve und der Ersatzcompagnie-Cadre. Die Zeugreserve verwaltet die Kriegsbrücken-Equipagen, im Frieden überdies die sonstige Pionnierausrüstung, das Trainmaterial und die Uebungsvorräthe und die in Evidenz stehenden permanenten Minenanlagen. Die Herstellung und Beschaffung dieses Materiales obliegt den Anstalten des Pionnier-Zeugwesens, wovon im Frieden das Pionnier-Zeugsdepot in Klosterneuburg und das Pionnier-Zeugfilialdepot in Wöllersdorf besteht.

Das Pionnier-Zeugsdepot in Klosterneuburg wurde gleich dem in Linz, Preßburg, Prag und Tulln 1852 eingerichtet. Dieselben haben unter Controlle des Commandanten aus einem technisch leitenden und technisch administrirenden Officier zu bestehen. Im Jahre 1865 wurde mit dem Depot in Klosterneuburg das zu Pettau aufgestellte vereinigt, 1866 wurde das Depot nach Pest gebracht, kam aber nach Friedensschluß wieder nach

---

[1]) Mit 9. December 1866 wurde betreffs der Reorganisierung der technischen Truppen bestimmt: Die technischen Truppen bilden einen integrierenden Theil der Geniewaffe. Sie formieren zwei Genie-Regimenter und 1 Pionnier-Regiment.

[2]) Außerdem waren noch zu Verona und Cassano Pionnier-Zeugsverwaltungen beziehungsweise Depots.

Klosterneuburg. Im Jahre 1873 wurden vom Stifte etwas mehr als 5 Hektar gegen die Donau zu gekauft und daselbst das Zeugsdepot errichtet. Ein Geleise verbinden dasselbe mit der Kaiser Franz Josef-Bahn.

Neben dem Pionnier-Zeugsdepot besteht in Klosterneuburg auch ein Train-Zeugsdepot (Albrechtstraße 93, 95 und 78). Im Jahre 1766 erwarb die Monturs-Oekonomie-Commission den sogenannten Dürnhof, auch Gerichtshof geheißen, von seinem Besitzer Karl Fürst de Ligne, sowie einen daranstoßenden Obstgarten, in dem einst ein Haus gestanden; ferner wurde ein halbes Haus sammt Hofstatt-Weingarten und zwei Obstgärten, jeder ein halbes Joch (28·77 Ar) groß, und endlich (Albrechtstraße 78) ein Weingarten, worauf ein Stadel und eine Wagenschupfe stand, gekauft. Im Jahre 1777 bezog diese Räumlichkeiten das Pontonier-Bataillon, nachdem die Monturs-Commission nach Stockerau transferiert wurde und 1801 gieng der ganze Gebäude-Complex in den Besitz des General-Commando in Wien über[1]), welches denselben für ein Train-Zeugs-Depot einrichtete. Nach dem Jahre 1816 war ein solches Depot auch noch in Wien, in Prag und Moldautheim (Böhmen) zu Olschau (Mähren), Drohobycz (Galizien), zu Pest und Torda (Ungarn), zu Marein (Steiermark), zu Treviso (Venedig) und zu Brescia (Mailand). Heute besteht nur das Train-Zeugsdepot in Klosterneuburg mit den detachirten Verwaltungs-Sectionen zu St. Marein im Mürzthale und zu Drohobycz; Train-Zeug-Filial-Depot bestehen in Budapest und in Sarajevo, letzteres mit einem Detachement in Mostar[2]).

Da die Pionniere sowie die Traintruppen aus der ganzen Monarchie recrutieren, so liegen in Klosterneuburg nur äußerst selten „Klosterneuburger Kinder". Seit Einführung des Conscriptionssystems gehörte[3]) Klosterneuburg zum Ergänzungsbezirk der Infanterie-Regimenter Hoch- und Deutschmeister Nr. 4, seit 1883 aber zu dem des Infanterie-Regimentes Nr. 84. Die zur Landwehr eingerückten Militärpflichtigen gehören dem Landwehr-Infanterie-Regimente St. Pölten Nr. 21 an. Die Conscription der Militärpflichtigen galt als politicum, welches bis 1848 für Klosterneuburg der Magistrat der Stadt zu besorgen hatte.

---

[1]) Grundbuch.

[2]) Ueber die Traintruppe dürfte in Kürze eine nach den Materialien des k. und k. Kriegsarchives gearbeitete Geschichte erscheinen.

[3]) Josefinische Gesetzsammlung 1780—1781, S. 341.





Dritter Abschnitt.

Das Stift Klosterneuburg.

Auf Seite 215 haben wir angeführt, dass die Stadt auch Ausgaben für kirchliche Zwecke hatte. Sie waren verhältnismäßig so gering, dass es sich empfiehlt, dieselben im Zusammenhange mit den kirchlichen Verhältnissen in Klosterneuburg zu besprechen.

Wenn von den kirchlichen Verhältnissen in Klosterneuburg die Sprache ist, denkt man unwillkürlich an das Stift, obwohl es um viele viele Jahre jünger ist, als die Pfarre zu St. Martin in der unteren Stadt. Das Stift übt über diese Pfarre heute das Patronatsrecht, gleichwie von jeher über die Pfarre in der oberen Stadt. Dieses Verhältnis des Stiftes zu den beiden Pfarren bestimmt uns, zunächst vom Stifte Klosterneuburg die wichtigsten Momente anzuführen, dann von der räumlich aufs engste verbundenen Pfarre in der oberen Stadt und zum Schlusse von der Pfarre zu St. Martin zu sprechen; daran werden sich die übrigen seinerzeit bestandenen Ordenshäuser, die Kirchen und Kapellen reihen.

Seinen Ursprung verdankt das Stift dem Markgrafen Leopold III. Den Zweck der Gründung dieses Stiftes gibt Markgraf Leopold selbst in der am 29. September 1136 ausgestellten Urkunde an: „weil ihn nämlich die vielen zeitlichen Geschäfte abhielten, Gott nach seinem Wunsche zu dienen", so habe er das Stift gegründet, von dem Schöpfer Gesundheit, Frieden und Wohlfahrt auf der Welt, im jenseits aber ewige Belohnung erwartend.

Das Stift bestimmte Leopold III. für zwölf Canoniker aus dem weltgeistlichen Stande. Im Jahre 1106 wurde der Bau einer kleinen Kirche und der Wohnungen für die Canoniker begonnen und bald vollendet; schon 1108 war die Kirche soweit hergestellt, dass sie ihrer Bestimmung wenn nicht ganz, so doch theilweise zugeführt werden konnte. Mit diesem Jahre 1108 beginnen im Salbuch[1]) oder Codex traditionum die Aufzeichnungen der zur Kirche gemachten Schenkungen. Eine der ersten

[1]) Salbuch (von sal-Gut, das laut Testament oder anderer Verfügung zu übergeben ist, und Buch) nennt man jenes Buch, in welches alle einer Körperschaft (Kloster, Gemeinde u. s. w.) gehörenden Grundstücke, an dieselbe gemachte Schenkungen und die daraus sich ergebenden Einkünfte eingeschrieben sind. Das Klosterneuburger Salbuch edierte Fischer zuerst theilweise im 2. Bande der „Merkwürdigen Schicksale von Klosterneuburg" und dann im 4. Bande der Fontes rerum Austriacarum.

war die des Bischofes Hermann von Augsburg, der als Theilnehmer an dem Kriegszuge des deutschen Kaisers Heinrich V. gegen König Coloman von Ungarn, der neuen Stiftung Leopolds III. einige Unterthanen, die er in der Nähe Klosterneuburgs hatte, überließ.

Was die ursprüngliche Dotation war, läſst sich nicht feststellen, denn ein eigentlicher Stiftbrief hat sich nicht erhalten; die Urkunde von 1136 bestätigt bloß früher gemachte Schenkungen und wird daher mit Unrecht als Stiftbrief[1]) bezeichnet. Die Schenkungen, welche in der ersten Zeit gemacht wurden, sind folgende: Markgraf Leopold selbst gab Rückersdorf[2]), Bierbaum[3]), Lupan[4]), dann Besitzungen in der Nähe des Stiftes und Weingärten zu Baden[5]). Mit dem Stifte Melk tauschte er Güter zu Pyrha[6]), Harmannsdorf[7]) und Jedenspeigen[8]) ein, um sie gleichfalls dem neuen Gotteshause zu überlassen. Dazu kamen Schenkungen von österreichischen Ministerialen, so des Castellan Otto zu Medling[9]), und des Burggrafen von Gars, Erchenbert[10]).

Da der erste Kirchenbau nur ein Provisorium war, um die Stiftung sobald als möglich ins Leben treten zu lassen, ließ Markgraf Leopold am 12. Juni 1114 den Grundstein zu einer großen Kirche legen, welche heute noch steht. In seiner Demuth wollte er aber den Grundstein nicht selbst legen, sondern veranlaſste dazu den Propst des Stiftes, Otto. Bevor noch die Kirche vollständig fertiggestellt war und ihre Consecrierung vorgenommen werden konnte, traf aber Markgraf Leopold bedeutende Veränderungen im Stifte. Das Gebahren des Säcularcapitels entsprach in keiner Richtung seinen Wünschen, und so faſste er den Plan, sein Stift Regularen zu übergeben. Auf den Rath des Ordinarius der Diöcese, Bischof Reginmar von Passau, des Metropolitan Konrad, Erzbischofs von Salzburg, des Bischofes Roman von Gurk und anderer entschloſs sich Markgraf Leopold, regulierte Augustiner Chorherren einzuführen.

Mit der Umgestaltung des Säcularcapitels in ein Regularhaus wurde Hartmann, Dompropst von Chiemsee, betraut. Er war in das Stift St. Niclas bei Passau seinerzeit eingetreten, hatte daselbst die Profeſs abgelegt, war dann als Domdechant nach Salzburg berufen worden, um an dem dortigen Domcapitel die Regel des heiligen Augustin einzuführen. Er

---

[1]) Wenn es heißt, daſs 1811 unter anderen die Silberkapsel des „Stiftbriefes" an den Staat abgeliefert wurde, so ist damit die dieser Urkunde gemeint.

[2]) Rückersdorf, Catastral-Gemeinde in der Ortsgemeinde Harmannsdorf (Gerichtsbezirk Korneuburg).

[3]) Bierbaum, eine zugrunde gegangene Ortschaft auf dem Tullnerfelde.

[4]) Laab im Wienerwalde?

[5]) Baden, der bekannte Badeort an der Südbahn.

[6]) Pyrha ist im Gerichtsbezirk Laa gelegen.

[7]) In Harmannsdorf (vgl. oben Anmerkung 3) hatte das Stift bis 1848 Grundhalden.

[8]) Jedenspeigen im Gerichtsbezirk Zistersdorf.

[9]) Vgl. darüber Pölzl: Die Herren von Meißau in „Blätter des Vereines für Landeskunde 1880", S. 1 ff.

[10]) Ueber die Burggrafen von Gars vgl. „Topographie von Niederösterreich", Bd. 3, S. 311—315.

kam hierauf als Dompropst nach Chiemsee[1]), um daselbst ebenfalls die Regel des heiligen Augustin einzuführen.

Kurz bevor Hartmann in Klosterneuburg seine Aufgabe gelöst hatte, war die Kirche vollendet und am 29. September 1136 feierlich eingeweiht worden. Wenige Wochen darnach segnete der Stifter das Zeitliche (15. November 1136) und fand in Klosterneuburg seine letzte Ruhestätte[2]).

Die von Hartmann in Klosterneuburg getroffenen Verfügungen fanden die Zustimmung der Curie und durch Bulle vom 30. November 1137 nahm Papst Innocenz das Stift gegen einen jährlichen Zins von einer Goldmünze in päpstlichen Schutz[3]), bewilligte demselben die freie Propstwahl, sowie auch nöthigenfalls die selbständige Ernennung eines Schirmvogtes, jedoch mit der Einschränkung, dass derselbe aus der Familie des Stifters genommen werde.

Papst Eugen III. bestätigte 1146 nicht nur die Bestimmungen seines Vorgängers auf dem Stuhle Petri, sondern räumte der Stiftskirche als solcher, unabhängig von den pfarrlichen Rechten, auch das Begräbnisrecht ein. Ferner bestimmte er, dass in den bereits bestehenden und noch zu gründenden Kapellen auf stiftlichem Gebiete niemand ohne Erlaubnis des Propstes und Conventes kirchliche Functionen verrichten sollte. Wenige Jahre später erhielt dann der damalige Propst Marquard für seine Person die Erlaubnis, bei feierlichen Functionen sich des Hirtenstabes zu bedienen.

Im Jahre 1158 wurde das Stift durch eine große Feuersbrunst gänzlich in Asche gelegt. Bei diesem Brande gieng auch die Kirchenthüre zugrunde, von deren bronzenen Schlagleisten ein Stück in den Brandschutt und beim Umgraben in die Tiefe gerieth, wo es gelegentlich der Umbauten an den Thürmen in den Achtzigerjahren des 19. Jahrhunderts gefunden wurde; es ist im Stiftsmuseum hinterlegt. Aus dem 12. Jahrhundert sei aus der Geschichte des Stiftes noch erwähnt, dass es entgegen der Stellungnahme des Bischofes von Passau in dem Schisma nach dem Tode des Papstes Hadrian IV. zu dem rechtmäßigen Papste Alexander III. hielt; die Folge davon war, dass die jungen Regularen des Stiftes nicht ordiniert werden konnten. Propst Werner, der damals zum ersten Male dem Stifte vorstand, begab sich mit 30 Clerikern zu dem in Friesach[4]) weilenden Erzbischof von Salzburg, um die Weihen zu erhalten. Propst Werner war es auch, der den berühmten Verduner Altar aufstellen ließ, dem nichts gleiches in seiner Art an die Seite zu stellen ist[5]).

In Klosterneuburgs Stiftskirche ließ sich Herzog Leopold VI. der Glorreiche 1205 mit vielen Adeligen von dem Karthäuser Prior Nico-

[1]) Chiemsee in Baiern.

[2]) Vgl. oben S. 27—32.

[3]) Eine solche Abgabe für den päpstlichen Schutz entrichteten von den Klöstern Oesterreichs unter der Enns außer Klosterneuburg: Melk, St. Andrä an der Traisen, das Schottenstift und das Wiener Domcapitel; in Ober-Oesterreich: St. Florian; in Steiermark: Göß und St. Lambrecht; in Kärnten: St. Paul im Lavantthal, Victring, Millstatt. — Unter päpstlichem Schutz, aber ohne zu einer jährlichen Abgabe verpflichtet zu sein, standen in Nieder-Oesterreich: Göttweig, Seitenstetten, Herzogenburg, Zwettl Altenburg u. s. w.

[4]) Das Erzbisthum Salzburg war in Kärnten reich begütert und der Hauptort der Besitzungen Friesach.

[5]) Vgl. oben S. 31.

laus von Seitz das Kreuz anheften. Er hatte nämlich, als ihm ein Sohn geboren wurde, gelobt, einen Kreuzzug zu unternehmen. Doch die Verhältnisse in Deutschland gestatteten ihm nicht, seinen Plan alsbald auszuführen. Herzog Leopold VI. ließ in Klosterneuburg seinen erstgebornen Sohn, ebenfalls Leopold geheißen, erziehen. Ob er nun die Klosterschule besuchte oder durch einen eigenen Hofmeister unterrichtet wurde, läßt sich bei der Dürftigkeit der Nachrichten nicht feststellen. Durch Unachtsamkeit des Lehrers fiel der junge Prinz von einem Baume und starb an den Folgen. Herzog Leopold scheint dem Propst des Stiftes, Dietrich, an dem Tod seines Sohnes eine gewisse Schuld beigemessen zu haben: er veranlasste ihn daher 1216, auf seine Würde zu verzichten. Im folgenden Jahre nahm Herzog Leopold VI. nebst vielen Herren und Rittern seines Landes in der Kirche zu Klosterneuburg nochmals das Kreuz. Als er von dem Zuge zurückgekehrt war, erbaute er dann die marmorne Kapelle zu Ehren des heiligen Johannes des Täufers[1]).

Wie Herzog Leopold VI. dem Stifte geneigt war, so war es auch seine Gemahlin Theodora und sein Sohn Friedrich II., der den Beinamen der Streitbare führt. Theodora schlug zuerst ihren Witwensitz zu Judenburg in der Steiermark auf, verlegte ihn aber dann in das Schloss auf den Kahlenberg (Leopoldsberg) und verkehrte viel im Stifte Klosterneuburg. In ihrem Testamente bestimmte sie dem Stifte das Schloss auf dem Leopoldsberge. Da aber acht Tage vor ihrem Tode ihr Sohn, Herzog Friedrich II., in der Schlacht an der Leitha gegen die Ungarn das Leben verloren hatte, konnte das Stift nicht in den Besitz des Schlosses gelangen; erst unter Kaiser Josef II. wurde das Schloss und der Berg um den damaligen Schätzungswert gekauft.

Von anderen Erwerbungen im 13. Jahrhundert seien genannt:

a) die zu „Kogelbrunn", einem Orte, der, wie nun endgiltig nachgewiesen ist[2]), nicht irgendwo bei Klosterneuburg lag und im Laufe der Zeit zugrunde gieng, sondern heute Kollnbrunn heißt und im Gerichtsbezirke Matzen liegt;

b) die zu Hietzing. Gegen Abtretung mehrerer Einkünfte erhielt das Stift von dem Deutschen Orden die Kirche und den Maierhof zu Hietzing;

c) Höflein an der Donau von Graf Leopold von Hardegg.

Wie die Kinder und Kindeskinder Leopolds des Heiligen seiner Stiftung stets gewogen waren, so waren es auch seine Nachfolger in der Herrschaft über Oesterreich: König Ottokar II. von Böhmen und die Habsburger. König Rudolf I. verlieh dem Stifte das Vogteirecht über Neuburg, d. i. Kloster- und Korneuburg gegen eine Zahlung von jährlich 75 Pfund Pfennige und erließ dann die Zahlung für die Jahre von 1281 bis 1286. Elisabeth, Gemahlin Herzog Albrechts I., wies 1288 dem Stifte 80 Pfund Pfennige an, um die Grund und Boden gekauft werden sollte. Das Erträgnis derselben sollte zur Feier des von Papst Urban IV. im Jahre

---

[1]) Vgl. unten.

[2]) Lampel in „Topographie von Niederösterreich", Bd. 5, S. 317.

1264 eingeführten Frohnleichnamsfestes verwendet werden. Sie hatte auch im Capitelsaale einen Altar zu Ehren des Altarsacramentes erbaut und bestimmt, dass daselbst täglich eine Messe, jeden Donnerstag aber ein Amt und eine besondere Feierlichkeit am Frohnleichnamsfest sein sollte. Zugleich verlangte sie ein feierliches Anniversarium für sich, ihren Gemahl und ihre Erben. Die Procession, welche sich jeden Donnerstag von der Stiftskirche in die marmorene Kapelle bewegte, währte bis in die Tage Kaiser Josefs II.

Gegen Ende des 12. Jahrhunderts scheint unter den Mitgliedern des Stiftes eine gewisse Lässigkeit in der Beobachtung der Ordensregel eingetreten zu sein; vergebens suchten die Aelteren des Capitels dem unklösterlichen Sinn zu wehren; sie brachten 1289 einen Capitelbeschluss zustande, nach dem jeder Chorherr, der Würfel spielen würde, drei Freitage nacheinander, im Speisesaal am Boden sitzend, bei Wasser und Brot fasten sollte. Doch der Verfall der Disciplin war nicht aufzuhalten und wurde noch ärger unter dem Propste Hadmar, der 1292 gewählt wurde. Wie immer gieng der Verfall der Disciplin Hand in Hand mit schlechter Verwaltung des Vermögens. Die Uebelstände wurden so arg, dass der Ordinarius einschritt und 1301 eine Commission behufs Visitation nach Klosterneuburg mit unbeschränkter Vollmacht entsendete. Als dieselbe in der Pfingstwoche eintraf, entfernte sich Propst Hadmar; die Untersuchung erklärte alsbald, warum er der Commission nicht Frage und Antwort stehen wollte. Er wurde abgesetzt und das Capitel erhielt den Auftrag, einen neuen Propst zu wählen. Dem natürlichen Gang der Dinge entsprechend, kam jetzt ein sittlich strenger und auch öconomischer Mann zur Würde eines Propstes, Rudger II., der in den ersten Jahren manches Ungemach von den Verwandten des abgesetzten Propstes Hadmar zu erdulden hatte, ja von ihnen eines Abends im Refectorium überfallen und gebunden wurde, worauf sie das Stift gründlich plünderten. Erst das Einschreiten des Landesfürsten brachte Frieden.

Das geistige Leben, sowie die finanziellen Kräfte des Stiftes erstarkten unter Propst Rudger und seinem Nachfolger Bernhard; deshalb hob der Passauer Bischof manche Bestimmungen, welche 1301 die Visitations-Commission eingeführt hatte, auf, ja suchte für Propst Bernhard von der Curie den Gebrauch der Pontificalinsignien zu erhalten. Ueber den Erfolg dieses Schrittes ist nichts bekannt.

Da sich der Mangel einer Wasserleitung fühlbar machte, wandte sich Propst Pabo an den Bischof Bernhard von Passau mit der Bitte, die Einkünfte der nächst erledigten, dem Stifte unterstehenden Pfarre zur Errichtung einer Wasserleitung verwenden zu dürfen. Bischof Bernhard stimmte zu und gab dem Stifte zum Bau der Wasserleitung aus eigenem im Jahre 1313 hundertzwanzig Pfund Pfennige. Die Wasserleitung besteht heute noch und kommt vom Wolfsgraben, einer am Fuße des Leopoldsberges in der Abdachung gegen Klosterneuburg liegenden Bergschlucht.

Wahrscheinlich am 14. September 1318 traf Stift und Stadt ein großes Unglück. Eine Feuersbrunst äscherte die halbe Stadt ein und zerstörte den größten Theil der Stiftsgebäude; auch der Thurm der Kirche wurde ein Raub der Flammen, zwölf Glocken giengen zugrunde, der Verduner Altar wurde nur durch Begießen mit Wein, der wahrscheinlich aus

dem Handkeller des Refectoriums zur Hand war, gerettet. Bis zur Wiederherstellung des Hauses blieben nur der Dechant und einige Chorherren zurück, die anderen giengen mittlerweile in andere Stifte. Als das Haus hergestellt war und die Capitularen dasselbe bezogen hatten, entstanden zwischen dem Propste und dem Dechant Zwistigkeiten, die im Jahre 1322 zu einer Visitation durch den Bischof Albert von Passau führten. Wie sich aus den Verordnungen des Bischofs ergibt, hatte der Propst, damit die Arbeiten keine Verzögerung erlitten, während der Abwesenheit des Capitels viele Anordnungen getroffen und that dies auch später, als die Chorherren wieder beisammen waren, indem er sich um ihre Rechte nicht kümmerte. Der Bischof befahl, dass wichtigere Angelegenheiten, wie Verkäufe von Immobilien, Verpachtungen auf Lebenszeit, Verleihung von Präbenden, Aufnahme neuer Mitglieder nicht ohne Zustimmung des Capitels erfolgen dürfen. Auch verbot er, dass der Propst seinen Bruder zu Geschäften des Stiftes verwende und ihn sowie dessen Gemahlin auf Kosten des Stiftes erhalte; der Propst habe ferner nicht das Recht, bei größeren Vergehen Strafen allein zu verhängen; in gegebenen Fällen müsse er den Beschluss des Capitals einholen; er dürfe endlich die Mitglieder des Capitels nicht in der Verwaltung der den einzelnen zukommenden Präbenden (Oblaien) stören. Wenn der Propst nun gegen diese Bestimmungen verstoße, so sei er ohne weiteres Verfahren für abgesetzt anzusehen. Aber schon wenige Tage später vergriff sich der Propst persönlich an dem Stiftsdechant, wobei ihn einige Chorherren unterstützten. Zur Buße schickte der Bischof ihn und seine Helfershelfer in andere Häuser und suchte durch neue Verordnungen Frieden im Stifte herzustellen. Zurückgekehrt setzte aber der Propst den Dechant gewaltsam ab, ein Schritt, der eine neuerliche Visitation zur Folge hatte. Die Bevollmächtigten des Bischofs erklärten den Propst seiner Würde verlustig und ließen einen neuen Propst wählen; doch Propst Stefan appellierte an die Curie, die das Urtheil aufhob und ihn in seine Würde wieder einsetzte. Nun kehrte Ruhe und Frieden in die Stiftung des heiligen Leopold ein, der hierauf Stefan bis zu seinem Tode aufs segensreichste vorstand, so dass die Kleine Klosterneuburger Chronik ihn den zweiten Stifter des Hauses nennt.

Das Stift übte in reichlichem Maße Gastfreundschaft; die Folgen waren, dass es in finanzielle Schwierigkeiten kam, aus der der Landesfürst, Herzog Albrecht II., half, indem er 1339 ein Privileg über Weinzehente zu Heiligenstadt, Nussdorf, Grinzing, Ober- und Unter-Sievering, Salmannsdorf und Neustift ertheilte. Reformen auf wirtschaftlichem Gebiete führte Propst Ortolf (1349—1371) mit Zustimmung des Capitels durch. Er wies jedem genau seine Einkünfte an und trug Sorge, dass jedem die nöthige Kleidung verabreicht werde: 4 Ellen weißes Tuch, die Elle zu 60 Pfennigen, für Propst und Dechant die Elle um 30 Kreuzer theurer. Papst Innocenz VI. verlieh ihm 1358 das Recht, sich der Inful zu bedienen und gestattete 1359 dieses Vorrecht allen künftigen Prälaten des Stiftes. Unter Ortolf verschlimmerte sich die finanzielle Lage, so dass sein Nachfolger Coloman (1371—1394) das Haus tiefverschuldet übernahm. Durch Umsicht und redlichen Willen konnte er dasselbe seinem Nachfolger in blühendem Zustande mit vermehrten Ertragsquellen hinterlassen; so wurde die Zehentfrage derjenigen Wiener Bürger, welche auf dem Kahlenberge Weingärten hatten, durch ein Privileg Herzog Albrechts III. vom Jahre 1372 geregelt, das

Recht des Stiftes auf der Donau, welches die Schiffer von Korneuburg und Klosterneuburg für sich in Anspruch nahmen, 1373 wieder bekräftigt. Propst Coloman ordnete den sogenannten großen Umgang an, der bis zur Kirchenordnung Kaiser Josef II. jährlich in der Frohnleichnamsoctave abgehalten wurde. Erwähnt sei noch, dass er 1382 den Gebrauch der Sandalien bewilligt erhielt. Seinem Nachfolger Peter I. gab 1397 Papst Bonifaz IX. das canonische Strafrecht über seine Untergebenen. Propst Peter starb inmitten seiner rastlosen Thätigkeit am 17. Juli 1399. Auf die Jahre des Glückes folgten viele voll von Unglück und Ungemach. In dem Streit um die Vormundschaft über Herzog Albrecht V.[1]) litt das Stift außerordentlichen Schaden an Geld und Besitzungen; dazu kamen Mißwachs und Ueberschwemmungen, 1400 Hagelschlag, Streitigkeiten mit der Stadt wegen Grunddienst und Zehent, endlich die Pest. Trotzdem wurde an dem Thurme der Stiftskirche fortgebaut. Im Jahre 1418 kam die vom Constanzer Concil entsendete Visitation nach Klosterneuburg; sie führte strenge Clausur ein, trug strengstens das Chorgebet auf, verfügte, dass die Chorherren „kein eigen pfennig" haben und nichts ausgeben sollten. Sie ordnete auch an, dass sich niemand eines Bettes bedienen, sondern auf einer „Matratze" liegen sollte. Bei Eintreffen der Commission resignierte der damalige Propst Albert. Trotz der Hussitenkriege und der vielen Abgaben, die zur Ausrüstung der nöthigen Heere auferlegt wurden, trotz der Verheerungen durch die Hussiten, von welchen auch Stiftsgüter betroffen wurden, gerieth das Stift nicht in Schulden, dank der unermüdlichen Thätigkeit und der trefflichen Ordnung der stiftlichen Verhältnisse durch Propst Georg Müstinger, welcher von 1418 bis 1442, also 24 Jahre, die Geschicke des Hauses leitete. Weniger glücklich war das Stift mit Georgs Nachfolger, Simon I., der in den stürmischen Zeiten, welche nach Albrechts V. Tod über Oesterreich kamen, den Verhältnissen sich nicht gewachsen fühlte und 1451 resignierte. Von ihm sei erwähnt, dass er am 13. August 1450 den Grundstein zu dem bis heute nicht ausgebauten Thurm von St. Stefan in Wien legte. Seinen Nachfolger Simon II. finden wir mannigfach in die politischen Wirren der damaligen Zeit verflochten, nicht zum Vortheil des Stiftes, das viel an Geld und Gut verlor. Simon war ein eifriger Anhänger Herzog Albrechts VI., der dem Stifte für die Leiden, welche es seinetwegen erlitten hatte, kurz vor seinem Tode, 1463, aus der Salzpfanne zu Hallstadt jährlich 200 Fuder Salz verschrieb, wofür alle Jahre innerhalb der Octave von Maria-Himmelfahrt ein Tag feierlich begangen werden sollte. Bis zum Jahre 1809 wurde diese Stiftung persolviert, dann aber die Salzlieferung eingestellt, trotzdem der stiftbriefmäßige Gottesdienst stets abgehalten wurde. Kaiser Franz I. bestätigte 1817 die Stiftung und erlaubte zugleich die zoll- und mauthfreie Einfuhr der 200 Fuder Salz. Mit dem Jahre 1848 hörte die Salzlieferung für immer auf.

Propst Simon II. musste viele Schulden machen; sein Nachfolger Johann (1465—1485) war gezwungen, selbe noch zu vermehren, da das Stift in den Kriegen Kaiser Friedrichs III. mit König Mathias Corvinus viel litt. Durch die fortwährenden Kämpfe waren viele Geistliche der Excommunication verfallen, wovon der Propst und seine Chorherren im

[1]) Vgl. oben S. 85—88.

Auftrage des Papstes losgesprochen wurden; Kirche, Kloster, die Kapellen und der Friedhof wurden neu geweiht. Als Oesterreich unter der Enns nach Mathias Corvinus' Tod durch Maximilian wieder dem Hause Habsburg gewonnen wurde, erneuerte Kaiser Friedrich III. die Gerechtsame des Stiftes 1491 durch „eine goldene Bulle", d. h. durch eine Urkunde, an welche ein goldenes Siegel gehängt wurde. Da sie für das Verhältnis zwischen Stift und Stadt nicht ohne Belang ist, geben wir den bis heute unbekannten Wortlaut derselben im Anhange. Die Geschicke des Hauses leitete damals Propst Jacob I., den Kaiser Friedrich III. im Jahre 1492 zu seinem Rathe und Kaplan ernannte, eine Würde, welche ihm 1497 auch Maximilian I. verlieh. Papst Alexander VI. ernannte den Propst zu seinem Nuntius und Inquisitor gegen die Häretiker in Böhmen und Mähren, und als der Papst dem Kaiser bewilligte, in seinen Kämpfen gegen die Türken von der Geistlichkeit eine Steuer einzuheben, wurde Propst Jacob zum Einnehmer dieser Steuer bestimmt. Unter ihm erfolgte auch die Feier der Heiligsprechung des Stifters von Klosterneuburg[1]). Zur Erhöhung der Festesfeier ließ Propst Jacob durch Ladislaus von Suntheim die Geschichte der Babenberger verfassen; es sind dies jene acht Pergament-Tafeln in Rahmen gefasst, welche unter dem Namen Klosterneuburger Tafeln bekannt sind. Gleichzeitig wurde auch ein Stammbaum der Babenberger angefertigt, der ebenfalls noch erhalten ist. Kurz vor Jacobs Tod zerstörte 1509 ein in der unteren Stadt ausgebrochenes Feuer auch einen großen Theil des Stiftes. Propst Jacob hatte die von seinem Vorgänger übernommene Schuldenlast beinahe vollständig getilgt und hinterließ seinem Nachfolger Georg II. Hausmanstetter das Stift in ziemlich geordneten Verhältnissen. Propst Georg II. war als „Regent des Regiments der niederösterreichischen Lande"[2]) vielfach von seinem Hause abwesend; zum Glücke fand er an dem Dechant Vincenz Weißenberger einen ebenso eifrigen als geschickten Vertreter. Als nach Kaiser Maximilians Tod 1519 gegen die von ihm eingesetzten Regenten, zu welchen auch Propst Georg gehörte, eine heftige und gewaltsame Opposition sich erhob, statteten die Führer derselben dem Stifte einen nicht freundlichen Besuch ab, plünderten Haus und Kirche und nahmen sogar den Sarg des heiligen Leopold mit. Er wurde zwar wieder zurückgestellt, doch bald verlor ihn das Stift für immer; er wurde 1529 eingeschmolzen. Es war in der Türkennoth[3]). Um vor dem „Erbfeind" das „Stammland" zu bewahren, verfügte nämlich Ferdinand I., dass das ganze geistliche Vermögen eingeschätzt werde. Den Besitz des gesammten Clerus in Oesterreich unter der Enns gab die Commission auf 13.293 Mark, 3 Loth Silbers und 53 Mark, 4 Loth Gold, sowie 22.252 Gulden baren Geldes an; das Stift Klosterneuburg war angegeben mit 994 Mark Silber und 293 Gulden in Gold.

Alle Opfer waren nicht im Stande, die Türken aufzuhalten; sie erschienen 1529 vor Wien und auch vor Klosterneuburg, das sich unter Melchior von Lamberg tapfer wehrte. Propst Georg war mit den Gebeinen des heiligen Leopold nach Passau geflüchtet, die Chorherren geflohen. Als

---

[1]) Vgl. oben S. 28.

[2]) Vgl. „Die n.-ö. Statthalterei von 1501 bis 1896", S. 415.

[3]) Vgl. oben S. 30.

die Türken abgezogen waren, wollte Lamberg das Stift nicht räumen und es bedurfte der Intercession des Landesfürsten, Ferdinands I., um Lamberg zum Abzuge zu veranlassen[1]). Propst Georg ließ das Stift aufs neue befestigen und eine eigene stiftliche Waffenkammer anlegen, die er mit Kanonen, Flinten und anderen Waffen versah.

Aus der langen Regierungszeit (1509—1541) Propst Georgs sei noch hervorgehoben: 1528 war eine Klostervisitation wegen der immer mehr überhandnehmenden Lehre Luthers; in Klosterneuburg fanden die Visitatoren „alles in Ordnung". Ferdinand I. ernannte Georg im Jahre 1531 zu seinem Kaplan; 1537 zündete ein Blitzstrahl und brannte den Thurm und einen großen Theil des Stiftes nieder. Da das Stift zu arm war, um dem Propst, der seines hohen Alters wegen resignieren wollte, einen standesgemäßen Unterhalt auszusetzen, so gab man ihm einen Coadjutor zuerst in dem Chorherrn Ambros Rosenstingl und später in dem Dechant Wolfgang Hayden. Letzterer wurde dann auch zum Propst erwählt; auf Wunsch Kaiser Ferdinands I. ließ Propst Wolfgang das von seinem Vorgänger angefangene Zeughaus des Stiftes reichlicher ausstatten, das Stift neuerdings befestigen, das ganze stiftliche Dienstpersonal im Gebrauch der Waffen unterrichten. Unter Propst Wolfgang fand die Lehre Luthers auch in Klosterneuburg Eingang, trotzdem er aufs eifrigste bemüht war, die alte Zucht und Ordnung aufrecht zu erhalten. Im selben Sinne wirkte sein Nachfolger, Christof I., aber vergebens. Die Zahl der Chorherren wurde so gering, dass die landesfürstlichen Commissäre nach Christofs Tod (1558) eine Postulation für geeignet hielten; da aber Bartholomäus de Cataneis, Propst von Herzogenburg, ablehnte, wählte man ein Mitglied des Hauses, Peter Hübner. Die Wahl war nicht glücklich. Peter kümmerte sich nur um das Zeughaus, das Kaiser Ferdinand besuchte, sonst aber fröhnte er dem Weine und gab zu den ärgerlichsten Auftritten in der Stadt und im Stifte Anlass. Bald kamen Klagen über ihn nach Wien, und der Passauer Official in Wien, Dr. Jacob Hillinger, fand, als er nach Klosterneuburg gekommen war, um Erhebungen zu pflegen, den Propst „aus der alten katholischen religion fast ausgetreten"; an das Gelübde der Keuschheit hatte Peter vergessen. Er wurde von Amt und Würde suspendiert, und als er 1562 „unter pfeifen und trommeln" sich verehelicht hatte, wurde er zu lebenslänglicher Haft verurtheilt. Die nach Klosterneuburg entsendete landesfürstliche Commission fand die ohnehin wenigen Conventualen der Mehrzahl nach lutherisch gesinnt, nur wenige waren dem „alten Glauben" noch treu, darunter der Dechant Leopold Hintermayer; doch nicht auf ihn fiel zunächst die Wahl, sondern auf den Pfarrer von Heiligenstadt, Christof Rein. Da er aber Weib und Kind hatte, wurde er nicht bestätigt und nach mehreren Monaten eine neue Wahl vorgenommen, aus der Dechant Leopold Hintermayer als Propst hervorgieng. Von Seite der Regierung wurde ihm eine neue Wirtschaftsordnung vorgelegt, an die er sich halten muste. Da er sich als tüchtig erwies, erhielt er 1564 vom Passauer Bischofe die Bestätigung in seiner Würde und von Kaiser Maximilian II. die Bestätigung der Besitzungen und Freiheiten des Stiftes; ferner wurde ihm erlaubt, in manchen Punkten der Wirtschaftsordnung nach eigenem

[1]) Vgl. oben S. 131.

Ermessen vorgehen zu dürfen. Alle seine Sorgfalt verwendete Propst Leopold auf Wiederherstellung der alten Disciplin; durch maßvolle Strenge, sowie durch Güte, durch manche Verbesserung in der gottesdienstlichen Ordnung kehrte nach und nach wieder klösterliches Leben ein. Während er im Sommer 1569 im Bade Pyrawarth weilte, entstand durch Unvorsichtigkeit der Diener Feuer in der Prälatur, welche zerstört wurde.

Zur Förderung des kaiserlichen Jagdvergnügens überließ das Stift dem Hofe eine Donauau, den heutigen Prater, und da Kaiser Maximilian II. gleich seinem Vater oft in der Nähe des Stiftes jagte, wurde es (auf Befehl des Kaisers oder aus eigenem Antrieb des Stiftes?) üblich, im Stifte für die kaiserlichen Jagden Hunde zu halten. Sie waren in einem Stalle untergebracht, der bei der Türkenbelagerung 1683 wunderbarer Weise nicht vom Feuer ergriffen wurde[1]). Das Halten dieser Jagdhunde wurde später mit der bekannten Schleiersage in Verbindung gebracht und es hieß dann, dass diese Hunde zur Erinnerung an die Auffindung des Schleiers der seligen Markgräfin Agnes erhalten würden. Bis in die Zeit Maria Theresias blieb diese Meinung unangefochten, obwohl man in Klosterneuburg ganz gut wußte, welche Bewandtnis[2]) es mit den Hunden habe. Da unter Maria Theresia die Jagden vom Hofe weniger gepflegt wurden, als wie von Kaiser Maximilian I. und allen seinen Nachfolgern bis zu Karl VI., so schlug Propst Gottfried „freiwillig" 1769 dem kaiserlichen Jägermeisteramte vor, gegen einen jährlichen Erlag von 360 fl., welche zur Versorgung von Waisen nach kaiserlichen Jägern zu verwenden sind, das Stift von der Verpflichtung der Erhaltung der Jagdhunde zu befreien, ein Vorschlag, welcher angenommen wurde.

Nach dem Tode des Propstes Leopold (10. April 1577) wurde die Besetzung der Propstei nach manchen Zwischenfällen bis zum Jahre 1578 verschoben. Da die Zahl der Chorherren sehr gering war, einigte man sich nach längeren Verhandlungen auf Besetzung durch Postulation und gab die Stimmen dem Wiener Domdechant Caspar Christiani, eine Wahl, welche Papst Gregor XIII. bestätigte; er gab dem Gewählten die zur Uebernahme der Propstei nothwendigen Dispensen. Propst Caspar war vor allem bedacht, die Zahl der Mitglieder seines Stiftes zu vermehren. Es schien als ob es ihm gelingen wollte, das verlassene Stift neu zu bevölkern; mehrere Geistliche traten in den Orden ein, darunter der Domherr von Gran, Balthasar Polzmann und der Weltpriester Sebastian Kühler. Allein so manche traten wieder aus, einige wurden in andere Ordenshäuser abberufen und auch das Verbleiben der beiden eben genannten im Stifte war kein langes. Balthasar Polzmann wurde Abt in Geras und Sebastian Kühler Propst von Seckau. Propst Caspar wurde bei Kaiser Rudolf II. und bei Papst Gregor XIII. vielfach verdächtigt, als ob er bei der Bekämpfung der neuen Lehre nicht genug Eifer und Sorgfalt verwendet hätte. Gekränkt über diese ungerechtfertigten Vorwürfe trug sich Propst Caspar mit dem Gedanken, der Propstwürde freiwillig zu

[1]) In dem oben S. 145 citierten „Gründlichen Bericht" heißt es: „der stall im spitalle, indeme die jagdhunde zu landesfürstlichen diensten von dem chloster erhalten wurden" . . .

[2]) Archiv des k. k. Ministeriums des Innern, niederösterr. Indices.

entsagen. Da ereilte ihn der Tod. Er starb am 15. Jänner 1584, und als am 5. März desselben Jahres eine Neuwahl vorgenommen wurde, entschied sich die Mehrzahl der Wählenden für den Abt von Geras, Balthasar Polzmann (1584—1596), der die Wahl auch annahm und alsbald in Klosterneuburg ankam. Er war einer der tüchtigsten Pröpste Klosterneuburgs, und die ruhigen Zeiten, sowie die fruchtbaren Jahre, die jetzt folgten, versetzten ihn in die glückliche Lage, vieles für die Verbesserung und Verschönerung des Stiftes zu wirken. Gleich zu Anfang seiner Regierung legte er einen Streit bei, der zwischen dem Stifte Klosterneuburg und Melk über die Vogtei und Lehenschaft der Pfarre Tattendorf obwaltete, indem er das strittige Recht von dem Abte Urban von Melk gegen eine mäßige Summe Geldes einlöste. Zur Erholung der Geistlichen kaufte er eine Mühle zu Weidling, bei der ein großer, schöner Garten lag. Den Kreuzgang ließ er mit den Bildnissen seiner Vorfahren ausschmücken, in der Stiftskirche wurden Altäre ausgebessert und consecriert. Auch als Schriftsteller war er thätig. Von ihm stammt eine Lebensbeschreibung des heiligen Leopold (Compendium vitae, miraculorum S. Leopoldi conscriptum a Balthasare Polzmano Austriaco Praeposito Claustroneoburgensi. In Archiducali Neuburgensi Monasterio. Excudebat Leonhardus Nassingerus anno 1591). Unter Propst Bathasar traten auch wieder mehr Geistliche ins Stift ein; unter anderen verdienen genannt zu werden: Andreas Weißenstein, Doctor der Philosophie, der Theologie und des Rechtes, der auch später zum Propste von Klosterneuburg gewählt wurde, ohne jedoch die Bestätigung zu erhalten, ferner Adam Parzer, der Dechant von Melk und Pfarrer von Matzleinsdorf war, sich besonders um Schule und Pflege des Unterrichtes große Verdienste erwarb.

Propst Balthasar starb zu Wien am 6. Juni 1596. Sein Leichnam wurde in der Stiftskirche beigesetzt, und zwar in der sogenannten Afrakapelle, wo er sich zwei Jahre vor seinem Tode ein Grabmal hatte errichten lassen, welches heute noch erhalten ist. Nach Propst Balthasars Tod kam über das Stift eine unangenehme Periode. Auf Befehl Erzherzog Mathias' erschien ein kaiserlicher Commissär im Stifte und betraute den Chorherrn Jacob Wetzler mit der Administration des Stiftes. Dann kam Bischof Klesel, der Schottenabt und andere Commissäre und verfasten ein Inventarium. Durch vier volle Jahre herrschte ein förmliches Interregnum, während welcher Zeit das Vermögen des Stiftes bedeutenden Schaden litt. Wohl ordnete Bischof Klesel auf das fortwährende Drängen der Chorherren hin eine Neuwahl des Propstes an, aber der Gewählte Andreas Weißenstein erhielt nie die Bestätigung, obgleich er selbst längere Zeit in Prag bei Kaiser Rudolf II. weilte und persönlich um die Bestätigung ansuchte. Immer gab es neue Anklagen und Untersuchungen, insbesondere war es der Propst von St. Dorothea in Wien, Christof Tutt, der selbst gerne Propst von Klosterneuburg geworden wäre und keine Gelegenheit unbenützt vorübergehen ließ, um dem Stifte neue Verlegenheiten zu bereiten.

Andreas Weißenstein, obwohl erwählter Propst, führte nie die Administration, sondern überließ dieselbe dem schon früher erwähnten Adam Parzer. Beide wurden so verunglimpft, dass sie freiwillig auf ihre Stellung resignierten. Jetzt rieth der Bischof von Passau den Chorherren Klosterneuburgs die Postulation eines auswärtigen verdienten Mannes, und

Andreas Weißenstein gab mit den meisten Chorherren seine Stimme dem Wiener Domherrn Thomas Ruef, der zur Zeit auf kaiserlichen Befehl in Steyr gegen die Reformation predigte.

Thomas Ruef (1600—1612) nahm die Berufung an und wurde am 28. Juli 1600 von den kaiserlichen Commissarien in aller Form zu Klosterneuburg installiert. Am 28. August erhielt er die kaiserliche Bestätigung, worauf er am 7. October in der Stephanskirche in Wien infuliert wurde. Bei Kaiser Rudolf II. stand er in großem Ansehen; der Kaiser ernannte ihn zu seinem Rathe, ebenso später Kaiser Mathias. Thomas erbaute neben der alten Thomaskapelle eine Wohnung, die noch heute steht und Thomasprälatur heißt. Von Christof Leiser kaufte er 1604 ein Haus in der Renngasse zu Wien um 6400 fl. und legte damit den Grund zum heutigen Klosterneuburger Hof; zu dem 1604 erworbenen Haus wurde nämlich von Propst Bernhard noch ein zweites Haus dazugekauft und beide vereinigt bilden den Hof.

Nach Thomas' Tod (1612) währte es vier Jahre, bevor das Stift einen Propst erhielt. Die Wahl fiel auf Joachim Eichler, der aber starb, bevor er die Bestätigung erhalten hatte. Ein gleiches Schicksal hatte der nach ihm zum Propst erwählte Balthasar Prätorius, der der Pest zum Opfer fiel, bevor seine Bestätigung erfolgt war. Nun wurde der Administrator Chrysostomus Sariot zum Propste gewählt, jedoch von Kaiser Mathias nicht bestätigt. Die nun folgende Postulation des Passauer Officials Johann Brenner wußte Wiens Bischof Melchior Klesl, der selbst gerne die Propstei erworben hätte, an der Curie als ungiltig darzustellen und ihre Annullierung durchzusetzen. Jetzt einigte sich die Mehrzahl der Stimmen auf den früheren Stiftsdechant und nunmehrigen Propst von St. Dorothea in Wien Andreas Mosmüller, dessen Wahl auch die landesfürstliche Bestätigung erhielt.

Unter den Pröpsten Klosterneuburgs war er einer der kunstliebendsten und kunstfördernsten. Baulustig und kunstverständig, versuchte er eine Erweiterung der alten, engen, den Zeiterfordernissen längst nicht mehr entsprechenden Stiftsgebäude im Geist und Styl seiner Epoche, also im Kunstcharakter der Hochrenaissance. Obgleich er 1616 bereits erwählt war, beginnt das Wirken Mosmüllers für Klosterneuburg erst zwei Jahre später, da Kaiser Mathias ihm befahl, er solle noch zwei Jahre die Geschäfte in St. Dorothea fortführen.

Andreas Mosmüller unterzog sich dieser kaiserlichen Weisung und bewies sich als vortrefflicher Financier. Nicht nur für die Kirche und die Gebäude von St. Dorothea hatte er in baulicher Hinsicht Sorge getragen, sondern auch in Klosterneuburg schritt er sofort an die Erweiterung und Verschönerung der Baulichkeiten. Er führte ein neues Gebäude mit Wohnungen für den kaiserlichen Hof bei dessen Besuche im Stifte, heute die alte Prälatur genannt, auf. Weil der Kaiser gewünscht hatte, dass wegen des fühlbaren Mangels an guten Pfarrherren das Stift Alumnen heranziehen solle, wurden eine neue Dechantei und mehrere Wohnungen eingerichtet. 1617 ließ er im Schlafhause sechs Zimmer, das Noviciat und die Vestiarie über der St. Agneskapelle erbauen. 1628 zierte er das Dormitorium mit der noch heute erhaltenen Gipsarbeit und ließ die Nikolaikapelle mit Ziegeln neu eindecken. Desgleichen verbesserte er

die untere Sacristei und baute darüber ein schönes Oratorium. Die Pfarrwohnung nächst dem Badehause wurde niedergerissen und der Platz anderweitig verwendet. Bäckerei, Kellerei, Mühle und sonstige Wirtschaftsbauten entstanden daneben, ferner in Weidling die Mühle, in Tuttenhof ein Getreidekasten. Die Verschönerung der Schlösser in Stoizendorf und Atzenbruck hielt ihn mehrere Jahre in Thätigkeit. Das Schloss in Hagenbrunn wurde von ihm erworben. Die Stiftskirche verschönerte er, kaufte neue Paramente aus Gold und Silber, ließ mehrere Ornamente anfertigen und betheiligte sich zur Freude Kaiser Ferdinands II. lebhaft an dem Baue des neugestifteten Kamaldulenserklosters auf dem Kahlenberge[1]). Kaiser Mathias ernannte den Propst Andreas zu seinem Rath und Kaplan.

Andreas Mosmüller starb nach einem thatenreichen Leben am 1. December 1629, gerade am 54. Jahrestage, an dem er das Licht der Welt erblickt hatte. Er wurde am 2. December 1629 vor dem Altare des heiligen Leopold in der Gruft begraben, welche Stelle ein einfacher Stein mit folgender Inschrift bezeichnet: Andreas Mosmiller, Praep. Claust. Obiit MDCXXVIIII 1. Decemb. Et Hic Sepultus. Cujus Anima Deo vivat. (Andreas Mosmiller, Propst von Klosterneuburg, starb am 1. December 1629 und ist hier begraben. Möge seine Seele in Gott leben!)

Sein Grabstein befindet sich gegenwärtig in der sogenannten Afrakapelle auf der Evangelienseite. Die Randlegende des Grabsteines rühmt besonders seine rege Bauthätigkeit.

Auf Propst Andreas folgte Bernhard I. Waiz (1630—1643), der gleich zu Anfang seiner Regierung von Kaiser Ferdinand II. den Auftrag erhielt, die durch die böhmischen Unruhen verödeten böhmischen Stifter Wittingau und Borowany herzustellen[2]). Propst Bernhard sandte alsbald einige seiner Priester dahin, um nach Kräften an der Wiederaufrichtung der herabgekommenen Häuser zu arbeiten. Die gänzliche Wiederherstellung derselben fand aber erst unter Propst Bernhard II. im Jahre 1663 statt, als beide Ordenshäuser ihre eigenen Vorsteher und ihre eigene Verwaltung erhielten.

Kaiser Ferdinand II. ernannte ihn zum Visitator der Klöster der regulierten Chorherren. Im Hause war Propst Bernhard sehr thätig. Was Propst Andreas Mosmüller, sein Vorgänger, begonnen, das suchte er weiter zu führen und zu vollenden.

Der Ordnung der stiftlichen Urkunden und Documente wandte er große Sorge zu; ganz besonders lag ihm die Verschönerung der Stiftskirche am Herzen. Das Innere derselben wurde gründlich umgestaltet und mit reichen Stuccaturarbeiten versehen. Die beiden alten Orgeln wurden abgetragen und 1642 verfertigte Orgelbauer Freund aus Passau die heute noch erhaltene große Orgel, die seinerzeit die größte in ganz Niederösterreich war und sich bis heute noch durch ihren Ton auszeichnet. Auch ließ er den kleinen Thurm, der ober dem Presbyterium stand und baufällig ge-

---

[1]) Ueber die Camaldulenser-Eremie auf dem Kahlenberge vgl. Wolfsgruber in „Blätter des Vereines für Landeskunde in Niederösterreich" 1890, S. 97 ff.

[2]) Wittingau war im Jahre 1367 durch die Brüder von Rosenberg gestiftet und für 16 Chorherren dotiert. Borowany war im Jahre 1454 durch Peter von Linden gestiftet.

worden war, abtragen und dafür den auf der Evangelienseite der Kirche befindlichen großen Thurm erhöhen, sowie er auch die baufällig gewordenen Theile des Stiftsgebäudes niederreißen und von Grund aus neu herstellen ließ.

Propst Bernhard starb am 7. April 1643 und wurde seinem Verlangen gemäß mitten in der Stiftskirche begraben.

Sein Nachfolger Rudolf Müller (1643—1648) hatte mit manchem Ungemach zu kämpfen. Vor den Schweden, die bis an die Donau vorgedrungen waren und jeden Augenblick auf das rechte Ufer übersetzen konnten[1]), muſste der Stiftsschatz nach Seckau in Steiermark gebracht werden; die Besitzungen in den beiden Vierteln auf dem linken Donauufer wurden hart mitgenommen. Nichtsdestoweniger fand er Mittel, die Leopoldi-Kapelle mit Marmor pflastern, eine zweite Orgel bauen, die große Glocke (dem heiligen Leopold geweiht) gießen zu lassen. Die Segnungen des Westfälischen Friedens erlebte er nicht mehr: am 13. September 1648 starb er und wurde in der Afrakapelle begraben.

All die Wunden, welche der dreißigjährige Krieg dem Stifte und seinen Besitzungen geschlagen hatte, zu heilen, war Aufgabe seines Nachfolgers, Bernhard Schmeding (1648—1675), geboren zu Münster in Westfalen. Er erhielt von Kaiser Ferdinand III. den Titel eines kaiserlichen Rathes, den von nun an alle seine Nachfolger führen. Er brachte die Stiftsschätze aus Seckau zurück, muſste sie aber, als 1663 ein Türkeneinfall drohte, nach St. Nicolai bei Passau flüchten. Im Jahre 1663 wurde der Festtag des heiligen Leopold zum allgemeinen Festtag bestimmt, der Heilige selbst zum Landespatron erwählt. Kaiser Leopold I. wohnte den ersten darauf bezüglichen Feierlichkeiten bei und erklärte, auch fernerhin daran theilnehmen zu wollen. Unter Propst Bernhard brachte der Chorherr Adalbert Olitorius die Leiber der Märtyrer Claudius, Gregorius und Eugenius von Rom nach Klosterneuburg, die noch heute in der sogenannten Drei Märtyrer-Kapelle aufbewahrt werden. Bernhard erbaute auch den Schüttkasten[2]), wie die Inschrift besagt. Heute ist darin die bekannte Restauration des Stiftskellers untergebracht.

Die Verehrung, welche der heilige Leopold genoß, veranlaſste Bernhards Nachfolger Adam Scharrer (1675—1681), die Leopoldi-Kapelle auszuschmücken, einen neuen Altar darin aufstellen zu lassen, die Wände mit Malereien aus dem Leben des Heiligen zu versehen und schließlich den ganzen Raum zur Schatzkammer umzugestalten.

Im Jahre 1679 brach die Pest aus, welche viele Opfer forderte und kaum war sie vorüber, zog Kara Mustapha mit seinen Scharen heran. Wir haben bereits erwähnt[3]), daſs die Chorherren mit ihrem Probst Sebastian Mayer das Stift verließen und die Schätze nach Passau flüchteten; nur zwei Mitglieder des Stiftes blieben zurück und haben sich dadurch, sowie durch umsichtige Thätigkeit unsterblich gemacht: Wilhelm Lebsaft und Marcellin Ortner. Als das Stift wieder bezogen werden konnte, galt es, die durch die Türken zerstörten stiftlichen Dörfer neu aufzubauen, die Bürger

[1]) Vgl. oben S. 137.

[2]) Das Bild siehe oben S. 8.

[3]) Vgl. oben S. 142—152.

der unteren Stadt mit Geld und Baumaterialien zu unterstützen. Propst Sebastian brachte in den drei Jahren, welche ihm nach dem Türkeneinfalle zu leben gegönnt war, vieles in Ordnung, so dass sein Nachfolger Christof Matthäi (1686—1706) wieder an die Verschönerung der Stiftskirche denken konnte. Propst Christof wurde vom Schlage gerührt, aber selbst sein langjähriges Siechthum hielt ihn nicht ab, für sein Haus aufs beste zu sorgen; 1706 resignierte er und zog sich in die Thomasprälatur zurück, wo er im December desselben Jahres durch den Tod von seinen Leiden erlöst wurde.

Damals war es ein Zug der Zeit, große und schöne Bauten aufzuführen. Klosterneuburgs Prälat Ernest Perger (1707—1748) hat, indem er sich der allgemeinen Anschauung anschloß, für immerwährende Zeiten seinen Namen ruhmvoll verewigt. Er erbaute das neue Stiftsgebäude, den vielbewunderten Kaisertract. Am 25. Mai 1730 wurde nach erlangter Genehmigung von Seite Kaiser Karls VI. in feierlicher Weise der Grundstein gelegt. Aus der Regierungszeit des Propstes Ernest, die würdig zu schildern dem zukünftigen Historiographen des Stiftes vorbehalten bleiben muss, sei angeführt, dass 1714 feierlich der 600jährige Bestand des Stiftes begangen wurde; das Hauptfest war am 30. September, acht Tage währte die Feier. Am Vorabend zum Feste erschienen die Chorherren, die bis dahin weiße Kleidung hatten, zum ersten Male in schwarzem Talare, der allenthalben 1706 eingeführt worden war.

Propst Ernest errichtete einen neuen Leichenhof; er erbaute auch an Stelle des alten Fürstenhofes das „Kanzleigebäude“, in dem seit 1850 das k. k. Bezirksgericht und das Steueramt untergebracht sind[1]). Ernest trat 1739 auch der Congregation der regulierten Chorherren von Lateran bei und erhielt den Titel eines lateranensischen Abtes, den von nun an alle seine Nachfolger führen.

Die nach dem Tode Kaiser Karls VI. ausgebrochenen Kriege hinderten die Fortführung des „Kaiserbaues“; auch der Plan des Propstes Gottfried von Rollemann (1766—1772), den Bau in reducierter Gestalt zu Ende zu führen, kam nicht zur Ausführung. Erst Propst Jacob Ruttenstock konnte das eine Viertel des Ernestinischen Stiftstractes vollenden.

Propst Ambros Lorenz (1772—1781) ist der erste Propst, der den Ernestinischen Bau bewohnte; Kaiserin Maria Theresia gab ihm nämlich die Erlaubnis, dahin mit einigen Geistlichen zu übersiedeln. Bis zu seiner Zeit wurden die Novizen noch immer mit der weißen Ordenstracht versehen, er gab ihnen die schwarze Kleidung, wie sie die zu Priestern geweihten Chorherren tragen. Vom Passauer Consistorium erwirkte er für seine Capitularen den Gebrauch der Mozetten. Sein Hauptaugenmerk richtete er auf die Bibliothek, die er in das Neugebäude verlegen ließ; desgleichen legte er den Grund zu einer Gemäldesammlung, zu einem Münz- und Naturaliencabinet und sorgte für das Archiv; hatte Propst Adam Scharrer alle vorhandenen Urkunden und Protokolle abschreiben lassen, damit im Falle eines Verlustes doch getreue Copien vorhanden seien, so bestellte Propst Ambros zur Ueberwachung und Ordnung einen Archivar. — Er war es auch, der das „Gatterhölzl“ oberhalb Meidling an die Kaiserin

[1]) Auch die Bezirkshauptmannschaft war darin untergebracht.

Maria Theresia abtrat, welche daselbe zum „kaiserlichen Lustschloss" Schönbrunn umgestaltete.

Propst Ambros fuhr am 26. Juni 1779 eben auf der Anhöhe nächst der durch Landesgesetz vom 19. December 1890 aufgehobenen Nussdorfer Linie in Wien, als der daselbst gelegene Pulverthurm in die Luft flog; wie durch ein Wunder entgieng der Propst dem Tode und ließ eine Denksäule an jener Stelle errichten. Auch eine Medaille wurde geprägt. Sie ist oval, hat einen Durchmesser von 37, beziehungsweise 50 Millimeter und zeigt auf dem Averse eine Procession, auf Reverse zwei Heilige vor einem Baume knieend.

Die von Kaiser Josef II. herausgegebene Kirchenordnung stellte an das Stift große Anforderungen. Aus den allzu großen und weitläufigen Pfarren mussten mehrere kleinere Pfarren gemacht werden; so wurden von der Pfarre Heiligenstadt Grinzing und Nussdorf losgetrennt und zu selbständigen Pfarren erhoben (1783). Desgleichen wurden die Kirche zu Hietzing und die Dorfkapellen von Meidling, Götzendorf, Stoizendorf, Kritzendorf und Weidling selbständige Pfarrkirchen. 1785 wurde die Kirche auf dem Michaelsberge bei Haselbach abgetragen, Haselbach eine selbständige Pfarre und eine neue Pfarrkirche, ein neuer Pfarrhof und ein neues Schulgebäude aufgeführt. Die Pfarren Kahlenberg und Höflein, welche bisher vom Stifte aus durch reitende Pfarrer versehen wurden, erhielten im Dorfe wohnende Seelsorger. Auch die entweihte Camaldulenserkirche am Josefsberge wurde 1783 neu consecriert und mit einem Pfarrer versehen.

Infolge dieser großen Veränderungen musste an allen angeführten Orten gebaut werden. Haselbach und Nussdorf erhielten neue Kirchen. Pfarrhöfe und Schulen wurden errichtet, Häuser wurden gekauft und für die neuen Zwecke entsprechend adaptiert. 1798 wurde auch noch die Kirche auf dem Leopoldsberge wieder hergestellt und am Vorabende des heiligen Leopold von Propst Floridus Leeb neu eingeweiht.

Aber ungeachtet dieser bedeutenden Auslagen, die dem Stifte durch die Neugestaltung der angeführten Verhältnisse erwachsen waren, kaufte Propst Floridus dennoch manche Besitzungen, die dem Stifte bequem lagen und legte auch nächst der Donaubrücke auf dem Marchfelde ein Dorf an, das nach ihm den Namen Floridsdorf führte und seit 1894 mit den Gemeinden Jedlersdorf, Jedlesee und Donaufeld zu einem großen Gemeinwesen, Floridsdorf, verbunden ist.

In das Jahr 1782 fällt der Besuch Papst Pius VI. in Klosterneuburg. Derselbe kam am 20. April 1782 von Wien aus in das Stift, besichtigte das Grab des heiligen Leopold und spendete von einem Fenster aus der versammelten Volksmenge den päpstlichen Segen. Eine Marmortafel mit der Inschrift: Hic Pontifex Max. Pius sextus benedixit populo XX. Aprilis, zeigt noch heute die Stelle, von der aus der Papst eine Menge von ungefähr 6000 Menschen segnete[1]).

Im Jahre 1782 starb der Propst von St. Dorothea zu Wien[2]), Ignaz Müller. Kaiser Josef II. vereinigte nun dieses Stift mit Kloster-

[1]) Monatsblatt des Alterthumsvereines in Wien, 1896, S. 86.

[2]) Ueber St. Dorothea vgl. Fischer in „Kirchliche Topographie", Bd. 15; Riedling in „Regesten zur Geschichte der Erzdiöcese Wien" (herausgegeben von

neuburg, und Propst Floridus wurde zum Administrator der Dorotheer Stiftsgüter bestellt und dem dortigen Capitel als Vorsteher gegeben. 1786 erfolgte jedoch die gänzliche Auflösung dieses Stiftes. Die Mitglieder erhielten die Weisung, sich entweder nach Klosterneuburg zu begeben oder als Pensionisten für sich zu bleiben. Propst Floridus blieb aber auch jetzt noch der Administrator der Dorotheer Stiftsgüter, die endlich im Jahre 1802 unter Propst Gaudenz Dunkler in den vollen Besitz des Stiftes Klosterneuburg übergiengen. Kaiser Franz II. hatte sie dem Stifte aus kaiserlicher Großmuth geschenkt. Es giengen damals an das Stift Klosterneuburg über: die Grund- und Ortsgerechtigkeit von Ober-Stockstall im Viertel unter dem Manhartsberge, ferner von Rauchenwart, Neustift und Gersthof[1]) im Viertel unter dem Wienerwalde, weiter ein Wald bei Kalksburg, dann die Wulzendorfer und Göllersdorfer Zehenten. An öffentlichen Fondsobligationen und barem Gelde bekam das Stift 312.925 fl., und an Wert der obgenannten Besitzungen und Gerechsamen mit Ausschluss des Dorotheer Hofes in Wien 265.623 fl., zusammen also 578.548 fl.

Propst Floridus wurde im Jahre 1791 von Kaiser Leopold II. mit dem Titel und der Würde eines Erbhofkaplans im Erzherzogthum unter der Enns ausgezeichnet, welche Stelle durch den Tod des Propstes von dem aufgehobenen Chorherrenstifte St. Pölten in Erledigung gekommen war. Floridus starb am 13. August 1799. Unter seinem Nachfolger Propst Gaudenz Dunkler hatte das Stift durch die französische Invasion viel zu leiden. Im Jahre 1800 wurde nach der unglücklichen Schlacht bei Hohenlinden (3. December) das ganze alte Stiftsgebäude zu einem k. k. Militär-Hauptspitale verwendet, und die Geistlichen sahen sich genöthigt, im sogenannten neuen Ernestinischen Tracte Wohnung zu nehmen. Am 14. Juli 1801 erfolgte die Räumung des zum Hauptspitale umgewandelten alten Stiftsgebäudes und am 12. September zogen die Geistlichen wieder in ihre früheren Wohnungen. Damals blieb Klosterneuburg noch von den Franzosen verschont. Viel schlimmer aber ergieng es dem Stifte im Jahre 1805. Nach der Capitulation von Ulm war man im Stifte auf alle möglichen Missgeschicke vorbereitet und traf die entsprechenden Vorsichtsmaßregeln. Der Erzherzogshut wurde in die kaiserliche Schatzkammer nach Wien übertragen, desgleichen wurden auch die große Monstranze und zwei goldene Kelche nach Wien gebracht, alles andere aber blieb im Stifte.

Am 11. November 1805 kamen die ersten feindlichen Regimenter unter General Sebastiani nach Klosterneuburg und forderten vom Stifte eine bedeutende Brandschatzung. Dasselbe that auch später der Oberst Montbrun.

Am 23. November zog der Stab vom Strassburger Pontoniersbataillon in das Stift ein und verweilte bis zum 10. Jänner 1806 daselbst.

Am 30. November kam der General-Intendant der französischen Armee Pethier mit einer Commission behufs Errichtung eines Spitales in das Stift. Das Spital wurde zwar nicht im Stifte selbst, sondern in der Kaserne von Klosterneuburg errichtet, doch musste Stift und Stadt für die

J. Kopallik), Bd. 1, S. 393—408; Pfeiffer in „Quellen zur Geschichte der Stadt Wien", Abth. 1, Bd. 2.

[1]) Durch Landesgesetz vom 19. December 1890 Theile des 19. Gemeindebezirkes von Wien.

Erhaltung desselben aufkommen. Napoleon selbst besuchte das Stift am 20. December des Jahres 1805[1]).

Im Jänner des Jahres 1806 wurde endlich das Stift wieder von den feindlichen Truppen geräumt. Propst Gaudenz gieng allsogleich daran, die dem Stifte zugefügten Schäden nach Möglichkeit zu bessern. Fast wäre es dem Propste gelungen, die Wunden, welche das Jahr 1805 dem Stifte geschlagen hatte, zu heilen, aber da kam das Jahr 1809, und das Stift muſste abermals alle Schrecken eines feindlichen Einfalles von Seite der Franzosen mitmachen. Der Propst flüchtete am 9. Mai 1809 mit dem Sarg des heiligen Leopold in die Metropolitankirche nach Wien[2]), den Erzherzogshut übernahm neuerdings die kaiserliche Schatzkammer und die übrigen Schätze an Büchern und Handschriften wurden an verschiedenen Orten geborgen. Schon am 10. Mai desselben Jahres rückten die französischen Truppen in Klosterneuburg ein und besetzten das Stift. Bis zum November dauerten die Verheerungen, denen das Stift ausgesetzt war. Der Verlust, den das Haus an Geld und an Wein zu erleiden hatte, und die sonstigen Leistungen und Abgaben brachten es fast an den Rand des Verderbens.

Die Pfarrkirchen des Stiftes waren fast alle geplündert, viele Pfarrer waren infolge der ausgestandenen Miſshandlungen krank. Aber die Leiden waren noch nicht zu Ende. Alles vorhandene Kirchensilber muſste abgeliefert werden und selbst der silberne Sarg des heiligen Leopold wurde eingeschmolzen, denn die Noth war an allen Orten eine grenzenlose.

Nachdem Kaiser Franz die endgiltige Vereinigung von St. Dorothea mit dem Stifte Klosterneuburg ausgesprochen hatte, begann Propst Gaudenz den Ausbau des Dorotheer-Hofes in Wien.

Zur Zeit des Wiener Congresses kamen viele Mitglieder desselben nach Klosterneuburg und wurden vom Propste in der liebenswürdigsten Weise empfangen.

Gleich Propst Ernest war es auch dem Propste Gaudenz gegönnt, im Jahre 1817 die Jubelprofeſs und im Jahre 1821 die Jubelprimiz mit großer Festlichkeit zu begehen. Bei dieser Gelegenheit wurde die alte, große Orgel wieder instandgesetzt und gespielt. Propst Gaudenz starb als Senior seines Stiftes unvermuthet nach kurzer Krankheit im Stiftshofe zu Wien am 23. November 1829 im 84. Jahre seines Lebens, nachdem er 28 Jahre zum Wohle und zum Ruhme seines Hauses segensreich gewirkt hatte. An ihn erinnert der Name des aus Meidling 1819 ausgeschiedenen Vorortes Wiens, Gaudenzdorf, durch Landesgesetz vom 19. December 1890 mit dem 12. Gemeindebezirk von Wien vereinigt.

Unter Propst Floridus und unter Propst Gaudenz war im Stifte Klosterneuburg, wie einst an der Wende vom 14. zum 15. Jahrhundert, reges geistiges Leben, welches stets durch die Berufung seiner Mitglieder an die Wiener Universität Ausdruck fand. So lehrten damals an der Wiener Universität Johann von Rusbach, Wolfgang Windhager und zu Beginn des jetzt zu Ende gehenden Jahrhunderts zu gleicher Zeit drei

[1]) Vgl. oben S. 161.
[2]) Vgl. oben S. 30.

Mitglieder des Hauses[1]). Bei dieser Lage darf es nicht Wunder nehmen, dass nach dem Tode des Propstes Gaudenz ein Gelehrter zum Vorstand des Hauses berufen wurde: es war Jacob Ruttenstock.

Aus der Regierungszeit des Propstes Jacob (1830—1844), eines Mannes von seltener Herzensgüte und großer Liebenswürdigkeit, seien erwähnt die Restaurierungen in der Kirche, der bereits erwähnte Ausbau des Ernestinischen Stiftstractes, der Bau der Kirche, des Schulhauses und des Pfarrhofes in Floridsdorf, sowie des Schulhauses in Gaudenzdorf, der Ankauf der Herrschaften Strebersdorf und die Anlage eines Ziergartens in Klosterneuburg.

Als Propst Jacob starb (22. Juni 1844), regte sich allenthalben auch auf Klosterneuburgs Besitzungen der Neuerungsdrang. Verweigerung von Zehent u. dgl. waren in den ersten Jahren seines Nachfolgers Wilhelm Sedlaczek (1844—1853) nicht selten und das Jahr 1848 mit seinen politischen Umwälzungen und ihren Folgen stellten nicht geringe Anforderungen an das Stift und seinen Oberen, der die Schattenseiten der Freiheit, welche die Bewegung von 1848 brachte, zur Genüge kennen lernte[2]). Trotzdem das Stift gezwungen war, Schulden zu contrahieren, wurde doch 1852 das ehemalige Cistercienser-Frauenkloster St. Bernhard erworben. Das Gleichgewicht im Haushalte des Stiftes stellte Propst Adam Schreck her, der am 12. October 1853 gewählt wurde. Er tilgte nicht nur die alten Schulden, sondern konnte in Ungarn die Güter Suur, Almas und Nezmely ankaufen.

Im Jahre 1866, als Oesterreich auf Böhmens Schlachtfeldern besiegt worden war, erhielt das Stift den Auftrag, ein Spital für 300 Verwundete zu errichten. Am 13. Juli kamen die ersten Verwundeten an, andere folgten am 8., 9. und 10. August, größtentheils Schwerverwundete. Nur wenige erlagen in Klosterneuburgs Spital ihrer Krankheit, desto mehr Opfer forderte aber in Klosterneuburg und seiner Umgebung die Cholera.

Trotz all des Ungemaches, unter dem Oesterreich und damit alle Corporationen im Lande nach dem unglücklichen Feldzuge von 1866 zu leiden hatten, hob doch Propst Adam die Finanzen seines Hauses zu großer Blüte; ihm wurde es möglich, mit der Restaurierung des Kreuzganges zu beginnen. Er machte damit den Anfang zu den großen Restaurierungs-

[1]) Es waren: Peter Fourerius Ackermann († 9. September 1831, 60 Jahre alt), Professor der Schriften des alten Bundes, der hebräischen Sprache und der biblischen Archäologie (Vgl. Seback, L. P. F. Ackermann, eine biographische Skizze, Wien 1832); Theobald Fritz († 24. April 1848), Professor der Moral an der theologischen Facultät (Vgl. Wappler, Geschichte der theologischen Facultät der Universität Wien, S. 488); Vincenz Alois Seback († 13. Jänner 1890), Professor des canonischen Rechtes an der Wiener Universität (Vgl. Wappler a. a. O. und Wurzbach, biographisches Lexikon, Bd. 33, S. 420—422); Jacob Ruttenstock (vgl. unten).

Von anderen gelehrten Mitgliedern des Hauses seien genannt: Koloman Knapp und Martin von Waldhausen, beide Theilnehmer des Baseler Concils (1431-1449); Nebridius Müller († 1654), Augustin Weillender, Patritius Aichinger, Adam Scharrer, Johann Keß, Alexander Stahel, Ernest Sauer, Augustin Ristl, Benedict Prill, Daniel Tobenz, Willibald Leyrer († 1814), Maximilian Fischer (vgl. oben S. 6), Ambros Conrad, Andreas Mock, Dr. Hartmann Zeibig.

[2]) Vgl. oben S. 68.

arbeiten, welche dann unter seinem Nachfolger Berthold Fröschel fortgesetzt und unter dem gegenwärtigen Propst Ubald Kostersitz vollendet wurden. Am 15. November 1885 wurde die 400jährige Feier der Heiligsprechung des Stifters, Markgraf Leopold, begangen, anläslich welcher Feierlichkeit Seine Majestet Kaiser Franz Josef I. das Stift besuchte.

Nähere Details über diese Bauten bringen wir in dem folgenden Capitel dieses Abschnittes, der die wichtigsten Momente der Baugeschichte des Stiftes behandelt.

Baugeschichte des Stiftes.

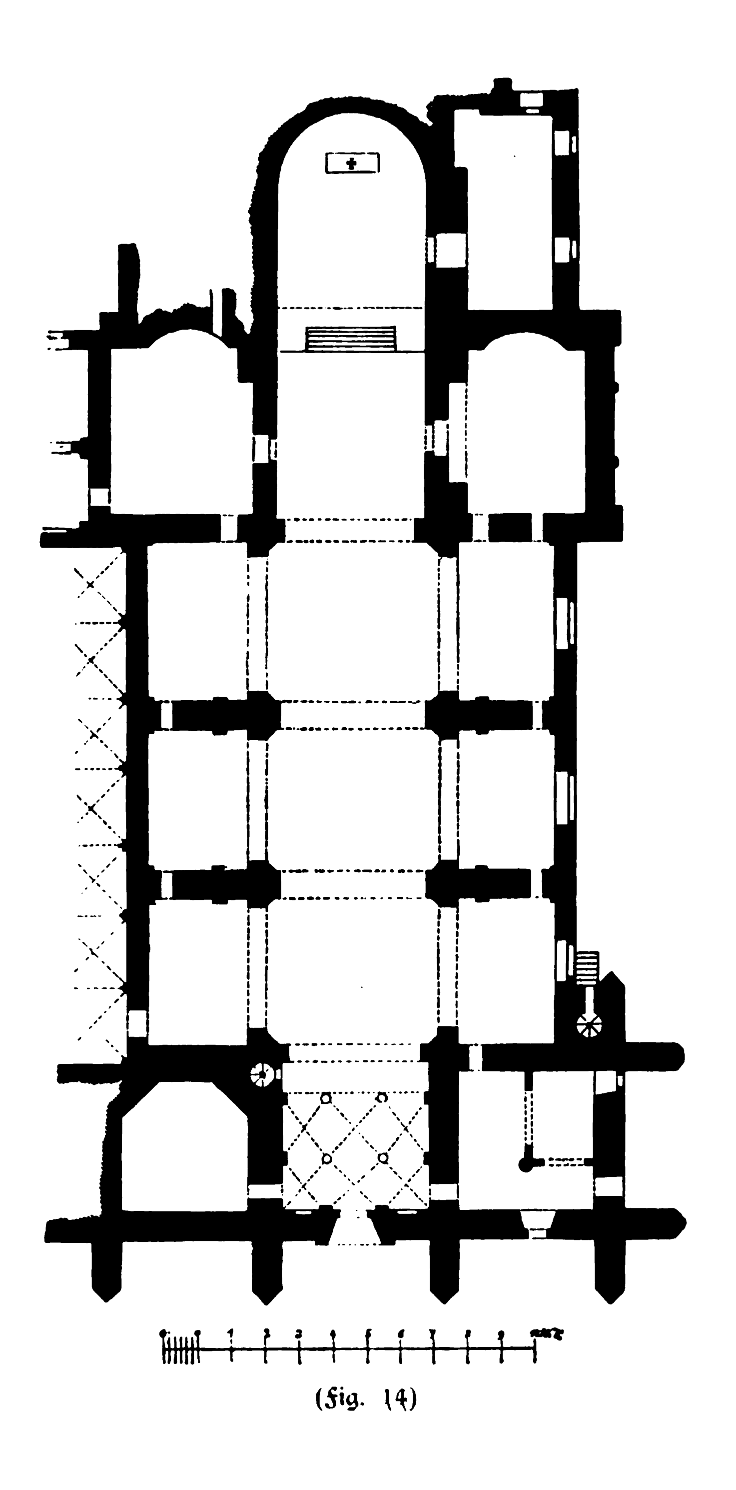
Wir beschäftigen uns hier zunächst mit der Stiftskirche, welche ja zugleich Pfarrkirche der oberen Stadt ist[1]). Von der Gründung der Stiftskirche ist bereits gesprochen, so dass wir uns sofort ihren Schicksalen zuwenden können. Wer der Baumeister war, ist unbekannt. Angaben, die sich allenthalben finden, haben sich längst als irrig erwiesen. Aus der Verwandtschaft des Baues der Kirche mit gleichzeitigen Kirchen in Deutschland läst sich vermuthen, dass ein einheimischer Meister sie aufgeführt hat. Manche wollen aus dem Steinschnitte an alten Stellen des Baues auf lombardische Arbeit schließen; auch diese sollen Recht haben und wir nehmen an, das lombardische Steinmetzmeister mitgearbeitet haben. Trotz der vielen Veränderungen, welche die Kirche im Laufe der Zeit erfuhr, hat sich die Grundform doch bis heute erhalten. Sie ist die des lateinischen Kreuzes (vgl. Fig. 14), dessen Längsbalken sechs Quadrate bilden, während je ein Quadrat beiderseits als Querschiff sich anschließt. Gegen Osten springen die drei Apsiden halbkreisförmig vor, gegen Süden und Norden schließen sich die Nebenschiffe in halber Breite des Hauptschiffes an. Die innere Gesammtlänge beträgt 61·5 Meter bei einer Höhe von 22·9 Meter und einer Breite (im Querhaus) von 22·8 Meter.

Die Lage war derart, dass vier Stufen in die Kirche hinaufführten, welche aber heute infolge von späteren Anschüttungen des Kirchenplatzes sich bei der letzten Restauration der Kirche nicht mehr herstellen ließen. Das jetzige Niveau in dem östlichen Theile datiert aus dem vorigen Jahrhundert; die damals vorgenommenen Veränderungen wegen des Unterbaues für den neuen Hochaltar verwischten jede Spur einer etwa vorhandenen Krypta.

Ursprünglich wurden die Schiffe durch Pfeiler getheilt, von denen die aus dem Seitenschiffsgewölbe eingeschobenen schwächer waren; alle waren aus Pilastern und Halbsäulen zusammengesetzt. Die Zwischenpfeiler erreichten nur die halbe Höhe der anderen, weil über den Seitenschiffen Emporen sich befanden; deren Brüstungen waren mit Würfel- und Rundbogenfriesen decoriert. Genaue Untersuchungen zeigten, dass wohl die Kirche vom Anfang an gewölbt war; ob aber nur eines von den ursprünglichen Gewölben sich erhielt, ist sehr zweifelhaft; wahrscheinlich war das Gewölbe im Kreuzmittel früher höher und in kuppelartiger Form.

---

[1]) Wir folgen der „Kunsthistorischen Skizze" von Karl Drexler, „Das Stift Klosterneuburg" (Wien 1894).



(Fig. 14)

Aus gemachten Funden ergibt sich, dass das ganze Innere der Kirche bemalt war; doch sind die Ueberreste so unzusammenhängend, dass das Princip, von dem man dabei ausgegangen war, nicht festzustellen ist.

Für die Beleuchtung war durch schlitzartige Fenster in den Seitenschiffen Sorge getragen, wovon in jedem Travée eines unten und eines oben in den Emporen angebracht waren. In den Querschiffen waren an jeder Wand je ein Fenster, ebenso an der Westwand des Hauptschiffes; ferner befanden sich mehrere in den Apsiden, welche alle eine im Verhältnis zur Breite bedeutende Länge aufweisen; nur die Form der Fenster des Mittelschiffes ober den Emporen läst sich nicht mehr constatieren. Von den ursprünglichen Thüren haben sich noch drei erhalten, das Hauptportal an der Westfront und zwei heute vermauerte Thüren aus den Seitenschiffen, welche erst bei den letzten Herstellungsarbeiten gefunden wurden.

Der inneren Anlage entsprach auch die Decoration der Außenseiten, die sich der inneren Eintheilung und Construction genau anschloss und sich außen durch Lisenen und Halbsäulen kenntlich machte. Die Capitäle der letzteren, von denen manche aufgefunden wurden, hatten so wie die des Innern hauptsächlich Band- und Blattmuster, nur ein einziges entlehnt Motive aus dem Thierreiche. Zur Kenntlichmachung der inneren horizontalen Gliederung dienten außer Rundbogen Würfelfriese. Den reichsten Schmuck zeigten aber die Apsiden, wo auch Blendarcaden angewendet waren. Die Bekrönung des Ganzen bildet ein einziger, aber mächtiger achteckiger Vierungsthurm.

Von dem alten Kircheninventar ist nichts als der Sanctusleuchter aus Bronce auf uns gekommen, der bis 1649 im Chor seinen Platz behauptet hatte und nun in dem ehemaligen Capitelsaal aufgestellt ist.

Im Ganzen und Großen scheint die Kirche ohne Aenderung bis zu dem oben erwähnten[1]) Brande im Jahre 1318 sich erhalten zu haben, und selbst da wurden keine constructiven Aenderungen vorgenommen, weil die Größe des Schadens, den die Stiftsgebäude insgesammt erlitten hatten, für den Augenblick nur die nothwendigsten Herstellungen erlaubte. Zwölf Glocken waren bei dem Brande zugrunde gegangen, und nur neun wurden sogleich wieder gekauft; erst im Jahre 1344 wurde eine große Glocke von einem Meister aus Judenburg im Gewichte von 131 Centner für die Stiftskirche gegossen.

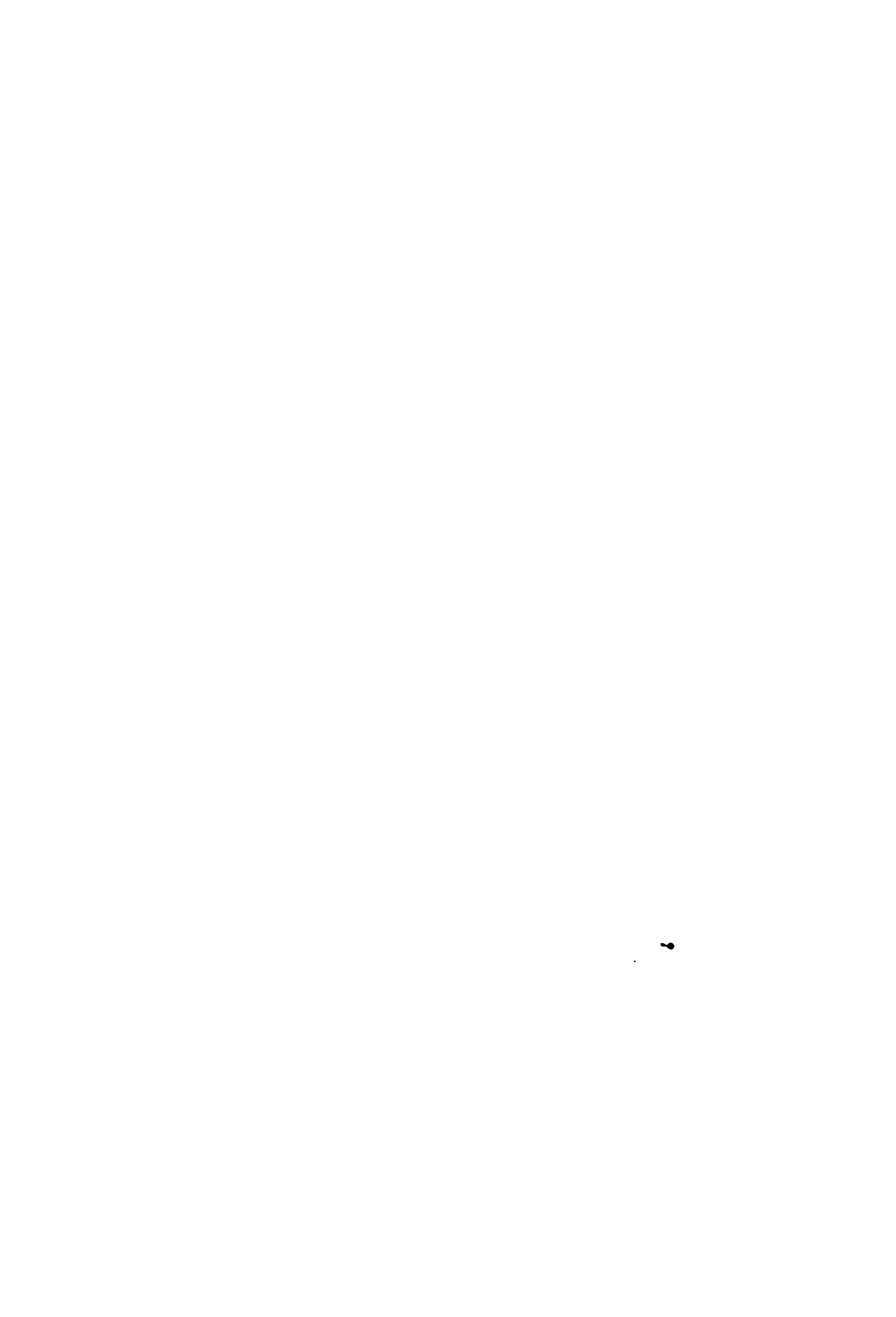
Als das Stift sich wieder finanziell erholt hatte, war inzwischen die Gothik zur Herrschaft gelangt; so erklärt es sich, dass die Epoche des Uebergangsstyles an der Kirche selbst keine Spuren zurückgelassen hat.

In der Zeit des gothischen Styles ist als bedeutendste Aenderung die Anlage eines Thurmes an der Westseite zu nennen, dessen Entstehung in die Jahre 1394 bis 1399 fällt. Durch diese Unternehmung wurde nicht nur die Westfaçade modificiert, sondern auch das südliche Seitenschiff, indem man die letzten zwei Gewölbjoche desselben in die Grundfläche des Thurmes mit einbezog und nur gegen Süden über die bisherige Area hinausgieng. In der Höhe der Emporen des Seitenschiffes wurde eine große Halle angelegt mit palmenartigem Gewölbe, wozu man die Halbsäulen der Südwand des Hauptschiffes benützte. Kleine Nischen, wie man sie für die

[1]) Vgl. S. 75.



Das Stiftsgebäude im Jahre 1871.



Messkännchen bei Altären anbrachte, erinnern noch heute, dass hier zwei Altäre (zu Ehren des heiligen Paulus und der heiligen Magdalena) gestanden. Beim Uebergang zum Achteck kam der Bau zum Stillstand infolge der unruhigen Zeiten. Um aber doch ein Glockenhaus zu gewinnen, wurde ein provisorischer Bau aus Ziegeln aufgeführt und mit einem Zeltdach versehen (1417). Propst Balthasar Polzmann ließ die Gallerie anbringen und den Zwiebelhelm aufsetzen, der bis zur letzten Restauration blieb, wie unser Bild (Tafel IV) zeigt. Die Zeichnung zu Gallerie und Helm stammte von dem Bildhauer Bernhard Franz in Wien, der auch zwei Statuen für den Thurm angefertigt hatte, nämlich die Rudolfs II. und Erzherzog Ernsts. Die anderen, bis in die neuere Zeit hier befindlichen Statuen waren älter, und zwar war die Madonna-Statue aus dem Jahre 1405, die Kaiser Maximilians I. aus 1491 und so ziemlich aus derselben Zeit die Statuen des heiligen Leopold und seiner Gemahlin Agnes.



(Fig. 15)

Obwohl dieser Thurm nicht ausgebaut war, dachte man daran, der Symmetrie halber einen zweiten zu bauen, der 1637 begonnen wurde. Der in diesem Jahre geschlossene Contract nennt als Baumeister Fr. Paul. Er verpflichtet sich seltsamerweise zur Zeit der Barocke, diesen Thurm dem bereits bestehenden gothischen gleichförmig zu machen. Er ist übrigens auch merkwürdig genug ausgefallen, im Ganzen und Großen gothische Contouren und barockes Detail. Dazu weisen noch die Rechnungsbücher einen italienischen Meister dabei beschäftigt auf, nämlich Carlantonio Carlone.

Auch dieser Thurm wurde nicht vollendet und trug bis in unsere Zeit ein Nothdach. Wir bringen von den beiden Thürmen zwei Ansichten;

die eine nach einer im Stift befindlichen Federzeichnung[1]) aus der Zeit vor Erbauung des „neuen Stiftes", also vor 1730, deren photographische Aufnahme wir Herrn Schatzmeister Carl Drexler verdanken (Fig. 15), die andere nach einer Ansicht des Stiftsgebäudes aus dem Jahre 1871 (Tafel IV), auf welch letztere wir noch zurückkommen. Das Untergeschoss des Thurmes hat eine im Innern gegen Osten polygon (5 Seiten des Achteckes) geschlossene Kapelle, in welcher die Reliquien von drei heiligen Märtyrern im Jahre 1666 beigesetzt wurden. Die gleichzeitigen schweren Stuccaturen haben sich erhalten, während die Fresken durch neue ersetzt werden mussten. Von den alten Reliquienschreinen dient heute einer noch als Mensa im neuen Winterchor[2]).

Um noch einiges über die Thätigkeit der gothischen Periode zu erwähnen, sei eines kapellenartigen, zierlichen Anbaues aus dem beginnenden 16. Jahrhundert gedacht, der an die Südseite des südlichen Seitenschiffes angefügt worden war, und von dem sich Spuren bei der jüngsten Erneuerung der Kirche fanden. Ferner wird schon am Ende des 12. Jahrhunderts neben dem Chorquadrat gegen Süden eine Kapelle des heiligen Aegydius erwähnt, welche aber gegen das Ende des 14. Jahrhunderts in einfachen Formen neu errichtet wurde. Nachdem sie viele Verunstaltungen und Verstümmelungen erlitten hatte, wurde sie in neuerer Zeit gänzlich beseitigt, um die Hauptbasis und die südliche Seitenbasis wieder herstellen zu können.

Der Aegydius-Kapelle entsprechend war auch ein ähnlicher Bau an der Nordseite des Chores aufgeführt worden, der aber im 17. Jahrhundert seines polygonen Abschlusses beraubt und als Vorhalle einer Sacristei verwendet wurde. Im Jahre 1622 wurde der Rest mit Stuccaturen geziert und darüber ein Oratorium errichtet, in welches von einem Gange des alten Schlafhauses ein brückenartiger Gang führte. Gegen Ende desselben Jahrhunderts erfolgte eine neue Stuccodecoration. Die Verbindung des Oratoriums mit der Kirche scheint im vorigen Jahrhundert cassiert worden zu sein, während der Aufbau erst in diesem Jahrhundert entfernt wurde. Der letzte Rest jedoch erhielt sich bis zur Errichtung der jetzigen Sacristei.

Von anderen Objecten der gothischen Stylperiode sei auf verschiedene Grabsteine in der Speciosakapelle und im Kreuzgang hingewiesen. Da findet sich die Platte zum Grabe des Abtes Martin vom Chorherrenstifte Karlshof in Prag († 1435), von dem Klosterneuburger Propst Petrus Lehnhofer († 1399), eine wappengeschmückte Marmortafel erinnert an den 1495 verstorbenen Stadtrichter Peter Liebhart. Das schönste Grabmal in der Kirche gehört aber den Jahren 1587—1589 an und wurde für den Prälaten Balthasar Polzmann um 300 fl. von dem Bildhauer Bernhard Franz angefertigt. Außerdem ist an der südlichen Seitenapsis außen an einer Consolе eine Ecce homo-Statue angebracht, die aus dem 15. Jahrhundert stammt. An der Hauptapsis ist noch eine Grabinschrift aus dem 13. Jahrhundert des Albertus Saxo zu erwähnen und die Nachbildung von alten räthselhaften Zeichen aus der Zeit der Erbauung; leider wurde trotz der

[1]) Sie ist signiert mit: Ramel del. und J. P.

[2]) Dieselben waren von dem Bildhauer Frühwirth angefertigt, der auch an der Pestsäule am Graben in Wien betheiligt war.

Bemühungen Carl Drexlers ein Theil des Originales zum Fundamentieren des Pflasters um die Kirche verwendet.

Um nun wieder zum Innern zurückzukehren, sei auch der großen Orgel gedacht, deren Pfeifen zum Theile noch dem beginnenden 16. Jahrhundert angehören, wie auch noch ein Rest von spätgothischen Schnitzereien als Bekrönung des Rückpositives daselbst sich erhalten hat. In der jetzigen Gestalt wurde die Orgel im Jahre 1642 von dem Orgelbauer Freund aus Passau errichtet und erhielt 35 klingende Stimmen; der Orgelbauer bekam für seine Arbeit 8000 fl., während das prachtvolle Gehäuse aus Eichenholz (220 Eichenpfosten à 30 kr.) von den stiftlichen Tischlergesellen Jacob Kofler und Konrad Schmidt verfertigt wurde.

Außer einem neuen Gebläse und Aenderungen in einigen Registern ist alles noch im ursprünglichen Zustande erhalten und entzückt trotz der unbehilflichen Mechanik durch einen herrlichen Klang.

Derselbe Orgelbauer verfertigte für die Stiftskirche auch eine kleinere Orgel, die aber im Jahre 1780 einer neuen weichen musste. Diese ist von dem Hoforgelmacher Pflügler angefertigt und mit 16 klingenden Stimmen ausgestattet. Besonders sind die prachtvoll geschnitzten und vergoldeten Kästen aus Nussholz zu beachten.

Inzwischen hatte aber das Kirchengebäude große Veränderungen erlitten. Es mögen große Gebrechen, die sich zeigten und vielleicht noch auf den vorerwähnten Brand zu beziehen sind, den nächsten Anlass gegeben haben. Nach einem im Jahre 1637 ausgestellten Gutachten musste der alte Vierungsthurm rasch abgetragen werden, weil Gefahr im Verzuge war. Die neuesten Untersuchungen lassen diese Ansicht wenigstens als sehr wahrscheinlich erscheinen. Es wurden nun die Hauptpfeiler in den Schiffen verstärkt, die Zwischenpfeiler sammt den Emporen entfernt und die Seitenschiffe in kapellenartige Räume mit Tonnengewölben und unteren Durchgängen umgestaltet. Bei dieser Gelegenheit wurden diese Seitenkapellen, Gänge und die Wände der Kirche bis zu den Gewölben von Carlantonio Carlone mit prachtvollen Stuccaturen geziert.

Weitere Arbeiten hinderte der dreißigjährige Krieg. Nur die bereits begonnene Kanzel aus Bronce und Marmor wurde weiter fortgeführt, und eine große Glocke im Gewichte von über 100 Centner gegossen.

Erst 1668 wurde der Umbau fortgesetzt, indem man eine Vorhalle bei dem älteren Thurme errichtete; sie wurde aber in unseren Tagen wieder beseitigt. Das nächste Jahr (1669) brachte eine neue Thurmuhr aus Wiener-Neustadt im Gewichte von 12 Centner. Größere Arbeiten erlaubten die fortwährende Türkengefahr, die Pest und die dadurch entstandenen finanziellen Schäden nicht. Erst in den letzten Jahren des 17. Jahrhunderts konnte Propst Christof Matthaei darangehen, durch den Bildhauer Spatz (Spazzi) in Linz Altäre aus Marmor anfertigen zu lassen, wozu Peter Freiherr von Strudel und Antonio Belucci die Altarblätter malten.

Die Fresken im Gewölbe der Kirche und bei den rückwärtigen Seitenaltären fertigte Georg Greiner, bei den Altären St. Petri et Pauli und St. Afrae aber Balthasar Leobino de Rossa um 1140 fl. im Jahre 1717. Unglaublicher Weise wurde von den Fresken ein Theil bei den Seitenschiffen anlässlich einer Reparatur im Jahre 1832 herabgeschlagen und durch glatte Flächen ersetzt. Am Tage vor Beginn dieser Reparatur

feierte der im Jahre 1891 als Senior des Capitels verstorbene Chorherr Ambros Rösner seine Primiz; ihm blieb die Sache unverwischt in Erinnerung, weshalb er aus seinem Nachlass 12000 fl. bestimmte, damit diese leeren Felder mit Fresken wieder geziert würden, was im Jahre 1898 geschah.

Im Jahre 1703 wurde der Schalldeckel der Kanzel vollendet, der von dem Klosterneuburger Goldschmied Keß aus im Feuer vergoldeten Kupfer angefertigt worden war. Zwei Jahrzehnte später wurde das Presbyterium umgestaltet und erhöht, um für einen neuen Hochaltar Raum zu schaffen. Das Modell dazu fertigte der Bau- und Hofingenieur Mathias Steindl, die Steinmetzarbeiten besorgte Sebastian Stumpfögger, hochfürstlicher Salzburgischer Steinmetzmeister, und erhielt dafür 16.300 fl. am 17. October 1728. Die Holzbildhauerarbeiten machte Franz Kaspar in Wien, wovon zwei Gruppen bei der oben erwähnten Reparatur 1832 in einen Keller kamen und daselbst bis zur letzten Restauration der Kirche verblieben. Die Stuckmarmorarbeiten neben dem Altar übernahm Balthasar Haggenmüller.

Die Capitäle und Säulenbasen, Friese &c. wurden aus Kupfer in Augsburg angefertigt und im Feuer vergoldet; die Modelle dazu stammten von den Hofjuwelieren Rad und Häßlin in Wien.

Das ursprüngliche Altarbild war ein Werk des Johann Georg Schmidt und kostete 1248 fl. und 12 Speciesducaten. Im Jahre 1833 wurde es in die Meidlinger Pfarrkirche verschenkt. Als Ersatz wurde ein neues, von Leopold Kuppelwieser gemaltes eingesetzt.

Um dem neuen Hochaltar Platz zu schaffen, wurde das Presbyterium erhöht, die Fenster daselbst in den Leibungen erweitert und mit Stuccaturen geziert; bei dieser Gelegenheit wurde auch der ganze Altarraum mit Gypsmarmor versehen und das neue Gewölbe mit einem Freskobild, die Himmelfahrt Mariens darstellend, von Rottmayr Edlen von Rosenbrunn versehen. Die Architekturmalereien stammen von Gaëtano Fanti.

Im Jahre 1723 begannen die Arbeiten an den neuen Chorstühlen, wobei acht Tischler beschäftigt waren. (Lohn pro Mann 1 fl. bis 1 fl. 30 kr. wöchentlich.) Die Genien oder „Kindl" machte Servatius Hoffmann (à 4 fl.), die eigentlichen Bildhauerarbeiten Balthasar Jungwirth in Wien. Im Jahre 1725 scheinen mit dem Kaiseroratorium ober den Chorstühlen die Arbeiten ihren Abschluss gefunden zu haben, da das Orgelgehäuse, welches mit dem Oratorium correspondiert, erst 1780 entstand; nach ungefährer Rechnung belaufen sich die Gesammtkosten der Stühle über 5000 fl. Reich ist die Arbeit daran, freigebig wurde mit dem Golde umgegangen. Die Wirkung ist eine prachtvolle, weil das dunkle Nussholz einen entsprechenden Gegensatz bietet, der den architektonischen Aufbau deutlich hervortreten läßt. Sehr effectvoll wirken die durchbrochenen Zwischenwände der oberen Sitzreihen, über welchen 24 Wappen angebracht sind. Sie sind vom Stallum des Propstes nach rückwärts und an der Epistelseite vom Dechantstallum nach rückwärts: 1. Oesterreich - Castilien (Karl VI.); 2. Anjou; 3. Ungarn; 4. Dalmatien; 5. Bosnien; 6. Burgund; 7. das habsburgische Hauswappen; 8. Mailand; 9. Kärnten; 10. Schlesien; 11. Habsburg; 12. Tirol; 13. Spanien; 14. Sicilien; 15. Ungarn, Böhmen und Oesterreich; 16. Kroatien; 17. Serbien; 18. Brabant; 19. Alt- und Neu-Oesterreich; 20. Steiermark; 21. Krain; 22. Mähren; 23. Hennegau; 24. Görz.

Die Verhältnisse in Oesterreich brachten auch die Kunstbestrebungen im Stifte etwas ins Stocken; erst Propst Ambros Lorenz setzte die Ausschmückung der Kirche fort, indem er einen silbernen Tabernakel anfertigen ließ. Schon Propst Ernst scheint ein derartiges Project gehabt zu haben, weil er bei dem Altarbau, der so viele Tausende kostete und wo alles von Metall war (die überlebensgroßen Statuen oben ausgenommen), einen Tabernakel um nur 300 fl. anfertigen ließ. Er war berechnet, als Modell für eine Ausführung in Metall zu dienen und sollte zugleich es ermöglichen, die Wirkung seiner Form zu prüfen, bevor die Auslagen für eine kostspielige Ausführung gemacht wurden.

Den silbernen Tabernakel verfertigte der Goldschmied Moser, der 1780 dafür 3599 fl. 37 kr. erhielt, wobei 1506 fl. 18 kr. für altes Silber abgerechnet wurden.

Nicht lange aber hatte diese Arbeit bestanden, denn schon, wie das Inventar von 1818 erwähnt, wurde bei den Silberablieferungen (1793—1811) dieses Object im Münzamte eingeschmolzen, an seine Stelle aber kam ein kunstloser Holzkasten, weil der alte, wenigstens der Form nach schöne, noch vorhandene, leider vergessen war. Der im Jahre 1851 verstorbene Chorherr Maximilian Fischer hinterließ eine Summe zu einem neuen Tabernakel; weil aber der Betrag nicht ausreichend war, zog sich die Sache in die Länge, bis endlich ein sehr unglückliches Werk zustande kam, welches noch besteht.

Als weitere Veränderung im Innern der Kirche wäre anzuführen, dass bei der oben schon erwähnten Reparatur im Jahre 1832 der ursprüngliche Kreuzaltar unter dem Triumphbogen abgetragen und dafür am Pfeiler der Kanzel gegenüber ein neuer zu Ehren des heiligen Leopold errichtet wurde, zuerst aus Holz, dann aus Marmor. Freilich entspricht das Resultat den Kosten nicht, und auch der Eindruck der Kirche hat dadurch nicht gewonnen. In der Kapelle unter dem nördlichen Thurme, von der oben schon die Rede war, wurde in den Jahren 1879—1880 ein neuer Altar aus Marmor aufgestellt, dessen zwei Statuen von della Vedova in Turin angefertigt wurden. Letztere, obwohl etwas theatralisch in der Haltung, sind das Beste an dem Altar.

Trotz dieser fortlaufenden Herstellungen im Innern war seit 250 Jahren an der Außenseite keine gründliche Reparatur vorgenommen worden — die Arbeiten in den Dreißigerjahren waren nicht durchgreifend. So gewährte in unseren Tagen der Bau von außen einen etwas ruinenhaften Anblick. Genaue Untersuchungen durch den verewigten Dombaumeister Friedrich von Schmidt ergaben die Nothwendigkeit gründlicher Abhilfe, die dann auch der Kirche zutheil wurde, wobei die kunsthistorische Seite der Arbeiten nicht vernachlässigt wurde.

Der Anfang wurde mit dem Südthurme und mit der Westwand des Schiffes gemacht, welch letztere abgetragen werden musste. Der Thurm konnte bis zum Uebergang ins Achteck belassen werden, musste jedoch eine Verstärkung seiner Fundamente erhalten. Zuerst wurde die Giebelmauer wieder aufgeführt, und zwar nach den vorhandenen Anhaltspunkten im romanischen Style, während der Thurm, seinem Unterbau entsprechend, einen gothischen Aufbau und Abschluss erhielt. Im Untergeschoss war an einem hölzernen, halbvermorschten Altar aus dem vorigen Jahrhundert eine

prachtvolle Madonnenstatue des beginnenden 16. Jahrhunderts zur Hälfte versteckt enthalten gewesen. Bei dieser Gelegenheit wurde der Anfang der Stiege, die früher von außen in ein Treppenthürmchen führte, in das Innere dieses Raumes verlegt und daselbst in der dadurch entstandenen Nische ein neuer Marmoraltar für die alte Statue errichtet. Nachdem nun die Verbindungsmauer zwischen den Thürmen vollendet worden, kam der zweite Thurm an die Reihe; er brauchte nur bis zu den Widerlegern der großen Schallfenster abgetragen werden und wurde daher rasch vollendet. Die Thürme in ihrer neuen Gestalt zeigt unser Bild (Tafel V), auf welches wir an anderer Stelle nochmals zurückkommen. Bei den Restaurierungsarbeiten wurden auch die alten, nicht mehr herstellbaren Statuen am Thurme durch neue, vom Bildhauer Franz Erler angefertigte, ersetzt; die ersteren befinden sich heute im Lapidarium.

Hier sei auch der Glocken gedacht, von welchen im nördlichen Thurme fünf, in dem andern vier hängen. Im nördlichen Thurme ist die größte, die Leopoldi-Glocke, etwas über 100 Centner (5600 kg) schwer. Sie hat die Aufschrift: Horas vulgo sono, tumuloque cadavera pono, ad sacra compello tempestatesque repello[1]). 1644. — Auf der einen Seite der Leopoldi-Glocke befindet sich die Predigt-, auf der anderen Seite die Ave-Glocke. Erstere zeigt das Bild des heiligen Josef; sie ist mit einem Gewicht von 35½ Centner (1988 kg) die drittgrößte. Geweiht wurde sie am 26. Mai 1679. Gegossen hat sie Balthasar Herold[2]); ihre Inschrift, theils lateinisch, theils deutsch, erinnert an den am 5. Februar 1679 abgeschlossenen Frieden von Ryswik. Die Ave-Glocke wurde 1772 gegossen und ist dem Gewichte nach die fünfte. Ueber ihr ist noch eine kleinere angebracht, die sogenannte Zeichenglocke.

Der südliche Thurm enthält die Segenmessglocke, die zweitgrößte der Stiftskirche; sie stammt aus dem Jahre 1539, ist von Georg Perger[3]) gegossen und trägt die Inschrift: Georgii Hausmanstetter propositi hujus monasterii anno dni 1539 arma hereditaria, dazu das Erbwappen dieses Prälaten, nämlich drei Kornähren, dann das Reliefbild der Madonna mit dem Kinde und das des heiligen Leopold. Diese Glocke wiegt ungefähr 70 Centner (3920 kg). Neben ihr hängt eine kleinere, ebenfalls von Perger gegossene Glocke, die Chor-Glocke, mit der Inschrift: „Georg Hausmanstetter hat mich gos anno dni 1535." An Bildern finden sich darauf das des heiligen Leopold, das des gekreuzigten Heilands, endlich das Wappen des Prälaten. Zwischen den Worten „gos" und «anno» erblickt man ein spiegelverkehrtes G (Georg; der Taufname des Gießers). Sie ist die viertgrößte Glocke. Als dritte Glocke hängt im westlichen Thurme die Hochamtsglocke mit dem Bilde der Dreifaltigkeit, der unbefleckten Empfängnis, des heiligen Johann von Nepomuk und des heiligen Rochus;

[1]) Ich verkünde den Menschen die Stunden, ich ertöne, wenn ihre Leichname bestattet werden, ich rufe sie zum Gottesdienst und ich verscheuche Gewitter (vgl. Vivos voco, mortuos plango, fulgura frango, das Motto von Schillers Lied von der Glocke).

[2]) Ueber Herold vgl. Boeheim in „Mittheilungen der k. k. Central-Commission für Kunst- und historische Baudenkmale" (Neue Folge), Bd. 10, S. 26.

[3]) Ueber Perger vgl. Boeheim, a. a. O., S. 37, dann Wastler, ebenda Bd. 15, S. 1.



Das Stiftsgebäude 1892.

sie trägt zwei Jahreszahlen 1776 und 1778 und ist die sechste dem Gewichte nach. Die vierte Glocke dieses Thurmes heißt die Sterbeglocke.

Im Jahre 1889 wurde das Hauptschiff hergestellt, welches in seinen äußeren sichtbaren Theilen eine neue Quaderverkleidung mit Rundbogenfries, Lisenen, Halbsäulen auf attischer Basis mit Würfelcapitälen erhielt. Zur selben Zeit begann auch die Herstellung des südlichen Seitenschiffes, das ebenfalls eine neue Quaderverkleidung erhielt, die aber erst im nächsten Jahre zu Ende gebracht wurde. In beiden Seitenschiffen wurden statt der großen rundbogigen Fenster, die im 17. Jahrhundert ausgebrochen und mit noch gothisierendem Maßwerk versehen worden waren, je zwei schmälere rundbogige hergestellt.

Nun kam man an das sehr baufällige Querschiff. Eine stückweise Untermauerung der alten Fundamente war nothwendig. Nebst neuer Quaderverkleidung wurde ober dem Südfenster wieder eine Blendgallerie und ein neuer Giebel angebracht. Zugleich begann die Aufstellung eines eisernen Dachstuhles und die Deckung mit glasierten Ziegeln.

Der schlimmste Theil war aber noch zu vollenden, nämlich die Haupt- und die südliche Nebenapsis. Bevor man die Untermauerungen der Blendbögen entfernen konnte, musten provisorisch eiserne Schließen durch das Presbyterium gezogen werden, weil die durch wiederholte Umgestaltungen erschütterten Mauern eine gefahrdrohende Bewegung begannen. Die praktischen und pietätvollen Maßnahmen, die Dombaumeister Schmidt vorschlug, bewährten sich, so dass nach der Vollendung der Arbeiten an diesem schönsten Theile der Kirche diese Schließen wieder entfernt werden konnten. Bei dieser Gelegenheit fand sich auch das Epitaphium des Stiftsdecanes Albert Saxo von Hunoldsburg (13. Jahrhundert), welches erhalten blieb. Leider wurde trotz aller Mühe ein Stein theilweise vernichtet, der viele Baumeisterzeichen aufwies, von welchen die noch geretteten auf der neuen Verkleidung copiert wurden.

Im Jahre 1892 wurde nun die Hauptapsis eingedeckt, das südliche Seitenschiff vollendet, und die neuen Fenster mit dem Styl des Innern entsprechenden Stuccaturen in der inneren Leibung versehen. Bei diesem Anlasse gieng man auch an die Ausbesserung und Sicherung der anderen Stuccaturen des Innern. Als dies geschehen war, wurde noch um die Kirche ein Steinplattenbelag hergestellt, eine Vorhalle dem Hauptportale vorgelegt, einige gefundene Grabmäler an den Wänden aufgestellt. Wir weisen vor allen nur auf jenes an der Westwand des rechten Seitenschiffes hin. Es ist eine 1·84 Meter hohe, 0·96 Meter breite Sandsteinplatte, die an den am 5. Jänner 1555 verstorbenen Erasmus Paumschaber (ein Bürger Klosterneuburgs?) erinnert. Die obere Hälfte hat die Inschrift:

ANO. DOM. 1555.
DEN 5 TAG IANVARI
IST GESTORBEN
DER EDL. VN ERN
VEST ERASM. PAVMB
SCHABER · DE GOT GNAD.

In der unteren Hälfte zeigt sich das Wappen, ein springendes Reh im schräg links getheilten, ausgeschweiften Schilde. Der gekrönte Helm trägt ein wachsendes Reh, wie das im Schild mit herausgestreckter Zunge. Die Helmdecken sind dünn, aber reich geschlungen. Der Hintergrund des Bildfeldes ist nischenförmig mit muschelförmiger Wölbung, an den beiden Seiten je eine gedrückte Säule als Träger des Halbkreis-Bogens, mit dem das Bildfeld abschließt.

Von der Kirche wenden wir uns dem Stifte zu. Durch eine Thüre im nördlichen Seitenschiffe steht mit der Kirche der ehemalige Capitelsaal in Verbindung, dessen Entstehung ins 12. Jahrhundert fällt. Damals dürfte er durch drei Pfeiler in zwei Schiffe getheilt gewesen sein.

An das zweite Gewölbjoch von der Kirche aus, war ein Altarraum vorgelagert, der den ursprünglich einzigen Altar enthielt. Vor dem Eingange in dieses Kapellchen befand sich die Grabstätte des heiligen Stifters und seiner Familie[1]). Lange Zeit waren mit der Grabstätte die Verduner Tafeln verbunden, wie wir oben Seite 31 ausgeführt haben.

Einiges wäre noch von den Veränderungen des Saales nach der Heiligsprechung des Markgrafen Leopold zu erwähnen, so dass im Jahre 1551 eine Restauration nach einem vorhergegangenen Brande, eine gründlichere in den Jahren 1640 und 1645 erfolgte. Der ursprüngliche Chorausbau wurde 1676 zur Schatzkammer gemacht und mit einem Altar zu Ehren des heiligen Markgrafen versehen. Christof Prandl (Prändl) erhielt dabei für die Freskobilder (21 Felder) neben einem Eimer Wein noch 150 fl., und Jacob Schlag, bürgerlicher Stuccateur in Wien, „wegen Verferttigung einer dickhen Stuckhator" drei Eimer Wein, drei Stock Salz und 309 fl. Das Gitter, welches die Schatzkammer von dem Raume abschloss und heute vor dem Verduner Altar steht, kostete 3000 fl.

Von dem erwähnten Bestande erhielten sich die Freskobilder (restauriert von Swoboda), die Stuccaturen, das Grabgitter der Grabsteine, der romanische Sanctusleuchter, der im 17. Jahrhundert vom Hochaltar hieher übertragen wurde. Alle übrigen Altäre sind verschwunden. Die Fenster, die im 17. Jahrhundert umgestaltet wurden, erhielten im Anfange des 19. Jahrhunderts Reste von alten Glasmalereien aus dem Kreuzgange (13. Jahrhundert) und der Freisingercapelle (15. Jahrhundert), andere Reste davon sind heute im Stiftsmuseum und in der Prälaturkapelle.

Durch die dem Verduner Altar gegenüberliegende Thüre gelangen wir in den Kreuzgang. Derselbe besteht aus 24 Gewölbjochen und bildet ein unregelmäßiges Viereck; zwei Seiten davon dürften dem Ende des 12. Jahrhunderts angehören und zeigen die reichen Formen des Uebergangsstiles. Die Pfeiler mit attischen Basen haben Dienste, und zwar die Hauptpfeiler je fünf, die Zwischenpfeiler je drei; ober dem Kämpfergesimse stehen wieder kleinere Säulchen für die Ortbögen der Zwischenrippen.

Von dem an den Capitelsaal anstoßenden Theil des Kreuzganges ist der Zugang über einen kleinen Vorplatz in die ehemalige Bibliothek (noch 1490, heute Stiegenhaus für eine unglücklich angelegte Stiege). Am anderen Ende desselben Gangtheiles steht eine Pietà von Raphael Donner[2])

[1]) Vgl. oben S. 27 ff.

[2]) Im Jahre 1878 wurden die Gebeine des Stifters von St. Dorothea in Wien, des Kanzlers Albrechts V., Andreas Plank, Pfarrer von Gars, im Kreuzgange

in Ueberlebensgröße oder mindestens eine Wiederholung nach dem sicher von ihm herrührenden Original am Friedhofsportale.

Bei der Restauration des Kreuzganges, die 1869 begann und 1881 vollendet wurde, stellte man auch die ursprüngliche Form des eingangs erwähnten Portales wieder her. Dabei fand man Spuren eines älteren Kreuzganges (Anfang des 12. Jahrhunderts), die nach Möglichkeit unter



(Fig. 16)

einer Blindthüre erhalten wurden. Ein dabei gefundenes Säulchen befindet sich heute in dem Lapidarium. Mit der Ostseite dürfte so ziemlich die Südseite des Ganges gleichzeitig sein, denn im Ganzen ist die Architectur ganz dieselbe. Wohl ist der heutige Bestand fast gänzlich neu; die am Ende des 16. Jahrhunderts infolge vieler durch Feuer verursachter Schäden vor-

---

unter der erwähnten Pietà in dem Sockel beigesetzt. Abbildung bei Kostersitz, Monumenta sepulcr. 281.

genommen archaisierenden Zuthaten und Verstärkungen, konnte man nicht belassen und so musste der Sicherheit wegen nach den alten Resten fast alles durch neue Werkstücke ersetzt werden. In diesm Theile hat sich ein sehr schönes Relief (Oelberg, dann die heil. Bartholomäus, Leopold und Wolfgang) erhalten, welches der Beneficiat Wolfgang Klett (1513) anfertigen ließ. Seine eigentliche Grabplatte wurde einige Schritte weiter der Erhaltung wegen in die Wand eingelassen. (Fig. 16.) Sie trägt die Innschrift[1]):

Anno salut. Millesimo Q'ngentesimo d'cimo octavo 12mo

die janri obiit

veneabil'. vir Dns Wolfgang' Chlet. hic

sepult'. cui'. aia reqescat in. sacta pace ·:·

und zeigt das Wappen, eine Klette auf einem Dreiberge.

Ein anderer Grabstein[2]) sei hier erwähnt, da er an einen Klosterneuburger Bürger Leonhard Ochslmayr erinnert. Er befindet sich im nördlichen Flügel des Kreuzganges, ist aus rothem Marmor, 1·90 m hoch und 1 m breit und enthält folgende Innschrift (an der Kopfseite drei Zeilen bildend, sonst in einer Zeile den Rand umlaufend):

Anno dni. 1508. Obiit

Spectabilis. vir. mgr. Leonhard Ochslmayr.

Civis Neunburgensis, feria

secuda. ante Michaelis. hic. sepult'. cuj' aia requiescat. in. pace.

Amen.

(Am 25. September 1508 starb der ehrenfeste Mann Magister Leonhard Ochsmayr, Bürger von Klosterneuburg. Er ist hier begraben. Seine Seele ruhe in Frieden.

Von anderen Grabsteinen[3]) seien noch erwähnt:

1. Der 2·27 m hohe, 1·20 m breite, aus rothem Marmor, errinnert an einen am 7. November 1486 verstorbenen Hauptmann in Klosterneuburg, welchen König Mathias Corvinus eingesetzt hatte. Er hat die Umschrift:

Anno. dni. M.CCCCLXXXVI am

phinstag vo sand Mertentag ist . gestorben . der . gestreng .

hr . her . nicolasch vng (Lücke)

könig. m. havpmann . zv klosternewnb. dem got gnad .

---

[1]) Im Jahre des Heiles 1518 Jänner 12 starb der ehrenveste Mann Herr Wolfgang Chleth; er (ist) hier begraben; seine Seele ruhe in heiligem Frieden. Ueber Chleth vgl. unten.

[2]) Kostersitz, Monumenta sepulcralia 227. — Mittheilungen der k. k. Centralcommission für Kunst- und historische Denkmale 1888, S. 52, Nr. 14.

[3]) Alle Grabsteine der Stiftskirche aufzuführen und in Abbildung zu bringen, sei einer Geschichte des Stiftes Klosterneuburg vorbehalten, wo auch über die Grabsteine

Das Bildfeld des Wappens ist ein tartschenförmiger unten abgerundeter Schild, darin als Schildfigur ein geharnischter Arm mit spitzem Mäusel, an der Achsel in einen Faltenpausch verlaufend; der Arm reicht von der rechten Randseite in den Schild hinein, hat das Ellenbogengelenk im spitzen Winkel gebogen und hält in der geschlossenen Hand einen starken Ast mit schräg abgehackten Seitenästen. Der Stechhelm sitzt auf der Schildesmitte, aus dem Helmscheitel erhebt sich in derselben Winkelstellung, jedoch nach aufwärts gerichtet, der geharnischte Arm mit dem abgestumpften Ast in der Faust. Die Helmdecke theilt sich in zahlreiche bandartige Streifen, die an den gerollten Enden mit einem stylisierten Blatt geziert, im Ganzen jedoch ziemlich nüchtern angeordnet sind.

2. An den Abt Jacob des Cistercienser-Kloster Zedlitz, welches in Klosterneuburg einen Hof hatte, erinnert eine 2·42 m hohe und 1·13 m breite Platte von rothem Marmor. Im Mittelfelde ist die Figur eines Prälaten der Cistercienser in der faltenreichen Flocke, Stab und Buch haltend. Das Antlitz bartlos, die Haare mit dem Zuschnitt der großen Tonsur. Die Inful schwebt links über der Figur, die etwas nach rechts gewendet ist. Auf der oberen Schmalseite beginnt die Inschrift, umzieht innerhalb eines von zwei Linien gezogenen Rahmen den ganzen Stein und endet an der rechten Seite oben und lautet:

Anno . domini . M.CCCC.XXVI .

in vigi . s . Thoe . apostoli . obiit veabilis pi . d . Jacob . Abbas .

sedlicn . prag . (Lücke) a perfidis hussitis . exiliu . per . sex .

anos . sustinuit.

(Am 20. December 1426 starb der hochwürdige fromme Herr Jacob, Abt des Klosters Zedlitz, Prag . . ., der der ungläubigen Husiten wegen sechs Jahre im Exil lebte.)

3. Eine Platte aus rothem Marmor, 2·52 m hoch und 1.30 m breit, erinnert an den am 5. Juli 1436 verstorbenen Jobst den Hauser. Die auf einem breiten Inschriftsrand angebrachte Legende, beginnend auf der oberen Schmalseite, lautet:

hie . ligt . pegraben .

der . Edell . und . vest Jobst . der . hauser . dem got genad

amen . ist . gestarben . am

. fpinctag . nach . sand vlrichstag . ano dni . M.CCCC.XXXII.

Im Bildfelde, das oben durch ein in die beiden Ecken eingefügtes Maßwerk kleeblattförmig abschließt und überdies noch einen dreitheiligen Bogen hat, dessen mittlerer einen Giebel mit Knorrenbesatz trägt, ist das heraldisch schön componierte und nicht minder schön im Relief ausgeführte

der Babenberger zu handeln sein wird. Eine entsprechende Vorarbeit hat Kosterfitz in seinem Monumenta sepulcralia geliefert. Unsere Aufgabe ist es, nur auf solche hinzuweisen, die die irdischen Ueberreste von Männern decken, die mit der Stadt in engster Verbindung gestanden sind.

Wappen der Hauser, ein Bär, angebracht. Im Tartschenschilde ist das Thier wachsend, nach links gewendet, mit aufgesperrtem Rachen und herausgestreckter Zunge dargestellt. Auf dem Spangenhelme ist dieselbe Figur als Zimier. Die Helmdecken, reich gezaddelt, füllen, den Schild umgebend, das untere Bildfeld aus.

Das Geschlecht der Hauser finden wir in Klosterneuburg seit dem 14. Jahrhundert. Die Urkunden des Stiftes nennen einen Ulrich zum Jahre 1317, die Brüder Andreas und Konrad zum Jahre 1347, einen Krafto zum Jahre 1366 und 1372, in welch letzterem Jahre auch dessen Tochter Dorothea, welche bei St. Clara in Wien den Schleier genommen hatte, genannt wird; endlich einen Nicolaus und seine Gemahlin Elisabeth[1]). Im 15. Jahrhundert findet sich ein Geschlecht Hauser auf Karlstein, das in Oesterreich zu Aemtern und Gütern gelangte und Leopold Hauser findet sich 1494 als Burggraf oder Pfleger auf Kreuzenstein[2]).

4. Das Grabmal des am 19. Juni (sunntag prothasy) verstorbenen Klosterneuburger Bürgers Michael Colichl.

5. An ein Mitglied der in Klosterneuburg reich begüterten Familie der Wisent erinnert eine 2·15 m hohe und 1·10 m breite Platte; sie deckt die verblichenen Ueberreste der am 18. December 1518 verstorbenen Lucie Wisent, in erster Ehe mit Hans Winkler, in zweiter Ehe mit Caspar Schlichtning vermählt. Auch Caspar Schlichtning ruht im Kreuzgange; er starb am 3. Juli 1521[3]). Soviel über die Grabsteine; wir kehren zum Kreuzgange zurück.

Die beiden anderen Theile des Kreuzganges sind etwas jünger und fanden um die Mitte des 14. Jahrhunderts ihre Vollendung.

An der Nordseite des Ganges lag das alte Dormitorium, das etwa um 1640 in einen Speisesaal umgestaltet wurde. In diesem Gangtheile öffnet sich ein herrliches Portal als Zugang zur heutigen Agneskapelle, die gegen Ende des 12. Jahrhunderts als Brunnenhaus errichtet, jedoch nach einem Brande im 14. Jahrhundert neu hergestellt wurde.

Beim Eingange in diese Kapelle war das costümlich interessante, auf Holz gemalte Epitaph des Chorherrn Leopold Saffereiter (1619), angebracht; es ist nun im Stiftsmuseum. Der Verstorbene ist dargestellt im weißen Talar mit einer Cotta aus gefalteter, weißer, mit Spitzen besetzter Leinwand und darüber mit einem braunen Pelzkragen[4]).

Bei der Wiederherstellung der Agneskapelle (1875 vollendet) wurde der 1615 errichtete Altar abgetragen; die ältere Statue der seligen Agnes kam später in das Stiftsmuseum, die gleichfalls hier vorfindlichen Apostelstatuen in die ehemalige Sebastianskapelle. Letztere Statuen (nur archäologisch interessant) dürften mit jenen 1342 von einem Chorherrn

[1]) Fontes rerum Austriacarum, Bd. 10, Nr. 168, 327, 432 und 455; Bd. 28, Nr. 543. Das Siegel Krafts des Hausers zeigt aber einen Helm mit einem Drachenkopfe.

[2]) Pankert in „Topographie von Niederösterreich", Bd. 5.

[3]) Kosterfitz, Monumenta sepul. 185, 187, 199, 205, 235. — Mittheilungen der k. k. Centralcommission für Kunst und historische Denkmale (Neue Folge) 5. Seite XC, CXV.

[4]) Statt des braunen Pelzkragen erlaubte Papst Nikolaus V. (1453), im Sommer einen Kragen aus „zwetschkenblauem" Tuch zu tragen.

namens K o n r a d geschnitzten identisch sein; er hatte sie für die ehemalige St. Johanneskapelle angefertigt. Ein sehr wertvolles Object des Stiftsmuseums befand sich auch bis zu dieser letzten Restauration gleichfalls hier, nämlich die überlebensgroße Holzfigur des todten Heilandes (aus dem Anfange des 16. Jahrhunderts), welche einer sehr sorgfältigen Herstellung unterzogen wurde.

Der neue Altar, nach einem Entwurfe des Dombaumeisters S c h m i d t, besteht aus einem marmornen Unterbau mit einem prachtvollen, etwa drei Meter hohen Altarkreuz und zehn entsprechenden Leuchtern. Die Fenster dieser Kapelle wurden wie alle anderen im ganzen Kreuzgange unter Leitung des genannten Oberbaurathes durch die Firma G e y l i n g zu Wien in Glasmalerei ausgeführt.

Als eine der schönsten Zierden des Stiftes ist noch die sogenannte F r e i s i n g e r c a p e l l e an der Ecke der Süd- und Westseite des Ganges zu nennen, 1881 vollständig renoviert. Die merkwürdige Form derselben, ein Mitteltravée mit je einem nach Osten und Norden angefügten Seitentravée, erklärt sich aus der Bestimmung des Raumes als Grabstätte der beiden Stifter derselben. Die reiche aber maßvolle Architektur verräth die Blütezeit der Gothik. Es war eine schwierige Arbeit, die zierlich durchbrochenen Consolen und Baldachine wieder herzustellen; der Bildhauer S c h w i e f e r t hat hier wie in den anderen constructiven und decorativen Theilen des Kreuzganges sein Bestes gethan.

Im östlichen Theile steht die marmorne Tumba des Freisinger Bischofs Berthold von Wehingen (gest. 1410), eine der schönsten Arbeiten dieser Zeit. Im Mitteltravée im Boden eingelassen und heute durch ein Gitter geschützt, zeigt sich die Deckplatte einer ähnlichen Tumba, welche die fast freigearbeitete liegende Figur eines gepanzerten Ritters trägt. Wahrscheinlich war dieses Grabmal, das des Reinhard von Wehingen (gest. 1394), eines Bruders des genannten Bischofs, ähnlich wie das vorige aufgestellt gewesen und wegen Raummangel später in den Boden eingelassen worden. Reinhard war Verweser der Güter der Herzoge Albrecht IV. und Leopold, auch Landvogt in den Vorlanden und Oberst-Thürhüter in Oesterreich unter der Enns. Sein Bruder Berthold war Propst zu St. Stephan, Magister der Hochschule, Domherr von Passau, Pfarrer zu Groß-Rußbach, später Bischof von Freisingen und Kanzler der Herzoge Leopold IV. und Wilhelm[1]).

Die im Jahre 1384 consecrierten Altäre wurden im Jahre 1675 von neuem geweiht. Die ursprünglichen Altartische mit schönem Maßwerk sind noch erhalten. Der Aufsatz des Marienaltars wurde nach Zeichnungen des öfters genannten Dombaumeisters Schmidt vom Bildhauer Schwiefert hergestellt, während die Gemälde von den Brüdern Jobst gemalt wurden, die auch die Entwürfe zu den Glasgemälden verfertigten. Die Statuen unter den Baldachinen an den Pfeilern sind sämmtliche von dem Bildhauer Erler.

An der Nordseite des Kreuzganges liegt heute das L a p i d a r i u m. Daselbst sind die vor dem Untergange geretteten Sculpturen und Schmiedearbeiten vereinigt.

[1]) Vgl. oben S. 87.

Die ältesten Objecte sind zwei sehr beschädigte römische Meilensteine, eine Votivara von einem Schatzmeister der ersten älischen Pfeilschützenkohorte, eine Tafel eines A. Aelius Valens zwei bei der letzten Herstellung der Kirche gefundene Epitaphien, nebst vielen Ziegelfragmenten mit Stempeln. Dann wären vom Kirchenbaue des 12. Jahrhunderts stammende Theile zu nennen, welche bei früheren Umbauten entfernt und anders verwendet, bei den neuesten Herstellungen aber entdeckt wurden oder erst bei diesem Anlasse von dem ursprünglichen Platze genommen und durch andere ersetzt werden musſten. Darunter sind Capitäle vom Hauptportale, Basen und Capitäle von den Halbsäulen in den Schiffen, kleine Säulchen aus den Gallerien der Apsiden u. s. w.

Von späterer Zeit angehörenden Stücken wären erwähnenswert eine prachtvolle Madonna aus dem 14. Jahrhundert, eine aus dem Jahre 1405, die Statuen vom heiligen Leopold und Agnes vom Ende des 15. Jahrhunderts, des Kaisers Maximilian I. (1491) und Rudolf II., des Erzherzogs Ernst (1589) von Bernhard Franz gefertigt.

An das eine Ende dieses Saales stößt ein kleiner Vorraum, von dem man einerseits in den Raum der oben erwähnten ehemaligen Bibliothek, anderseits aber über eine kleine Stiege in einen Hof gelangt, der von früher her den Namen Apothekergärtchen beibehalten hat. Am anderen Ende des Lapidariums sind gleichfalls Vorräume, die zum ehemaligen Refectorium führen, vor welchem die Wendeltreppe, die zwei schön profilierten, spätgothischen Thüren und ein Netzgewölbe bemerkenswert sind. Die Thüren zum Refectorium, wie das Innere desselben (Stuccaturen) deuten auf das Jahr 1726, wo der alte Bau von 1319 umgestaltet wurde. Nur von außen sind noch am Erker Wappen und Blendwerke, der Erbauungsperiode angehörig, zu sehen. Das darüber befindliche ehemalige Sommerrefectorium wurde am Ende des 15. und zu Anfang des 16. Jahrhunderts nach einem Brande hergestellt, behielt aber noch bis heute die steinernen spätgothischen Fensterstöcke, verlor aber vor 20 Jahren seine alte getäfelte Decke. In dem unteren ehemaligen Refectorium konnten neuestens die früheren in St. Dorothea befindlichen überlebensgroßen Bilder von Ordensheiligen untergebracht werden. Sie stammen aus dem Ende des 17. Jahrhunderts, sind aber von sehr ungleichem Wert und von sehr ungleicher Erhaltung.

Die ober dem Kreuzgange befindlichen Räume werden heute noch Schlafhaus genannt, obwohl schon im 14. Jahrhundert eine Abtheilung in Zimmern vorgenommen worden sein dürfte. Der Gang war ursprünglich kreuzförmig angelegt. Der östliche Arm wurde in den Dreißigerjahren des 19. Jahrhunderts demoliert. Der Gang hatte 1628 eine prächtige Stuccaturdecoration durch Andreas Retti erhalten. Leider wurde in unseren Tagen eine ziemlich rücksichtslose Herstellung des noch bestehenden Ganges vorgenommen, wobei die Maurer die alten steinernen Thür- und Fensterstöcke herausrissen und sehr moderne dafür einsetzten, die alten schönen Rauchfänge abtrugen und dafür dünne, rothe aufführten.

Die Räume dieses Theiles dienten 1618 als Wohnungen für die Chorherren und für den Stiftsdechant, während die unteren Etagen des abgetragenen Flügels für den allerhöchsten Hof und für besondere Gäste bestimmt waren.

An der entgegengesetzten Seite steht dieser Complex durch das Refectorium mit einer Menge von Baulichkeiten in Verbindung, die wieder einen etwas größeren unregelmäßigen Hof umschließen. Die nächstliegenden Räume sind in ihren Grundmauern jedenfalls noch der gothischen Periode zuzuzählen, obwohl die Fenster in ihren Ornamenten die Renaissance des 16. Jahrhunderts weisen: im Innern sind dieselben sehr wenig geschont, doch erhielten sich in einem kleinen Nebenraume Spuren von reichen Stuccaturen aus dem Anfange des 16. Jahrhunderts, in welcher Zeit hier die Prälaten wohnten. Daran schließen sich Gemächer, wo heute die stiftlichen Sängerknaben untergebracht sind. Im Jahre 1626 hatte Probst Andreas Mosmüller diese Räume als Prälatur eingerichtet. Von hier stammt der kostbare Holzplafond, der in den Dreißigerjahren des 19. Jahrhunderts nach Agram verschenkt wurde, so wie die Ledertapeten von dem Ende des 16. Jahrhunderts, die heute in der Franzensburg zu Laxenburg sind.

In dem daranstoßenden westlichen Flügel haben sich einfache Holzdecken, aber schöne Stuccaturen in den Gängen, ein schönes Portal und die prachtvollen Rauchfänge erhalten.

Die daran sich schließende breitere Fortsetzung, welche darum gegen den Hof hinein vorspringt, wurde 1488 erbaut und 1570 restauriert. In letzterem Jahre tagte eine Zeitlang die niederösterreichische Kammer in diesem Baue, als in Wien die Pest grassierte.

Im 19. Jahrhundert wurden die prachtvollen Gewölbe eingeschlagen, die Räume untertheilt und früher für eine Winzerschule, jetzt für die stiftliche Volksschule für Knaben verwendet.

Ein reizend schöner Erker mit zwei Gewölbjochen erhielt sich an der Stadtseite; ein flacher, langgestreckter, von außen reich gezierter, wurde nicht nur geschont, sondern auch restauriert. Heute schließt dieser Theil mit einem thurmartigen Baue, der früher als Zeughaus diente. Von hier erstreckt sich bis zur Kirche ein anfangs schmälerer und dann breiterer Tract. In dem schmäleren Tract befindet sich eine spitzbogige Durchfahrt mit kleeblattförmig geschlossenen Wandnischen. Es wohnte hier der Oberkellerer, weil er viel mit der Außenwelt verkehren muſste. Der breite Theil gehört dem 14. Jahrhundert an und diente als Prälatur in verschiedenen Zeiten. Bemerkenswert ist daselbst die ehemalige Thomascapelle mit einem prachtvollen, leider (1835) seines Maßwerkes beraubten Fenster; sie ist heute untertheilt und wird für die Zwecke der stiftlichen Volksschule für Mädchen verwendet.

In dem von diesen Gebäuden eingeschlossenen Hofe steht ein schöner Brunnen vom Jahre 1592, der auf einer Säule eine Statue des heiligen Leopold trägt, ein Werk des Bernhard Franz. Unter Propst Ubald Kostersitz wurde der Brunnen stilgerecht hergestellt.

Auf dem Platze vor dem Hauptportale an den Zeughausthurm sich anschließend, stand eine andere Gruppe von Baulichkeiten, welche zu dem ehemaligen Ziegelhofe gehörten, insgesammt aber vor 60 Jahren abgetragen wurden, um die Kirche etwas frei zu machen. In den Kellern, die damals zugeschüttet wurden, lag das aus 1704 stammende bekannte große Fass (angefertigt an Stelle eines älteren), das in ein naheliegendes oberirdisches Gewölbe gebracht wurde und nunmehr nur zum sogenannten

Fasselrutschen dient. Wir bringen davon ein Bild (Fig. 17). Dieses Gewölbe setzt sich eine bedeutende Strecke gegen Süden fort und stammt aus dem 15. Jahrhundert. Einzelne Theile sind sehr kunstreich (Schildkrötengewölbe) eingewölbt und mögen zur Unterbringung des Gefolges hoher Gäste und der zeitweise gemietheten Stiftssöldner gedient haben. Heute sind sie untertheilt und dienen als Werkstätte für die Binder, Tischler und Zimmerleute des Stiftes.



(Fig. 17)

Von hier erstreckt sich längs des Abhanges eine Mauer mit Zinnen und Wehrgang gegen die heutige Stiftsrestauration, das frühere Granarium. Letzteres wurde 1670 auf dem ehemaligen Grashof errichtet. Eine Ansicht desselben von der Donauseite bringt unser Bild auf Seite 69.

Gegen Süden ist noch ein Garten, der zu erwähnter Restauration gehört und das Ende des stiftlichen Territoriums bildet. Gegenüber durch einen ehemals befestigten Thorweg getrennt, lag die sogenannte neue,

1288 von Herzog Albrecht I. erbaute Burg. In dieser Zeit war an der Stelle des Gartens die stiftliche Badestube und gegenüber das Oblayhaus. Hinten grenzte an letzteres die alte Judensynagoge, die im 16. Jahrhundert in stiftlichen Besitz gelangte und für die Pfisterei verwendet wurde.

Neben dem Oblayhaus begannen die Baulichkeiten des alten Fürstenhofes, welche auf Leopold den Heiligen zurückreichten, der hier eine Wohnung für sich errichtet hatte, die von seinen Nachfolgern erweitert und verschönert wurde. Von diesen Bauten haben sich noch ein Portal in einer Mauer in der Höhe des ersten Stockwerkes und Spuren eines kolossalen Kaminmantels erhalten. Als Schlosscapelle errichtete Leopold VI. die Capella speciosa, der wir ein eigenes Capitel widmen.

Theile des Fürstenhofes waren schon im 14. Jahrhundert von den Landesfürsten an Adelige und an Bürger von Klosterneuburg verschenkt worden. Mit der Zeit wurde die ganze Burg in einzelne Häuser umgestaltet, von denen das Stift manche durch Kauf oder durch Verträge erwarb. Denjenigen Theil, der zwischen dem Oblayhaus und der Friedhofsmauer lag und Grashof hieß, schenkte Albrecht V. 1423 dem Stifte. Propst Ernst ließ ihn zu dem heute noch sogenannten Kanzleigebäude (circa 1720) umbauen, wo die oben erwähnten alten Reste im Hofe sich erhielten. Nebenan, in ziemlich gleicher Weise erbaute er Werkstätten für die Stiftsschmiede, welche noch heute benützt werden (Albrechtsbergergasse 4) und mit dem Kanzleigebäude einen gemeinschaftlichen Hof einschließen.

In alter Zeit stieß an die Johanneskapelle ein Gebäude mit einem Thurm (Turris marmorea oder Schriftenthurm), der das Archiv enthielt. In dem anstoßenden Hause wohnte der Custos Ecclesiae (Guster), der zugleich die Pfarrgeschäfte besorgte. Im Jahre 1371 wurde dieser Bau abgetragen, und zur Wohnung für den Guster auf die stiftliche Badstube ein Stockwerk gesetzt. Als aber 1625 die Geschäfte des Pfarrers von der „Gusterei" getrennt wurden, wurden die Zimmer ober der Eingangspforte in den Kreuzgang im Brunnenhof für den Pfarrer verwendet, damit er mit den übrigen Capitularen vereint wohnen und doch leicht gerufen werden könnte.

Gegenüber dem ehemaligen Kanzleigebäude liegt ein bis 1840 als Friedhof und später als Holzplatz benützter Raum. Besonders ist aber noch von der Sebastianikapelle zu reden, die in der Umfassungsmauer des Friedhofes in derselben Linie wie die Capella speciosa, aber westlicher lag.

Es bleiben noch die Gebäude zu besprechen, welche an der Donauseite liegen. Unterhalb jener alten Prälaturen, die im 17. und zu Beginn des 18. Jahrhunderts benützt wurden, liegen zwei Höfe und ein ganz kleines Lichthöfchen, welche untereinander und mit dem Brunnenhof durch Stiegen verbunden sind. Heute sind Wohnungen für Gärtner und andere Hausbedienstete daselbst; vieles ist geändert, doch einige alte Thürumrahmungen, insbesondere der Thorbau für eine ehemalige Zugbrücke, einige Schusslöcher sind erhalten geblieben. Nach außen bildet heute ein barockes Thor (1642) den Abschluss; früher lag noch am Bache daneben die alte Stiftsmühle. Südöstlich davon unterhalb des Tractes für den Hof war die alte Apotheke, welche 1728 bei Errichtung des Ernestinischen Tractes weichen

musste. In dem Garten nebenan lag die nach der ersten Türkenbelagerung errichtete Infirmarie, nachdem durch die Türken das dazu bestimmte Gebäude bei der St. Gertrudskirche zerstört worden war; auch dieses Gebäude musste 1728 fallen.

Noch im 16. Jahrhundert hörten hier die stiftlichen Gebäude auf und, durch Mauern geschieden, begann der Klostergarten der Kanonissinnen oder Chorfrauen zur heiligen Magdalena. Nachdem dieses Kloster eingegangen war, wurden die Gebäude in das Stift einbezogen, die Kirche jedoch bis 1722 als solche erhalten, in welchem Jahre sie zu einem Pressthause umgestaltet wurde. Damals wurde das Gewölbe eingeschlagen, der Raum untertheilt und das Thürmchen abgetragen. Die unmittelbar benachbarten Baulichkeiten dienen, heute theilweise umgestaltet, zur Wohnung und Werkstätte des Sattlers, während die angrenzende Behausung des Geschirrmeisters (der die Aufsicht über die Pferde und Wägen führt) nebenan mit der alten Kunigundenkapelle verbunden war. In dem anstoßenden Gebäude waren arme Frauen untergebracht, die aber später in das sogenannte Langhaus der unteren Stadt versetzt wurden. Ueber den Untergang der Kunigunden-Kapelle ist nichts näheres bekannt; im Jahre 1835 waren die Umfassungsmauern als Ruinen noch vorhanden. Die Wohnräumlichkeiten hatte schon im 14. Jahrhundert das Stift erworben, da auch den daranstoßenden Hof Propst Koloman von Laa (1380) von seinem Vater geerbt und als Wirtschaftshof umgebaut hatte. Größere Veränderungen geschahen dann unter den Prälaten Bernhard II. Schmedig (1675 Kellerbau) und Adam Scharrer (1676). Ueber der schmalen Straße, die bei diesen Gebäuden vorüberführt, liegt noch ein großer Hof (Müsting genannt) mit allerlei Häuschen und einer halbunterirdischen kellerartigen Halle („Feuerkeller") mit schönen Pfeilern aus dem 14. Jahrhundert.

Wir kommen nun zu dem am meisten auffallenden Bautheil, zum ernestinischen oder Kaisertract. Schon im 17. Jahrhundert war das Bedürfnis fühlbar geworden, ein einheitliches Gebäude an Stelle der vielen, oft nur lose verbundenen Theile herzustellen[1]). Man verfuhr aber dabei öconomisch und pietätvoll und gedachte das vorhandene zu benützen. Ein Project aus dem Anfang des 18. Jahrhunderts von Jacob Prandauer kam nicht zur Ausführung, das vermuthlich die Sebastian- und Speciosakapelle geschont hätte. Als nun Propst Ernest Perger an die Spitze des Hauses berufen wurde, musste er für den Augenblick die Idee eines Umbaues oder Neubaues des eigentlichen Stiftes aufgeben, weil andere dringende Bauten und Reparaturen zuerst zu berücksichtigen waren.

Als es dann möglich wurde, diese Angelegenheit in Angriff zu nehmen, wandte sich Propst Ernest an Kaiser Karl VI., um ihm die bisherigen Pläne vorzulegen. Karl VI. konnte an keinem Wohlgefallen finden und so wurde durch den Mailänder Felix Donato d'Allio, Oberstlieutenant an der kaiserlichen Ingenieur-Akademie, ein neuer Plan entworfen, nach welchem mit des Kaisers Bewilligung zum bauen angefangen wurde.

---

[1]) Siehe den Plan bei Drexler S. 138 und in „Berichte und Mittheilungen des Alterthumsvereines" Bd. 26, S. 161.

Das große Interesse, das der Kaiser an dem Unternehmen hatte, erklärt sich einerseits, dass das Leopoldifest als Hoffest begangen wurde (bis in die Zeit Josefs II.), wobei der Kaiser sammt dem Hofstaat an dem Hochamte theilnahm; anderseits hatte Kaiser Karl VI. auch eine besondere Vorliebe für Klosterneuburg und hielt sich gerne hier auf. Es mag auch von seinem Aufenthalt in Spanien (als Karl III.) der Wunsch angeregt worden sein, ein dem Escurial ähnliches Gebäude, wenn auch in kleinem Maßstab, in Oesterreich zu besitzen. Aber selbst die Pläne, die gemacht worden, waren zu großartig, als dass sie in einem Menschenalter hätten ausgeführt werden können und so geschah es, dass infolge der veränderten Bedürfnisse und Verhältnisse nur ein Viertel des Projectes zur Ausführung gelangte.

Die Kirche hätte auch außen sammt den Thürmen der Barocke sich unterwerfen müssen, daran hätte sich ein großer Treppentract mit einem großen Saal gegen Osten fortsetzen sollen. Der Saal und ein Theil der Treppe ist ausgeführt, der übrige Theil ist seit 1834 als Bibliothek verwendet und ist in dieser Absicht vollendet. Der seitlich östlich gelegene Hof war für die Räumlichkeiten der Kaiserin, der Princessinen und des weiblichen Hofstaates bestimmt, der entsprechend ausgeführte östliche Theil für den Kaiser, die beiden nördlichen Quadrate, die an die Stelle des alten Stiftes an beide Seiten der Kirche wären gebaut worden, hätten den Stiftsmitgliedern gedient.

Am 18. Mai 1730 wurde begonnen und am 15. November 1739 war so viel fertiggestellt, dass Karl VI. darin übernachten konnte, freilich nur das einemal, denn schon im nächsten Jahre endete das Leben des kunstliebenden Monarchen.

Den Bau leitete Felix Donatus von Allio, während Franz von Allio als Baumeister die Ausführung übernahm. Die Eindeckung der Kuppeln besorgte der kaiserliche Kupferschmiedmeister Josef Obrist. (Kupfer- und Arbeitslohn 26.997 fl. und die Kost extra.) Die Statuen der heute noch unvollendeten Sala terrena verfertigte Lorenzo Mattieli (Kosten 2000 fl.) Die herrlichen Stuccaturen in den Zimmern begannen Santino Bussi und Giov. Batt. del Ajo; nach Santinos Tod trat Antonio Cajetano Bussi an seine Stelle (für jedes Zimmer 200 fl., dazu Kost und Material). Die Oefen stammen von dem bürgerlichen Hafnermeister Johann Blaichner (die Zeichnungen dazu sind von Allio). Jeder kostete für die kaiserlichen Zimmer 110 fl., und für die erzherzoglichen 68 fl. Für die äußere Bekrönung des Marmorsaales verfertigte der Bildhauer Johann Keßler in Eggenburg zehn Statuen, welche jede 175 fl. kostete, wobei Material und Kost der Arbeiter ungerechnet war. Das Deckengemälde in dem Saale ist ein Werk von Daniel Gran, der sammt Verpflegung 2000 fl. und 100 Ducaten erhielt. Die Architecturmalerei besorgte Domenico Francia für 100 fl. Die Arbeiten waren nach dem Tode Karls VI. langsamer betrieben worden, weil ja der österreichische Erbfolgekrieg und der siebenjährige Krieg auch dem Stifte große Opfer auferlegten. Bis 1748 waren von Seiten des Stiftes für den Bau gegen 700.000 fl. verwendet worden.

Der Nachfolger Pergers, Propst Berthold Staudinger, führte noch zwei Jahre den Bau weiter, dann aber ruhte die Sache bis 1776, wo wieder einiges Ambrosius Lorenz arbeiten ließ, weil er selbst und ein Theil der Chorherren mit Erlaubnis der Kaiserin Maria Theresia in

die fertigen Räume des Kaisertractes übersiedelte; der Hof pflegte nicht mehr in Klosterneuburg zu übernachten. Aber schon 1781 gerieth die Unternehmung wieder ins Stocken, bis Jacob Ruttenstock durch den Architekten J. Kornhäusl wenigstens einen Hof vollenden ließ (1834—1842); freilich wurden die Innenräume dieses Theiles einfach ausgestattet und eine andere Eintheilung getroffen, wie z. B. aus einem Theile des halbfertigen Stiegentractes die neue Bibliothek adaptiert wurde. Sie wurde dahin 1838 unter Leitung des Professors Salesius von Schreyber übertragen. Damals übersiedelte auch ein Theil der Chorherren in das neue Gebäude.

Was nun die Stifts-Bibliothek betrifft, so ist von den ältesten Büchern der eine Band zu nennen, der von der dreibändigen Bibel sich erhalten hat, die Leopold der Heilige für seine Stiftung gekauft hatte. Dann ist noch ein Pergamentcodex (10. Jahrhundert), der Psalmen &c. und ein fränkisches Gebet enthält; derselbe diente zum Gebrauche des Stifters. Im Jahre 1156 erlitt die Büchersammlung durch einen Brand großen Schaden. Vom Ende desselben Jahrhunderts hat sich noch ein Bücherkatalog erhalten, der aber nicht sehr umfangreich ist. Ein Verzeichnis aus dem nächsten Jahrhundert weist außer Vätern und Canonisten auch Classiker auf, die in einem etwas jüngeren Cataloge noch zahlreicher erscheinen.

Im Jahre 1330 waren 366 Handschriften vorhanden, die sich immer mehrten infolge eigener Einkünfte, die der Bibliothek zugewiesen waren, wie auch durch die Thätigkeit der Mitglieder, die nicht nur abschrieben, sondern auch selbst literarisch thätig waren (Johann von Rusbach, Decan der theologischen Facultät Wiens, schrieb eine »Lectura super Ecclesiasticum«, Wolfgang Winthager, einen Commentar über die Lustspiele des Terentius; Predigtwerke sind von Koloman von Chnappen, vorhanden.

Nach Einführung der Buchdruckerkunst wird 1488 der Ankauf der Venediger Ausgabe des älteren Plinius erwähnt. Am Ende des 16. Jahrhunderts kehrte nach einer Stagnation wieder frisches Leben zurück, so dass sogar (freilich nur kurze Zeit) im Stifte eine eigene Druckerei war. Am Ende des 18. Jahrhunderts erreichte die Büchersammlung schon die Zahl von 20.000 Bänden, weshalb sie aus dem alten Gebäude in vier Zimmer des Neubaues übertragen wurde.

Die Bibliothek führt uns zur Besprechung der übrigen Sammlungen des Stiftes als: Schatzkammer, Kunst- und Raritätenkammer, Waffen- und Siegelsammlung. Der Anfang einer Schatzkammer reicht in das Jahr 1677 zurück, wo Propst Adam Scharrer den capellenartigen Ausbau des ehemaligen Capitelsaales zur Schatzkammer herrichten ließ. Bei dieser Gelegenheit wurden die heute noch vorhandenen zehn Kästen aus Nussholz angefertigt, einer alten Stiftstradition gemäß durch Marcellin Ortner gearbeitet, die durch schöne Form und Reichthum des Ornamentes alle Bewunderung verdienen. Nach dem Abbruch der Kapelle 1837 kamen die Kästen sammt Inhalt zum Theil in den Raum unter dem Gobelinsaale im Kaisertracte zur Aufstellung, zum Theile in dem damaligen Archivraume, der neben der Prälatur gelegen war.

Im ersten Stockwerke des Neugebäudes, in das wir uns nun begeben, wäre in dem 1834 dazugebauten Theile die Privatkapelle der

Stiftsmitgliedern nahm vorzüglich der noch junge Priester Ambros Conrad regen Antheil an dem Ordnen und an der Vergrößerung der neu angelegten Raritäten-Sammlung. Das zur Aufbewahrung dieser Sammlung damals bestimmte Local war eine Reihe der an die Stiege angrenzenden Gemächer des zweiten Stockwerkes im alten Stiftsgebäude. Durch die Aufhebung des Dorotheaklosters in Wien 1782 bekam das Museum einen nicht unbedeutenden Zuwachs; noch größer war der im Jahre 1802.

Im Jahre 1809 musste das bisherige Local geräumt werden, und erst im nächsten Jahre konnten die Gegenstände in die gegenwärtigen Räume übertragen werden, wobei sich Maximilian Fischer durch Ordnen verdient machte. Als er aber dann Bibliothekar und Archivar wurde, kümmerte sich im Hause niemand um das Museum bis zum Jahre 1836, in welchem Prälat Jacob demselben seine Sorgfalt zuwendete und der Chorherr Florian Thaller eine neue Aufstellung vornahm. Beider Verdienste verewigte ihr Mitbruder Otto Wolf[1]) durch folgende Chronogramme[2]):

CoLLeCtIs in CanonIa rebVs rarIorIbVs CVstos praefeCtVs FLorIanVs ThaLLer VenVsto hasCe CoLLoCa VIt orDIne: rarIora sVb Ipso sVnt auVCta IpsIqVe aVgebat faVor. (1837.)

MVnIfICentIa IaCobI praes VLIs nostrI prae CLarI rarIoribVs CoLLeCtis reCens orItVr aVrora. (1837.)

Sehr verdient machte sich dann um die Sammlung der Schatzmeister Gilbert Gürsch (1866—1871) und im Jahre 1885 kam eine fachgemäße Aufstellung und Katalogisierung durch A. Ilg und W. Böheim zustande. Bei dieser Gelegenheit wurden die vorhandene Mineralien-, Conchilien- und Holzsammlung in die Zimmer neben dem Marmorsaal übertragen, die zoologischen Sammlungen aber aufgelassen.

Im letzten Cabinet ist die Siegelsammlung aufgestellt, welche der Hoch- und Deutschmeisterische Ballairath Moriz Maria von Weitenhiller geordnet hat. Das älteste Siegel ist vom Kaiser Heinrich III. (1039—1056). Der Provenienz nach stammen sie von Regenten, geistlichen Würdenträgern und Corporationen, Adeligen, Städten, Zünften &c.

Wir wenden uns nun wieder dem Stiftsgebäude zu, von denen noch der jüngste Zubau, der neue Winterchor und die Sacristeien zu besprechen sind. Als beim Abschlusse des Kaiserhofes (1837) die alte Sacristei und die Schatzkammerkapelle sammt der darüberliegenden Noviciatskapelle demoliert wurde, hatte man einen nur sehr unvollkommenen Ersatz geschaffen. Da nun bei Vollendung der Kirchenrestauration es möglich wurde, diesen Uebelständen abzuhelfen, so dachte man daran, eine neue Sacristei in der Nähe der Kirche und darüber einen entsprechenden Winterchor und Capitelsaal anzulegen. Es gelang durch die Intervention des Oberbaurathes Schmidt und des Regierungsrathes Ilg die Projecte zu realisieren; freilich manche Ver-

---

[1]) Gestorben 1847 als Stiftsdechant.

[2]) Die im Stifte gesammelten Raritäten brachte in Ordnung und vermehrte der Schatzmeister Florian Thaller. — Durch den hochherzigen Propst Jacob bricht für die Schatzkammer eine neue Zeit an.

trastieren. Ueber diesen Saal hinaus sind noch zwei kleinere Zimmer, in deren ersten der sogenannte Stammbaum der Babenberger aufgestellt ist. Ursprünglich bildeten die drei Tafeln ein Triptychon, das im Kreuzgange aufgestellt war; bei der letzten Reparatur, die für das Mittelstück etwas zu gründlich ausfiel, wurde die Malerei vom Holz auf Leinwand übertragen.

Steigen wir nun in die Zimmer unter der kleinen Kuppel, auf welcher der Erzherzoghut aus getriebenem Kupfer ruht, um auch einen Blick auf die daselbst aufgestellte Waffen- und Kunstsammlung zu werfen. Die Waffensammlung ist der Ueberrest der stiftlichen Waffenvorräthe, die zur Vertheidigung in früheren Zeiten immer bereit sein mussten. Von einer eigentlichen Rüstkammer kann erst von 1535 an die Rede sein, als auf Befehl Ferdinands I. der Türken wegen die Stifte sich in Vertheidigungszustand setzen mussten; doch sind viele Stücke vorhanden mit stiftlichen Marken, die der Zeit vor 1535 angehören. Im Anfange des 19. Jahrhunderts kam manches Stück der Waffensammlung nach Laxenburg und von da in das Artillerie-Arsenal (Heeres-Museum) nach Wien; bei der Franzoseninvasion geriethen viele Objecte in Verlust. Heute repräsentiert sich die Sammlung, wie sie im Jahre 1883 der heutige Director des Hofmuseum, W. Böheim, neu aufgestellt hat. Von bemerkenswerten Objecten seien genannt: Schwerter aus dem 14. und 15. Jahrhundert, dann eine Collection von Hakenbüchsen, beginnend um die Mitte des 15. Jahrhunderts und deren ganze Entwicklung darstellend, eine große Anzahl Steinkugeln aus dem 15. Jahrhundert in verschiedener Größe, dann Pulverflaschen, Armbrustbolzen in ganzen Bündeln und als Decoration des Saales mit Luntenschnüren abwechselnd verwendet. Die Harnische, welche sich vorfinden, beginnen gleichfalls mit dem Ende des 15. Jahrhunderts und gehen bis zum Ende des 17. Jahrhunderts, sind aber sämmtlich für Fußgänger bestimmt; für Reiter sind nur vier Helme vorräthig. Besonders merkwürdig sind die dem 17. Jahrhundert angehörenden, aus alten Läufen von Hackenbüchsen hergestellten Orgelgeschütze; aus derselben Zeit ist auch eine ganze Reihe von Luntengewehren. Durch kunstreiche Arbeit ausgezeichnet sind nur zwei mit Elfenbein reich eingelegte Radschlossbüchsen und ein geschmiedeter Luntenspieß eines Büchsenmachers (circa 1590). Zu erwähnen sind noch türkische hier erbeutete Waffen, eine Feldschlange, ein Mörser und alte Fahnen. Unter letzteren befindet sich eine alte Stiftsfahne (1532) und eine den Türken am 23. August 1683 abgenommene Tartarenfahne. Die anderen Fahnen sind Regimentsfahnen, von denen eine Karl VI. aus Spanien (Karl III.) mitbrachte, vier sind von Maria Theresia und eine mit dem Namenszuge der Kaiserin und Josefs II. Eine ältere Musketierfahne und sechs preußische Fahnen wurden nebst anderen Objecten auf Wunsch des verewigten Kronprinzen an das Heeres-Museum unter Belassung des stiftlichen Eigenthumsrechtes abgegeben. Die letzten Gewehre stammen aus dem Jahre 1848; die Stiftsbeamten, welche mit denselben bewaffnet waren, durften dieselben an das Stift abgeben.

Die eigentliche Kunstsammlung in den folgenden Zimmern geht als solche auf den Prälaten Ambros Lorenz (1772—1781) zurück, der im Stifte vorfindliche Kunstgegenstände, die nicht im Gebrauche standen oder entbehrt werden konnten, zu sammeln begann. Unter den damaligen

Stiftsmitgliedern nahm vorzüglich der noch junge Priester Ambros Conrad regen Antheil an dem Ordnen und an der Vergrößerung der neu angelegten Raritäten-Sammlung. Das zur Aufbewahrung dieser Sammlung damals bestimmte Local war eine Reihe der an die Stiege angrenzenden Gemächer des zweiten Stockwerkes im alten Stiftsgebäude. Durch die Aufhebung des Dorotheaklosters in Wien 1782 bekam das Museum einen nicht unbedeutenden Zuwachs; noch größer war der im Jahre 1802.

Im Jahre 1809 musste das bisherige Local geräumt werden, und erst im nächsten Jahre konnten die Gegenstände in die gegenwärtigen Räume übertragen werden, wobei sich Maximilian Fischer durch Ordnen verdient machte. Als er aber dann Bibliothekar und Archivar wurde, kümmerte sich im Hause niemand um das Museum bis zum Jahre 1836, in welchem Prälat Jacob demselben seine Sorgfalt zuwendete und der Chorherr Florian Thaller eine neue Aufstellung vornahm. Beider Verdienste verewigte ihr Mitbruder Otto Wolf[1]) durch folgende Chronogramme[2]):

CoLLeCtIs in CanonIa rebVs rarIorIbVs CVstos praefeCtVs FLorIanVs ThaLLer VenVsto hasCe CoLLoCa VIt orDIne: rarIora sVb Ipso sVnt auVCta IpsIqVe aVgebat faVor. (1837.)

MVnIfICentIa IaCobI praesVLIs nostrI prae CLarI rarIoribVs CoLLeCtis reCens orItVr aVrora. (1837.)

Sehr verdient machte sich dann um die Sammlung der Schatzmeister Gilbert Gürsch (1866—1871) und im Jahre 1885 kam eine fachgemäße Aufstellung und Katalogisierung durch A. Ilg und W. Böheim zustande. Bei dieser Gelegenheit wurden die vorhandene Mineralien-, Conchilien- und Holzsammlung in die Zimmer neben dem Marmorsaal übertragen, die zoologischen Sammlungen aber aufgelassen.

Im letzten Cabinet ist die Siegelsammlung aufgestellt, welche der Hoch- und Deutschmeisterische Ballairath Moriz Maria von Weitenhiller geordnet hat. Das älteste Siegel ist vom Kaiser Heinrich III. (1039—1056). Der Provenienz nach stammen sie von Regenten, geistlichen Würdenträgern und Corporationen, Adeligen, Städten, Zünften &c.

Wir wenden uns nun wieder dem Stiftsgebäude zu, von denen noch der jüngste Zubau, der neue Winterchor und die Sacristeien zu besprechen sind. Als beim Abschlusse des Kaiserhofes (1837) die alte Sacristei und die Schatzkammerkapelle sammt der darüberliegenden Noviciatskapelle demoliert wurde, hatte man einen nur sehr unvollkommenen Ersatz geschaffen. Da nun bei Vollendung der Kirchenrestauration es möglich wurde, diesen Uebelständen abzuhelfen, so dachte man daran, eine neue Sacristei in der Nähe der Kirche und darüber einen entsprechenden Winterchor und Capitelsaal anzulegen. Es gelang durch die Intervention des Oberbaurathes Schmidt und des Regierungsrathes Ilg die Projecte zu realisieren; freilich manche Ver-

[1]) Gestorben 1847 als Stiftsdechant.

[2]) Die im Stifte gesammelten Raritäten brachte in Ordnung und vermehrte der Schatzmeister Florian Thaller. — Durch den hochherzigen Propst Jacob bricht für die Schatzkammer eine neue Zeit an.

stümmlungen muſste man in den Kauf nehmen, doch iſt das Geſchaffene nun durch die Praxis als zweckmäßig erkannt und ſelbſt von ausländiſchen Fachleuten als künſtleriſch gelungen bezeichnet worden.

Als nun bei den Herſtellungsarbeiten die ehemalige Aegydiuskapelle demoliert worden, und ſo der Zugang zum Hochaltar von der alten Sacriſtei unterbrochen war, legte man eine neue Sacriſtei an der Nordſeite des Presbyteriums an, die im Style des Erneſtiniſchen Tractes gehalten wurde; die Plafonds und Kamine wurden vom Bildhauer Schwiefert nach alten Motiven gefertigt, die Schränke aus den Dreißigerjahren ließen ſich entſprechend umſtyliſieren. Es wurde noch eine kleinere Sacriſtei zum Ankleiden für Pontificalämter, zum Beichthören für Schwerhörige ꝛc. geſchaffen, in welcher auch ein Sacrarium angelegt wurde, das eine aus dem alten Kanzleigebäude ſtammende eiſerne Thüre (16. Jahrhundert, zuletzt Kaminthür) erhielt.

Ueber der Sacriſtei und dem Beichtzimmer befindet ſich der Winterchor, welcher bei einer Breite von ſechs, eine Länge von 18 Metern beſitzt. Außer den vortrefflichen Stuccodecorationen der Decke zieren ihn Chorſtühle, die nach alten Muſtern der St. Martinskirche angefertigt wurden und Platz für 58 Chorherren bieten. Von Intereſſe iſt aber das Bild des heiligen Auguſtin, das von einem Dorotheer-Chorherrn Ambroſius Ledenta gemalt wurde (1656).

Soviel über das Stift Kloſterneuburg und ſeine Baulichkeiten. Stift und Stadt ſtanden in ſo vielen wechſelſeitigen Beziehungen, daſs wir es für angezeigt finden, auch über die Verwaltungsorgane des Stiftes in gedrängter Kürze zu berichten.

Die Verwaltung des Stiftes.

An der Spitze des Hauſes ſteht ein Propſt, der nach dem Privileg Papſt Innocenz II. vom 30. November 1137 vom Capitel mittelſt freier Wahl beſtellt wird. In älterer Zeit wurde die Wahl ſchon am nächſten Tage nach dem Tode des Vorgängers vorgenommen; landesfürſtliche Commiſſäre waren nicht zugegen. Wahlberechtigt waren alle Profeſſen. Nach vollzogener Wahl wurde ein Document von einem anweſenden geiſtlichen Notar verfaſst, welches die Wähler unterſchrieben und das dann dem Diöceſanbiſchofe überſendet wurde. Der Gewählte muſste ſich zum Biſchof begeben um die Beſtätigung zu erhalten, kraft welcher er ohne beſondere Benediction ſein Amt antrat. Von einer landesfürſtlichen Intervention durch abgeſandte Commiſſäre finden ſich erſt ſeit Beginn der Reformation Anhaltspunkte.

Obwohl Propſt Hartmann die gemeinſame Lebensweiſe eingeführt hatte, erlangte der Propſt doch allmählich geſonderte Einkünfte, ja auch eine getrennte Haushaltung bildete ſich aus. Wie weit der Propſt perſönlich in die Verwaltung eingriff, war nach Zeit und Perſonen verſchieden. Bisweilen laufen alle Fäden des Verwaltungsorganismus in einer Perſon zuſammen, bisweilen iſt aber thatſächlich — recht bezeichnend für die Einkünfte des Stiftes, das ja im Volksmunde „zum rinnenden Zapfen“

hieß — der Oberkellerer (cellarius rupremus) der oberste Verwalter des Stiftes. Die zu den einzelnen Verwaltungszweigen bestimmten Stiftsmitglieder legten zu Anfang des 14. Jahrhunderts alle Vierteljahre und zwar am Donnerstag der Quatemberzeiten, später nach Ablauf je eines Amtsjahres dem Propste Rechenschaft, lieferten die erzielten Ueberschüsse ihres Amtes ab oder erhielten, wenn sie mit einem Fehlbetrag abschlossen, die zur Deckung desselben erforderliche Summe. Der Propst selbst legte entweder dem gesammten Capitel oder den von demselben bestellten Vertrauensmännern eine detaillierte Rechnung und zwar anfangs ebenfalls an jedem Donnerstag des Quatember, später nach Ablauf eines Jahres, vom Amtsantritte gerechnet. Für die Verwaltung seiner eigenen Einkünfte hatte der Propst einen Hofmeister, auf welchen allmählich die Agenden der politischen und der Justizverwaltung, soweit sie dem Stifte auf dem eigenen Territorium und auf seinen Besitzungen zustanden, übergiengen und der dann Stiftshofmeister endlich Hofrichter hieß. Das Jahr 1848 machte dieser „Herrlichkeit" ein Ende; an Stelle des Hofrichters trat nun, um die Interessen des Stiftes in Rechtsfragen zu vertreten, ein Advocat als Kanzleibeamter des Stiftes, der seinen Sitz in der noch fortbestehenden Stiftskanzlei hatte. Seit 1898 hat er außerhalb des Stiftes seine eigentliche Kanzlei.

Der Stiftshofmeister beziehungsweise Hofrichter unterstand aber nicht mehr dem Propste, sondern der sogenannten oberen Kammer, an deren Spitze der Oberkellerer, später Kanzleidirector genannt, stand. Der Oberkellerer vertrat in weltlichen Sachen die Person des Propstes. Er hatte die Verwaltung der Einkünfte des Stiftes, soweit sie von Grund und Boden und aus den Leistungen der Unterthanen resultierten. Die Einkünfte bestanden größtentheils aus Weingärten, dann aber auch aus Maierhöfen u. s. w.: die Leistungen der Unterthanen bestanden theilweise in Abgaben von Naturalien (Zehent), theilweise in persönlichen Dienstleistungen (Robot), theilweise in Gelddiensten; um sie einzuheben oder gegebenen Falls Streitigkeiten die darüber entstanden zu schlichten, wurden Taidinge abgehalten[1]). Die stiftlichen Besitzungen wurden zu dieser Verwaltung in Aemter (officia) eingetheilt, bedeutendere Orte bildeten für sich ein Amt, kleinere Orte oder wenn an einem Orte nur einige Unterthanen waren, wurde zu einem Amte vereinigt.

Der Lohn der Stiftsdienerschaft, der Ankauf von Kleidern und von Wäsche, die Arbeiten von Handwerkern und Künstlern, die Küche und auch die Arbeit in den Weingärten zu Klosterneuburg fielen und fallen in den Ressort des Kämmerers des Stiftes, der wohl zu unterscheiden ist von dem Kämmerer des Prälaten, der stets der Dienerschaft angehörte, so lange sich ein solcher genannt findet.

In älterer Zeit war auch das Amt des Pfisters (pistrinae praefectus) wichtig. Er hatte die Aufsicht über das Getreide in den stiftlichen Schüttkästen, über die stiftlichen Mühlen und über die Bäckerei. Mühlen gehörten zwei zum Stifte; die eine lag beim Einflusse des Kierlingerbaches (Ledererbach) in die Donau, also unmittelbar bei dem Stifte, die andere war eine Schiffmühle und war gegenüber der Martinkirche gelegen und

[1]) Vgl. Winter, niederösterreichische Weisthümer, Bd. I, S. 957 ff.

durch eine Brücke mit dem Stift verbunden. Die Pfister waren anfänglich Laien, erst im Jahre 1414 wird ein Priester als Pfister genannt; Stefan, Pfarrer in Stetten; er war ein Weltpriester.

Einen Kellermeister im heutigen Sinne gab es nicht, weil die Verwaltung der Weingärten und der Verkauf des Weines nicht in einer Hand vereinigt waren, sondern von den verschiedenen Aemtern, welche Weingärten zugewiesen hatten, unabhängig von einander besorgt wurden. In älterer Zeit hatten nämlich die einzelnen Aemter des Stiftes das Recht, den Wein im Großen zu verkaufen oder auch im Kleinen auszuschenken; sogar die Stiftsdienerschaft konnte ihre Eigenbauweine im Kleinen ausschenken, was zu vielen Zwistigkeiten mit der Stadt führte. — Soviel über die weltlichen Aemter des Stiftes.

Von den geistlichen Aemtern ist zunächst der Dechant zu nennen. Er ist Mitvorstand des Hauses, wird seit jeher vom Capitel gewählt und nicht vom Propste ernannt. Er hat für die Aufrechthaltung der Disciplin im Hause zu sorgen, er vertritt die Rechte der einzelnen Mitglieder des Capitels und die des Gesammtcapitels gegen den Propst, er sorgt auch für die Einhaltung der Ordnung des Gottesdienstes. Seit der Mitte des 14. Jahrhunderts war er auch Verwalter der capella speciosa; ihm waren die Kapläne dieser Kapelle, die dem Stande der Weltpriester angehörten, untergeordnet.

Mit der Verwaltung der zum Besten der Stiftsmitglieder gemachten Stiftungen, gewisser Jahrtags- und Messenstiftungen wurde ein Chorherr bestimmt, der Oblaymeister (Oblaiarius) hieß. Sein Amt hatte ein eigenes Haus[1]), er führte ein eigenes Siegel. Seine Stelle wurde in der ersten Hälfte des 15. Jahrhunderts aufgelassen und die Agenden dem Oberkellerer zugewiesen.

Für die Verwaltung der Pfarre der oberen Stadt und für die Agenden welche heute der Schatzmeister verrichtet, war der Custos „Guster" bestimmt. Sein Amt hieß Custodia, woraus dann Gusterei wurde. Seine Stellung brachte es mit sich, dass er viel mit der Außenwelt verkehren musste, daher wohnte er auch nicht im Convente, sondern außerhalb desselben im sogenannten Gusterhof, in dem zuweilen auch fremde Gäste bewirthet wurden. Der Gusterhof stand mit dem Schriftenthurm (Archiv) und der alten Kammer in Verbindung. Mit Beginn des 16. Jahrhundert wird der Ausdruck Pfarrer an Stelle „Guster" üblich und bald finden sich Acten, welche darthun, dass die Agenden der „Gusterei" und der Pfarre getrennt sind.

Auf das Amt des Spitalmeisters kommen wir später zu sprechen.

Die Pröpste des Stiftes.

Wie das Stift als solches, so nahmen auch im besonderen die Pröpste einen gewissen Einfluss auf die Stadt. Mit Rücksicht darauf geben wir im nachfolgenden ein Verzeichnis der Pröpste mit Hinzufügung ihrer

---

[1]) Vgl. oben S. 343.

Regierungszeit und schließen daran die Wappen der einzelnen, sowie endlich ihre Stellung als Mitglieder der ständischen Vertretung.

Der erste Propst des weltlichen Collegiatscapitels war Otto, der bis zu seinem Tode 1122 dem neuen Hause vorstand. In seinem letzten Jahre vertrat ihn Opold, welcher auch dann mit der Leitung des Hauses betraut wurde, als der Stifter Markgraf Leopold III. die Propstei seinem drittgebornen Sohne Otto verlieh. Nachdem dieser Abt zu Morimund geworden war, wurde das Stift regulierten Chorherren übergeben. Die Reihe der Pröpste des regulierten Chorherrenstiftes ist folgende:

Hartmann	1133—1141
Marquard I.	1141—1167
Rudger I.	1167—1168
Werner	1168—1186
Gottschalk	1186—1190
Marquard II.	1190—1192
Werner[1])	1192—1194
Rudolf I.	1194—1196
Dietrich Burger[2])	1196—1216
Wisinto	1216—1219
Walther	1220—1223
Marquard III.	1223—1226
Konrad I. Colstan (Goldstein)	1226—1250
Dietmar	1250—1252
Konrad II. Neidhart	1252—1257
Nicolaus I.	1257—1279
Pabo	1279—1292
Hadmar	1292—1301
Rudger II.	1301—1306
Berthold I.	1306—1317
Stefan von Sierndorf	1317—1335
Nicolaus II. Neydhart[3])	1335—1336
Rudwein von Knappen	1336—1349
Ortolf der Volkerstorfer	1349—1371
Koloman von Laa	1371—1394
Peter I. Lehnhofer	1394—1399
Bartholomäus von Bierbaum	1399—1409
Albert Stöck[4])	1409—1418
Georg I. Müstinger	1418—1442
Simon I. von Thurn[5])	1442—1451
Simon II. Heyndl	1451—1465
Johann Hechtl	1465—1485

[1]) Werner hatte 1186 auf die Propstei verzichtet; die Ursache ist unbekannt, man vermuthet er sei berufen worden, in einem andern Kloster die Regel des heiligen Augustin einzuführen.

[2]) Vgl. oben S. 308.

[3]) Er war nur 58 Wochen Propst.

[4]) Er resignierte 1418 seine Würde und starb 1424.

[5]) Vgl. oben S. 311.

Jacob I. Paperl (Pamperl)	1485—1509
Georg II. Hausmannstetter	1509—1541
Wolfgang Hayden[1])	1541—1551
Christof I. Starl	1551—1558
Peter II. Hübner	1558—1563
Leopold Hintermayer	1563—1577
Caspar Christiani	1578—1584
Balthasar Polzmann	1584—1596
[Andreas Weißenstein]	
[Adam Parzer[2])]	
Thomas Ruef	1600—1612
[Joachim Eichler[3])]	
[Balthasar Prätorius[4])]	
[Chrysostomus Sarioth[5])]	
Andreas Mosmüller[6])	1616—1629
Bernhard I. Waiz	1630—1643
Rudolf II. Müller	1643—1648
Bernhard II. Schmeding	1648—1675
Adam I. Scharrer	1675—1681
Sebastian Mayer	1681—1686
Christof Matthäi[7])	1686—1706
Jacob II. Cini[8])	1706
Ernest Perger	1707—1748
Berthold II. Staudinger	1749—1766
Gottfried von Rollemann	1766—1772
Ambros Lorenz	1772—1781
Floridus Leeb	1782—1799
Gaudenz Dunkler	1800—1829
Jacob III. Ruttenstock[9])	1830—1844
Wilhelm Sedlaczek[10])	1844—1853
Adam II. Schreck	1853—1871

---

[1]) Coadjutor Georgs II. durch einige Zeit.

[2]) Vgl. oben S. 315.

[3]) Er starb, bevor er die Bestätigung erhielt.

[4]) Ihn raffte die Pest dahin, bevor die Bestätigung seiner Wahl eintraf.

[5]) Wurde nicht bestätigt.

[6]) Ueber ihn vgl. Zig in „Berichte und Mittheilungen des Alterthums-vereines", Bd. 27, S. 1 ff.

[7]) Er resignierte, starb aber kurze Zeit darauf im December 1706.

[8]) Er starb, 38 Jahre alt, im neunten Monat nach der Wahl zum Propste.

[9]) Ruttenstock war Professor der Kirchengeschichte und zwar seit 1804 an der theologischen Lehranstalt in seinem Hause, supplierte 1809—1813 diese Lehrkanzel an der Wiener Universität und war seit 1813 wirklicher Professor der Kirchengeschichte an der Wiener Universität. Er setzte seine Vorlesungen auch nach der Wahl zum Propste fort, war 1839 Rector der Universität. Von seinen Werken ist ganz besonders hervorzuheben: „Institutiones historiae ecclesiasticae N. T." (3 Bände). Vgl. Wurzbach, „Biographisches Lexikon", Bd. 27, S. 311—312.

[10]) Sedlaczek war Hofprediger.

Berthold III. Fröschel . . . . . . 1871—1882
Ubald Kostersitz[1]) . . . . seit 1882

Von Propst Georg Müstinger an finden sich Wappen einzelner Pröpste, aber erst von Propst Balthasar Polzmann ab wurde es Regel, dass jeder Propst ein eigenes Wappen führt.

Die früheren Pröpste führten überhaupt keine Wappen, und wenn sie Urkunden siegelten, so bedienten sie sich nicht eines eigenen Siegels, sondern des Stiftssiegels, dessen erstes wohl jenes spitzovale ist, welches die Umschrift

+ SANCTE MARIE NIVNBVRCH

trägt und die Gottesmutter auf dem Throne sitzend, in der Rechten ein Liliensceptер, in der Linken das Kind haltend, darstellt. Die Häupter beider Figuren sind von einem Nimbus umgeben, jenes Mariens ist geschleiert[2]). Dieses Siegel war im 12. Jahrhundert im Gebrauch; 1215 erscheint ein anderes in Verwendung; es zeigt das Brustbild Mariens, die Rechte segnend erhoben, in der Linken ein Buch haltend, das Haupt geschleiert und mit einem Nimbus umgeben. Um das Bild lauft die Legende

S. MARIA NIWENBVRCH[3]).

Schon 1260 findet sich ein neues Stiftssiegel, durch schöne Arbeit das vorherige, welches eine gewisse Unbeholfenheit in der Ausführung zeigte, übertreffend. Es ist rund und hat die Legende:

+ S' CONVENTVS · MON · SCE · MARIE · IN NIVMBVRCH[4]).

Das Siegelbild stellt die gekrönte Muttergottes mit herabwallendem Schleier dar, auf einem Thronstuhle sitzend, mit dem linken Arm das auf ihrem Schoße sitzende Kind haltend, dessen Haupt ein Nimbus umgibt. Der Thronstuhl ist mit einem gestickten Kissen belegt, an dessen Ende sich Quasten befinden. Die Säulen an der Rücklehne enden oben in einen Lilienknauf; zu jeder Seite schwebt im Siegelfeld ein Halbmond, mit den Spitzen nach aufwärts gekehrt; zwei Sterne beseiten das Haupt Mariens. Dieses Siegel ist noch 1450 in Verwendung, aber daneben beginnen bereits Siegel mit persönlichen Wappen der Pröpste. Der erste ist, wie erwähnt, Georg Müstinger, dessen Regierungszeit, wie angeführt, in die Jahre

---

[1]) Propst Ubald ist geboren am 12. December 1828 zu Littau in Mähren, trat 1847 in das Stift Klosterneuburg ein, wurde 1852 zum Priester geweiht, war hierauf Regenschori, 1855 Cooperator in Nussdorf, 1862 Professor der Pastoral und Novizenmeister, 1865 Kanzleidirector, Archivar und Haushistoriograph, als welcher er folgende Werke publicierte: „Das ehemalige Frauenkloster St. Bernhard im Viertel ober dem Manhartsberge" (Wien 1868), „Die Hundskehle in Klosterneuburg" (Wien 1868), „Monumenta sepulcralia eorumque epitaphia in collegiata ecclesia B. M. Virginis Claustroneoburgi" (Wien 1881) und „Geschichte des Chorherrenstiftes Klosterneuburg" in Brunners Chorherrnbuch (Würzburg und Wien 1882).

[2]) Vgl. Sava, „Die mittelalterlichen Siegel der Abteien und Regularstifte Oesterreichs ob und unter der Enns" (Wien 1859), S. 35 und 36.

[3]) E in Unciale.

[4]) E, H und M in Unciale. — Aufgelöst heißt die Umschrift Sigillum conventus monasterii Sancte Marie in Niumburch (Conventsiegel des Klosters S. Maria in Neuburg).

1418—1442 fällt. Er führt ein spitzovales Siegel mit der Umschrift (in gothischer Minuskel):

S. georgii ppti monsterii Newburgensis[1]);

im Siegelfeld erscheint unter einem gothischen Baldachin rechts die Muttergottes mit dem Kinde auf dem linken Arme, beide von einem Nimbus umgeben, links der Propst mit der Inful bedeckt und im Arme aufrecht den Krummstab haltend, die Hände zum Gebete gefaltet. Unten ist ein kleiner Schild angebracht mit dem Familienwappen des Propstes: ein geharnischter Arm, in der Faust eine tulpenförmige Blume (Fackel?) haltend. Das Siegel ist zugleich deshalb interessant, weil auf ihm als kleines Rücksiegel das noch heute geführte Stiftswappen, im rothen Felde ein weißes glattes Kreuz, dem der untere Arm fehlt, erscheint. Wann das Stift dieses Wappen erhalten hat und warum, ist unbekannt.

Sein Nachfolger Simon I. von Thurn hat als Wappen einen weißen Zinnenthurm im rothen Felde. Er hatte also ein sprechendes Wappen, das wir auch bei Simon II. Heindl finden, nämlich: über goldenem Dreiberg zwei gekreuzte Hacken (Hauen) an weißen Stielen. Da diese Hacken oder Hauen noch heute im niederösterreichischen Dialect „Haindel" oder auch „Hainl" heißen, so ist auch sein Wappen ein sprechendes.

Johann Hechtl hatte als Wappen im Schilde, dessen Tinkturen nicht angegeben sind, einen schräg rechts gestellten, etwas eingebogenen Hecht. Jacob Pamperl (Paperl) führte als Oberkellerer ein Siegel mit der Inschrift:

Jacobi Peperl I. cellerarii Neuburgensis;

als Propst hatte er folgendes Wappen: über einem achteckigen Stern einen gestürzten Halbmond, auf dem ein Kreuzlein steht. Georg Hausmannstetter hat nach dem Wappen auf der Segenmessglocke drei Kornähren (Weizenähren? Maiskolben?) als Prälatenwappen, Wolfgang Hayden einen bekränzten nach rechts gestellten Kopf[2]).

Balthasar Polzmanns Familienwappen zeigt einen mit Wams und Mütze bekleideten vorwärts gekehrten Mann, der einen Polzen (oben stumpf, der Flitsch nach unten gekehrt) mit beiden Händen vor sich schräg rechts hält. Am 15. Mai 1590 verlieh Kaiser Rudolf II. dem Propste Balthasar und dessen Bruder Pankraz ein neues Wappen: der Schild desselben ist schräg gekreuzt; oben und unten sind in Roth zwei silberne Pfähle; rechts und links in Blau eine goldene Lerche mit erhobenen Flügeln. Auf dem Schilde steht ein gekrönter Stechhelm, dessen Decken rechts roth-silber, links blau-golden sind; aus dem Stechhelm wächst ein roth gekleideter Jüngling mit weißem Aufschlag, der in der Rechten einen goldenen Polzen mit silbernem, nach oben gekehrten Flitsch hält, die Linke in die Seite stemmt.

Propst Balthasar ist es auch, der anfieng ein Familienwappen gesondert von dem des Stiftes zu führen; jedes erscheint in besonderem

---

[1]) Aufgelöst: Sigillum Georgii praepositi monasterii Newburgensis (Siegel des Propstes Georg vom Stifte Neuburg).

[2]) Boeheim in „Mittheilungen der k. k. Centralcommission für Kunst- und historische Denkmale" (Neue Folge), Bd. 10, S. 37, Anmerkung.

Schilde, der Helm des Familienwappens in der Mitte über beiden Schilden, neben dem Helme rechts die Inful, links der Krummstab.

Thomas Ruef hatte als Familienwappen im Schilde einen nach rechts schräge laufenden Balken, zu beiden Seiten eine Sonne. Kaiser Rudolf II. erhob ihn am 1. Februar 1602 in den Adelsstand und verlieh ihm ein neues Wappen: einen quadrierten Schild mit einem kleinen Mittelschilde, auf welch' letzterem das Klosterneuburger Stiftskreuz erscheint. Im ersten und vierten (rothen) Felde ein nach links aufspringender Pegasus, im zweiten und dritten (blauen) Felde eine goldene Sonne. Den Schild deckt die Inful, durch welche schräg der Krummstab gesteckt ist.

Andreas Mosmüllers Wappen erinnert an das Hausmannstetters und ist ein sprechendes. Es zeigt im ersten und vierten (goldenen) Felde auf schwarzem Dreiberge drei schwarze Rohr- oder Mooskolben (Aehren?) an grünen Stengeln; im zweiten und dritten (schwarzen) Felde ist ein goldenes Mühlrad.

Andreas Mosmüller wurde mit seinem Bruder Christof und ihren Vettern Bernhard und Mathias am 10. Februar 1613 von Kaiser Mathias in den rittermäßigen Adelsstand erhoben. Das Wappen blieb dasselbe.

Aehnlich dem Wappen Mosmüllers ist das des Bernhard Waiz: auf einem Dreiberge drei Weizenähren. Waiz scheint eine Wappenvermehrung erhalten zu haben, wobei der Schild in vier Felder getheilt wurde; Feld 1 und 4 zeigen die Weizenähren, 2 und 3 einen nach rechts schreitenden aufrechten Bären (Anspielung auf den Namen Bernhard?). Auch dieses Wappen ist ein sprechendes gleichwie das des Rudolf Müller. Er führte bisweilen ein Wappen, dessen Schild einen Schrägrechtsbalken, zu beiden Seiten ein halbes Mühlrad zeigte. Daneben findet sich auch ein quadrierter Schild, dessen erstes und viertes Feld einen einwärts gekehrten, gekrönten Löwen, das zweite und dritte Feld einen Schrägrechtsbalken, im zweiten Felde über, im dritten unter demselben ein halbes Mühlrad.

Fast jeder Besucher Klosterneuburgs hat des Propstes Bernhard Schmeding Wappen gesehen, aber wahrscheinlich nicht beachtet. Es befindet sich nämlich mit der Jahreszahl 1670 in einer Sculptur über dem Stiftsschanke; es sind zwei gegeneinander gekehrte ovale Schilde, deren einer das Stiftskreuz zeigt, während der andere in vier Felder getheilt ist; das erste und vierte Feld hat einen querliegenden Ast mit zwei herzförmigen Blättern an zwei langen, gekreuzten Stielen; das zweite und vierte Feld zeigt eine Rose.

Schaupfennige dieses Prälaten zeigen das Familienwappen mit aufgelegtem Stiftsschildchen; auf dem Schilde die Inful, über demselben gekreuzt Krummstab und Schwert. Es ist dies das erste Mal, dass das Schwert neben dem Krummstab auf dem Wappen eines Propstes von Klosterneuburg erscheint, um sich allenthalben bis auf Propst Ernest Perger zu behaupten, dann aber zu verschwinden. Bis zum Propste Floridus Leeb ist dann nur der Krummstab allein, erhält dann nochmals das Schwert beigesellt, das dann aber definitiv beseitigt wurde[1]). Nur

[1]) Das gestürzte, blanke Schwert über dem Krummstabe, dem Zeichen der kirchlichen Würde, war das Attribut der weltlichen Macht, der Macht über Leben und Tod, welche kein Propst von Klosterneuburg in Klosterneuburg besaß. Warum Propst

Inful und Krummstab schmücken auch Adam Scharrers Wappen. Dieses zeigt im ersten und vierten Felde einen Greif, im zweiten und dritten Felde zwei Querbalken, „Scharren“ in der Zimmermannssprache genannt. Das Schwert nahm wieder Sebastian Mayer auf. Sein Wappen zerfällt ebenfalls in vier Felder, deren erstes und viertes über einen Dreiberg ein einwärts springendes Einhorn zeigt, das zweite Feld ist roth und gold, das dritte gold und roth und zeigt drei Bienen (2, 1) in verwechselten Farben.

Christof Matthäi hat einen Schild, in dessen unteren rothen Theil (Schildesfuß) sich quer eine Schlange windet, in der oberen größeren Schildeshälfte ist eine aufgerichtete Pflugschar, dahinter zwei rückwärts gebeugte Aehren und beiderseits ein sechseckiger Stern. Wie bei Sebastian Mayer kommen auch bei Matthäi einige Variationen im Wappen vor. Jacob Cini hatte einen quadrierten Schild, dessen erstes und viertes Feld einen aus der Spaltlinie hervorbrechenden halben gekrönten Adler zeigt, das zweite und dritte Feld aber einen nach einwärts gekehrten Greif, der in der Vorderpranke einen Stab hält. Ernest Perger hatte einen ovalen in vier Felder getheilten Schild: das erste und vierte Feld in Blau, darin ein grüner Palmenbaum mit goldenem Stamme auf grünem Rasen, das zweite und dritte Feld zeigt einen goldenen hohen und spitzen Berg (Anspielung auf den Namen Perger).

Ebenfalls eine Anspielung auf den Namen enthält Berthold Staudingers Wappen, das in zwei Theilen von oben nach unten getheilt ist. Der rechte Theil enthält eine grünende Staude in Silber, der linke drei (1, 2) goldene Lerchen.

Gottfried von Rollemann hatte einen quadrierten Schild, dessen erstes Feld einen roth gekleideten Krieger mit Wams und Federnhut, die Hellebarde in der Rechten haltend, die Linke in die Hüfte stemmend, zeigt, dass zweite Feld ist gespalten, vorne ein rechts gewendeter Greif in Blau, hinten ein silberner Anker, um den sich in Roth ein Delphin, den Kopf nach unten, windet. Das dritte Feld ist gleich dem zweiten, doch ist darin der Greif nach links gewendet, das vierte Feld zeigt wie das erste einen Krieger, nur hat er hier die Hellebarde in der Linken und stützt die Rechte in die Hüfte.

Einfach ist das Wappen des Propstes Ambros Lorenz: ein von oben nach unten getheilter Schild, dessen vorderer Theil in Gold einen grünen Lorbeerkranz zeigt, der aus zwei unten gekreuzten, oben aber offenen Zweigen besteht. Der hintere Theil hat in Blau einen silbernen Schrägrechtsbalken mit zwei Bienen, die hintereinander aufwärts kriechen.

Floridus Leeb führte als Propst[1]) folgendes Wappen: ein quadrierter Schild, dessen erstes und viertes Feld in Gold einen einwärts gekehrten rothen Löwen (Anspielung[2]) auf den Namen), im zweiten und

---

Bernhard II. das Schwert aufnahm, ist eine offene Frage, die vielleicht in einer Geschichte des Stiftes Klosterneuburg beantwortet werden könnte.

[1]) Als Dechant führte er ein Wappen, dessen quadrierter Schild im 1. Felde das Klosterneuburger Stiftskreuz in Roth, im 2. in Blau einen geschachteten Adlerflügel, im 3. in Grün einen Zweig mit einem länglichen Blatt und drei großen Beeren (Rosen?), im 4. in Gold einen rothen, einwärtsgekehrten Löwen zeigte.

[2]) Löwe lautet in unserem Dialect „Leeb“.

dritten Felde einen in Silber auf grünem Boden einen Rosenzweig mit drei Rosen.

Gaudenz Dunkler hatte einen quadrierten Schild: Feld 1 und 4 zeigen in Silber über einem grünen Dreiberg einen nach rechts sprengenden rothen Pegasus, Feld 2 und 3 in Blau drei (1 und 2) goldene Sterne[1]).

Jacob Ruttenstock hatte einen schräg geviertеten Schild: oben das strahlende Auge Gottes, unten in Gold ein aufgeschlagenes (weißes) Buch, rechts in Blau ein zusammengebundenes Ruthenbündel (Anspielung auf den Namen), links in Blau ein Arm, der aus Wolken hervorragt und ein goldenes Kreuz mit der Hand emporhält.

Einfach war Wilhelm Sedlaczeks Wappen: eine goldene Sichel im grünen Feld[2]). Adam Schreck führte im silbernen Schilde einen auf einem Dreihügel stehenden Apfelbaum, um dessen braunen Stamm sich nach aufwärts eine Schlange windet, die mit dem geöffneten Rachen einen rothen Apfel hält, an dessen nach auswärts abstehenden Stiele zwei grüne Blätter sprossen[3]).

Berthold Fröschel hatte auf grünem Felde einen aufrecht stehenden Löwen, überdeckt von einer schräg links den Schild überziehenden goldenen Binde, die mit drei rothen, an den vier Enden wiedergekreuzten Kreuzlein belegt ist. Die obere Hälfte des Löwen ist gold in schwarzem Felde, die untere Hälfte blau in goldenem Felde[4]).

Ubald Kostersitz' Wappen ist ein durch einen goldenen Faden in die Länge getheilter rother Schild. Die rechte Hälfte durchzieht ein oben mit einem Pfahl vereinigter Querbalken, beide von Silber. In der linken Hälfte ein blauer, silbern eingefaßter und mit drei silbernen Sternen versehener Querbalken, welchen oben drei, unten zwei grüne Bäume mit goldenen, bewurzelten Stämmen neben einander begleiten. Auf dem Hauptrande des Schildes ruht ein gekrönter Stechhelm, von welchem rothe, mit Silber unterlegte Decken herabhängen. Aus der Helmkrone springt ein silbernes Einhorn mit goldenen Horn, derlei Mähne und Hufen hervor. Rechts ruht eine silberne, mit Gold und Juwelen verzierte Inful, links lehnt ein goldenes Pastorale.

Jeder Propst von Klosterneuburg hatte Sitz und Stimme in der ständischen Versammlung und zwar auf der geistlichen Bank, allgemein Prälaten-Bank genannt. Er nahm in der Reihe der Mitglieder dieser Bank die zweite Stelle ein, wie sich aus Suttingers Consuetudines Austriacae[5]) und aus dem Codex Austriacus[6]) ergiebt. Darnach bestand im 16. Jahrhundert die Prälaten-Bank aus dem Abt von Melk[7]),

---

[1]) Vgl. das Wappen über den Thoren der beiden von ihm erbauten Häuser in Wien, I., Plankengasse 6 und 7.

[2]) Sedlaczek ist zu deutsch Bäuerlein; die Sichel ist als eine Art Namenswappen aufzufassen.

[3]) Eine Anlehnung an Adam.

[4]) Nach Grenser, Die Wappen der infulierten Pröpste von Klosterneuburg in Niederösterreich in „Heraldisch-genealogische Zeitschrift" des Vereines „Adler" 1874, S. 69—77.

[5]) S. 566.

[6]) Bd. 2, S. 180.

[7]) Ueber Melk vgl. Keiblinger, Geschichte des Benedictinerstiftes Melk.

dem Propste von Klosterneuburg, dem Abt von Göttweig[1]), dem Abt des Schottenklosters in Wien[2]), dem Abt von Lilienfeld[3]), dem Abt von Heiligenkreuz[4]), dem Propst von St. Pölten[5]), dem Propst von St. Dorothea in Wien[6]), dem Propst von Herzogenburg[7]), dem Abt von Klein-Mariazell[8]), dem Abt von Säusenstein[9]), dem Abt von Zwettl[10]), dem Abt von Altenburg[11]), dem Abt von Seitenstetten[12]), dem Abt von Pernegg[13]) und dem Abt von Geras[14]), dem Propst von Dürrenstein[15]), dem Abt des Neuklosters in Wiener-Neustadt[16]), dem Propst von Ardagger[17]), dem Propst von St. Andrä an der Traisen[18]), den Prioren von Mauerbach[19]), Aggsbach[20]) und Gaming[21]), dem Dechant von Kirchberg am Wechsel[22]), dem Dompropst von Wien.

Im Laufe des 17. Jahrhunderts kamen hiezu die Bischöfe von Wien[23]) und Wiener-Neustadt[24]), der Propst von Zwettl[25]) und der von Eisgarn[26]), dagegen entfiel der Dechant von Kirchberg.

---

[1]) Ueber Göttweig vgl. „Topographie von Niederösterreich", Bd. 3, S. 495—584.

[2]) Vgl. Hauswirth, Abriss einer Geschichte der Benedictinerabtei U. L. F. zu den Schotten in Wien.

[3]) Vgl. „Kirchliche Topographie", Bd. 6.

[4]) „Topographie von Niederösterreich", Bd. 4, S. 152—172.

[5]) Das Chorherrenstift St. Pölten wurde 1784 aufgehoben („Kirchliche Topographie", Bd. 7, S. 77 ff).

[6]) Vgl. oben S. 322.

[7]) „Topographie von Niederösterreich", Bd. 4, S. 209—238.

[8]) Das Benedictinerstift (Klein-) Mariazell in Niederösterreich wurde 1783 aufgehoben („Kirchliche Topographie", Bd. 5, S. 3—68).

[9]) Vgl. Erdinger in „Blätter des Vereines für Landeskunde von Niederösterreich" 1876 und 1877.

[10]) „Kirchliche Topographie", Bd. 16, S. 16—195.

[11]) Burger, Geschichtliche Darstellung . . . . . . des Benedictinerstiftes St. Lambert in Altenburg (Wien 1862).

[12]) Vgl. Pez, Scriptores rer. Austriacarum, Bd. 2, S. 301—318. Mayer im „Archiv für Kunde österr. Geschichtsquellen", Bd. 21, S. 351—376.

[13]) Zák in „Blätter des Vereines für Landeskunde von Niederösterreich" 1897 und 1899.

[14]) „Topographie von Niederösterreich", Bd. 3, S. 367—421.

[15]) „Topographie von Niederösterreich", Bd. 2, S. 375—386.

[16]) „Kirchliche Topographie", Bd. 13, S. 1—175.

[17]) Frieß im „Archiv für Kunde österr. Geschichte", Bd. 46, S. 419—561.

[18]) St. Andrä war ein reguliertes Augustiner Chorherrenstift und wurde 1783 dem Stifte Herzogenburg einverleibt, 1787 aufgehoben („Archiv für Kunde österr. Geschichte", Bd. 9, S. 259—260 und Duellius, Miscell. 3 Res St. Andreanae).

[19]) Wiedemann, Die Karthause Mauerbach.

[20]) „Topographie von Niederösterreich", Bd. 2, S. 11—12.

[21]) „Topographie von Niederösterreich", Bd. 3, S. 261—300.

[22]) Vgl. Schuster, Bischof Martin Brenner, S. 288.

[23]) Kopallik, Regesten zur Geschichte der Erzdiöcese Wien.

[24]) Wiedemann in „Oesterr. Vierteljahrsschrift für kath. Theologie" 1864, S. 513—538. — Das Bisthum Wiener-Neustadt wurde durch Kaiser Josef II. nach St. Pölten verlegt. Kerschbaumer, Geschichte des Bisthums St. Pölten, Bd. 1.

[25]) „Kirchliche Topographie", Bd. 16, S. 130 ff.

[26]) „Wr. Kirchenzeitung" 1854, Nr. 50—52; Hippolytus 1860, S. 493—498.

Der eine oder andere Propst war auch ständischer Ausschuss (Landesausschuss wie man heute sagt), so Bernhard Schmeding, der am 5. September 1651 mit den anderen ständischen Ausschüssen Ferdinand IV. die Eidespflicht leistete, worauf er mit dem Titel eines kaiserlichen Rathes ausgezeichnet wurde, den von dieser Zeit an alle seine Nachfolger führten. Auch Jacob Ruttenstock war ständischer Ausschussrath.

Durch die Aenderung der Verfassung traten an die Stelle der Stände Abgeordnete, die aus dem großen Grundbesitz, aus den Städten, aus den Handels- und Gewerbekammern und aus den Landgemeinden gewählt werden. Das Stift Klosterneuburg zählt unter den großen Grundbesitz und so wählt nach § 11 der Landtagswahlordnung für Oesterreich unter der Enns[1]) der Propst als „jene Person, welche nach den bestehenden gesetzlichen oder gesellschaftlichen Normen berufen ist" das Stift „nach außen zu vertreten", mit den übrigen großen Grundbesitzern die normierte Zahl von 16 Abgeordneten aus diesem Wahlkörper in den Landtag und von 8 in den Reichsrath. Keiner der Pröpste seit dem neuen Verfassungsleben wurden in den Reichsrath oder Landtag gewählt, wohl aber war Propst Fröschl Mitglied des Herrenhauses.

Wahlberechtigt ist das Stift Klosterneuburg dadurch, dass es im Besitz zur Wahl berechtigter „landtäflicher Güter" ist.

Die Besitzungen des Stiftes.

Die Besitzungen des Stiftes sind im ganzen Lande zerstreut. Nach dem Urbare[2]) von 1301 waren sie in 28 Aemter eingetheilt, im Jahre 1340 in 32, im Jahre 1404 in 24. Die Vermehrung hat zum Theil ihren Grund, dass neue Besitzungen hinzugekommen sind, dass durch dichtere Bevölkerung mehrere Aemter zu umfangreich wurden und daher getheilt werden mussten. Die Verminderung in der zweiten Hälfte des 14. Jahrhunderts war veranlasst durch die Zerstörung einzelner Besitzungen durch die Donau, durch Verkauf u. s. w. Die im Laufe der folgenden Jahrhunderte vor sich gegangenen Besitzveränderungen der Reihe nach aufzuzählen, liegt außerhalb des Bereiches unserer Aufgabe, und wir begnügen uns hinzuweisen, was das Stift unmittelbar vor 1848 besessen hat, sowie was der heutige Besitzstand ist.

Nach dem Dominien-Schema[3]) besaß das Stift 1847 die Herrschaften:

---

[1]) Landesgesetzblatt 1889, Nr. 19.

[2]) Fontes rerum Austriacarum, Bd. 28, S. 194—198.

[3]) Herausgegeben von Gochnat.

1. Atzenbruck mit Hasendorf, bestehend aus den Gemeinden Atzenbruck[1]), Weinzierl[2]), Ebersdorf, Tautendorf[3]), Hasendorf[4]), Heiligeneich[5]) und Moosbierbaum.

2. Jedlersdorf mit den Gülten Hagenbrunn und Dietersdorf, Kagran, Oberstockstall, Jedlesee[6]) und Strebersdorf, dann mit der zum Stifte Klosterneuburg gehörigen Gülte, welche die Ortschaften Groß-Ebersdorf, Langenzersdorf, Enzersfeld[7]), Leopoldau, Floridsdorf, Harmansdorf, Haselbach, Kleinengersdorf[8]), Königsbrunn[9]), Leobendorf, Maisbierbaum, Minichsthal, Niederhollabrunn[10]), Rückersdorf, Ober- und Unterrohrbach, Spillern, Stetten und Tuttendorf[11]) in sich begriff.

3. Klosterneuburg mit den Gülten: Neulerchenfeld, aufgelassenes Stift St. Dorothea in Wien, Haunold-Schullersche Stiftung, Kierling, Kritzendorf, Kahlenbergerdorf, Rauchenwart, Ottakring, Tattendorf; den Gemeinden: Höflein an der Donau, Weidling, Kahlenbergerdorf, Nußdorf, Heiligenstadt, Grinzing, Unterdöbling, Neustift, Salmannsdorf, Gaudenzdorf, Ober- und Untermeidling, Hietzing, Brigittenau, Zwischenbrücken und einem Theil von Klosterneuburg.

4. Prinzendorf mit den Gemeinden Prinzendorf, Ebersdorf an der Zaya, Maustrenk, Götzendorf, Hörersdorf, Klein-Harras, Pyrawarth, Bogenneusiedl und Wilhelmsdorf.

5. Stoitzendorf mit den Gemeinden Stoitzendorf und Kleinreinprechtsdorf.

Heute besitzt das Stift die Landtafel-Einlagen[12]):

1. Atzenbruck mit einem Gesammtflächeninhalt von 10·05 ha, davon 7·47 ha Ackerland.

---

[1]) Zu Atzenbruck erwarb das Stift 1379 Gülten (Fontes, Bd. 10, Nr. 487).

[2]) Zu Weinzierl erwarb das Stift 1357 Gülten (Fontes, Bd. 10, Nr. 390).

[3]) Zu Tautendorf war das Stift 1303 bereits begütert (Fontes, Bd. 10, Nr. 89).

[4]) Hasendorf kaufte Propst Christoph II. — Das Schloss zu Hasendorf wurde vom Propst Gaudenz an das Stift Herzogenburg verkauft, welches das Material zur Erbauung der Kirche in Reidling verwendete.

[5]) Zu Heiligeneich kaufte das Stift 1386 den Weinzehent (Fontes, Bd. 28, Nr. 538).

[6]) Jedlesee kaufte das Stift 1841. Vgl. „Topographie von Niederösterreich“, Bd. 5, S. 516.

[7]) Ueber Groß-Ebersdorf, Lang-Enzersdorf und Enzersfeld vgl. „Topographie von Niederösterreich“, Bd. 2, S. 437—438; 608—614; 655—658. Alle drei Orte liegen im politischen Bezirke Korneuburg.

[8]) Ueber Klein-Engersdorf vgl. Zitterhofer in „Blätter des Vereines für Landeskunde in Niederösterreich“ 1886, 1887, 1888, 1889.

[9]) Königsbrunn (Pfarre Enzersfeld) bei Korneuburg; vgl. „Topographie von Niederösterreich“, Bd. 5, S. 284.

[10]) Nieder-Hollabrunn im Gerichtsbezirke Stockerau; vgl. „Topographie von Niederösterreich“, Bd. 4, S. 362—370.

[11]) Ueber Tuttendorf vgl. meine Geschichte Korneuburgs S. 691.

[12]) Nach „Schematismus des landtäflichen und Großgrund-Besitzes von Niederösterreich“, S. 12, 14, 67, 68, 70, 87, 89, 103, 135, 153, 202, 225.

2. St. Bernhard[1]), 395·02 ha, in den Katastral-Gemeinden St. Bernhard, Grünberg, Messern, Neukirchen und Poigen gelegen; hier überwiegt der Wald mit 382·30 ha.

3. Hagenbrunn, 140 ha umfassend, in den Katastral-Gemeinden Hagenbrunn und Kleinengersdorf gelegen; hier sind 106·37 ha Ackerland und 7·47 ha Weingärten.

4. Hasendorf mit 134·57 ha in Hasendorf, größtentheils Wald, 131·47 ha.

5. Jedlesee, 47·87 ha in der Katastral-Gemeinde Jedlesee; Ackerland sind 17·17 ha, Auen 5·93 ha, Wiesen 5·38 und unproductiv 13·22 ha.

6. Kahlenberg mit 57·5 ha in der Katastral-Gemeinde Kahlenbergerdorf; durchaus Weingärten.

7. Klosterneuburg, 7165·24 ha in den Katastral-Gemeinden Klosterneuburg, Höflein an der Donau, Kierling, Kritzendorf, Weidling, Weidlingbach, Grub am Harkenfeld, Thallern, Waltendorf, Weinzierl, Ammelsdorf, Eggenburg, Gumping, Harmansdorf, Matzelsdorf, Reinprechtspölla, Stoizendorf, Kagran, Leopoldau, Donaufeld, Hietzing, Vereinigter Wadkörper am Manhartsberg, Bisamberg, Langenzersdorf, Floridsdorf, Korneuburg, Leobendorf, Rohrbach, Rückersdorf, Schwarzlackenau, Götzendorf, Klein-Harras, Pyrawarth, Böheimkirchen, Haselbach, Niederhollabrunn, Wien II., XVIII., XIX. (Brigittenau, Döbling, Heiligenstadt, Grinzing, Nussdorf, Salmannsdorf, Sievering). Auf das Ackerland entfallen 278·91 ha, auf Wald 2554·50, auf Auen 1629·12, auf Weiden 378·49, auf Wiesen 524·90 und auf Weingärten nur 50·95 ha; unproductiv sind 1711·50 ha; alles übrige ist Garten 2c. Außerdem besitzt das Stift in Klosterneuburg zwei Häuser, die unter dem Titel „Häuser in Klosterneuburg" in der Landtafel eingetragen sind: Albrechtsstraße Nr. 19 (Conscr.-Nummer 334) und Burgstraße Nr. 3 (Conscr.-Nummer 360).

8. Gründe in der Gemeinde Kritzendorf (ehemals Gut Kritzendorf) 4·60 ha; durchwegs Weingärten.

9. Neustift am Walde (vormals Stift St. Dorothea) mit 74·32 ha in Wien XVIII. (Neustift am Walde), Achau, Himberg, Wien XI. (Simmering), Münchendorf, Laxenburg und Laab; weitaus der größte Theil ist Wald (45·87 ha), Ackerland 10·95, Wiesen 17·39 ha; der Rest ist zur Hälfte Garten 2c., zur Hälfte unproductiv.

10. Prinzendorf[2]) mit 101·80 ha in den Katastral-Gemeinden Prinzendorf und Ginzersdorf; hier überwiegt das Weideland (35·78 ha); Ackerland sind 33·27 ha, Wiesen 14·59 ha.

11. Tattendorf[3]), 404·05 ha in der Katastral-Gemeinde Tattendorf; durchwegs nur Weideland.

12. Der Dorotheerhof in Wien, Plankengasse.

---

[1]) Ueber St. Bernhard vgl. Kosterfitz, St. Bernhard im Viertel ober dem Manhartsberg (Wien 1868.)

[2]) Das Gut Prinzendorf (Gerichtsbezirk Zistersdorf) kaufte das Stift von den Camaldulensern auf dem Kahlenberge (vgl. Wolfsgruber in „Blätter des Vereines für Landeskunde von Niederösterreich" 1890, S. 302—318) im Jahre 1751.

[3]) Im Gerichtsbezirke Ebreichsdorf gelegen.

Die Pfarren des Stiftes.

Das Stift übt über 28 Pfarren, zwei Kapellen und ein Beneficium das Patronatsrecht. 23 davon werden mit Chorherren, 5 mit Weltpriestern besetzt. Die letzteren sind: St. Bernhard[1]), Hauskirchen[2]), Jedlersdorf, Jedlesee[3]) und Neukirchen bei Horn[4]). Die erste und letzte sind in der Diöcese St. Pölten, die drei übrigen in der Erz-Diöcese Wien gelegen. Das Patronatsrecht erwarb das Stift beim Kauf der Herrschaften St. Bernhard (St. Bernhard und Neukirchen), Prinzendorf[5]) (Hauskirchen) und Jedlesee. Diese fünf Pfarren sind dem Stifte nicht incorporiert. Die übrigen 23 Pfarren sind dem Stifte incorporiert; wir zählen sie in alphabetischer Reihenfolge auf, ohne auf ihre Geschichte einzugehen, ausgenommen die beiden Stadtpfarren von Klosterneuburg, der wir je ein Capitel widmen.

Die incorporierten Pfarren sind:

a) in der Wiener Erzdiöcese:

1. Floridsdorf, gegründet vom Propst Floridus Leeb[6]).
2. Götzendorf, 1783 errichtet[7]).
3. Grinzing, 1783 errichtet[8]).
4. Haselbach, 1783 errichtet[9]).
5. Heiligenstadt, schon 1233 als Pfarre erwähnt[10]).
6. Hietzing, 1786 errichtet[11]).
7. Höflein an der Donau, 1781 errichtet[12]).

---

[1]) Ueber St. Bernhard vgl. außer Kostersitz a. a. O. auch Erdinger in „Geschichtliche Beilagen zu den Consistorial-Currenden der Diöcese St. Pölten", Bd. 3, S. 35—69 und 140—143.

[2]) Ueber Hauskirchen vgl. „Topographie von Niederösterreich", Bd. 4, S. 139—140.

[3]) Ueber Jedlersdorf und Jedlesee vgl. „Topographie von Niederösterreich", Bd. 4, S. 511—520.

[4]) Neukirchen ist eine „alte" Pfarre und wird bereits im 13. Jahrhundert erwähnt.

[5]) Vgl. Wolfsgruber in „Blätter des Vereines für Landeskunde von Niederösterreich" 1890.

[6]) Vgl. oben S. 319.

[7]) Götzendorf liegt im Gerichtsbezirke Matzen. Vgl. „Topographie von Niederösterreich", Bd. 3, S. 585.

[8]) Grinzing ist heute ein Theil des 19. Wiener Gemeindebezirkes; vgl. „Topographie von Niederösterreich", Bd. 3, S. 687—688.

[9]) Haselbach liegt bei Korneuburg („Topographie von Niederösterreich", Bd. 4, S. 109—112), und ist der Geburtsort des als Theologen und Historiker bekannten Thomas Ebendorfer von Haselbach († 1464); vgl. über ihn Zeißberg in der Beilage zur „Wiener Zeitung" 1864. Aschbach, Geschichte der Wiener Universität, Bd. 1, S. 493 ff; Haas in „Blätter des Vereines für Landeskunde von Niederösterreich" 1879, S. 101; Přibram in „Mittheilungen des Instituts für österr. Geschichtsforschung", Ergänzungsband 3, S. 38 ff.

[10]) Heute ein Theil des 19. Wiener Gemeindebezirkes. Vgl. „Topographie von Niederösterreich", Bd. 4, S. 172—176.

[11]) Heute ein Theil des 12. Wiener Gemeindebezirkes; über Hietzing vgl. Pauker, Die Pfarre Hietzing (Wien 1898).

[12]) Vgl. „Topographie von Niederösterreich", Bd. 4, S. 304—305.

8. Kahlenbergerdorf; bereits 1256 wird ein Pfarrer erwähnt[1]).
9. Kierling, mit dem Ende des 14. Jahrhunderts eine selbstständige Pfarre[2]).
10. Klosterneuburg, obere Stadt.
11. Klosterneuburg, untere Stadt.
12. Korneuburg[3]).
13. Kritzendorf, 1783 errichtet[4]).
14. Langenzersdorf, 1326 errichtet[5]).
15. Leopoldau[6]).
16. Meidling, 1783 errichtet[7]).
17. Neustift am Walde, 1783 errichtet[8]).
18. Nussdorf, 1783 errichtet[9]).
19. Sievering, 1333 als Pfarre erwähnt[10]).
20. Stoizendorf, 1784 errichtet[11]).
21. Tattendorf[12]).
22. Weidling, 1784 errichtet[13]).

b) in der Diöcese St. Pölten:

23. Reinprechtspölla[14]).

Endlich untersteht dem Patronate des Stiftes auch die Kirche St. Leopold auf dem Leopoldsberge[15]) und die Kapelle zu Grünberg[16]), sowie das Patronat der Johann Uhl'schen Stiftung in Langenzersdorf.

---

[1]) Vgl. „Topographie von Niederösterreich", Bd. 5, S. 7—10.

[2]) Vgl. „Topographie von Niederösterreich", Bd. 5, S. 93—96.

[3]) Vgl. meine Geschichte der Stadt Korneuburg, S. 479—516.

[4]) „Topographie von Niederösterreich", Bd. 5, S. .

[5]) „Topographie von Niederösterreich", Bd. 2, S. 608—614.

[6]) „Kirchliche Topographie", Bd. 12, S. 204—215.

[7]) Heute im 11. Gemeindebezirke Wiens gelegen; vgl. „Kirchliche Topographie", Bd. 2, S. 201; Fischer, Geschichte Meidlings (Wien 1845); Bartsch, Meidling (Wien 1877).

[8]) Heute ein Theil des 18. Wiener Gemeindebezirkes; vgl. „Kirchliche Topographie", Bd. 1, S. 231—239.

[9]) Heute ein Theil des 19. Wiener Gemeindebezirkes; vgl. „Kirchliche Topographie", Bd. 1, S. 210—222.

[10]) Heute ein Theil des 19. Wiener Gemeindebezirkes; vgl. „Kirchliche Topographie", Bd. 1, S. 222—230.

[11]) Kopallik im „Wiener Diöcesanblatt" 1897, S. 196.

[12]) Tattendorf ist eine „alte" Pfarre.

[13]) „Kirchliche Topographie", Bd. 1, S. 133—142.

[14]) Ueber Reinprechtspölla vgl. Okatsch in „Geschichtliche Beilagen zu den Consistorial-Currenden der Diöcese St. Pölten", Bd. 3, S. 228—238.

[15]) „Kirchliche Topographie", Bd. 1, S. 171—180.

[16]) Grünberg liegt bei St. Bernhard. — Vgl. „Topographie von Niederösterreich", Bd. 3, S. 538.

Die Pfarre in der oberen Stadt.

In welchem Jahre die Pfarre in der oberen Stadt errichtet wurde, läſst sich mit dem zur Verfügung stehenden Nachrichten nicht sagen. Allgemein nimmt man an, daſs die Stiftskirche schon bei ihrer Gründung auch Pfarrkirche geworden ist. Die pfarrlichen Rechte derselben mögen vielleicht anfangs nur in der Exemition des Stiftes und seiner Inwohner von der Pfarre St. Martin bestanden haben und erst später weiter ausgedehnt worden sein. Die ältesten Nachrichten über pfarrliche Verrichtungen für Laien im Umkreise des Stiftes gehören dem 12. Jahrhundert an. Sie besorgte der Custos der Stiftskirche, auch „Guster„ oder „Kuster" genannt, genannt; diese Bezeichnung blieb, bis im 16. Jahrhundert das Amt des Custos von dem des Pfarrers getrennt wurde.

Ueber die Schicksale der Pfarre läſst sich nichts berichten, da die Pfarre in Allem und Jeden aufs Engste mit dem Kloster verknüpft ist. Bemerkt sei, daſs zur Zeit der religiösen Bewegung auch die obere Stadtpfarre sich der neuen Lehre zuneigte und ihr Pfarrer Franz Kämmerling verehelicht war[1]). Bis 1783 gehörte Weidling zur Pfarre in der oberen Stadt und wurde damals selbständig unter dem Patronate des Stiftes. Seit 1783 sind dem Pfarrer der oberen Stadt zwei Cooperatoren beigegeben. Die Reihe der Pfarrer, soweit sie sich feststellen läſst, ist folgende:

Marquard[2])	um 1197
Richerus[3])	
Rudger	
Herbord	um 1220
Rudolf	1222
Leitwin	1226
Wernher	um 1229
Walther	
Heinrich	1240
Pabo	1241
Walther	1248
Wernher	1249
Heinrich von Ebergassing	1253
Pabo	1256
Otto von Harnspeck[4])	1267, 1268, 1279
Hartwig[5])	1289, 1291
Heinrich von Hollabrunn	
Eberhard[6])	1303

---

[1]) Wiedemann, Geschichte der Reformation in Oesterreich unter der Enns, Bd. 4, S. 38.

[2]) Er führte den Titel custos.

[3]) Er heißt „unser Pfarrer".

[4]) Er war auch Spitalmeister.

[5]) Hertwig wurde 1292 Dechant.

[6]) Er erscheint 1317 als Dechant.

Ulrich von Neudau[1]) 1306
Johann von Tulln[2]) 1317
Ebener 1333
Ortolf 1335
Udalrich 1341
Kolomann von Laa[3]) 1353
Johannes 1381
Johann von Ernstbrunn 1391
Heinrich von Mangefreiter[4]) 1394
Konrad 1407
Johann Lambacher[5]) 1418
Simon von Thurn[6]) 1414
Mathias Klinsler 1438
Andreas Wallner . . . .
Johann 1451
Kolomann 1453
Ambros Fueterer[7]) . . . . 1463—1467
Thomas Harder[8]) . . . . 1468—1470
Gallus Händl 1480
Sigismund Pruckner . . . . bis 1494
Simon Knodl[9]) 1494
Leopold Herzogburger . . . .
Vincenz Weißenberger[10]) 1507
Leopold Herzogburger[11]) . . . . . 1509—1512
Balthasar Schottel . . . . 1512—1515
Georg Leb[12]) 1518
Johannes Plankl (Plankner)[13]) 1521
Wolfgang Gaunersdorfer[14]) 1522
Achatius Reyndl[15]) . . . . nach 1524

---

[1]) Ulrich von Neudau (Neydaw) ist von 1300—1306 als Pfarrer von Korneuburg nachweisbar (Vgl. meine Geschichte der Stadt Korneuburg, S. 419). Als Pfarrer von Klosterneuburg führt er den Titel plebanus civitatis superioris.

[2]) Er führt den Titel custos Dominorum ac dominarum.

[3]) Er war hierauf Dechant und von 1371—1394 Propst.

[4]) Custos Dominorum.

[5]) Er war aus Krems.

[6]) Er nannte sich „Gustereyverweser"; er war von 1442 bis 1451 Propst.

[7]) Er nannte sich „custos monasterii beatissimae Virginis in Newnburga claustrali".

[8]) Er heißt custos B. Mariae Virginis in Neuburga claustrali". Er wurde wegen der Heiligsprechung des Markgrafen Leopold nach Rom gesandt.

[9]) Er war aus Pulkau.

[10]) Dann zu St. Martin.

[11]) Er ist auch Pfarrer von Korneuburg gewesen. (Vgl. meine Geschichte der Stadt Korneuburg, S. 420.) — Nach 1516 ist er Stiftsdechant.

[12]) Er stammte aus Eggenburg und war Magister.

[13]) Er starb 1521 als plebanus aut custos Neuburgensis.

[14]) Er war Dechant.

[15]) Er war Provisor der Pfarre.

Balthasar Schottel[1])	1528—1533
Augustin Enzenweis[2])	1533—1537
Achatius Reyndl[3])	1538—1540
Christof Reyn[4])	1541—1542
Florian Genger	1542—1544
Koloman Schweizer[5])	1544
Christof Starl[6])	1545—1548
Leopold (Hintermayer?)	1548—1554
Marcus Kloß	1554—1559
Friedrich Wolffaer	1559
Sebastian aus Nürnberg[7])	1560
Sebastian Eisen[8])	1561—1568
Nicolaus Mulzer	1569—1572
Franz Kämmerling[9])	1572—1577
Christof Göselius[10])	1577
Balthasar Polzmann[11])	1578—1580
Albert Röck	1587
Adam Sachwitz	1590
Georg Wieser	
Andreas Weißenstein[12])	
Andreas Mosmüller[13])	1606—1609
Wolfgang Schmidl[14])	1609—1613
Petrus Martini	1614
Johann Laurenz Wagner[15])	1615
Vitalis Gienger	1616
Augustin Hodnik	1617
Michael Haseke	1622—1630
Rudolf Müller[16])	1630—1643

---

[1]) Zum zweiten Male.

[2]) Nachmals Dechant.

[3]) Wirklicher Pfarrer.

[4]) 1542 zum Dechant und 1563 zum Propst von St. Andrä an der Traisen erwählt.

[5]) Später Dechant.

[6]) 1548 Dechant, 1551 Propst. Er war ein bedeutender Kanzelredner.

[7]) Er wurde dann vestiarius maior und starb 1570, nachdem er Cantor und Dechant gewesen war.

[8]) Er war auch Dechant.

[9]) Er schrieb sich „pastor" von Klosterneuburg.

[10]) Er war zu Ried in Baiern geboren.

[11]) Er wurde gleich nach abgelegter Profess Pfarrer und Dechant, 1580 Abt von Geras, 1584 Propst in Klosterneuburg.

[12]) 1596 zum Propste gewählt, aber nicht bestätigt.

[13]) Von 1616—1629 Propst.

[14]) Er wurde 1613 Pfarrer in Korneuburg und erscheint als solcher nochmals 1616—1620.

[15]) Er wird auch 1615 als Pfarrer von Korneuburg genannt. (Vgl. meine Geschichte der Stadt Korneuburg, S. 520.)

[16]) Er stammte aus Köstenhals in Elsass und war von 1643 ab Propst.

Nebridius Müller[1])	1643—1649
Hartmann Kaiser	1649—1651
Karl Lettner	1651—1661
Adam Scharrer[2])	1661—1667
Christian Pfister[3])	1667—1669
Bernhard Graff	1669—1676
Joachim Pirstinger[4])	1676—1679
Laurenz Mayr[5])	1679—1684
Josef Ertl[6])	1684— ?
Adam Pfaff	?
Gaudenz Frisch	1688—1693
Augustin Weilender	1693—1699
Christof Stocker[7])	1699—1706
Dr. theol. Gilbert Wallner	1706—1707
Thomas von Fleckenstein[8])	1707—1726
Eugen Pürklbauer	1726—1731
Dunstan Marold[9])	1731—1740
Maximilian Dischendorfer[10])	1740—1750
Philipp Baumgartner[11])	1750—1758
Joachim Knab[12])	1758—1761
Konrad Weigeth[13])	1761—1766
Marcellin Jany[14])	1766—1771
Martin Uibel[15])	1771—1782
Wilhelm Mistelsteiger[16])	1782—1787

[1]) Er stammte aus Mindelheim und war als Schriftsteller bekannt; er schrieb Antiquarium monasticum (Wien 1650); De vita S. Augustini libri duo (Wien 1648); Fasciculus myrrhae i. e. gladius Simeonis, qui pertransivit animam Mariae Virginis.

[2]) Von 1675—1681 Propst. Er stammte aus Krems.

[3]) Er stammte aus Breslau.

[4]) Er war Magister; ihn raffte die Pest dahin.

[5]) Mayr starb auch an der Pest.

[6]) Er war zugleich Pfarrer von St. Martin und von Kritzendorf.

[7]) Er war Magister der Philosophie und Baccalaureus der Theologie; 1706 gieng er als Beichtvater nach Hietzing.

[8]) Er war Magister der Philosophie und Baccalaureus der Theologie; er gieng 1726 als Administrator nach Hietzing, wo er 1730 starb.

[9]) Von 1751—1766 Pfarrer von Korneuburg.

[10]) Er war aus Stockerau.

[11]) Er war aus Krems und 1758—1759 Pfarrer von Sievering, hierauf in der unteren Stadt.

[12]) Er war Bibliothekar und Schatzmeister.

[13]) Vgl. unten bei St. Martin.

[14]) Er war aus Gars (Gerichtsbezirk Horn); vgl. unten bei St. Martin. — Er legte das noch vorhandene Verzeichnis der Pfarrer der oberen Stadt an.

[15]) Er, ein gebürtiger Klosterneuburger, war früher Pfarrer von Kahlenbergerdorf und Höflein; vgl. unten bei St. Martin.

[16]) Er war aus Frain in Mähren; von 1782 war er Pfarrer von Kahlenbergerdorf, nach 1787 von Eipeldau (Leopoldau).

Severin Walter[1]	1787—1793
Gabriel Dietrich[2]	1793—1798
Alipius Dierzer[3]	1798—1800
Norbert Steiner[4]	1800—1802
Aquilin von Habermann	1802—1811
Jacob Ruttenstock[5]	1811
Albin Bukowsky[6]) seit 1811 provisorisch, definitiv von	1813—1828
Maximilian Fischer[7]	1828—1832
Ivo Seiler[8]	1832—1835
Alois Schützenberger[9]	1835—1840
Adalbert Reiber	1840—1844
Michael Weigl	1845
Friedrich Baumann	1846—1855
Emanuel Eminger[10]	1855—1881
Augustin Kautz[11]	1881—1886
Floridus Ernst	1886—1895
Laurenz Haberl[12]	1895—1896
Severin Wenzlowsky	1896—1898
Florian Lang	1899
Jacob Schindler	seit 1899

---

1) Ein gebürtiger Klosterneuburger; vgl. unten St. Martin.

2) Früher Cooperator und Katechet an der oberen Stadtpfarre; er gieng 1798 nach Nußdorf.

3) Er war vorher Pfarrer in Weidling, nach 1800 Pfarrer in Tattendorf.

4) Nach 1802 Pfarrer in Götzendorf.

5) Vgl. oben S. 354.

6) 1828 zum Dechant gewählt.

7) Vgl. oben S. 6.

8) Früher Pfarrer von Weidling, nach 1835 Pfarrer von Grinzing.

9) Alois Schützenberger war zu Steyr in Oesterreich ob der Enns am 4. April 1792 geboren, trat 18 Jahre alt in Klosterneuburg ein, legte am 1. November 1813 die Profess ab und wurde am 21. Mai 1835 zum Priester geweiht. 1817 wurde er Cooperator in Hietzing, am 1. December 1818 Cooperator und Katechet in Korneuburg, im November 1834 in gleicher Eigenschaft an die obere Stadt-Pfarre Klosterneuburg berufen; seit 1827 bekleidete er auch das Amt eines Spirituals der Cleriker. 1829 wurde er Pfarrer von Götzendorf, 1831 übernahm er die Pfarre Kritzendorf, 1835 wurde er Pfarrer der oberen Stadt Klosterneuburg, als welcher er am 7. April 1840 starb. Schützenberger hat sich durch seine Theilnahme an dem von Vincenz Darnaut ins Leben gerufenen Unternehmen „Historische und topographische Darstellung der Pfarren, Stifte, Klöster, milden Stiftungen und Denkmäler im Erzherzogthume Oesterreich", gewöhnlich „Kirchliche Topographie" genannt, unendliche Verdienste erworben. Er bearbeitete die Geschichte des Dechanates Stockerau und Pillichsdorf, sowie im Vereine mit Darnaut und Bergenstamm die Darstellung des Decanats Klosterneuburg und Laa. (Wurzbach, „Biographisches Lexikon", Bd. 32, S. 135—136.)

10) Bruder des Statthalters Josef Freiherrn von Eminger. (Vgl. „Die n.-ö. Statthalterei von 1501—1896", S. 390 ff.

11) Von 1886—1892 Pfarrer in Korneuburg.

12) Von 1884—1886 Pfarrer in Korneuburg.

Die Pfarre in der unteren Stadt.

Aelter als das Stift und die Pfarre in der oberen Stadt ist die der unteren Stadt oder die Pfarre zu St. Martin. Wann sie entstanden ist, wer sie gegründet hat, lässt sich heute nicht mehr feststellen. Nach der Sage ist sie eine jener zwölf Kirchen des Landes, welche Karl der Große gründete, als er das Land den Avaren abgenommen hatte. Die Pfarre versahen ein Pfarrer und sechs Gesangherren, die alle dem Weltpriesterstande angehörten. In jener Zeit habe die Kirche folgende Altäre gehabt: einen zu Ehren des heiligen Adalbert, einen zu Ehren der 11000 Jungfrauen, einen dritten zu Ehren des heiligen Königs und Märtyrers Sigismund und endlich einen vierten zu Ehren der 12 Apostel.

Auf die Pfarre St. Martin, sowie auf mehrere andere Pfarren: Oberhollabrunn, Gars, Pölla, Eggendorf, Rußbach, Mistelbach, Falkenstein, Leiß, Meisling, Wiederfeld, Pulkau und Alland machte das Bisthum Passau Anspruch, aber auch der Landesfürst. Den beständigen Bitten und dem unermüdlichen Anliegen des Bischofes Reginmar gab Markgraf Leopold III. nach und überließ die genannten Pfarren dem Bischofe Reginmar für das Bisthum. Propst Hartmann von Klosterneuburg scheint zu Gunsten Passaus interveniert zu haben, denn auf seinen Vorschlag hin, überließ Bischof Reginmar die Pfarre zu „Nivvinburg" dem in Klosterneuburg gegründeten Kloster, allerdings nicht ganz unentgeltlich; Passau erhielt nämlich vier Lehen zu Kollmitz und einen Weingarten bei Droß[1]).

Ist unter dieser Pfarre „Nivvinburg" thatsächlich die Pfarre bei St. Martin zu verstehen, so gieng sie nicht vollständig an das Stift über, oder es waren im Laufe der Jahrhunderte zwischen Stadt und Stift solche Verträge, die uns unbekannt sind, abgeschlossen worden, nach denen der Stadt die Verwaltung des Kirchenvermögens bei St. Martin übertragen worden war. Der Stadtrath bestellte zwei Kirchenmeister, welche alljährlich über Einnahmen und Ausgaben den „Führern und Kirchenvätern" Rechnung legten. Die Gaisruck'sche Instruction löste das Controlorgan der Führer und Kirchenväter auf und beauftragte den Magistrat mit der Prüfung der Rechnungen, die dann zur Ueberprüfung seit 1753 durch das Kreisamt der niederösterreichischen Regierung vorzulegen waren.

Die Kirchenmeister hatten außer ordentlicher Verrechnung der Einnahmen und Ausgaben die Verpflichtung (seit 1746 mit Zuziehung des Stadtschreibers), das der Kirche St. Martin gehörige Grundbuch „alljährlich zur gewöhnlichen Zeit zu besitzen", alle Veränderungen im Besitze genau einzutragen und das dadurch einlaufende Geld ordentlich zu verrechnen. Seit 1746 war über die „Grundbuchsbesitzung" vom Stadtschreiber ein Rappular zu führen.

Der Besitz der Kirche bestand in 20 Viertel Weingarten und von $7^1/_4$ Eimer Bergrecht. Die Schlüssel zum Keller hatten die Kirchenmeister und durften sie nach der Gaisruckschen Instruction „niemanden anvertrauen, mithin den aufnehmenden weinzierl niemahlen allein im keller lassen". Ueber die „Keller-Geräthschaften", sowie über den „Füll-Wein" schrieb die Gais-

[1]) Fischer, Schicksale, Bd. 2, S. 120, Nr. 4. (Meiller, Babenberger Regesten, S. 20, Nr. 52. — Vgl. oben S. 26.)

ruck'sche Instruction die Führung einer „natural-rechnung" vor, „darinnen die ausgaben" für Neuanschaffungen, ganz besonders aber die Menge des verbrauchten Füllweines „anzusetzen" war.

Um die Einnahmen zu erhöhen, wurde durch die Gaisruck'sche Instruction bestimmt, dass bei Verkauf von „Kirchenweinen" auch „Leykauf und Glöger" der Kirche und nicht den Kirchenmeistern zugute komme.

Von der Langstögerschen Stiftung sollten alljährlich 100 fl. „bis auf weitere verordnung" zur Besoldung des „Chorregenten" an die Kirche zu St. Martin bezahlt werden, da er hauptsächlich für die Langstögerschen Stiftlinge bestellt wurde.

An Ausgaben hatte die Kirche vor und nach 1746:

a) Für den Pfarrer an barem Gelde 56 fl. 45 kr.; als jährlichen „fixen" Bezug hatte er 48 fl. und 8 fl. 45 kr. „für 4 Quatember- und ein St. Barbara-Amt". An Most bezog er von der Kirche drei Eimer.

b) Für den „Thurnermeister" vor 1746: an jährlicher Besoldung 150 fl., als Meßner 32 fl., für die „kirchen wösch" 2 fl. 30 kr. und 4 fl. „wegen der musik in der neuen jahrs-nacht"; endlich 33 fl. „wegen begleitung der Zeller-procession".

   Außerdem hatte der Thurnermeister oder Meßner freie Wohnung „nachst der kirche, wein-collectur und befreiung von music-imposto".

   Die Gaisruck'sche Instruction setzte seine Bezüge auf 214 fl. 30 kr. fest, die ihm die Kirchencasse auszuzahlen hatte; er behielt auch die freie Wohnung und die Weincollectur. Bezüglich der 33 fl. „wegen der Zeller-Procession" wurde er an die Sebastiani-Bruderschaft gewiesen, da die Procession „die stadt und kirchen ohnedem nit angehet".

c) Für den Regenschori; er bezog bis 1746 als „jährliche Besoldung und Quartiergeld" 100 fl., „für die saiten" 9 fl. und einen Eimer Most von der Martinszeche.

   Der Gaisruck'schen Instruction zufolge wurde sein Gehalt auf 111 fl. 30 kr. festgesetzt, die er aus der Kirchenamtscassa zu erhalten hatte; der Bezug von Most wurde eingestellt.

d) Für den Tenoristen, der zugleich „unter stadt schulmeister" war, als jährliche Besoldung 60 fl. nebst freier Wohnung in einem Stadthause und einem Eimer Most. Im Jahre 1746 wurde die Besoldung auf 62 fl. 30 kr. erhöht, dafür entfiel aber der Eimer Most.

e) Für den Bassisten alljährlich 32 fl. Die zwei Altisten und Discantisten waren von der Langstögerschen Stiftung „in allen völlig" zu erhalten.

f) Für die beiden Zechmeister jährlich je 8 fl. und „das glöger von allen kirchen-wein". Die Gaisruck'sche Instruction bestimmte, dass die beiden Zechmeister „hinfüro" Kirchenverwalter zu heißen haben, die alle Ein- und Ausgaben zu verrechnen, die Kirchenamtscasse „in gegenspörr" zu haben und dafür je 15 fl. zu erhalten haben.

g) Für die Führer; sie wurden aus dem inneren Rath genommen, bezogen bis 1746 „den leykauf von allen verkauften kirchen-wein". Da aber durch die Gaisruck'sche Instruction „hinfüro beide

kirchenmeister oder verwalter die völlige verrechnung aller kirchen- und dero samentliche zöcheneinkünfte allein" zu führen hatten, so wurden „die Führer unnöthig und abgestellet".

h) Für das Orgelaufziehen 3 fl.; der betreffende hatte auch das heilige Grab zu besorgen, wofür er einen Gulden erhielt; er führte den Titel Wachter.

i) Für die Procession zum Käferkreuz dem Rector 45 Kreuzer, „dem mösner oder thurner" 30 Kreuzer, dem Discantisten 12 Kreuzer, „denen 4 fahntragern auf diesen ganz und samentliche umgäng" zusammen 4 fl., den 4 „Fähnltragern" 44 Kreuzer.

k) Für die Oblaten 2 fl.

Rechnet man die einzelnen Posten zusammen, so ergibt sich eine jährliche Ausgabe von 519 fl. 26 kr.

Die durch die Gaisruck'sche Instruction getroffenen Bestimmungen blieben im Großen und Ganzen bis zu Anfang unseres Jahrhunderts in Kraft. Als Ausgabe kam seit 1832 die Brandschaden-Versicherung hinzu[1]). Das Vermögen der Kirche verwaltete die Stadt, beziehungsweise die vom Magistrate bestellten Kirchenverwalter, die erforderlichen Bauten wurden aus dem Kirchenvermögen bestritten; das Stift stellte die Pfarrgeistlichkeit bei. Da tauchte im Jahre 1823 die Frage auf, wer Patron von St. Martin sei. Weil das Stift und die Stadt das Patronatsrecht beanspruchte, so kam es zu einem Processe, der erst 1845, nachdem eine Reihe von „Schriften und Gegenschriften" gewechselt worden waren, auf „Anrathen" der niederösterreichischen Landesregierung und unter Intervention des Kreisamtes durch einen Vergleich beigelegt wurde. Das Stift Klosterneuburg übernahm das Patronat unter der Bedingung, dass

1. die Verwaltung des „Kirchenvermögens, mithin auch die Vogteiherrschaft über das Vermögen dieser Kirche mit Ausschluss des Magistrates dem Stifte von Klosterneuburg zustehen solle;

2. dem Stifte von der Regierung gestattet werde, die nöthigen Kosten zum gegenwärtigen Bau, insoferne sie nicht durch die Feuerassekuranz gedeckt werden, aus dem Kirchenvermögen zu bestreiten. Bei künftigen Bauten oder sonstigen Auslagen soll das Stift berechtigt sein, das Kirchenvermögen soweit in Anspruch zu nehmen, als es höheren Orts von Fall zu Fall für zulässig erachtet würde;

3. dass, wie die Gesetze ohnehin anordnen, die bei Kirchen- und Pfarrhofbaulichkeiten nöthigen Hand- und Zugarbeiten auch bei dieser Kirche von der Stadt geleistet werden;

4. dass die Prärogative eines Patrons und Vogtherrn durch diesen Vergleich an das Stift übergehen, dass aber, nachdem diese Kirche die Pfarrkirche der unteren Stadt Klosterneuburg ist, wo der Magistrat dem Gottesdienste bisher beizuwohnen pflegte, derselbe auch in Zukunft berechtigt sein solle, in den von ihm bisher eingenommenen Stühlen dem Pfarrgottesdienste beizuwohnen, jedoch „unbeschadet der Präzedenz des Patrons in jenen Fällen, wo der Magistrat nicht als Repräsentant des allerhöchsten Landesherrn erscheint". Endlich

5. dass die Landesstelle diesen Vergleich genehmige.

---

[1]) K. k. Archiv für Niederösterreich (Statthalterei).

Da durch die Uebernahme des Patronatsrechtes über die St. Martinskirche von Seite des Stiftes „nicht bloß in der Gegenwart einem bereits nahe bevorstehenden Rechtsstreite, sondern auch für die Zukunft allen jenen Unzukömmlichkeiten begegnet wird, welche nimmer vermieden werden können, sobald eine Theilung solcher Rechte stattfindet, das Stift Klosterneuburg ferner viel leichter in der Lage ist, bei allfälliger Unzulänglichkeit der Vermögenskräfte der Kirche in vorkommenden Fällen die nöthigen Mittel herbeizuschaffen, als die ohnehin nicht vermögliche Stadtgemeinde, endlich auch nicht verkannt werden kann, dass die Vereinigung des Rechtes der Aufsicht über die Kirche mit jenem der Pfarrbesetzung für das kirchliche Beste nur höchst ersprießlich sein kann", so genehmigte die niederösterreichische Landesregierung am 23. Juli 1845 den Vertrag[1]), und das Stift ist seither Patron der Kirche von St. Martin.

Wie aus dem 4. Punkte dieses Vertrages hervorgeht, war die St. Martinskirche die eigentliche Kirche der Stadt. Hier hatte ein „wohlweiser und ehrsamer" Rath seine „Rathsstühle", bei ihr waren die meisten Zechen, wie wir noch weiter ausführen werden, zu ihr machten die Bürger Klosterneuburgs nach dem uns vorliegenden Materiale weitaus mehr Stiftungen, als zur Pfarrkirche der oberen Stadt, die eben doch in erster Linie Stifts- und dann erst Pfarrkirche war und ist. Die Grenze zwischen beiden Pfarren bildet von jeher der Kierlingbach; alles was links von ihm liegt, gehört zur Pfarre St. Martin, was aber rechts von ihm liegt, zur Pfarre der oberen Stadt.

Die Pfarre zu St. Martin umfaste einst nach der allgemeinen Annahme die heutigen Pfarren Höflein, Kritzendorf, Kierling, Weidling, Kahlenbergerdorf, Nufsdorf, Heiligenstadt, Döbling, Grinzing, Sievering und Neustift, von welchen aber Höflein und Kierling schon im 14. Jahrhundert ausgeschieden, Weidling aber von der „oberen Stadt-Pfarre" aus versehen wurde. Kahlenbergerdorf ist im 13. Jahrhundert bereits selbständige Pfarre, Nufsdorf wurde Filiale von Heiligenstadt, das ebenfalls im 13. Jahrhundert ein Pfarrort wurde; Döbling war Währing zugewiesen worden, Grinzing aber Heiligenstadt und im 15. Jahrhundert ebenfalls eine eigene Pfarre. Ebenfalls eine eigene Filiale von Heiligenstadt wurde Sievering, das dann im 15. Jahrhundert seine Pfarrkirche erhielt und als Filiale Neustift bekam, welch' letzteres durch Kaiser Josef II. ebenfalls Pfarrort wurde. So war also allmählich der Pfarrbezirk immer kleiner und kleiner geworden und umfaste nur mehr die untere Stadt und Kritzendorf, bis dieses 1783 gleichfalls eine selbständige Pfarre wurde und so die Pfarre St. Martin auf die untere Stadt beschränkt ward.

Wann die Scheidung in die obere und untere Stadt, die seit jeher unter einem Stadtrichter standen und einen Stadtrath hatten[2]) eingetreten ist, läfst sich nicht feststellen; im 14. Jahrhundert war sie. Es bestand stets ein gewisser Gegensatz zwischen der oberen Stadt den „obern Bürgern" und den „Martingern", der zuweilen zu heftigen Streitigkeiten führte. Hatte die obere Stadt einen Stadtplatz, hatte auch die untere Stadt einen; erst die neueste Zeit hat diesen Gegensatz verwischt. Der obere

---

[1]) K. k. Archiv für Niederösterreich.

[2]) Vgl. oben S. 173 ff.

TAFEL VI.



Der Stadtplatz.

Stadtplatz wurde **Rathhausplatz**, der untere Stadtplatz kurzweg **Stadtplatz** genannt. Beide Plätze sind mit Statuen geschmückt: der Rathhausplatz mit einer Marienstatue, der Stadtplatz mit einer Pestsäule. Letztere ist auf der beiliegenden Tafel VI, auf welcher der Stadtplatz von Norden her aufgenommen ist, sichtbar. Dieser Platz bildete zum Theil eine schiefe Fläche und wurde deshalb 1899 reguliert. Das Bild zeigt ihn unmittelbar vor der Regulierung. Ueber die Pestsäule werden wir im Zusammenhange über die im Stadtgebiete befindlichen Säulen und Kreuze sprechen.

Wir haben die Entstehung, das Patronatsrecht, sowie den Umfang der Pfarre zu St. Martin besprochen und wenden uns nun zur Geschichte der Pfarre. Es ist nicht viel zu erzählen. Im 14. Jahrhundert fanden sich in Klosterneuburg, ganz besonders in der unteren Stadt „Ketzer“ und zwar in der Drischlergasse und in der Gaislucken[1]). Sie wurden 1336 „zerstört“, wie die kleine Klosterneuburger Chronik erzählt[2]).

Um die Mitte des 16. Jahrhunderts predigten bei St. Martin zwei Weltpriester, Leonhard und Michael, im Sinne Luthers und Pfarrer Johann Ziegler las keine Messe, beobachtete auch die katholischen Ceremonien nicht. Er wurde 1571 vor das Consistorium citiert und daselbst einem Verhöre unterzogen. Da er sectischer Meinung befunden wurde, verhängte das Consistorium über ihn eine Kerkerhaft, doch Ziegler wusste am folgenden Tage durch Bitten und Klagen seine Befreiung zu erreichen, allerdings nicht ohne zuvor einen Revers auszustellen, dass er sich zur römisch-katholischen Religion bekenne[3]).

Die Klosterneuburger Bürger und „Inleut“ scheinen sich allenthalben der neuen Lehre angeschlossen zu haben, aber ohne viele Mühe von den Reformations-Commissären zur katholischen Lehre wieder zurückgebracht worden zu sein. Im Jahre 1675 wurde ein Lutheraner gezählt, ein Tischlergeselle aus Regensburg, also kein Einheimischer[4]).

Die Pfarre versah ein Pfarrer, der je nach Umständen einen „Gesellenpriester“ hatte. Oft halfen die Franciskanermönche aus, als aber 1784 ihr Haus aufgehoben wurde, erhielt der Pfarrer zwei jüngere Mitbrüder als Cooperatoren; 1812 wurde wegen Mangel an Chorherren die eine Cooperatorstelle aufgelassen, und erst Propst Ubald gab der vielen Schulstunden wegen einen zweiten Cooperator nach St. Martin.

---

[1]) Die Gaisluckeu war in der Nähe des heutigen „Depôt“ gelegen und wird allenthalben noch so genannt; in der Nähe liegt die größere Ried „Hengstberg“.

[2]) Archiv für Kunde österr. Geschichte, Bd. 7, S. 232. (Monumenta Claustroneoburgensia I).

[3]) **Wiedemann**, Geschichte der Reformation und Gegenreformation, Bd. 4, S. 38.

[4]) **Wiedemann**, a. a. O., Bd. 5, S. 213.

Die Pfarrer bei St. Martin.

Hermann	1162
Diepold	1198
Reinbert[1])	1233
Pabo[2])	1263—1276
Dietrich (Theodorich)	1289—1303
Ulrich	1323
Philipp	1323
Johann von Tulln	1325
Otto der Parzenbrunner[3])	1341
Konrad[4])	1342
Peter[5])	
Konrad Ramung[6])	1356—1360
Johannes Magister	1367
Bartholomäus von Bierbaum[7])	1371
Martin Schenk	1376
Johann von Rußbach	1381—1401
Johann Godinger	1415
Johann Waicz	1422
Johann von Berchtoldsdorf	1428— ?
Johann der Kremser[8])	1442
Ludwig Herzog	
Johann Pellendorfer	1461
Caspar Grasser	bis 1473
Christian Baumgartner[9])	1474—1477
Paulus Parrer[10])	1477 bis 1481
Caspar Puff	1481
Wolfgang Ryetenthaller	1481
Paulus Parrer[11])	1482
Paulus Händl[12])	1483
Thomas List	1487
Thomas Wermschimel[13])	1489

---

[1]) Er war ein Weltpriester, Capellan der Herzogin Theodora (vgl. oben S. 41), dann Pfarrer von Heiligenstadt.

[2]) Pabo war dann von 1279 bis 1292 Propst.

[3]) Er erscheint später als Spitalmeister des Stiftes.

[4]) Konrad stammte aus Wien und heißt deshalb Konrad von Wien.

[5]) Er war ein Bruder des Propstes Rudwein.

[6]) Er wurde Propst von Neuzell.

[7]) Von 1399—1409 Propst, nachdem er inzwischen die Dechantswürde bekleidet hatte.

[8]) Kremser war Doctor der Decretalen.

[9]) Er übersiedelte nach Heiligenstadt.

[10]) Er wurde 1481 Stiftskämmerer.

[11]) Zum zweiten Male.

[12]) Dann Kanzleidirector.

[13]) Dann Stiftsdechant.

Sigismund Pruckner 1490
Petrus Hyrsser oder Hyers[1] 1493
Wolfgang Mosheimer 1501
Johannes Zimmermann[2] 1509
Konrad Paur (Pawr) 1510
Johannes Zimmermann[3] 1511
Vincenz Weißenberger[4] 1511
Hieronymus Lichtenberger[5] 1514
Jacob Kornhuber 1514
Sebastian Siebenrichtel[6] 1520
Simon Kauffennagel 1525
Johann Engelger 1531
Johann Eckholzhammer 1532
Michael Gerge[7] 1540
Michael Beheim 1550
Bartholomäus Faber[8] 1563
Johannes Ziegler 1569
Nicolaus Arnold[9] 1585
Johann Rohrbacher[10] 1590
Nicolaus Gacke[11] . . . . 1600—1604
Caspar Rieshofer[12] 1604
Martin Huber . . . . 1608—1611
Valentin Steiger[13] . . . . 1611—1614
Petrus Martini[14] 1614
Johann Laurenz Wagner[15] 1615
Leopold Steiger[16] 1616
Vitalis Gienger[17] . . . . 1616—1621
Andreas Palmiller[18] 1621

[1]) Zugleich Pfarrer von Höflein.

[2]) Er war Magister.

[3]) Zum zweiten Male.

[4]) Stiftsdechant; früher in der oberen Stadt Pfarrer (vgl. S. 367).

[5]) Uebersiedelte nach Heiligenstadt.

[6]) Früher Pfarrer in Korneuburg, dann in Heiligenstadt.

[7]) Gerge war ein Weltpriester.

[8]) Er stammte aus Hirschau in der Pfalz und nannte sich „Pastor von St. Martin".

[9]) Früher Stiftsdechant.

[10]) Er war ein Weltpriester.

[11]) Früher in Tattendorf.

[12]) Von 1602—1606 Pfarrer in Korneuburg.

[13]) Hierauf Pfarrer von Sievering.

[14]) Er stammte aus Spandau; vor 1614 war er Pfarrer in Heiligenstadt und 1614 administrierte er beide Pfarren in Klosterneuburg.

[15]) Er gieng nach Korneuburg.

[16]) Hierauf Stiftsbibliothekar; er war Magister.

[17]) Gienger stammte aus Meinningen in Schwaben; er war früher Stiftsdechant und Kanzleidirector.

[18]) Er gehört dem Stande der Weltpriester an.

Bernhard Waiz[1] . . . . 1622—1630
Michael Haseke[2] . . . . 1630—1644
Melchior Penner . . . . 1644— ?
Heinrich Khelner[3] . . . .
Alexander Röckler . . . .
Wenzel Melzer[4] . . . . 1647—1650
Albin Nagl[5] . . . . 1650—1654
Augustin Mathäi[6] 1654
Leonhard Gallucius[7] 1655
Andreas Traber[8] . . . . 1655—1658
Wolfgang Hueber[9] . . . . 1658—1666
Malachias Fleischmann[10] . . . . . 1666—1683
Laurenz Mayr[11] 1683
Josef Ertl[12] 1684
Elias Hille[13] . . . . 1684—1687
Kaspar Klueg[14] . . . . 1687—1688
Ivo Förg[15] . . . . 1688—1694
Hartmann Steinmüller[16] . . . . . 1694—1703
Gaudenz Frisch[17] . . . . 1703—1707
Sebastian Castello[18] . . . . 1707—1722
Leopold Pittner[19] . . . . 1722—1742
Bernhard Nizel . . . . 1742—1743

---

[1]) Hierauf von 1630—1643 Propst.

[2]) Früher Pfarrer in der oberen Stadt.

[3]) Conventual des Klosters Wettenhausen.

[4]) Er stammte aus Prag, war Magister der freien Künste und Philosophie; wurde 1650 Stiftsdechant.

[5]) Er war Magister der Philosophie und Bacclaureus der Rechte; starb als Pfarrer zu St. Martin.

[6]) Er war Dr. theologiae; vor seiner Ernennung zum Pfarrer zu St. Martin war er Administrator in Wittingau und Borowany (Vgl. S. 317); nach 1654 gieng er als Pfarrer nach Korneuburg, wo er bereits 1643—1644 in gleicher Eigenschaft gewesen war.

[7]) Er starb 1655 an der Pest.

[8]) Er war ein Schwabe von Geburt.

[9]) Früher Pfarrer von Lang-Enzersdorf; gieng 1666 nach Hietzing.

[10]) Er stammte aus Prag und war früher Pfarrer in Kierling.

[11]) Er verwaltete einige Zeit beide Pfarren in Klosterneuburg.

[12]) Er stammte aus Horn; verwaltete einige Zeit beide Pfarren in Klosterneuburg und gieng dann nach Tattendorf.

[13]) Früher Pfarrer von Höflein und Tattendorf, nach 1687 Kanzleidirector.

[14]) Früher Pfarrer von Sievering, später Pfistermeister im Stifte.

[15]) Vormals Beichtvater in Hietzing.

[16]) Er stammte aus Franken; war Stiftsküchenmeister, später Pfarrer von Heiligeneich.

[17]) Bisher Pfarrer in Sievering.

[18]) Zu Sitzendorf in Niederösterreich geboren.

[19]) Früher Beichtvater in Hietzing; nach 1742 Stiftsdechant.



Die Kirche zu St. Martin.

Peter Webersink[1]	1743—1759
Philipp Baumgartner[2]	1759—1766
Konrad Weigeth[3]	1766—1771
Marcellin Jany[4]	1771—1782
Michael Uibel[5]	1782—1790
Karl Romani[6]	1790—1792
Florian Ulbrich[7]	1792—1793
Severin Walther[8]	1793—1795
Christof Obermayer[9]	1795—1803
Johann Baptist Dögel[10]	1803—1808
Martin Pittner	1808—1809
Peter Planer	1810—1812
Frigdian Blakora	1812—1826
Heinrich Sagner[11]	1826—1827
Berthold Appel[12]	1827—1829
Hieronymus Oesterreicher[13]	1829—1854
Michael Weigl	1854—1855
Christof Schwarz	1855—1872
Eugen Zabizar[14]	1872 - 1893
Dominik Golda	1893—1895
Gelasius Schleinzer	seit 1895

Die Kirche St. Martin.

Die Kirche ist ein stattlicher Bau, dessen Lage auf einer Anhöhe (vgl. Tafel VII) einen höchst reizvollen Fernblick über die Donau, die weitgedehnten Auen des Stromes, auf das gegenüberliegende Land und auf die obere Stadt mit dem Stifte gewährt. Die Kirche besteht aus einem

---

[1]) Magister der freien Künste und Philosophie, vorher Pfarrer von Höflein und Kahlenbergerdorf, dann Administrator von Atzenbruck und Hasendorf, zuletzt Dechant des Stiftes.

[2]) Vgl. oben S. 369.

[3]) Vgl. oben S. 369. Er war Magister der freien Künste und Philosophie, Pfarrer in der oberen Stadt, dann Administrator zu Hasendorf und Atzenbruck.

[4]) Vgl. oben S. 369; hierauf Stiftsdechant.

[5]) Früher Pfarrer in der oberen Stadt; von 1790—1703 Pfarrer in Korneuburg.

[6]) Früher Pfarrer von Tattendorf und Lang-Enzersdorf.

[7]) Früher Pfarrer von Höflein und von 1793—1800 Pfarrer von Korneuburg.

[8]) Vgl. oben S. 370.

[9]) Früher Pfarrer von Grinzing und Hietzing.

[10]) Früher Pfarrer von Kritzendorf.

[11]) Früher Pfarrer von Kritzendorf.

[12]) Früher Schatzmeister des Stiftes.

[13]) Er war aus Zlabings in Mähren geboren, bekleidete im Stifte die Stelle eines Novizenmeisters und die eines Professors der Dogmatik, war auch Dechant des Klosterneuburger Sprengels und seit 1850 Gemeinde-Ausschuss (vgl. S. 200); sein Todestag ist der 23. Februar 1854.

[14]) Vgl. unten S. 386.

imposanten, hohen, spätgothischen Chore und daran gebautem einschiffigen Langhaus aus dem Ende des 17. Jahrhunderts; an der Südseite des Langhauses liegt ein niedriges gothisches Seitenschiff mit höchst unregelmäßig construiertem Kreuzgewölbe; auch der hohe schlanke Thurm an der Nordseite gehört größtentheils noch der gothischen Bauperiode an. Im Jahre 1349 dürfte die Kirche durch die Feuersbrunst sehr gelitten haben und Pfarrer Ramung ließ den Thurm erbauen. Propst Georg Müstinger erweiterte dann die Kirche, zu welchem Bau 1421 der Grundstein gelegt wurde. Der damals aufgeführte Bau ist das heutige Schiff der Kirche. In den Sechziger Jahren des 17. Jahrhunderts scheinen größere Reparaturen vorgenommen worden zu sein, denn an einem Fenster im untersten Thurmgeschosse findet sich die Jahreszahl 1662.

Den heutigen Bau veranlasste die Zerstörung durch die Türken im Jahre 1683. Wiederholt sollen sie Feuer angelegt haben, wobei alles Brennbare vernichtet wurde, aber es muss auch das Mauerwerk des alten Hauptschiffes beträchtlich gelitten haben. Bis 1723 war die Kirche noch nicht wiederhergestellt. Pfarrer Leopold Pittner und der Stadtrichter Christof Josef Küffner, von den Bürgern allgemein „unser Vater“ genannt[1]), erwarben sich hiebei große Verdienste. Das gothische Presbyterium blieb bestehen, aber seine eingestürzten Gewölbe wurden in höchst stümperhafter Weise ohne alle Symetrie und geometrische Correctheit „zusammengeflickt“; allerdings 1727 konnte man die Kirche in „schöner Gestalt“ dem Gottesdienste bereits übergeben.

Außer den nothwendigen Reparaturen geschah nun die folgenden hundert Jahre keine bauliche Veränderung an der Kirche außer[2]) die Herstellung von Jalousien an den Fenstern des Thurmes 1832, und eines Vorbaues an der Kirchenthüre 1841. Da schlug am 23. Jänner 1844 während eines heftigen Gewitters ein Blitzstrahl in den Thurm von St. Martin, zündete und brannte Thurm und Kirchendach nieder. Weil damals über das Patronatsrecht der Kirche ein Streit schwebte, so ließ die niederösterreichische Landesregierung die Wiederherstellung vornehmen gegen seinerzeitige Ersetzung der Kosten durch die laut Urtheil zum Patrone erklärte Processpartei[3]).

Im Jahre 1895 gieng man an eine Renovierung der Kirche; die Ersetzung der „monströsen Unformen“ von Gewölben im Presbyterium durch richtige Spitzbogengewölbe war nicht nothwendig, denn sie zeigten eine überaus große Festigkeit. Um aber nicht die Aufmerksamkeit auf die unschöne Sache noch eigens hinzulenken, sah man von einer decorativen Bemalung ab und Presbyterium sowie Langhaus erhielten einen discreten Steinton in monochromen Nuancierungen für die Wände und Gewölbefelder einerseits, für die Wandpfeiler, Gurten und Rippen andererseits. Das Aeußere des gothischen Theiles wurde vom Anstrich befreit und der schöne Quaderbau wieder blosgelegt, die Chorfenster, welche nicht vom Hochaltar verdeckt sind, aufgemacht und ihre sehr schönen Maßwerke bloßgelegt, die abgebrochenen Kreuzblumen und Wasserschläge der Strebepfeiler

---

1) Archiv des k. k. Ministeriums des Innern, IV. J. (Klosterneuburg.)

2) K. k. Archiv für Niederösterreich.

3) Vgl. oben S. 375.

ergänzt u. s. w. Die durchwegs barocke Einrichtung des Innern der Kirche erfuhr eine durchgreifende Ausbesserung; ihr Stilcharakter ist aber nicht einheitlich: der Hochaltar und die sehr reich ausgestattete Orgelbühne sind älter als die beiden Seitenaltäre, als die Oratorien und die Chorstühle.

Der Hochaltar, der zweiten Hälfte des 17. Jahrhunderts angehörend und an Arbeiten des Wiener Tischlermeister Indau erinnernd, stammt aus der Franciskanerkirche[1]) in Wien. Susanna Langstöger spendete über 1000 Gulden zur Errichtung der Orgel und zur Erwerbung des Hochaltars, sie unterstützte auch den Kirchenbau, indem sie 200.000 gebrannte Ziegel zur Verfügung stellte[2]).

Der Hochaltar trägt die Inschrift:

D I V e MartIne tVronensIs sVCCVre nobIs[3]).

Fürstin Dorothea von Dietrichstein, geborene Fürstin von Salm, welche Sommers über in Klosterneuburg weilte, spendete zum Kirchenbaue 750 Gulden, erbaute den Marienaltar mit einem Kostenaufwande von 900 Gulden, trug auch zur Erwerbung der Kanzel und des Kreuzaltars viel bei und widmete zwei ganze Ornate zur Kirche. Der Marienaltar trägt die Inschrift:

InCarnatVs De spIrItV sanCto, natVs eX MarIa[4]).

Woher die Kanzel kam, ist nicht anzugeben, aber die Art ihrer Anbringung zeigt, dass sie ursprünglich für eine andere Kirche bestimmt war. Der Kreuzaltar wurde dem Chronogramme der Aufschrift

IesVs CrVCIfIXVs reDeMptor orbIs[5])

zufolge im Jahre 1729 aufgestellt. Viel verdient um den Kreuzaltar machte sich auch der Stadtrichter Küffner.

Die hölzernen Heiligenfiguren an den Wänden kamen aus dem aufgehobenen Camaldulenser-Kloster auf dem Kahlenberge nach St. Martin, indem der Magistrat um einen Ducaten das Stück erwarb.

Die Restaurierungsarbeiten zeigten ferner, dass das frühbarocke Langhaus, welches nach 1683 erneuert wurde, keineswegs ein vollständiger Neubau war, sondern, dass die Mauern des früheren gothischen Schiffes benützt, theilweise umgestaltet und nur die Gewölbe aufgesetzt wurden. Auf diese Umwandlung bezieht sich die Inschrift, welche damals ober dem Triumphbogen angebracht wurde. Sie lautet:

[1]) Mittheilungen der k. k. Central-Commission für Kunst- und historische Denkmale, Bd. 22, S. 58, Nr. 21.

[2]) „Kirchliche Topographie", Bd. 1, 1. Hälfte, S. 107.

[3]) Heiliger Martin aus Tours, komme uns zu Hilfe. — Das Chronogramm gibt die Jahreszahl 1723.

[4]) Empfangen vom heiligen Geist, geboren aus Maria. — Das Chronogramm gibt die Jahreszahl 1726.

[5]) Jesus am Kreuze (ist) der Erlöser der Welt.

IN HIS
DIVAE MATRI SANCTO-
QVE MARTINO SACRATIS
ÆDIBVS QVAS IMMANITATE
TVRCICA IN RVINAM ACTAS COM-
MVNIS CIVIVM PIETAS REÆDIFIcavit.
sIt DeVS propItIVS et CLeMens popVlo sVo. [1])

ECCLESIA S: MARTINI EXPENSIS EX
SUIS ET ARGENTO renoVAT. [2])

An den Seitenwänden des Langbaues sind auch noch die Formen der ehemaligen Spitzbogenfenster zu bemerken, an deren Stelle dann theils die hohen Seitenaltäre, theils die darüber befindlichen kleineren Barockfenster traten. Die Seitenaltäre stehen in seichten Wandnischen, welche erkennen lassen, auf welche Weise hier die gothischen Innenstreben verdeckt und in Barockgeschmack bemäntelt wurden. Auch die Stirnwand ist noch die ursprünglich gothische. In derselben kamen bei der Restaurierung in Manneshöhe vom Boden neben dem Portal kreisrunde Fensterchen mit Vierpassmotiven zu Tage. Das Portal selbst, auf ungeschlachte Weise kastenartig vermauert, kam nun ebenfalls zum Vorschein und erwies sich als Vorbau mit einem hohen, allerdings sehr flachen (daher späten) Spitzbogen. Bei Aufhebung einiger Fußbodenplatten im Langhaus ergab sich, dass das ältere Kirchenpflaster ungefähr 30 Centimeter tiefer gelegen war.

Das rechte Seitenschiff, einst Bartholomäuskapelle geheißen und Eigenthum der Bäckerzeche, erhielt 1699 einen neuen Altar, der aber durch Stadtrichter Küffner gegen einen anderen vertauscht wurde. Dieser letztere ist zu Ehren „des Heilandes auf der Wiesen" geweiht, während ein zweiter in dieser Kapelle befindlicher Altar zu Ehren des Gekreuzigten von dem Hauptmann Mathias Eggendorfer errichtet wurde. Gleich neben diesem Altare ist Eggendorfers Grabstätte. Die rothe Marmorplatte enthält folgende Inschrift:

a L L Da an steIn, gleICh I a C ob sCh L afft,
so ChrIsto Den aLtar ges C hafft [3])
Mathias Eggendorfer, Hauptmann, so alt 74 Jahre.

---

[1]) In dieser, der Gottesmutter und dem heiligen Martin geweihten Kirche, welche die wüthenden Türken zerstört, der gemeinsame christliche Sinn der Bürger aber wieder erbaut hat, sei Gott seinem Volke gnädig und milde. — Das Chronogramm der letzten Zeile bedeutet 1723.

[2]) Die St. Martinskirche hat auf eigene Kosten hergestellt (wer?) — Wahrscheinlich war auch hier ein Chronogramm beabsichtigt; doch durch Uebermalungen haben sich Fehler eingeschlichen; auch wurde die Inschrift verstümmelt.

[3]) Das Chronogramm ergibt die Jahreszahl 1753.

Gegenüber ist die Mutter des um die St. Martinskirche verdienten Pfarrer Leopold Pittner begraben. Er widmete ihr folgende Grabinschrift:

Ein liebes Kind wolt diesen Stein, betrübt hieher verschaffen,
Weil hier in grabe die gebein der lieben mutter schlaffen.
Es wünscht Ihr die Ewig Rueh, hofft Sie bey Gott zu sehen,
Wan es einmal spatt oder frueh, in Todt wird schlafen gehen.
O leser gehe nicht vorbey, auf Kind und Mutter denkhe
Damit Gott beyden gnädig sey, ein Vatter Unser schenkhe.

Also bittet für sich und seine liebe frau Mutter
Maria Constantia Pittnerin, welche den 27. July 1730 selig in
Gott verschieden ist, ein betrübtes Kind.

L. P. C. R. C. P. A. S. M. [1]

Zu St. Martin fand auch Ulrich Eberhard, geboren zu Klosterneuburg, Rector der Wiener Universität und Professor der Medicin und freien Künste, seine letzte Ruhestätte. Nach der Inschrift des Grabsteines starb er zu Colomani (11. October) 1486. Die Inschrift lautet:

1486 in die Colomani ✝ Udalricus Eberhardus
Neivnburg. natus Rector Univ. Viennensis
Medic. et Art. Lib. Professor. [2]

An der Chorwand außen befinden sich a) ein interessanter Oelberg, b) eine Todtenleuchte spätgothischen Styls, an welcher Zimmermanns- und Maurerwerkzeuge abgebildet sind. Wir bringen davon nebenstehend ein Bild (Fig. 18). Endlich c) zwei Fragmente eines sehr großen, rothmarmornen Grabsteines, dessen ganze Fläche, mit Ausnahme der auf allen vier Seiten herumlaufenden Inschrift, leer ist. Letztere, obwohl in großen Buchstaben des 15. Jahrhunderts gehalten, ist infolge der starken Abbröckelung des Steines sehr schwer zu entziffern. Nach einem nicht lesbaren Mannesnamen folgen die Worte civis pataviens und nach einer Lücke S. gregorii. —

---

[1] Leopoldus Pittner canonicus regularis Claustroneoburgensis parochus apud Sanctum Martinum (Leopold Pittner, regulierter Chorherr von Klosterneuburg, Pfarrer zu St. Martin.

[2] Der Grabstein enthält einige Unrichtigkeiten. Eberhard meldete sich als „magister in artibus" am 11. November 1482 zum Baccalaureats-Examen an der Wiener medicinischen Facultät, welches er am 15. November 1482 (damals noch kein Feiertag) ablegte; am 24. Juni 1484 meldete er sich zum Examen, um den Grad eines Licentiaten der Medicin zu erwerben und am 7. Februar 1485 promovierte er zum Doctor der Medicin. Schon am 13. October des folgenden Jahres (1485) wurde er zum Decan der medicinischen Facultät gewählt, 1486 October 11 erfolgte seine Wahl zum Rector der Wiener Universität, als welcher er am 21. Jänner 1487 starb (Schrauf, Acta facultatis medicae II., Seite 178—187).

Vielleicht bezieht sich der Stein auf einen Bewohner des Passauerhofes in Klosterneuburg[1]).

Aus der Geschichte der St. Martinskirche sei nicht vergessen, dass im Jahre 1342 in die Kirche eingebrochen, Kelche, Messgewänder und Bücher entwendet wurden. Der damalige Pfarrer Konrad schnitzte nun die Statuen der 12 Apostel und stellte sie in der Kirche auf; 1683 giengen sie zugrunde.

Nach jenem Einbruch von 1342 vergiengen 102 Jahre, bevor wieder eine Gewalthat gegen die Kirche begangen wurde. In der Nacht vom 10. auf den 11. Juni 1844 erfolgte dann wieder ein Einbruch; der oder die Thäter fanden aber nur zwei Kronen aus Messing, vergoldet und mit „böhmischen Steinen" besetzt, sowie eine echte Perlenschnur[2]).

Außer den bereits genannten Wohlthätern der Kirche seien noch genannt Jacob Dollinger, Bürger und Müllermeister in Klosterneuburg, der testamentarisch 1200 Gulden für St. Martin bestimmte, damit 6 silberne Leuchter und ein goldener Kelch angeschafft werden. Vier dieser Leuchter wurden 1787 mit obrigkeitlicher Bewilligung um 991 fl. verkauft[3]) und für Bauzwecke an der Kirche verwendet. Wolfgang Puechenecker, Doctor der Rechte, die Bürgerin Martha Theuerkauf, die Gattin eines Rathsherrn Diepolt, der Rathsherr Johann Josef Eckstein, der Wundarzt Mathias Motzi und Maria Challinger vermehrten die Kirchenornate. Caspar Hartmann, Fleischhauer und Rathsherr, erbaute 1697 einen Hochaltar, der aber 1723 dem aus der Franciskanerkirche weichen muſste; Johann Wirsam erbaute 1699 in der Bartholomäuskapelle (heute Seitenschiff) einen Altar, Adam Dowisch gab 1726 die Summe von 500 fl., Anna Maria, seine Witwe, 1723 die Summe von 2000 fl.; der Bürger Benedict Egger spendete 1000 fl. im Jahre 1740; im Jahre 1785 schenkte Hofrath von Carque 500 fl.; Leopold Hoffmann, Bürger und Kirchenverwalter, gewann viele Gönner, so dass um 800 fl. Kirchengewänder und Musikalien angeschafft werden konnten[4]).



(Fig. 18)

[1]) Nach Jlg in „Monatsblatt des Alterthumsvereines in Wien", Bd. 4, S. 239 und 245; „Kirchliche Topographie", Bd. 1, 1. Hälfte, S. 107—109.
[2]) K. k. Archiv für Niederösterreich.
[3]) Ebenda.
[4]) „Kirchliche Topographie", Bd. 1, Hälfte 1, S. 108—109.

Bei der jüngsten Restaurierung der Kirche (1896) wurde auch das schöne äußere Zugangsthor der Kirche, das der Spätgothik angehört, in trefflicher Weise wiederhergestellt und da das bisher zu niedere Thor bei Leichenbegängnissen praktisch Schwierigkeiten bot, erhöht. Die alten sorgsam aufbewahrten Tympanon-Figuren des Chores wurden wieder eingesetzt: Maria und Johannes aus Stein im Original, während der hölzerne Christus am Kreuze durch eine Imitation in Stein von dem Bildhauer Schwiefert ersetzt wurde.

Das Decanat Klosterneuburg.

Die beiden Pfarren Klosterneuburgs unterstanden in kirchlicher Hinsicht seit altersher dem Bisthume Passau. Darin trat auch keine Aenderung ein, als im Jahre 1469 das Bisthum Wien errichtet wurde, denn sein Sprengel umfasste nur die drei Pfarren von Wien selbst, nämlich St. Stephan, die Pfarre des Schottenstiftes und die Pfarre St. Michael, sowie die damaligen Landpfarren: St. Veit an der Wien, Penzing, Ottakring, Hernals, Währing, Döbling, Dornbach, Atzgersdorf, Brunn, Biedermannsdorf, Unterlanzendorf, Oberlaa, Simmering und Schwechat. Alle übrigen Pfarren im Viertel unter dem Wienerwald blieben nach wie vor unter der Jurisdiction des Passauer Bisthums, beziehungsweise im Wiener-Neustädter Bezirke unter dem Salzburger Erzbischofe. Dies Verhältnis dauerte bis in die Regierungszeit Kaiser Karls VI., auf dessen Betreiben 1722 das Wiener Bisthum zu einem Erzbisthum erhoben wurde; 1729 wußte der Kaiser den Bischof von Passau zu bewegen, auf die Jurisdiction aller Pfarreien, welche im Viertel unter dem Wienerwalde lagen, zu Gunsten des neuen Erzbisthums zu verzichten. So kamen die Pfarren im Decanate an der Leitha und im Decanate Baden, zu welchen auch Klosterneuburg gehörte, zur Erzdiöcese Wien[1]) und blieben auch dabei nach der Diöcesanregulierung Kaiser Josefs II. im Jahre 1783. Kaiser Josef II. wollte, dass kein außerhalb der österreichischen Grenzen residierender Bischof in Oesterreich kirchliche Gewalt ausübe — mit anderen Worten, er wollte, dass die Diöcesangrenzen mit den Landesgrenzen zusammenfallen; er wollte aber auch, dass die Diöcesangrenzen innerhalb des Landes, in welchem mehrere Diöcesen errichtet wurden, mit den Grenzen der Viertel übereinstimmen; nur wo die Entfernung eines Ortes eine Abweichung erforderte, wurde die Viertelgrenze nicht beachtet; so wurde Gugging, das zum Viertel ober dem Wienerwald gehörte, nach dem nahen Kierling eingepfarrt. Auch die Unterabtheilungen der Diöcesen, die Decanate, hatten sich demnach den Landes-, beziehungsweise Viertelgrenzen anzuschließen, natürlich auch mit der Modification, dass auf die Entfernung Rücksicht genommen werde, wie eben bei Gugging. An Stelle der bisherigen Decanate mit großem Umfange wurden neue mit kleinerem Umfange errichtet, dabei wurde Klosterneuburg aus dem Decanate Baden ausgeschieden und selbst zum Decanate erhoben und demselben folgende Pfarreien zugewiesen, nämlich: 1. die beiden Stadtpfarren

[1]) Codex Austriacus, Bd. 4, S. 88, 522 und 528.

in Klosterneuburg, dann Höflein an der Donau, Kierling, Kritzendorf und Weidling; 2. Mariabrunn, Mauerbach, Pressbaum und Purkersdorf; 3. Meidling, Hütteldorf, Lainz, Penzing, St. Veit an der Wien, Reindorf[1]), Dornbach, Neulerchenfeld und Ottakring; 4. Hernals, Gersthof, Neustift, Pötzleinsdorf, Währing, Weinhaus, Döbling, Grinzing, Heiligenstadt, Kahlenbergerdorf, Nussdorf und Sievering. Als dann im Jahre 1854 das Decanat Hütteldorf errichtet wurde, schieden die unter 2 und 3 oben genannten Pfarren aus dem Decanate Klosterneuburg; von ihnen kamen aber, als zufolge der Vergrößerung des Gebietes der Stadt Wien 1891 zwei neue Stadtdecanate geschaffen und das Decanat Hütteldorf aufgelassen wurde, die unter 2 genannten Pfarren wieder an das Decanat Klosterneuburg, das aber die unter 4 genannten an das Wiener Stadtdecanat IV übergab, während die unter 3 genannten Pfarren dem Wiener Stadtdecanat III zugewiesen wurden. So besteht demnach heute das Decanat Klosterneuburg aus 10 Pfarren.

Es ist nicht nothwendig, dass der Dechant an dem Orte, nach welchem das Decanat genannt ist, seinen Sitz hat; er kann an jeder beliebigen Pfarre des Decanats als Pfarrer wirken, ja zuweilen kommt es vor, dass für einige Zeit der Dechant nicht innerhalb des Decanatssprengels als Seelsorger wirkt, wie z. B. 1898, wo der Dechant von Klosterneuburg Franz Waber, Pfarrer in Pressbaum, als Pfarrer nach Wien auf die Pfarre zum heiligen Franz Ser. auf dem Breitenfelde (8. Bezirk) berufen wurde.

Der Vorstand des Decanats Klosterneuburg heißt in Klosterneuburg gewöhnlich zum Unterschied vom Stiftsdechant: Landdechant; aus der Reihe der Pfarrer von Klosterneuburg haben als Landdechante fungiert:

a) in der oberen Stadt: Laurenz Haberl;
b) in der unteren Stadt: Hieronymus Oesterreicher 1834—1854; sein Nachfolger wurde der als Pfarrer von Weidling fungierende Eugen Zabizar, welcher 1872 ihm auch auf der Pfarre in der unteren Stadt folgte und auf die Decanatswürde 1886 resignierte.

Die Friedhöfe.

In der Stadt sind gegenwärtig drei Friedhöfe und zwar je einer bei jeder Pfarre und ein dritter, dem israelitischen Bethaus-Verein gehörig.

Der Friedhof der oberen Stadt lag ursprünglich um die Stiftskirche. Im Jahre 1371 wurde derselbe von dem Materiale, welches man durch Abbruch des Gusterhofes gewann[2]), mit einer Mauer umgeben. In ihm stand die „Lichtsäule" und die Sebastianikapelle[3]). Propst Ernest bestellte für das Portal dieses Friedhofes bei dem jugendlichen Georg

[1]) Die Pfarre Reindorf liegt im 14. Wiener Gemeindebezirk.

[2]) Kleine Klosterneuburger Chronik im „Archiv für österr. Geschichtsforschung", Bd. 7, S. 235.

[3]) Vgl. unten.

Raphael Donner[1]) eine Pietà, welche man im Jahre 1844, als der Friedhof bei der Stiftskirche 1840 aufgelassen und auf dem von dem Stifte der Stadt geschenkten Platze ein neuer Friedhof angelegt wurde, dahin übertragen ließ. Im Stiftsmuseum befinden sich noch die kleinen Originalskizzen der Pietà und des einen der adorierenden Engel aus Thon. Im Kreuzgang ferner steht die colossale Gruppe der Madonna mit dem Leichnam des Erlösers auf dem Schoße, von Sandstein, eine freie Wiederholung der Mittelpartie, welches Werk ebenfalls dem Meister zugeschrieben wird. Die Pietà des Klosterneuburger Friedhofthores dürfte das früheste Glied in der Kette von Darstellungen dieses Themas sein, welches sich durch das ganze Leben des großen Künstlers hindurchzieht und ihn zu so verschiedenen tiefergreifenden Auffassungen leitete. Das Portal ist ferner auch dadurch



(Fig. 19)

beachtenswert, weil es eine der wenigen Proben von Donners Thätigkeit als Architekt liefert. Der decorative Apparat des Portals mit seinen dem Reiche der Vergänglichkeit entnommenen Motiven wirkt zwar sehr ernst, ja fast schauerlich, hat aber eine große künstlerische Wirkung.

Durch den Zahn der Zeit hatte das Werk gelitten; im Jahre 1895 wurde von der Stadtgemeinde eine Restaurierung vorgenommen, die Arbeiten dem Bildhauer C. Schwiefert überwiesen, der sie aufs trefflichste durchführte.

Donners Meisterwerk, ohne Widerrede der größte Kunstschatz der Stadtgemeinde, ist leider kaum genügend zu besichtigen. Sein Standort auf der Plattform des Friedhof-Thores ist ein hoher: es führt nur ein schmaler Weg vorbei, und dann verbietet eine Einfriedung des anstoßenden

[1]) Ueber Donner vgl. Schlager, Georg Raph. Donner (Wien 1848); Weiß in „Jahrbuch für Landeskunde von Niederösterreich", Bd. 2, S. 347—368.

Ackers weiter zurückzutreten, um einen richtigen Sehwinkel zu gewinnen[1]). Deshalb war es auch nicht möglich, ein größeres Bild dieses edlen Kunstgebildes zu geben, als wie nebenstehendes (Fig. 19), welches dasselbe nur sehr unvollkommen zum Ausdruck bringt.

Auf dem Bilde ist auch die Gruftkapelle für das Stift sichtbar; die Altarwand ziert ein Bild von Kuppelwieser, das jüngste Gericht darstellend; der Bau, welcher romanisch gedacht war, wurde von dem Architekten Karl Römer aufgeführt und am 5. November 1847 feierlich eingeweiht.

Dieser Friedhof ist Eigenthum der Stadt, welche auch den Todtengräber bestellt und für die Grabstellen Gebüren einhebt. Ihr gehört auch das von dem Todtengräber bewohnte Haus. Der Friedhof genügt heute nicht mehr und eine Erweiterung oder Verlegung ist eine Frage, die baldige Lösung erheischt.

Der Friedhof der unteren Stadt ist Eigenthum der Pfarre zu St. Martin. Er war ursprünglich ebenfalls um die Kirche herum. Im Jahre 1791 wurde das Gitter beim Friedhofe hergestellt, 1831 die „Grabstellengebüren" durch das Kreisamt bewilligt, 1840 die Kirchhofmauer auf Kosten der Stadt hergestellt, aber schon 1841 von der Regierung die Herstellung eines neuen Kirchhofes verlangt[2]), der dann auch an der Straße von Kritzendorf angelegt wurde.

Schließlich ist noch der Friedhof des israelitischen Bethaus-Vereines und der heute aufgelassene Soldatenfriedhof zu erwähnen. Letzterer lag an der Martinsstraße und Frankengasse, wurde im vierten und fünften Jahrzehnt des 19. Jahrhunderts belegt, dann aber aufgelassen und zu Anfang der Siebziger Jahre des 19. Jahrhunderts parcelliert.

Das Stift der regulierten Chorfrauen bei Maria Magdalena.

Als im zwölften Jahrhundert die weltlichen Collegiate der Diöcese Salzburg in Regularstifte verwandelt wurden, erbaute man allenthalben in der Nähe dieser Stifte auch Nonnenklöster; so war es in Salzburg, wo der damalige Dechant des Domcapitels, Hartmann, besonders thätig war für die Errichtung eines Frauenstiftes, so war es zu Admont, in Göttweig und an vielen anderen Orten, darunter auch in Klosterneuburg. Als Hartmann nach Klosterneuburg berufen worden war, bemühte er sich neben der Einführung der Regel des heiligen Augustin in dem vom Markgrafen Leopold gegründeten Stifte auch um die Erbauung eines Frauenstiftes und scheint dafür des Markgrafen Gemahlin Agnes gewonnen zu haben. Dass sie an der Gründung des Chorfrauenstiftes nicht unbetheiligt war, schließt man daraus, dass ihr Todestag in diesem Kloster besonders feierlich und mit einer Spende für ihr Seelenheil alljährlich begangen wurde, dann aber auch, dass sie auf den ältesten bildlichen Darstellungen stets mit einer kleinen Kirche auf dem Arme erscheint.

---

[1]) Nach Ilg im „Monatsblatt des Alterthums-Vereines in Wien", Bd. 4, S. 239.

[2]) K. k. Archiv für Niederösterreich.

Ueber die Anfänge des Klosters der regulierten Chorfrauen wissen wir nicht mehr, als was Hartmanns Biograph darüber erzählt; die Nonnen des Klosters hörten gleich den Chorherren die Predigten des Propstes Hartmann, führten sonst ein eingezogenes Leben und sahen und sprachen ihre männlichen Ordenspersonen nur selten; die Abberufung Hartmanns auf den Bischofstuhl von Brixen rief bei ihnen große Bestürzung und Trauer hervor.

Die Kirche des Klosters war der heiligen Maria Magdalena geweiht, weshalb man das Kloster gewöhnlich Magdalena-Kloster nennt. In Urkunden führt es aber diesen Namen nicht: da findet sich entweder der Ausdruck „bei den Schwestern" (apud sorores), „das Frauenkloster in Neuburg" (claustrum dominarum in Newnburga), „das Nonnenkloster in Neuburg" (monasterium monialium oder sanctimonialium in Newnburga), „die Frauen", „das Frauenkloster"[1]).

„Der österreichische Adel betrachtete das Chor-Frauenkloster zur heiligen Magdalena nächst dem Stifte als einen angenehmen Platz zur Versorgung seiner unanbringlichen Töchter", daher erklären sich manche Schenkungen. So übergab Heinrich von Schwarzau[2]) das Erbtheil seiner Tochter Adelheid, welche in die Gemeinschaft der Nonnen Aufnahme fand, „dem Kloster". Otto von Bierbaum machte Schenkungen seiner Kinder wegen[3]). Die Brüder Heinrich und Otto von Pölla schenkten, als ihre Mutter und ihre Schwester in das Kloster eintraten, die Güter Wolfsbach und Richershofen[4]). Otto von Plank bestimmte, als seine Tochter Elisabeth eintrat, drei Lehen zu Velm[5]) für das Frauenkloster. Von Dietrich von Lichtenstein erhielt das Stift drei Lehen, eines zu Baumgarten, zwei zu Sierndorf gelegen, als seine Tochter Wirat den Schleier nahm[6]). Rapoto von Lichtenstein widmete bei der Aufnahme seiner Tochter Kunze zwei Lehen zu Poysdorf[7]). Herbord von Landegg gab seiner Tochter, als sie sich in das Kloster zurückzog, vier Lehen mit, gelegen bei Zwentendorf und Eisenhartsdorf[8]). Von Konrad von Rosenberg stammt ein Gehöfte in Bruderndorf, welches er gab, als seine

---

[1]) Fontes, Bd. 4, Nr. 419; Bd. 10, Nr. 19, 114, 196, 235, 236, 301, 351, 437, 548.

[2]) Fontes, Bd. 4, Nr. 334; Fischer, Schicksale, Bd. 2, S. 52, Nr. 91.

[3]) Fontes, Bd. 4, Nr. 329; Fischer, a. a. O., Bd. 2, S. 52, Nr. 92.

[4]) Fontes, Bd. 4, Nr. 346; Fischer, a. a. O., Bd. 2, S. 67, Nr. 121.

[5]) Velm bei Götzendorf, Plank im Kampthale, an der Localbahn Hadersdorf—Sigmundsherberg—Horn (vgl. Keiblinger, Geschichte des Benedictinerstiftes Melk, 2. Bd., Abth. 2, S. 80—136). Fontes, Bd. 4, Nr. 543; Fischer, a. a. O., S. 70, Nr. 123.

[6]) Baumgarten dürfte Baumgarten am Wagram (Gerichtsbezirk Kirchberg am Wagram) sein; Sierndorf ist im Gerichtsbezirk Stockerau gelegen. Fontes, Bd. 4, Nr. 401, 603; Fischer, a. a. O., Bd. 2, S. 87, Nr. 143.

[7]) Poysdorf ist im Sprengel der Bezirkshauptmannschaft Mistelbach gelegen. Fontes, Bd. 4, Nr. 428; Fischer a. a. O., Bd. 2, S. 91, Nr. 151.

[8]) Eisenhartsdorf lag am Kampflusse und gieng durch Ueberschwemmungen zugrunde (vgl. Neill in „Blätter des Vereines für Landeskunde von Niederösterreich", 1882). Welches Zwentendorf ist gemeint? das bei Tulln oder das an der March? Fontes, Bd. 4. Nr. 436; Fischer, a. a. O., S. 91, Nr. 152.

Tochter Adelheid Nonne wurde[1]). Ulrich von Gaden suchte seine Töchter Herrat und Juta ebenfalls im Kloster zu versorgen und gab, als sie in Klosterneuburg eintraten, den Besitz zu Busendorf[2]). Von Ulrich von Schönkirchen stammten drei Lehen zu „Zohensunsdorf“, zwei zu Erla und eine Wiese zu Riedendorf sowie ein Wald bei Melk; seine Tochter Bertha war unter die Nonnen zu Klosterneuburg gegangen[3]). Die Töchter Alberos von Pottendorf, Gertrud und Mathilde zogen sich nach dem Tode ihres Vaters ins Kloster zurück, ihre Mutter widmete den Besitz um Lanzendorf[4]). Aehnlich verhält es sich bei Adelheid von Mühlbach[5]).

Außer Töchtern von Adeligen zogen sich auch Frauen, sei es, nachdem sie Witwen geworden, sei es, wenn ihre Männer das Kreuz genommen hatten und ins heilige Land gezogen waren, in das Kloster zurück. So wissen wir, dass Kunigunde, die Witwe nach einem Ministerialen derer von Plankenstein in das Kloster eintrat, nicht ohne allen ihren Besitz zu Tresdorf[6]) zu schenken, und dass Kunigunde von Rohrbach als Witwe sich in die Zahl der Nonnen zu Klosterneuburg aufnehmen ließ[7]), Grund und Boden bei „Hötzelsberg“ demselben bestimmend, und Petrissa, Gemahlin Ottos von Buchberg, zog sich 1197 in das Kloster der Nonnen zu Klosterneuburg zurück, als ihr Gatte nach Palästina zog; auch sie brachte dem Kloster Besitz zu[8]).

Dadurch, dass sich viele in das Kloster aufnehmen lassen wollten und bisweilen durch allerlei Mittel ihre Aufnahme auch erreichten[9]), nicht aber dem anscheinend nur gering dotierten Frauenstifte auch materielle Mittel zubrachten, schien einerseits die Zahl der Nonnen bedeutend gewachsen zu sein, andererseits wurde die Beschaffung des Lebensunterhaltes immer schwieriger und das Frauenkloster wurde geradezu eine Last für das Chorherrenstift. Dieses wandte sich um Hilfe an die Curie und durch Bulle vom 1. Juli 1253 wurde das Frauenstift von den Abgaben für geistliche Personen, Provisionen genannt, befreit, sowie durch eine zweite Bulle vom gleichen Tage die Zahl der Nonnen auf eine bestimmte Zahl festgesetzt[10]). Wie hoch die Zahl sein sollte, hieng von den Bestimmungen des Propstes des Chorherrenstiftes ab. Nach den Vorschriften, welche der selige Hartmann seinen Stiftungen gegeben hatte, war nämlich der jeweilige Propst des Chorherrenstiftes der oberste Vorsteher des Frauenstiftes, er konnte nach Belieben den Nonnen eine „Meisterin“ (Oberin) geben; allerdings erhielten bis-

---

[1]) Bruderndorf ist wohl jenes bei Stockerau? Fontes, Bd. 4, Nr. 774; Fischer, a. a. O., Bd. 2, S. 93, Nr. 164.

[2]) Busendorf bei Mank? Fontes, Bd. 3, Nr. 545.

[3]) Fontes, Bd. 4, Nr. 362.

[4]) Fontes, Bd. 4, Nr. 526.

[5]) Fontes, Bd. 4, Nr. 565.

[6]) Tresdorf bei Korneuburg. Fontes, Bd. 4, Nr. 590; Fischer a. a. O., S. 87, Nr. 144.

[7]) Fontes, Bd. 4, Nr. 576.

[8]) Fontes, Bd. 4, Nr. 453; Fischer, a. a. O., Bd. 2, S. 93, Nr. 158.

[9]) Vgl. Fontes, Bd. 4, Nr. 545, wo es heißt Ulrich von Gaden habe die Aufnahme seiner beiden Töchter nur nach vielen nachdrücklichen Bitten erhalten.

[10]) Fischer, a. a. O., Bd. 2, S. 223, Nr. 64; Fontes, Bd. 10, S. 6, Nr. 8.

weilen die Nonnen die Freiheit, sich ihre Meisterin nach freiem Ermessen wählen zu können, aber öfter war es nothwendig, dass dann der Propst erst recht eingriff. So war den Nonnen 1535 freie Wahl der Meisterin gewährt. Die 12 Nonnen, welche Profeß abgelegt hatten und wahlberechtigt waren, konnten sich glücklich nicht auf eine Mitschwester einigen, sondern bildeten zwei Parteien; jede Partei hatte gleich viel Mitglieder, und seltsamerweise erhielt die Candidatin jeder Partei gleich viel Stimmen. Um Ruhe und Ordnung in den Räumen des Nonnenklosters zu schaffen, bestellte Propst Georg II. keine von den Gewählten zur Meisterin, sondern die Nonne Maria Magdalena Münster, die „schon bei guten Jahren war", aber noch keine Profeß abgelegt hatte.

Im Jahre 1307 erhielten die Nonnen durch Bischof Bernhard von Passau ein neues Statut, welches sich an die Constitution Papst Bonifacius VIII. von 1298 anschloß[1]); darnach hatten die Nonnen stets innerhalb der Clausur zu bleiben, der Propst durfte nur in den dringendsten Fällen erlauben, außerhalb des Klosters sich zu zeigen. Bischof Albert von Passau hielt 1322 eine Visitation in Klosterneuburg. Die Nonnen erhielten den Auftrag, dem Propste in allen Stücken zu gehorchen, dem Propst aber wurde befohlen, ihnen die gewöhnliche Unterstützung zu ihrem Lebensunterhalte zu geben; sie erhielten aber die Erlaubnis, im Falle schwerer Krankheit mit Zustimmung des Propstes sich zu ihren Eltern oder Verwandten begeben zu dürfen, bis sie wieder hergestellt seien; ferner wurde ihnen gestattet, Kleinigkeiten, wie Kränze, Bilder u. dgl., die sie besitzen oder selbst anfertigen, als ihr Eigenthum zu betrachten und darüber nach Gefallen zu verfügen. Die Zahl der Nonnen wurde auf 32 festgesetzt, die Aufnahme weltlicher Frauen in das Kloster untersagt. Auch das Dienstpersonal sollte weder Tanzvergnügen, noch Schaustellungen in der Stadt beiwohnen. Bischof Albert hob auch die bisherige Uebung auf, dass die Nonnen feierlichen Processionen beiwohnten, zu Maria Geburt die Stiftskirche besuchten; sie sollten strenge Clausur halten und nur in dringendsten Fällen dieselbe verlassen[2]). Sie sollten keinen anderen Prediger oder Beichtvater als einen Chorherrn vom Stifte haben, kein Geistlicher sollte das Kloster betreten, außer bei Ertheilung der Sterbsacramente.

Propst Georg I. änderte die Kleidung der Nonnen, die in schwarz und braun bestand, und gab ihnen weiße Ueberkleidung, Sarrocke genannt, wie sie damals die Chorherren trugen; zugleich verfügte er, dass keine Nonne früher die Gelübde ablegen sollte, bevor sie nicht die vorgeschriebene Prüfezeit vollendet hätte.

Nebst der Meisterin (magistra) hatte das Nonnenkloster auch eine Dechantin, eine Novizenmeisterin, eine Gusterin (custos ecclesiae; Meßnerin), Sängerin, Regiererin oder Wochnerin, welche im Chor eine ganze Woche hindurch vorzubeten hatte, eine Kellerin, eine Gewandmeisterin, eine Siechenmeisterin, eine Küchenmeisterin und eine Gärtnerin. Alle diese Nonnen hatten die Erlaubnis, in Ausübung ihres Amtes und in Gegenwart zweier Schwestern im Hofe des Klosters mit den männlichen Arbeitsleuten zu sprechen, ja mit Vorwissen des Propstes in schwarzen Mänteln, von ehr-

[1]) Fontes, Bd. 10, S. 106, Nr. 114.

[2]) Ebenda, S. 185, Nr. 196.

baren Personen begleitet, ihre Geschäfte auch außerhalb der Klostermauer zu schlichten, und wenn dieses an entfernten Orten geschehen mußte, in gedeckten Wägen dahin zu fahren. Sie hielten im Hofe des Klosters über ihre wenigen Unterthanen Grundbuch, verkauften ihre Weine und legten dem Propste Rechnung, der das zum Unterhalt der Nonnen noch Erforderliche anzuweisen hatte[1]).

Von den Wohlthätern des Klosters seien genannt: Blanca, die Gemahlin Herzog Rudolfs III., welche dem Frauenstifte testamentarisch 5 Pfund Pfennige vermachte und Elisabeth, die Witwe des römischen Königs Friedrich des Schönen, die die Nonnen in ihrem Testamente mit zwei Talenten bedachte.

Ueber anderweitige Schicksale des Klosters sind wir nicht unterrichtet. Wahrscheinlich brannte es 1158 ab, ebenso 1318; 1410 wurde es eingeäschert. Propst Albert Stöck ließ das Kloster und dessen Kirche mit Ziegeln eindecken. Als im Jahre 1529 die Türken vor Wien zogen, flüchteten die Nonnen nach Passau. Die dadurch bedingten Kosten und üble Wirtschaft bestimmten die zu Anfang der dreißiger Jahre erschienene Visitations-Commission, dem Propste zu befehlen, die wenigen Grundstücke des Nonnenklosters zu übernehmen und ihnen ihren ganzen Unterhalt zu geben. Der Verlust jeder Selbständigkeit, dann aber auch die Lehre Luthers ließen das Frauenkloster immer mehr veröden; im Jahre 1563 zählte man nur mehr drei Nonnen und am 20. März 1568 starb die letzte der Nonnen bei Maria Magdalena namens Apollonia Kirchmayer.

Das Klostergebäude der Nonnen wurde nun zu Wirtschaftszwecken verwendet, die Kirche bis 1722 erhalten und alljährlich am Feste der heiligen Maria Magdalena feierlicher Gottesdienst darin gehalten, bisweilen Processionen dahin geführt. Propst Ernest ließ 1722 den Thurm der Kirche abtragen, die Kirche selbst entweihen, den unteren Theil zur Presse umgestalten, den oberen aber zu einem Getreidekasten adaptieren. Trotz aller Veränderungen erkennt man doch dem Gebäude in der Schiefergasse noch an, daß es einst eine Kirche gewesen ist[2]).

Die Nonnen hatten sich mit Unterweisung junger Mädchen und Handarbeiten beschäftigt. Am 24. März 1568 wurde „inventiert", wobei sich ergab, daß das Kloster 15 Viertel Weingarten besaß, welche es „aus eigenem Säckel" bebauen ließ. In dem Kloster wohnte noch ein Weinzierl mit seiner Frau und außerdem „drei alte Weiber". Am 15. Juni 1568 wurde das ausgestorbene Kloster dem Chorherrenstifte übergeben[3]).

An Meisterinnen oder Oberinnen dieses Klosters sind bekannt:

Helena die Retzinger(in) 1343
Kunigund die Holzhaimer(in)[4]) 1416, 1426, 1437
Agnes Wild(inn) 1436
Anna Mitterndorfer(in)[5]) . . . . . 1445—1457

---

[1]) Fontes, Bd. 10, S. 232, Nr. 235.

[2]) Nach Fischer, Schicksale, Bd. 1, S. 333—342.

[3]) Wiedemann, Geschichte der Reformation in Oesterreich unter der Enns, Bd. 4, S. 47.

[4]) Fontes, Bd. 10, S. 292, Nr. 303.

[5]) Zeibig in Fontes a. a. O.

N. Eyzinger[1]) 1458
N. Straßer 1463
Margaretha Pierbaum . . . . . . 1466—1469
Margaretha Händl(in)
Helena Ruber(in), „maisterin des frawenclosters zu Klosterneuburg auf dem perg" . 1480
Agnes Hartner
Scholastica, gestorben 18. September 1482 als Meisterin
Katharina 1486
Katharina Radner(in) 1496
Margaretha Vogelrieder(in), gestorben 28. November 1501
Katharina Rader(in), gestorben 27. April 1517 . 1515
Lucia Gollater(in), gestorben 26. Mai 1535 . 1517
Magdalena Münster(in), gestorben 12. September 1543 1535
Apollonia Kirchmayer, gestorben 21. März 1568
Ladigund (die Zeit ihres Wirkens unbekannt, jedoch vor 1568).

Das Kloster bei St. Jacob.

An der Wende des 12. zum 13. Jahrhundert wird oberhalb St. Martin auf dem Wege nach Kritzendorf eine Kapelle, dem heiligen Jacob geweiht, erwähnt[2]); die um dasselbe entstandenen Ansiedlungen bezeichnete man allenthalben als Dorf, doch bildeten sie keine Gemeinde, sondern gehörten zur Stadt Klosterneuburg. Allmählich verschwand die Bezeichnung Dorf für die Häuser daselbst, und dafür sagte man Jacobsviertel. Doch noch in der Mitte des 19. Jahrhunderts hießen einzelne Rieden bei St. Jacob: „hinterm Dorfe bei St. Jacob"[3]) oder „gegen dem Dorf"[4]). Propst Nicolaus I. gründete mit Zustimmung des Capitels bei der Kapelle des heiligen Jacob auf dem dem Stifte gehörigen Grund und Boden ein Kloster für 13 Chorfrauen, die nach der Augustiner Regel leben sollten und stellte am 28. Juni 1261 den Stiftbrief aus. Propst Nicolaus bestimmte, dass die Nonnen nur in den dringendsten Fällen das Kloster verlassen dürfen und auch da nur mit Wissen und Willen ihrer Oberen. Eine Nonne, die unter dem Vorwande, krank zu sein, ohne

[1]) Eine Angehörige des Geschlechtes derer von Eyzing.

[2]) Fontes, Bd. 4, Nr. 9; Fischer, Schicksale, Bd. 2, S. 99, Nr. 169.

[3]) So heißt es im Grundbuche von 1845 noch beim Hause Conscr.-Nr. 430 (Orient.-N. Martinstraße 83) gelegen hinterm Dorfe.

[4]) In dem genannten Grundbuche heißt es bei den vom Stifte 1855, 1859, 1861 und 1876 erworbenen Häusern „das untere Eck vom Wald gegen dem Dorf anfangend". — Doch ist unrichtig auf älteren Karten außerhalb St. Martin ein Dorf St. Jacob eingetragen.

Erlaubnis der Oberin das Kloster verläßt, ist aus dem Kloster ausgeschlossen. Den Nonnen war ferner verboten, persönlich Almosen zu sammeln, dazu mussten sie sich eines Laienbruders oder einer anderen frommen weltlichen Person bedienen[1]). Bald nach der Gründung des Klosters wandten sich die Nonnen an die Curie, um päpstlichen Schutz zu erlangen, und Papst Urban IV. erfüllte ihre Bitte[2]) durch Bulle vom 28. Februar 1263. Im Jahre 1290 und 1295 erhielt dann das Kloster Ablassbriefe, damit die Kirche des Apostel Jacobus des Aelteren fleißiger von Andächtigen besucht wird[3]). Bischof Georg von Passau gab dann 1393 neuerlich einen Ablassbrief und bestätigte die früher erhaltenen Ablässe.

Zu den Wohlthätern der Nonnen bei St. Jacob zählt die Herzogin Blanca, Gemahlin des Herzogs Rudolf III., welche in ihrem Testamente eine Summe Geldes für sie bestimmte, und Elisabeth, Gemahlin des römischen Königs Friedrich des Schönen, welche dem Kloster ein Pfund Pfennige vermachte[4]). Dietrich der Schifer „schaffte" in seinem Testamente vom 21. December 1342 „hinz nach Jacob" fünf Pfund Pfennig[5]) und Konrad, Kaplan der Bartholomäus- und Magdalena-Kapelle bei St. Martin jährlich 20 Pfennige[6]). Erwähnen wir noch, dass Hans und Margarethe von Mailberg den Nonnen zu St. Jacob ein halbes Pfund Pfennige jährlicher Einkünfte für die Nonnen Margaretha[7]) und ihre Schwester Christina 1339 um fünf Pfund Wiener Pfennige verkauften[8]), dass 1394 der Convent unter der „Meisterin" Anna einige Gülten bei Kritzendorf an Heinrich den Flößzer verkaufte, dass sie von der „peylbank" am Niedermarkt Einkünfte hatten, dass sie einen Jahreszins von einem halben Talente von einem Weingarten zu Kritzendorf besaßen, dass sie zu Langenzersdorf eine Gülte hatten, dass 1423 Wendelmut Meisterin war[9]), dass 1422 der Chorherr Johann von Berchtholsdorf auf Anordnung des Propstes Georg I. eine Visitation des Klosters vornahm, welches damals vier Nonnen zählte, so sind die Nachrichten über dieses Frauenkloster erschöpft. Selbes stand unter der Obsorge des Pfarrers der unteren Stadt. Schon 1422 waren die Urkunden des Klosters verloren gegangen. Das Kloster hatte kein eigenes Siegel, und als im ersten Drittel des 14. Jahrhunderts das Haus dringend einer Wiederherstellung bedurfte, war die Noth so groß, dass die Nonnen 20 Pfund Pfennige borgen mussten, um das nöthige Bauholz kaufen zu können. Im Jahre 1432 stand das Haus, welches in der letzten Zeit nur mehr drei Nonnen bewohnt hatten, leer und fiel dem Chorherrenstifte anheim[10]).

1) Fischer, Schicksale, Bd. 2, S. 246, Nr. 79.
2) Fischer, a. a. O., S. 249, Nr. 81 und Fontes, Bd. 10, S. 50, Nr. 56.
3) Herzog, Cosmographia Austriaco-Franciscana (Köln 1740) S. 347.
4) Urkundenbuch des Landes ob der Enns, Bd. 5, S. 507.
5) Fontes, Bd. 10, S. 291, Nr. 301.
6) Fontes, Bd. 10, S. 310, Nr. 318.
7) Fontes, Bd. 10, S. 269, Nr. 277.
8) Ob Margaretha identisch ist mit der zum 2. März erwähnten „Margareta magistra (Meisterin) de s. Jacobo" im Todtenbuche?
9) Fontes, Bd. 28, S. 74, Nr. 570.
10) Nach Fischer, Schicksale, Bd. 2, S. 342—348.

Das Stift besaß aber das Nonnenkloster nicht lange. Propst Simon II. schenkte nämlich dasselbe dem um diese Zeit in Wien predigenden Johann Capistran, der auch nach Klosterneuburg gekommen war und daselbst Predigten hielt. Im Jahre 1451 bestätigte der Domdechant von Passau Ulrich Burchard die Ueberlassung des Gebäudes an Capistran und seinen Orden, dem der Franciskaner. Mit Unterstützung der Bürger der Stadt und anderer Wohlthäter wurde das Kloster wieder hergestellt und zwar nach den Entwürfen Capistrans. Noch 1740 standen in dem Garten gegen die Donau zwei Sonnenuhren aus Stein, welche, wie man erzählte, von Capistran selbst aufgerichtet worden waren.

Als Mathias Corvinus' Truppen 1477 die untere Stadt stürmten und niederbrannten[1]), gieng auch das Franciskanerkloster in Flammen auf. Im Jahre 1489 war die Kirche, die elf Altäre[2]) zählte, wieder hergestellt und am 6. Mai dieses Jahres fand die feierliche Einweihung statt und zwar der Hochaltar zu Ehren des heiligen Jacob des Aelteren, der zweite, mitten in der Kirche, zu Ehren des heiligen Kreuzes, der dritte zu Ehren des heiligen Anton von Padua, der vierte zu Ehren der heiligen Anna, der fünfte zu Ehren Maria Empfängnis, der sechste zu Ehren des heiligen Franciscus, der siebente zu Ehren der Leiden des Herrn, der achte zu Ehren des heiligen Sebastian, der neunte zu Ehren Maria Himmelfahrt, der zehnte zu Ehren des heiligen Kreuzes, der elfte, ein privilegierter, war der Gottesmutter geweiht. Doch schon nach kurzer Zeit musste die Kirche „von Grund aus erneuert" werden; am 26. December 1512 fand die Einweihung statt. Sie hatte jetzt nur mehr acht Altäre. Kaum waren 17 Jahre verflossen, gieng Kirche und Kloster neuerdings in Flammen auf. Am 27. September 1529 erschienen türkische Scharen vor Klosterneuburg, welche die untere Stadt plünderten und niederbrannten. Die Mönche hatten das Kloster zum Theile bereits verlassen; zwei derselben, nämlich Ladislaus von Waidhofen und Sigismund von Heilbrunn wurden in Königstetten von den Türken eingeholt und erschlagen, der Laienbruder Leo Pichl aber im Kloster selbst ermordet. Wunderbarer Weise blieb der Altar der heiligen Anna oder der heiligen Familie, aus Holz geschnitzt, erhalten. Im Jahre 1636 ließ diesen Altar Johann Auer durch Gemälde und Seitenfiguren schmücken.

Bald war das Kloster wieder hergestellt, da sank es am 29. April 1602 wiederum in Asche. Bei einer Käsehändlerin, Namens Kroiseisen, war Feuer ausgebrochen, welches 270 Häuser der unteren Stadt einäscherte, darunter auch Kirche und Kloster der Franciskaner. Durch Kaiser Rudolf II. und viele milde Wohlthäter unterstützt, erhob sich das Kloster unter dem Guardian Victor von Verona neuerdings, wurde aber nach ungefähr 80 Jahren wieder zerstört; es war im Jahre 1683, in welchem die untere Stadt den Türken zum Opfer fiel, während die obere und das Stift dank dem Heldenmuthe Marcellin Ortners und der Bürger erhalten blieb.

Durch Unterstützung der frommen Gräfin Susanna von St. Julien konnte nach Abzug der Türken das Gebäude wieder erbaut werden. Am 22. Juni 1684 wurde von Propst Sebastian der Grundstein gelegt in

[1]) Vgl. oben S. 120.

[2]) Herzog, Cosmographia Austr.-Franciscana (Köln 1740) S. 348.

Anwesenheit mehrerer Chorherren und Pfarrer der Umgebung, des Franciscaner-Provincials Anselm Fiechter, der sich um die Wiederherstellung große Verdienste erworben hatte, des Vorstehers des neu zu erbauenden Conventes Narcißus Hietl und vieler anderer. Die Namen der Anwesenden wurden in einem Schriftstücke verzeichnet und dieses im Grundstein geborgen, der an der Ostseite des Gebäudes gegen den Garten zu hinterlegt wurde. Die Kirche erhielt außer dem Hauptaltar neun Seitenaltäre, in welche am 11. Mai 1732 durch den General-Vicar des Erzbischofes von Wien, Josef Breitenbucher, Reliquien gelegt wurden. Einer dieser Seitenaltäre, der Jungfrau Maria geweiht, stand in einer eigenen Kapelle, ebenso der des heiligen Kreuzes. Letztere Kapelle wurde dann zur Begräbniskapelle bestimmt und 1721 von Valentin und Susanna Langstöger mit Gemälden geschmückt, dann durch Susanna Langstöger, als sie bereits Witwe war, durch ein eisernes Gitter abgeschlossen. Unter der Kapelle waren zwei Krypten, eine für die Mönche bestimmt, die andere für Laien. Valentin und Susanna Langstöger hatten am 3. September 1718 hier ihre Begräbnisstelle bereits bestimmt.

Unter dem Guardian Chrysologus Bartscherer wurden dann alle Altäre neuerdings gemalt und vergoldet, bei vielen Inschriften angebracht, so:

1. bei dem der heiligen Familie:

Anno MDXXIX ist dises Closter samt der Kirchen durch den Türken
verbrennt: aber durch göttliche Schickung diser Altar zu Ehren der
allerheiligsten Himmels-Königin Mariae
und St. Annae geweyhet nicht verbrunnen
sondern von ihme selbst abgelöschet. Demnach wegen disem geschehenen
Miraculs hat Johannes Auer
des Innern Raths Burger all hier
und sein eheliche Haus-Frau Anna zu Ehren des allmächtigen GOTTES
und ewiger Gedächtnuß disen renovi-
ren laßen Anno 1636, gemacht aber ist er worden 1519, Endlichen
anhero übersetzt Anno 1734.

2. Bei dem Altar der heiligen Familie Christi:

diß Altar hat der Edl-veste Herr Johann Josef Eggstein
des Innern Raths
& Uxor Elisabetha, eine gebohrene Doyberin
zu Ehren der Allerheiligsten Dreyfaltigkeit, wie auch der hochheiligsten
Familiae JEsus, Mariae, Josephi, Joachimi und Annae; zu Trost und
Heyl der gantzen Freundschaft, so wohl Lebendig
als Abgestorbenen machen
und aufrichten laßen zu Closterneuburg den 2. August 1699.

Den St. Anna-Altar ließ die Kaufmannswitwe Artinger und ihr Sohn Laurenz 1734 malen, den Sebastiani-Altar der Bademeister Georg Mozi, den Franz Seraphicus-Altar die Zeche der Lederer. Besonders verdient machte sich um die Kirche damals der Apotheker Friedrich von Eyllenschenck.

Der Mönch Florian Graff erhielt durch den Superior von Maria-Zell, Ernst von Girardi, eine Copie der Muttergottes-Statue von Maria-Zell, welche 1731 auf dem Hochaltare aufgestellt wurde.

Bereits 1699 war das Kloster, dessen Gebäude jetzt viel weitläufiger als früher hergestellt wurden, soweit fertiggestellt, dass es zum Versammlungsort des jedes dritte Jahr abzuhaltenden Provincial-Kapitels bestimmt wurde. Da das Haus oft bis zu 60 Conventuale zählte, so war bei den Kapitel-Sitzungen zuweilen Raummangel. Um



(Fig. 20)

diesem Uebelstande abzuhelfen, wurde 1730 mit Unterstützung der Fürstin Dorothea von Dietrichstein neben dem Eingang in die Kirche von der Straße her ein neuer Tract hinzugebaut. In eben diesem Jahre wurde auch der Kreuzweg in der Kirche von der Ledererzeche errichtet.

An dem Klostergebäude wurden nun bis zur Aufhebung des Conventes im Jahre 1784 keine Veränderungen mehr vorgenommen. Ansichten desselben hat uns Herzog in seiner Cosmographia Austriaco-Franciscana zwei aufbewahrt. Auf der einen (Fig. 20) ist das Gebäude von der Straße her sichtbar. Links neben der Kirche ist der 1730 erbaute „Stock", die Kirche erscheint lang und einschiffig, der Thurm mit einem Zwiebelhelme, an die Kirche schließt sich im Quadrat das Klostergebäude an. Rechts und links sind Weingärten und Gärten, deren einer nach Fig. 21 sich in Terrassen zur Donau hinabzog. D[illegible] sind heute noch nicht verschwunden.

Aus den Schicksalen des Klosters sei noch erwähnt, dass im Jahre 1574 die Mönche dem Klosterrathe klagten, wie ihnen alle Mittel fehlten: nicht einmal auf Kleidung, Speise und Trank hätten sie das nothwendige, geschweige denn zur Erhaltung des Gebäudes. Der Klosterrath befahl dem Propste Leopold von Klosterneuburg die Baulichkeiten zu untersuchen. Man fand die Bedachung schlecht und schlug die Kosten für nothwendige Reparatur auf 200 fl. an. Auf Antrag des Klosterrathes wurden 1575 die 200 fl.



(Fig. 21)

durch Umlage auf reiche Pfarreien eingehoben und zwar Hütteldorf mit 20, Mistelbach mit 50, Laa mit 12, Eggenburg mit 30, Staatz mit 12, Niederalb mit 40, Raab mit 30, Gars mit 10, Nappersdorf mit 15, Hausleiten mit 10, Pillichdorf[1]) mit 30, Gaubitsch mit 12, Altpölla mit 15, Ernstbrunn mit 20, Russbach mit 15, Niederhollabrunn[2]) mit 30 fl. belegt[3]).

---

[1]) Erlegte aber nur 20 fl.

[2]) Die Pfarrer von Altpölla, Ernstbrunn, Rußbach und Niederhollabrunn erlegten nichts.

[3]) Wiedemann, Geschichte der Reformation in Oesterreich unter der Enns, Bd. 4, S. 48.

Die Franciscaner halfen hauptsächlich in der Seelsorge aus und besonders in Zeiten der Pest 1679 und 1713 erwiesen sie sich als eifrige Seelenhirten. Die Stadt konnte nicht umhin, am 13. Juni 1680 dem Guardian Georg Harnegg für die vom 28. August 1679 bis Ende Mai 1680 bei Tag und bei Nacht inn- und außerhalb der Stadt den armen Kranken gewährte Hilfe schriftlich danken, einen Dank, den auch Propst Adam am 21. Juli desselben Jahres wiederholte[1]). Auch 1713 bewährten sich die Mönche wieder und die Priester Paschal Waisl sowie Caesar Sartorius haben sich manche Verdienste erworben[2]).

Die Mönche des Klosterneuburger Conventes gehörten zur sogenannten strengen Observanz und ihr Kloster war der österreichischen Provinz einverleibt. Die Vorstände, Guardiane, des Hauses waren, soweit bekannt:

Victor von Verona und Georg Harnegg[3])
1682 . . . . Anselm Fiechter
1684 . . . . Narcissus Hietl
1686 . . . . Karl Bosinus
1687 . . . . Richard Stimelhamer
1688 . . . . Heinrich Kraus
1689 . . . . Anselm Fiechter
1691 . . . . Bonagratia Knaupp
1694 . . . . Hippolyt Gisch
1697 . . . . Stanislaus Artsperger
1698 . . . . Simon Bernier
1699 . . . . Lucas Gomb
1701 . . . . Robert Lottmann
1702 . . . . Philipp Geyer
1705 . . . . Clemens Hößz
1707 . . . . Cosmas Hupp
1708 . . . . Franz Hausen
1710 . . . . Benignus Schmuderer
1711 . . . . Juniperus Mitteregger
1712 . . . . Eugen Boda
1714 . . . . Cosmas Hupp
1717 . . . . Josef Person
1719 . . . . Justus Ghelen
1720 . . . . Cosmas Hupp
1723 . . . . Lambert Diechtl
1726 . . . . David Lueff
1728 . . . . Anton Fritzenstein
1729 . . . . . . Leopold Paldauf
1730 . . . . Ambros Bosini
1733 . . . . Chrysologus Bartscherer
1735 . . . . . Leopold Schreiber
1737 . . . . Longinus Pittner
1738 . . . . Severin Pinter.

---

[1]) Greiderer, Germania Franciscana (Innsbruck 1777), Bd. I, S. 456.
[2]) Greiderer, a. a. O., S. 480.
[3]) Vgl. oben S. 395. — Die Reihe der Guardiane ist nach Herzog, Cosmographia, S. 362 gegeben; ebenso die Beschreibung des Siegels.

Das Siegel des Conventes zeigte den heiligen Jacobus den Aelteren als Pilger, in der Rechten den Stab, in der Linken ein offenes Buch tragend. Die Umschrift lautet:

SIG . CONVEN . FRANCISCAN . CL . NEOBVRG . 1652.

In ihrer Schatzkammer bewahrten die Franciscaner einen Kelch, dessen sich Capistran bei Celebrierung des Messopfers bedient haben soll.

An die Kreuzcapelle der Franciscanerkirche knüpfte sich ein Wunder aus dem Jahre 1540: Als ein Ordenspriester das Messopfer darbrachte und bereits die Wandlung vorüber war, wandte sich der Kelch plötzlich um, der Wein floss auf die Mensa und färbte dieselbe ganz roth „zu offenbarer Beschämung und Ueberzeugung der anwesenden Protestanten". — Wir müssen auf die Erzählung dieses Wunders umsomehr Gewicht legen, da sie bis jetzt die einzige Nachricht ist, dass unter Klosterneuburgs Bürgern auch Luthers Lehre Anhänger gefunden hat.

Im Jahre 1783 traf das Kloster das Los der Aufhebung; zwei Altäre der Kirche erbat sich der Magistrat für die untere Stadt-Pfarre, die Orgel erhielt die Pfarre Niederhollabrunn. Im Jahre 1784 am 2. August verließen die Mönche das Kloster, nachdem sie noch vorher das Portiuncula-Fest mit einem feierlichen Hochamte begangen hatten. Das Convent zählte damals 21 Mitglieder. Hierauf übernahm der Magistrat die Kircheneinrichtungsstücke und vertheilte sie entsprechend den Aufträgen der Regierung; 1785 wurde das Gebäude an einen Herrn Sauvaigne verkauft[1]), der es bald wieder an Hammanshuld veräußerte[2]), von welchem Convent und Kirche 1792 die Zucker-Raffinerie-Direction erwarb. Die Kirche wurde zum Theil abgetragen, das Convent-Gebäude vielfach umgestaltet. Da jedoch das Unternehmen nicht recht florieren wollte, wurde der ganze Gebäude-Complex mit dem dazugehörigen Garten in drei Parcellen getheilt und veräußert; sie erstand 1819 Josef Winterstein, welcher das Gebäude vollkommen abtragen ließ[3]). Von ihm erwarb dann 1828 den Grund und Boden die Mechitharisten-Congregation um den Preis von 6000 fl. Die Mechitharisten waren 1810 nach Wien gekommen und hatten 1813 das Kapuzinerkloster „Am Platzl" in der damaligen Vorstadt St. Ulrich in Wien[4]) erworben. Das Kloster war aber so baufällig, dass die Congregation für das Leben der Insassen fürchtete. Sie kaufte daher im Jahre 1828 das ehemalige Franziscanerkloster in Klosterneuburg um 6000 fl.; und baute das Gebäude vollständig um; am 10. September 1830 wurde

[1]) K. k. Archiv für Niederösterreich.

[2]) K. k. Grundbuch Klosterneuburg.

[3]) Ebenda.

[4]) Im 7. Wiener Gemeindebezirk. — Die Mechitharisten gehören einer Congregation armenischer Geistlicher an, die 1701 gestiftet wurden und nach ihrem Stifter Petro Mechitar (d. h. Tröster; geboren 7. Februar 1676, gestorben 29. April 1749) sich nennen. Zweck der Congregation ist, das armenische Volk und seine Nationalliteratur zu heben und die Kenntnis der armenischen Sprache zu verbreiten. Das Collegium in Wien, dem ein Generalabt vorsteht, bildet auch Zöglinge heran.

der Schlusstein gelegt[1]). Die Baukosten beliefen sich auf nahezu 26.500 fl. Fast alle Mitglieder der Congregation übersiedelten nach Klosterneuburg, nur einige wenige Priester und Laienbrüder blieben zur Besorgung der Druckerei in Wien. Im Jahre 1872 verkaufte die Congregation das gesammte Gebäude, Jacoberhof genannt, an Thomas Much[2]), von welchem es am 31. Jänner 1873 die Stadt Wien erwarb. Sie ließ das Gebäude in ein Armenhaus für 200 Pfründner umgestalten, wozu einschließlich der Kaufsumme 165.000 fl. verwendet wurden. Am 18. Jänner 1874 konnte die neue Anstalt bereits bezogen werden[3]) und bildete eine Filiale des Versorgungshauses am Alserbache in Wien (Bürgerversorgungshaus, Wien IX.). Die Pflege des Gottesdienstes in der Klosterneuburger Anstalt wurde einem Priester übertragen, der täglich in der Kapelle eine Messe zu lesen, an Sonn- und Feiertagen einen vollständigen Gottesdienst zu halten hatte.

Die Anstalt, welche einen Flächenraum von 1.69 ha umfasst, war hauptsächlich zur Aufnahme weiblicher Pfründner bestimmt; doch fanden auch Männer Aufnahme[4]). Da sich die Erhaltung des Klosterneuburger Versorgungshauses als die theuerste herausstellte, beschloss der Wiener Gemeinderath am 14. October 1879, dasselbe zeitweilig aufzulassen und die in demselben untergebrachten Pfründner in die übrigen Versorgungshäuser zu vertheilen. Mit dem 1. Jänner 1880 war die Evacuierung des Hauses vollständig durchgeführt[5]).

Zur Feier und zum ewigen Gedenken des fünfzigsten Geburtsfestes des Kaisers beschloß der Wiener Gemeinderath am 27. Juli 1880, ein Asyl für 100 sieche Waisenkinder zu errichten. In Vollziehung dieses Beschlusses wurde die dem Versorgungsfonde gehörige Realität Jacoberhof in Klosterneuburg zu einem Waisenhause für 50 Knaben und ebensoviele Mädchen mit einem Kostenaufwande von 9556 fl. eingerichtet und am 4. October 1881 mit einem Stande von 35 Knaben und 26 Mädchen feierlich eröffnet. Es ist dies das fünfte Waisenhaus der Stadt Wien[6]). Abweichend von dem bei den übrigen Waisenhäusern festgehaltenen Principe, wonach die Zöglinge dieser Anstalten die ihnen zunächstgelegene Volks- und Bürgerschule besuchen, wurde das Waisenhaus in Klosterneuburg zugleich als Lehranstalt nach dem Lehrplan einer dreiclassigen Volksschule eingerichtet, welche mit Erlass des Ministeriums für Cultus und Unterricht vom 5. October 1882 das Oeffentlichkeitsrecht erhielt[7]). Außen wurden an dem Gebäude keine bedeutenden Veränderungen gemacht. Dasselbe repräsentiert sich so, wie es seinerzeit die Mechitharisten erbaut haben. Es

[1]) Aus Anlass der Grundsteinlegung erschien ein Festgedicht „Grundsteinlegung der Kirche und des Stiftes zum Heiligen Jacob in Unter-Klosterneuburg", erbauet von der ehrwürdigen Congregation der P. P. Mechitharisten in Wien von J. N. P. (12 Seiten ohne Angabe des Druckortes und des Jahres.)

[2]) K. k. Grundbuch Klosterneuburg.

[3]) Die Verwaltung der Stadt Wien 1871—1874, S. 374—375.

[4]) Die Verwaltung der Stadt Wien 1874—1876, S. 860.

[5]) Ebenda, 1877—1879, S. 920 und 927.

[6]) Das erste ist Wien, VII., Kaiserstraße 92; das zweite V., Raingasse 1; das dritte IX., Galileigasse 8; das vierte X., Laxenburgerstraße 43—45. Das sechste und siebente VIII., Josefstädterstraße 93.

[7]) Die Verwaltung der Stadt Wien 1880—1884, S. 969.

erscheint auf Tafel VII im Hintergrunde und eine ältere Ansicht findet sich auf einem im Stifte befindlichen Stiche (27×41 cm), signiert L. Janscha del. — J. Ziegler sculp, welchen wir nach einer vom Schatzmeister Karl



(Fig. 22)

Drexler zur Verfügung gestellten photographischen Reproduction in Fig. 22 bringen. Die Abbildung ist stromabwärts aufgenommen und zeigt in der Mitte des Bildes die Kirche St. Martin.

Das Haus der Augustiner-Eremiten.

Mit dem Namen Augustiner bezeichnet man eine Reihe von Orden und Congregationen, deren Constitutionen auf der sogenannten Augustinerregel fußen. Es führte nämlich der heilige Augustin seit 388 mit seinen Freunden zu Tagaste in Afrika ein zurückgezogenes, klösterliches Leben, und als er 391 Priester geworden war, setzte er mit einigen Genossen die nämliche Lebensweise zu Hippo fort; 423 schrieb er in einem Briefe den zurückgezogenen Frauen zu Hippo bestimmte Lebensregeln vor, und es gibt auch zwei Reden de moribus clericorum von ihm; dass er aber einen eigentlichen Orden nach unseren Begriffen gegründet hat, lässt sich nicht erweisen. Als im 11. Jahrhundert einzelne Genossenschaften von Chorherren mit gemeinsamen Leben entstanden, welche weder die Regel St. Benedicts noch Chrodegangs befolgten, fieng man an, von einer Regel St. Augustins zu sprechen, weil einzelnes in dem Statut dieser Genossenschaften aus den oben genannten Schriften des heiligen Augustin genommen war. Im 12. Jahrhundert bildeten sich, besonders in Italien, eine Reihe von Eremiten-Congregationen, welche jenes Chorherrenstatut mit den durch

ihre Lebensweise bedingten Veränderungen entweder freiwillig oder auf päpstlichen Befehl annahmen. Sie alle aber lebten zunächst unabhängig von einander und wichen auch in der Kleidung von einander ab, ja manche Congregation wurde wiederholt mit anderen Orden verwechselt. Deshalb befahl im Jahre 1241 Papst Gregor IX., dass die Augustiner fortan weiße oder schwarze Kutten mit langen weißen Aermeln und ledernem Gürtel, Schuhe und „fünf Spannen" lange Stäbe in Gestalt von Krücken tragen und bei der Bitte um Almosen den Namen ihres Ordens angeben sollten. Papst Innocenz IX. vereinigte 1243 die in Toscana lebenden Eremiten zu einer „Augustiner-Congregation" und gab ihnen einen Protector. Unter Papst Alexander IV. wurden auch die Superioren der übrigen Congregationen 1256 nach Rom berufen und mussten im dortigen Kloster S. Maria del popolo[1]) einen gemeinschaftlichen Ordensgeneral wählen. Durch eine besondere Bulle wurden nun alle die Vereinigungen, Congregationen 2c. in einen Orden vereinigt und dieser erhielt den Namen: Orden der Eremiten des heiligen Augustin. Ersterer Name blieb in Erinnerung an das bisherige Einsiedlerleben, obwohl sie seit der Union aus der Einöde in die Städte gezogen waren und dort in der Seelsorge verwendet wurden. Gegen diese Veränderung erhoben aber die regulierten Chorherren Protest und behaupteten, sie hätten auf den Namen Augustiner ein älteres Recht. Den hierüber mit den Augustiner-Eremiten ausgebrochenen Streit endete Papst Sixtus IV. damit, dass er 1472 beiden Parteien Stillschweigen auferlegte. Außerhalb der beiden streitenden Orden wurde darauf hingewiesen, dass weder der eine noch der andere Orden von dem heiligen Augustin seine Regeln habe, denn mehr als 700 Jahre habe man von der Stiftung des Ordens geschwiegen, und im 13. Jahrhundert sei den Dominicanern und Franziskanern der Vortritt vor den Augustiner-Eremiten von den Päpsten ertheilt worden.

Beide Orden, die Augustiner Chorherren und die Augustiner Eremiten finden wir in Klosterneuburg, erstere in dem noch bestehenden Stifte, über das wir oben Seite 303 ff. soweit es nothwendig war gehandelt haben, letztere einige Zeit mit einem Kloster ausgestattet. Erstere, gewöhnlich regulierte Chorherren genannt, sind Canoniker, welche die drei Ordensgelübde ablegen und so das clericale mit dem klösterlichen Leben verbinden. Dieser Orden ist vor dem 11. Jahrhundert nicht nachweisbar und die einzelnen Häuser hatten und haben keinen Zusammenhang untereinander. Die ursprüngliche Kleidung war über dem Talar die bis zu den Füßen reichende Albe, darüber im Winter das Almutium (ein Gewandstück von Pelz), das den Kopf und die Schultern bis zu den Ellenbogen bedeckte, im Sommer die ähnlich geformte Mozette aus Wolle, endlich die schwarze Cappa, d. i. ein nach allen Seiten geschlossener Mantel, der nur vorne eine Oeffnung hatte, um die Hände durchzustecken, und mit einer Kapuze versehen war. Die Albe verkürzte sich allmählich zum Rochet, dann zu dem heutigen schmalen, leinernen Streifen; die Cappa wurde in der Folge zur größeren Bequemlichkeit ganz geöffnet. Als Kopfbedeckung diente im Hause das Almutium, außer dem Hause die Kapuze, seit dem 17. Jahrhundert der Hut.

---

[1]) In diesem Kloster, unmittelbar an der Porta del popolo gelegen, weilte seinerzeit auch Martin Luther.

Der Orden der Augustiner-Eremiten (Ordo fratrum eremitarum S. Augustini) ist der dritte der vier großen Mendicantenorden (Bettlerorden) und theilte sich im Laufe der Zeit in drei verschiedene Gruppen, nämlich in die beschuhten Augustiner Eremiten, in die Augustiner-Barfüßer[1]) und in die Tertiarier des heiligen Augustin; jede Gruppe theilte sich wieder in Unterabtheilungen. Die beschuhten Augustiner-Eremiten, gewöhnlich Augustiner schlechthin genannt, hatten ein Ordenskleid aus Wolle mit spitz zulaufender Kapuze und ledernem Gürtel; außer dem Hause trugen sie Schuhe und Hut, bei feierlichen Anlässen auch weite Aermel, weshalb sie auch de larga manica (mit weitem Aermel) heißen. Wo keine Dominicaner sind, ist ihnen auch das weiße Ordenskleid mit Scapulier, das sie sonst nur im Hause tragen, öffentlich gestattet. Seit der Vereinigung, 1256, hörte die frühere Verpflichtung, Stäbe mit Krücken zu tragen, auf. Der Orden erfreute sich vom Anfange an großer Vorrechte, so der Exemtion von der Gerichtsbarkeit der Bischöfe, des Protectorats eines Cardinals; das wichtige Amt eines Sacristans in der päpstlichen Kapelle ist stets einem Augustiner übertragen, der zugleich Bischof (in partibus infidelium) ist; der Orden besetzt einen Lehrstuhl an der sogenannten Sapienza in Rom und die Stelle eines Consultors bei der Congregation der Riten.

An der Spitze des Ordens steht der General, der auf dem alle sechs (seit 1865 alle zwölf) Jahre sich versammelnden Generalcapitel gewählt wird. Die Geschäfte an der Curie besorgt der Generalprocurator. Der Orden zerfiel ursprünglich in vier Provinzen, die italienische, französische, deutsche und spanische, von denen jede durch einen Provinzial geleitet wurde. Wegen der großen Ausdehnung der deutschen Provinz wurde selbe 1299 in vier Provinzen getheilt, und zwar in die schwäbisch-rheinische, in die kölnische, in die sächsische und in die baierische, zu welch letzterer auch Polen, Böhmen, Oesterreich, Steiermark und Croatien gehörten. Jedem Kloster ist ein Prior vorgesetzt und die Ordensmitglieder theilen sich in Priester und Laienbrüder. Neben der sogenannten Regel des heiligen Augustin bestehen eigene Constitutionen, die auf den Generalcapiteln von 1287 und 1290 approbiert wurden. Im Vergleich mit anderen Ordensregeln ist die der Augustiner-Eremiten nicht strenge.

Der Anwesenheit dieses Ordens in Niederösterreich, speciell in Wien, gedenkt schon eine Bulle Papst Alexanders IV. vom Jahre 1255. Klause und Kirchlein, welches Johann dem Täufer Christi geweiht war, stand vor dem Werderthor, wo zuletzt das Neuthor sich befand[2]), an das noch die Neuthorgasse erinnert. Am 6. Mai 1304 kaufte der Convent von Rudiger dem Küchenmeister in der Kißlinggasse bei der Burg zu Klosterneuburg ein Haus das dem Stifte als Grundobrigkeit dienstbar war. Der Prior Berthold sowie der gesammte Wiener Convent verpflichteten sich dem Stifte gegenüber, ohne Erlaubnis desselben in ihrem Hause weder eine öffentliche Kapelle zu errichten, noch das Haus zu vergrößern: es soll einzig und allein bestimmt sein für Mitglieder des Ordens, wenn sie „Geschäfte wegen" nach der Stadt Klosterneuburg kommen[3]). Durch Herzog

[1]) Den Augustiner-Barfüßern gehörte Abraham a Sancta Clara an.

[2]) Lind in „Mittheilungen des Alterthumsvereines", Bd. 5, S. 157.

[3]) Fischer, Schicksale, Bd. 2, S. 320, Nr. 129.

Albrecht II., der gleich seinem Bruder Otto dem Orden sehr gewogen war, erhielten sie ein so ansehnliches Gebäude, dass in demselben König Ludwig von Ungarn 1347 bei seinem Aufenthalt in Klosterneuburg mit seinem Gefolge Platz fand[1]). Ob die Augustiner diese Residenz als ein selbständiges Kloster betrachteten, oder als ein von dem Convent zu Wien oder Korneuburg[2]) abhängiges Haus betrachteten, läfst sich bei dem Mangel an Nachrichten schwer entscheiden. Es scheint, dass es abhängig vom Wiener Convent war, denn der Augustiner-Mönch „Bruder Leopold", Terminierer (Sammler) in Klosterneuburg, führte 1386 eine Rechtsangelegenheit für die Augustiner in Wien vor dem Amtmanne Eberhard von Kapeller durch[3]); Hans Fink hingegen nennt sich an einem Tage 1481 Prior des Augustinerklosters von Korneuburg und Klosterneuburg.

Ueber die Schicksale der Augustiner-Eremiten in Klosterneuburg ist weiter nichts bekannt. Wahrscheinlich gieng das Kloster oder Haus nach dem Jahre 1529 ein.

„Als im Jahre 1804 an Stelle der ehemaligen Residenz der Augustiner-Eremiten ein neues Gebäude aufgeführt wurde", stieß man[4]) bei Aushebung der Fundamente auf eine Gruft, in der mehrere Menschen begraben waren.

Die Gertrudskirche.

An der Straße nach Wien, nahe dem ehemaligen Wienerthore, oberhalb des önologisch-pomologischen Institutes, erhebt sich innerhalb Weingärten (vgl. Fig. 23) ein einfaches, schmuckloses Kirchlein, das durch die Eigenthümlichkeit seiner Anlage Interesse erweckt[5]).

So viel aus den dürftigen urkundlichen Nachrichten zu entnehmen ist, war dieselbe einst zum Gottesdienste des Bürgerspitales bestimmt, welches zur Zeit als Klosterneuburgs Stift noch weltliches Collegiatcapitel war, gegründet wurde. In der Kirche befand sich wahrscheinlich schon seit der Gründung ein dem heiligen Gotthard geweihter Altar[6]); unter Propst Wernher wird dann einer zu Ehren der heiligen Gertrud erwähnt[7]), nach welchem die Kirche St. Gertrud (Gertraud) genannt wurde. Als mit dem Aufhören der Begeisterung für das heilige Land die Pilger immer seltener wurden, nahm das Stift in das Spital auch arme, alte, gebrechliche Leute auf und die Kirche erhielt dann den Namen „Spitalkirche", wiewohl sie nach der zuletzt vorgenommenen Weihe den Namen Gertrudskirche zu

[1]) Vgl. oben S. 78.

[2]) Vgl. meine Geschichte der Stadt Korneuburg, S. 586—606.

[3]) Fontes, Bd. 10, S. 426, Nr. 439.

[4]) Nach Fischer, a. a. O., Bd. 1, S. 351—352.

[5]) Vgl. „Mittheilungen der k. k. Centralcommission zur Erforschung und Erhaltung der Baudenkmäler", Jahrgang 1856, S. 225—227. — „Berichte und Mittheilungen des Alterthumsvereines", Jahrgang 1865, S. 71.

[6]) Fontes, Bd. 4, Nr. 183.

[7]) Ebenda, Nr. 588.

führen hat, wie sie auch in einem Ablaßbriefe von 1313 und in dem Stiftbriefe, betreffend das ewige Licht in der Kirche heißt[1]).



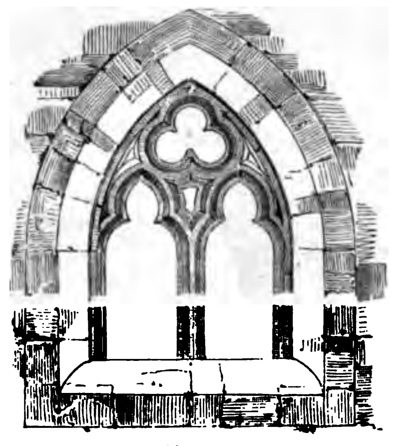
(Fig. 23.)

Im Jahre 1529 wurde die Kirche mit dem anstoßenden Spital von den Türken niedergebrannt, ebenso 1683; beide Gebäude wurden

[1]) Fontes, Bd. 10, S. 269, Nr. 277.

jedesmal wieder hergestellt. Besonders nach der zweiten Türken-Invasion scheint die Gertrudskirche einer bedeutenden Restauration unterzogen worden zu sein, welche jedoch auf den ursprünglichen Charakter derselben keinen Einfluss genommen haben kann.

Sie zeigt im Grundriss ein oblonges Viereck, in welches sich als Chorraum ein von der gewöhnlichen romanischen Apsis abgegrenztes Quadrat anschließt. Das Schiff wird an der Südseite von drei, an der Nordseite von zwei halbrund geschlossenen Fenstern erleuchtet, welche sich nach der Mitte zu von innen und außen in einer Schräge sich verengen, sonst aber keine Gliederung aufweisen. Der Chorraum wird von drei Fenstern erleuchtet, wovon zwei an den Seitenwänden des Quadrates, eines in der Längsachse des Baues an der Apsis angebracht ist. Diese Fenster, wahrscheinlich erst später in ihre gegenwärtige Gestalt gebracht, zeigen gothische Formen und entsprechendes Maßwerk und sind alle drei gleichgebildet (Fig. 24). In die Kirche führen gegenwärtig zwei Thüren, wovon



(Fig. 24.)

die eine an der Nordseite zunächst dem Chorraume, die zweite an der Südseite zu Anfang des Baues untergebracht ist. Die letztere dürfte erst in ziemlich später Zeit ausgebrochen worden sein, aber auch die erstere, im Spitzbogen geschlossene, mit einfacher, schmuckloser gothischer Gliederung stammt nicht aus der ersten Zeit der Bauanlage. Außen ist nunmehr die ganze Kirche mit Mörtel beworfen und weder Sockel noch Gesims deuten auf ein hohes Alter. Nur der Thurm, welcher sich über dem Quadrat des Chorraumes erhebt, mahnt in seinem schweren Aufbaue an die romanische Zeit, für welche die unterhalb seiner Bedachung angebrachten Doppelfenster ein sicheres Zeichen sind (Fig. 25).

Die Capitäle der in der Mitte des Fensterraumes angebrachten Säulen sind verschieden und zeigen die Würfelform ohne vorragende Ornamentik; über dem Capitäl liegt eine breite sich ausladende Deckplatte als Träger der beiden Abschlussbogen. Von außen sind nur noch drei Fenster sichtbar, indem das vierte westliche vermauert und von dem steilen Dache verdeckt ist.

Das Innere der Kirche zeigt wenig Schmuck. Die meisten Gesimse sind neu, nur die beiden Eckgesimse an dem Eingang in den Chorraum stammen noch aus der romanischen Periode und bestehen aus einem Rundstabe mit darüber gelegter Deckplatte. Zu Seiten dieses Einganges befinden sich zwei Nischen mit Heiligengestalten, ebenfalls neueren Datums. Auch die flache mit Verzierungen im Geschmacke der Renaissance geschmückte Decke des Schiffes ist jüngeren Ursprunges. Wahrscheinlich war dieser Raum schon ursprünglich flach eingedeckt, wie dies einerseits aus der nicht mehr bedeutenden Mauerdicke, aus dem Mangel jeder einer Gewölbdecke entsprechenden Raumgliederung im Innern und Aeußern, vorzugsweise aber aus dem Umstande geschlossen werden kann, daſs die fast bis an die Decke reichenden Fenster für den Ansatz eines Tonnen- oder zweier Kreuzgewölbe durchaus nicht situiert sind.



(Fig. 25)

Das Quadrat des Chorraumes ist kuppelartig, die Apsis ist mit einer halben Kuppel eingewölbt. Erstere Einwölbung ist neu, wie das im Innern des Thurmes bloßliegende Gewölbe zeigt. Der Thurm hat von innen keinen selbständigen Zugang, sondern man gelangt in denselben gegenwärtig durch eine kleine, schwer zugängliche Thüre, welche sich gegen den Dachraum des Schiffes öffnet. Der Thurm hat rundbogige Schallöcher, die von einer Mittelsäule mit Würfelcapitäle untertheilt sind.

Der interessanteste Theil im Innern der Kirche ist der am Westende aufgebaute Chor, welcher auf zwei halbrund überwölbten Pfeilern ruht. An den Wänden der mittleren Oeffnung sind romanische Halbsäulen angebracht, der Fuß derselben zeigt die attische Basis mit steiler Gliederung und verziertem Eckblatte, das Capitäl reich verschlungene Pflanzenornamente mit Thiergestalten, eine sorgfältige, nicht sehr erhabene Arbeit.

Kapellen.

1. Die Aegydius- oder heiligen Geist-Kapelle. Wahrscheinlich im 12. Jahrhundert entstand an der Epistelseite der Stiftskirche

die Kapelle des heiligen Aegydius, die dann im 13. Jahrhundert Heiligen Geist-Kapelle hieß, als welche sie im Jahre 1275 einen Ablass von Bischof Johann von Chiemsee erhielt[1]). Johann Freysinger stiftete in dieser Kapelle den Dreifaltigkeits-Altar und bestimmte für eine ewige Messe zwei Joch Weingärten, sowie ein kleines Haus, worin der Kaplan des Altars wohnen sollte. Seine Tochter Agnes und deren Gemahl Erasmus Wulzendorfer erkannten 1371 diese Verfügungen an[2]). Bis zum Ende des 16. Jahrhunderts wurde die Messe persolviert.

2. Die Sebastiani-Kapelle. Schon in den frühesten Zeiten mag auf dem Friedhofe bei der Stiftskirche eine Kapelle errichtet worden sein, in der für die Verstorbenen zuweilen Messe gelesen wurde. Wahrscheinlich diente diese Kapelle auch, solange der Immersionsritus bei der Taufe bestand, als Taufkapelle (Baptisterium). Als die Kreuzzeche sich gebildet hatte, wurden die Mitglieder derselben neben und in der Friedhofskapelle oder dem Karner beerdigt. Die Kapelle wurde im Laufe der Zeit baufällig, und so bat die Kreuzzeche, die sich des Karners besonders annahm, den Propst Georg I. um die Erlaubnis zum Abbruch des alten Karners, um an dessen Stelle eine neue Kapelle aufzuführen. Propst Georg wies der Zeche einen bequemeren Platz an, worauf 1421 die neue Friedhof-Kapelle entstand, in welcher zufolge von Stiftungen täglich eine Messe, am Montag aber ein Todtenamt mit Predigt, Procession und Miserere gehalten wurde. Die Aufsicht führte der jeweilige Pfarrer der oberen Stadt, welcher dafür 18 Pfennige erhielt. Als im Jahre 1624 durch Propst Andreas und den kaiserlichen Rath Melchior Reich die Sebastiani-Bruderschaft errichtet wurde, übernahm sie die Friedhofkapelle und besorgte alles nöthige aus den Einkünften der Zeche. Unter Kaiser Josef II. wurde die Kapelle geschlossen. Bei der Entweihung 1785 hiengen neben den Altären noch die alten Urkunden, welche bezeugten, dass der Hochaltar 1585 zu Ehren des heiligen Bartholomäus und der zweite zu Ehren des heiligen Kreuzes geweiht worden war. Im Jahre 1799 wurde die Kapelle bis zu den Fensterbänken abgetragen (aber nichts nach Laxenburg gebracht) und mit einem Nothdach versehen, das 1892 erneuert wurde, bei welcher Gelegenheit der Raum beinahe zur Zimmerwerkstätte wäre verwendet worden. Nach vorhandenen Zeichnungen und Ueberbleibseln kann man sich ein ziemlich getreues Bild von dem Baue machen. Er zeigt überraschend schlanke Verhältnisse, bei Vermeidung von überreichen Decorationen; schönes Maßwerk in den Fenstern des Chores, der aus drei Seiten des Achteckes bestand, zierte den einschiffigen Bau. Ueber dem nördlichen Seitenportale mit reichem Profile befand sich ein Frescobild, den heiligen Christof darstellend. Im Innern sieht man noch eine herumlaufende steinerne Sitzbank, auf welcher die einfachen Basen für die Halbsäulen ruhen, aus denen die Rippen der Gewölbe entsprangen. Wir bringen nebenstehend eine Abbildung (Fig. 26) der Kapelle nach einer im Stifte befindlichen Handzeichnung; rechts von der Kapelle ist auf unserem Bilde die noch zu besprechende Lichtsäule zu sehen.

[1]) Fontes, Bd. 10, S. 19, Nr. 25.

[2]) Fischer, Schicksale, Bd. 2, S. 398, Nr. 176.

Unter der Kapelle war eine alte Krypta, die zu Ehren der heiligen Helena 1508 geweiht worden war. Als unter Josef II. die Beisetzung der Leichen in der Stifts-Kirche und im Kreuzgange verboten wurde, richtete Probst Ambros diesen Raum als Stiftsgruft ein, als welche er bis 1840 diente. Bei dieser Gelegenheit wurde hinter dem Hochaltare eine Mauer aufgeführt und in den abgeschlossenen Raum, der den Eingang zur Stiege bildet, ein schönes Portal eröffnet. Manche würdige und bedeutende



(Fig. 26)

Männer haben ihre Grabstätte hier gefunden, so der Erbauer dieser Begräbnisstätte Propst Ambros († 7. März 1781), Propst Floridus († 13. August 1799), der Profeß von St. Dorothea Josef de Cordes aus Barcelona, an den noch zahlreiche Bücher der Bibliothek erinnern, Engelbert von Augusti, der letzte Kanzleidirector von St. Dorothea, Andreas Stütz, Profeß von St. Dorothea und Director des mineralogischen Hofmuseums, 1806 hier beigesetzt, Willibald Leyrer, hoch verdient um das Archiv und die Geschichte seines Hauses, Daniel Tobenz und Peter Fourerius Ackermann, Karl Endres, der letzte Profeß von St. Dorothea († 21. März 1825) und Alois Schützenberger († 7. April 1840).

3. Die schöne oder marmorsteinerne Kapelle (capella speciosa). Markgraf Leopold III. hatte in „Neuenburg“ nicht nur das Chorherrenstift erbaut, sondern auch neben demselben für sich und seine Nachfolger

einen Palast aufgeführt[1]), der unter dem Namen „Fürstenhof" bekannt war. Er war zeitweiliger Wohnort der Landesfürsten aus dem Babenbergerhause und hörte erst nach dem Aussterben dieses Stammes 1246 auf, fürstliche Residenz zu sein.

Herzog Leopold VI. wollte im Fürstenhofe zu Klosterneuburg eine Kapelle haben und begann, als er 1218 von seinem 1216 unternommenen Kreuzzuge zurückgekehrt war, deren Bau. Im Jahre 1222 war sie vollendet und wurde von Gerhard Bischof von Passau zu Ehren des heiligen Johannes des Täufers eingeweiht. Die Ursache der Erbauung dieser Kapelle ist unbekannt; als letzte Ruhestätte seiner Familie hat sie Herzog Leopold VI. nicht gedacht, indem die Babenberger stets in den Klöstern, die sie gegründet, ihre letzte Ruhestätte suchten; sie war blos als Privatkapelle gedacht, und nur der Umstand, dass Leopold dieselbe mit solchem Glanze erbaute, sowie dass er sie unmittelbar nach seiner Rückkehr vom Kreuzzuge erbaute, macht es wahrscheinlich, dass er nach der Sitte der Zeit daselbst kostbare Reliquien erworben hatte und in dieser Kapelle eine monumentale Hülle für dieselben herzustellen beabsichtigte. Herzog Leopold bedachte seine Palastkapelle mit liegenden Gütern und bestellte einen Weltgeistlichen, der den Gottesdienst bei ihr zu verrichten hatte. Sein Sohn und Nachfolger der streitbare Herzog Friedrich II. bestätigte in einer Urkunde, die von Klosterneuburg 27. März 1240 datiert ist, der Johanneskapelle die Stiftung seines Vaters. Nach dieser Urkunde bestand die Begabung in 9½ Joch Grund bei Rohrbach[2]), die Herzog Leopold VI., von Konrad dem Peurer, Bürger von Wien, um 500 Mark Silber gekauft hatte, sowie in Bergrecht mit einem Walde bei Rohrbach[3]).

Nach dem Erlöschen des Hauses der Babenberger entstand um das Recht der Unterthanen der Kapelle in Rohrbach ein Streit mit den Castellanen von Kreuzenstein[4]), welche dieselben in ihr Vogteirecht einbeziehen wollten. König Ottokar aber erklärte 1259, dass nur der Landesherr Vogt der Johanneskapelle sein könne und bestimmte zugleich, dass die Kapelle sowie die Wohnung des Priesters eine Freistätte sei.

Trotzdem die Habsburger sich in Klosterneuburg eine neue Burg mit einer Kapelle erbauten, wurde die Kapelle des Fürstenhofes, der allerdings mehr und mehr aufgegeben wurde, doch nicht vergessen. Herzog Albrecht schenkte der Kapelle 1290 einen Bauernhof zu Eberndorf, der ihm durch den Tod seines Vaters Rudolf I. zugefallen war, und 1291 überließ er dem Glasermeister Eberhard den Genuß eines Weinberges unter der Verpflichtung, dafür die Fenster der Kapelle, denen eine besondere Sorgfalt zuzuwenden sei, in gutem Stande zu erhalten.

Bei der großen Feuersbrunst vom Jahre 1318 litt auch der Fürstenhof und die Kapelle. Der große Schade, den der Brand anrichtete,

---

[1]) Ob Markgraf Leopold zuerst das Stift gründete und dann den Fürstenhof erbaute oder umgekehrt, oder ob beide Gebäude so ziemlich gleichzeitig erstanden, muss aus Mangel an Nachrichten dahin gestellt bleiben.

[2]) Im Gerichtsbezirk Stockerau gelegen.

[3]) Fischer, Schicksale, Bd. 2, S. 200, Nr. 50.

[4]) Ueber Kreuzenstein vgl. Paukert in „Topographie von Niederösterreich", Bd. 5, S. 490—506 und darnach in meiner Geschichte der Stadt Korneuburg, S. 673—690.

veranlasste eine dürftige Herstellung: an Stelle der früheren Dachung aus Zinn und Blei traten Holzschindeln. Anläfslich dieses Unglückes, von dem die Kapelle nebst Stadt und Stift betroffen worden war, bat der Kaplan den römischen König Friedrich um die Bestätigung des Privilegiums Herzogs Friedrich des Streitbaren, die auch am 15. Juli 1322 erfolgte. Herzog Otto bewilligte dann im Jahre 1331 die Uebertragung des Nutzgenußes zweier Weingärten am „Piberstein", die zum „Glasampt" der Kapelle gehörten von dem oben genannten Eberhard an dessen Sohn Alhart mit derselben Bedingung, unter der sie der Vater gehabt hatte.

Als Herzog Otto 1338 in Korneuburg die Augustiner-Eremiten einführte, überließ ihm dazu das Stift Klosterneuburg die Kirche des heiligen Blutes zu Korneuburg, die dem Stifte gehörte. Um das Stift dafür zu entschädigen, übergaben ihm die Herzoge Albrecht und Otto die marmorne Kapelle mit dem Patronatsrecht und allen Grund und Boden, der dazu gehörte. Da mit dieser Schenkung der eigene Kaplan aufhörte, übernahm das Stift 1339 die Verpflichtung, täglich eine Messe in der Kapelle lesen zu lassen; der Stiftsdechant ward damit sowie mit der Verwaltung der Einkünfte betraut. Sowohl der Diöcesanbischof Albert von Passau sowie auch der Erzbischof von Salzburg bestätigten die Einverleibung der marmornen Kapelle an das Stift und Propst Ortolf bestellte einen Chorherrn als Kaplan.

Propst Colomann (1371—1394) errichtete in der Kapelle neue Altäre und beseitigte erst vollends die Schäden des Brandes von 1318. Bischof Albert von Passau bestätigte im Jahre 1379 alle der Kapelle ertheilten Ablässe und fügte einen neuen hinzu. Cardinal Pileus gab 1380 einen Ablass. Am 5. Februar 1380 bestimmte Heinrich der Teufel, dass nach dem Tode seiner Muhme Katharina zwei Pfund Pfennige Gülten zu einem ewigen Licht zu dem Marienaltar „in der schönen chappeln" gestiftet werden solle. Im Jahre 1383 und 1386 folgten dann noch andere Stiftungen, darunter eine für den Kaplan des Marienaltares der Kapelle, der seit 1383 wieder ein Weltgeistlicher war. Auch die Kapläne der übrigen Altäre gehörten dem Stande der Weltpriester an, sie hatten die Verpflichtung außer den an ihre Altäre gebundenen Messen an Freitagen auch dem Chor- und Gottesdienste in der Stiftskirche beizuwohnen, sowie bei Processionen zu erscheinen. Nach und nach geriethen jedoch die den Stiftungen zugrundeliegenden Güter in Verlust oder es minderte sich ihr Ertrag, insbesondere aber fügte die Türkeninvasion von 1529 denselben solchen Schaden zu, dass sie nach und nach aufhören mußten. Auch die Reformation mag nicht ohne Einfluß gewesen sein. In den letzten Jahrhunderten wurden nur noch die Frohnleichnamsprocessionen hierher geführt und täglich eine Messe für die österreichischen Landesfürsten gelesen. Mittlerweile waren die Gebäude des Fürstenhofes ganz verschwunden. Propst Ernest ließ das wenige noch vorhandene Gemäuer abtragen und an dessen Stelle die „Kanzlei" erbauen. Noch immer aber bestand die Johannis-Kapelle, da traf auch sie das Schicksal des Abbruches. Es war infolge der Verordnungen Kaiser Josef II. Am 5. December 1787 wurde sie als Privatkapelle auf Befehl der Regierung entweiht und gesperrt. Sie sollte abgebrochen und das Material verkauft werden. Der gelehrte Chorherr Willibald Leyrer nahm sich jedoch der Kapelle an und erreichte auch, dass die Kapelle

vorderhand erhalten blieb. Da sie für den Gottesdienst nicht gebraucht werden durfte, war ihr Verfall unabwendbar; da bot sie Propst Floridus zum Baue der Franzensburg in Laxenburg[1]) an. So manches mag bei diesem Abbruch verloren gegangen sein, insbesondere von den Fenstern und den Glasgemälden derselben ist keine Spur mehr übrig. Es sind nur noch das Portale, die Säulchen und der Bogen sowie die Marmorbekleidung der Wandflächen und einige andere Theile erhalten, die jedoch ohne Rücksicht auf ihre ehemalige Bestimmung ganz willkürlich in der Kapelle und dem Speisesaale der Franzensburg verwendet worden sind. Einzelne Theile sind da und dort in den verschiedenen Bauten zerstreut, so im Hof vor der Kapelle, am Turnierplatz, an der Rittersäule u. s. w.

Am 29. Jänner 1799 begann der Abbruch der Kapelle und die Abführung nach Laxenburg. Beim Abbrechen zeigte es sich, dass der Eingang unter dem Chore eine offene Colonade war, die später vermauert wurde.

Marmorne (capella marmorea) hieß sie, wegen der reichen Verwendung von Marmor zur Bekleidung der Wände; der Name findet sich in einer Urkunde von 1306. Propst Ortolf nennt sie 1353 capella pulchra, schöne Kapelle; der deutsche Ausdruck „schöne capelle" findet sich[2]) 1347. Wann die Bezeichnung capella speciosa aufkam, vermag ich nicht nachzuweisen.

4. Die Achatius-Kapelle. Herzog Albrecht I. erbaute in seiner Burg eine Kapelle zu Ehren des heiligen Achatius[3]), welcher Erzbischof Rudolf von Salzburg im Jahre 1288 einen Ablaß verlieh[4]). Herzog Albrecht verleibte die Kapelle dem Stifte ein und Bischof Bernhard von Passau bestätigte auf Bitten des Propstes Hardmar 1297 diese Verfügung des Herzogs[5]).

Später wurde in der Burg noch ein zweite Kapelle mit einem Altare der heiligen Anna errichtet. Beide Kapellen weihte 1462 auf Verlangen Herzog Rudolfs IV. der Weihbischof Wolfgang von Passau, Bischof von Hippon[6]).

Als 1538 die Burg an die Stadt kam und als Zeughaus sowie Schüttkasten verwendet endlich abgebrochen wurde, verschwanden auch die beiden Kapellen.

5. Die Agneskapelle. Sie lag im Kreuzgange und wurde wahrscheinlich unter Propst Pabo (1279—1292) als Brunnenhaus erbaut. Im Laufe des 14. Jahrhunderts zur beständigen Kapelle umgestaltelt, wurde darin ein Altar der Märtyrin Agnes errichtet, zu welchem dann mehrere kleine Schenkungen gemacht wurden; so 1359 von Ulrich dem Drugsner und seiner Gemahlin Irmgard ein Weingarten im „Schmallgraben"[7]).

[1]) Vgl. „Topographie von Niederösterreich", Bd. 5.

[2]) Fontes, Bd. 10, S. 317, Nr. 324. — Ueber die marmorne Kapelle vgl. Fontes, Bd. 10, S. LIV und LX; Eßenwein, Die Kapelle des heil. Johannes in Klosterneuburg in „Berichte und Mittheilungen des Alterthumsvereines in Wien", Bd. 5, S. 1—44; Schmidl, Wiens Umgebung, Bd. 2, S. 169, 171, 176.

[3]) Sein Fest wurde in der Passauer Diöcese am 22. Juni gefeiert.

[4]) Fischer, Schicksale, Bd. 2, S. 293, Nr. 112.

[5]) Ebenda, S. 310, Nr. 122.

[6]) Ebenda, Bd. 1, S. 369—370.

[7]) Fontes, Bd. 10, S. 392, Nr. 401.

Im Jahre 1360 erwarb dann die Kapelle einen Gelddienst in Langenzersdorf[1]) und 1358 einen Weingarten im „Eisengraben"[2]). Durch Michael am Neusiedl und seine Gemahlin Christina wurde dann ein ewiges Licht gestiftet.[3]).

Den Gottesdienst der Kapelle besorgte ein vom Propste ernannter Geistlicher, und Propst Colomann wies[4]) die Ernennung eines anderen Geistlichen durch die Curie für die Kapelle als einen Eingriff in die Rechte des Stiftes 1375 zurück.

Der Grundriß der Kapelle ist neuneckig, aus den Ecken ragen Pfeiler mit schönen Capitälen hervor, aus welchen wieder reich profilierte Rippen entspringen; den Schlussstein derselben bildet ein ehrwürdiger Christuskopf. Erleuchtet wird der Raum durch sechs mit zierlichem, aber noch strengem Maßwerk versehenen Fenster, die merkwürdiger Weise in der Breite nicht ganz übereinstimmen. Zwei Brände im 16. Jahrhundert veranlassten im Jahre 1615 der Capitelvicar und Administrator des Stiftes Chrysostomus Barioth einen neuen Altar zu errichten.

Von den Bildern und Statuen, die in dieser Kapelle waren, seien nur erwähnt, zwölf sehr derbe Apostelfiguren mit einem segnenden Christus, welche 1342 von dem Chorherren Konrad für die marmorne Kapelle geschnitzt worden waren, und nach deren Abbruch hieher kamen. Nach der Haustradition aber hat dieselben ein stiftlicher Wagner zu Anfang des 19. Jahrhunderts geschnitzt. Es dürfte sich jedoch die Sache so verhalten: der betreffende Wagner hat die Figuren zur genannten Zeit ausgebessert und mit weißer Farbe angestrichen.

Bei den letzten Restaurierungen[5]) wurde die Kapelle einfach eingerichtet, da sie zur Aufbahrung der verstorbenen Chorherren benützt wird. Der Altar besteht nur aus einer (rothmarmornen) Mensa sammt Leuchterstufen, an der Vorderseite des Unterbaues sieht man in Carrara-Marmor das Alliance-Wappen des Propstes Berthold III. und des Stiftes. Das gegen drei Meter hohe Altarkreuz sowie die Leuchter wurden nach Entwürfen der Oberbaurathes Schmidt ausgeführt. Die Glasmalereien sind von der Firma Geylings Erben. Die Agnes-Statue, welche sich in dieser Kapelle befand, wurde in das Museum des Stiftes übertragen.

6. **Die Bartholomäuskapelle** bei St. Martin. Ulrich von Kritzendorf, Hofmeister Herzog Albrechts I., stiftete 1291 an der rechten Seite der Pfarrkirche der unteren Stadt eine Kapelle zu Ehren des heiligen Bartholomäus und der heiligen Maria Magdalena. Für eine ewige Messe bestimmte er 100 Pfund Pfennige und verordnete, als er nach einiger Zeit diese Stiftung verbesserte, ein ewiges Licht dahin.[6]) Als im Laufe der Zeit die Stiftung eingieng, die Kapelle verfiel, erneuerte sie die Bäckerzeche auf eigene Kosten, stellte einen Beneficiaten an und bestimmte die Kapelle

---

[1]) Fontes, Bd. 10, S. 397, Nr. 407.
[2]) Fontes, Bd. 28, S. 34, Nr. 522.
[3]) Fontes, Bd. 28, S. 69, Nr. 566.
[4]) Fontes, Bd. 10, S. 464, Nr. 495.
[5]) Vgl. Drexler, Das Stift Klosterneuburg, S. 90—96.
[6]) Fischer, Schicksale, Bd. 2, S. 309, Nr. 121.

als Begräbnisstätte der Mitglieder. Aus dieser Kapelle wurde dann das heutige Seitenschiff[1]).

7. Eine dem heiligen Bartholomäus, Sebastian und Hieronymus sowie der heiligen Agnes geweihten Kapelle gab es im 14. Jahrhundert auch in der Stiftskirche; diese Kapelle erhielt 1360 einen Ablass[2]).

8. Die Kapelle St. Kunigund. In der Nähe des Frauenklosters Maria Magdalena stand bereits am Ende des 13. Jahrhunderts eine Kapelle, die der heiligen Kunigunde geweiht war. Wer sie gestiftet hat und zu welcher Zeit, ist unbekannt. Von ihr haben sich nur wenige Ueberreste im Geschirrhofe des Stiftes erhalten. Allgemein nimmt man an, dass die St. Kunigund-Kapelle oder -Kirche einige Zeit den Mitgliedern des Dominicaner-Ordens, der 1226 in Wien sich angesiedelt hatte, vom Stifte für die ihnen obliegenden Pflichten der Andacht überlassen worden ist. Worauf sich diese Annahme, dass die Dominicaner gerade zu St. Kunigund und nicht bei einer anderen Kapelle waren, stützt, vermögen wir nicht festzustellen. Kaum waren die Dominicaner einige Jahre in Klosterneuburg, so hielten sie öffentlichen Gottesdienst, hörten Beichte, erweiterten ihre Gebäude. Propst Hadmar verbot ihnen, sich pfarrliche Rechte anzumaßen, aber die Dominicaner kehrten sich nicht daran. Da nahm ihnen der Propst die Kirchenkleidung weg. Jetzt beschwerten sie sich bei dem Bischofe zu Passau und Bischof Bernhard schlichtete 1300 den Streit, als er in Niederösterreich weilte und auch nach Klosterneuburg gekommen war, dahin, dass die Dominicaner die ihnen von Propst Hadmar confiscierten Kirchenkleidungen zurückerhielten, ja vom Stifte sogar bei der nächsten Weinlese ein halbes Fuder Wein zugeschickt bekamen; ihnen wurde verboten ihre Gebäude zu vergrößern, Altäre in der Kapelle aufzustellen und sich pfarrliche Rechte anzumaßen; nur mit Erlaubnis des Propstes durften sie Beichte hören. Ihre Wohnung sollten sie auf eigene Kosten erhalten und nicht vom Stifte dazu einen Beitrag fordern. Schließlich sollten sie den Landmarschall, der sich in dem Streite mit dem Stifte ihrer angenommen hatte, mit dem Stifte aussöhnen. Am 2. November desselben Jahres (1300), sowie dann im Jahre 1302 erhielt die Kapelle St. Kunigund einen Ablass; in keiner der Bullen wird erwähnt, dass sie den Dominicanern eingeräumt sei. In den ersten vier Decennien des 14. Jahrhunderts müssen die Dominicaner St. Kunigund aufgegeben haben, denn im Jahre 1342 wird ein Weltpriester als Kaplan bei St. Kunigund genannt. Er hieß Nicolaus von Freiburg[3]).

Zu dieser Kapelle wurden zuweilen im Jahre aus dem Stifte Processionen geführt, so zu Kreuzerfindung (3. Mai) und zu Marcus (25. April), wie sich aus einer Handschrift des Stiftes aus dem 14. Jahrhundert ergiebt[4]).

In der Mitte des 14. Jahrhunderts machte Gendold Tutz, ein mit Glücksgütern reich gesegneter Bürger Klosterneuburgs, eine Stiftung

[1]) Vgl. oben S. 380 und 382.

[2]) Fontes, Bd. 10, S. 395, Nr. 105.

[3]) Fontes, Bd. 10, S. 289, Nr. 299.

[4]) Zeibig in der Anmerkung zu obiger Nummer.

für arme, dürftige Frauen, die sich (allgemeiner Ansicht nach) in dem leerstehenden Gebäude der Dominicaner niederließen und zugleich die ihnen naheliegende St. Kunigund-Kapelle besorgten. Die Stiftung bestand in einigen „Gründen"; später vermehrte sich die Stiftung durch anderweitige Schenkungen und Legate.

Da die Frauen eine fast klösterliche Lebensweise führten, so nannte man ihr Haus auch zuweilen „Kloster", auch der Name Seelhaus kommt vor. Mit Beginn des 15. Jahrhunderts übersiedelten sie, wahrscheinlich weil der Raum zu enge wurde in das Langhaus in die untere Stadt, kamen 1464 durch versetzenen Dienst in den Besitz zweier Viertel Weingärten, und erwarben 1477 durch Kauf einen Burgrechtsdienst. Ihr damaliger Verweser war ein Klosterneuburger Bürger namens Peter Schatz. Die Stiftung dauerte wahrscheinlich bis zum Jahre 1529, in welchem ja die untere Stadt in Flammen aufgieng. Nach Abzug der Türken scheint das Langhaus nicht mehr aufgebaut worden zu sein und heute läſst sich nicht feststellen wo es gestanden war[1]). St. Kunigund ist, wie bereits erwähnt, bis auf wenige Ueberreste verschwunden.

9. Die Kapelle im Bürgerspitale. Im ehemaligen Bürgerspitale war eine Kapelle, über welche die Nachrichten bis 1343 zurückreichen. Um diese Zeit trugen sich nämlich die Bürger mit dem Gedanken, eine Kapelle im Bürgerspitale zu erbauen und trachteten, sie nicht nur mit materiellen, sondern auch mit geistlichen Mitteln hinlänglich auszustatten. Einer aus ihrer Mitte, Johann der Jung, begab sich deshalb nach Avignon[2]), um von der Curie „Briefe" für die Kapelle zu erhalten. Seine Reise hatte aber nicht den gehofften Erfolg[3]). Trotzdem erbauten die Bürger die Spitalskapelle, die wahrscheinlich Ende 1352 von Bischof Gottfried von Passau (1342—1362) eingeweiht wurde. Die Consecrationskosten deckte man, indem man eine dem Bürgerspital gehörige Wehre am Ledererbach 1353 verkaufte[4]).

Mittlerweile war aber mit dem Stifte wegen der Kapelle ein Streit ausgebrochen, denn das Stift fürchtete Eingriffe in die pfarrlichen Rechte. Da man sich nicht einigen konnte, rief man die Entscheidung des Landesfürsten an, welche am 20. Juli 1344, bevor noch die Kapelle fertiggestellt war, erfolgte[5]). Darnach hatte der Propst des Stiftes einen seiner Chorherren zu bestimmen, der „die ewige Messe" in dieser Kapelle, sowie die tägliche Messe daselbst lese, wofür er aus dem Spitale zur Besserung seiner Pfründe 10 Pfund Pfennige erhielt; alles Opfergeld war an die Pfarre abzuführen. Die Sacramente waren vom Stifte aus zu „reichen"; die Messe war in der Spitalskapelle erst dann zu lesen, wenn man zur „andern" Frühmesse in der Stiftskirche bereits „zu der Wandlung" läutete;

[1]) Nach Fischer, Schicksale, Bd. 1, S. 349—351 und 354—355.

[2]) Die Päpste residierten von 1309—1378 nicht in Rom, sondern in Avignon (Südfrankreich). Es war dies eine Folge der Abhängigkeit des Papstthums von Frankreich. Nach 1378 hielten in Avignon bis 1409 noch mehrere aber nicht allgemein anerkannte Päpste Hof. (Vgl. Höfler, „Die avignonischen Päpste, ihre Machtfülle und ihr Untergang. Wien 1871.)

[3]) Fontes, Bd. 10, S. 293, Nr. 302.

[4]) Ebenda, S. 342, Nr. 352.

[5]) Ebenda, S. 301, Nr. 310.

an den drei hohen Feiertagen (Weihnachten, Ostern, Pfingsten), am Kirchweihfeste[1]) und am (Urbans-)Tage[2]), zu dessen Ehren der Hochaltar geweiht wird, konnte feierlicher Gottesdienst gehalten werden. Jahrtage durften in der Spitalskapelle nicht gehalten werden. Nur für „Spitalleute", nicht aber für den Spitalmeister und seine Angehörigen durfte im Todesfalle in der Spitalskapelle eine Messe gelesen werden. Die Spitalskapelle hatte keinen Friedhof, kein Glockenhaus und keine Glocken, außer ein Zügenglöcklein. Die Leichen waren auf dem Friedhofe zu bestatten. Der Herzog bestätigte dann die Besitzungen des Bürgerspitals und die Stadt stellte dem Stifte am gleichen Tage, von welchem der landesfürstliche Schiedsspruch datiert ist, einen „Versicherungsbrief" aus[3]). Damit war die strittige Angelegenheit geordnet. Als dann Wisent auf dem Anger und Christina seine Hausfrau einen zweiten Altar, zu Ehren des heiligen Petrus und der heiligen Katharina geweiht, stifteten, stellte die Stadt dem Stifte einen Revers aus[4]), dass durch die Erlaubnis, einen zweiten Altar aufzustellen, der Schiedsspruch Herzog Albrechts II. von 1344 nicht aufgehoben sei. Dieser zweite Altar stand an dem mittleren Pfeiler der Kapelle.

In der Folge theilte die Kapelle die Schicksale des Bürgerspitals[5]). Bemerkt sei, dass 1767 der alte Hochaltar abgetragen und durch einen neuen ersetzt wurde. In dem alten Altare fand man Reliquien geborgen unter dem Siegel des Bischofes Georg von Passau[6]). Im Jahre 1808 wurde die Kapelle entweiht und verkauft, hierauf zu einer chemischen Productenfabrik umgewandelt. Die Fabrik war aber nicht lebensfähig; an ihrer Stelle wurden zwei Gebäude aufgeführt, deren eines Pölt von Pöltenberg, hierauf Anton Kirchmayer erwarb. Auf Kirchmayer werden wir bei den Lehranstalten zu sprechen kommen.

10. Die Barbara- und Margarethen-Kapelle. In Verbindung mit dem heutigen Stiftsspitale stehen Gebäudetheile der 1353 zum ersten Male genannten Barbara- und Margarethen-Kapelle. Sie werden gegenwärtig als Magazine verwendet; erhalten haben sich die Kreuzgewölbe und die in gedrückten Spitzbogen erbauten und profilierten Fenster. Sie führte[7]) im 14. Jahrhundert den Namen „Die Kapelle im Siechenhaus".

11. Die Thomas-Kapelle. Sie wird zum ersten Male im Jahre 1385 genannt, als Friedrich der Fragner und seine Gemahlin Katharina ein ewiges Licht darin stiften, und führte[8]) damals den Namen Sanct Thomas-Kapelle „in des propsts zimer". Sie ist ein kleiner viereckiger Raum[9]) mit einem hohen Fenster an der Schlussmauer, außen unten und

[1]) Als Tag der Kirchweihe wurde noch im 16. Jahrhundert der Sonntag Exaudi gefeiert. (Zeibig in Fontes, Bd. 10, S. 343, Anm.)

[2]) Die Kapelle war dem heiligen Urban geweiht, und hieß noch 1808 so.

[3]) Fischer, Schicksale, Bd. 2, S. 369, Nr. 163.

[4]) Fontes, Bd. 10, Seite 403, Nr. 414.

[5]) Vgl. unten.

[6]) Zeibig in Fontes, Bd. 10, S. 292, Nr. 302, Anm.

[7]) Fontes, Bd. 10, Seite 344, Nr. 354; S. 351, Nr. 361; S. 368, Nr. 371.

[8]) Fontes, Bd. 28, S. 30, Nr. 525.

[9]) Berichte und Mittheilungen des Alterthums-Vereines, Bd. 9, S. 70. (Vgl. Sacken, Mittelalterliche Kunstdenkmale, Bd. 1, S. 27.)

neben demselben sind Blenden, im Bogen Blattwerk und Baldachine. Das reiche eigenthümliche Maßwerk wurde 1835 weggeschlagen, das Innere, in welchem sich ober der Mensa zehn Apostel (Halbfiguren in Relief) in schönen Maßwerkblenden (sämmtliche aus dem 15. Jahrhundert stammend) befanden, zur Schule adaptiert.

12. Die Freisinger- oder Wähinger-Kapelle. Sie liegt an der Ecke der West- und Südseite des Kreuzganges. Die hohen Spitzbogengewölbe werden von schlanken Pfeilern unterstützt, welche durch Dreiviertelsäulchen belebt werden. Die mittleren von diesen Säulchen treten ungefähr in der halben Kapellenhöhe kreisförmig heraus, um äußerst zierlichen Consolen als Basis zu dienen; nicht minder kunstreich durchbrochene Baldachine darüber dienen als Abschluss gegen oben. Auch die Schlusssteine der Gewölbe weisen plastischen Schmuck auf: der eine zeigt Gott Vater mit der Weltkugel, der zweite Christus als Ecce homo und der dritte die Gottesmutter. An Reichthum bezüglich des Maßwerkes blieben auch die Fenster hinter der anderen Ausstattung des Raumes nicht zurück, weisen aber noch die edlen geometrischen Formen der Blütezeit der Gothik auf. Im östlichen Travée steht aus rothem Marmor die 0·85 Meter hohe, 1·10 Meter breite und 2·05 Meter lange Tumba des Freisinger Bischofs Berthold von Wähingen. In ziemlich starkem Relief ist auf der Deckplatte der Verstorbene in Pontifical-Kleidung dargestellt, ein Meisterwerk mittelalterlicher Sculptur. Zu den Füßen des Bischofs ist sein Familien- und das Bisthumswappen von Freising angebracht. Unter diesem Steine ruht nun der Leib dieses seinerzeit vielgenannten Mannes in ähnlicher Lage, wie er auf der Tumba dargestellt ist. Bei der Restaurierung der Kapelle wurde anlässlich der Erneuerung des Pflasters die eigentliche Grabstätte am Fußende eröffnet: man sah über den Gebeinen noch Reste des Ornats, an welchem die Goldborten ganz gut sich erhalten hatten. Der Stab, den man ihm mitgegeben hatte, war aus rothlackiertem Holze; von letzterem zeigten sich nur noch Spuren, während der rothe Lack wie eine Röhre so ziemlich erhalten geblieben war. Die Inschrift der Grabplatte lautet:

Anno domini MCCCC deci
mo septima die mensis sep
tembris obiit reverendvs in Christo venerandus domin(u)s . berchtol
dvs ep(iscopu)s frising(e)ns(is)[1]).

Nicht weit davon im Boden des Mitteltravées liegt eine gleiche 2·35 Meter lange, 1·35 Meter breite Platte mit der fast freigearbeiteten Figur eines geharnischten Ritters, der in der Linken ein Rennfähnlein mit dem Wappen der Wähinger hält, während seine Rechte auf einen Stechschild sich stützt. Die Füße ruhen auf einer Console, die wieder das Wähingerwappen aufweist. Ursprünglich bildete auch dieser Stein den Obertheil einer Tumba, wie bei seiner Ausbesserung sich zeigte; er scheint aber schon lange, wahrscheinlich des engen Raumes wegen, an seinen

---

[1]) Am 7. September 1410 starb der hochwürdige in Christo zu verehrende Bischof Berthold von Freising.

heutigen Platz nach Entfernung der Tumba gekommen zu sein. Die Inschrift lautet:

Anno domini . M . CCC . L . XX
XXIIII obiit dominvs
reinhardvs . de wehing
in die inventionis sanc
te crvcis et . . .[1])

Die Familie der Wähinger stammt aus Schwaben, wo heute noch ein Dorf gleichen Namens und dabei die Ruinen der ehemaligen Burg zu finden sind. Schon im Anfang des 13. Jahrhunderts werden Mitglieder der Familie Wähingen (Wehingen) in österreichischen Urkunden genannt, wie Ulrich von Wähingen, der sowohl in einer Urkunde des Stiftes Zwettl[2]), wie auch im Klosterneuburger Salbuche[3]) angeführt wird. Der in der Wähinger-Kapelle zur letzten Ruhe bestattete Reinhard war 1370 Verweser der Güter der Herzoge Albrechts III. und Leopolds III. und zugleich auch des letzteren Hofmeister. Er wurde dann Landvogt in den Vorlanden, hierauf oberster Thürhüter in Oesterreich unter der Enns, welches Amt er auf seine Söhne Leopold und Berthold vererbte. Sein Bruder Berthold war um die Mitte des 14. Jahrhunderts zu Wien geboren; er trat in den geistlichen Stand und wurde Propst zu St. Stefan in Wien, Magister der Wiener Universität, Domherr von Passau, Pfarrer von Groß-Rußbach[4]), 1381 Bischof von Freising. Er wusste (1404) seine Ernennung zum Erzbischofe von Salzburg zu erreichen, doch konnte er vom dortigen Domkapitel seine Anerkennung nicht erhalten, ja er durfte nicht einmal über die Grenzen des Erzstiftes. Er war ein eifriger Förderer von Kunst und Wissenschaft, dabei ein umsichtiger Finanzmann; als Kanzler der Herzoge Wilhelm und Leopold IV. fällt auf ihn sowie auf seinen Gegner, dem Passauer Bischof Georg von Hohenlohe, der Kanzler Herzog Ernsts war, die Schuld langwieriger Bürgerkriege[5]). Bischof Georg sprach, ohne dazu berechtigt zu sein, über Bischof Berthold den Bann aus, der, solange Berthold lebte, unbeachtet blieb. Als er aber zu Wien gestorben war, wagte man nicht, seine sterblichen Ueberreste nach Klosterneuburg, das ja im Sprengel des Bisthums Passau gelegen war, offen zu führen; in aller Stille wurde er nach Klosterneuburg überführt, nicht einmal seine Verwandten durften ihm das letzte Geleite geben; nicht ließen sich aber abhalten die Künstler Wiens, 37 Magister der Wiener Hochschule und mehrere Vornehme[6]). Die Sage berichtet, dass Bischof Berthold noch lange

[1]) Im Jahre 1394 am Kreuzerfindungstag (3. Mai) starb Herr Reinhard von Wähing. — Nach et ergänze: sanctorum martyrum Alexandri, Eventii et Theoduli. (Kosterfitz, Monumenta sepulchralia, S. 269—279.)

[2]) Fontes, Bd. 3, S. 440.

[3]) Fontes, Bd. 4, Nr. 790 und 793.

[4]) Groß-Rußbach ist bei Korneuburg gelegen. — Als Pfarrer von Groß-Rußbach, bezog Berthold von Wähingen die Einkünfte der Pfarre, ließ aber die Seelsorge durch einen „Gesellpriester" oder Vicar besorgen.

[5]) Vgl. oben Seite 86—88.

[6]) „Kleine Klosterneuburger Chronik" zum Jahre 1400.

im Grabe nicht Ruhe finden konnte, sondern manche Jahre im Kreuzgange herumwandelte. Da Berthold Bischof von Freising war, nennt man die Kapelle gewöhnlich Freisinger-Kapelle.

Außer den Monumenten dieser beiden Männer, nach welchen die Kapelle auch die Wähinger-Kapelle heißt, befinden sich darin noch zwei Altäre, deren Tische oder Mensen aus feinkörnigem Kalkstein sammt den rothen Deckplatten aus Marmor noch die ursprünglichen sind. Die unteren Wände derselben zeigen schönes Maßwerk mit dem Freisinger- oder Wähingerwappen. Bischof Berthold weihte selbst noch den einen zu Ehren der seligsten Jungfrau und den zweiten zu Ehren der zwölf Apostel. Zu letzterem Altar stiftete er auch vier wöchentliche Messen, welche an jeden Montag, Freitag und Samstag von einem Chorherrn des Stiftes zu lesen sind.

Im Jahre 1765 machten Veränderungen eine neue Consecration des Altars nothwendig.

Auch für den zweiten Altar stiftete Berthold eine tägliche Messe; sie sollte ein Weltpriester lesen, der dafür jährlich 24 Pfund Pfennige erhielt. Dieser Altar wurde unter Propst Adam Scharrer (1675—1681) gleichfalls so umgestaltet, dass eine neuerliche Consecration erforderlich wurde.

Vor der letzten Restauration war die Kapelle in einem äußerst üblen Zustand, so dass auf ihre Wiederherstellung mehrere Jahre verwendet werden mussten. Nicht bloß bedeckte eine dicke Schichte von Tünche die zarten Sculpturen der Consolen, Baldachine u. s. w., sondern sie waren auch in barbarischer Weise verstümmelt und weggeschlagen worden. Bildhauer Schwiefert erwarb sich bei Ergänzung derselben ein großes Verdienst. Auch in Bezug auf die Altäre, auf Ausschmückung und Fenster erfuhr die Kapelle eine ebenso gründliche als stylgerechte Wiederherstellung[1]), die ausführlich zu schildern Aufgabe einer Geschichte des Stiftes Klosterneuburg sein wird.

13. Die Hauskapelle in der Pionnier-Kaserne besteht seit der Erbauung dieses Gebäudes.

14. Die Hauskapelle der niederösterreichischen Landes-Irrenanstalt ist die jüngste der Kapellen in Klosterneuburg, wie wir unten ausführen werden.

15. Die Leopolds-Kapelle; über sie vgl. Seite 27—32.

16. Kapellen bestanden noch in mehreren Höfen, so im Passauerhof, im Kremsmünstererhof u. s. w. Ueber sie liegen keine geschichtlichen Nachrichten vor; auch waren sie nicht öffentlich. Was die Höfe betrifft, handelt über sie ein eigenes Kapitel.

Gedenksäulen und Kreuze.

1. An erster Stelle ist die Lichtsäule auf dem Stiftsplatze zu nennen[2]). Sie befindet sich auf dem aufgelassenen ältesten Friedhof der

[1]) Aus Drexler, Das Stift Klosterneuburg, S. 97—104.

[2]) Nach Drexler, Das Stift Klosterneuburg, S. 133—134; vgl. auch Mittheilungen der k. k. Central-Commission für Kunst- und historische Denkmale. Jhrg. 1862, S. 321.

oberen Stadt und wurde von dem reichen Klosterneuburger Bürger Michael Tutz 1381 errichtet. Sie ist, auf einigen Stufen stehend, fünf Meter hoch, sechseckig und im Innern hohl, damit eine der Stiftung gemäß Tag und Nacht brennende Lampe durch eine Schnurrolle in das mit sechs Fenstern versehene Lichthäuschen aufgezogen werden kann. Unter dem Lichthäuschen sind vortreffliche Reliefs und zwar: Christus am Oelberg, die Geißelung des Herrn, Christus am Kreuz, Christi Auferstehung, Christus zeigt sich dem Apostel Thomas.

Die Fensteröffnungen des Lichthäuschens sind mit Wimpergen bekrönt. Als Abschluss dient eine von Strebepfeilern umgebene Pyramide mit einer Kreuzblume. Die Inschrift, auf dem glatten Theil der Säule angebracht, lautet: anno MCCCLXXXI hoc opus perfectum erat post pestilenciam in die s. Nicasii m. quando et duo pape fuerunt[1]). Die Architektur ist rein und zierlich, das ganze schlank wie eine Kerze. Die Klosterneuburger Lichtsäule nimmt unter den Todtenleuchten Oesterreichs den ersten Platz ein; deshalb erscheint es uns nicht überflüssig,



(Fig. 27)

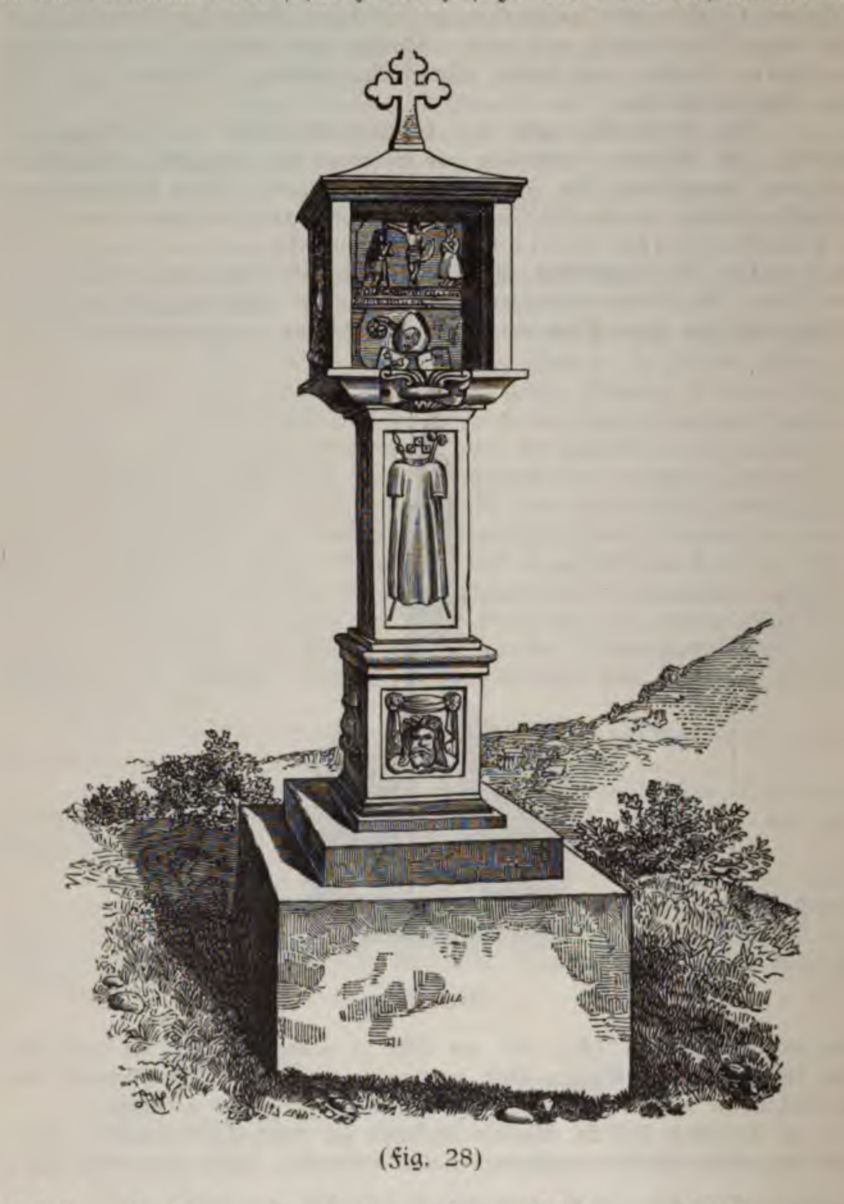
von ihr nebenstehend (Fig. 27) ein Bild zu geben, obwohl sie auch auf Fig. 26 sichtbar ist. Obiges Bild verdanken wir Herrn Carl Drexler, der die Aufnahme nach der jüngsten Renovierung der Säule vornahm.

2. Auch bei St. Martin befindet sich eine Todtenleuchte, deren Bild wir ebenfalls dem genannten Herrn verdanken. (Vgl. oben Seite 384.)

---

[1]) Im Jahre 1381 am Tage des Märtyrers Nicasius (14. December) wurde diese Säule vollendet und zwar nach einer Pest; damals waren zwei Päpste. (Urban VI. und Clemens — Nur ersterer gilt als rechtmäßiger Papst.)

3. Das schwarze Kreuz. Auf dem von der Weinberggasse längs der Weingärten nach Weidling führenden Weg, so ziemlich gleich von Klosterneuburg und Weidling entfernt, steht eine große steinerne Säule, die im Volksmunde das schwarze Kreuz heißt. Ueber den Aufbau und die



(Fig. 28)

Gestaltung desselben geben die beigegebenen Abbildungen Aufklärung und zwar zeigt Fig. 28 das „Kreuz", wie es sich dem Beschauer darstellt auf der dem Wege zugekehrten Seite; Fig. 29 gibt eine Ansicht, wie sich das

„Kreuz" von der längs des Weidlingerbaches führenden Straße repräsentiert[1]). Die Säule[2]) besteht aus Sockel, Schaft und Kapelle, welche nach vorne offen ist. Man sieht darin als Relief den gekreuzigten Heiland mit Maria und Johannes, darunter ein bischöfliches Doppelwappen mit



(Fig. 29)

Inschrift; beide sind sehr verwittert, wie denn die Säule überhaupt sehr schadhaft und reparaturbedürftig ist. Die Inschrift lautet:

Durch Max Heinrich Churfürst zu Köln anno 1672 der die Bildnuss hat lassen erhöhen.

Säulenschaft und Sockel sind nach jeder Seite mit Reliefs geziert, die sich auf das Leiden Christi beziehen. Am Schaft ist: der heilige Rock mit Würfel, Lanze und Schwamm; ein Krug, Strick und Hahn; fünfsprossige Leiter mit gekreuztem Säbel und Schilfrohr. Am Sockel sind: das Schweißtuch; Kanne mit Tuch, Hammer und Zange; Beutel mit Ruthen und

---

[1]) Der unterhalb des „Kreuzes" sichtbare Weingarten ist der sogenannte Versuchsweingarten, auf welchen wir noch zu sprechen kommen.

[2]) Vgl. Berichte und Mittheilungen des Alterthumsvereines in Wien, Bd. 29, S. 113.

Geißel. An der Kapelle ist der Heiland am Oelberg knieend und der Ecce homo. Auf der Rückseite liest man folgende Inschrift:

Ach Christenmensch hör an was ich dir will sagen
so sich allhie vor Zeiten hat zugetragen
in dieses Biltnus ward gotlesterlich geslagen
durch truncken Bösewicht, darausgeflossen
sodann rosenfarbes Blut, wie solches
wahre Aussag bezeugen thut auf das
hernach der Orten in Lüften von
Teufel einer zerissen in Stücken
solches ist geschehen umb das 1562 Jar
als die lutherische Kezerey gemain[1]) war.

Wann das schwarze Kreuz errichtet worden ist, läßt sich nicht feststellen. Nach der Inschrift stand es 1562 und Churfürst Maximilian



(Fig. 30)

Heinrich von Köln (1650—1688) ließ es 1672 renovieren. Wahrscheinlich weilte er in diesem Jahre in Oesterreich.

4. Das Käferkreuz. Auf einer Erhöhung des zwischen Klosterneuburg, dem Weißenhofe und Hadersfeld liegenden Hügels steht das sogenannte Käferkreuz[2]), eine Säule mit der Statue Mariens als gekrönte Himmelskönigin, welche auf der Weltkugel steht. Daneben sind der heilige Josef, Leopold, Sebastian und Martin. Der Platz ist eingefriedet und im Hintergrunde erheben sich fünf Bäume (Fig. 30). Das „Kreuz" wurde im Jahre 1675, als Bernhard Schmeding Propst und Malachias Fleischmann Pfarrer der unteren Stadt war, errichtet; die Kosten brachte

[1]) D. h. allgemein.

[2]) Vgl. Berichte und Mittheilungen des Alterthumsvereines in Wien, Bd. I, S. 290.

zum Theil die Bürgerschaft auf, zum Theil fanden sich Wohlthäter, welche das Unternehmen förderten. Im Jahre 1675 war die Statue fertiggestellt und am 2. Juli zog die erste Procession zur selben. Im Jahre 1674 hatten nämlich „Käfer" das Weingebirge Klosterneuburgs verheert; in den früheren Jahre hatten die Bewohner durch „Schauer" und „Gefrier" (Hagelschläge und Reif) viel gelitten. Sie gelobten nun die Errichtung des „Käferkreuzes", welches nach dem Chronogramm der letzten fünf Zeilen der Inschrift[1]) auf der vorderen, der Stadt zugekehrten Seite, im Jahre 1725 einer Renovierung unterzogen wurde. Ueber spätere Renovierungen liegen keine Nachrichten vor.

Man gelangt zum Käferkreuz am Train-Zeugs-Depot und am Ziegelofen vorbei, längs des ansteigenden Hohlweges zum Oelberg. Ueber den Anfang des „Oelberges" stehen keine Nachrichten zu Gebote.

Der Sockel hat auf jeder Seite Inschriften und zwar:

a) vorne (Ostseite):

IN HONOREM. DEIPARÆ VIRG.
S. IOSEPHI. S. LEOPOLDI. S. SE
BASTIANI. S. MARTINI INDVL
GENTIA REVERENDISS:
D. D. BERNARDI SCHMEDINGH
PRAEPOS: FVNDIQ :DOMINI ET
CONSENSV . MAG: CLAUstro
NEOBVRG: CIVICI SVMPTIBVS
CIVIV̄: ET ALIORV: LIBERALITATE
STATVA HAEC ERECTA
EST. REGNANTIBVS. PIIS.
CAESARE LEOPOLDO ET
CLAVDIA CONSORTIBVS.

b) rechts (Nordseite):

OH. H. PATRONEN.
VND ZIERDEN HIMM
ELS VND DER ERDEN
BITTET FÜR VNS DAS
VNSERE FRICHTEN VOR
KHEFER . SCHAVER
GEFRIEHR BE ·
HIETTET
WERDEN.

[1]) Sie lautet ins Deutsche übertragen: Zu Ehren der jungfräulichen Gottesmutter, zu Ehren der Heiligen Josef, Leopold, Sebastian und Martin ist durch die

c) rückwärts (Westseite):

VOR SCHAVER KHE
FER GEFRIEHR PESTIL
ENZ VND FEINDES
GEFAHR
O HERR BEWAHRE
VNS DIS LANDT VND
GESAMBTE CHRIST
ENSHAR

Anno 1675.

d) rechts (Südseite):

ZV . EHRN . DER ALLER–
HEILIGSTEN MVTTER
GOTTES MARIÆ VND
DISER H. H. PATRONEN IST
DISE STATUA VON DER
GEMAINEN BVRGERSCH
AFT VND ANDERN LIB
ERALITET AVFGERICHT VND
DIE ERSTE PROCESSION AL
HIERO . MIT ANDACHT GENO
HMEN WORDEN DEN 2 IVLY
ANNO M . D . C . L . XX . V.

Ueber diesen Zeilen steht:

SVB . R . D . MALACHA FLEISCHMANN. C. R. C. PASM.[1])

5. An die Pest erinnert eine Säule in der Buchberggasse, sowie 6. eine am Beginn der Lindenallee unterhalb des Bahnhofes Klosterneuburg-Weidling.

Güte des hochwürdigsten Herrn Herrn Bernhard Schmeding, Propst und Grundherrn und mit Zustimmung des Rathes von Klosterneuburg durch die Bürger auf ihre Kosten und mit Unterstützung anderer diese Statue errichtet worden unter der Regierung Kaiser Leopolds und seiner Gemahlin Claudia. (Claudia Filicitas war die zweite Gemahlin Kaiser Leopolds I; sie starb 8. April 1776.)

[1]) D. h.: Unter dem hochwürdigen Herrn Malachias Fleischmann, Chorherrn von Klosterneuburg, Pfarrer bei St. Martin (errichtet).

Die Inschrift der ersteren ist schon sehr verwittert: die Säule wurde 1690 errichtet.

Die zweite wurde von Martin Richer, Hofbinder des Stiftes und seiner Gemahlin Elisabeth 1645 errichtet, wie die Inschrift besagt.

7. Ebenfalls an die Pest erinnert die Dreifaltigkeitssäule auf dem Stadtplatze. Als nämlich im Jahre 1713 die Pest wieder Oesterreich heimsuchte, gelobte der Stadtrath mit dem größten Theile der Bürgerschaft zur Abwendung der Pest „zur immerwährenden Danksagung am untern Stadtplatz eine Säule zu Ehren der allerheiligsten Dreieinigkeit, der seligsten und unbefleckten Jungfrau und Mutter Gottes Maria und anderer Heiligen und Freunde Gottes mit einer alljährlichen Procession zu Leopoldi in die Stiftskirche" zu errichten. Als die Pest, welche verhältnismäßig wenig Opfer in Klosterneuburg gefordert hatte (man gibt 28 Personen an, die an der Pest verstarben), erloschen war, gieng man in Klosterneuburg alsbald daran, die gelobte Säule zu errichten. Im Jahre 1714 war sie vollendet. Sie steht auf der Mitte des Stadtplatzes auf einem gemauerten mit sechs Stufen versehenen Piedestal. Auf diesem ruht ein steinernes Gitter, das den Sockel einschließt, auf welchem die Säule selbst pyramidenartig sich erhebt. Zu oberst erblickt man die allerheiligste Dreifaltigkeit, darunter das Bild der unbefleckten Jungfrau in bittender Stellung, zuunterst die Statue von Oesterreichs Landespatron, des heiligen Leopold, der heiligen Sebastian, Rochus und Karl Borromäus, Anna und Rosalia, welche besonders als Pestpatrone[1]) verehrt werden.

Die Inschriften lauten:

a) vorne:

VnI et sanCtae trIaDI seMper LaVS et gLorIa
Deo soli, forti, immortali
Iu cujus manu omnium sunt potestates et jura regnorum,
In quo vivimus, movemur et sumus,
Qui in virga visitavit populum suum
Mortificat, sed humilem sanat,
Occidit, sed poenitentem vivificat,
A quo omne bonum et donum perfectum.

b) rechts:

TIbIqVe sIne Labe et MaCVLa ortae DeIparae
Salutis humanae Reparatrici,
Hominem inter et Deum mediatrici
Refugio peccatorum, saluti infirmorum
Devota gratiarum actio;
Quia respexisti Vota Tuorum
Et salvum fecisti populum tuum
Lapsos erexisti, erectos refecisti, refectos perfecisti
Propitia orbis afflicti consolatrix!

---

[1]) Andere Pestpatrone sind der heilige Abt Anton (14. Februar) und der heilige Karthäuser Bruno (6. October).

c) links:

SanCtIs DeI aMICI VobIs patronIs nostrIs sInt gratIae
Ob communitatem universam vestra apud superos virtute
A dira lue liberatam ac servatam,
Praesentun divinissimae Triados Pyramidem
In publicum gratorum animorum censum,
In aeternam divini beneficii memoriam
Ex voto supplices ex lapide in titulum evexere
IMperante et regIo in soLIo seDente CaroLo seXto
Senatus, cives populusque Claustroneoburgensis[1]).

d) an den Ecken:

Filio Redemptori
Patri creatori
Spiritvi Sanctificatori.

---

[1]) Ins Deutsche übertragen lautet
a) die Innschrift der Vorderseite:
Lob und Preis in Ewigkeit sei der Einen und heiligen Dreieinigkeit!
Dem Einen, starken, unsterblichen Gott!
In dessen Hand sind die Machtfülle und Rechte aller Reiche,
In welchem wir leben, uns bewegen und sind,
Der in der Zuchtruthe sein Volk heimsucht,
Der schlägt, aber den Demüthigen wieder heilet,
Der tödtet, aber den reuevoll Zerknirschten wieder lebendig macht,
Von dem jede gute Gabe und jedes vollkommene Geschenk herabkommt.
b) die rechts:
Auch dir, unbefleckte Jungfrau und Gottesgebärerin,
Dir, Wiederherstellerin des (durch deinen Sohn bewirkten) menschlichen Heiles,
Dir, Mittlerin, zwischen Gott und dem Menschen,
Dir, Zuflucht der Sünder und Heil der Kranken,
Sei anmit dargebracht die angelobte feierliche Danksagung,
Weil du in Gnaden angesehen die Gebilde der Deinigen
Und dem Volke erhalten hast,
Weil du, o milde Tröfterin der Betrübten,
Die Gesunkenen aufgerichtet, die Aufgerichteten
getröstet und die Getrösteten Gott wohlgefälliger
gemacht hast!
c) die links:
Endlich auch aus dankergriffenem Gemüth gegen Euch,
Freunde Gottes und unsere Schutzpatrone,
Durch deren Verdienste und Fürbitte bei Gott die ganze Pfarrgemeine
Von der Gefahr der mit Verderben drohenden Seuche befreit und erhalten worden war,
Hat diese Dreifaltigkeitssäule aus Stein zum Denkzeichen errichtet,
Zum öffentlichen Beweise ihrer dankerfüllten Herzen
Und zur ewigen Gedächtnis des göttlichen Erbarmens,
Ihres unter Bußthränen gemachten Gelübdes eingedenk,
Unter der Regierung des römisch-deutschen Kaisers Karl des Sechsten,
Der Magistrat, die Bürger und die übrige Genossenschaft der Stadt Klosterneuburg.
(Nach Oesterreicher, Die Dreifaltigkeitssäule auf dem unteren Stadtplatz zu Klosterneuburg [Wien 1835], S. 8—11.)
Die Chronogramme der ersten Zeilen der drei Inschriften und das der vorletzten Zeile der dritten Inschriften geben das Jahr 1713.
d) an den Ecken:
Dem Sohne als Erlöser,
Dem Vater als Schöpfer,
Dem Geiste als Heiligmacher.

Ringsherum auf dem steinernen Geländer wurden sechs zierlich gearbeitete Lampen angebracht, deren eine aus der Grienerschen Stiftung, die anderen aber von einigen Bürgern erhalten und jeden Samstag, sowie an bestimmten Festtagen abends angezündet wurden. Unbekannt wann, wurden sie entfernt.

Die Statue dürfte aus der Schule des Giovanni Giuliani stammen; sie ist wohl kein Kunstwerk ersten Ranges, ist aber doch eine schöne tüchtige Arbeit, die jeder Stadt zur Zierde gereicht. In einer die Stadt Klosterneuburg stets ehrenden Weise hat sie für die Erhaltung dieses Denkmales Sorge getragen, als es durch „den Zahn der Zeit" hart mitgenommen worden war. Sie trug im Jahre 1897 die Kosten einer gründlichen Renovierung, mit deren Durchführung der bewährte C. Schwiefert betraut wurde. Die Arbeiten wurden im Sommer 1898 vollendet. Unter der Säule fand man einen Gang, der in Zeiten von Kriegsnoth manchem, wenn auch nur für kurze Zeit, als Zufluchtsstätte gedient haben mag[1]). Zur Erinnerung wurde eine Zinn-Medaille[2]) mit einem Durchmesser von 43 mm geprägt, welche auf Avers um das belorberte Brustbild Kaiser Karls VI. von der rechten Seite im Harnisch mit Allongeperücke und goldenem Vließe die Umschrift trägt:

IMP : CAES : CAROL : VI. D : G : GE : HI : HU : B : REX : AR : AVS.

(Karl VI. von Gottes Gnaden Kaiser und König von Deutschland, Spanien, Ungarn, Böhmen, Erzherzog von Oesterreich.) Unter dem Brustbild des Kaisers ist im Felde W., der Anfangsbuchstabe des Graveurs Warou.

Auf Revers befindet sich innerhalb eines doppelten Linienkreises folgende Inschrift:

QVOD
cives NEOBVRG :
IN CONTAGIONIS PE-
RICVLO VOTI COMPO-
TES FACTI
PRIMVM VOTIVÆ COLVMNÆ
LAPIDEM PONI CVRAVIT
IMP : CAES : CAROL : VI.
GER : HIS : HVNG : BO : REX A : A : D : B.
MDCCXIV 29. APRIL.

(Was die Bürger Klosterneuburgs in Zeiten der Pest gelobt haben, das haben sie erfüllt, indem sie diese Säule setzen ließen unter dem deutschen Kaiser Karl VI., von Spanien, Ungarn und Böhmen König, Erzherzog von Oesterreich, Herzog von Burgund. 1714 den 29. April.

---

[1]) „Monatsblatt des Alterthumsvereines in Wien", 1898, S. 33 und Klosterneuburger Zeitung 1898, Nr. 9, S. 4.

[2]) Sie ist äußerst selten. (Vgl. Nentwich in „Mittheilungen der Münz- und Medaillenfreunde", Jahrgang 9, S. 344.)

8. Gegenüber dem 5. Waisenhause der Stadt Wien in der unteren Stadt, auf dem Platze, welcher zwischen der Martinstraße und der daselbst einmündenden Albrechtsstraße liegt, erhebt sich eine Marienstatue aus dem ersten Drittel des 18. Jahrhunderts. Sie hat keinen historischen Wert und nur der Vollständigkeit wegen führen wir sie an.

9. Die Säule Maria Immaculata auf dem oberen Stadtplatze. Nach der „Kirchlichen Topographie", Band 1, erste Hälfte, Seite 96, ist sie von der Bürgerschaft 1782 errichtet, im September desselben Jahres eingeweiht worden; der Bildhauer, welcher sie geschaffen, habe Kögler geheißen. Ueber ihn finden sich keine sicheren Nachrichten. Was nun die Säule betrifft, so ist sie ein bemerkenswertes Denkmal. Die Gesammtform weicht von dem schablonenhaften Typus solcher Monumente in origineller Weise ab, indem hier auf einem hohen dreiseitigen Piedestale eine mächtige Säule mit vergoldetem korinthischen Capitäle als Träger der Marienstaten aufsteigt. Die ziemlich bewegten Formen des Unterbaues, der Statuenschmuck, die Vergoldung, eingesetzte rothe Marmorplatten geben dem Ganzen ein so reiches und prächtiges Ansehen, dass man die Entstehung in einer so dürftigen, trockenen Kunstära, wie sie am Ende des 18. Jahrhunderts war, nicht begreift. Eine eingehende Untersuchung ergab auch, dass die Angaben der „Kirchlichen Topographie" nicht präcise sind. Das Monument ist nämlich zum Theil aus älteren Bestandtheilen zusammengesetzt, denen ein barocker Formencharakter anhaftet; an anderen Theilen ist aber in der That der Styl des josefinischen Zeitalters zu erkennen. Es scheint, dass vielleicht ein schon früher bestandenes Denkmal 1782 von jenem Bildhauer Kögler zu der heute sich darstellenden Mariensäule zusammengestellt worden ist, oder dass man von verschiedenen Kunstwerken in Stadt oder Stift vereinigte, was zu brauchen war, und dass das Uebrige der Meister im nüchternen Geschmacke seiner Tage beifügte. Stylgeschichtlich ist daher die Statue ein lehrreiches Beispiel.

Verschiedene Ornamente und auch die Vasen an dem Untertheil gehören der spätesten Zeit an. Die hohe Säule aber ist viel älter. Der weiße Stein scheint Salzburger Marmor zu sein, während der Unterbau aus ziemlich schlechten Wiener Sandstein aus dem Wienerwald gemeiselt ist. Das vergoldete Capitäl ist üppig barock. Einer Sage zufolge soll jene Säule vom Hochaltar der Stiftskirche herstammen. Diese Tradition ist allerdings nicht anzuerkennen; denn der jetzige von Mathias Steindl entworfene Hochaltar besteht unverändert schon seit dem ersten Viertel des 18. Jahrhunderts; von einem früheren Hochaltar kann die Säule mit Rücksicht auf den Styl nicht herrühren; aber alles spricht dafür, dass sie aus irgend einem älteren Bau in Klosterneuburg entnommen ist. Gerade zur Zeit Kaiser Josefs II. war eine derartige „Verwerthung" von Resten der aufgehobenen Kirchengebäude ja sehr beliebt. Aber auch mit dem Statuenschmuck des Denkmals hat es eine eigene Bewandtnis. Auf den drei Ecken des Postaments stehen drei Sandsteinfiguren von Heiligen: St. Leopold und Florian sind leicht zu erkennen; schwieriger ist die Deutung des Dritten. Es ist ein römischer Caesar in completem Kriegskleid, doch ohne Helm, mit dem Lorbeer auf dem unbedeckten Haupte, sonst ohne jedes Attribut. Wen die Gestalt darstellt, ist nicht zu bestimmen. Vielleicht ist die Figur in der Imperatorentracht ursprünglich gar kein Heiliger gewesen,

sondern irgend eine Zier- oder Gartenfigur, die man aus Mangel einer anderen Statue, um die Dreizahl vollzumachen, hieher stellte. Zu beachten ist auch, dass sie besser ist, als die St. Leopolds und Florians. Die Madonna dürfte 1782 durch Kögler geschaffen worden sein, als man aus dem ganzen Conglomerat ein Denkmal der Immaculata machte. Die Körperstellung, Haltung des Kopfes und die betend gefalteten Hände erinnern an Guido Reni[1]) und verwandte Typen.

Der Säulenschaft hat in seiner oberen Hälfte einen Sprung bekommen, den man im 18. Jahrhundert durch einen Metallreif abhalf. Derselbe ist ornamentiert und vergoldet; er hat den Stiltypus der classicisten Epoche. So ist denn das Monument in allen seinen Theilen ein interessantes Beispiel für den Kunstgeist des ausgehenden 18. Jahrhunderts, in welchem ein solches Unternehmen zu den Seltenheiten gehörte. Seltsam ist auch der Umstand, dass sich auf dem ganzen Denkmal keine Inschriften befinden, soviel geeigneter Raum auch vorhanden ist.

Unter dem nun verewigten Bürgermeister Leopold Medek trat 1890 ein Comité zusammen, das die Restaurierung der Säule im Auge hatte. Dank den Bemühungen Medeks und der Unterstützung des Stiftes wurde die Restaurierung unter Leitung C. Schwieferts im steten Einvernehmen mit der Centralcommission für Kunst- und historische Denkmale entsprechend durchgeführt und am 8. November 1890 die Säule feierlich eingeweiht[2]).

10. An der Straße nach Wien, in der herrlichen, uralten Lindenallee, die in einem unbekannten Jahre angelegt wurde und aus der Kaiser Josef II. die schönsten Stämme ausheben ließ, um sie in seine Lieblingsanlage, in den Augarten, zu versetzen, erhebt sich eine einfache Säule mit einem Kreuze zur Erinnerung an die am 5. Februar 1862 bei der Ueberschwemmung verunglückten vier Personen, wie die Inschrift besagt[3]).

Außer den bisher angeführten Gedenksäulen stehen im Burgfrieden der Stadt noch eine Reihe von Wegkreuzen, deren Errichtung nicht festgestellt werden konnten. Besonders erwähnt sei auf der Kierlingerstraße das Urlaubkreuz und das Bäckenkreuz. Ersteres hatte seinen Namen einerseits weil auf dem Bilde der Abschied Jesu von seiner göttlichen Mutter dargestellt war, andererseits, weil bei den Processionen nach Maria-Zell ehemals die Beurlaubungs-Predigt hier gehalten wurde. Errichtet wurde diese „Kapelle" von Langstöger. Das Bäckenkreuz verdankt seine Entstehung der Bäckerzeche.

Wohl nicht mehr im Gebiete der Stadtgemeinde, sondern in der „Freiheit" der Gemeinde Weidling unweit der 1898 für die Landes-Irrenanstalt erworbenen Meierei Haschhof, erhebt sich ein Kreuz, das an den

---

[1]) Guido Reni wurde 1575 zu Calvenzano bei Bologna geboren und starb 1642 zu Bologna. Das Hofmuseum in Wien besitzt einen seiner berühmten Christusköpfe mit der Dornenkrone.

[2]) Ilg in „Monatsblatt des Alterthumsvereines in Wien", 1890, S. 59—60; 1891, S. 141.

[3]) An dieser Säule ist auch eine Marke des Wasserstandes im September 1899 angebracht.

Postenführer des Gendarmerie-Posten in Klosterneuburg, Adolf Nobel, erinnert. Er wurde von unbekannten Thätern in Ausübung seiner Pflicht am 27. October 1896 in gräfslicher Weise ermordet. Das Kreuz ist von dem Steinmetzmeister Karl Robesch in Klosterneuburg ausgeführt.

Zechen und Bruderschaften.

Bei keinem Culturvolke ist von jeher der Trieb Vereine und Genossenschaften zu bilden so mächtig gewesen wie bei den germanischen Völkern. Das Christenthum mit seiner Zusammenfügung der Gemeinde begünstigte und nährte den Hang zur Geselligung, den es bei den Germanen vorfand, und aus der Verbindung christlicher Ideen mit urgermanischer Sitte und Lebensweise sind jene Vereine hervorgegangen, die ihren Mitgliedern frohe Geselligkeit, sicheren Schutz, Vortheil und Nutzen in allen ihren Verhältnissen des Lebens aber auch Hilfe für das Leben nach dem Tode gewähren sollten. Es waren dies die Gilden, von denen wir schon in den ältesten Zeiten hören, und die im 14. und 15. Jahrhundert zur mächtigen Blüte gelangten. Waren es ursprünglich die Geistlichen verschiedener Klöster, welche sich verbrüderten[1]), so bildeten nun auch Laien unter einander Verbrüderungen, aber nicht um geistige und übersinnliche Zwecke allein zu erreichen; auch auf recht weltliche und irdische Dinge richteten sich die Bestrebungen der Vereinigungen. Zum Schutz und Trutz tritt das zum Bewusstsein seiner Kraft und seiner Bedeutung gekommene Bürgerthum zusammen, der Adel hat sich schon längst in Waffenvereine zusammengethan, die Kaufherren trotzen in ihrer vereinten Macht den mächtigsten Fürsten und bestimmen nicht nur in Europa sondern auch weit nach Osten hin den Preis jeglicher Waare. Ja sogar die Bettler vermögen sich dem Zuge der Zeit nicht entziehen und stiften Genossenschaften mit Statuten. Wir können eine solche wohl nicht für Klosterneuburg nachweisen, aber für Wien und Wiener-Neustadt sind solche Vereine im 15. Jahrhundert urkundlich verbürgt.

In dieser Zeit des allseitigen Zusammenschlusses aller Standesgenossen vermehrte sich auch die Zahl der frommen Genossenschaften oder Bruderschaften in ganz Deutschland. Diese Institution läfst sich nicht begreifen, wenn man sich nicht in den glaubensinnigen Geist des Mittelalters zu versetzen weiß, wenn man nicht die Lust des Deutschen an aller Gesellung kennt. Wo bei einem Volke alle Sehnsucht und alle Sorge durch das jenseitige, von den Erdenqualen befreite Leben in Anspruch genommen wird, da erscheint auch alles Trachten darauf gerichtet für jene Zeit vorzuarbeiten. Für dasselbe Ziel — das Leben nach dem Tode — haben die Aegypter ihre festen Todtenstätten angelegt und die Balsamierungen der Leichen vorgenommen, haben die Indier die vielfachsten Qualen ausgestanden u. s. w.; ebenso hoffte man im Mittelalter für alle Beschwerden des irdischen Lebens durch ein seliges Leben nach dem Tode entschädigt zu werden. Und es war ein begreifliches Streben, sich das selige Leben

[1]) So war das Stift verbrüdert mit: Zwettl, Berchtesgaden u. s. w.

nach dem Tode möglichst zu sichern. Messe und Todtenfeier galten hiefür als vorzüglichste Mittel, und aus diesem Glauben giengen all die frommen Schenkungen und Stiftungen an Kirchen und Klöster, recht bezeichnend „selgeraete" genannt hervor, welche den bis heute andauernden Reichthum und damit auch Macht und Einfluß derselben namentlich mitbegründen halfen.

Von diesen Schenkungen und Stiftungen mit ihren Wirkungen wissen die Traditionscodices oder Salbücher[1]), wissen die Nekrologe zu erzählen, aber auch jene Gilden, die in Oesterreich gewöhnlich Zechen[2]) genannt werden. Die Zechen, ursprünglich die Verbindung von Handwerksgenossen bezweckend, sollten als religiöse Verbindungen durch Geldbeträge ihrer Mitglieder es diesen ermöglichen, eine anständige Todtenfeier zu erhalten und durch vielerlei Wohlthaten vielseitige Fürbitten für ihr Seelenheil hervorrufen. Zu aller Zeit ist der religiöse Zug unter den Deutschen mächtig gewesen als ein Ausfluss ihres tiefinnigen Gemüthes; kein Wunder daher, dass neben anderen geistlichen Genossenschaften auch die Zechen gediehen und ein mächtiges Leben in allen Städten entfalteten[3]). In Klosterneuburg finden wir erwähnt: 1. Die Bäckerzeche, 2. die Bruderschaft des heiligen Seraphicus bei St. Jacob, 3. die Bruderschaft unseres Herrn auf der Wiese, 4. die Bruderschaft von der ewigen Anbetung des allerheiligsten Altarsacramentes, 5. die Brüder der weltlichen Bruderschaft, 6. die Fischerzeche, 7. die Frauenzeche auf dem Berg, 8. die Gottesleichnamzeche, 9. die Hauerzeche, 10. die St. Jacobszeche, 11. die „Khöllerzeche", 12. die Ledererzeche, 13. die St. Martinszeche, 14. die Müllerzeche, 15. die Schiffleutzeche, 16. die Schneiderzeche, 17. die Sebastianibruderschaft, 18. Unserer Lieben Frauenzeche, 19. die Zimmerleutzeche, 20. die Zwölfbotenzeche, 21. die Zeche am Neusiedel oder heiligen Kreuzzeche.

Die Angaben über alle diese Zechen und Bruderschaften sind zu gering, um bei jeder mit Sicherheit angeben zu können, welcher Gattung von Verbrüderung sie angehörten. Die Bäcker-, Lederer-, Müller-, Schiffleut-, Schneider- und Zimmerleutzeche scheinen vorwiegend Gewerbsgilden gewesen zu sein, die Hauerzeche vereinigte die weinbautreibende Bevölkerung, die unter 2, 3 und 4 genannten Bruderschaften waren rein religiöse Verbindungen, bei allen anderen steht es in Frage, welcher Kategorie sie zuzutheilen sind, doch wird man annehmen dürfen, dass sie alle, vielleicht die drei „Bruderschaften" ausgenommen, geistliche und weltliche Interessen ineinander vermischt hatten. Von allem Anfange an

---

[1]) Vgl. oben S. 306.

[2]) Zeche oder Zöche bedeutete in Oesterreich eine Handwerkergenossenschaft. Man muss dabei nicht an die jetzige Bedeutung des Wortes Zeche denken, die nicht die ursprüngliche ist; zechen bedeutete eigentlich: ordnen, anordnen, einrichten; „diu zeche" ist Anordnung, Einrichtung und die dadurch bestimmte Reihenfolge, Statut zu gemeinsamem Zwecke und besonders das dazu zusammengeschossene Geld, vor allem zum Besten einer Kirche und ihres Dienstes, das Vermögen einer Communität überhaupt, dann diese Communität selbst, die eine gemeinschaftliche Rechnung (Lade, Casse) hält und bestimmte Zwecke verfolgt. Im Ausdruck Zeche liegt also der Begriff der Vereinigung nicht schlechthin, sondern der geordneten Vereinigung, namentlich in Rücksicht auf gemeinsame Casse u. s. w. Der Vorstand der Zeche wird Meister oder Zechmeister genannt, ein Name, der in Oesterreich heute häufig noch als Eigenname vorkommt.

[3]) Horawitz in „Berichte und Mittheilungen des Alterthumsvereines zu Wien", Bd. 9, S. 33—48.

waren die Zechen religiöse Vereine, die wie die Klosterneuburger Stadtvertretung in einer Eingabe an Kaiser Ferdinand I. vom Jahre 1532 sagt[1]), „zur aufrichtung etlichen gotsdiensts geordnet und geschafft worden". Dieser Zweck brachte es mit sich, dass sich das Leben dieser Vereine um die Kirche und Klöster herum entwickelte und von vornherein dem Einfluße der Geistlichkeit auf dieselben ein großer Spielraum gelassen war. Darum lesen wir in erhaltenen Bruderschaftsbüchern so manchen Namen, dessen Träger ein Geistlicher war, darum erscheinen bei manchen Zechen die Pfarrer als oberste Zechenmeister oder Verweser oder wenigstens in der Leitung der Zeche. An der Spitze einer Zeche oder einer Bruderschaft standen der Ober- und Unterzechmeister und die Führer. Die Besetzung dieser Stellen erfolgte durch die Wahl der Versammlung der (gesammten) Mitglieder, und die Gewählten hatten gewöhnlich zu Quatember ihre Rechnung zu legen.

Zur Aufnahme in die Zeche war „das Wissen der Mitbrüder" nothwendig; der Neugewählte zahlte ein Einstandsgelt, gewöhnlich ein Pfund Pfennig, versprach die Zeche zu mehren und zu fördern und die „Wandlung" geheimzuhalten. Der Eintritt war nicht nur Männern, sondern auch Frauen gestattet, und meist finden wir in den Bruderschaftsbüchern die Namen der Ehefrauen denen der männlichen Mitglieder beigeschrieben; doch finden sich auch Namen von Frauen, die selbständig eintraten.

Die feierliche Versammlung der Zechbrüder geschah auf den Zechtaidingen, die an bestimmten Zeiten abgehalten wurden; wie erwähnt, erfolgte auf ihnen die Wahl der Vorsteher, die Aufnahme neuer Mitglieder und die Rechnungslegung.

Die Pflichten der Mitglieder bestanden in der Leistung bestimmter Geldbeiträge, neben denen noch eine Aufnahmsgebür ein für allemal und auch Naturallieferungen (Wein u. s. w.) zu leisten war. Wer die Zahlungstermine nicht einhielt, verfiel einer Strafe, seltener in Geld, gewöhnlich in Wachs zu leisten. Wer beständig seinen Pflichten als Zechbruder nicht nachkam, der konnte auch ausgeschlossen werden. Beim Tode eines Bruders oder einer Schwester trat die Verpflichtung ein, dem Leichenbegängnisse anzuwohnen, bei den Messen und den Vigilien für die Verstorbenen sich einzufinden.

Das Eigenthum der Zechen bestand in den eingehenden Geldbeiträgen, in den Lieferungen an Naturalien, in irgendwie — sei es durch Kauf oder durch Vermächtnisse — erworbenen Häusern, Weingärten u. s. w. Viele Zechen oder Bruderschaften hatten ihr eigenes Siegel[2]), ja auch ein eigenes Archiv besaßen viele dieser Vereinigungen[3]). Die eingehenden Gelder wurden auf Almosen und auf die statuarisch bestimmten kirchlichen Functionen verwendet. Wohl geregelt und bestimmt sind die Zahlungen bei Messen und Todtenfeiern, die Almosen in Geld und Naturalien. Neben diesen Auslagen sind noch Geschenke an Klöster und an Arme und Kranke;

---

[1]) Original im k. u. k. Reichsfinanzarchiv, niederösterr. Herrschaftsacten K 8/2.

[2]) Aus Klosterneuburg ist keines bekannt. — Die Weinhauerzeche in Heiligenstadt hatte aber z. B. ein Siegel und die Corporis Christi-Bruderschaft in Korneuburg auch.

[3]) So die Heiligen Kreuzzeche in Klosterneuburg oder die St. Barbara-Bruderschaft in Korneuburg (vgl. meine Geschichte der Stadt Korneuburg, S. 612).

auch auf Reparaturen von Altären, auf Bücher und Messgewand wird Geld ausgegeben. Von besonderer Wichtigkeit war die Beleuchtung, darum die Zahlungen und Strafen an Wachs.

Manche dieser Zechen erfreuten sich einer großen Mitgliederzahl, darunter reiche und einflussreiche Personen; zu den Zechen mit vielen Mitgliedern dürfen wir im ersten Drittel des 16. Jahrhunderts in Klosterneuburg zählen: die Zeche zu Unserer lieben Frau, die Gottesleichnam-, die heiligen Kreuz-, die Schneider-, die Zimmerleut-, die Bäcker-, die St. Jacobs-, die Zwölfboten- und die St. Martinszeche.

Da die Stadt Klosterneuburg mit ihrem Burgfrieden 1529 durch die Türken und dann durch die kaiserlichen Truppen hart mitgenommen worden war, konnte der Stadtrath die Landsteuern für die Jahre 1530 und 1531 nicht aufbringen und wandte sich 1532 in seiner Noth an Ferdinand I. mit der Bitte, der Stadt bei der Landschaft einen Nachlass von der als Türkenhilfe bewilligten Türkensteuer, wovon auf Klosterneuburg 300 Pfund Pfennige entfielen, zu erwirken, dann aber auch der Stadt, damit sie die Stadtmauern wieder herstellen und in Stand halten könne, die liegenden und „fahrenden" Güter der soeben oben genannten Zechen zu überlassen, dergestalt, dass die Stadt „was ad pias causas darauf gestifft geordennt und davon auszurichten gebüret mit vleiß" vollziehe, die Zechen verwalte und was alljährlich dann noch erübrigt werde, „an gemainer stadt paw und an gemeinen nutzen" verwende. Die Kammer befürwortete dieses Ansuchen der Stadt Klosterneuburg aufs wärmste und so erfolgte am 29. Jänner 1533 die landesfürstliche Bewilligung, dass die Stadt die Verwaltung der genannten Zechen übernehmen könne, deren Güter bis auf Widerruf seitens des Landesherrn „wesenlich und peulich zu versehen", den Gottesdienst stiftungsgemäß zu besorgen habe und dem niederösterreichischen Vicedom alljährlich Rechnung lege, speciell was sie zur Vertheidigung der Stadt verausgabt habe[1]). So blieb es bis zum Jahre 1783, in welchem Kaiser Josef II. die Bruderschaften aufhob, das Vermögen von der Cameraladministration eingezogen und soweit es nicht an Messen gebunden war, zur Dotierung der Pfarr-Armeninstitute verwendet wurde. Das auf Messen gewidmete Geld wurde dem Religionsfonde zugewiesen.

Ueber die einzelnen Zechen liegen folgende Nachrichten vor:

1. Die Bäckerzeche, in Urkunden und Urbarien „Peckhen"- und „Peckhenknecht-Zeche" genannt, hatte 1592 in der Enggasse[2]) ein Haus. Sie ließ die baufällig gewordene Bartholomäus-Kapelle bei St. Martin aufs neue erbauen, stiftete dazu einen Beneficiaten und bestimmte die Kapelle zur Begräbnisstätte ihrer Mitglieder. Die Zeche wurde 1533 der Administration des Stadtrathes überwiesen, 1783 aufgelöst, das Beneficium mit der Pfarre St. Martin vereinigt; wie oben Seite 382 ausgeführt ist, bildet die Bartholomäus-Kapelle heute das rechte Seitenschiff der St. Martinskirche. Auch das Bäckenkreuz ließ die Bäckerzeche errichten.

---

[1]) K. u. k. Reichsfinanzarchiv a. a. O. Monumenta Claustroneoburgensia III. Nr. 27.

[2]) Die Enggasse reichte von der heutigen Nummer 2 bis zu Nummer 40 der heutigen Martinsstraße.

2. Die Bruderschaft des heiligen Franz Seraphicus beschloss 1740, eine wöchentliche Messe bei den Franciscanern zu stiften zum Seelenheile der lebenden und verstorbenen Brüder und Schwestern[1]).

3. Die Bruderschaft Unseres Herrn auf der Wiese. Bei der Errichtung des heiligen Kreuz-Altares in der Bartholomäus-Kapelle der St. Martinskirche bildete sich zur selben Kapelle eine Bruderschaft, die jedoch nie approbiert wurde; sie nannte sich die Bruderschaft „Unseres Herrn auf der Wiese", ließ zur Quatemberzeit bei dem heiligen Kreuz-Altar eine Messe vor dem ausgesetzten hochwürdigsten Gute und nach dem Tode eines jeden Mitgliedes zwei Messen lesen. Diese Bruderschaft bestand bis 1773. Einem Wunsche des Wiener Erzbischofes Cardinal Migazzi entsprechend, wurde damals bei St. Martin eine

4. Bruderschaft von der ewigen Anbetung des allerheiligsten Altarssacramentes errichtet, in welche sich alle Mitglieder der Bruderschaft Unseres Herrn auf der Wiese einschreiben ließen. Auch diese Bruderschaft wurde 1783 aufgelöst.

5. Die Brüder der weltlichen Bruderschaft hatten bei St. Jacob in der Mühlgassen[2]) ein Haus und dann auch im Martinsviertel (heute Martinsstraße 77), das aber 1655 schon in Privatbesitz war[3]). Diese Zeche dürfte 1683 zu existieren aufgehört haben, denn im 18. Jahrhundert wird sie nicht mehr genannt[4]).

6. Die Fischerzeche wird 1428 erwähnt.

„Nach genugsamen Zeugnissen und brieflicher Kundschaft" wies das Stift 1306 nach, dass es die Fischweide und alle Herrlichkeit auf der Donau von der Pastgrube ober Höflein bis an den Mühlgraben ober Erdberg und von der schwarzen Gstetten unterhalb Spillern bis „zu den dreizehn Bäumen" unterhalb Stadlau besitzt. Diesem Rechte entsprechend waren alle Fischer innerhalb dieser Marken in einer gewissen „Pflichtigkeit" dem Stifte gegenüber und zu Anfang sowie zu Ende des 14. Jahrhunderts und dann um die Mitte des 16. Jahrhunderts wurden die Rechte und Pflichten der Fischer schriftlich festgestellt[5]).

Auf den Taidingen erklärten die Fischer:

1. Dass das Stift alle Obrigkeit, Herrlichkeit und Gerechtigkeit der Fischweide innerhalb der genannten Donaustrecke durch seinen Stifter Markgraf Leopold III. habe, dass alles was die Donau „darin machet, und von neuen dingen erhebt, es sein auen, grünt, schütt oder neuschütt ewiclich inzuhaben und zu genießen" das Recht habe, dass niemand befugt sei in der genannten Donaustrecke zu fischen oder sich der Auen zu „underfahren oder zu underwinden", außer er erhält dazu irgend eine Erlaubnis vom Propste.

2. Dass Propst und Convent das Recht hat mit den Auen, Neuanschüttungen u. s. w. gleichwie mit anderen Gütern nach Belieben „dem

---

[1]) K. k. Archiv für Niederösterreich, Stiftbriefsammlung 2.567.

[2]) In der Gegend des heutigen „Depôt".

[3]) Grundbuch Klosterneuburg.

[4]) Ebenda.

[5]) Vgl. Winter, „Niederösterreichische Weisthümer", Bd. I, S. 968—978.

gottshaus zu nutz und gueten" zu schalten, selbst zu „gebrauchen, zu stiften oder zu verlassen".

3. Dass der Propst befugt ist auf „allen grünt und lacken, die ietzt sein oder künftig werden, selbst zu fischen" oder die Fischerei zu verlassen.

4. Dass nur der Propst oder der von ihm ernannte Stellvertreter das Recht hat über alle Rechtsfälle auf der Fischweide, den Auen u. s. w. innerhalb der genannten Marken nach den Privilegien zu richten.

5. Dass das Stift das Recht hat nach Belieben ober- oder unterhalb des Klosters einen „erich" zu schlagen.

6. Da es nicht im Interesse des Stiftes ist, selbst zu jeder Zeit die Fischweide „zu arbeiten oder zu verlegen" so wurde sie, wie es in Oesterreich und in anderen Ländern Gewohnheit und Brauch ist, gegen einen jährlichen Pfennig- oder wöchentlichen Fischdienst verlassen; die bezüglichen Satzungen werden nach des Stiftes Willen errichtet.

7. Der Propst ernennt den Fischmeister.

8. Dieser schwört, des Stiftes Rechte und Freiheiten der Fischweide, Gründe und Auen nach Inhalt der Urkunden des Stiftes zu handhaben und stets darob zu sein, dass dem Stifte nichts „entzogen oder vergeben wird."

Alle Fischer, denen das Stift eine Fischweide verleiht, geloben dem Fischmeister gehorsam zu sein.

10. Als „Beistand" und zur Handhabung seiner Rechte und Pflichten mag der Fischmeister einen aus den Fischern von Klosterneuburg, von Wien, von Korneuburg, von Nussdorf und von Höflein erwählen.

11. Dem Fischmeister sowie seinen erwählten „Beiständen" soll ein jeder nach „gelegenheit seiner wohnung zu Closterneuburg, Wien, Chorneuburg, Nusdorf, Höflein" gehorchen und alles anzeigen, was wider des Stiftes Freiheiten sich zutragt.

12. Sobald die Anzeige erflossen ist, hat der Fischmeister oder seine Beistände „gestracks" Untersuchung zu pflegen.

13. Mit Willen des Propstes kann der Fischmeister in der Fischweide ober- oder unterhalb des Klosters einen „erich oder segengrunt" haben.

14. Alle verhängten Strafen sollen die Fischmeister und seine Beistände am Taiding anzeigen.

15. Kein Fischer soll zwischen Höflein und dem Bach unter dem Kahlenberg Leute oder Gut über den Strom oder stromabwärts führen.

16. Jeder, der „auf gemelter vischwaid arbeiten will" hat sich an den Propst zu wenden und des „brobst willen mit ainer erbarn ehrung visch" und ein Pfund Pfennig „begreifen".

17. Jeder Fischer soll von der Fischerweide dem Propst den ausbedungenen Dienst entrichten „bei vermeidung" der Fischweide.

18. Welcher Fischer einen „erchfurt" bestehen will, soll mit einer „erbarn ehrung" vor dem Propst kommen, und wenn die „ärch" bereit sein, hat der Propst den in der Donnerstag-Nacht oder in einer andern Nacht gemachten Fang für sich.

19. Fängt ein Fischer Tück oder Hausen, so hat er sie dem Propst oder seinen Anwälten zum Kauf anzubieten. Kaufen sie den Fisch nicht, zahlt der Fischer 60 Pfennig und kann den Fisch nach Belieben verkaufen.

20. Auch jene Fische, die mehr als 60 Pfennig werth sind, müssen zuerst dem Propst zum Kauf angeboten werden. Wer das nicht thut, dessen Fischzeug ist verfallen, gleichwie das Geld, das er beim Verkaufe einnahm.

21. Kommt einer mit Traunfischen, so hat er davon dem Fischmeister die Anzeige zu machen und der dem Küchenmeister des Stiftes, „damit er des gottshaufs nothurft vor andern kauf“; die anderen Fische können nach Belieben von dem Eigenthümer verkauft werden.

22. Wer von den Fischern in Klosterneuburg Fische oberhalb der Fischweide des Stiftes kauft, hat selbe ebenfalls dem Stifte zum Kaufe anzubieten.

23. Vom Eis hat das Stift zwei Theile.

24. „Ob ain namhaft groß eis wäre“, zu dem die Fischer Klosterneuburgs „nit tauglich zeug hätten“, so sollen ihnen die Fischer von Nussdorf und Korneuburg helfen; an jeder Zille sollen fahren zwei Meister und ein „volliger“.

25. Ohne Anzeige an den Fischmeister darf niemand „namhaft“ Eis nehmen.

26. Kein Wiener soll oberhalb Nussdorf Eis nehmen, es sei denn, dass es sonst niemand hacken lässt. Fängt er dabei Fische, so hat er diese in Nussdorf ans Land zu bringen, den Meistern daselbst zu zeigen, die die Fische dem Fischmeister geben. Wer dies nicht thut, dem wird die Zille, das Geschirr und der Erlös für die verkauften Fische genommen; er wird aus der „maisterschaft“ ausgeschlossen und nirgends aufgenommen „biß er eines propstes willen begreift“.

27. Kein „Reuscher“ soll seinen „Senkel“ setzen, wo einer „mit seg gerecken mag“.

28. Kein Reuscher soll ohne Erlaubnis und ohne dass ihm das Holz angezeigt ist, in des Stiftes Auen Holz schneiden.

29. Kein Leiner soll „sein lein legen über einen segengrunt“ oder über einen „stehunden wurf“.

30. Kein „strutter“ soll „gereuter slahen“ außer bei der Wildau.

31. Wer Runsen hebt, soll die „stecken desselben orts“ sofort ausziehen und dafür 12 Pfennig zahlen.

32. Kein „sewotter“ soll „für außwerf gereuter setzen“.

33. Kein Segner soll dem Garnreuscher unaufgefordert helfen.

34. Alle Angler und Taupler sind verboten; Erbfischer aber mögen angeln.

35. Wer von den Fischern ein Fischverkäufer wird, hat keinen Antheil an den Rechten der Fischer.

36. Ein Fischmeister soll seine Kinder außer in Noth und mit Vorwissen des Fischmeisters nicht „auf die grünt“ oder des Eises wegen zur Arbeit schicken.

37. Kein „gruntgarner“ soll „in wasser setzen des ain segner gerecken mag“.

38. Kein Fischer soll an heiligen Nächten noch Tagen, d. i. an Sonntagen, Frauentagen und den Tagen der Apostel ausfahren; wer gegen diese Bestimmung handelt, verliert seine Zille und sein Geschirr und ist ein Pfund Wachs an die Stiftskirche zu leisten schuldig.

39. Wer die Fischweide dem Stifte entziehen wolle, ist dem Propst „in straff gefallen an leib und guet“.

40. Welcher Meister zu seiner Arbeit Knechte bedarf, soll sie aufnehmen auf ein halbes Jahr „und ain völliger auf ain ganz jar“.

41. Der Meister „soll sich gegen dem knecht gebüerlich halten, desgleichen der knecht gegen seinem maister und dem maister sein arbeit treulich verrichten“.

42. Sitzt ein Knecht beim Wein oder beim Spiel, ohne die Arbeit zu verrichten, so hat ihn der Fischmeister mit den Fischern nach Gebür zu bestrafen.

43. Jeder Knecht soll nur seines Meisters Zeug „ausführen“.

44. Ohne Wissen des Fischmeisters soll kein Meister einen „volliger“ aufnehmen bei Strafe eines Fischessens.

45. Meister und Knechte haben ein einmonatliches Kündigungsrecht.

46. Jeder Knecht oder Volliger, der aufgenommen werden will, hat sich über seine bisherige Verwendung dem Fischmeister „und seinen zugeordneten“ auszuweisen.

47. Kein Meister oder Fischknecht soll, solange er auf der Fischweide des Stiftes arbeitet, eine andere Fischweide pachten.

48. Kein Meister soll dem andern seine Fischknechte, Volliger, Dienstboten u. s. w. abreden bei Strafe der Vermeidung der Fischweide und eines Essens Fische.

49. Der Knecht hat mit dem Meister keinen Antheil an der Fischweide.

50. Gibt aber ein Meister seinem Knecht einen Antheil „ohne Vorwissen der Obrigkeit“, wird beiden die Fischweide verboten.

51. Heiratet ein Fischknecht, und bewirbt er sich nicht innerhalb eines Vierteljahres um die Meisterschaft, soll ihm im nächsten Halbjahre die Fischweide nicht verliehen werden.

52. Verläßt ein Knecht vor Ablauf seiner Zeit und ohne Wissen oder gegen den Willen seines Meisters seinen Platz, soll ihn kein Meister der Stifts-Fischweide bei Strafe eines Fischessens aufnehmen.

53. Das Taiding der Fischer wird jährlich am nächsten Sonntag nach Peter und Pauli (29. Juni) abgehalten.

54. Festgesetzt wurden diese Rechte und Freiheiten betreffend die Fischer zu Klosterneuburg, Wien, Korneuburg, Nußdorf, Höflein, „Entzertorf under dem Pisenperg“ und zu Wien durch Propst Peter Lehnhofer im Jahre 1399.

55. Kaiser Maximilian II. bestätigte diese Satzungen, die dann durch Jahrhunderte in Kraft blieben.

7. Die Frauenzeche auf dem Berg wird 1412 erwähnt. Alle weitere Nachrichten über diese Zechen fehlen.

8. Die Gottesleichnamszeche wird nur in der Eingabe des Stadtrathes an Ferdinand I. erwähnt. Wann sie gegründet wurde, ist unbekannt. Sie wurde 1533 dem Stadtrathe zur Administration übergeben und 1783 aufgelöst.

9. Die Hauerzeche zu St. Martin wird 1380 genannt[1]).

[1]) Zeibig in Monumenta Claustroneoburgensia I, S. 33.

10. Die St. Jacobszeche; über sie ist nur bekannt, dass sie 1533 das Schicksal der Gottesleichnamszeche u. a. theilte.

11. Die Khöllerzeche (Kellerzeche); von ihr wissen wir nur, dass 1565 sieben ihrer Mitglieder in die Zeche am Neusiedel übertraten. Sollte sich damals die „Khöllerzeche" infolge des Umsichgreifens des lutherischen Bekenntnisses aufgelöst haben und die katholisch gebliebenen Mitglieder in die Zeche am Neusiedel übergetreten sein?

12. Die Ledererzeche. Sie wurde 1670 gegründet, zählte zu den Wohlthätern des Franciscanerklosters St. Jacob und widmete 1730 in die Kirche von St. Jacob einen Kreuzweg[1]).

13. Die St. Martinszeche besaß 1339 ein Haus in der Weitgasse[2]) und konnte, als 1409 das Stift Klosterneuburg in Geldverlegenheit war, demselben aus ihrem Fonde eine Summe von 200 Gulden und 32 Fuder Wein bieten, wofür das Stift auf den Weinzehent verzichten musste, welchen es von den Weingärten der Zeche einzuheben berechtigt war[3]). Im Jahre 1397 bestätigten die Herzoge Wilhelm und Albrecht diese Zeche und erlaubten ihr, die Zahl der Zechbrüder, „welche die Pracht des Gottesdienstes vermehren und arme Leute trösten", von 12 auf 20 zu erhöhen. Am 13. December 1445 verlieh dann Friedrich III. dieser Zeche ein Wappen, nämlich im gelben Feld eine goldene Krone, von zwei Händen in blauen Aermeln gehalten. Im Jahre 1533 gieng die Administration an den Stadtrath über, 1783 wurde die Zeche aufgelöst, ihre Weingärten u. s. w. veräußert, ihr Bergrecht der Kirche St. Martin überwiesen. Sie besaß im Martinsviertel zwei Häuser (Conscript.-Nummer 439 und 440; Orient.-Nummer Martinsstraße 65 und 67), nachweisbar seit 1681. Nach Auflösung der Bruderschaft wurden beide Häuser verkauft[4]). Einer der Zechmeister, Hans der Plödel, war Stadtrichter.

14. Die Müllerzeche; sie hatte 1339 ein Haus auf dem unteren Stadtplatz, wovon sie dem Stifte jährlich 6 Den. zu dienen hatte[5]).

15. Die Schiffleutzeche. Seit jeher besaß das Stift zu Klosterneuburg Urfarrechte, das im 13. Jahrhundert in Theilen zu Lehen gegeben[6]), später verpachtet wurde[7]). Seit dem 14. Jahrhundert bildeten die Schiffleute eine Zeche. Als diese 1356 nahezu sämmtliche Mitglieder verloren hatte, baten die überlebenden vier Zechleute (es waren drei Witwen und ein Mann) den Propst Ortolf, die Zeche neu zu begründen und ihnen neue Statuten zu geben. Sie wurde an der Pfarrkirche St. Martin neubegründet, der jeweilige Pfarrer von St. Martin sollte Verweser oder oberster Zechmeister der Schiffleutzeche sein, welche alle Jahre in der Quatember vor Weihnachten ihr Taiding abzuhalten hatte. Der Jahresbeitrag wurde auf 16 Pfennige festgesetzt, nur wer von früher her bereits Mitglied der Zeche war, zahlte 8 Pfennig. Ueber die Aufnahme entschieden

[1]) Herzog, Cosmographia Austriaco-Franciscana, Bd. 1, S. 354.
[2]) Heute Albrechtgasse genannt.
[3]) Monumenta Claustroneoburgensia I. zum Jahre 1409.
[4]) Grundbuch.
[5]) Grundbuch des Stiftes aus 1339 (Lib L.).
[6]) Fischer, Schicksale, Bd. 2, S. 283, Nr. 106.
[7]) Fontes, Bd. 10, S. 328, Nr. 230.

die Zechbrüder nach des Pfarrers Rath. Starb ein Mitglied der Zeche oder dessen Frau, so hatte der Pfarrer für das Begräbnis und für die Todtenfeier zu sorgen, den Armen ein Almosen zu geben, wie es bei der Zeche Gewohnheit ist gewesen[1]).

Zu Ende des 13. oder anfangs des 14. Jahrhunderts[2]) wurden die Rechte des Stiftes auf Abgaben und Leistungen der Schiffleute festgesetzt; darnach hatten sie am heiligen Abend dem Propste ein halb Pfund Denare zu überreichen, stets bis Krems aufwärts und bis Hainburg stromabwärts für den Propst oder den Oberkellerer alles zu verfrachten, doch so, dass sie für die Tage, während welcher sie im Dienste des Stiftes von Klosterneuburg abwesend waren, auf Rechnung des Stiftes verpflegt wurden.

Die Schiffer waren ferner verpflichtet, alles, was auf die Bebauung des Bodens Bezug hatte, soweit es den Propst oder den Oberkellerer betraf, unentgeltlich über die Donau zu führen; auch das Heu von Wiesen, welche dem Propste oder dem Oberkellerer zugewiesen waren, hatten sie unentgeltlich über die Donau zu führen, schließlich alles Getreide, mochte es welchem Amte immer gehören; doch hatten die bei dem Transporte beschäftigten Leute von jedem Wagen einen Denar zu erhalten, sie waren aber verpflichtet, den leeren Wagen wieder über die Donau zu schaffen. Wer von den Schiffern aus bösem Willen oder aus Nachlässigkeit dem Stifte bei dem Transporte Schaden zufügte, hatte selben zu ersetzen.

Im Laufe des 14. Jahrhunderts wurden die geltenden Rechte des Urfars in Klosterneuburg nochmals aufgezeichnet[3]), wie es „von alter her komen ist", doch trotzdem kam es noch im Laufe desselben Jahrhunderts zwischen dem Stifte und den Schiffleuten über die Rechte und Verbindlichkeiten zu einem Streite, den der Landesfürst 1373 schlichtete, nachdem er durch Abgeordnete den Sachverhalt hatte erheben lassen. Er bestimmte, dass die zwei Marktzillen in Klosterneuburg dem Gotteshause gehören, dass der Propst dieselben nach Belieben verpachten könne. An Dienstagen und Samstagen hatten diese zwei Marktzillen vor allen anderen Zillen und Schiffen Leute und Waren aufzunehmen; erst wenn sie vom Lande gestoßen waren, durften die übrigen Schiffe Leute oder Waren, um sie nach Wien zu bringen, aufnehmen. An anderen Tagen konnten die zwei Marktzillen „faren und arbeiten wohin sie wollen ohne alle irrung"[4]). Aus Anlass neuerlicher Zwistigkeiten bestimmte Herzog Albrecht V. im Jahre 1417, dass die Schiffleute des Urfars von Klosterneuburg dem Stifte den Dienst vom Urfar zu reichen haben, dessen Getreide und andere Dinge zu führen haben, wie es von altersher üblich war. Thun sie es nicht, ist der Propst des Stiftes oder sein Anwalt berechtigt, sie dazu zu zwingen, mit Strafen zu belegen und auch ihnen ihre Schiffe zu sperren. Wenn sich aber die Schiffleute irgend etwas anderes zuschulden kommen lassen, sei es zu Wasser

---

[1]) Fontes, Bd. 10, S. 369, Nr. 378.

[2]) Zeibig in Fontes, Bd. 28, S. 169, setzt die Abfassung nach das Jahr 1258; Winter in „Niederösterreichische Weisthümer", Bd. 1, S. 962, in das 14. Jahrhundert.

[3]) Fontes, Bd. 28, S. 198--200.

[4]) Monumenta Claustroneoburgensia III. Nr. 10; Fischer, Schicksale, Bd. 2, S. 403, Nr. 178.

oder zu Lande, dann hat darüber der Stadtrichter von Klosterneuburg zu richten[1]).

Im 15. Jahrhundert setzten dann die Schiffmeister Klosterneuburgs und Tuttendorfs, beziehungsweise Korneuburgs[2]) untereinander eine Zunftordnung fest, die probeweise auf ein oder ein und ein halbes Jahr Geltung haben sollte. Die erste bekannte solche Zunftordnung dürfte aus der zweiten Hälfte des 4. Jahrzehents stammen und bestimmte unter anderen, dass jeder Schiffknecht das Schiff seines Herrn ordentlich am Ufer befestige und abends Ruder, Triebleine u. s. w. ans Land bringe.

Muss ein Schiffmeister sein Schiff ausbessern, so haben alle Schiffmeister und Schiffknechte an dem Urfar ihm zu helfen, das Schiff ans Land und wenn es wieder hergestellt ist, ins Wasser zu bringen.

Ein unverheirateter Schiffknecht wird auf ein Jahr aufgenommen und erhält nebst Lohn auch die Kost. Ein jeder, der an der Reihe ist zu fahren, soll „ungeschafft“ mit seinem Schiffe an die Ladstatt fahren. Meister und Knechte sorgen, dass der Weg zum Urfar stets passierbar ist. Niemand hat ein Schiff, das nicht ins Urfar gehört. Versäumt ein Meister oder Knecht aus Liebe zu Wein oder Spiel „oder in ander weis“ die Arbeit, so erhält er keinen Antheil aus der gemeinsamen Kasse. Wird aber einer krank, so hat er Anspruch auf den Theil einer Woche. Ist ein Schiffmann, gleichgiltig ob Meister oder Knecht, über Nacht mit seinem Schiffe aus, so hat er 12 Wiener Pfennig „zu zerung und nit mer“. Niemand außer den Absammlern hat das Recht, Geld einzucassieren. Wer diese Bestimmung nicht einhält, „der soll in dem urfar nit varn“, hat auch keinen Anspruch an die gemeinsame Kasse. Begeht ein Schiffknecht „eine unerbare sach“, die man ihm beweisen kann, wird er entlassen.

Am 14. Juni 1440 wurde dann eine neue Urfarordnung zwischen den Klosterneuburger und Tuttendorfer (Korneuburger) Schiffleuten vereinbart, welche bis zum Weihnachtstage 1441 Geltung haben sollte. Darnach bestellten sie aus ihrer Mitte zwei Absammler, von denen der eine die eine Woche in Tuttendorf, die andere in Klosterneuburg das Geld für die Ueberfuhr einsammelte und in eine Büchse hinterlegte; zweimal wöchentlich wurde die erzielte Einnahme vertheilt. Beide Urfar helfen sich gegenseitig. Fährt ein Schiffmeister von Klosterneuburg mit seiner Zille auf das Korneuburger Ufer und sind daselbst dann Roß oder Wagen zum überführen nach Klosterneuburg, so kann er solche annehmen. Ist aber keine Gegenfuhr da, fährt er leer heim; das gleiche thun die Schiffleute aus Tuttendorf. Bei Hochwasser, heftigen Winden und bei Eis helfen sich die Schiffleute gegenseitig, ebenso zur Zeit der Korneuburger Jahrmärkte oder wenn viele Leute zu übersetzen sind.

Von den Holden des Stiftes Klosterneuburg wird stets, auch bei Eis und schlechtem Wetter, derselbe Preis für das Ueberführen eingehoben. Die Klosterneuburger Schiffleute führen dem Stifte Getreide u. s. w. vom linken Ufer hinüber auf das rechte; ist es nöthig, helfen ihnen die Tuttendorf-Korneuburger. In Höflein und in Lang-Enzersdorf wird von den beiden Urfarn Klosterneuburg und Korneuburg die Ueberfuhr besorgt;

---

[1]) Monumenta Claustroneoburgensia III, Nr. 22.

[2]) Vgl. oben S. 226 ff.

die Bewohner von Höflein und Lang-Enzersdorf dürfen niemand gegen Entschädigung überführen.

Auf die Instandhaltung der Fahrzeuge ist Sorge zu tragen, die Schiffleute sollen stets am Urfar sein, widrigenfalls ihnen bei der Theilung der Einnahmen etwas abgezogen wird. Alle haben die Theilung abzuwarten, und niemanden soll der Absammler etwas leihen.

Nach Ablauf der festgesetzten Zeit wurde die Urfarordnung erneuert und die beiden bisher angeführten in eine vereinigt[1]).

Aus dem Jahre 1512 stammt dann eine Aufzeichnung des bestehenden Rechtes des Stiftes an dem Urfar in Klosterneuburg[2]). Darnach wurde das Banntaiding der Schiffleute 14 Tage nach Weihnachten gehalten; sie erkannten an a) dass das Urfar vom Bächlein zu Kahlenberg bis nach Höflein reichte, b) dass jeder Schiffmeister dem obersten Fergen als Vertreter des Propstes am Weihnachtstage 10 Pfennige zu zahlen habe, c) dass alle Neuanschüttungen der Donau dem Stifte gehören, d) dass des Propstes Gewalt gehe, so lange das Urfar sei und bis in die Mitte des Stromes, e) dass ihm aber nicht zustehe zu richten über Diebstahl, Nothnunft und Todtschlag, f) dass das Stift zwei Marktzillen habe, die es nach Belieben verleihen könne, g) dass die Schiffleute in allen Stücken, die das Urfar und des Stiftes Gerechtigkeit betreffen, dem Propst, beziehungsweise dem Stellvertreter desselben zu gehorchen haben, h) dass sie verpflichtet sind, dem Propste von Bierbaum auf dem Tullnerfelde 56 Mut Getreides herabzuführen, wofür er ihnen zu geben habe: zwei Eimer Wein, ein halbes Rind, 250 Stück Wecken aus Roggenmehl und 24 Stück Herrenwecken, 24 Stück Käse, jedes Stück 2 Pfennige wert; dem Fergen (oder Führer) einen „lunglpraten"; i) die Schiffleute sind verpflichtet, gute Schiffe zum Transport zu nehmen und für allen Schaden aufzukommen.

Weiter heißt es: die Schiffe sind in gutem Stande zu erhalten, dem Propste ist der Wein von Lang-Enzersdorf, von Höflein und von wo immer diesseits der Donau nach Klosterneuburg zu führen, wofür er von einem Fuder 5 Pfennig, von einem Dreiling 4 Pfennig, für einen leeren Wagen einen Pfennig, für einen Heu- oder Strohwagen 4 Pfennig an die Schiffleute zu zahlen hat; alles was das Stift des Feldbaues wegen über die Donau führen muss, ist unentgeltlich hinüber und herüber zu führen, nur für einen leeren Wagen hat das Stift einen Pfennig zu zahlen. Einen „alten" Stauf Wein, zwei Herrenwecken und einen Käse erhält jeder Schiffer, der Weinstecken oder Stroh nach Nussdorf und Kahlenbergerdorf in des Stiftes Weingärten führt. Gegen freie Verpflegung haben die Schiffleute den Propst stromaufwärts bis Krems, stromabwärts bis Hainburg zu führen, nach Wien haben sie ihn für 6 Pfennige, über die Donau aber haben sie ihn unentgeltlich zu fahren. Gibt er etwas, ist das sein freier Wille; der Kellerer hat für jeden Wagen, der über die Donau zu bringen ist, einen Helbling zu zahlen; die Diener des Propstes, mögen sie zu Fuß oder zu Pferde sein, sind unentgeltlich bei Tag und bei Nacht zu überführen. Ein Schiffmeister, der nach geschehener Aufforderung für den Propst sein Schiff

---

[1]) Winter in „Blätter des Vereines für Landeskunde von Niederösterreich" 1882, S. 72—81.

[2]) Winter in „Weisthümer Niederösterreichs", Bd. I, S. 965—968.

nicht bereit hält, hat 72 Pfennige Strafe zu zahlen: 60 Pfennige davon gehören dem Propst, 12 seinem Stellvertreter.

Da das Urfar ungetheilt ist, so hat niemand innerhalb der Grenzen desselben mit Schiffen „zu schaffen", außer die Schiffleute von Tuttendorf; mit diesen haben sie gleichen Antheil an der Brodzille von Lang-Enzersdorf.

Eine Urfarzille soll sieben Mut, eine Marktzille acht Mut schweren Getreides tragen.

Der oberste Ferge erhält von der Einnahme für die transportierten Sachen einen Theil. Wer den Fergen hiebei übervortheilt, wird des Rechtes eines Schiffmeisters verlustig.

Klagen der Schiffknechte wegen Lohn sind vor dem obersten Fergen zu erheben; erfüllt ein Schiffknecht seine Pflichten nicht, wird er in einen Thurm im Stifte gesperrt.

Wer von den Schiffmeistern dem andern seine Leute abredet, hat dem obersten Fergen 12 Pfennige zu zahlen und dem Beschädigten den Schaden zu ersetzen. — Dies sind die bekannten Rechte und Pflichten des Klosterneuburger Urfar.

Der Schiffleutzeche dürfte das Haus in der Wasserzeile, Conscriptions-Num. 254, Orientierungs-Num. 39 gehört haben. Es führte bis in das 19. Jahrhundert herab den Namen das letzte Urfar am Kaiser-Steig[1]).

Die Schiffer und mit ihnen die Fischer hatten im sogenannten Kapitelhause, der Grabstätte des heiligen Leopold, einen eigenen Altar ihres Schutzheiligen, des heiligen Nicolaus.

16. Die Schneiderzeche wird 1532 dem Stadtrathe zur Administration übergeben. Sie hatte ihren Sitz in einem Hause am Lederer-(Kierling-)Bach.

17. Die Sebastiani-Bruderschaft wurde 1624 durch Propst Andreas und den kaiserlichen Rath Melchior Reich gegründet. Sie übernahm die seinerzeit von der Kreuzzeche besorgte Friedhof- oder Sebastiani-Kapelle[2]).

18. Unser Lieben Frauenzeche kam ebenfalls 1532 an den Stadtrath. Sie führte auch den Namen „Unser Lieben Frauenzeche am Neusiedl" und im Jahre 1565 finden wir drei Mitglieder dieser Zeche auch als Mitglieder der heiligen Kreuzzeche[3]). Im Grundbuche von 1701 führt sie den Namen „Zeche Unserer Frau der Hauer zu St. Martin". Ist sie etwa identisch mit der oben unter 9 genannten Hauerzeche?

Sie besaß in der ehemaligen Weitgasse ein Haus, das 1791 mit dem benachbarten Hause rechts und links vereinigt wurde und heute die Orientierungs-Nummer Albrechtsstraße 36 (Conscriptions-Nummer 330) trägt[4]).

19. Die Zimmerleutzeche kam 1532 unter die Administration des Stadtrathes.

---

[1]) Grundbuch.

[2]) Vgl. oben S. 409.

[3]) Bruderschaftsbuch der h. Kreuzzeche in der Bibliothek des Stiftes (722 B).

[4]) Grundbuch.

20. Die Zwölfbotenzeche, auch Bürgerzeche genannt, wird 1346 zum ersten Male genannt[1]). Zu ihr vermachte der Kaplan der Pfarrkirche St. Martin, Konrad, am 28. Februar 1346 ein Fuder Wein, wofür die Zechleute seiner Seele zu Hilfe und Trost am ersten, am siebenten und am 30. eines Monats Wein und Brot unter die Armen vertheilen sollten, „wie es in der Zeche üblich ist“. Im Jahre 1384 ließ diese Zeche die Kirche St. Martin renovieren, wie die „Kleine Klosterneuburger Chronik“ berichtet[2]). Die Zwölfbotenzeche hatte mehrere Weingärten und im Martinsviertel mehrere Häuser; so die heutigen Conscriptions-Nummern 434 und 435 (Orient.-Num. Martinsstraße 73 und 75), welche aber 1727 verkauft wurden; dann zwei Häuser, ebenfalls im Martinsviertel gelegen (Conscr.-Num. 438, Orient.-Num. Martinsstraße 69), welche im 18. Jahrhundert in ein Haus umgebaut wurden, das bis 1877 Meßnerhaus von St. Martin war. Im letztgenannten Jahre wurde es veräußert; es wurde bis tief in das 19. Jahrhundert herab die „Zeche“ genannt[3]). Heute ist der Name nicht mehr üblich.

21. Die Zeche am Neusiedel oder heiligen Kreuzzeche. Sie wird zum ersten Male im Jahre 1339 genannt als zecha carnarii, d. i. als Zeche am Karner, welche am Neusiedel von einem Grundstücke an das Stift einen jährlichen Dienst zu entrichten hatte. Im Jahre 1344 bestimmte Herzog Albrecht II., dass diese Zeche dem Karner[4]) in der oberen Stadt-Pfarre an Gottesdienst und Geld all das leisten soll, was sie bisher geleistet hat, ohne dass ihre Rechte beeinträchtigt werden[5]). Wir entnehmen daraus, dass zur Erhaltung des Gottesdienstes im Karner von der Zeche gewisse Beiträge geleistet wurden, eine Sitte, die wir bei allen Zechen finden; aus einer aus 1352 datierten Urkunde erfahren wir, dass die Zeche auch gemeinnützige Zwecke verfolgte: sie kaufte in der „Neungasse“ ein (ödes?) Haus, wo sie eine Lehmgrube errichtete, aus der Reich und Arm unentgeltlich Lehm erhalten sollte[6]). Im Jahre 1379 wird ein Zechmeister Konrad der Großmugler genannt und 1385 wird erwähnt, dass die Zeche den Gottesdienst auf dem Karner besorgt; 1389 erhielt sie von dem Bischof von Kastorien, Simon, einen Ablass; Propst Georg I. ließ den alten Karner wegen Baufälligkeit abbrechen und 1421 wurde von der Kreuzzeche im Verein mit anderen Wohlthätern ein neuer Karner erbaut, der St. Sebastians-Kapelle genannt wurde[7]).

In demselben Jahre (1421) erhielt die Kapelle einen Ablass von dem päpstlichen Gesandten Ferdinand Bischof von Lucca, und die Zeche führte von da ab den Namen heiligen Kreuzzeche am Neusiedel. Die Versammlungen wurden in einem Hause am Neusiedel[8]) abgehalten; im Jahre 1452 erkaufte die Zeche ein neues Haus um 110 Pfund Pfennig schwarzer

---

[1]) Fontes, Bd. 10, S. 309, Nr. 318.

[2]) Monumenta Claustroneoburgensia I.

[3]) Grundbuch und „Kirchliche Topographie“ 1. Bd., 1. Hälfte, S. 110.

[4]) Vgl. oben S. 409.

[5]) Fontes, Bd. 10, S. 302, Nr. 310.

[6]) Ebenda, S. 339, Nr. 349.

[7]) Vgl. oben S. 409.

[8]) Heute **Agnesstraße** genannt.

Münze. Wie aus einem Urbar des Stiftes vom Jahre 1512 hervorgeht, war im 16. Jahrhundert das Bruderschaftshaus oder die Zeche in der Fulsinggasse und später in der Rochusgasse[1]), dort, wo heute die alte Pontonier-Kaserne steht[2]). Wie bereits erwähnt, wurde auch ihr Vermögen und Besitz 1533 dem Stadtrathe zur Administration übergeben, unter Kaiser Josef II. wurde sie 1789 aufgelöst. Ihre Statuten (aus dem Jahre 1421) haben sich erhalten; sie bestimmten: Der Eintretende gibt 1 Pfund Wiener Pfennig Aufnahmsgebür, und gelobt, „ein förderer und mehrer der zech" zu sein. Jedes Mitglied zahlt jährlich 24 Pfennig nach dem Lesen, wenn die Rechnung gehalten wird, oder einen Eimer Most im Lesen. Lässt einer 14 Tage verstreichen, verfällt er in die Strafe eines Pfundes Wachs, nach weiteren 14 Tagen wird er ausgeschlossen. — Für jeden verstorbenen Bruder oder seine Hausfrau muss jedes Mitglied 2 Messen um 2 Pfennig lesen lassen, eine im Karner, die zweite am Kreuzaltare, auch abends bei der Vigilie gegenwärtig sein, und morgens bei dem todten Bruder, bis er begraben wird. — Von der Zeche aus wird des Herrn Grab beleuchtet mit 12 Kerzen, jede 7 Pfund schwer, und zwei kleinen Kerzen für die Engel. Diese Kerzen brennen vom Charfreitag Mittag bis zum Ostertage „zu lob und zu ere unsers herrn marter, zu hilf und zu trost aller gelaubigen seelen". Was die Spenden betrifft, so gibt man an der Allerheiligen Vigilie dem Propst 8 Pfennig, dem Dechant 8 Pfennig, jeglichem Chorherrn 4 Pfennig und jeglichem Jungherrn 2 Pfennig. Am Allerseelentag den armen Leuten Brot von einem Muth Weizen und 1 Dreiling Wein. In das Bürgerspital alle Quatember 1 Eimer Wein, zu Weihnachten 1 Eimer und 2 Pfund Pfennig, 14 Tag „vor fastnacht, an dem vaschangtag", zu Ostern und Pfingsten jedesmal 1 Eimer, und „von iglicher tailung drey schilling struczel und ain kandl wein zu ainem halben eimer"; in das Chorherrn-Spital von jeder Theilung 20 „struczel und drei stauff" Wein; in der Sondersiechen-Haus „ainem igleichen 2 struczel und ain viertail ainer stauff"; in der „Nunnenhäusel gleicher 2 struczel" und alle Jahr 32 Pfennig. — Im neuen Karner ist alle Tage nach dem Salve eine Messe, alle Montage ein Seelenamt, vorher eine Procession auf den Friedhof mit Asperges, Miserere und Collecte, unter dem Seelenamt eine Exhortation oder Mahnung, der Todten zu gedenken. Messgewand und die Messen besorgt das Stift, wofür jährlich in die Gusterey 18 Pfund Pfennig schwarzer Münze gezahlt werden, Bahrtuch und Kerzen, auch das Licht, so auf dem Karner ist, besorgt die Zeche.

Von dieser Zeche hat sich auch das Bruderschaftsbuch erhalten. Es beginnt mit dem Jahre 1502 und schließt mit 1788. Es zeigt, welch verschiedene Lebenskreise in den verschiedenen Zeiten von der Institution der Zechen ergriffen wurden und wie sich die Eigenthümlichkeiten der Zeiten auch in den Zechbrüdern abspiegeln: Pfarrer und Stiftsdechant neben den Stiftsbediensteten, Stadtschreiber und Handwerker neben dem Mitgliede eines der berühmtesten Klosterneuburger Adelsgeschlechter, Wisent, werden als Mitglieder im 16. Jahrhundert gelesen. Infolge der reformatorischen Bewegung verfällt die Zeche, an Stelle der ansäßigen Bürger treten Leute

[1]) Heute Markgasse genannt.

[2]) Grundbuch.

ohne bedeutende gesellschaftliche Stellung, ja auch durchreisende Fremde lassen sich eintragen: so ein Chirurg aus Würzburg im Jahre 1768, ein Chirurg aus Preßburg 1768. Nur wenige Namen von Klosterneuburgern kommen vor, allerdings interessant, da sich die Familien noch im 19. Jahrhundert in Klosterneuburg fanden: so Preisegger (Preisecker), Aichinger u. s. w. Die letzte Eintragung vom Jahre 1788 lautet: den 9. Hornung hat sich der Josef Hofmann, Kanzlist hier, einverleiben lassen.

Geht man die Eintragungen der letzten 100 Jahre etwa durch, so sieht man, wie die Vereinigung immer mehr und mehr zu einer leeren Form herabsank. Diese sowie alle anderen Zechen hatten eben die von ihnen übernommene Culturaufgabe gelöst und für die Zukunft konnte diese Aufgabe nach Ansicht der Zeitgenossen auf anderen Wegen und vielleicht auch besser gelöst werden.

Processionen.

Außer der a) oben Seite 309 erwähnten Procession an jedem Donnerstag von der Stiftskirche in die marmorne Kapelle, b) der Frohnleichnamsprocession, c) einer wöchentlichen Procession aus der Stiftskirche in den Kreuzgang, welch letztere 1783 aufhörte, d) der Bittprocession am Marcustage (25. April) und an den drei Bitt-Tagen, e) der Procession am Marcustage und am Tage der Kreuzerfindung von der Stiftskirche in die Kunigunden-Kapelle, Processionen, welche bereits in einer Handschrift des 14. Jahrhundert der Stiftsbibliothek erwähnt werden[1]) und f) endlich der Procession in die Kirche des Nonnenklosters Maria Magdalena (Seite 392), über die alle keine näheren Nachrichten vorliegen, sind noch folgende Processionen zu erwähnen:

A) An jedem Charfreitag gieng von der Pfarrkirche St. Martin nach der Stiftskirche eine Procession um 1 Uhr nachmittags, „bei welcher der leidende und zu Tod verurtheilte Heiland durch Figuren" vorgestellet wurde. Nach einem Wiener Druck[2]) aus dem Jahre 1706 war die Processions-Ordnung folgende:

1. Die Schulknaben mit ihrem Kreuz.

2. Pauker und Trompeter.

3. „Die wohlgeharnischte reuttherey commandiret der Hauptmann Longinus."

4. „Herodes, Pilatus, Annas, Caiphas mit ihren Bedienten, Hohen-Priestern, Schriftgelehrten, Pharisäern, Aeltesten des Volks zu Pferd."

Erste Figur. 5. Samson wird von den Männern von Juda mit zwei neuen Stricken gebunden (Buch der Richter 15, 13).

6. Christus wird von Pilatus „auf Geschrei der Juden übergeben, gebunden, gegeißelt" (Matth. 27, 26).

7. „Die geißler erinnern sich der schmerzlichen geißlung Christi, ergreiffen die geißeln, zu einander sagend in der person Christi (Psalm 34, 15):

---

[1]) Fontes, Bd. 10, S. 415, Anmerkung.

[2]) Bei Mathias Lischowitz seeligen Erbin (6 Seiten).

die geißeln sein über mich zusammengebracht worden und ich hab nichts darumb gewisset."

Zweite Figur. 8. Abraham hat mit seinem Sohne Isaac hinter sich einen Widder im Gebüsch gesehen; den hat er geopfert für seinen Sohn (Genesis 22, 13).

9. Kriegsknechte führen Christus und setzen ihm eine Krone auf (Marc. 15, 17).

10. „Die ausgespannte büßende vermerken, wie Christus mit prügeln die dornen cron ist in das haupt eingetrucket worden, casteyen ihre armb und hände", sich gegenseitig „tröstend" mit dem „büßenden Psalmisten: Deine Ruthen und dein Stab haben mich getröstet" (Psalm 22, 4).

Dritte Figur. 11. „Salomon wird in seinem hohen Lied am 3. capitl und 11. vers fürgestellet: gehet heraus ihr töchter Sion und schauet den könig Salomon mit seiner cron."

12. Jesus mit der Dornenkrone auf dem Haupt und in einen Purpur-Mantel gehüllt, wird vor Pilatus geführt, der spricht: Sieh', welch' ein Mensch (Joh. 19, 5).

13. Die Geißler sehen den verwundeten Christus von Geißeln zerfleischt und ergreifen die Geißeln, die Worte Davids sprechend: Ergreifet die Geißel, damit der Herr nicht einmal erzürne und Ihr von dem rechten Weg zu dem Untergang laufet (Psalm 2, 13).

Vierte Figur. 14. Abimelech ziehet mit seinem Volk auf den Berg Selmon und haut einen Ast vom Baum ab, legt denselben auf seine Achsel, dabei zu seinen Gefährten sprechend: was Ihr sehet, dass ich thue, das thut auch geschwind (Richter 9, 48).

15. Christus nimmt das Kreuz auf seine Schultern (Joh. 19, 17).

16. Den zwei Schächern tragen die Henkersknechte ihr Kreuz hinaus.

17. Veronica mit dem Schweißtuch.

18. Maria mit Johannes, Magdalena und andere Frauen.

19. Zu den weinenden Frauen spricht Christus: Ihr Töchter von Jerusalem, weinet nicht über mich, sondern über Euch selbst und über Euere Kinder (Luc. 23, 28).

20. Die „büßenden Kreuzzieher" nehmen ihr Kreuz auf sich und folgen Christus nach (Luc. 24, 26).

Nach diesen Figuren folgen 21. der Pfarrer mit seinen Assistenten, mit den Kirchendienern und Musikanten.

22. Der Magistrat und die Bürgerschaft.

23. „das andächtige weiber-geschlecht."

Wenn die Procession in der Stiftskirche angelangt war, wurde eine Passions-Predigt gehalten, und hierauf kehrte man „in guter ordnung" nach der Pfarrkirche der unteren Stadt zurück.

Wann und warum diese Procession eingeführt wurde, läſst sich nicht feststellen. Wahrscheinlich wurde sie wie alle anderen Processionen durch Kaiser Josef II. aufgehoben und später nie wieder erneuert.

B) Zur Zeit der Pest (1679?, 1713?) gelobte die Stadt alljährlich am Dreifaltigkeitssonntag von der Pfarrkirche der unteren Stadt eine Procession in die Stiftskirche zu halten.

C) Alljährlich begab sich eine Procession zum Käferkreuz, wofür die Stadt 6 fl. 32 kr. ausgab, und zwar dem Pfarrer 45 Kreuzer, dem

Messner 30 Kreuzer, dem Discantisten 12 Kreuzer, den 4 „Fahntragern" für „diesen gang und alle umgäng zusammen" 4 fl. und den 4 „Fahnltragern" 44 Kreuzer. Die Wiederkehr des ersten und zweiten hundertsten Jahrtages der Errichtung des Käferkreuzes wurde feierlich begangen[1]).

D) Außerdem wurde jedes Jahr eine „Weingarten-Procession" gehalten, bei welcher das hochwürdigste Gut nach Weidling getragen wurde.

E) Am Georgi-Tage (24. April) zog eine Procession nach dem Kahlenberg;

F) am Sonntag Cantate (4. Sonntag nach Ostern) nach Kritzendorf. Diese Procession wird schon 1573 erwähnt.

G) Am zweiten Sonntag nach Ostern zog eine Procession vom Stifte nach Meidling. Die Stadt widmete dazu jährlich 16 fl. Da diese Procession eine „verlobte" war und die „unkösten" nicht „unnöthig" waren, änderte die Gaisruck'sche Instruction 1747 nichts daran.

H) Zu Maria Geburt (8. September) zog eine Procession von der oberen Stadt nach Hietzing; im Jahre 1767 wurde sie auf das Fest Maria Heimsuchung (2. Juli) verlegt und von da ab (nachweisbar) von dem Pfarrer der oberen Stadt, von dem von Kierling und von Höflein geführt[2]).

I) Nach Mariazell in Steiermark gieng am Tage Susanna (11. August) eine Procession. Diese Procession wird zum ersten Male im Langstögerschen Stiftbriefe erwähnt[3]); wann sie ins Leben trat, läſst sich nicht ausmachen. Gleich allen anderen bisher genannten wurde sie unter Kaiser Josef II. eingestellt. Im Jahre 1793 bat dann die Stadt, die beiden „Bittgänge wegen Abwehr von Pest und wegen Gedeihens der Feldfrüchte" halten zu dürfen, was ihr bewilligt wurde; 1801 wandte sie sich an die Regierung mit der Bitte, die Mariazeller Wallfahrt wieder halten zu dürfen[4]). Der Bescheid ist nicht bekannt, doch war die Wallfahrt in dem ersten Drittel des 19. Jahrhunderts bereits wieder in Uebung, zog aber nicht mehr am 11. August, sondern am 6. August um 4 Uhr morgens von der Stiftskirche aus. In der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts wurde die Antheilnahme immer geringer und endlich hörte die Procession ganz auf. Seit dem Jahre 1892, in welchem der Mariazeller Wallfahrts-Verein gegründet wurde, haben die Processionen wieder begonnen.

K) Am Sonntage nach Maria-Geburt feierte die Bruderschaft von der Anbetung ihr Titularfest. Um 8 Uhr morgens wurde das hochwürdigste Gut ausgesetzt und eine Messe gelesen, darauf eine Predigt gehalten. Nach der Predigt ein Hochamt gehalten und eine Messe gelesen. Nachmittags um 3 Uhr wurde das hochwürdigste Gut abermals ausgesetzt, um 3¼ die Litanei gebetet, hierauf in Procession gegen die Kaserne gezogen; durch die Gasse neben dem Friedhof kehrte man in die Kirche zurück, wo das Te Deum gesungen und der Segen gegeben wurde[5]).

---

[1]) Pfarrgedenkbuch der unteren Stadt.

[2]) Pfarrgedenkbuch der oberen Stadt.

[3]) Vgl. unten S. 452.

[4]) K. k. Archiv für Niederösterreich.

[5]) Pfarrgedenkbuch der unteren Stadt.

i) stirbt Mathias Franz Valentin Langstöger, der Sohn des Stifterpaares, ohne männliche Nachkommen, wird der ihm zugefallene Altehof in Kritzendorf im Licitationswege verkauft und der Erlös „mit vorwissen" der niederösterreichischen Regierung vom Stadtrathe zu Gunsten der Stiftung Valentin und Susanna Langstöger angelegt und außerdem für die Stifter und seine Gemahlin sowie für ihre Verwandtschaft eine Messe gelesen werden. Deshalb darf auch der Altehof mit keinen Passiv-Schulden belastet werden;

k) verarmt „ein gebohrener Langstöger oder Langstögerin", so sind sie nach dem Willen des Stifters zu unterstützen;

l) zur „Erhaltung der schriftlichen Documente" wird dem Verwalter aus dem Nachlasse Valentin Langstögers eine eiserne und zwei andere „wohl verwahrte truhen" angewiesen;

m) ebenso sind nach des Stifters Verfügung vier arme Knaben aus Klosterneuburg aufzunehmen, in der Musik zu unterrichten, zum Gottesdienst in der St. Martin-Kirche zu verwenden; dafür sind jährlich 300 fl. auf Kleidung und „andere notturften inbegriffen" zu verwenden und ihnen sowie ihrem geistlichen Lehrer im Stiftungshause freie Wohnung zu geben. Der Lehrer hat sie in der lateinischen Sprache zu unterrichten oder ihnen eine „gute profession" lernen zu lassen; doch dürfen diese Knaben nicht zum Nachtheile der Messenstiftung erhalten werden.

Sollte aber das Erträgnis der Stiftung nicht ausreichen, um alle Bestimmungen zu erfüllen, so hätten die zwei Mahlzeiten an den Jahrtagen und die „Abreichung" des Species-Thalers zu unterbleiben, wodurch ungefähr 150 Gulden erspart würden.

Susanna Langstöger als Universal-Erbin ihres verstorbenen Gemahls und als Vollstreckerin seines letzten Willens muſste aber erfahren, daſs auch nach diesem abgeänderten Stiftbriefe die Intention der Stiftung nicht erreicht werde; deshalb wandte sie sich an die Regierung um nochmalige Aenderung des Stiftbriefes. Es fanden sich nämlich an den Jahrtagen nicht 800 arme Klosterneuburger ein, welche mit Brot und Wein bedacht werden wollten, sondern man zählte bald 1200 Klosterneuburger und auswärtige „wohl bemittelte" Leute, welche ungeachtet „aller guten veranstaltung" durch Drücken und Stoßen in der Kirche jegliche Andacht hinderten, so daſs „fast nichts" gebetet wurde; auch herrschte bei der Vertheilung von Brot und Wein eine solche „Confusion" der Leute, ein solch ärgerliches Fluchen und Schelten, „auch blutiges rauffen" und Gotteslästern, daſs den Armen „an ihren wenigen kleidern öfters mehrers zerrissen wurde als denenselben durch überkomung des spend weins und brods gutthat beschehete". Damit die Stiftung also würdigen Armen in der That zugute komme, stellte die Stifterin bei der Regierung den Antrag, den Spendwein von jährlich 20 Eimer auf 60 Gulden, das Brot aber auf 40 Gulden, d. i. 100 Gulden zusammen, zu berechnen, die „unter gewisse wahrhaft hausarme und preſshafte des allmossens würdige persohnen dergestalten zu gewissen tägen ausgetheilet" würden mit der Verpflichtung, daſs diese „ihr tägliches gebet Gott für die stifter aufopfern". Ferner sollten die Mahlzeiten an den beiden Jahrtagen, sowie die Reichung des Species-Thalers aufhören, wofür der geistliche Instructor die vier Stiftlinge und bildungsfähige Knaben der Klosterneuburger Bürger in den „sechs ersten lateinischen

schulen gegen einer geringen erkantnus" unterrichten und verkösten sollte, wodurch die Bürger, da sie für ihre Knaben keine „fremden" Lehrer zu bezahlen haben, „ein nambhaftes" ersparen. Der Stadtrath gab zu dieser Aenderung „gahr billich" seine Zustimmung, da durch den Unterricht, welchen die Knaben so erhalten, „ein weit gefälliger- und nüzlicheres werck eingeführet würde".

Ferner hatte Susanna Langstöger mit dem Weltpriester Paul Scolonig einen „Eventual-Contract" dahin abgeschlossen, dass er die von ihrem verstorbenen Gemahl gestiftete tägliche Messe gegen Empfang der festgesetzten Summe lese, als „Instructor" der Langstögerschen Stiftknaben diejenigen unter ihnen, welche für das Studium „tauglich und fähig befunden" wurden, „in denen erstern lateinischen schullen in seiner wohnung" unterrichte, wofür ihm von der Stifterin, solange sie lebt, und nach ihrem Tode von dem Stiftungsverwalter „eine gute tafel nebst trunck mittag und nachts entweder gereichet oder aber hievor monatlich 12 Gulden 30 Kreuzer" bezahlt wurden, wofür Valentin Langstöger eine entsprechende Stiftung gemacht, gleichwie er auch für Holz und Licht und für ein jährliches salarium gesorgt habe". Als Wohnung des geistlichen Instructors bestimmte Susanna Langstöger „die zwei kleinen zimmer auf die gassen herab" im „sogenannten Chormanischen stifthaus"; auch sollte ihm der innere und äußere Keller eingeräumt und das „hausgärtl" überlassen werden.

Auf Bitten der Stifterin bestätigte die Regierung nach gepflogenen Erhebungen alle von ihr getroffenen Abänderungen und am 27. Jänner 1735 wurde ein neuer Stiftbrief ausgefertigt[1]), dessen erste drei Punkte vollkommen gleichlautend mit den ersten drei Punkten des Stiftbriefes vom 6. März 1728 sind[2]). Der 4. Punkt aber lautet: Von den Hausarmen der Stadt Klosterneuburg oder von den „in diensten alt und mühselig wordenen leuthen" sollen acht Personen, vier männlichen und vier weiblichen Geschlechtes aufgenommen werden, welche bei dem gestifteten Gottesdienst zu erscheinen haben, daselbst Beichte ablegen sowie zur Communion gehen müssen und für den Stifter und die Stifterin „ihr andächtiges gebet hiebey sowohl als auch täglich gott für selbe aufopfern".

5. Die Stiftmessen und Seelenämter bei den Franciscanern und zu St. Martin haben nach Anordnung der Stifter gelesen zu werden; doch haben die seinerzeit bestimmten Mahlzeiten hernach sowie die Reichung der Species-Thaler zu Gunsten der Langstögerschen Stiftknaben zu entfallen.

6. An Stelle der Betheilung von 800 Armen mit Wein und Brot an den Jahrtägen werden durch die Stifterin und nach ihrem Tode durch den Stadtrath auf Vorschlag des Stiftungs-Verwalters 100 Gulden an „des almossens würdigste personen" oder bei der Klosterneuburger „bürgerschaft durch ihre vil jährige dienst elend und mühseelig wordene acht personen" derart vertheilt, dass monatlich eine jede Person einen Gulden zwei Kreuzer und an den Jahrtagen außerdem drei Kreuzer erhält.

7. Für Susanna Langstöger ist der Jahrtag acht Tage nach dem Susanna-Tage zu feiern.

---

[1]) Original im k. k. Archiv für Niederösterreich, Stiftbriefsammlung 306.

[2]) Vgl. oben S. 450 und 451.

8. In Bezug auf die Verwaltung der Stiftung bleibt es bei den Bestimmungen des Stiftbriefes vom 6. März 1728; ebenso

9. in Bezug auf die Remuneration des Stiftungsverwalters.

10. Die Stifterin beläſst im Chormanischen nun Langstögerschen Stiftungshause 1000 Eimer leere Fässer „jedoch mit eisernen banden“ und wird daselbst 500 Eimer „alten guten wein“ für die Stiftung hinterlegen.

11. Für die Rechnungslegung bleibt es bei der 1728 getroffenen Anordnung.

12. Das für die Mahlzeiten „gewidmete silber-geschmeid auch tischzeug und kuchelgeschirr“ übernimmt die Stifterin gegen Erlag von 600 Gulden, die zu Gunsten der Stiftung „an ein sicheres orth realiter angeleget“ werden.

13. Wegen der Weine der Stiftung wird keine neue Verfügung getroffen.

14. Auf den geernteten Most ist besonders Acht zu geben.

15. Auf der Mühle und dem Stiftungshaus sind die bestimmten zwei Inschrifttafeln anzubringen.

16. Sollte Mathias Franz Valentin Langstöger ohne Erben sterben, hat die Bestimmung vom Jahre 1728 wegen des Altehofes durchgeführt zu werden.

17. Wegen der etwa verarmten Langstöger bleibt es bei der 1728 getroffenen Anordnung; ebenso

18. wegen der eisernen Truhe für Aufbewahrung der „schriftlichen documente“ der Stiftung.

19. Die bereits von der Witwe Langstöger aufgenommenen „vier armen knaben“ werden in der Musik unterrichtet und zu dem Gottesdienst in der Pfarrkirche zu St. Martin „angehalten“; für dieselben „auf kost, kleidung, auch übrige notturften von denen stüfftungs-einkünften jährlich“ 300 Gulden verabfolgt; sie wohnen im Langstögerschen Stiftungshause. Solange die Stifterin lebt, hat sie das Besetzungsrecht etwa erledigter Plätze. Nach ihrem Tode muſs jeder solcher Platz „nach vernemung des stifftsverwalters von dem stadtrath zu Klosterneuburg sogleich widerumb und zwar mit einem armen bürgerkind, wann ein taugliches vorhanden, ersezet werden“.

20. Da durch Aufhebung der Mahlzeiten an den Jahrtagen „wenigstens“ 60 Gulden, dann durch die nicht mehr zur Vertheilung kommenden 36 Species-Thaler, d. i. 72 Gulden, und an Wein jährlich „wenigstens“ 12 Gulden, zusammen also „garwohl“ jährlich 144 Gulden erspart werden, ferner die Stiftung nach Punkt 12 um 600 Gulden mehr Kapital hat, dasselbe also 6800 Gulden beträgt und die Interessen davon 340 Gulden ausmachen, die Kern-Mühle und die Weingärten der Stiftung auch ein Erträgnis abwerfen, so kann nach Abzug der stiftbriefmäßigen Ausgaben „annoch gar wohl ein geistlicher instructor für obbenannte vier stifft-knaben, dan die jugend deren inneren raths verwandten und zwar die letzteren gegen von ihren eltern demselben (dem Instructor) reichend geringer erkanntlichkeit, infahl aber selbe mittellos wären auch gratis in denen ersten lateinischen schullen instruiert und zu den enden aufgenommen“ und wie festgesetzt unterhalten werden, wie es bisher die Witwe Langstöger schon gethan hat, so dass den Stiftlingen „in denen ersten schullen sehr gute

fundamente geleget und bey deren verschickung auf hiesige[1]) Universität unter denen ersten gezöhlet worden". Der Unterricht ist in der Wohnung des Instructors zu ertheilen. Der Instructor hat auch das Beneficium einer ewigen täglichen Langstögerschen Stiftmesse zu genießen.

Da Susanna Langstöger beabsichtigte, noch zwei tägliche ewige Messen zu stiften, bestimmte der Stiftbrief zum Schlusse, dass sowohl die Präsentation wie die Ernennung des geistlichen Instructors und der beiden Priester, welche die letztgenannten zwei Messen als Beneficiaten zu persolvieren haben, dem Landesfürsten, beziehungsweise der Regierung nach dem Tode der Stifterin vorbehalten sei.

Susanna Langstöger bestimmte nun in ihrem vom 17. November 1739 datierten Testament 10000 Gulden auf zwei tägliche Messen für sie und ihren verstorbenen Gatten derart, dass zwei Beneficiaten selbe zu lesen haben und die Hälfte der Interessen des genannten Kapitals beziehen, außerdem aber noch freie Wohnung im Langstögerschen Stiftungshause haben[2]).

Ein halbes Jahr später, 15. Mai 1740, nachdem Susanna Langstöger ihren letzten Willen abgefasst hatte, segnete sie das zeitliche, nachdem ihr sechs Jahre früher, am 2. December 1734, ihr einziger Sohn, der oftgenannte Mathias Franz Valentin Langstöger im Tode vorausgegangen war. Auch er hatte und zwar „auf dem Todtenbette" für sich eine ewige auf einem privilegierten Altar in der Familiengruft bei den Franciscanern zu lesende Messe gestiftet[3]). Er hinterließ einen minderjährigen Sohn Johann Nepomuk Valentin, der aber ohne Erben starb, weshalb der Altehof an die Stiftung Valentin und Susanna Langstöger fiel. Nach dem Grundbuche ist der Altehof eine Ried mit Weingärten, Wiesen und Wald, worauf ein Wohnhaus „für einen Weinzierl oder Hausmeister" nebst einem Presshause stand und auch Muggerauerberg hieß, in Kritzendorf gelegen; nach der Administrativkarte von Niederösterreich[4]) ist der Name noch üblich; der der Muggerauerberg führt auch den Namen Langstögerberg. Im Jahre 1754 wurde dieser Grundcomplex von Propst Frigdian Knecht von Herzogenburg für sein Stift um 3000 fl. erworben, welche Summe der Stiftung überwiesen wurde. Auch andere Realitäten der Stiftung wurden nach und nach veräußert: so die Kernmühle[5]) mit dem Leuthnerischen Hause im Jahre 1756 an Susanna Furtner um 6985 fl., die Weingärten in

[1]) D. i. die zu Wien.

[2]) Der Stiftbrief wurde erst am 2. Juni 1742 ausgefertigt.

[3]) Der Stiftbrief wurde am 2. Juni 1744 ausgefertigt. — Franz Langstöger hatte auch eine Tochter Maria Theresia, die mit dem Bildhauer Josef Küffner, Sohn des Stadtrichters Küffner, verheiratet war, welchem sie zwei Töchter gebar: Susanna verehelichte Furtner und Therese verehelichte Jordan.

[4]) Section 52 (Korneuburg).

[5]) Die Kernmühle (Conscriptions-Nummer 358, Orientierungs-Nummer Burgstraße 4), 1702 auch Griesmühle genannt, hatte Valentin Langstöger von seinem Vater ererbt; von Susanna Furtner kam sie 1763 an Augustin Furtner, war dann von 1774—1838 im Besitze der Familie Klammer, von der sie auf Franz und Marie Frischauf übergieng, worauf sie 1843 Mathias Hansl erwarb und nach ihm Hansl-Mühle genannt wurde. Im Jahre 1883 übernahm sie die Sparcasse in Tulln, von welcher sie der gegenwärtige Besitzer Ignaz Sonnenschein 1883 kaufte. (Grundbuch.) — Das anstoßende Leuthnersche Haus kam 1763 ebenfalls an Furtner, 1774 dann an die Familie Klammer, 1843 an Josefa Antonia Pacher Edle von Eggersdorf und

Weidling zufolge Regierungs-Auftrages im Jahre 1782 an die Meistbietenden, so dass die Stiftung im Jahre 1786 bei der ersten von der Regierung verlangten Rechnungslegung außer dem Stiftungshause und einem Kapitale von 58200 fl. keine anderen Realitäten mehr aufwies. Das Stiftungshaus war im Laufe der Jahre sehr baufällig geworden und zwar derart, dass der damalige Stiftungsverwalter Leopold Jordan[1]) erklärte, die Stiftung könne die Wiederherstellung nicht bestreiten. Das Dach an dem Vordergebäude war „ganz verfault und vermorscht", so dass das Regenwasser „selbst bei geringen Regengüssen in die Zimmer dringt und bis itzt schon dem in diesem Hause wohnenden Beneficiaten Josef Pull mehrere kostspielige Möbeln, Einrichtungs- und Kleidungsstücke ruiniert worden sind", wie der Magistrat von Klosterneuburg an das Kreisamt im Jahre 1817 berichtete. Seiner Ansicht nach wäre es am besten, wolle man das Stammvermögen der Stiftung, welches 1816 auf 55800 fl. sich belief, nicht heranziehen, das Haus zu veräußern. Das Kreisamt war derselben Meinung und so rieth auch die Regierung einen günstigen Verkauf des Hauses an. Das entsprechend dem Gesetze vom 5. October 1782 um seine Zustimmung ersuchte fürsterzbischöfliche Ordinariat Wien, das nach Absterben der Langstögerschen Descendenten substituierter Präsentant dieser Beneficien ist, gab seine Zustimmung zum Verkaufe unter der Bedingung, dass „die dadurch gewonnene Kaufsumme zum Kapital geschlagen und dem Beneficiaten in Zukunft von dem Erträgnis des Beneficiums eine anständige Wohnung gemiethet werde". Mit kaiserlicher Entschließung vom 5. Juli 1819 wurde der Verkauf des Langstögerschen Stiftungshauses (Conscriptions-Nummer 210, Orientierungs-Nummer Stadtplatz 37, Kreuzergasse 4) bewilligt und der Verkauf 1820 durchgeführt. Der Kaufschilling war 6325 Gulden Wiener Währung[2]). Damals bereits war von den drei Beneficiatenstellen nur *eine* besetzt. Soweit Nachrichten zur Verfügung stehen, war 1790 beabsichtigt, das Langstögersche Beneficium aufzulassen und die Besorgung der Messen der Pfarre zu St. Martin zu überlassen; doch man kam davon ab. Als 1798 der Beneficiat Andreas Jags starb, wurde die eine Beneficiatenstelle nicht wieder besetzt und ihre Verpflichtung unter die beiden anderen Beneficiaten aufgetheilt. Im Jahre 1812 kam nach freiwilligem Verzicht des zweiten Beneficiaten die ungenügend dotierte Stelle nicht wieder zur Besetzung, so dass nur ein Beneficiat verblieb. Als derselbe, Josef Pull, 1818 starb, fand sich kein Bewerber, so dass das Langstögersche Beneficium somit „gänzlich eingegangen" war. Mit Regierungs-Decret vom 13. Mai 1823 wurde aber die eine Beneficiaten-

---

Wenzel Friedrich Finker, 1847 Josefa Antonia Pacher Edle von Eggersdorf allein, 1848 Mathias Noel, 1858 Valentin Schmitt, 1860 Katharina Kunkel, 1861 Georg Bach von Klarenbach († 8. October 1893), 1896 Dr. Karl Domanig.

[1]) Leopold Jordan, k. k. Fortifications-Rechnungsführer, war ein Sohn der Theresie Jordan, die ihrerseits eine Tochter Maria Theresia Langstögers, verehlichte Küffer, somit eine Enkelin des Stifterpaares war.

[2]) Das Haus erwarb Francisca Schlager. Sie veräußerte dasselbe 1825 um 3000 Gulden Conventions-Münze an Josef Niedermayer, von dem es im Wege der Abhandlung 1839 sein Sohn Alois übernahm. Die folgenden Besitzer sind: 1862 Leopold Prem, 1864 Leopold Prem jun., 1865 Julie Schubert, 1866 Wenzel Werner, 1892 Richard Werner. (K. k. Archiv für Niederösterreich, Cultus-Acten 30318 ex 1839; Grundbuch.)

Stelle wieder besetzt und dem Beneficiaten 525 Gulden Wiener Währung als Jahresgehalt aus der Stiftung angewiesen. Er hatte die tägliche Stiftmesse zu lesen, während die bei den Franciscanern gestifteten zwei Jahrtage und die Messen der Religionsfond übernommen hatte, die zu St. Martin gestifteten zwei Jahrtage und die Messen nach wie vor, dem Stiftbrief entsprechend, die Pfarrgeistlichkeit persolvierte. Im Monat Juni 1835 bat der damalige (einzige) Beneficiat Leopold Friedl um Erhöhung seiner Bezüge und um die des Stipendiums der vier Sängerknaben, eine Bitte, die mittels Regierungs-Erlasses vom 14. April 1836 in Bezug auf das Beneficium erfüllt wurde. Hinsichtlich der Stipendien wurde aber bestimmt, dass eine Erhöhung erst dann eintreten könne, wenn „die ganze Stiftung reguliert“ werde, bei welcher Regulierung dann auch die zwei anderen Beneficiatenstellen wieder besetzt werden. Der Beneficiat erhielt von nun ab 432 Gulden Conventions-Münze[1]). Im Jahre 1838 wurden durch einen weiteren Regierungs-Erlass[2]) dann auch die beiden anderen Beneficiatenstellen wieder besetzt. Die Stiftung war nämlich 1835 durch Verlosung einer Hofkammer-Obligation in so günstige Verhältnisse gekommen, dass 1838 bei Erfüllung aller Stiftungsverbindlichkeiten noch ungefähr 600 Gulden Conventions-Münze übrig blieben. Zufolge Regierungs-Verordnung vom 28. Juni 1838 war dieser Ueberschuss zur „dereinstigen Anschaffung und Adaptierung eines eigenen Stiftungshauses“ zu capitalisieren. Im Jahre 1839 wurde dann der Stiftung ein Capital von 800 Gulden Conventions-Münze, die auf dem Hause Conscr.-Nummer 210 hafteten, zurückgezahlt. Der Magistrat von Klosterneuburg, das Kreisamt und auch die niederösterreichische Regierung sowie das Ordinariat glaubten nun, das Erträgnis des Stiftungsvermögens werde ausreichen, um wieder ein Haus anzukaufen; zu diesem Zwecke wurden 1843 mit dem Besitzer des ehemaligen Langstögerschen Stiftungshauses Alois Niedermayer Unterhandlungen wegen Wiederverkauf des Hauses Conscr.-Nummer 210 eingeleitet; nach vielfachen Verhandlungen erklärte derselbe 1847, das Haus nebst den auf 50 bis 60 Gulden Conventions-Münze geschätzten beiden Bildern des Ehepaares Langstöger um 5600 Gulden Conventions-Münze der Stiftung zu überlassen, wenn der Kaufvertrag bis Michaeli 1847 abgeschlossen sei. Da aber die niederösterreichische Staatsbuchhaltung hinwies, dass die Interessen des Stiftungsvermögens bei dem niedrigen Curswerte der Staatspapiere um 264 Gulden Conventions-Münze zu gering seien, als das Erfordernis zum „Wiederaufleben der Langstögerschen gesammten Stiftung“ sei, so erfolgte am 28. Juli 1848 das Decret des Ministeriums des Innern, nach welchem der Ankauf des Langstögerschen Stiftungshauses in Klosterneuburg „bis zum Eintritte für der Stiftung günstigere Verhältnisse“ aufgeschoben wurde[3]).

Allmählich gestalteten sich die Vermögensverhältnisse der Stiftung immer besser, so dass der Stiftungsadministrator 1859 durch die Kreisbehörde den Antrag stellte, zur „Wiederauflebung“ der Langstögerschen

[1]) K. k. Archiv für Niederösterreich, Cultus-Acten 4476 ex 1836.

[2]) Vom 28. Juni 1838, Z. 34874 (k. k. Archiv für Niederösterreich a. a. O. 30836 ex 1839).

[3]) K. k. Archiv für Niederösterreich, Cultus-Acten 37752 ex 1848 und Pfarrgedenkbuch der unteren Stadt.

Stiftung ein Haus zu erwerben; doch führten die eingeleiteten Verhandlungen zu keinem Resultat und erst im Jahre 1864 konnte das Haus 286 in der Martinstraße (Orientierungs-Nummer 18) um 7500 Gulden österreichische Währung erworben werden[1]). Daselbst erhielten die Beneficiaten, deren von 1841 bis 1862 nur zwei waren, Wohnung; von 1863 bis 1890 waren alle drei Beneficiatenstellen besetzt; seit 1890 ist die dritte und seit 1893 auch die zweite Stelle mangels von Bewerbern unbesetzt, so dass heute wieder nur ein Beneficiat ist.

Der sogenannte erste Beneficiat ist entsprechend dem Stiftbriefe der Instructor der Langstögerschen Stiftungsknaben. Diese Stiftung wurde bis 1777 nach den Anordnungen der Stifter erfüllt. Zufolge einer Hofentschließung vom 24. October 1777 musste jedoch der Unterricht in der lateinischen Sprache eingestellt und auf die drei Normalclassen beschränkt werden. Nach Ansicht der niederösterreichischen Landesregierung vom Jahre 1791 wurde damit „die heilsame Absicht des Stifters beinahe gänzlich" aufgehoben; die 1777 aufgestellte Behauptung, die Schule für die Langstögerschen Stiftlinge und einige Bürgerskinder von Klosterneuburg falle unter die Winkelschulen, da sie „keiner landesfürstlichen Oberaufsicht und Untersuchung unterzogen" würde, glaubte die Landesregierung mit dem Hinweise entkräften zu können, dass „dieser gestiftete Unterricht" keine Schule genannt werden könne, sondern dass „er vielmehr lediglich ein Privatunterricht" zu sein „scheint. Da nun jedem Hausvater" (fährt der Bericht an die Hofkanzlei fort) „gestattet ist, seinen Söhnen Privatunterricht ertheilen zu lassen, wenn selbe nur sich jederzeit der Prüfung nach jedem Semester bey irgend einem Gymnasium unterziehen, so dürfte dieser Unterricht der Langstögerschen Stiftsknaben ebenfalls wie jener bey einem Hausvater anzusehen und unter eben den Bedingungen zu gestatten seyn"; auch die Stiftungsverwalterin Susanna Furtner und der Magistrat Klosterneuburgs baten um Wiedereinführung des lateinischen Unterrichtes, doch zufolge Hofbescheid vom 9. October 1791 wurde die Regierung auf die Verordnung vom 11. December 1786 verwiesen und somit die Bitte abgeschlagen[2]).

Damals waren vier Stiftlinge und wurden im Jahre 1791 um einen vermehrt und ebenso 1800, so dass man 1801 fünf Langstögersche Sängerknaben, wie man die Stiftlinge nannte, zählte. Für dieselben sollte alljährlich zusammen 300 Gulden Conventions-Münze verwendet werden, doch mußten 1789, 1790, 1791 und 1801 Zulagen von 12 Gulden pro Kopf bewilligt werden. Ihr Instructor bezog seit den siebziger Jahren des 18. Jahrhunderts 70 fl. Conventions-Münze jährlich und hatte freies Quartier. Er gehörte bis 1777 dem geistlichen Stande an, dann aber dem weltlichen. Auch für ihn musste die Stiftungsverwaltung eine Zulage von 12 fl. jährlich in den genannten Jahren erwirken.

[1]) Dieses Haus ist nachweisbar seit 1687 bis 1791 im Besitze der Familie Angerholzer gewesen, kam hierauf durch Kauf an Adam Mark, 1808 an Leopold Mark, 1811 an Martin Krautmayer, von dessen Erben 1836 es Egid Prohaska erwarb; 1850 wurde Alexander Pappini, 1859 Philippine Kraus an die Gewähr geschrieben. Laut Kaufvertrag vom 28. Juni 1864 gieng es dann an die Langstögersche Stiftung über (Grundbuch).

[2]) K. k. Archiv für Niederösterreich (Cultus-Acten 17390 ex 1791).

Die Verhältnisse dieses Theiles der Langstögerschen Stiftung, welche seit Kaiser Josef II. getrennt von der geistlichen Langstögerschen Stiftung zu verwalten war, waren derart günstige, dass 1801 ein fünfter Stiftsplatz errichtet werden konnte[1]). Doch da die geistliche Stiftung in eine immer ärger werdende precäre Lage gerathen war, und der Stiftbrief bestimmte, dass die Abhaltung der zwei Jahrtage, die Vertheilung des Almosens und die Messen auf keinen Fall eine Abänderung erleiden, und bei „Unglücksfällen" vielmehr die Knabenstiftung aufhören solle, so rieth 1812 der Magistrat von Klosterneuburg, der an der niederösterreichischen Staats-Buchhaltung kräftige Unterstützung fand, um dem Willen des Stifters gerecht zu werden, die Knabenstiftung in zwei Stipendien mit jährlich 100 Gulden für zwei zum musikalischen Kirchendienste taugliche Knaben umzugestalten, welche der erste Beneficiat zu unterrichten habe, wodurch „die Absicht der Stifter" mit den damaligen „Zeitumständen vereinigt" erschien. Die Regierung gab ihre Zustimmung[2]) und bestimmte 1823, als man nach dem Verkaufe des Stiftungshauses die Stiftung „in Ordnung" brachte, dass der Lehrer, welcher die Knaben in Musik unterrichtet, statt der bisherigen 50 Gulden Wiener Währung eine Jahres-Remuneration von 70 Gulden derselben Währung erhalte. Bezüglich des Unterrichtes in der lateinischen Sprache wandte sich die Regierung an den Propst des Stiftes, ob er nicht „geneigt" wäre, „auch den Langstögerschen Sängerknaben den Zutritt zu dem Unterrichte zu erlauben, den einige Stiftssängerknaben durch einen Stiftspriester in den Grammatical-Klassen erhalten." Propst Gaudenz Dunkler gab bereitwilligst die Erlaubnis[3]).

Als 1864 wieder ein Stiftungshaus erworben worden war, wurde die Knabenstiftung neuerdings nach dem Stiftbriefe ins Leben gerufen und daselbst vier Sängerknaben aufgenommen, die Betheilung mit Handstipendien aber eingestellt. Den stiftbriefmäßigen Unterricht besorgte der erste Langstögersche Beneficiat Josef Kopetzky bis zu seinem Tode am 18. October 1893. Seither werden die Langstögerschen Stiftungsknaben von einem aus dem Stiftungsfonde honorierten Gesangslehrer in Gesang und Musik unterrichtet. Die Sängerknaben haben ein Jahresstipendium von 84 fl. österr. Währung und Naturalkleidung und sind für den Chordienst der Pfarrkirche St. Martin bestimmt.

Durch die im Interesse der „frommen Stiftung Valentini und Susanae Langstöger" vorgenommenen Reductionen wurde auch die Armenbetheilung getroffen. Seit dem Jahre 1811 erhielten sie ihre Pfründen nicht mehr wie bisher in Conventions-Münze ausbezahlt, sondern in Wiener Währung. Als sich die Vermögensverhältnisse wieder gebessert hatten, stellte der Stiftungsadministrator 1829 den Antrag, die Betheilung in Conventions-Münze wieder vorzunehmen, ein Antrag, welcher die Genehmigung der Regierung fand[4]). Auch der Stiftungsadministrator, den die Stadtgemeinde bestellte, musste sich mit einer geringeren Remuneration als der Stiftsbrief bestimmte, begnügen; zu Anfang des 19. Jahrhunderts

[1]) Ebenda 6611 ex 1801.
[2]) Ebenda Stiftungsacten 6311 ex 1802.
[3]) Ebenda 17075 ex 1812.
[4]) Ebenda 3900 ex 1824 und 29912 ex 1829.

wurde sie ganz eingestellt, im zweiten Decennium aber mit 50 fl. Conventions-Münze und 1823 mit 100 fl. Conventions-Münze festgesetzt; seit 1850 beträgt sie 52 fl. 50 kr.

Nach dem „Ausweis über die Cassa-Gebarung der Stadtgemeinde Klosterneuburg und deren Anstalten" 1898 hat die Stiftung folgende Ausgabeposten:

Post-Nr.	Gegenstand	Betrag fl.	Betrag kr.	Anmerkung
1	Gehalt des Beneficiaten . .	699	96	
2	Holzbeitrag an denselben .	50	—	seit 1897
3	Auf Messen	262	09	1894: 249·77 fl.;
4	Stipendien der Sängerknaben	336	—	1895: 257·12 fl.;
5	Kleidung derselben	277	50	1896: 257·43½ fl.; 1897: 262·08 fl.
6	Remuneration des Gesangslehrers	105	—	
7	Betheilung von 8 Armen .	109	04	
8	Beitrag zum Armenfonde .	45	50	
9	Betheilung der Descendenten	800	—	im Jahre 1894 715 fl.; 1895 700 fl.; 1896 740 fl.; 1897 720 fl.
10	Außerordentliche Unterstützung	130	—	1897 50 fl.
11	Gebäude-Erhaltung	80	35	
12	Beheizung und Beleuchtung	9	37	
13	Steuer- und Zinskreuzer . .	139	32	
14	Gebüren-Aequivalent . . .	174	51	
15	Feuer-Assecuranz	18	69	
16	Remuneration des Verwalters	52	50	
17	Remuneration des Rechnungsführers	24	—	
18	Sparcassen-Escompte . . .	2	30	
19	Diverses	15	—	
	Summa .	3341	13	

Diesen Ausgaben stehen die Einnahmen aus den Zinsen der Wertpapiere und der zeitweilig in die Sparcasse eingelegten Gelder, sowie aus dem Miethzins vom Stiftungshause und dem Cassareste vom Jahre 1897 mit 4697 fl. 49·5 kr. gegenüber.

Nach dem „Kataster der in Niederösterreich verwalteten weltlichen Stiftungen nach dem Stande vom Jahre 1893" besitzt die Stiftung ein Activvermögen von 18.500 Gulden österreichische Währung und es können von dem Reinerträgnisse derselben alle Stiftungs-Verbindlichkeiten erfüllt werden.

Die Bilder der Stifter kamen in den Besitz der Gemeinde und wurden einer entsprechenden Restaurierung unterzogen. Auf den beiden Tafeln 8 und 9 bringen wir eine Reproduction derselben.

TAFEL IX.



TAFEL VIII



TAFEL IX.



TAFEL VIII.



Die Schulen.

1. Die stiftliche Volksschule. Die ältesten Nachrichten über eine Schule in Klosterneuburg liegen über die heute stiftliche Volksschule genannte vor. Schon im frühen Mittelalter befanden sich bei den Klöstern Schulen, in welchen die Jugend in den Anfangsgründen des Wissens, im Kirchengesang und des letzteren wegen auch etwas in lateinischer Sprache unterrichtet wurde. Die Methode des Unterrichtes beruhte, da Bücher theuer und selten waren, auf dem mündlichen Erklären; als pädagogisches Hilfsmittel diente die Ruthe[1]). Lehrer waren in der Regel Geistliche, erst gegen Ende des 14. Jahrhunderts finden sich weltliche Schulmeister. Die ersten urkundlichen Nachrichten über die Schule des Stiftes stammen aus dem Ende des 12. Jahrhunderts. Im Salbuch findet sich nämlich die Eintragung[2]), dass Ulrich von Ulrichskirchen, der an der Wende des 12. zum 13. Jahrhundert lebte, seinen Sohn Konrad des Lernens wegen (wie wir heute sagen würden), nach Klosterneuburg gab und dafür dem Stifte eine Mühle in Schwadorf überließ. Um dieselbe Zeit wird auch ein Lehrer genannt: Heinrich scholasticus[3]). Er ist Zeuge, als Pfarrer Wilhelm von Staatz zwei Weingärten dem Stifte und zwei Gehöfte dem Spital nach dem Tode zweier Knaben namens Wilhelm und Peter zusichert; da der Lehrer (scholasticus) Zeuge dieser Schenkung ist, wird man wohl annehmen dürfen, dass auch diese beiden des Unterrichtes wegen nach Klosterneuburg gekommen sind.

Heinrich wird noch 1204 als scholasticus (paedagogus) genannt; 1263 ist der Chorherr Pabo mit dem Unterrichte betraut, 1290 Otto Marker, 1303 Gerung, 1330 Nicolaus[4]), 1341 Bartholomäus[5]); 1342 wird Magister Johann Wesseli „Rector der Schulen" in Klosterneuburg genannt[6]). Er erscheint 30 Jahre später als Canonicer von Ermeland[7]) und Ardagger[8]), während „als Rector der Schulen" zu Klosterneuburg 1371 Nicolaus genannt wird[9]). Nun vergehen fast hundert Jahre, bis der Schule wieder Erwähnung geschieht, und auch da ist es nur wieder der Name des Rectors der Schule; zum Jahre 1468 wird Peter als solcher erwähnt. Sein Nachfolger dürfte Ulrich Faber gewesen sein, wahrscheinlich ein Laie. Einer seiner Nachfolger war Adam Reichart aus Bonn, Magister der freien Künste und der Philosophie. Er gehörte nicht dem geistlichen

[1]) Welchen Wert man der Ruthe in der Schule beilegte, geht aus einem Gedichte des in der zweiten Hälfte des 12. Jahrhunderts lebenden Konrad von Feuersbrunn hervor, in welchem er das Jesukind eine Elementarschule besuchen und gleich beim Erlernen der ersten Buchstaben mit der Ruthe vertraut werden läßt. (Fontes, Bd. 8, S. 20.)

[2]) Fontes, Bd. 4, Nr. 564; Fischer, Schicksale, Bd. 2, Nr. 133.

[3]) Ebenda, Nr. 693.

[4]) Fontes, Bd. 10, S. 239, Nr. 242.

[5]) Ebenda, S. 283, Nr. 296.

[6]) Ebenda, S. 288, Nr. 299.

[7]) In dem ostpreußischen Regierungsbezirk Königsberg gelegen.

[8]) In Niederösterreich an der Donau gelegen, 1784 aufgehoben. (Vgl. Frieß, Geschichte des einstigen Collegial-Stiftes Ardagger in Niederösterreich, in „Archiv für Kunde österr. Geschichte", Bd. 46, S. 419—561.

[9]) Fontes, Bd. 10, S. 442, Nr. 451.

Stande an und wurde zum Richter der Stadt Klosterneuburg erwählt[1]). Er starb zu Klosterneuburg am 29. November 1586, wie sein Grabstein, der am Eingange in die Afrakapelle liegt[2]), meldet:

Anno Domini Incarnationis MDLXXXVI pridie S. Andreae Apostoli, nobilis egregius ac Magnificus Dominus Adamus Reichard, Bonensis AA. ac Philosoph. Magister longe doctissimus, Scholae et aulae Monasterii Neuburgae Claustralis quondam praefectus — et civitatis ejusdem Judex aequissimus. Cujus corpus sub hoc tumulo requiescit, Animae vero in supero Beatorum coetu bene sit[3]).

Sein Nachfolger im Lehramte war der Magister der freien Künste und Philosophie Johann Walther und hierauf Andreas Weißenstein. Sie alle unterrichteten die Knaben nicht nur in den damals für nothwendig gehaltenen Disciplinen, unter denen Musik und Choralgesang ganz besonders berücksichtigt wurden, sondern auch in der lateinischen Sprache. Als 1623 die Wiener Universität vollständig an die Jesuiten kam[4]), hörte der Unterricht in der lateinischen Sprache in Klosterneuburg auf und es wurden nur mehr die Elementar-Gegenstände gelehrt. Nun fehlen alle Nachrichten über die Schule des Stiftes bis um die Mitte des 18. Jahrhunderts; damals wurde ein Katechet für die Schule bestellt, die Lehrer waren gewöhnlich weltlichen Standes. Von zweien sind die Namen erhalten: Lucas Kochhaut und dann Josef Peyerl. Letzterer wurde 1772 in die „Kanzlei" übersetzt, worauf an die Schule „ein gewisser" Leitzerisch kam. Schon nach zwei Jahren musste er abtreten, und an seine Stelle wurde Franz Dietls, bisher Cantor[5]) in Korneuburg, berufen. Er unterzog sich der durch die Schulordnung Kaiserin Maria Theresias vom 6. December 1774 vorgeschriebenen Prüfung und wurde hierauf an der „Hauptschule" zu Klosterneuburg angestellt. Durch die ebengenannte Theresianische Schulordnung wurden nämlich in den Städten Schulen eingerichtet, welche für das Gymnasium und die technischen Studien vorbereiten sollten und den Namen Hauptschulen[6]) führten. Sie bestanden aus vier Classen und

---

[1]) Vgl. oben S. 183.

[2]) Kosterfitz, Monumenta sepulc., S. 68.

[3]) Im Jahre der Fleischwerdung des Herrn 1586 am Tage vor S. Andreas des Apostels (starb) der wohl edle und feste Herr Adam Reichart aus Bonn, der freien Künste und Philosophie Magister, auch Rector der Schule im Stifte Klosterneuburg und der Stadt gerechter Richter. Sein Leib ruht unter diesem Hügel, seine Seele möge im Himmel in der Zahl der Glückseligen sich befinden.

[4]) Vgl. Kink, Geschichte der kais. Universität in Wien, Bd. 1, S. 357.

[5]) Vgl. meine Geschichte der Stadt Korneuburg, S. 482—483.

[6]) Im Viertel unter dem Wienerwalde waren (mit Ausnahme von Wien) noch in Bruck und Wiener-Neustadt, im V. O. W. W. zu St. Pölten, Waidhofen an der Ips und Seitenstetten, im V. U. M. B. zu Korneuburg, Stockerau und Ernstbrunn, im V. O. M. B. zu Krems und Horn solche Hauptschulen. Die zu St. Pölten, Krems, Korneuburg und Wiener-Neustadt waren zufolge kaiserlicher Entschließung vom 14. Jänner 1826 als Kreishauptschulen des Landes anzusehen. — Normal- oder Musterhauptschulen hießen seit 1840 die Normalschulen in den Hauptstädten (in Wien von 1771 bis 1775 im Chorhause bei St. Stefan, dann zu St. Anna).

waren mit einem Curs für Lehramtscandidaten (Präparandencurs) verbunden. Die Hauptschule (im Stifte) Klosterneuburg wurde 1776 „errichtet", d. h. die bisher bestandene Schule wurde auf vier Classen erweitert, der jeweilige Pfarrer der oberen Stadt zum Director derselben ernannt[1]) und vier Lehrer vom Stifte bestellt; den Religionsunterricht versah der Katechet, welcher seit 1783 zugleich Cooperator an der oberen Stadt-Pfarre ist. Im Jahre 1778 wurde die vierte Classe aufgelassen, dafür aber in der dritten die Anfangsgründe der lateinischen Sprache gelehrt. Mit dem Jahre 1804 wurde auch dieser Unterricht eingestellt und die Schule war jetzt eine „deutsche Schule". An ihr wirkten ein Director, zwei Lehrer, ein Katechet, ein Gehilfe. Verbunden war mit der Hauptschule ein dreimonatlicher Präparandencurs, in welchem die Candidaten für das Lehramt an Trivialschulen ihre Ausbildung erhielten. Dieser Curs wurde zweimal im Jahre (im Frühjahre und im Herbst) gehalten. Der Schuldirector hatte wöchentlich 5 Stunden Methodik daselbst vorzutragen, die anderen Lehrer die vorgeschriebenen Gegenstände, als: Lesen, Schön- und Rechtschreiben, Rechnen, deutsche Sprachlehre, praktische Anleitung zu schriftlichen Aufsätzen. Im zweiten Jahrzehent des 19. Jahrhunderts wurden diese Curse nur einmal, Mai bis August, von 1834 ab vom Februar bis August gehalten. So blieb es bis zum Jahre 1849, in welchem Lehrerbildungsanstalten (Präparandien) errichtet wurden. Die Frequentanten des Präparandencurses in Klosterneuburg erhielten vom Stifte nebst unentgeltlichem Unterrichte auch Kost und Wohnung, wenn sie Söhne von stiftlichen Unterthanen waren oder ein Armutszeugnis vorweisen konnten. Die Schule des Stiftes wurde 1849 zu einer „Bürgerschule" umgestaltet; man nannte diese Schulen bald allgemein unselbständige Unterrealschulen oder k. k. Haupt- und Unterrealschulen; sie bereiteten nämlich besonders bezüglich der technischen Fächer für Oberrealschulen vor, waren aber keine allgemeinen Pflichtschulen. Sie bestand in Klosterneuburg aus dem Director (dem jeweiligen Stadtpfarrer), dem Katecheten und 8 Lehrern. Durch das Reichsvolksschulgesetz vom 14. Mai 1869 wurden die unselbständigen Unterrealschulen aufgehoben und an ihre Stelle trat die Volksschule, die heute noch besteht. Director derselben ist der jeweilige Pfarrer.

Die Kosten zur Erhaltung der Schule trug stets das Stift, ohne irgend eine Anforderung zu Beiträgen an die Bewohner zu stellen. Als durch das Reichs-Volksschulgesetz die Errichtung einer öffentlichen Volksschule Pflicht der Stadtgemeinde geworden war, erklärte sich das Stift unter Propst Berthold Fröschl von dem Wunsche geleitet, dass die uralte Stiftsschule ihr Fortbestehen habe und auch fernerhin eine segensreiche Wirksamkeit entfalte, dass überdies der Stadtgemeinde die durch Jahrhunderte genossenen Vortheile des Jugendunterrichtes ohne irgend welche Auslagen unbekümmert verbleiben, — erklärte sich also das Stift bereit, die Stiftsschule ganz auf eigene Kosten zu erhalten, wenn sie als Privatschule genehmigt und ihr das Oeffentlichkeitsrecht zuerkannt und ferner gestattet würde, dass sie für die obere Stadt als Pflichtschule wie bisher benützt werde, insolange die Stadtgemeinde nicht eine öffentliche Volksschule in der oberen Stadt herstelle. Das Stift erklärte ferner, dass in diese Schule alle

[1]) Der erste Director war Michael Uibl (vgl. oben S. 369).

schulpflichtigen Kinder der oberen Stadt ohne Unterschied des Glaubensbekenntnisses Aufnahme finden, nur haben die nichtkatholischen Glaubensgenossen für den Religionsunterricht ihrer Kinder selbst zu sorgen. Der katholische Unterricht wird von einem Mitgliede des Stiftes, das als Katechet angestellt, ertheilt. Der Unterricht wird den für die öffentlichen Volksschulen bestehenden Vorschriften gemäß ertheilt.

Dem Ansuchen des Stiftes wurde mit Erlass des Ministerium für Cultus und Unterricht vom 4. Jänner 1873, Z. 16614 ex 1872, Folge gegeben und zugleich dem Stifte für die Opfer, welche dasselbe der Förderung des Volksschulwesens gebracht hat und auch weiterhin zu bringen sich bereit erklärte, Dank und Anerkennung ausgesprochen.

Nach Einführung des neuen Schulgesetzes wurden im Schuljahre 1871/2 eine 5. und 6. Classe hinzugefügt und in denselben Knaben und Mädchen getrennt. Die Trennung der Geschlechter wurde dann successive auch in den anderen Classen durchgeführt.

Das Stift hat das Recht, die Lehrkräfte an der Stiftsschule, wenn diese den gesetzlichen Anforderungen genügen, zu ernennen; das Stift besoldet sie und übernimmt ihre Versorgung im Falle der Dienst-Untauglichkeit, sowie die Versorgung der Witwen und Waisen.

Wo die Schule im Stifte in den ersten Zeiten ihres Bestandes untergebracht war, wissen wir nicht. Im 18. Jahrhundert war sie in den unteren Geschossen des Kanzleigebäudes, wurde dann in den Holzhof (heute demoliert) verlegt und kam 1810 in die Thomasprälatur[1]) und der Eingang in dieselbe wurde nächst der Kirche verlegt. Wegen der großen Zahl der Kinder wurde nach mehreren Jahren eine Classe in den ehemaligen Speisesaal der Stiftsofficiere verlegt. Als die Trennung der Knaben und Mädchen durchgeführt war, behielt letztere die Räume der Thomasprälatur, erstere wurde in dem anstoßenden Gebäude untergebracht, in der einst die Winzerschule gewesen war. Gegenwärtig besuchen die Schule 259 Knaben und 326 Mädchen.

2. Die Schule in der unteren Stadt. Wahrscheinlich bestand bei der Pfarrkirche St. Martin in den ältesten Zeiten eine Schule, in welcher die Kinder in den Elementargegenständen, im Gesang und vielleicht auch etwas in der lateinischen Sprache unterrichtet werden. Die erste urkundliche Nachricht über die Schule bei St. Martin stammt[2]) aus dem Jahre 1344; wie lange sie schon bestand, wie viel Lehrkräfte an ihr wirkten, ist unbekannt. Im Laufe der Zeit mag gerade die Ausbildung im Gesange und in der lateinischen Sprache viel zu wünschen übrig gelassen haben, weshalb sich Valentin und Susanna Langstöger zu einer Stiftung für Sängerknaben, die auf dem Musikchore der Pfarrkirche St. Martin mitzuwirken hatten, veranlasst sahen. Ueber die Schicksale der Schule an der Pfarre St. Martin vom 15. bis zum 17. Jahrhundert fehlen derzeit alle Nachrichten. Im Jahre 1747, in welchem die oft genannte Gaisruck'sche Instruction erlassen worden ist, erfahren wir, dass der „Schulmeister" der unteren Stadt zugleich „Tenorist" an der St. Martinskirche

---

[1]) Vgl. oben S. 316 und S. 341.

[2]) Fontes, Bd. 10, S. 302, Nr. 310.

war, und für beide Stellungen bis 1747 an Besoldung 60 fl. bezog, ferner einen Eimer Most erhielt und freie Wohnung in einem Stadthause hatte. Die genannte Instruction setzte sein Gehalt auf 62 fl. 30 kr. fest, die er aus der Kirchenamts-Casse zu erhalten hatte, beließ ihm die freie Wohnung und den Eimer Most.

Inwieweit die Stadt selbst das Volksschulwesen bis ins 18. Jahrhundert pflegte, entzieht sich unserer Kenntnis. Einiges erfahren wir in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts, in welcher der Staat die Volksschule nebst einer Reihe anderer Agenden in den Bereich seiner Obhut zog.

In den ersten Jahrzehnten der theresianischen Regierung fasste man das „gemeine Schulwesen" als etwas auf, das im Grunde genommen Sache der Kirche, der Grundherrschaften und der Gemeinden war; es beschränkte sich deshalb die amtliche Thätigkeit theils darauf, Anordnungen der Kirche betreffs der Schule mit dem Ansehen und der Gewalt des weltlichen Armes zu unterstützen, theils äußerliche Unordnungen und Zwistigkeiten durch ein entscheidendes Wort zu schlichten: da finden wir die k. k. Verordnung, nach welcher kein Lehrjunge ohne ein Zeugnis, dass er in der Christenlehre genugsam unterrichtet sei, unter Strafe von 50 Reichsthalern bei irgend einer Profession sollte freigesprochen werden; da finden wir das Gebot, an Sonn- und Feiertagen während der Christenlehre keine Gemeinderathssitzungen und Zusammenkünfte zu halten, da wird den Obrigkeiten und Grundrichtern befohlen, die „Hausväter" zu ermahnen, ihre Kinder zum fleißigen Erscheinen bei der „christlichen lehre" anzuhalten; fernerhin sollte, damit insbesondere die zum Viehhüten bestimmten Jungen „dergleichen seelenverderbliche unwissenheit nicht mehr ausgesetzt verbleiben" und wenigstens dem Gottesdienst beiwohnen könne, an Sonn- und Feiertagen in keinem Orte des Landes eher als nach vollendetem Frühgottesdienst das Vieh auszutreiben gestattet sein; da finden wir die Warnung an die Geistlichkeit sich in Zukunft nicht „durch Entrichtung einiger Eier für die Haltung des Katechismus verschiedene Erpressungen zur Bedrückung des armen Landvolks" zuschulden kommen zu lassen; da ergeht der Auftrag an die Schulmeister, Kinder von Soldaten, „die von ihrer geringen Belohnung nichts ersparen können", unentgeltlich in die Schule zu nehmen und besonders in dem christkatholischen Glauben zu unterrichten; die Pfarrer werden beauftragt, „ein wachsames Auge" darauf zu haben, dass die Soldatenkinder „die Gottesdienste und Christenlehren soviel es in jeder Landesgegend thunlich ist, niemals versäumen". Tiefer eingehende Verfügungen über Errichtung und Einrichtung der Schule, über Lehramt und Zucht finden wir aus dieser Zeit nicht; die Verwaltung bewegte sich eben in dem ausgefahrenen Geleise weiter, die große Mehrzahl der ihr angehörigen Beamten ahnte nicht, dass die Schule, wenn auch allmählich, schrittweise und schwer, sich aus dem alten Herkommen herausarbeite und drangvoll, gewaltig und umfassend eine neue Richtung einschlage. Außerhalb der Hofstellen und der niederösterreichischen Regierung tauchte der Plan auf, die Schule zu verbessern — die Kaiserin selbst, milde und wohlgesinnt dem Alten, dessen Absterben sie erkannte, vorsichtig und prüfend gegen das Neue, so lange sie nicht von dessen zweifellosem Vorzug überzeugt war, nahm sich der Volksschule an, schuf durch Resolution vom 19. Mai 1770 die

niederösterreichische Schulcommission, und in der Resolution vom 28. September 1770 erklärte sie: „das Schulwesen ist und bleibt allzeit ein politicum“, d. h. die Schule fällt in den Bereich der staatlichen Obsorge. Am 6. December 1774 erschien die allgemeine Schulordnung, nach der in allen kleineren Städten und Märkten und auf dem Lande wenigstens an allen Orten, wo sich Pfarr- oder davon entfernte Filialkirchen befinden, gemeine oder Trivialschulen zu errichten waren, in jedem Kreise oder Viertel aber wenigstens eine Hauptschule vorhanden sein sollte. Wie erwähnt, wurde in Klosterneuburg die Schule im Stifte zur Hauptschule bestimmt, die Schule in der unteren Stadt unter die Trivialschulen[1]) eingereiht, worin den Kindern „die Religion, deren Geschichte, sowie die Sittenlehre, das Kennen der Buchstaben, das Buchstabieren, das Lesen gedruckter und geschriebener Sachen, die Currentschrift, die vier Species der Rechenkunst, die einfache Regeldetri, endlich eine Anleitung zur Rechtschaffenheit und zur Wirtschaft als für jedermann und für alle Lebensverhältnisse nothwendigen Kenntnisse, Fertigkeiten und Grundsätze beigebracht“ wurden.

„Wo es die Gelegenheit erlaubte“, sollten eigene Mädchenschulen errichtet werden, worin die Mädchen nebst den allgemeinen Schulgegenständen täglich wenigstens durch eine Stunde in weiblichen Handarbeiten, als: Nähen, Stricken, Flachs- und Wollespinnen unterwiesen, und zur Thätigkeit gewöhnt, ihnen auch die Regeln der „Wohlanständigkeit und Höflichkeit, der Reinlichkeit und Schamhaftigkeit mehr in Beispielen, als in Grundsätzen beigebracht, die Mädchen mehr zur Befolgung als zur Hersagung anzuhalten“ waren.

Weiters wurde die Anordnung getroffen, dass als Lehrmeisterinnen vorzugsweise sittsame, geschickte, im Schulwesen wohl unterrichtete „Weibsbilder“ zu gewinnen seien, überhaupt auf die Einrichtung dieser Schulen vorzüglich Bedacht genommen werde, weil die meisten Menschen ihre erste Erziehung aus den Händen des weiblichen Geschlechtes bekommen, und weil soviel daran gelegen ist, die „Mägdlein“ zu ihren Berufsgeschäften vorzubereiten.

Wo es nicht möglich war, eigene Mädchenschulen zu errichten, da hatten die „Mägdlein“ die „gemeine Schule“ des Ortes zu besuchen, jedoch nicht untermischt mit den Knaben, sondern abgesondert von diesen auf eigenen Bänken zu sitzen.

Bezüglich der Lehrer schrieb die Schulordnung vor, dass sich die weltlichen, bereits vorhandenen, aber noch nicht „abgerichteten Schulleute“ in die Normalschule oder eine nahegelegenen Hauptschule, ja wenn sie auch von einer solchen allzuweit entfernt wären, in eine andere bereits verbesserte und „mit gehörig vorbereiteten Lehrern bestellte, vorzüglich gute Schule der Nachbarschaft (Musterschule) begeben und in dem Wesentlichsten der verbesserten Einrichtung unterweisen lassen“. Die Unterweisung sollte nur kurze Zeit dauern und sich auf das nöthigste, auf die leichtesten Vortheile der neuen Methode, namentlich wie die zum Unterrichte vorgeschriebenen Bücher zu gebrauchen, wie die Schullisten und Kataloge zu führen sind,

[1]) Trivialschule = gemeine Schule, in welcher drei Gegenstände (ein trivium): Lesen, Schreiben und Rechnen gelehrt wird, wobei der Religionsunterricht als das erste und letzte und daher mit den anderen Gegenständen nicht auf einer Linie stehend nicht mitgerechnet wird.

beschränken. Mit „Schulleuten“ aber, die schon in Jahren vorgerückt waren, war es, wenn sie wegen des Erscheinens in Hauptschulen „Anstände“ machten, „nicht so genau zu nehmen“.

Die Ernennung zu Schuldiensten blieb denjenigen, welche dieses Recht bisher gehabt hatten, auch fernerhin „ungekränkt“. Es konnte also der Stadtrath von Klosterneuburg nach Belieben „einen Menschen“ annehmen, nur mufste dieser den Nachweis des Besuches der Normalschule erbringen. Neu anzustellenden Schulmeistern wurde keine Nachsicht der Lehrbefähigung ertheilt, Obrigkeiten und Gemeinden mit schweren Strafen bedroht, welche Personen zu Lehrern aufnahmen, die kein „Attestalt“ der Normalschule vorweisen konnten. Bei den Gemeinden sah die Regierung von nun an besonders darauf, dafs nicht etwa derjenige angestellt werde, welcher sich erbötig machte, „wohlfeil“ die Kinder zu unterweisen, und dafs die einmal Angestellten nicht nach Belieben „wie Dienstboten“ entlassen würden. Um dieses letztere zu verhindern, das erstere zu erreichen, erhielt jeder neu angestellte Schulmeister ein Decret von der Regierung, das ihm nicht früher ausgefertigt wurde, bevor er sich nicht mit dem Zeugnis der Normalschul-direction ausgewiesen hatte.

Schulpflichtig waren Kinder beiderlei Geschlechtes sobald sie das sechste Lebensjahr angetreten hatten, wenn deren Eltern oder Vormünder eigene Hauslehrer zu halten nicht den Willen oder das Vermögen hatten. Da die Kinder „wohl schwerlich vor dem zwölften Jahre ihres Lebens die für ihren künftigen Stand und Lebensart erforderlichen Gegenstände gründlich werden erlernen können, so sähen wir den gern“, resolviert die Kaiserin, „dafs Aeltern ihre kinder wenigstens durch sechs oder sieben Jahre in den deutschen Schulen ließen“.

Das Schuljahr wurde in einen Winter- und einen Sommercurs getheilt. Ersterer begann in den Städten am 3. November und währte bis zum Samstag vor dem Palmsonntag; letzterer nahm seinen Anfang mit dem ersten Sonntag nach Ostern und endete zu Michaelis (29. September). Der tägliche Unterricht oder die Schulstunden waren im Winter von 8 bis 11 Uhr vormittags und von 2 bis 4 Uhr nachmittags, im Sommer von 7 bis 10 Uhr vormittags und nachmittags von 2 bis 4 Uhr festgesetzt. Nur einmal in der Woche, nämlich Mittwoch oder Donnerstag war Nachmittag keine Schule; es war „Recreation“. Vor oder nach den gewöhnlichen Schulstunden („damit der Unterricht nicht unterbrochen werde“) waren sämmtliche Schüler unter Aufsicht des Lehrers oder eines „Familiar“ (Aufseher) aus der Schule in die Messe zu führen; im Winter konnten die „kleinsten Kinder“ zurückbleiben.

Jedes Kind sollte seinen ordentlichen Schulunterricht empfangen und unter keinen Umständen eine Ausnahme gemacht werden. Während des Curses durfte kein Kind die Schule zu besuchen anfangen; deshalb waren Eltern und Vormünder angewiesen, einige Tage vor Eröffnung des Schulcurses an den Normal- und Hauptschulen bei dem Director an den übrigen Schulen bei dem Schulmeister die Kinder ordentlich einschreiben zu lassen.

Auf dafs festzustellen war, ob alle Schüler, welche unterrichtet werden sollen, die Schule besuchen und ob sie an dem Unterrichte mit dem erforderlichen Fleiß theilnehmen, waren zwei Verzeichnisse zu führen:

1. Das Verzeichnis der schulfähigen Kinder, in welchem vom Magistrate alle Kinder, welche das sechste Lebensjahr begonnen hatten, einzutragen waren und zu Ostern und zu Michaelis dem Schulmeister bekannt gegeben wurde;

2. der Fleißkatalog, worin täglich jeder anwesende Schüler „sowohl vor- als nachmittags" anzumerken war, damit man ersehen könne, „ob an dem Lehrer oder an dem Schüler die Schuld liege, wenn letzterer nichts gelernt hat[1])".

Die neue Schuleinrichtung stieß auf mannigfache Hindernisse und hatte gegen viele Vorurtheile zu ringen. So erhob man gegen die Schule den Einwurf: 1. Wenn Landleute lesen könnten, möchten sie wohl schlechte Bücher lesen und dadurch in der Religion auf Irrwege gerathen; 2. die Aufklärung der Landleute möchte in ihnen die Begierde nach einem besseren, leichteren Stande rege machen und folglich die Anzahl der Personen vermindern, die man zum Anbau der Ländereien so nöthig hat; 3. zur Ausbildung des Landvolkes gehört viel Zeit und zwar diejenige, da sie ihren Eltern und wohl auch den Herrschaften durch Arbeiten und Verrichtungen, die ihren Kräften angemessen sind, nützlich sein können"[2]). Doch Maria Theresia ließ sich in ihrem Plane, für die Volksbildung zu sorgen, nicht irre machen und zwar im Hinblicke auf die Zwecke des Staates, einen Gedanken, den ihr großer Sohn und Nachfolger, Josef II., zu verwirklichen suchte, indem er einen strengen Schulzwang einführte.

Die fortschreitende Entwicklung des öffentlichen Volksschulwesens sollte jedoch durch die Ungunst äußerer und innerer staatlicher Verhältnisse gehemmt werden. Im Jahre 1805 erschien dann die „Politische Schulverfassung", in welcher der staatliche Einfluss auf die allgemeine Volksbildung vielfach zurückgedrängt und beschränkt erscheint. Der Clerus gewinnt viel Einfluss auf die Schule, der Pfarrer ist Aufseher der in seiner Pfarre bestehenden Schule, der Dechant Aufseher der Trivialschulen seines Districtes. In der Folgezeit bis 1860 kann von Verbesserungen des Schulwesens nicht die Rede sein; die Volksschule blieb so ziemlich stabil, da für ihre Erhaltung die Grundobrigkeiten (also in Klosterneuburg auch in der unteren Stadt in erster Linie das Stift) zu sorgen hatten, welche im großen und ganzen jeder Hebung des Schulwesens in erster Linie der großen Kosten wegen abgeneigt waren. An den Trivialschulen mit ganztägigem Unterricht, und zu diesen gehörte die in der unteren Stadt, waren zwei Classen: die erste Classe umfaste zwei, die zweite Classe die übrigen vier Schuljahre. Nach erfolgtem Austritte sollte jeder Schüler bis zum 15. Lebensjahre die sogenannte Wiederholungsschule und die Christenlehre besuchen, ein Unterricht, der kaum hinreichte, die Kenntnisse der Volksschule aufzufrischen. So blieb es bis zum Jahre 1869, nachdem in den Jahren 1860—1870 dem Schulwesen mehr Aufmerksamkeit zugewendet wurde. Die Schulpatronate, welche den Pfarrämtern zukamen und dem Träger nur Rechte aber keine materiellen

---

[1]) Nach Helfert, Die österreichische Volksschule, Bd. 1, S. 59 ff.

[2]) Gegen diese und andere Einwürfe ließ die Regierung eine Schrift verfassen, die den Titel führt: Was sind Trivialschulen? ist es nützlich, Schulen auf dem Lande besser einzurichten? ist es möglich? beantwortet von einem Kenner dieser Schulen. (Mit Ihrer röm. kais. auch k. k. apost. Maj. a. g. Druckfreiheit. Wien im Verlagsgewölbe der deutschen Schulanstalt bei St. Anna. 1776. 8°. Seiten 56.)

Verpflichtungen auferlegten, wurden grundsätzlich aufgehoben[1]), den Gemeinden das Vorschlagsrecht bei Besetzungen eingeräumt. Damit erwachte das Interesse für die Volksschule, für die am 14. Mai 1869 durch Sanction des Reichsvolksschulgesetzes eine neue Aera anbrach. Der moderne Staat beansprucht darin für sich das Recht, übernimmt aber auch die correlative Pflicht, die intellectuelle Ausbildung der heranwachsenden Generation zu leiten und zu überwachen.

Die Thätigkeit der Staatsgewalt auf diesem Gebiete umfasst eine Reihe von Organisationen, als deren erstes Glied der Ortsschulrath fungiert, der für jede Schulgemeinde von der Gemeindevertretung zu wählen ist. Die Zahl der zu wählenden Mitglieder, deren Functionsdauer drei Jahre sind, wird vom Bezirksschulrathe bestimmt und darf nicht weniger als fünf betragen. Der Leiter der Schule ist den Verhandlungen des Ortsschulrathes mit berathender Stimme beizuziehen. So oft es sich um den Religionsunterricht handelt, ist der betreffende Religionslehrer, soferne nicht der Religionslehrer derselben Confession als gewähltes Mitglied dem Ortsschulrathe angehört, den Berathungen desselben mit beschließender Stimme beizuziehen. Wird an den dem Ortsschulrathe unterstehenden Schulen der Religionsunterricht einer bestimmten Glaubensgenossenschaft von mehreren Religionslehrern ertheilt, so ist der im Range am höchsten stehende, bei gleichem Range der Dienstälteste beizuziehen.

Der Ortsschulrath hat für die Befolgung der Schulgesetze sowie der Anordnungen der höheren Schulbehörden zu sorgen. Es kommt ihm zu: die Schulbeschreibung, die Aufsicht über den Schulbesuch, die Mitwirkung bei Besetzung erledigter Lehrerstellen[2]). Er bestimmt die täglichen Schulstunden mit Beachtung der vorgeschriebenen Stundenzahl, er überwacht die Ertheilung des vorgeschriebenen Unterrichtes und beaufsichtigte die Handhabung der Disciplin in der Schule, er hat den Lehrern hinsichtlich ihrer Amtsführung die thunlichste Unterstützung angedeihen zu lassen, er kann den Lehrern bis zu drei Tagen Urlaub bewilligen, er soll Streitigkeiten der Lehrer unter sich und mit der Gemeinde oder mit einzelnen Gemeindegliedern, soweit sie aus den Schulverhältnissen erwachsen, nach Thunlichkeit ausgleichen, er hat das Schulgebäude und das Schulinventar zu beaufsichtigen, er hat die Vinculierung der der Schule gehörigen Wertpapiere und die nähere Aufbewahrung derselben sowie der sonstigen Urkunden, Fassionen u. s. w. zu veranlassen, den etwa vorhandenen Localschulfond sowie das Stiftungsvermögen, soweit darüber nicht andere Verfügungen stiftungsmäßig getroffen sind, zu verwalten, er hat die jährlichen Voranschläge über die Erfordernisse der Schule zu verfassen und insoweit dieselben den Schulbezirk treffen an den Bezirksschulrath, insoweit dieselben aber die Gemeinde zu tragen hat, an den Gemeindevorstand rechtzeitig zu erstatten, er hat endlich über empfangene Gelder Rechnung zu legen, Auskünfte, Anträge und Gutachten an die Gemeindevertretung und an die vorgesetzten Behörden zu erstatten.

---

[1]) Landesgesetzblatt 1864, Nr. 6.

[2]) Landesgesetz vom 5. April 1870 (L.-G.-B. 1870, Nr. 34) und vom 6. April 1870 (L.-G.-B. 1870, Nr. 35).

Die Mitglieder des Ortsschulrathes wählen aus ihrer Mitte mit absoluter Stimmenmehrheit einen Vorsitzenden und dessen Stellvertreter, sowie zur unmittelbaren Besorgung der dem Ortsschulrathe zugewiesenen Geschäfte den Ortsschulaufseher. Der Ortsschulrath versammelt sich wenigstens einmal im Monat zu einer ordentlichen Sitzung und fasst die Beschlüsse mit absoluter Stimmenmehrheit.

Die nächst höhere Aufsicht wird vom Bezirksschulrathe geführt. Ihm unterstehen alle öffentlichen Volksschulen, die in dieses Gebiet gehörigen Privatlehranstalten und Specialschulen (mit Ausnahme der gewerblichen Fachschulen) und die Kinderbewahranstalten des Bezirkes, dessen Umfang sich mit dem politischen Bezirke deckt. Demnach liegt Klosterneuburg im Bereiche des Bezirksschulrathes Tulln, dessen Bezirkshauptmann der Vorsitzende des Bezirksschulrathes ist; außer ihm besteht der Bezirksschulrath aus zwei Fachmännern im Lehramte, aus zwei Directoren, welche die Directoren der im Bezirke befindlichen Bürgerschulen wählen, aus den Vertretern[1]) des katholischen und mosaischen Religionsunterrichtes jener zwei Glaubensgenossenschaften, deren Seelenzahl in der Tullner Bezirkshauptmannschaft mehr als 500 beträgt, und aus acht von den Gemeindevorständen gewählten Mitgliedern.

Ueber jeden Schulbezirk werden vom Ministerium für Cultus und Unterricht ein oder mehrere k. k. Bezirks-Schulinspectoren ernannt, die die fachliche Ueberwachung der Schulen ihres Bezirkes zu besorgen haben. Die oberste Schulaufsichtsbehörde ist der k. k. Landesschulrath[2]).

Die Bestreitung des Aufwandes für die Volksschulen kommt in Niederösterreich den Gemeinden zu, soweit sachliche Bedürfnisse in Betracht kommen, alle übrigen Erfordernisse haben aus den Mitteln des Schulbezirkes und des Landes gedeckt zu werden. Die Errichtung einer Volksschule ist Sache der Landesgesetzgebung, die Errichtung einer Bürgerschule verfügt in Niederösterreich der Landesschulrath.

Nach diesen allgemeinen Bemerkungen kehren wir zur Trivial- oder Pfarrschule der unteren Stadt mit ihrem *einen* Lehrer und zwei Gehilfen zurück. Dem neuen Gesetze entsprechend, wurde sie nun eine dreiclassige Volksschule für Knaben und Mädchen (Doppelschule) mit *einem* Lehrer, zwei Unterlehrern und einer Lehrerin, die zugleich Industrie-Lehrerin ward. Im Jahre 1874 wurde ein dritter Unterlehrer angestellt und 1874/5 die Schule zu einer vierclassigen erweitert. Die Schule befand sich damals und zwar seit Anfang des 19. Jahrhunderts im Hause 284 (Orientierungs-Nummer Martinsstraße Nr. 14), welches allgemein die *Stadtschule* hieß. Doch war in demselben so wenig Raum, dass nicht alle schulpflichtigen Kinder darin Platz fanden und viele die Stiftsschule besuchen mussten; allerdings gaben viele Eltern ihre Kinder auch deswegen in die Stiftsschule, weil diese sechsclassig, die Schule der unteren Stadt aber nur vierclassig war. Da suchte die Gemeinde 1883 an, die Schule der unteren Stadt auf fünf Classen zu erweitern, wurde aber abschlägig beschieden; nur die Trennung

---

[1]) Die Vertreter des Religionsunterrichtes ernennt der Statthalter.

[2]) Landesgesetz vom 12. October 1870 (L.-G.-B. 1870, Nr. 51); vgl. auch Gesetz vom 22. December 1874 (L.-G.-B. 1875, Nr. 9), vom 17. Juni 1888 (L.-G.-B. 1888, Nr. 42), vom 19. December 1890 (L.-G.-B. 1891, Nr. 4).

der dritten Classe wurde bewilligt. So blieb es nur über ein Jahr. Die bildungsfreundliche Stadt scheute kein Opfer, um die Schule zu verbessern und erwarb das Haus in der Martinstraße Nr. 20 (Conscr.-Num. 287) und bestimmte selbes für die Mädchenschule, so dass nun die Trennung der Geschlechter in allen Classen durchgeführt wurde. Die Knabenvolksschule blieb in der bisherigen „Stadtschule". Am 15. December 1884 übersiedelten die Mädchen in die neue Schule, und im folgenden Jahre schritt die Stadt wiederum um die Erweiterung auf fünf Classen ein, doch wiederum wurde mit Erlass des Landesschulrathes vom 20. April 1885, Z. 2070 nur bewilligt, dass eine Classe der Knabenvolksschule und zwar die zweite in zwei Parallelclassen getrennt wurde; zugleich wurde ein provisorischer Unterlehrer bestellt und mit Erlass vom 6. October 1886, Z. 7529 bestimmt, dass bei dem Unterricht der Lehrplan für fünfclassige Volksschulen als Grundlage zu dienen habe. Im Jahre 1889 dann wurde die bisher vierclassige Volksschule für Knaben und Mädchen gleichzeitig auf je fünf Classen erweitert[1]) und der Status des Lehrpersonals für jede dieser beiden Schulen systemisiert mit je einem Oberlehrer, zwei Lehrern, beziehungsweise Lehrerinnen und zwei Unterlehrern, beziehungsweise Unterlehrerinnen.

Im Jahre 1892/3 erbaute nun die Stadt in der Langstögergasse Nr. 15 ein Doppelschulgebäude, in welchem eine allgemeine Volks- und Bürgerschule für Knaben und eine allgemeine Volks- und Bürgerschule für Mädchen sowie ein Kindergarten untergebracht werden sollte, nachdem der ebenso schulfreundlichen als opferwilligen Gemeinde mit Erlass des Landesschulrathes vom 17. November 1892, Z. 10415 die Bewilligung einer Knaben-Bürgerschule mit gewerblicher Richtung ertheilt worden war. Mit Beginn des Schuljahres 1894/5 wurde das neue Schulgebäude bezogen und zugleich die erste und zweite Bürgerschulclasse für Knaben eröffnet; im Schuljahre 1895/6 wurde dann die dritte Classe eröffnet. Schon im September 1894 überreichte der Obmann des Ortsschulrathes von Klosterneuburg Carl Rudolf Werner ein Gesuch wegen Errichtung einer Mädchen-Bürgerschule, im October desselben Jahres schritt auch die Gemeinde um Errichtung einer Mädchen-Bürgerschule ein mit dem Hinweise, dass auch in Klosterneuburg das Bestreben sei, „den Mädchen eine erweiterte Ausbildung zu geben und sie für den einen oder anderen Lebensberuf vorzubereiten", dass „zu diesem Zwecke eine ziemliche Anzahl von Mädchen aus Klosterneuburg Wiener Bürgerschulen besuchen, was mit vielen Umständen und Geldopfern" seitens der Eltern verbunden ist, dass die Schule an 500 Schülerinnen zähle und die für eine Bürgerschule erforderlichen Lehrzimmer vorhanden seien. Mit Erlass des Landesschulrathes vom 10. Juli 1895, Z. 6146 wurde die Errichtung einer Mädchenschule bewilligt; mit dem Schuljahre 1895/6 wurde die erste und zweite, 1896/7 dann die dritte Bürgerschulclasse eröffnet. Da der Leiter der bisherigen Mädchenschule Franz Hanreich nicht die Prüfung für Bürgerschulen hatte, wurde die Leitung der Mädchen-Bürgerschule dem Director der Knaben-Volks- und Bürgerschule übertragen, als welcher bis zum Herbste 1896

---

[1]) Erlass des Landesschulrathes vom 25. Juni 1889, Z. 4687.

Josef Skarpil und dann Josef Cernik fungierte. Als Hanreich[1]) am 4. März 1900 gestorben war, beantragte der Bezirksschulrath, dass die Mädchen-Volks- und Bürgerschule ebenfalls einem Director unterstellt würde.



(Fig. 31)

Nebenstehend bringen wir ein Bild (Fig. 31) des neuen Schulgebäudes, wie es sich von der Anhöhe des Stiftsberges präsentiert. Es wurde mit einem Kostenaufwande von 115.000 fl. nach den Plänen des Architekten Karl Hinträger unter dem Baumeister Adolf Zwekina erbaut.

3. Die theologische Lehranstalt des Stiftes. Neben der Schule für die heranwachsende Jugend waren im Stifte Klosterneuburg von jeher auch ein oder mehrere Mitglieder des Hauses beauftragt, die Novizen und Cleriker in der Theologie zu unterrichten. Kaiser Josef II. verbot aber alle Privat- und Hauslehranstalten und befahl, dass alle Cleriker die Theologie an der Universität zu hören haben. Propst Floridus Leeb ließ daher die bis dahin bestandene Hauslehranstalt auf, eröffnete sie aber wieder, als Kaiser Leopold II. die Wiederherstellung derselben bewilligt hatte, am 15. October 1796. Am 8. Februar 1811 erhielt dieselbe als „eine gesetzmäßig organisierte" Lehranstalt das Oeffentlichkeitsrecht und damit die von ihr ausgestellten Zeugnisse Staatsgiltigkeit. Wie früher war auch 1796 die Anstalt nur für die Cleriker des Hauses bestimmt, seit 1801 aber studieren an derselben auch, abgesehen von den Jahren 1848—1854, die Cleriker des Augustiner-Chorherrenstiftes Herzogenburg, ferner sendete

[1]) Franz Hanreich entstammte einer alten Lehrerfamilie; sein Vater war Oberlehrer in Trautmannsdorf (Bezirk Bruck an der Leitha); einer der Brüder folgte dem Vater im Lehramte zu Trautmannsdorf, ein anderer ist Oberlehrer in Ebreichsdorf (pol. Bezirk Mödling). Beide leben noch. Ein dritter Bruder (gestorben 1897) war Oberlehrer in Ruppersdorf (Bezirk Mistelbach). Franz Hanreich war ein ausgezeichneter Musiker und wegen seiner Verdienste und Menschenfreundlichkeit allgemein geachtet und verehrt.

das Prämonstratenserstift Geras seine Cleriker nach Klosterneuburg und ebenso das Augustiner-Chorherrenstift Reichersberg in Oberösterreich, das die in der Umgebung von Neunkirchen gelegenen Pfarreien Bromberg, Edlitz, Hollenthon, Pütten, Scheiblingkirchen, Thernberg und Walpersbach mit seinen Mitgliedern besetzt. Mehrere Jahre kamen auch aus den Cistercienserstiften Vorau in Steiermark und Zwettl in Niederösterreich Cleriker zum Studium der Theologie nach Klosterneuburg. Director der Anstalt ist der jeweilige Propst, Vicedirector der jeweilige Dechant. Im Jahre 1898 wirkten an der Anstalt acht Professoren.

4. Die k. k. önologische und pomologische Lehranstalt. In chronologischer Reihenfolge ist die nächst älteste Schule in Klosterneuburg die heutige k. k. önologische und pomologische Lehranstalt. Im Jahre 1860 beschloss die k. k. Landwirtschafts-Gesellschaft in Wien, einem Antrage des damaligen Vice-Präsidenten Eduard Freiherrn von Hohenbruck zufolge, eine niedere Wein- und Obstbauschule mit einem zweijährigen Curse ins Leben zu rufen — die erste derartige Anstalt Oesterreichs — und fand in Ausführung ihres Beschlusses lebhafte Unterstützung vom Stifte Klosterneuburg unter dem Prälaten Adam Schreck, indem in großherziger Weise der gesellschaftlichen Schule nicht nur ein Heim[1]), sondern auch Grundstücke zum Schulgebrauche überlassen wurden. Die Oberleitung wurde dem Prälaten Adam Schreck übertragen, zur Leitung der Anstalt August Wilhelm Freiherr von Babo als Director berufen und ihm ein Lehrer und ein Rebmann, letzterer als Vorarbeiter für die Schüler, beigegeben.

Die Zahl der Schüler wurde auf 24 festgesetzt, von welchen alljährlich 12 neu aufgenommen wurden, da 12 die Anstalt verließen. Der Unterricht war ein theoretischer und ein praktischer und zwar waren im Sommer täglich zwei, im Winter drei Stunden dem theoretischen Unterrichte gewidmet. Die Schüler wohnten gemeinsam in der Anstalt, hatten daselbst ihre volle Verköstigung und Verpflegung[2]), standen unter specieller Aufsicht des Rebmannes und lebten nach einer bestimmten Hausordnung. Die Schüler, für welche ein Alter von 17—22 Jahre bestimmt war, hatten sich einer Aufnahmsprüfung aus den Fächern der Volksschule zu unterziehen.

Die Aufnahme fand alljährlich am 1. Februar statt und zwar entweder gegen Anmeldung bei der k. k. Landwirtschafts-Gesellschaft in Wien oder bei der Direction der Anstalt. Für jeden Zögling wurden durch die Gründer der Stiftungsplätze jährlich für Kost, Wohnung und Unterricht 100 Gulden Oe. Währ. bezahlt[3]).

Das Schuljahr zerfiel in zwei Curse, von denen der Winter-Curs vom 1. November bis 31. März, der Sommer-Curs vom 1. April bis 31. October währte.

Der theoretische Unterricht umfasste neun Gegenstände: Naturwissenschaften, Weinbau, Obstbau, allgemeine Landwirtschaft, Wirtschafts-

---

[1]) Vgl. oben S. 341. Einen warmen Förderer fand die Anstalt auch an dem Stiftskellermeister Hippolyt Hanauska.

[2]) In leichteren Krankheitsfällen wurden sie auch auf Kosten des Stiftes verpflegt.

[3]) Ihre Namen sind aufgezählt im „Programm für die Wein- und Obstbaumschule in Klosterneuburg 1860", S. 8—9.

Einrichtung, Buchführung, Geometrie und Feldmessen, Vervollständigung des Schulunterrichtes (Uebungen im Lesen, Schreiben, Rechnen, schriftlichen Aufsätzen u. s. w.), Religion. Der praktische Unterricht umfasste alle Arbeiten, welche sich im Wein- und Obstbau vom Entstehen der Pflanze an bis zur Verwertung des Productes ergeben. An Lehrmitteln standen zur Verfügung: a) das chemische Laboratorium, b) die Bibliothek der Anstalt, c) Sammlungen für den naturwissenschaftlichen Unterricht und für den Unterricht im Wein- und Obstbau, d) ein Garten in der Nähe der Anstalt (Sortengarten), neben welchem auch die stiftlichen Gärten zur Benutzung freistanden, e) eine immerwährende Obstausstellung, f) die Rebschule, g) die Baumschule, h) der Versuchs-Weingarten[1]), der vom Stifte eigens zu diesem Zwecke in der besten Lage angekauft wurde und eine Fläche von 4·17 ha hatte. Dieser Versuchs-Weingarten war für die Schüler der Anstalt angelegt, von ihnen allein zu behandeln und zu bearbeiten; i) die stiftlichen Weinberge in den verschiedensten Lagen und Verhältnissen, k) Obstgärten, l) Kellerei. Der Schule stand ein geräumiger Keller mit zwei Etagen zur Verfügung; außerdem konnten die Schüler in dem Stiftskeller abtheilungsweise an allen vorkommenden Arbeiten theilnehmen.

Neben den „Schülern", die nach vollendeter Studienzeit ein Abgangs-Zeugnis erhielten, gab es noch „Hospitanten", d. i. solche junge Leute, welche, mit größeren Vorkenntnissen versehen, bei kürzerem Aufenthalte sich mit den Reb- und Obstsorten, mit den verschiedenen Behandlungsarten der Weingärten u. s. w. vertraut machen wollten.

Den Schülern war eine Hausordnung gegeben; darnach hatten sie im Sommer des Morgens um 4 Uhr, im Winter um 5 Uhr aufzustehen, sich innerhalb einer Stunde anzukleiden, zu waschen, zu kämmen, ihre Betten zu richten und in Gegenwart des Rebmannes (Winzers) das Frühgebet, welches abwechselnd wöchentlich einer vorbetete, zu verrichten; hierauf wurde das Frühstück (Suppe) eingenommen.

Wöchentlich abwechselnd hatten zwei Zöglinge das Schlaf- und Schulzimmer auszukehren, das Spülwasser wegzutragen, den Wasserkrug zu reinigen und für Herbeischaffung frischen Wassers zu sorgen. Im Winter hatten ebenfalls zwei wöchentlich abwechselnd das Schul- und Schlafzimmer zu heizen, das dazu nöthige Holz zu spalten und herbeizutragen.

Tagsüber hatten sich die Zöglinge nur im Schulzimmer aufzuhalten und begaben sich nur dann ins Schlafzimmer, wenn die Zeit zum Abendgebet herannahte; das Abendgebet fand in Gegenwart des Winzers kurz vor 9 Uhr statt.

Im Sommer um 5, im Winter um 6 Uhr hatten die Zöglinge bereit zu sein, um entweder in die Wein- oder Obstgärten oder in den Keller unter Aufsicht gehen zu können, oder aber, um dem theoretischen Unterrichte beizuwohnen.

In einer freien Stunde hatte jeder seine Kleider zu reinigen. Das Uniformkleid (Rock, Beinkleid und Kappe von grauem Tuche, grün eingefasst) wurde nur und musste an Sonn- und Feiertagen, sowie bei feierlichen Anlässen getragen werden.

---

[1]) Er liegt an der Lehne des Haschberges gegen den Weidlingbach beim schwarzen Kreuz (Vgl. oben S. 423).

An Sonn- und Feiertagen giengen alle unter Begleitung des Winzers um $6^1/_2$ Uhr morgens in die Kirche und wohnten der Messe und der darauffolgenden Predigt bei. Sonntag nachmittags hatten sie um 2 Uhr der Christenlehre beizuwohnen; wurde keine gehalten, so dem Segen um 4 Uhr.

Das Mittagmahl wurde um 12 Uhr, das Abendmahl um 7 Uhr eingenommen. Rauchen war in den Zimmern, bei der Arbeit, in der Kellerei, der Binderei und in den Weingärten untersagt.

Nur mit Erlaubnis des Directors oder in dessen Abwesenheit mit Erlaubnis des Weinzierls durfte ein Zögling ausgehen. Der Ausgang war unter Begleitung des Winzers gemeinschaftlich an Sonntagen nach dem Gottesdienste. Schankhäuser zu besuchen, war strenge untersagt.

Zöglinge, die zwei- oder dreimal vergeblich zur Einhaltung der Hausordnung ermahnt worden waren, wurden ausgeschlossen, ebenso wer sich eines größeren Vergehens nur einmal schuldig machte.

Die Wein- und Obstbauschule zählte bei ihrer Entstehung außer dem Oberleiter der Anstalt, einen Director, einen Religionslehrer (Pfarrer Eminger), einen Lehrer für die deutschen Gegenstände (Josef Kastner, Lehrer an der Haupt- und Realschule) und einen Rebmann (Ludwig Bergmeier)[1]. Im Jahre 1862 wurde der Lehrkörper durch Anstellung eines Assistenten, L. Schellenberger[2]) aus Heidelberg, vermehrt, welcher den naturwissenschaftlichen Theil des Unterrichtes übernahm, während der Director den speciellen Wein- und Obstbau mit Kellerbehandlung vortrug; auch wurde vom Stifte ein eigener Gärtner (Johann Bratl) vom landwirtschaftlichen Versuchshof in Graz für den Obstbau aufgenommen, wodurch die Anstalt diesem Zweige ihrer Aufgabe mehr Aufmerksamkeit zuwenden konnte, sowie ein Binder (Michael Müller aus Rheinbaiern), wodurch der Unterricht in den Kellergeschäften eingehender betrieben werden konnte[3]).

Die k. k. Landwirtschafts-Gesellschaft führte in Verbindung mit dem Stifte Klosterneuburg die Anstalt während der Jahre 1860, 1861, 1862. Nachdem der dreijährige Bestand den Beweis geliefert hatte, dass die Obst- und Weinbauschule lebensfähig, dass sie ein Bedürfnis für das Land geworden sei, trachtete die k. k. Landwirtschafts-Gesellschaft darnach, dass die Anstalt zu einer Landesanstalt erhoben werde. Sie wandte sich zu diesem Ende an den niederösterreichischen Landesausschuss, welcher dem Landtage in dessen zweiter Session die hierauf bezüglichen Anträge vorlegte. In der Sitzung des Landtages vom 7. Februar 1863 wurden hierüber folgende Beschlüsse gefasst:

1. Die Obst- und Weinbauschule zu Klosterneuburg wird zur Landesanstalt erhoben und als solche der Landesvertretung untergeordnet.

2. Für die Obst- und Weinbauschule wird vorläufig eine jährliche Summe von 5000 fl. bestimmt und zwar:

a) für den Director 1600 fl. Gehalt und für die Person des gegenwärtigen Directors eine außerordentliche Zulage von 900 fl.;

b) für den Adjuncten ein Gehalt von 600 fl. und außerdem in viermaligen Intervallen von fünf zu fünf Jahren, vom Tage der

---

[1]) Programm für die Wein- und Obstbauschule in Klosterneuburg (Wien 1860).

[2]) Ueber Schellenberger vgl. „Die Weinlaube“ 1900, Nr. 3.

[3]) Land- und forstwirtschaftliche Zeitung 1863, Februar 5 und 10.

Erklärung der Obst- und Weinbauschule zur Landesanstalt, eine Gehaltsaufbesserung von je 50 fl.;

c) als Beitrag zu den Gehalten für den Lehrer der deutschen Schulgegenstände, des Rebmannes, des Schulgärtners und des Binders 800 fl.;

d) für die Auslagen des chemischen Laboratoriums und der Sammlungen ein Pauschale von 200 fl.;

e) als einstweilige Dotierung von neuen Landesfreiplätzen die Summe von 900 fl.

3. Der Director und der Adjunct der Anstalt werden zu Landesbeamten erklärt.

4. Das Präsentationsrecht zur Anstellung des Directors und des Adjuncten ist dem Prälaten des Stiftes im Einvernehmen mit der k. k. Landwirtschafts-Gesellschaft in Wien vorbehalten.

5. Sobald es thunlich erscheint, ist an der Klosterneuburger Schule ein kurz dauernder Lehrcurs für Schullehrer und Gehilfen zum Unterrichte in den nöthigsten Kenntnissen der Obstbaumzucht zu eröffnen. Zu diesem Zwecke werden jährlich zehn Stipendien zu 40 fl. aus Landesmitteln gegründet. Die weiteren Ausführungsmaßregeln werden dem Landesausschusse im Einverständnisse mit dem hochwürdigen Herrn Prälaten von Klosterneuburg überlassen.

6. Der Landesausschuss wird ermächtigt, auf Grund der von 1—5 gefassten Beschlüsse einen Vertrag mit dem Stifte Klosterneuburg abzuschließen.

Auch jetzt als Landesanstalt blieb die Obst- und Weinbauschule unter der Oberleitung des Prälaten Adam Schreck. Für den theoretischen Unterricht wurden drei Lehrer angestellt, für den praktischen Unterricht drei Vorarbeiter (Weingärtner, Obstgärtner, Binder), welche auch die Beaufsichtigung während der Arbeit versahen.

Die Zahl der Schüler blieb auf 24 festgesetzt, von welchen alljährlich 12 die Anstalt verließen (vorausgesetzt, dass alle Plätze des zweiten Jahrganges besetzt waren) und ebensoviel neu eintreten konnten. Außer diesen konnten auch Externisten und Hospitanten Aufnahme finden.

Der Lehrcurs blieb auch jetzt auf zwei Jahre festgesetzt, die Schüler wohnten nach wie vor gemeinsam in der Anstalt, hatten daselbst volle Verköstigung und Verpflegung und lebten nach der bereits erwähnten Hausordnung. Das Kost- und Schulgeld von je 100 fl. für die Schüler wurde nicht von ihnen selbst, sondern durch Privat- oder Landesmittel bestritten (Stiftplätze).

Die Externisten wohnten außerhalb der Anstalt, hatten auf eigene Kosten für ihre Verpflegung zu sorgen, doch sich zu verpflichten, an dem gesammten zweijährigen Unterricht theilzunehmen. Jeder Externist zahlte für den Unterricht jährlich an das Kelleramt des Stiftes 36 fl. Die Externisten erhielten ebenso wie die wirklichen Schüler der Anstalt bei ihrem Austritte ein Abgangszeugnis. Als Hospitanten galten jene „angehenden Landwirte oder Freunde des Wein- und Obstbaues", welche es für „wünschenswert" ansahen, einige Zeit an der Anstalt zuzubringen und nach Belieben mitzuarbeiten.

Unterrichtsgegenstände waren nun 11, nämlich dieselben wie 1860, doch trat neu hinzu Gemüsebau und Seidenzucht und an Stelle der Wirt-

schaftseinrichtung trat Plan- und Geräthezeichnen. Im Winter entfielen auf den theoretischen Unterricht wöchentlich 18, im Sommer 12 Stunden.

Am 1. Februar 1863 wurde die Schule als Landesanstalt eröffnet[1]) und bestand zehn Jahre als solche und zeigte durch den Besuch und die gewonnenen Resultate, dass für eine derartige Anstalt ein Bedürfnis vorhanden sei. Aber eine Reihe von Umständen, vor allen die Thatsache, dass die Söhne der niederösterreichischen Hauer nicht die Anstalt besuchten, um in ihr väterliches Haus zurückkehrend, daselbst bessere Cultur und Weinbehandlung einzuführen, sondern vielmehr um in anderen Kronländern mit größerem Weingartenbesitz lohnende Anstellungen zu finden, ließen es dem k. k. Ackerbauministerium wünschenswert erscheinen, dass das Land Niederösterreich nicht die Kosten trage, der Nutzen aber dem gesammten Reiche zugute käme und es beschloss, die Anstalt als staatliche zu übernehmen. Dazu kam noch, dass sich immer mehr Externisten aus allen Theilen Oesterreichs einfanden, demnach eine Erweiterung des Unterrichtes nothwendig wurde.

Nachdem der niederösterreichische Landtag laut Beschluss vom 16. Jänner 1873 seine Zustimmung zur Uebergabe der Schule an das k. k. Ackerbauministerium gegeben hatte, beschloss dieses, eine höhere önologisch-pomologische Lehranstalt zu gründen. Als am 25. Mai 1874 die betreffende Allerhöchste Entschließung erfolgt war und Prälat Fröschl zur Aenderung zugestimmt und der neuen Anstalt die gleichen Begünstigungen wie früher zugesichert hatte, wurde die k. k. önologische und pomologische Lehranstalt in Klosterneuburg mit dem ersten und zweiten Jahrgange am 1. October 1874 eröffnet.

Während die frühere Anstalt ihre Schüler vorzugsweise praktisch ausbildete und sie drei Viertel des Tages arbeiten ließ, erhalten die Studierenden der neuen Anstalt eine entsprechende Anzahl von Vorlesungen, um sich in allgemein bildenden Fächern, sowie in Wein- und Obstbau gründlich unterrichten zu können; doch wird dabei immerhin darauf Rücksicht genommen, dass diejenigen Arbeiten, welche ein tieferes Verständnis und auch gewisse Uebungen erfordern, von den Schülern der neuen Anstalt in Ausführung gebracht werden können; bei vielen anderen Arbeiten hingegen, wie z. B. Hauen, Rigolen u. s. w. genügt es, wenn denselben Gelegenheit geboten wird, solche zu beobachten.

Da Obst- und Weinbau in den südlichen Gegenden der Monarchie gemeinschaftlich betrieben werden, in den nördlichen aber der Weinstock nicht mehr, wohl aber der Obstbaum in größter Mannigfaltigkeit gedeiht, so ist es deshalb für manchen wünschenswert, nur den Obstbau oder nur den Weinbau oder auch beide kennen zu lernen, mag er nun die erhaltene Belehrung auf eigenem Grund und Boden zur Anwendung bringen oder mag er Belehrung suchen, um eine entsprechende Anstellung zu erlangen. Diese Bedürfnisse mussten bei Aufstellung des Programmes beachtet werden, so dass folgende Kategorien von Studierenden dasjenige finden werden, was für ihre voraussichtliche künftige Stellung nothwendig erscheint.

---

[1]) Programm für die niederösterreichische Landes-, Obst- und Weinbauschule in Klosterneuburg (Wien 1865).

1. Söhne von Gutsbesitzern, welche bereits eine landwirtschaftliche Lehranstalt absolviert, auf deren zukünftigen Landgütern aber zum großen Theil Wein- und Obstbau betrieben wird, werden das Bestreben fühlen, sich in denjenigen Zweigen der Bodencultur speciell auszubilden, von denen die Rentabilität ihres Besitzes wesentlich abhängig ist.

2. Söhne von Weinhändlern oder überhaupt solche, welche sich diesem Fache widmen wollen, werden bei der Anstalt eine zeitgemäße Ausbildung finden; es wurde um so mehr bei der Aufstellung des Programmes auf solche Studierende Rücksicht genommen, weil denselben sowohl auf Handelsschulen, als auch auf sonstigen Bildungsanstalten keine Gelegenheit geboten ist, sich eingehend mit dem Weinbaue und insbesondere mit der Kellerbehandlung der Weine zu befassen, und solche bei der Weinbauschule auch gleichzeitig eine allgemeine Bildung erlangen.

3. Die vielen landwirtschaftlichen Schulen, sowie Fachschulen für Wein- und Obstbau bedingen Lehrkräfte, welche bis jetzt in der Regel aus Deutschland berufen werden mussten. Bei Aufstellung des Programmes fasste man deshalb vorzugsweise auch die Modalitäten ins Auge, Lehrkräfte für beide Fächer entsprechend heranzubilden.

4. Viele junge Leute suchen dasjenige Studium zu ergreifen, von dem sie voraussetzen können, dass es ihnen nach Absolvierung eine angemessene Stellung sichert. Vorzugsweise durch das Studium des Weinbaues und der Kellerwirtschaft, um später als Weinbergverwalter oder Kellermeister Verwendung zu finden, dürfte dieser Zweck leicht erreicht werden, denn man ist in den letzten Jahren allgemein eifrigst bestrebt, dem Weinbaue jene Beachtung zu schenken, welche allein nur eine sichere Rente in Aussicht stellt.

Vorzugsweise werden diejenigen, welche bereits die Landwirtschaft absolviert haben, sich mit Vortheil auch noch dem speciellen Studium des Weinbaues widmen, da größere Güter im südlichen Theile von Oesterreich in der Regel auch große Weingärten besitzen.

Um all' diesen Bedingungen zu entsprechen, ist der Anstalt die in dem folgenden Statute enthaltene Organisation gegeben worden.

Das Statut[1]) lautet:

§ 1. Die k. k. önologische und pomologische Lehranstalt in Klosterneuburg hat den Zweck, auf Grundlage der an der unteren Abtheilung einer allgemeinen Mittelschule (Unterrealschule, Untergymnasium, Realgymnasium) erlangten Vorbildung Unterricht und Anleitung zu ertheilen:

a) Im Weinbaue, in der Weinbereitung und Weinbehandlung, wodurch insbesondere junge Leute zu Kellermeistern, Weingartenverwaltern oder für den niederen Weinbauuntericht, dann als Wanderlehrer vorgebildet, sowie angehende Weinhändler und künftige Besitzer größerer Weingärten zum rationellen Betriebe befähigt werden sollen;

b) in der Obstcultur, wodurch Obstbaumgärtner, Obstbaumwärter, Wanderlehrer für Obstbau, Lehrer für Obstbaumzucht an Acker-

---

[1]) Genehmigt mit Allerhöchster Entschließung vom 25. Mai 1874 (Reichsgesetzblatt 1874 Nr. 95).

bauschulen vorgebildet, sowie künftige Besitzer größerer Obstbaumgüter zum rationellen Betriebe befähigt werden sollen.

§ 2. Mit Rücksicht auf diese Zwecke zerfällt der Fachunterricht in zwei Abtheilungen; in die önologische und in die pomologische.

§ 3. Die allgemein bildenden und die begründenden Fächer werden für beide Zweige des Unterrichtes gemeinsam, hingegen die Hauptfächer abgesondert vorgetragen.

§ 4. Der Unterricht ist in jeder Abtheilung auf drei Jahrgänge derart vertheilt, dass die begründenden Fächer den Hauptfächern vorangehen, die allgemein bildenden aber in angemessener Eintheilung alle drei Jahrgänge begleiten.

Nach dem Ende jedes Studienjahres folgen sechswöchentliche Hauptferien.

Der Lehrstoff ist folgender:

A. Gemeinsame Vorträge.

I. Allgemein bildende Fächer.

1. Lehre und Literatur der deutschen, eventuell der italienischen und französischen Sprache.
2. Geographie und Statistik.
3. Volkswirtschaftslehre.
4. Zeichnen, insbesondere Situations-, Blatt- und Fruchtzeichnen.
5. Buchführung.
6. Besitz- und Vertragsrecht nach den österreichischen Gesetzen.

Ferner als freies Fach: Kalligraphie.

II. Begründende Fächer.

1. Elementar-Mathematik.
2. Geometrie mit Feldmessen und Nivellieren.
3. Mechanik und Maschinenlehre.
4. Physik und Klimatologie.
5. Chemie.
6. Mineralogie.
7. Gesteins- und Bodenkunde.
8. Pflanzenkunde.
9. Encyclopädie der Landwirtschaft.
10. Thierkunde, mit besonderer Rücksicht auf die dem Wein- und Obstbau schädlichen und nützlichen Thiere.

B. Nach den Abtheilungen gesonderte Vorträge.

I. Für die önologische Abtheilung.

1. Chemie und Physiologie der Rebpflanze.
2. Sortenkunde und Ampelographie.
3. Weinbau (Wahl, Bearbeitung und Düngung des Bodens, Anlage neuer und Pflege älterer Weingärten, Arbeiten in der Rebschule, Rebschnitt und Rebzucht, Krankheiten und Feinde des Weinstockes, Verbreitung des Weinbaues).
4. Weinlese, Keltern und Kellerwirtschaft.
5. Weinchemie, Weinuntersuchung, Krankheiten des Weines.

6. Nebenproducte des Weinbaues und der Weinbereitung.
7. Specielle Buchführung und Ertragsberechnung.
8. Weinhandel.

An die Vorträge reihen sich Anleitungen in der Rebschule, im Versuchsweingarten und im Versuchskeller, sowie Weinanalysen und mikroscopische Uebungen im Laboratorium des Institutes, endlich Excursionen.

II. Für die pomologische Abtheilung.

1. Chemie und Physiologie der Obstpflanzen.
2. Arten- und Sortenkunde.
3. Obstbau (Auswahl des Obstgeländes, Vermehrung der Obstsorten, Baumschule, Anlage von Obstgärten, Pflege der Obstbäume und Obstpflanzen, Krankheiten und Feinde der Obstpflanzen, Verbreitung des Obstbaues).
4. Formbaumzucht (Anzucht von Formbäumen, Anlage in Spaliergärten, Pflege der Formbäume, Topf-, Obstcultur, Obsttreiberei.
5. Obstbehandlung (Obsternte und Aufbewahrung, Untersuchung des Obstes, Obstbenützung mit Inbegriff der Brennerei, des Trocknens und Dörrens u. s. w.)
6. Specielle Buchführung und Ertragsberechnung.
7. Obsthandel.

An die Vorträge reihen sich Anleitungen in der Obstbaumschule und dem pomologischen Garten, sowie analytische und mikroskopische Arbeiten im Laboratorium des Institutes, endlich Excursionen.

§ 5. An Lehrmitteln verfügt die Anstalt über eine önologische und pomologische Bibliothek, Fachsammlungen, ein chemisches und ein mikroscopisches Laboratorium, einen Versuchskeller, sowie über die vom Stifte Klosterneuburg, nach bestimmter Vereinbarung, der Anstalt zur Verfügung gestellten Culturgründe, nämlich: über eine Rebschule, einen Versuchsweingarten nebst dem Weingarten für verschiedene Erziehungsarten, einen pomologischen Garten und eine Obstbaumschule. Außerdem stehen der Anstalt zu Demonstrationen die ausgedehnten Stiftsweingärten und Stiftskeller offen.

§ 6. Der Unterricht wird ertheilt:

a) Von dem Director (zugleich Lehrer eines der beiden Hauptfächer, nämlich des önologischen oder pomologischen);
b) von den Lehrern, und zwar: von einem Lehrer für den zweiten Hauptgegenstand, einem Lehrer für die chemisch-physiologischen Fächer, einem Lehrer für die naturgeschichtlichen Fächer;
c) von drei Demonstratoren (dem Rebmanne, dem Gärtner und dem Kellermeister);
d) von den nach Bedarf zeitlich zu bestellenden Hilfslehrern für die allgemein bildenden Fächer.

Das Nähere wird durch den allgemeinen Lehrplan, sowie durch den Stundenplan bestimmt, von denen den ersteren das Ackerbau-Ministerium, den letzteren der Lehrkörper feststellt.

Aufnahme, Pflichten und Ansprüche der Studierenden.

§ 7. Die Aufnahme erfolgt mit Beginn eines jeden Jahres, und zwar alljährlich anfangs October durch die Direction.

§ 8. Die Studierenden dieser Anstalt sind theils Schüler, theils Besucher.

§ 9. Wer als Schüler aufgenommen werden will, muss:

1. Eine allgemeine Mittelschule (Untergymnasium, Unterrealschule oder Realgymnasium) mit wenigstens genügendem Fortgange absolviert haben und sich darüber mit einem staatsgiltigen Zeugnisse ausweisen;

2. nachweisen, dass er schon vorher mindestens ein halbes Jahr sich beim Weinbau, beziehungsweise in der Obstbaumzucht beschäftigt hat;

3. die zustimmende Erklärung des Vaters oder Vormundes zum Eintritte des Schülers in die Anstalt und zur Uebernahme der Kosten des Unterrichtes und des Unterhaltes desselben beibringen.

Mit Genehmigung des Ackerbau-Ministeriums kann der Eintritt als Schüler unter Nachsicht des ad 1 erwähnten Nachweises auf Grund einer Aufnahmsprüfung gestattet werden, bei welcher das Vorhandensein jenes Bildungsgrades dargethan wird, welcher der Absolvierung einer allgemeinen Mittelschule entspricht.

Schülern anderer landwirtschaftlicher Mittelschulen, welche an solchen schon mindestens den 1. Jahrgang mit genügendem Erfolge absolviert haben, ist gegen den unter ad 3 bezeichneten Nachweis, und wenn sie eine mindestens halbjährige Vorpraxis im Wein- oder Obstbau zurückgelegt haben, der Eintritt als Schüler in den 2. Jahrgang der önologischen oder pomologischen Fachschule gestattet, falls dieser Uebertritt ohne Dazwischenliegen eines längeren Zeitraumes als der gewöhnlichen Ferien erfolgt.

§ 10. Wer die Qualification als Schüler nicht besitzt, kann von der Direction als Besucher in die Anstalt aufgenommen werden, wenn er besondere Kenntnisse im Wein- oder Obstbau und ein Lebensalter von mindestens 15 Jahren ausweist. Die Besucher haben jedoch auf Befreiung von der Entrichtung des Schulgeldes und auf den Genuss etwaiger Staatsstipendien keinen Anspruch, und wird auf ihren Bildungsgrad beim Unterrichte, der lediglich nach der Vorbereitung der Schüler einzurichten ist, keine Rücksicht genommen.

§ 11. Selbstständigen, reiferen Männern, welche nur einzelne Vorträge hören wollen, ohne ein Abgangszeugnis anzusprechen, kann der Besuch einzelner Vorlesungen in der Eigenschaft als Gäste vom Director unter Einvernehmung der betreffenden Lehrer gestattet werden; jedoch darf die Zahl der zu einer Vorlesung zugelassenen Gäste die Hälfte der Anzahl der Studierenden des betreffenden Jahrganges nicht überschreiten.

§ 12. Die Studierenden sind im Verhältnis zur Lehranstalt extern, d. h. die Verpflegung und Wohnung obliegt ihnen selbst; jedoch hat die Direction ihnen bei der Ausmittlung eines geeigneten Unterkommens behilflich zu sein.

§ 13. Sämmtliche Studierende haben während der Studiendauer sich eines sittlichen und anständigen Betragens zu befleißen und den Anordnungen des Directors und der Lehrer, sowie den Bestimmungen der Disciplinar-Ordnung Folge zu leisten.

§ 14. Das Schulgeld ist im Vorhinein in halbjährigen gleichen Raten an die Cassa der Lehranstalt zu entrichten. Dasselbe beträgt sowohl für die Schüler, als für die Besucher für den Jahrgang 60 Gulden.

Für die Benützung der Apparate und Consumptibilien bei den analytischen und mikroskopischen Uebungen ist eine besondere Gebür nicht zu erlegen.

Eine Rückerstattung des für ein Halbjahr eingezahlten Schulgeldes findet nur dann, und zwar zur Hälfte statt, wenn der Austritt ein ganz unverschuldeter und unvermeidlicher ist und vor Ablauf der ersten Hälfte des betreffenden Halbjahres erfolgt.

§ 15. Bei nachgewiesener Mittellosigkeit und gutem, durch Fortgangszeugnisse documentierten Studienerfolge können Schüler von der Entrichtung des Schulgeldes ganz oder zur Hälfte befreit werden.

Die Entscheidung hierüber wird über Antrag des Lehrkörpers vom Ackerbau-Ministerium getroffen.

Prüfungen und deren Wirkung.

§ 16. Am Ende jeden Semesters haben sich sämmtliche Schüler in den vorgeschriebenen Lehrfächern einer schriftlichen und mündlichen Prüfung zu unterziehen, auf Grund deren ihnen ein Fortgangszeugnis ausgestellt wird.

Nur solche, welche diese Prüfung mit wenigstens genügendem Erfolge bestanden haben, können in den höheren Jahrgang ihrer Fachschule aufsteigen.

Am Schlusse des 3. Jahrganges jeder Fachschule wird eine Schlussprüfung über alle in den drei Jahrgängen der Fachschule vorgetragenen Gegenstände abgehalten, welcher sich alle Schüler dieses Jahrganges zu unterziehen haben.

Für den Fall eines mindestens genügenden Erfolges stellt die Direction dem Betreffenden ein Abgangszeugnis aus; im anderen Falle erhält der Schüler nur das betreffende Fortgangszeugnis.

Leitung der Lehranstalt.

§ 17. Die k. k. önologische und pomologische Lehranstalt in Klosterneuburg untersteht dem Ackerbau-Ministerium.

§ 18. Die unmittelbare Leitung der Lehranstalt besorgt der Director, welcher das Institut nach Außen vertritt und dem Ackerbau-Ministerium in didaktischer, disciplinärer und ökonomischer Beziehung für das Gebahren der Lehranstalt verantwortlich ist.

Die Kanzlei-, Cassa- und Rechnungsgeschäfte werden entweder vom Director selbst oder unter dessen Verantwortung von einem der ständigen Lehrer besorgt.

Für den Fall der Verhinderung wird der Director durch den rangältesten Lehrer (§ 6, lit. b) vertreten.

§ 19. Der Director und sämmtliche ständigen Lehrer der Anstalt (§ 6, lit. a) b) bilden den Lehrkörper, welcher sich wenigstens allmonatlich einmal zu versammeln, über die Angelegenheiten der Schule zu verhandeln, dabei insbesondere das gedeihliche Zusammenwirken der einzelnen Disciplinen im Auge zu behalten und über die in seinen Wirkungskreis fallenden Gegenstände zu beschließen hat.

Die Sitzungsprotokolle sind dem Ackerbau-Ministerium vorzulegen.

§ 20. Der Director steht in der sechsten Rangclasse, bezieht ein Gehalt von dreitausend Gulden nebst der gesetzlichen Activitätszulage und wird von Sr. Majestät dem Kaiser ernannt.

Die anderen drei ständigen Lehrer, nämlich für das pomologische, beziehungsweise önologische Hauptfach, dann für die chemisch-physiologischen und für die naturgeschichtlichen Fächer stehen in der achten Rangclasse, beziehen je ein Gehalt von eintausendsechshundert Gulden nebst der gesetzlichen Activitätszulage und werden vom Ackerbau-Ministerium ernannt.

Das Gehalt des Directors und eines jeden der obgedachten drei Lehrer wird nach je fünf Jahren bis einschließlich zum 25. Jahre dieser Dienstleistung um je 200 Gulden (Quinquenalzulage) erhöht.

Bei Berufungen können auch höhere Bezüge und andere Vortheile zugestanden werden.

Die drei Demonstratoren, und zwar der Rebmann, Gärtner und Kellermeister werden ebenfalls, über Vorschlag der Direction, vom Ackerbau-Ministerium ernannt. Dieselben stehen in der elften Rangclasse und beziehen ein Gehalt von je achthundert Gulden nebst der gesetzlichen Activitätszulage, dann Quinquenalzulagen von je 100 fl. bis einschließlich zum 25. Dienstjahre.

Die etwa noch nothwendigen Hilfslehrer für die allgemein bildenden Fächer werden über Vorschlag des Lehrkörpers vom Ackerbau-Ministerium bestellt.

Der Amtsdiener, welcher ein Gehalt von vierhundert Gulden nebst der gesetzlichen Activitätszulage bezieht, wird über Vorschlag der Direction vom Ackerbau-Ministerium ernannt.

§ 21. Eine besondere Dienstesinstruction, welche vom Ackerbau-Ministerium erlassen wird, regelt den Geschäftsgang der Direction und des Lehrkörpers.

Schon im Jahre 1877 wurde die Direction ermächtigt, vom ersten Jahrgange, in welchem nur die vorbereitenden realistischen Gegenstände vorgenommen wurden, wegen dessen außerordentlich geringer Frequenz ganz abzusehen und lediglich die eigentlichen Fachdisciplinen mit der nöthigen naturwissenschaftlichen Begründung in zwei Jahrgängen zum Vortrage gelangen zu lassen, so dass der Unterricht an der Lehranstalt seit 1877 thatsächlich nicht mehr in drei, sondern bloß in zwei Jahrgängen ertheilt wird.

Im Jahre 1879 erfolgte die Umgestaltung der Lehranstalt in eine strenge Fachschule, die gleicherweise von den Schülern, sowie von den Lehrkräften herbeigewünscht und angestrebt wurde. Die Schüler erwarten, so wurde betont, in allen Wissenszweigen des Obst- und Weinbaues, in den vorbereitenden, sowie den Haupt- und Hilfsfächern nach allen Seiten erschöpfend unterrichtet zu werden, nicht aber Vorträge über deutsche Sprache, Geographie und Statistik zu hören, welche Gegenstände dem Berufe, den sie gewählt haben, viel ferner liegen, aber dennoch in den Lehrplan aufgenommen worden waren, um die allgemeine Bildung zu heben und zugleich den Schülern den Anspruch auf die Begünstigung des Einjährig-Freiwilligendienstes zu gewähren. Andererseits wiesen die Lehrer der Schule einmüthig darauf hin, dass gegenwärtig nur Encyklopädie der Landwirtschaftslehre, dieser Gegenstand also nicht in dem Umfange vorgetragen werde, wie er für viele Weinbauer, die zugleich anderen landwirtschaft-

lichen Grundbesitz bewirtschaften, erwünscht und dass ferner auch die Lehre vom Gartenbau für den Pomologen sehr vonnöthen sei. Diese weitaus wichtigeren beiden Fächer hatten nach Antrag des Lehrercollegiums an Stelle der deutschen Sprache, Geographie und Statistik zu treten und war deren Einführung mit keinen Mehrauslagen verbunden, da die bisher bestellten Lehrkräfte und zwar der Lehrer der Oenologie die Vorträge über Landwirtschaftslehre und der Lehrer der Pomologie jene über die Lehre vom Gartenbau zu ihren übrigen Lehrverpflichtungen zu übernehmen bereit waren. Nach eingehenden Berathungen über die gedachten und die damit in Zusammenhang stehenden anderen Fragen des Unterrichtes, welche im Schoße des Ministeriums unter Zuziehung sämmtlicher Lehrer der Schule gepflogen wurden, wurde mit Allerhöchster Entschließung vom 30. Juni 1879 der Ackerbauminister zu den beantragten versuchsweisen Abweichungen vom bisherigen Statute behufs Vorbereitung eines eventuell abgeänderten Statutes ermächtigt. Diese Punkte sind folgende: Erstens, dass Geographie, Statistik, Buchhaltung, lebende Sprachen, Freihandzeichnen aus der Reihe der obligaten Gegenstände weggelassen werden, und dass bezüglich der französischen, eventuell italienischen Sprache nur eine Einleitung zu treffen ist, nach welcher jenen Schülern, die darauf reflectieren, Gelegenheit dazu geboten wird, gegen mäßiges Honorar sich darin gemeinsam unterrichten zu lassen; dann, dass die Buchhaltung bei der Betriebslehre einbezogen werde. Zweitens, dass, nachdem somit ein Theil der Gegenstände wegfällt, die Anzahl der Jahrgänge von drei auf zwei zu reducieren ist. Drittens, dass das Unterrichtsgeld, welches bisher 60 fl. für jeden Jahrgang betrug, nunmehr für Inländer auf 40 fl. zu ermäßigen, dagegen für Ausländer auf 80 fl. zu erhöhen ist. Viertens, dass solchen außerordentlichen Schülern (im Statute als „Besucher“ bezeichnet), die innerhalb des ersten Jahrganges sehr guten Fortgang bei entsprechendem Verhalten gezeigt haben, für das zweite Jahr Aufnahme als ordentliche „Schüler“ ermöglicht wird. Auf Grund dieser Allerhöchsten Entschließung wird nunmehr die Landwirtschaftslehre in allen ihren wichtigeren Theilen und ebenso die Lehre vom Gartenbau in ihren verschiedenen Partien, als Gehölzzucht, Blumenzucht, Samenzucht, Gemüsebau an der önologischen und pomologischen Lehranstalt vorgetragen und hierdurch der künftige Weinbauer und Obstzüchter in den Stand gesetzt, auch anderweitig in eigener oder fremder Wirtschaft zu wirken.

Mit dem Wegfall der Disciplinen, die nicht als eigentliche Fachgegenstände anzusehen waren und nur den Zweck allgemeiner Bildung förderten, ist aber andererseits der Lehranstalt der Nachtheil erwachsen, dass auf Grund der ausnahmslos geltenden gesetzlichen Vorschriften mit dem im Einvernehmen mit dem Reichs-Kriegs-Ministerium und dem Landesvertheidigungs-Ministerium ergangenen Erlasse des Ackerbauministeriums vom 26. Juni 1879 nur jenen absolvierten Schülern die Begünstigung des Einjährig-Freiwilligendienstes zuerkannt werden konnte, welche vor ihrem Eintritte in die Lehranstalt sechs oder mehr (also nicht wie bis dahin bloß vier) Jahrgänge des Gymnasiums oder der Realschule zurückgelegt haben. Eine Aenderung der Bestimmung unter § 9, Z. 1 des Statutes ist hierdurch nicht eingetreten, da auch künftighin alle, die eine allgemeine Mittelschule (Untergymnasium, Unterrealschule oder Realgymnasium) mit wenigstens

genügendem Fortgange absolviert haben, als Schüler in die Lehranstalt aufgenommen werden können; nur ist es diesen versagt, ihrer Militärdienstpflicht als Einjährig-Freiwillige Genüge leisten zu dürfen[1]).

Die Räumlichkeiten für die Anstalt waren diejenigen, welche der früheren n.-ö. Landes-Wein- und Obstbauschule im Stiftsgebäude eingeräumt waren.

An die neue Anstalt giengen auch über:

a) Die Sammlungen von Felsarten, Mineralien, Erdarten, Materialien, Obstsamen, Wachsobstfrüchten, Insecten und Vögel, die Bilderwerke über Obstsorten, Reberziehungsarten u. s. w., ein Herbarium und die Sammlung von Wein-, Obstbau- und Kellergeräth-Modellen, welch' letztere gelegentlich der Wiener-Weltausstellung eine wesentliche Bereicherung erfahren hatten;

b) der Versuchsweingarten, dessen mannigfache Lagen und Bodenverhältnisse es gestatten, die verschiedenen Bedürfnisse der einzelnen Rebsorten bei dem Aussetzen zu berücksichtigen. Als ihn die neue Anstalt übernahm, befanden sich darin 80 Sorten in reinen Sätzen in größeren und kleineren Parcellen, jedoch stets in solcher Ausdehnung, dass das Product rein gekeltert auch weiter beobachtet werden konnte. Außerdem war eine besondere Parcelle mit ungefähr 100 der besten Tafeltrauben zu je 20 Stöcken besetzt; das Rebsortiment, welches der leichteren Anschauung halber an den Wegen untergebracht war, zählte gegen 1000 Varietäten. Um die Rebsorten der einzelnen Kronländer besser studieren zu können, waren solche in den einzelnen Abtheilungen untergebracht. Neben den Sortenversuchen war eine größere Parcelle den verschiedenen Erziehungsarten gewidmet, in welcher an 40 der wesentlichen Formen repräsentiert erschienen. Der Versuchsweingarten diente den Studierenden zur Anschauung und auch zum Erlernen einzelner Arbeiten wie Schneiden, Ausbrechen, Binden u. s. w.

Die Reben für den Versuchsweingarten wurden aus allen Ländern eingeführt, darunter auch aus Amerika über Frankreich. Unbewusst führte man aber auch einen Feind ein, der in Frankreich längst bekannt war, aber verheimlicht ward, die Reblaus[2]), die Phylloxera vastatrix. Sie zeigte sich zuerst im Frühjahre 1872 im Versuchsweingarten und alle Mittel diese Wurzellaus zu vertilgen, erwiesen sich als nutzlos. Eines dieser Mittel war, die mit Läusen behafteten Weingärten aufzulassen und so war im Jahre 1876 der Versuchsweingarten bis auf ein Drittel reduciert worden[3]). Als man aber von diesem Mittel wieder abgieng, konnte 1878 der Versuchsweingarten neu angelegt werden, in der Hoffnung, man könne das Insect vernichten, gleichzeitig aber die Weingärten

---

[1]) Bericht über die Thätigkeit des k. k. Ackerbau-Ministeriums in der Zeit vom 1. Jänner 1877 bis 31. December 1880, Seite 186—188.

[2]) Vgl. „Die Weinlaube" 1872, Nr. 15, 17; 1774, Nr. 20.

[3]) Zweiter Jahresbericht und Programm der k. k. önolog. und pomol. Lehranstalt in Klosterneuburg (Wien 1876), Seite 31.

erhalten[1]). Im Jahresberichte[2]) für 1882 konnte die Direction bereits berichten, dass in dem Versuchsweingarten über hundert Traubensorten in so großen Parcellen ausgepflanzt sind, „dass je ein Fass Wein daraus erzeugt werden kann“. Außerdem war auch für ein großes Rebsortiment gesorgt, welches nach den Ländern, in welchen dieselben zu Wein cultiviert werden, geordnet war, auch auf ein reiches Tafeltraubensortiment wurde gedacht, eine besondere, genügend große Parcelle den verschiedenen Erziehungsarten gewidmet und ebenso eine solche angelegt, in welcher zu Zwecken des Unterrichtes für die Schüler die Pflugcultur ausgeführt wurde. Im Schuljahre 1883 war der Versuchsweingarten zum größten Theil neu angelegt und ganz besonders den der Phylloxera widerstandsfähigen Reben die volle Aufmerksamkeit zugewendet, so dass im Jahre 1899 sich darin Reben von ungefähr 50 europäischen Roth- und Weißweinsorten fanden, welche der Mehrzahl nach auf verschiedene amerikanische Unterlagen veredelt sind, der Minderzahl nach aber auf eigenem Fuße stehend (1878 aufgepflanzt) mittels Schwefelkohlenstoffbehandlung (im Ausmaße von 5200 m^2) im Ertrage gehalten werden. Einen Theil des $3^1/_2$ ha großen Versuchsweingarten übernahm 1884 das Ackerbauministerium in unmittelbare Verwaltung[3]), wodurch allerdings der önologischen und pomologischen Lehranstalt ein harter Schlag versetzt wurde.

c) Der pomologische Garten im „Kreindlhof“. Er wurde vorzugsweise im Frühjahre 1862 angelegt. Von den zur Verfügung stehenden 11·5 ha wurde ein Fünftel zu einem pomologisch-botanischen Garten, ein Fünftel zu einer Rebschule, die übrige Fläche mit Ausnahme eines Stückweingartens auf der Höhe, zu einer Baumschule gemacht. In erster Linie war der pomologische Garten und die Baumschule nur als Lehrmittel für die Schüler der Obst- und Weinbauschule bestimmt; es wurde aber die Nachfrage des Publikums nach Klosterneuburger Bäumen so groß, dass weit über die vorgesteckte Grenze hinaus sich eine sehr bedeutende Anzucht von Obstbäumen herausstellte. Der pomologische Garten wurde 1879 auf ein 2·3 ha großes Grundstück, welches an den Versuchsweingarten nach der Ebene hin grenzt, verlegt.

Die Baumschule wurde ebenfalls 1862 angelegt und erstreckt sich seit 1876 zu zwei Seiten des „Muttergartens“ des pomologischen Garten.

d) Die Rebschule wurde in den ersten Jahren des Bestandes der Wein- und Obstbauschule nur auf die Anzucht des eigenen Bedarfes an Rebwürzlingen beschränkt, im Frühjahre 1862 aber konnten eine Million Blindreben eingelegt werden. Im Jahre 1874

[1]) Fünfter Jahresbericht und Programm der k. k. önolog. und pomol. Lehranstalt in Klosterneuburg (Klosterneuburg 1879) Seite 4.

[2]) Seite 27.

[3]) Jahresberichte der k. k. önolog. und pomolog. Lehranstalt 1883—1899.

wurde die Rebschule auf eine Klosterneuburg nahe Donauinsel verlegt und bot den Studierenden entsprechende Gelegenheit, sich auch mit diesem Theile des Weinbaues praktisch vertraut zu machen. Fast der ganze Weinbau Oesterreichs bezog bis 1874 ungefähr seinen Bedarf an Rebpflanzen aus dieser Schule. Als aber 1874 der Verkauf von Reben aufhörte, wurde die auf die Rebschule verwendete Grundfläche zu dem

e) Garten in der Au verwendet. Da nämlich im pomologischen Garten wegen des schweren Boden und wegen Wassermangel die Cultur einer Anzahl von Gewächsen nicht möglich war, musste dafür Sorge getragen werden, dass für Gemüsebau, Blumenzucht, landwirthschaftlichen Pflanzenbau, kurz für alle Culturen, deren eine Lehranstalt zu Unterrichtszwecken bedarf, ein geeigneter Grund vorhanden sei, der sich auf der Donauau vorfand, wo die Rebschule bereits war;

f) der Keller (Versuchsweinkeller). In ihm sind Weine der wichtigsten Traubensorten des Versuchsweingartens eingelegt;

g) die permanente Ausstellung von Weinbau- und Kellergeräthen, 1871 von Babo gegründet, welche sich mit der Redaction der Weinbauzeitung „Weinlaube" verbunden in Klosterneuburg befindet. Mit dieser Ausstellung ist ein commissionsweiser Verkauf der Geräthe verbunden.

Die Lehranstalt verblieb zunächst in den Räumlichkeiten der früheren niederösterreichischen Landes-Wein- und -Obstbauschule in dem Stiftsgebäude. Im Jahre 1874 wurde jedoch vom Ackerbau-Ministerium auf einem vom Stifte unentgeltlich überlassenen Grundstücke am Fuße des Stiftsberges, dort wo die Wienerstraße und die Leopoldstraße sich treffen und wo einst das Sonder-Siechenhaus gestanden war, mit dem Neubaue eines Institutsgebäudes begonnen, welches mit Beginn des Schuljahres 1878 bezogen wurde. Das Gebäude, von dem wir untenstehend nach einer von der Bahn her gemachten Aufnahme des Photographen Weingartshofer in Wien ein Bild bringen (Fig. 32), enthält sowohl die Hörsäle als auch zweckmäßige Räumlichkeiten für Laboratorium, Museum, Mikroskopierzimmer, Lehrzimmer, Bibliothek, für den Versuchs- und Obstkeller.

Im Jahre 1880 kamen zu den bisherigen Anlagen noch dazu: a) Der landwirtschaftlich-botanische Garten, b) der Gehölz- und Blumengarten, c) die Baumschule im Kreindelhof. Im Jahre 1898 wurde für letztere von einem Privaten in nächster Nähe des Versuchsweingartens eine Grundfläche von 9053 m² auf 12 Jahre gepachtet und in Kierling eine Mostobstsorten-Anlage errichtet.

Als der Staat 1874 die Anstalt übernahm, bestand der Lehrkörper aus einem Director, drei Lehrer und drei Demonstratoren. Im Schuljahre 1875/76 sind daneben fünf außerordentliche Lehrer, in folgendem Schuljahre neben dem Director, den drei ordentlichen Lehrern und den drei Demonstratoren zwei außerordentliche (Docenten), 1899 bestand der Lehrkörper aus 7 Lehrer (fünf Professoren, zwei Docenten), sowie aus drei Demonstratoren; der letzteren waren in den Jahren 1880—1883 und 1886—1893 nur zwei, 1884—1885 nur einer.

Director der Anstalt war von ihrer Gründung als Wein- und Obstbauschule an, August Wilhelm Freiherr von Babo. Er stammte aus Weinheim im Großherzogthum Baden, wo er am 28. Jänner 1827 als der jüngste von vier Söhnen des bekannten önologischen und landwirtschaftlichen Fachmannes und Schriftstellers Lambert Freiherrn von Babo geboren wurde. Nach Vollendung seiner Studien an den Univèrsitäten Freiburg und Heidelberg besuchte er die landwirtschaftlichen Anstalten Geisberg bei Wiesbaden, Poppelsdorf bei Bonn und Eldena bei Greifswalde, wirkte hierauf mehrere Jahre als Landwirtschaftslehrer am Polytechnicum in Karlsruhe und verwaltete von 1857 ab das große Gut am Kaiserstuhl, um es vorwiegend für den Tabakbau einzurichten. Von dort wurde Babo nach Klosterneuburg berufen, wo er so viel zur Verbreitung edler Rebensorten in Oesterreich beigetragen hat. Schon im Jahre 1872 betonte er,



(Fig. 32)

dass die bisherige Organisation der Wein- und Obstbauschule in Klosterneuburg den Verhältnissen nicht mehr entspreche, und er schlug daher vor, die Schule in Klosterneuburg zu einer höheren Lehranstalt auszugestalten und dafür in Niederösterreich und in den anderen Ländern einfache Winzerschulen einzurichten. Dieser Anregung wurde, wie oben ausgeführt, vom Ackerbau-Ministerium Folge gegeben. Die Verhältnisse gestalteten sich aber für die neue Lehranstalt nicht so günstig, als sie für die alte Lehranstalt gewesen waren. Das Auftreten der Reblaus beschränkte das Demonstrationsmaterial und dazu kam, dass Babo wegen der Einschleppung der Reblaus nach Klosterneuburg, wofür ihn aber nicht der mindeste Vorwurf treffen kann, sowie wegen seiner freien Anschauungen hinsichtlich der Verbesserung der Weine, für die er eintrat, ohne im mindesten den Schwindel unterstützen zu wollen, der sich heute vielfach mit dem Verkaufe übermäßig „gestreckter" Weine als Naturweine sehr unangenehm fühlbar

macht, eine Reihe ungerechter Angriffe und Beschuldigungen über sich ergehen lassen mußte, welche ihm die Freude am Schaffen sehr verkümmerten. Im Jahre 1893 trat Babo in den Ruhestand, doch schon im folgenden Jahre am 16. October 1894 erlag er einem Herzleiden.

Babo war nicht nur in der Schule thätig, sondern entwickelte auch schriftstellerisch großen Fleiß. Im Jahre 1869 gründete er „Die Weinlaube", die nun durch 30 Jahre als das hervorragendste Weinbauorgan in deutscher Sprache für die Entwicklung und den Fortschritt im Weinbau und der Weinbehandlung thätig ist. Sie erschien ursprünglich zweimal monatlich, seit 1879 wird sie jedoch jeden Sonntag ausgegeben. Die Schriftleitung der „Weinlaube" übernahm Babos Freund Dr. A. Zuchristan, und als dieser 1876 gestorben war, das Mitglied des Lehrkörpers der Anstalt Dr. Leopold Weigert, der die Redaction bis zum Ende des Jahres 1899 führte.

Seit 1872 ließ Babo auch einen Weinbau-Kalender erscheinen. Sein Hauptwerk aber ist das zusammen mit seinem Schwiegersohn E. Mach, Director in San Michele, herausgegebene „Handbuch des Weinbaues und der Kellerwirtschaft", dessen 1. Band (Weinbau) im Jahre 1881, der 2. Band (Kellerwirtschaft) im Jahre 1883 erschien und die zweite, beziehungsweise dritte Auflage erlebt hat; es ist wohl das umfassendste Handbuch über Weinbau, das in deutscher Sprache erschienen ist[1]).

Mit Babo verlor der österreichische Weinbau den Mann, der im 19. Jahrhundert wohl den größten Einfluss auf denselben ausgeübt hat. Die von ihm geschaffene Anstalt erfreute sich von ihrem Anfange an eines starken Besuches, wie sich aus nachfolgender Tabelle ergibt[2]).

Jahr	Internisten	Externisten
1860	14	—
1861	24	—
1862	25	2
1863	23	2
1864	24	4
1865	24	6
1866	24	2
1867	22	4
1868	24	5
1869	24	5
1870	24	14
1871	23	14
1872	24	16
1873	24	28
1874	21	24

[1]) Nach „Zur Erinnerung an die Babo-Feier am 7. December 1893" (Klosterneuburg 1893), „Die Weinlaube" 1894, Nr. 42 und Geschichte der österr. Land- und Forstwirtschaft und ihrer Industrie, Bd. 2, S. 243—245.

[2]) Sie ist zusammengestellt nach den Jahresberichten der Obst- und Weinbauschule, beziehungsweise des k. k. önologischen und pomologischen Institutes 1860, 1862, 1865, 1870, 1874 bis 1893, 1894, 1899.

Jahr	Studierende Jahrgang 1	Studierende Jahrgang 2	Studierende Jahrgang 3	Besucher Jahrgang 1	Besucher Jahrgang 2	Besucher Jahrgang 3	Gäste Jahrgang 1	Gäste Jahrgang 2	Gäste Jahrgang 3	Zusammen
1874/5	3	13	—	—	4	—	—	7	—	27
1875/6	3	8	8	2	3	2	1	—	19	46
1876/7	3	7	7	—	1	2	—	1	17	38
1877/8		15			5			22		42
1878/9		13			1			16		30
1879/80		15			1			10		26
1880/1		17			5			7		29
1881/2	11	10	—	5	1	—		9		36
1882/3	11	12	—	2	1	—		10		36
1883/4	16	11	—	—	—	—		17		44
1884/5	16	16	—	—	—	—		12		44
1885/6	18	14	—	—	—	—		12		44
1886/7	19	20	—	—	—	—		8		47
1887/8	15	20	—	—	—	—		8		43
1888/9	19	16	—	—	—	—		5		40
1889/90	28	19	—	—	—	—		13		60
1890/1	32	29	—	—	—	—		7		68
1891/2	22	28	—	—	—	—		16		66

Jahr	Studierende Jahrgang 1	Studierende Jahrgang 2	Besucher	Zusammen
1892/3	39	23	12	74
1893/4	zusammen 70		20	90
1894/5	43	29	8	80
1895/6 1896/7	zusammen 71		10	81
1898/9	28	28	7	63

Außer den Studierenden und „Besuchern“ nennen die Jahresberichte und Programme der Anstalt noch Frequentanten einer Reihe von Cursen, als:

1. Des pomologischen Curses für Lehrer. Zufolge Beschlusses des niederösterreichischen Landtages vom 7. Februar 1863 hatte bei der Obst- und Weinbauschule alljährlich ein dreiwöchentlicher pomologischer Curs für Lehrer von Niederösterreich abgehalten zu werden, in welchem sich dieselben sowohl in theoretischer wie auch praktischer Beziehung im Obstbau ausbilden konnten. Zu diesem Zwecke wurden anfangs 10, seit 1868 aber 15 Stipendien zu je 40 fl. bestimmt. Als Zeit der Abhaltung des Curses, an welchem auch „jeder Freund des Obstbaues“ auf eigene Kosten theilnehmen konnte, wurde der Monat April bestimmt. In

dem Curse wurden Vorlesungen über Landwirtschaft, Obstbau und Obstbenützung gehalten; zwei Stunden des Tages waren Demonstrationen gewidmet, auch Excursionen wurden vorgenommen. Dieser Curs wurde bis zum Jahre 1874 abgehalten.

2. des Curses für Obstbaumwärter, welcher im Winter 1869/70 von der k. k. Landwirtschafts-Gesellschaft mit Zustimmung des niederösterreichischen Landes-Ausschusses und des Prälaten Adam Schreck ins Leben gerufen wurde und den Zweck verfolgte, Kenntnisse im Obstbau unter der Landbevölkerung zu verbreiten und insbesondere den Gemeinden zu ermöglichen, Wärter für Obstculturen an Straßen oder anderem Gemeindeeigenthume ausbilden zu lassen. Die Dauer des Curses wurde auf drei Monate (März bis Mai) festgesetzt. Für Niederösterreicher zahlte die k. k. Landwirtschaftsgesellschaft für den ganzen Cursus je 70 fl., wovon 60 fl. zur Bestreitung der Kost des einzelnen und 10 fl. als Honorar für das betheiligte Personal der Obst- und Weinbauschule bestimmt war. Auch aus anderen Kronländern wurden Frequentanten dieses Curses aufgenommen, diese aber mussten für Kost und Wohnung selbst sorgen, hatten aber an die Casse der Obst- und Weinbauschule 10 fl. als Honorar für den ganzen Cursus zu entrichten. Die Baumwärter wohnten nicht in der Anstalt, sondern in Privatwohnungen, wofür die Anstalt Sorge trug. Die Obstbaumwärter nahmen an dem Unterrichte der Weinbauschule theil, hörten die Vorlesungen über Obstbau für Lehrer und hatten täglich eine Unterrichtsstunde im Lesen, Schreiben und Rechnen. Sie hatten an allen praktischen Arbeiten der Schüler der Anstalt theilzunehmen. Lohn erhielten die Baumwärter von der Anstalt keinen; doch wurde ihnen Gelegenheit gegeben, durch entsprechende Accordarbeiten das nöthige Taschengeld zu verdienen. Nach Vollendung des Curses wurde von Seite der k. k. Landwirtschafts-Gesellschaft, an die auch die Anmeldungen zu richten waren, eine Prüfung vorgenommen und den Candidaten Abgangszeugnisse ausgestellt. Dieser Curs wurde bis 1874 abgehalten. Ueber den Besuch desselben, sowie über den pomologischen gibt folgende Tabelle Aufschluss.

Jahr	Pomologischer Curs			Obstbaumwärter	Zusammen
	Lehrer	Private	Externisten		
1864	10	3	—	—	13
1865	10	—	—	—	10
1866	10	—	1	—	11
1867	10	—	—	2	12
1868	10	2	2	—	14
1869	15	—	3	—	20
1870	15	1	14	10	40
1871—1874	?	?	?	?	?

3. Der Phylloxera-Curs. Zur Bekämpfung der Phylloxera ordnete das Ackerbauministerium 1875 einen 10tägigen Curs an, der in

einen praktischen und in einen theoretisch-praktischen zerfiel. An die Stelle dieses Curses traten im Schuljahre 1878/9

4. die bei der k. k. önologischen und pomologischen Lehranstalt in Klosterneuburg abzuhaltenden vierzehntägigen Wein- und Obstbaucurse, die in einen Frühjahrs-, Spätjahrs- und Wintercurs zerfielen. Schon im nächsten Schuljahre 1879/80 trat an deren Stelle ein 14tägiger Wintercurs für Kellerwirtschaft und ein gleich langer Sommercurs für Wein- und Obstbau. Durch diesen Curs soll Männern, welche bereits in der Praxis stehen, Gelegenheit geboten werden, sich in kurzer Zeit über die neueren Fortschritte in der Kellerwirtschaft, im Wein- und Obstbau orientieren zu können. Im Schuljahre 1882/3 wurde dann bloß ein vierzehntägiger Kellerwirtschaftscurs eingeführt und 1890/1

5. ein Phylloxera- und Rebveredlungs-, sowie

6. ein Obstbau-(Obstverwertungs-)Curs; 1892 auch

7. ein Grünveredlungs-Curs und endlich 1899 auch

8. ein Curs über die Bekämpfung der Peronospora und des Oidiums der Rebe gehalten[1]).

Im Gebäude des k. k. önologischen und pomologischen Instituts ist auch die k. k. chemisch-physiologische Versuchsstation für Wein- und Obstbau untergebracht.

Im Jahre 1870 fasste das Ackerbauministerium den Beschluss, eine chemische Versuchsstation für Weinbau und Kellerwirtschaft zu begründen und mit der Weinbauschule in Klosterneuburg zu verbinden. Als am 1. August 1870 die bezügliche Allerhöchste Resolution erflossen war, wurde sofort an die Activierung dieser für die Förderung der Weinbau-Interessen der diesseitigen Reichshälfte so wichtigen Versuchsstation geschritten und am 1. September 1870 eröffnet. Zunächst wurde sie im Stifte untergebracht, dessen Prälat Adam Schreck nicht nur für die Wohnung des Leiters, sondern auch für die Laboratorien die erforderlichen Räume zur Verfügung stellte und außerdem für die Dauer von 10 Jahren eine Subvention in Aussicht stellte. Das am 14. April 1872 genehmigte Statut wurde 1874 einer Reform[2]) unterzogen und lautet nunmehr:

§ 1. Die Aufgaben der chemisch-physiologischen Versuchsstation für Wein- und Obstbau in Klosterneuburg gliedern sich in zwei Richtungen:

a) Durchführung streng wissenschaftlicher Forschungen auf dem Gesammtgebiete des Wein- und Obstbaues, der Weinbereitung und der Gährungschemie im ausgedehntesten Sinne;

b) Untersuchungen und Prüfungen, welche mit der Praxis des Wein- und Obstbaues, der Weinbereitung und der Kellerwirtschaft in unmittelbarem Zusammenhange stehen und im Auftrage des Ackerbauministeriums oder gegen entsprechende Gebüren auf Verlangen von Vereinen und Privaten vorgenommen werden.

§ 2. Im Sinne dieser Gliederung besteht die Versuchsstation aus zwei Abtheilungen, wovon a) die eine der wissenschaftlichen Forschung, die

---

[1]) Nach den Programmen und Jahresberichten der k. k. önologischen und pomologischen Lehranstalt.

[2]) Reichsgesetzblatt 1874, Nr. 142.

andere b) dem Untersuchungswesen zugewendet ist. Das Personal der chemisch-physiologischen Versuchsstation für Wein- und Obstbau besteht aus dem Leiter als Vorstand der beiden Sectionen der Anstalt, zugleich unmittelbarem Dirigenten der Versuchsabtheilung; aus zwei Adjuncten — und zwar dem einen als unmittelbarem Dirigenten der Untersuchungsabtheilung und dem zweiten zur Unterstützung des Leiters — ferner aus einem Rechnungsführer und aus zwei Laboranten. Nach Bedarf bestellt das Ackerbauministerium weitere Hilfskräfte (Assistenten) auf Zeit.

Der Leiter steht in der VI. Rangsclasse, die Adjuncten stehen in der IX. Rangsclasse, der Rechnungsführer steht in der X. Rangsclasse. Die Laboranten beziehen 400 fl. Gehalt nebst der gesetzlichen Activitätszulage.

Die Assistenten genießen eine Jahresbestallung von 700 fl.

Der Leiter wird über Vorschlag des Ackerbauministeriums vom Kaiser, die Adjuncten, der Rechnungsführer und die Laboranten werden über Vorschlag des Leiters vom Ackerbauministerium ernannt.

§ 3. Mit der Versuchsstation ist ein önologischer Lehrcurs verbunden, welcher Söhnen von Weinproducenten und Weinhändlern, sowie allen denjenigen, welche sich speciell für die wissenschaftliche Seite des Wein- und Obstbaues und vorzugsweise der Gährungs-Chemie interessieren, Gelegenheit bieten soll, durch eigene Arbeiten im Laboratorium und durch die Theilnahme an den damit in Verbindung stehenden Vorlesungen und Demonstrationen sich mit dem Gange der wissenschaftlichen Forschungen auf diesem Gebiete vertraut zu machen.

Die Nebenbestimmungen über die Einrichtung des önologischen Lehrcurses werden durch eine besondere Instruction normiert.

§ 4. Die Pflichten und Befugnisse des Personales der Versuchsstation werden durch eine besondere Instruction festgestellt.

§ 5. Die Gebüren, welche von Vereinen und Privaten für ausgeführte Arbeiten an der Versuchsstation zu entrichten sind, werden durch einen besonderen Tarif festgesetzt.

Dasselbe gilt für die Gebüren, welche für den önologischen Lehrcurs, das heißt für die Benützung eines Tisches behufs Arbeiten im Laboratorium der Versuchsstation zu entrichten sind.

§ 6. Die Art der Veröffentlichung der wissenschaftlichen Ergebnisse aus den Arbeiten der Versuchsstation wird vom Ackerbauministerium bestimmt.

Die Zweige der Wirksamkeit der Anstalt sind also:

A) Die Untersuchungs-Section, für welche seit dem Jahre 1873 ein Adjunct, und seit Mai 1875, um den mehr und mehr zunehmenden Ansprüchen an dieselbe Genüge leisten zu können, noch ein Assistent dem Leiter zur Seite gestellt ist.

Die Aufgabe dieser Section besteht darin, dass durch dieselbe die von Seite des Ackerbauministeriums der Versuchsstation aufgetragenen chemischen Untersuchungen und darauf bezüglichen Gutachten ausgeführt, ferner die von Seite anderer Behörden oder von Privaten zur Analyse und Begutachtung eingesandten Objecte der erforderlichen chemischen Untersuchung unterzogen werden, wofür auf Grund eines im Jahre 1871 bei Carl Gerolds Sohn erschienenen Programms nach Maßgabe der darauf zu verwendenden chemischen Arbeiten eine bestimmte Taxe zu entrichten ist.

Ausgenommen von der Taxe sind jedoch alle jene Einsendungen von Privaten, welche auf die Prüfung von kranken Weinen, kranken Weinstöcken und überhaupt auf das Gebiet der mikroskopischen Untersuchungen, die seither von dem Leiter der Versuchsstation allein durchgeführt wurden, Bezug haben.

Dieselben werden im Interesse der Weinbau treibenden und mit Weinhandel sich beschäftigenden Bevölkerung unentgeltlich ausgeführt.

B) Die Section für chemisch-physiologische Versuche auf dem Gebiete des Wein- und Obstbaues.

Zur Durchführung aller auf dieses Gebiet sich erstreckenden Arbeiten ist dem Leiter der Versuchsstation ebenfalls ein Adjunct seit Juni 1874 zur Seite gestellt.

Die wichtigsten unmittelbar in die Praxis eingreifenden Fragen, mit deren eingehendem Studium sich diese Section bisher beschäftigt hat, umfassen:

1. die Ernährungs- und Wachsthums-Erscheinungen des Weinstockes, den Einfluss des Bodens, des Dünger's und der klimatischen Verhältnisse auf das Reifen der Traube und die Zuckerbildung in derselben;

2. das Studium des Gährungs-Processes, der verschiedenen Weinkrankheiten und der zweckmäßigsten Methoden der Weinbehandlung.

C) Im Jahre 1876 wurde an dieser Versuchsstation eine dritte Section speciell für Pflanzenkrankheiten errichtet und dafür ein eigener Adjunct ernannt. Der Grund ihrer Errichtung war, um nicht nur den Anforderungen an die Versuchsstation, welche sich angesichts der dem Weinbau durch die Phylloxera vastatrix drohenden Gefahr mehr und mehr gesteigert haben, gerecht zu werden, sondern auch den in manchen Jahren und manchen Gegenden häufiger und oft sehr verheerend auftretenden thierischen und pflanzlichen Parasiten durch eingehendes Studium ihres Auftretens und ihrer Lebensweise rechtzeitig mit allen zu Gebote stehenden Mitteln entgegen treten und so die landwirtschaftliche Production vor solchen Gefahren durch Belehrung und zweckmäßiges Eingreifen schützen zu können.

Durch die Bestellung von geeigneten Kräften für diese Section wird auch die Wirksamkeit der beiden anderen Sectionen wesentlich gefördert, da bei vielen Fragen der Gährungs-Chemie, sowie der Weinkrankheiten das Eingreifen rein fachlicher mycologischer Studien unerläßlich ist und zur Erklärung der Ursachen abnormer Erscheinungen im Wachsthums- und Ernährungs-Processe des Weinstockes die chemische Untersuchung des Bodens und der Pflanze allein nie maßgebend sein kann, sondern in vielen Fällen in den Zerstörungen durch Parasiten, seien es Pilze, seien es kleine Insecten, die eigentlichen Ursachen gesucht werden müssen.

D) Die Wirksamkeit der Versuchsstation ist ferner erweitert durch Veranstaltungen zur Belehrung weiterer Kreise. Die Versuchsstation ist nämlich in die Lage gesetzt, die Resultate der bisherigen

Forschungen in besonderen „Mittheilungen", je nach einheitlichem, zusammengehörigen Stoffe geordnet, der Oeffentlichkeit zu übergeben.

Vorstand dieser Anstalt ist seit ihrer Gründung Dr. Leonhard Roesler, welcher aus Karlsruhe berufen worden ist.

5. Die Schule im 5. Waisenhaus der Stadt Wien. Darüber ist bereits oben Seite 401 gehandelt.

6. Die Privat-Arbeitsschule und der Kindergarten der Congregation der Töchter des göttlichen Heilands. Im Jahre 1891 bewarb sich die Oberin der Congregation der Töchter des göttlichen Heilands in Wien, VII., Kaiserstraße 25, Generosa Erhard, um die Bewilligung zur Errichtung einer Industrieschule für schulpflichtige und der Schule bereits entwachsene Mädchen in Klosterneuburg. Mittelst Erlass des Landesschulrathes vom 3. Februar 1891, Z. 572, wurde dem Ansuchen Folge gegeben, von der Congregation das Haus Nr. 113 (Markgasse 10) erworben und daselbst die Schule eröffnet.

7. Die Privat-Arbeitsschule der Amalia Goldmann; sie wurde 1898 errichtet.

Somit wären alle in Klosterneuburg derzeit bestehenden Unterrichtsanstalten aufgezählt; auffallend ist, überblickt man ihre Reihe, dass mit Ausnahme der önologischen und pomologischen Lehranstalt und der theologischen Hauslehranstalt nur niedere Schulen und keine Mittelschule in Klosterneuburg vorhanden ist, und doch wäre die Stadt hiezu geeignet, wie nicht bald eine in der Nähe Wiens. Keine Stadt liegt der Reichshaupt- und Residenzstadt so nahe, wie Klosterneuburg, keine Stadt bietet in ihrem Burgfrieden soviel Mannigfaltigkeit und Schönheit: da ist das Donauthal mit seinen Auen, der Leopoldsberg und ihm gegenüber der Bisamberg, die herrlichen Thäler von Weidling und Kierling, die Stadt selbst mit dem großartigen Stiftsgebäude und der ehrwürdigen Stiftskirche. Allerdings mochten einst an der Stiftsschule humanistische Gegenstände gelehrt worden sein, aber schon Langstöger fand, dass damit dem geistigen Bedürfnisse nicht Genüge geschehen sei, und er machte seine Knabenstiftung, in der die Zöglinge nebst Musik auch für die Hochschule vorbereitet werden sollten und vorbereitet wurden, so dass sie mit Ehren die Wiener Universität beziehen konnten[1]). Aber Langstögers Stiftung entsprach auch nicht, zumal als in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts die Schulverhältnisse sich gewaltig änderten. Wieder war es ein Privater, der für die weitere Ausbildung von Klosterneuburgs Kindern sorgen wollte. Anton Kirchmayer bewarb sich nämlich im Jahre 1830 um die Erlaubnis, eine Lehr- und Erziehungsanstalt in Klosterneuburg „für die drei Normal- und vier Grammatical-Classen" errichten zu dürfen. Mit Regierungs-Decret vom 13. Jänner 1831 erhielt er hiezu die „Befugnis", derart, dass die Zahl der Zöglinge auf 18 festgesetzt war. Nebst dem Unterricht in den Normal- und Grammatical-Classen erhielten die „Zöglinge" auch in fremden Sprachen, Musik und gymnastischen Uebungen „durch geeignete Individuen" Unterricht.

Kirchmayer wohnte im Hause Conscriptions-Nummer 197 (Orient.-Nummer Hundskehle 11). Mit seinem Tode am 22. November 1834 hörte

---

[1]) Vgl. oben Seite 400.

die Anstalt auf[1]) und, da der Plan des Johann Winge, ein Knabeninstitut 1835 zu errichten, nicht verwirklicht wurde, hat seitdem die Stadt keine Mittelschule. Vor Errichtung der Bürgerschule in der unteren Stadt wurde die Frage einer Mittelschule und zwar eines Gymnasiums in Klosterneuburg vielfach in Erwägung gezogen, doch dann bei Seite gelassen, weil man annahm, dass sich der Errichtung eines Staats- oder Landesgymnasiums in Klosterneuburg geradezu unüberwindliche Hindernisse in den Weg stellen dürften. Da wurde die Frage einer Mittelschule und zwar eines Gymnasiums in Klosterneuburg im Frühjahre 1898 neuerdings aufgerollt und es constituierte sich ein Verein zur Gründung eines Gymnasiums in Klosterneuburg, der von Seite der Stadtgemeinde in seinen Bestrebungen aufs beste gefördert wird. Auch das Stift steht dem Vereine nicht abgeneigt gegenüber und es ist einige Aussicht[2]) vorhanden, dass im Jahre 1901 die erste Classe eines Untergymnasiums eröffnet werden kann.

Die Waisenpflege.

Bis zum Jahre 1849 war dem Stadtrathe oder Magistrate die Sorge um die verwaisten Kinder der Bürger und Bewohner der Stadt anheimgegeben. In seiner Verwahrung befanden sich „nach Landesbrauch" der Pupillen Vermögen, „damit sie es zur Zeit ihrer Vogtbarkeit[3]) mit Sicherheit erlangen"[4]). Schon im 14. Jahrhundert bestellte der Stadtrath, waren nicht etwa im Testamente „Gerhaben" oder Vormünder bestimmt, für verwaiste Kinder einen Vormund, in der Regel den Stadtrichter, im 16. Jahrhundert dann gewöhnlich zwei. Die Vormünder hatten das den Waisen als Erbe zugefallene Gut zu verwalten und darüber alljährlich dem Richter und Rathe Rechnung zu legen. Gegen Ende des 16. Jahrhunderts wurde vom Rathe die Deponierung der Mündelgelder beim Kammeramte verlangt, zur Prüfung der von den Vormündern vorgelegten „gerhaben-raittungen" Commissäre bestellt. Die in der Verwahrung des Kammeramtes befindlichen Waisengelder wurden theils im Interesse der Stadt, theils im Interesse der Waisen fructificiert, d. h. aus diesen Geldern wurden im Falle der Noth Anlehen gegen landesübliche Zinsen gewährt. Ob im 16. oder im Laufe des 17. Jahrhunderts kleinere Posten von Pupillen-Geldern vereinigt und als ein Posten verliehen wurden, mit anderen Worten, ob in Klosterneuburg sich allmählich eine cumulative Waisencasse bildete, lässt sich nicht feststellen. Die Gaisruck'sche Instruction bestimmte, dass zur „beständigen und genauen Besorgung des Pupillenwesens eine förmliche Waysen-Commission aus dem Magistrate zusammen-

[1]) „Wiener Zeitung", 1831, „Intelligenzblatt", Nr. 36. — Die bezüglichen Acten der n.-ö. Landesregierung sind leider dem unhistorischen Sinne, der bei der Statthalterei vor mehreren Jahrzehnten waltete, zum Opfer gefallen.

[2]) Schulausschussitzung des n.-ö. Landtages vom 25. April 1900.

[3]) Vogtbarkeit = Großjährigkeit; die Vogtbarkeit begann bei dem männlichen Geschlechte mit dem vollendeten 20., bei dem weiblichen mit dem vollendeten 18. Lebensjahre.

[4]) Suttinger, Consuetudines Austriacae, S. 576.

gesetzt“ werde, welche jede Woche eine Sitzung zu halten habe, wobei der Stadtschreiber ein „ordentliches Commissions-Protokoll“ führen müsse. Die Pupillengelder sollten fernerhin nicht mehr im Kammeramte, sondern „anderwärtig sicher angelegt werden, und nur wenn keine andere Versicherung als auf die etwa vorhandenen Häuser, Grundstücke, Gewerbe oder Handlungen gegeben werden könnte, auf diese ausgelegt werden“; in diesem Fallë sollte im Grundbuch die „Vormerkung“ geschehen.

Die Gaisruck'sche Instruction bestimmte ferner:

1. Sind Pupillen vorhanden, so hat der Stadtrath das etwa vorhandene Testament „gleich“ nach dem „Tode des Erblassers“ abzufordern, und „allsogleich“ unter Citierung aller Interessenten zu publicieren und „zum ersten besorget zu sein“, den „vorhanden Pupillen einen tauglichen Gerhaben, falls hiezu im Testament keiner benennet worden, oder wider solchen Bedenken wäre, zu bestellen und an denselben das behörige zu erlassen“.

2. Ist kein Testament vorhanden, aber unmündige Erben, so hat der Stadtrath „ebenfalls zum ersten“ einen Vormund zu bestellen und wegen Vornahme der Inventur Commissäre zu ernennen. Ist das Testament publiciert oder das „gerichtliche Inventarium errichtet“, ist selbes „auf die Richtigstellung von amtswegen“ zu prüfen, alle Interessenten vorzuladen und über die Verlassenschaft „ein ordentlicher Vertrag zu machen“ und in das Vertragsprotokoll einzutragen.

3. Das den jeweiligen Waisen zufallende Vermögen ist, bis es sicher angelegt wird, „bei Gerichts-Handen“ aufzubewahren, dem Vormund aber so viel Geld, als „zur nöthigen Unterhaltung der Pupillen erforderlich ist, und nicht mehrers auf Verrechnung in Handen zu lassen“. Der Stadtschreiber hat die erforderlichen „Vormerkungen“ in das Waisenbuch einzutragen, welches „alle Quartal“ von der Waisen-Commission mit „aller Genauigkeit“ durchzugehen ist; über das Resultat ist an den Stadtrath zu berichten. Zur Aufbewahrung der „Waysen-Depositen“ war eine „Waysen-Lad“ beizuschaffen, die im Rathhause zu verbleiben hatte und wozu einen Schlüssel der Präses der Waisencommission, den anderen der Stadtschreiber besaß. Ueber die Depositen hatte letzterer ein „ordentliches Protokoll“ zu führen. Alljährlich hat der Stadtrath die Waisenlade zu „untersuchen“, auf die Ersetzung etwaiger Abgänge zu dringen und der niederösterreichischen Regierung zu berichten.

4. Den „majorenn“ Erklärten ist das Vermögen nicht „allsogleich“ einzuantworten, „sondern anfangs die freie Disposition nur über die Nutznießung und erst nach einiger Zeit, wann sie sich nämlich während solcher wirthlich aufgeführt haben, das völlige Vermögen zu überlassen“.

Mit diesen Bestimmungen griff zum erstenmal die Staatsgewalt in die Verwaltung des Waisenvermögens ein; in Zukunft beschäftigte sie sich nur gelegentlich damit, so z. B. in dem Hofdecrete vom 4. Mai 1782, kraft dem der Zinsfuß für Darlehen aus der Waisencasse auf unterthänige Gründe mit 4 Procent bestimmt wurde. Im Jahre 1790 sprach sich die Gesetzgebung über die Waisencassen näher aus, indem sie die Einführung derselben empfahl, 1791 die Kreisämter anwies, das Pupillar- und Depositenwesen der Dominien (Magistrate) periodisch zu untersuchen und die „entdeckten“ Gebrechen zu beheben oder anzuzeigen; im Jahre 1796 ertheilte sie bestimmte Weisungen über die Anlage der Waisengelder, 1799

wurde das Rechnungswesen in Waisensachen geregelt, 1812 ein Amtsunterricht für die Waisenämter erlassen und verordnet, dass „alle Pupillar-Instanzen die Waisencapitalien, soweit es die Größe des Betrages nur immer zulässt, auf die eigenen Namen der Pupillen abgesondert und nicht auf den Namen der Waisencasse anzulegen" sind.

Als nach Aufhebung des Unterthanenverbandes die Patrimonialgerichte mit ihren Wirtschaftsämtern und allen übrigen damit in Zusammenhang gestandenen Einrichtungen ihr Ende fanden, ordnete das kaiserliche Patent vom 28. Juni 1850 das Verfahren bei Verlassenschaftsabhandlungen, sowie in Vormundschaftssachen entsprechend den neuen Verhältnissen[1]) und hielt an dem Grundsatz der Singularfructificierung der Waisengelder fest, welche in die landesfürstlichen Depositenämter abzugeben waren. Damit war die Verwaltung der Waisengelder in die Hände des Staates übergegangen, in denen sie bis zum heutigen Tage verblieb.

Armen- und Krankenpflege.

Zur Zeit als Klosterneuburg und Korneuburg noch eine Gemeinde bildeten, vollzog sich in der bis dahin ausschließlich von der Kirche besorgten Kranken- und Armenpflege eine Wandlung, indem die Städte selbst dieselbe übernahmen und Anstalten gründeten, die zunächst für alle Bewohner, später aber ausschließlich für Bürger bestimmt waren. Man nannte diese Anstalten Spitäler (vom lateinischen hospitale, italienischen ospedale, französischen hôpital): Aufnahme sollten in ihnen bejahrte, vermögenslose Leute, die ihr Leben nicht mehr durch Arbeit fristen konnten, finden, wie der im 12. Jahrhundert in Oesterreich lebende Dichter Stricker meldet. Spätestens im 13. Jahrhundert wurde in Klosterneuburg jene der Nächstenliebe geweihte Stätte, welche den Lebensabend dürftig gewordener Bürger der Stadt aufzuhellen bestimmt ist, gegründet, ohne dass die näheren Umstände bekannt sind: es ist das Bürgerspital am Kierling- oder Lederbach. Im Jahre 1283 wird es zum erstenmale erwähnt; es besaß damals bereits einige Grundstücke, die sich im Laufe der Zeit durch mildthätige Bürger vermehrten. Leider fehlen darüber genauere Nachrichten bis ins 14. Jahrhundert. Im Jahre 1340 machten Konrad und Ulrich, Velbrechts Söhne von Kritzendorf eine Stiftung, 1363 erwarb es einen Hof zu Bisamberg mit 10 Joch Aecker[2]) 1381 bestimmte Andreas von Teckendorf zehn Pfund Pfennige zur Aufbesserung der Pfründen der „armen durftigen" in dem „purger spital", 1385 bestimmte der Bürger von Klosterneuburg Liebhart der Vorganch für ewige Zeiten ein Pfund Geldes in das Bürgerspital, dessen Erträgnis zu jeder „Quatemberzeit" den Siechen von Bett zu Bett gereicht werden soll[3]).

Das vom Bürgerspitale im Laufe der Zeit erworbene Vermögen wurde entweder ausgeliehen oder aber dafür Aecker, Weingärten und Wiesen gekauft. Die Verwaltung des Spitales wurde einem Bürger, der gewöhnlich auch Mitglied des inneren Rathes war, übergeben. Er wurde Spital-

[1]) Reichsgesetzblatt 1850, Nr. 255.

[2]) Monumenta Claustroneoburgensia III, Nr. 7.

[3]) Vgl. Fontes, Bd. 10, S. 277, Nr. 287, S. 312, Nr. 319; S. 452, Nr. 464; S. 466, Nr. 376 u. s. w. Bd. 18, S. 13, Nr. 506, S. 29, Nr. 524.

meister (Spitlmeister[1]), in späterer Zeit Spitalamtsverwalter, genannt. Zur Besorgung der Wirtschaft nahm er einen verheirateten Meier, sowie das nöthige männliche und weibliche Dienstpersonal auf; damit im Spitale Ordnung herrsche, ernannte er aus den Bewohnern des Spitales einen Spitalvater und eine Spitalmutter. Für deren Gebaren war er dem Richter und Rathe verantwortlich. Der Spitalsverwalter hatte zu sorgen, dass die „Spitaller" einen „ehrbaren und Gottes wohlgefälligen wandel führen", dass sie die bestimmten Gebete morgens, „vor und nach dem essen", sowie abends oder wenn sie dafür Almosen erhielten, verrichteten, an Sonn- und Feiertagen dem Gottesdienste in der Pfarrkirche beiwohnten. Da aber für die alten, gebrechlichen Leute der Besuch der Stiftskirche wie der der Kirche St. Martin gleich beschwerlich war, beabsichtigten die Bürger in ihrem Spitale eine Kapelle zu erbauen, einen Plan, den sie auch um die Mitte des 14. Jahrhunderts ausführten[2]).

Wurde einer der „Spitaller" krank, sollten die andern, sowie der Meier oder dessen Ehefrau, die Meierin, denselben „aus christlichem mitleiden" warten, der Spitalverwalter aber die Pfarrgeistlichkeit davon in Kenntnis setzen, auf dass sie, den Kranken besuchte, ihr „obliegen thuet", den Leichnam eines Verstorbenen einsegne und bestatte.

Der Spitalverwalter hatte die Hinterlassenschaft eines verstorbenen Spitalers „alsobalde" in Verwahrung zu nehmen und zum Besten des Spitals zu verwerten. Was an Victualien von den Bewohnern der Stadt oder von denen der Umgebung gespendet wurde, sollte er „zu geld machen", die so erzielte Einnahme nebst gegebenem Almosen in ein „drüchel" legen und von Zeit zu Zeit unter die „Spitaller" gleichmäßig vertheilen; nur die Theile, welche auf Kinder entfielen, hatte er nicht auszufolgen, sondern dafür die Kinder „mit nothwendiger klaidung" zu versehen. Sobald die Kinder herangewachsen „und zur arbeit teuglich sein", sollten sie diese Auslagen dem Spitale „abdienen".

Der Verwalter hatte zu sorgen, dass die dem Spitale zugewendeten Legate von den Testaments-Executoren ausgefolgt, dass alle Grundstücke des Spitales an die Gewähr geschrieben wurden, und die Anschreibung nach Ablauf von je zehn Jahren erneuert wurde.

Controlorgane des Spitalmeisters waren zwei vom Stadtrathe bestellte Superintendenten, an deren Stelle die Gaisruck'sche Instruction einen Commissär zu ernennen befahl. Diesem wurde besonders ans Herz gelegt, vor allen auf die Weine des Spitalskellers zu achten und nie den Spitalmeister allein im Keller zu lassen; für allen „Schaden oder Abgang" wurde der Spital-Commissär verbindlich gemacht.

Nach der Gaisruck'schen Instruction war das Grundbuch des Bürger-Spitales alle Jahre vom Spital-Commissär und Spitalmeister unter Zuziehung des Stadtschreibers „zur gewöhnlichen Zeit zu besitzen".

Zu dem Spitale gehörte damals (1747) die „Ladenmühle[3])", zwei Häuser in Klosterneuburg, eine Fleischbank, 51 Viertel Weingärten, 32 Tag-

[1]) So in der Gaisruck'schen Instruction genannt.

[2]) Vgl. oben, S. 416.

[3]) Heute Plannermühle genannt nach dem Besitzer Karl Planner (Conscr.-Nr. 34, Orient.-Nr. Wienerstraße 30).

werk Wiesen, der Wein- und Körnerzehent zu Ebersdorf am Seibach[1]) $^1/_3$ Zehent zu Pfössing[2]), $^1/_3$ Zehent zu Klein-Retz[3]), der ganze Zehent von 16 Lehen zu Ulrichskirchen, den jedoch auch die Herrschaft Ulrichskirchen beanspruchte[4]), ein Wald in Klosterneuburg, 32 Tagwerk-Wiesen und $3^1/_4$ Eimer Bergrecht.

Die Ladenmühle war in öffentlicher Licitation an den Meistbietenden zu verpachten, ebenso die beiden Häuser (Conscriptons-Nr. 130, Orientierungs-Nr. Marcellingasse 11; Conscriptions-Nr. 359, Orientierungs-Nr. Buchberggasse 48) und die Fleischbank[5]). Von den Weingärten sollten die „schlechtern" verkauft, die anderen aber in eigener Regie bebaut werden. Die Zehente sollten wegen der weiten Entfernung verpachtet, der Erlös aber zu Gunsten des Spitales verwendet werden; über alle Einnahmen und Ausgaben war dem Magistrate alljährlich Rechnung zu legen.

Statt der bisherigen Naturalverpflegung der Pfründner sollte von 1747 ab jedem täglich 8 Kreuzer verabreicht werden, in dem Spital aber nur verarmte alte Bürger oder deren Kinder Aufnahme finden.

Zugleich wurde bestimmt, dass Vermächtnisse, welche dem Bürgerspitale zufallen, in Zukunft nicht mehr auszuleihen, sondern in „sichern Obligationen" anzulegen seien, welche den Bürgerspitalfond zu bilden haben. Die ausgeliehenen Summen waren zu künden und nach ihrer Abstattung ebenfalls dem Bürgerspitalfonde zuzuführen.

Von den Besitzungen wurde zunächst die Ladenmühle, auch Wiener Mühle genannt, verkauft und zwar um die Mitte des 18. Jahrhunderts; im Jahre 1808 die aufgelassene Bürgerspitalskapelle, 1828 einige Zehente; was das Bürgerspital noch an Zehenten besaß, wurde in den fünfziger Jahren des 19. Jahrhunderts bei der Grundlasten-Ablösung abgelöst[6]). Im Jahre 1853 wurde das Bürgerspital in die Martinsstraße Nr. 469 verlegt und blieb daselbst bis zum Jahre 1869, in welchem die Realität an den Landesausschuss für die Landesirrenanstalt verkauft wurde. Das Bürgerspital übersiedelte wieder in das Haus am Leder- oder Kierlingbach, wo die Stadt 1864 die Realität Nr. 196 zu dem der Stadt gehörigen Hause 197 (Orientierungs-Nr. Kreutzergasse 12, Albrechtsstraße 2) gekauft hatte, um dann 1894 in die Martinstraße Nr. 20 (Conscriptions-Nr. 287), der einstigen Mädchenschule zu übersiedeln. Heute werden darin drei Pfründner verpflegt, während zwölf auswärts wohnen und die Pfründen „auf die Hand" erhalten.

Das Bürgerspital besaß 1899 einen Fond von rund 80.000 fl. und an Grund und Boden a) im Stadtgebiete 26 a Aecker (im Nuidl) sowie 46 a Wiesen (beim Bäckerkreuz); b) in Kierling: Aecker 5 ha 19 a (am Hahn), Wiesen 14 ha 13 a und Wald 39 ha 36 a; c) in Alten-

---

1) Im Gerichtsbezirke Korneuburg gelegen.

2) Im Gerichtsbezirke Wolkersdorf gelegen.

3) Im Gerichtsbezirke Korneuburg gelegen.

4) Das Resultat eines deswegen geführten Processes ist nicht bekannt.

5) Ueber die Fleischbank liegen keine Nachrichten vor. Das Haus Nr. 130 kam 1799 im Kaufwege an die Familie Kapeller, die es noch heute besitzt. Das Haus Nr. 359 wurde 1862 an Leopold Kalchgruber verkauft.

6) Grundbuch und k. k. Archiv für Niederösterreich.

berg 4 ha Aecker, 1 ha 70 a Wiesen, 70 a Hutweiden und 10 a im Ueberschwemmungsgebiet der Donau gelegenen Wiesen.

Nach der Gaisruckschen Instruction hatte das Bürgerspital folgende Auslagen:

a) Es bezogen die zwei Superintendenten den Leykauf von allen verkauften „Spital weinen“ und jeder eine Fuhr Heu. Der seit 1747 an ihre Stelle getretene Spital-Commissär sollte aber 12 fl. jährlich in Geld erhalten. Mit dem Jahre 1785 wurde die Stelle eines Spital-Commissärs aufgelassen;
b) der Spitalmeister hatte bis 1747 bezogen: 1. an jährlicher Besoldung 30 fl; 2. eine Fuhr Heu und 3. den Glöger „von allen Spital-Weinen“. Nach den Bestimmungen der Gaisruckschen Instruction hatte er in Zukunft allein 46 fl. bar zu erhalten. Seit 1785 ist der Spitalmeister oder Spitalverwalter ein Mitglied der Gemeinde-vertretung, unter deren Verwaltung auch das Bürgerspital steht;
c) für das Einsegnen der Leichen erhielt der Pfarrer der oberen Stadt von jeher bis zur Einführung des Stollapatentes 1781 jährlich 11 fl.;
d) dem Todtengräber wurden jährlich 4 fl. ausbezahlt, den Musikern 4 fl. 30 kr., doch hatten die Mahlzeiten, welche ihnen alljährlich gegeben wurden und bei 8 fl. (ohne den dabei getrunkenen Wein gerechnet) kosteten, von 1747 ab aufzuhören; ebenso waren auch die Mahlzeiten einzustellen, welche alljährlich gehalten wurden nach Begehung der Besitzungen des Bürgerspitales und 16 fl. (den Wein nicht mitgerechnet) kosteten;
e) bis 1747 bezog der Stadtschreiber vom Bürgerspital zwei Eimer Most; nach 1747 bis 1785 an Bargeld 5 fl.;
f) die Zehentschreiber von jeher bis 1848 nur Bargeld u. zw. 4 fl.;
g) jeder Landschafts-Bote 34 kr. und
h) der Viehhirt 8 fl.;
i) der Oberknecht 30 fl., der Unterknecht 24 fl., das „Dienstmensch“ 12 fl.; bei diesen Ausgaben (e—i) sollte es auch fernerhin verbleiben:
k) alle gegebenen Mahlzeiten, wie z. B. bei Auszahlung der Handwerker für Arbeiten des Bürgerspitales, bei Bestellung eines neuen Spitalmeisters u. s. w. hatten aufzuhören.

Im Jahre 1898 finden sich als Ausgabe-Posten abgesehen von den Pfründnergeldern: Krankheits- und Beerdigungskosten, Gebäuderegie, Feuerassecuranz, Grund- und Waldregie, Steuern, Remunerationen.

Ueber das Verhältnis der Einnahmen und Ausgaben in Gulden während der letzten sechs Jahre gibt folgende Tabelle Aufschluss:

Jahr	Einnahmen	Ausgaben
1894	10346	9589
1895	4985	4151
1896	5061	4382
1897	3996	3605
1898	4997	4084
1899	3810	3769

Da der Bürgerspitalfond stets activ war, machte die Gemeinde wiederholt bei demselben Anleben und in den Ausweisen der Cassa-Gebahrung in den Jahren 1894 bis 1898 erscheinen auch in den Einnahmen „Zinsen der Forderung an die Gemeinde".

Mit dem Bürgerspitale mochte die Stadt für die verarmten, arbeitsunfähigen Bürger ausgereicht haben. Als aber im Laufe des 16. Jahrhunderts die Verarmung in den österreichischen Erblanden immer größer wurde, dadurch der Bettel und die Unsicherheit mehr zunahm, mussten auch zur Pflege armer, arbeitsunfähiger Personen, die nicht Bürger einer Stadt waren, Mittel geschaffen werden. Für diese Armen ist es nicht die Stadt, die helfend eingreift, sondern der Landesfürst. Kaiser Ferdinand I. verpflichtete die Dominien und Magistrate, ihre verarmten, arbeitsunfähigen Unterthanen zu versorgen. Er machte also das Heimatsrecht oder die Zuständigkeit zur Basis der Armenversorgung, welche sie auch bis zum heutigen Tage blieb. Im Jahre 1552 wurde das bezügliche Patent erlassen, und alsbald hatte die Stadt Klosterneuburg ein Haus für solche arme, hilfsbedürftige Personen, welche nicht Bürger, aber in der Stadt heimatsberechtigt waren, entsprechend eingerichtet. Es führte zunächst den Namen Spital, bald aber hieß es das „armenleuthaus" oder auch das „Sonder-Siechenhaus". Es lag ursprünglich außerhalb des Stiftsspitales am Ende der heutigen Leopoldstraße, dort wo der Garten der önologischen und pomologischen Lehranstalt ist (vgl. oben S. 493). Als dieses Institut erbaut wurde, verlegte die Stadt ihr Sonder-Siechenhaus in die Bergstraße, woselbst es verblieb, bis nach dem neuen Armengesetz die daselbst untergebrachten Armen vom Bezirksarmenfond übernommen wurden, und als Bezirksarmenhaus die Realität Martinstraße 14 (bisher Knabenschule) bestimmt wurde.

Die im Sonder-Siechenhause untergebrachten Personen erhielten daselbst Wohnung und von der Stadt Unterstützung; dies sei besonders hervorgehoben, denn viele Städte und Herrschaften kümmerten sich um ihre Armen nicht, und diese suchten dann durch Betteln ihr Leben fristen. Da aber nicht allein Arme die Hilfe ihrer Mitmenschen ansprachen, sondern auch Arbeitsscheue, welch letztere bald die öffentliche Sicherheit gefährdeten, war die Regierung gezwungen, Erlässe, welche die Bettelei abstellen und die Armenpflege fördern sollten, zu erlassen[1]). Um der Bettelei Einhalt zu thun, wurde im Jahre 1723 der Schub eingeführt, d. h. alle beim Bettel aufgegriffenen Personen wurden ihren Grundherrschaften zur Erhaltung zugeschoben. In Niederösterreich wurde für jedes Viertel ein »Rendez-vous« bestimmt, nach welchem Orte zweimal im Jahre die Schüblinge von den Landgerichten eingeliefert, und von wo sie dann an ihre Grundherrschaften abgeschoben wurden. »Rendez-vous«, später Hauptschubort genannt, für das Viertel unter dem Wienerwalde war Baden[2]).

Trotz Schub und trotz neuer Befehle an die Grundobrigkeiten, ihre verarmten Unterthanen zu versorgen, nahm die Bettelei noch mehr überhand. Da griff die Regierung durch die Bettlerschub- und Verpflegsordnung vom

[1]) Vgl. Codex Austriacus, Bd. 4, S. 104, 160, 163, 449, 501, 592; Bd. 5, S. 501, 508, 701.

[2]) Für das Viertel unter dem Manhartsberg war Korneuburg, für das Viertel ober dem Wienerwald Melk, für das Viertel ober dem Manhartsberg Horn Rendez-vous oder Haupt-Schubort.

22. November 1754 ordnend ein. Auf Grund der von den Repräsentationen[1]) der einzelnen Erbländer eingelangten Gutachten resolvierte Kaiserin Maria Theresia am 16. November 1754, dass:

1. diejenigen Personen, welche aus einem Orte in einen anderen Ort ausgewandert sind, in letzterem sich ansässig gemacht und das Bürgerrecht erworben haben, wenn sie in Noth gerathen, auf Kosten letzterer Gemeinde im Bürgerspitale Aufnahme finden müssen; welche durch zehn oder mehr Jahre als unbehauste Inwohner in einem Orte ein Gewerbe ununterbrochen betrieben haben, sollen, wenn „sie in eine gänzliche Mühseligkeit gerathen", in diesem Orte „in die Verpflegung" genommen werden.

2. Wer bei einer Gemeinde oder bei Privaten durch zehn oder mehrere Jahre „an einem Orte" im Dienste gestanden ist, den hat „bey etwan vollends verlornen kräften" entweder die Gemeinde oder die Herrschaft zu versorgen; hat der Betreffende der Ortsobrigkeit allein gedient, so hat diese allein ihn zu versorgen.

3. Wer nicht an einem Orte zehn Jahre ununterbrochen „in Diensten" sich aufgehalten hat, der wird bei „erfolgender Unfähigkeit", sein Brot „weiter zu suchen, ganz unbedenklich" in seinen Geburtsort abgeschoben, außer es übernehme eine Gemeinde, „wo ein solcher Mensch mühselig geworden", aus freien Stücken dessen Verpflegung.

Mit dieser Verordnung schließt jene Epoche der Armenversorgung, welche zur Hintanhaltung der Verarmung mit polizeilichen Repressionen in Verbindung stand. Es beginnt nun ein neuer zeitlicher Abschnitt des Armenwesens, welcher mit der Regelung durch Kaiser Josef II. anfängt und mit der Regelung des Armenwesens durch Landesgesetze schließt; es ist die Zeit der Pfarr-Armeninstitute. Durch Kaiser Josef II. bekommt der seit dem 16. Jahrhundert seitens der Regierung unabläßig und recht eindringlich eingeschärfte Gedanke der Erhaltung der Armen durch die Heimatsgemeinden erst die Möglichkeit seiner Realisierung, indem er hiezu die Geldmittel schuf. Allerdings hielt Kaiser Josef II. noch an der Bedeutung des kirchlichen und halbreligiösen Momentes, welches die Armenpflege trotz aller Schritte der Regierung seit dem 16. Jahrhundert noch immer hatte, dadurch fest, dass die Pfarrgeistlichkeit und Pfarreintheilung den Eckstein der ganzen Organisation bildete, und dass die Geldmittel der aufgelösten Bruderschaften den Stamm des Vermögens der Armeninstitute, auch Bruderschaft der thätigen Liebe des Nächsten genannt[2]), zu bilden hatten; neu war, dass gewisse Einnahmen öffentlicher Natur, wie Strafgelder für geringe polizeiliche Vergehen, Musiklicenzgebüren u. dgl. der Armenpflege der Gemeinden dienstbar gemacht wurden. Die kirchliche Organisation konnte aber unmöglich die Ordnung eines Verwaltungszweiges übernehmen, der durch eine ganz verschiedene Bethätigung, nämlich die wirtschaftliche, bedingt war. Bald standen ihre Mittel in keinem Verhältnisse zu den Anforderungen. So musste die Armenpflege in andere Hände übergehen, und zwar in nothwendiger Consequenz der geänderten Anschauungen über das Wesen der Armut in die des Landes als gesetzgebenden, und in

---

[1]) Codex Austriacus, Bd. 5, S. 906.

[2]) Letzterer Name bürgerte sich wohl nie ein. Er findet sich erwähnt im Gedenkbuche der oberen Stadt-Pfarre.

die der Gemeinde als durchführenden Organes. In Niederösterreich erfolgte die Aufhebung der Pfarr-Armeninstitute durch das Gesetz vom 21. Februar 1870, zu dem die Durchführungsvorschrift am 12. Juli desselben Jahres erschien[1]). Das Vermögen der Pfarr-Armeninstitute gieng in die Verwaltung der Gemeinden über und war von diesen im selbständigen Wirkungskreis mit Beachtung der besonderen Widmungen zu verwalten und abgesondert vom Gemeindevermögen zu verrechnen. Um der Bettelplage Einhalt zu thun, wurden durch Landesgesetz vom 30. März 1886 Naturalverpflegsstationen errichtet[2]).

Schon durch das Gemeindegesetz vom 5. März 1862 und durch das Heimatsgesetz vom 3. December 1863 war es allen Gemeinden des Reiches zur Pflicht gemacht worden, ihre heimatsberechtigten Armen zu versorgen. Um jedoch zahlreichen leistungsunfähigen Gemeinden des Landes die Armenlast zu erleichtern und diese auf weitere Verbände zu übertragen, wurde mit Gesetz vom 13. October 1893[3]) den Gemeinden die Pflicht der Versorgung ihrer Armen gänzlich abgenommen und die gesammte öffentliche Armenpflege neu zu schaffenden Bezirksverbänden übertragen.

Das Land wurde in Armenbezirke, die in der Regel mit den Bezirksgerichts-Sprengeln zusammenfallen, eingetheilt. Auf jeden Armenbezirk gieng das gesammte, zur Armenversorgung oder Armenunterstützung bestimmte, den Ortsgemeinden dieses Bezirkes, Theilen dieser Ortsgemeinden oder gemeinsam mehreren Gemeinden oder Gemeindetheilen gehörige oder von ihnen verwaltete bewegliche und unbewegliche Vermögen über. Die unmittelbare Handhabung der gesammten Armenpflege in einem Armenbezirke obliegt dem Bezirksarmenrathe. Er hat seinen Sitz an dem Orte, in welchem sich das Bezirksgericht befindet. So spricht man seit 1893 von einem Bezirksarmenrath Klosterneuburg.

Die Bezirksarmenräthe bestehen in der Regel aus 15 bis 20 Mitgliedern, in Klosterneuburg im ersten Jahre seiner Thätigkeit aus 17, seit 1896 aber aus 18 Mitglieder, welche sich allmonatlich mindestens einmal zu versammeln und bei dieser Gelegenheit über die Armenbetheilung Beschluss zu fassen haben. Die unmittelbaren Erhebungen über die einzelnen Nothstandsfälle werden von Pflegern vorgenommen, welche hierüber den in den betreffenden Gemeinden errichteten Armencommissionen zu berichten haben. Die Anträge der Pfleger mit dem Gutachten der Armencommission werden schriftlich dem Bezirksarmenrath zur Beschlussfassung vorgelegt. Für jede Ortsgemeinde wird mindestens ein Pfleger bestellt; die Armencommissionen bestehen wenigstens aus drei und höchstens aus 15 Pflegern. Ist die Bestellung von mehr als 15 Pflegern nothwendig, so sind mindestens zwei Commissionen zu bilden, wie dies in Klosterneuburg der Fall ist, wo jede Commission 15 Pfleger zählt, während im ganzen Armenbezirk Klosterneuburg ursprünglich 45 Pfleger waren, seit 1896 aber 48 sind.

Das Kanzlei- und Sitzungslocale wurde dem Bezirksarmenrathe von der Stadt Klosterneuburg bis zum Jahre 1900 unentgeltlich beigestellt. Seit 1. Februar 1900 ist ein Locale gemiethet.

[1]) Landesgesetzblatt 1870, Nr. 21 und Nr. 46.

[2]) Landesgesetzblatt 1886, Nr. 29.

[3]) Ebenda, 1893, Nr. 53.

Die Armenpflege selbst ist theils eine geschlossene, insoweit das Bezirksarmenhaus und das Bürgerspital, beziehungsweise das öffentliche Krankenhaus ausreichen, theils eine offene. Die Unterstützungen in der offenen Armenpflege werden durch Verabreichung von Geld oder Kleidungsstücken, Arbeitswerkzeugen u. s. w. oder durch Zahlung des Miethzinses, durch Beschaffung von Arbeit, Gewährung ärztlicher Hilfe, beziehungsweise von Medicamenten, durch Unterbringung von Kranken in Krankenhäusern, von Kindern in Privatpflege, von Erwachsenen in dauernder Pflege u. s. w. geleistet.

Die Kosten der öffentlichen Armenpflege werden aus dem Bezirksarmenfond, und wenn dieser nicht ausreicht, aus dem Landesarmenfond, beziehungsweise Landesfond bestritten. Der Bezirksarmenfond ist aus dem von den Gemeinden angesammelten Armenvermögen und aus den nicht bestimmten Zwecken gewidmeten Stiftungen gebildet, welche den Gemeinden abgenommen und jenen Bezirksarmenräthen, in deren Sprengel sie gehören, übertragen wurden. Den Gemeinden werden aber 3% des festgestellten Capitalswertes dieser Vermögenschaften jährlich als Verzinsung gutgeschrieben.

Weitere Zuflüsse des Bezirksarmenfondes bilden die Bezirksarmenumlagen, welche, insofern sie einen 10%igen Zuschlag zu allen im Bezirke vorgeschriebenen directen Staatssteuern nicht überschreiten, vom Landesausschuss sonst aber nur mit Bewilligung des Landtages ausgeschrieben werden können. Von dem auf jede Ortsgemeinde entfallenden Betrage dieser Umlage sind die 3%igen Zinsen ihres einstigen Armenvermögens abzuziehen. Andere gesetzliche Zuflüsse des Bezirksarmenfondes bilden die von Gerichten, politischen oder anderen Behörden oder Gemeinden auferlegten Geldstrafen oder als verfallen erklärte Gegenstände, das Armendrittel aus den Intestatsverlassenschaften von Geistlichen, 1% des Bruttoerlöses von freiwilligen licitatorischen Feilbietungen, die Gebüren für Tanz- und Musiklicenzen, sowie die Hundesteuer.

Wenn die obigen Umlagen und gesetzlichen Zuflüsse sowie freiwilligen Spenden den Bedarf nicht decken, wird der Landesarmenfond herangezogen, welcher aus den ihm kraft besonderer Gesetze zufließenden Beträgen, aus freiwilligen Spenden, aus einer 10%igen Quote der Reingewinne der in Niederösterreich bestehenden Sparcassen, endlich aus jenem Zuschuss gebildet wird, welchen der Landesfond zu leisten hat, um das Fehlende zu ergänzen.

Die Einnahmen des Bezirksarmenfondes Klosterneuburg betrugen 1896 rund 20736 fl., während die Ausgaben 20033 fl. betrugen, wovon auf die offene Armenpflege rund 10460 fl., auf die geschlossene 6200 fl. entfielen. Die überwiegende Zahl der Armen im Bezirke waren „alte erwerbsunfähige Leute, deren Verhältnisse keinerlei Aussicht auf einen Umschwung zum besseren gewähren". Dementsprechend entfielen von den Arten der offenen Armenpflege die Beschaffung von Arbeitswerkzeugen und die Vermittlung von Arbeit, die Ausgaben auf ärztliche Behandlung aber waren rund 590 fl., an Krankenverpflegs- und Beerdigungskosten 373 fl., an Miethzinsbeiträgen 130 fl., die Unterstützungen in barem Gelde erforderten bei 234 Fällen einen Aufwand von rund 6750 fl., die Privatpflege für Kinder (56 Fälle) 2600 fl., der Rest wurde für Nahrungsmittel, Transportkosten u. s. w. verausgabt.

Von den 331 bezirkszuständigen Armen waren mit Ende 1896 in der offenen Armenpflege 96 Männer, 143 Frauen und 56 Kinder zusammen also 295 Personen.

Für die Zwecke der geschlossenen Armenpflege besteht das Bezirksarmenhaus in Klosterneuburg, in welchem am Schlusse des Jahres 1896 an Männer 30 und an Frauen 21, zusammen also 51 Personen untergebracht waren. Die Verpflegskosten erreichten die Höhe von 3795 fl. Die Gesammtkosten, worin nebst den Verpflegskosten sind: Gebäudeerhaltung, Einrichtung, Verwaltung, Bekleidung, Wäschereinigung, Verpflegung, Beheizung, Beleuchtung, die Kranken- und Beerdigungskosten, Handbetheilung der Armen betrugen 5665 fl., so dass bei 16439 Verpflegstagen dieses Jahres pro Kopf und Tag für die Verpflegung eine Ausgabe von 23·08 Kreuzer und insgesammt von 34·44 Kreuzer gegen 32·2 Kreuzer im Jahre 1895 sich ergab.

Die unmittelbare Verwaltung im Bezirksarmenhause besorgt ein Ehepaar, die Aufsicht führt entsprechend dem § 64 des Armengesetzes ein Mitglied des Bezirksarmenrathes[1]).

Neben der öffentlichen Armenpflege, die ja auch eine Krankenpflege werden kann, wird in Niederösterreich durch Vereine, besondere Veranstaltungen und durch Stiftungen eine private Wohlthätigkeitspflege ausgeübt. Was die Vereine betrifft, so zählen wir in der Stadt Klosterneuburg

a) den Frauenwohlthätigkeitsverein, dessen Stammvermögen 200 fl. und vier Donauregulierungslose sind. Seine Einnahmen waren 1896 rund[2]) 535 fl., die Ausgaben 455 fl.;
b) der Verein der Kinderfreunde, der arme Schulkinder mit Kleider betheilt, er hatte bei einem Stammvermögen von 595 fl. im Jahre 1896 an Einnahmen 400 fl., an Ausgaben 470 fl. ausgewiesen;
c) der Militär-Veteranenverein. Sein Stammvermögen ist 4530 fl.; 1896 waren Einnahmen 1550 fl., die Ausgaben 1290 fl.;
d) der Kranken-Unterstützungs- und Leichenverein „St. Leopold“ hatte bei einem Stammvermögen von 1380 fl., 1896 an Einnahmen 5255 fl. und 4450 fl. Ausgaben;
e) die Conferenz St. Martin des St. Vincentius-Vereines bezifferte ihre Einnahmen im Jahre 1896 auf 540 fl., die Ausgaben mit 520 fl., das Stammvermögen beträgt 220 fl.;
f) der Herren-Zweigverein vom rothen Kreuz hat ein Stammvermögen von 2635 fl. und 1896 eine Einnahme von 320 fl., an Ausgaben 145 fl.;
g) die humanitären Geselligkeitsvereine „D' Japaneser“ und
h) „D' Zwentendorfer“ widmen einen Theil ihrer Einnahmen wohlthätigen Zwecken;
i) die Allgemeine Arbeiter-Kranken- und Unterstützungscasse (Ortsgruppe) bezifferte 1896 ihre Einnahmen auf 7670 fl., die Ausgaben auf 5720 fl.;

[1]) Bericht des n.-ö. Landesausschusses, Nr. 30 der Beilagen zu den stenographischen Protokollen des n.-ö. Landtages, VIII. Wahlperiode (1897/8).

[2]) Alle folgenden Summen sind abgerundet angegeben.

k) die Allgemeine Gewerbe- und Bekleidungsgenossenschaft für den Gerichtsbezirk Klosterneuburg hat eine Krankencasse für Gehilfen und für Lehrlinge;
l) die Schuhmacher haben eine Gehilfen-Krankencasse;
m) die Approvisionierungsgenossenschaft hat eine Lehrlings- und eine Gehilfen-Krankencasse und
n) auch die Fleischhauergenossenschaft.

An Stiftungen besteht derzeit außer der Armenbetheilungs-Stiftung des Peter Langstöger sowie seines Sohnes und dessen Gemahlin keine. Ueber die Peter Langstögersche Messen- und Armenstiftung existiert kein Stiftbrief, und sie wird nur im Valentin und Susanna Langstögerschen Stiftsbriefe erwähnt, mit der sie auch vereinigt ist[1]).

Der privaten Wohlthätigkeit verdankt das Stiftsspital und das Dienstbotenspital in Klosterneuburg seine Entstehung.

Der Geist der Nächstenliebe, welchen das Christenthum in dem Menschen weckt und pflegt, sprach sich neben vielen anderen, dem religiösen Sinne ensprungenen Anstalten auch in der Errichtung der Hospitäler aus, welche insbesondere den Chorherrenstiften eigen waren. Personen, welche ein frommer Drang zum heiligen Lande oder nach anderen durch die fromme Meinung der Christen geheiligten Orten hinzog, fanden in diesen Hospitälern Aufnahme und Verpflegung, ja oft auch die letzte Ruhestätte. Längs des Straßenzuges zu Wasser und zu Land entstanden diese der Nächstenliebe gewidmeten Anstalten, so auch zu Klosterneuburg, an der Wasserstraße nach dem Osten, der Donau, auf dem Gipfel jener Anhöhe gelegen, welche den Wien zugekehrten Theil der Stadt trägt und bereits im 14. Jahrhundert Steingrub genannt wurde[2]). Der Anfang des Hospitals fällt mit der Gründung des Stiftes zusammen, denn schon unter den weltlichen Chorherrn erscheint ein Spitalmeister (hospitalaris) namens Swarzo[3]). Das Spital blieb auch unter den regulierten Chorherren fortbestehen[4]) und hatte auch eine eigene Kirche, die Gertrudskirche[5]). Der wohlthätige Sinn wendete sich frühzeitig und reichhaltig dem Hospitale zu[6]) und das Hospital besaß seinen eigenen „stadel", Schüttkasten, Backofen, Refectorium und Küche und in dem mit Reisgeflecht eingezäunten Garten ein Haus. Die Verwaltung des Hospitales oder Spitales besorgte der als Spitalmeister aufgestellte Chorherr, der dem Propste Rechnung legen muſste. Er hatte für den Gottesdienst in der Spitalskirche zu sorgen und das Recht, im Raume des Spitals den Sterbenden die Sacramente zu spenden; die Kirche selbst war mit dem Begräbnisrechte ausgestattet. In der zweiten Hälfte des 13. Jahrhunderts nahm die Zahl der zu verpflegenden Pilgrime ab, an ihre Stelle traten Arme, welche an bestimmten Tagen gespeist wurden, und daneben reisende Priester und fahrende Schüler als Gäste des Spitals, welches nun seine ursprüngliche Bestimmung verliert; denn gegen Ende

[1]) Vgl. oben S. 461.
[2]) Fontes, Bd. 10, S. 366, Nr. 375.
[3]) Fontes, Bd. 4, Nr. 51.
[4]) Ebenda, Nr. 472.
[5]) Vgl. oben S. 405.
[6]) Fontes, Bd. 4, Nr. 51, 183, 472, 578, 588, 601, 693.

des 13. Jahrhunderts hatte das Stift in dem Hospitale eine eigene Abtheilung zur Verpflegung kranker Stiftsmitglieder, eine Infirmarie, erbaut, die ein eigener Siechenmeister leitete; für den Gottesdienst wurde eine eigene der heiligen Barbara geweihte Kapelle[1]) gebaut. Noch im Laufe des 14. Jahrhunderts wurde das Amt des Siechenmeisters mit dem des Spitalmeisters vereinigt und der Vorsteher desselben Siechenmeister (infirmarius) genannt[2]). Die Verwaltung des Spitals besorgte der Siechenmeister, dem der Spital-Schaffer oder Spital-Amtsmann zur Seite stand und hauptsächlich bei Streitigkeiten wegen Ablieferung von „Giebigkeiten" an das Spital intervenierte. So blieb es bis zum Jahre 1529, in welchem das Spital von den Türken niedergebrannt wurde. Das Gebäude wurde wiederhergestellt, doch nicht mehr die Infirmarie mit ihrer Kapelle, die Verwaltung aber einem Laien übertragen. Im Jahre 1683 brannten die Türken dieses Spital sowie das unterhalb desselben gelegene Sonder-Siechenhaus wiederum nieder, beide Gebäude erhoben sich aber von neuem; diente dieses zur Aufnahme armer in Klosterneuburg heimatsberechtigter Personen, so war das Stiftsspital zur Aufnahme armer, alt und gebrechlich gewordener Stiftsunterthanen bestimmt. Seit Aufhebung des Unterthanenverbandes finden dienstuntauglich gewordene Arbeiter des Stiftes darin Wohnung und Verpflegung; werden sie krank, beziehen sie das unter Propst Berthold Fröschel aufgeführte Gebäude, in welchem seit 1888 drei Schwestern der Congregation der Töchter des göttlichen Heilandes den Krankendienst versehen. Die Infirmarie wurde nach 1529 in den Stiftsgarten verlegt, musste aber unter Propst Ernest dem Neubau des Stiftes weichen. Da die Spitalmutter (so nannte man die Aufseherin über das Stiftsspital) mit den anderen gesunden weiblichen Insassen des Stiftsspitals die Wäsche des Stiftes besorgte, erhielt das Spital den Namen Wäscherspital. Die Functionen der Spitalmutter giengen auf die Schwestern über; im Spitale wohnen neben dienstuntauglich gewordenen Arbeitern auch andere im Stifte bedienstete Personen beiderlei Geschlechtes.

Das Dienstbotenspital verdankt seine Entstehung dem Bürger Leopold Koppreiter und dem Pfarrer Albin Bukowsky. Auf ihre Veranlassung hin wurden im Bürgerspital zwei Zimmer für kranke Dienstboten bestimmt, und Koppreiter sowie Bukowsky wussten die Bürger für ihr Unternehmen zu begeistern, so dass eine beträchtliche Summe einlief, die als Fond für das Dienstbotenspital angelegt wurde. Schon nach wenigen Jahren waren acht vollständige Betten und alle nöthigen Spitalrequisiten vorhanden, 1831 konnte eine eigene besoldete Krankenwärterin angestellt werden. Die Anstalt stand unter Aufsicht des jeweiligen Pfarrers der oberen Stadt, des Districtsarztes und eines Verwalters. Besonders verdient machte sich in der Folge um das Dienstbotenspital Francisca Mayer, Gemahlin des stiftlichen Hofrichters und Vorsteherin des Frauen-Vereines, die dem Dienstbotenspitale mit einer bedeutenden Summe alljährlich zu Hilfe kam, und der Districtsarzt Dr. Sebastian Edler von Tassara, der jegliche ärztliche Hilfe unentgeltlich leistete und auch Geldbeträge widmete.

---

[1]) Vgl. oben S. 417.

[2]) Nach Zeibig in der Einleitung zu Fontes, Bd. 10.

Aus dem Dienstbotenspitale ist dann das öffentliche Bezirksspital, heute allgemeines öffentliches Krankenhaus genannt, entstanden.

Im Jahre 1856 überreichte die Stadtgemeinde ein Promemoria, in welchem sie unter Nachweisung der bereits vorhandenen und durch den Bestand der Anstalt zu erzielenden Geldmittel den Wunsch aussprach, ein öffentliches Spital zu errichten. Statthalter Wilhelm Freiherr von Eminger unterstützte das Bestreben der Stadt aufs wärmste und bewilligte einen Vorschuss von 1200 fl. aus dem gemeinnützigen Anstalten-Fond. Schon am 5. November 1856 wurde mit Erlass des Statthalters Z. 4169/Pr. das Spital als ein öffentliches erklärt und die Verpflegskosten für fremde, nach Klosterneuburg nicht zuständige Personen mit 36 Kreuzer Conv.-Münze bemessen, der Stadt nahe gelegt, wegen der Krankenpflege mit der „geistlichen Congregation der Töchter der christlichen Liebe" in Verhandlung zu treten. Da in dem Spitale neben Klosterneuburgern zunächst Kranke aus dem Bezirke Klosterneuburg aufgenommen wurden, die bei ihren Angehörigen die angemessene Pflege nicht fanden, so nannte man das Spital allgemein Bezirksspital. Es war im Hause Nr. 469 Martinstraße untergebracht und zählte 20 Betten[1]); weitaus der größte Theil der Realität wurde als Filiale der Wiener Irrenanstalt benützt. Im Jahre 1869 bezog dann das Krankenhaus einen Theil der Realität Albrechtsstraße 2, wo es sich heute noch befindet, doch führt es nicht mehr den Titel Bezirksspital, sondern Allgemeines öffentliches Krankenhaus, und hat Raum für 57 Betten. Die zu zahlenden Verpflegskosten waren vom Jahre 1874 bis Ende 1893 mit 72 Kreuzer pro Kopf und Tag festgesetzt und wurden dann auf 85 Kreuzer erhöht[2]); für Dienstboten der dem bestandenen Dienstbotenspitale incorporiert gewesenen Dienstgeber beträgt die Verpflegsgebür 48 Kreuzer.

Das Krankenhaus steht in Verwaltung der Gemeinde, welche einen Verwalter bestellt, der Gemeindebeamter ist; die Gemeinde stellt auch das Local bei. Da der Krankenhausfond keine Stiftungen, Vermächtnisse oder Legate besitzt, so ist es allein auf die Einnahmen aus den Verpflegskosten angewiesen. Für die Wärterinnen (gegenwärtig zwei) besteht eine Widmung von 200 fl. der Anna Wartelsteiner. Die Wärterinnen sowie der Hausdiener werden von den Aerzten aufgenommen, welche von der Stadt für das Krankenhaus bestellt sind, und soweit das Krankenhaus in Betracht kommt, den Titel Primarius und ordinierender Arzt führen.

Wann die Stadt zuerst aus ihren Mitteln einen Arzt anstellte, läßt sich nicht feststellen. In der Gaisruck'schen Instruction findet sich noch keine Ausgabe für den Arzt verzeichnet. Dass damals aber ein Arzt in Klosterneuburg war, ist unzweifelhaft, denn es befand sich in der Stadt bereits eine Apotheke[3]) und wo eine Apotheke ist, ist mindestens auch ein Arzt.

Im Jahre 1801 wurde Klosterneuburg der Sitz eines Kreisarztes, dem als Sprengel der obere Theil des Viertels unter dem Wiener

---

[1]) Erlass der k. k. Statthalterei vom 29. Juli 1856, Z. 2964/pr.

[2]) Landesgesetzblatt 1893, Nr. 10.

[3]) Vgl. oben S. 397.

walde zwischen dem Wienfluss und der Donau, von dem Ursprunge des Wienflusses[1]) bis zu den Linien Wiens, die Orte wo die Wien durchfließt mit eingeschlossen[2]), zugewiesen waren. Diesen District nannte man Kreisphysicat[3]). Im Jahre 1813 wurden die „Sanitäts-Anstalten auf dem flachen Lande" einer „Reform" unterzogen und an Stelle des Kreisphysicates mit ihren Kreisärzten traten in jeden Kreis vier Districtsärzte, die dem Kreisarzte unterstanden, welche letzterer nebst dem Kreiswundarzt in dem Orte seinen Sitz haben muste, wo das Kreisamt war[4]). Klosterneuburg wurde Sitz eines Districtsarztes und ihm die Pfarrorte a) Klosterneuburg, Kritzendorf, Höflein, Kierling, Weidling, „Kahlenbergerdörfel", Heiligenstadt, Grinzing, Sievering, Döbling, Neustift, b) Penzing, Baumgarten, Hütteldorf[5]), Mariabrunn, Mauerbach, Purkersdorf, Preßbaum und Laab bei Breitenfurth[6]), c) Reindorf, Meidling[7]), Hietzing[8]), Lainz[9]) und Altmannsdorf[10]), d) Ottakring, Neulerchenfeld[11]), Hernals, Dornbach[12]), Währing, Weinhaus, Gersthof und Pötzleinsdorf[13]), e) Simmering, Ebersdorf[14]), Mannswörth und Schwechat zugewiesen[15]).

Der erste Kreis- beziehungsweise Districtsarzt war Sebastian Edler von Cassara, der seinem Berufe zuliebe auf die Stelle eines Bürgermeisters derart verzichtete, indem er, nachdem er die Wahl annehmen muste, seine Bestätigung zu hintertreiben wuste[16]). Cassara machte sich um die Stadt besonders verdient als im Jahre 1822, 1825 und 1829 die Blattern herrschten, 1830, 1831, 1833 und 1835 die Kinderpocken grassierten, 1831 die Cholera die Stadt heimsuchte. Hauptsächlich auf sein Betreiben wurde von der Stadt ein Choleraspital hergestellt, wozu die Stadt von Bürgern Geld aufnahm. Auch ein eigener Cholera-Leichenhof wurde sowohl in der oberen wie in der unteren Stadt angelegt. Dort befand er sich an jenem Platze, wo jetzt der Friedhof ist.

---

[1]) Die Wien entspringt am Kaiserbrunn bei Rekawinkel.

[2]) Ferro, Sanitätsverordnungen, Bd. 2, S. 142.

[3]) Solche Kreisphysicate waren im Viertel unter dem Wienerwalde noch: zu Baden, Wiener-Neustadt, Bruck a. d. Leitha und Schwechat.

[4]) Guldener, Sanitäts-Verordnungen, Bd. 3, S. 319.

[5]) Penzing, Baumgarten und Hütteldorf sind heute Theile des 13. Wiener Gemeindebezirkes.

[6]) Gewöhnlich Laab im Wienerwalde genannt.

[7]) Heute 12. Wiener Gemeindebezirk.

[8]) Heute 13. Wiener Gemeindebezirk.

[9]) Heute zum 13. Wiener Gemeindebezirke gehörig.

[10]) Heute zum 12. Wiener Gemeindebezirke gehörig.

[11]) Heute zum 11. Wiener Gemeindebezirke gehörig.

[12]) Heute zum 17. Wiener Gemeindebezirke gehörig.

[13]) Heute zum 18. Wiener Gemeindebezirke gehörig.

[14]) Heute zum 11. Wiener Gemeindebezirke gehörig.

[15]) Im Jahre 1821 wurden die Sanitäts-Districte oder Kreisphysicate der Impfung wegen in Impfbezirke eingetheilt und der District Klosterneuburg zerfiel in 5 Impfbezirke; zu dessen ersten Bezirk gehörten die oben unter a), zum zweiten die unter b) u. s. w. genannten Pfarrgemeinden. (Provinzialgesetz-Sammlung 1821, S. 472.)

[16]) Archiv des k. k. Ministerium des Innern, IV. J. (Klosterneuburg), und Gedenkbuch der oberen Stadtpfarre.

In der unteren Stadt wurde die erste Leiche am 10. October 1831 beigesetzt. Die Cholera währte in Klosterneuburg bis zum 22. October desselben Jahres und forderte drei Opfer: zwei Männer und eine Frau; außer diesen drei Cholerafällen zählte man im Stadtgebiete keinen[1]). Im Jahre 1866 blieb die Stadt von der Cholera verschont, aber 1873 zeigten sich Cholerafälle. Ueberhaupt war Klosterneuburg anfangs der siebziger Jahre viel von Scharlach, Blattern, Masern, Typhus und auch von Wechselfieber heimgesucht, trotzdem die Stadt nach seiner in jeder Hinsicht günstigen Lage zu den gesündesten Orten zählen sollte und vor 1870 auch gezählt hat. Bei den am 25. Juni 1873 vorgenommenen commissionellen Verhandlungen wurde von den anwesenden Sanitätsorganen constatiert, dass an heißen Tagen mephitische Ausdünstungen herrschen, entstanden durch die Stagnation im sogenannten todten Arme der Donau, in der ganzen Ausdehnung nicht nur längs der Stadt bis Kritzendorf, sondern auch in entlegenen Stadttheilen wahrnehmbar; von diesen Ausdünstungen hatten insbesondere die niederösterreichische Landes-Irrenstalt, die damalige Wiener Versorgungsanstalt, die Wasserzeile, das Stift und die Pionnierkaserne zu leiden. Der Vertreter des Militärs erklärte bei der Commission, dass Scorbut und Wechselfieber in den letzteren Jahren häufig und zwar gerade in der freigelegenen Pionnierkaserne auftreten, obwohl die Mannschaft derselben aus den kräftigsten, zumeist im Freien arbeitenden Truppen besteht.

Die Ursachen dieser traurigen Gesundheitszustände, welche in dem sonst so gesunden Klosterneuburg herrschten und es zu einem Fieberherde und zu einer stabilen Brutstätte von Epidemien und Endemien machten, lagen in folgendem:

Am rechten Ufer der Donau zweigte oberhalb Kritzendorf ein Seitenarm ab, der, längs Kritzendorf und Klosterneuburg vorbeifließend, unterhalb des Pontonstadels in das Strombett mündete. In diesen Seitenarm führten sämmtliche Unrathscanäle der Stadt Klosterneuburg, und der Latrineninhalt wurde durch den Fluss hinweggespült. So lange dies der Fall war, war die Gegend eine sehr gesunde. Dieser Zustand änderte sich durch den Abbau des Seitenarmes.

Die Statthalterei als Donaustrombehörde hatte im Auge, dass durch das hervorspringende Gebirge bei Greifenstein die Donau vom rechten an das linke Ufer gedrängt werde, dass zur Erhaltung der Stromschiffahrt daher in dieser Richtung Fixierungsbauten zu errichten sind, während früher der Wasserstand zwischen dem rechten und linken Ufer hin und her geschwankt hat. Es ist Thatsache, dass die Dampfschiffe früher durch den erwähnten Seitenarm längs Klosterneuburg fuhren, während dann durch die Strombauten das schwere Wasser an das linke Ufer gedrängt wurde. Dadurch wurde auch die Einmündung des erwähnten Seitenarmes bei Kritzendorf (Kritzendorfer Geschirrwasser) förmlich abgebaut. Stand das Wasser $1^1/_2$ m über dem Nullpunkte am Pegel der großen Donaubrücke, so wurde dieser Abbau bei Kritzendorf überronnen, erzeugte eine Strömung im Seitenarme, welche sich aber wieder an der Ausmündung paralisirte durch den Rückstau des Hauptarmes.

---

[1]) Knolz, Sanitätsverordnungen, Bd. 7, S. 122 und 258.

Die Fäcalstoffe im Seitenarme konnten daher selbst bei solchem Wasserstande nicht abgeführt werden. Sie sammelten sich, um beim Fallen des Wasserstandes eine Stagnation zu erzeugen, welche allmählich, besonders zur wärmeren Jahreszeit in Fäulnis übergehend, die Luft verpesteten und eine bleibende Brutstätte der Malaria bildeten.

Dieser Uebelstand war umso gefährlicher, als er sich gewissermaßen vor den Thoren des volkreichen Wiens postiert hatte.

Die Westwinde führten eine solch verpestende Luft in die bisher gesunden Gegenden von Nussdorf, Heiligenstadt, Grinzing, Döbling, dann über Währing, Hernals bis in die westlichen Vorstädte, und die Malaria fand unmittelbar vor dem Weichbilde der Stadt Wien eine verwandte Haltstelle im Alserbache.

Als Mittel zur endgiltigen Abhilfe wurden vorgeschlagen (Gutachten des technischen Statthalterei-Departementes vom 9. Mai 1873, Z. 8046):

1. Vorschriftsmäßige Herstellung von Senkgruben oder
2. Einrichtung eines zweckmäßigen Fasselsystems oder hauptsächlich
3. Aushebung einer Cunette im todten Arme und entsprechende Verbindung mit dem Hauptstrome oder
4. die Anlange von Hauptkanälen zur Aufnahme des Inhaltes sämmtlicher bestehenden Canäle.

Die Herstellung von Senkgruben wurde jedoch vom sanitären Standpunkte verworfen, insbesondere erklärte der Stadtphysicus von Wien, Sanitätsrath Dr. Innhauser, bei der Commission vom 22. November 1873, dass die bestehenden Senkgruben aufzulassen seien, da diese theils durch die giftigen Gase, welche sich infolge der fortwährenden faulichten Gährung entwickeln, theils durch Infiltrierung des umgebenden, mit Abfallsstoffen angefüllten Erdreiches, welches nie wasserdicht erhalten wird, gesundheitsschädlich wirken und die Beseitigung der Senkgruben vom sanitären Standpunkte dringendst angestrebt werden muss.

Das Fasselsystem wurde mit Rücksicht auf die localen und wirtschaftlichen Verhältnisse als undurchführbar erklärt.

Die Canalisierung mittelst Ueberwölbung erschien abgesehen von den nothwendigen Dimensionen der Ueberwölbung und der Höhe der Kosten deshalb undurchführbar, weil der Weidling- und Kierlingbach einmünden, welche bei den nicht seltenen Gewitterregen und theilweisen Wolkenbrüchen nebst den Wassermengen auch Erdmassen und Baumstämme einführen, so dass die Einzapfung der Bäche in den Canal mit unberechenbaren Schwierigkeiten verbunden wäre.

Als das zweckmäßigste Mittel der Abhilfe hatte man sich für die Herstellung eines offenen Gerinnes ausgesprochen, wogegen auch die technischen Vertreter der Statthalterei als Strombehörde keine Einwendung erhoben, sondern sich nur gegen die Heranziehung zu einem Kostenbeitrage von Seite des Aerarwasserbaufondes verwahrten.

Allseitig wurde die Dringlichkeit betont, dass eine Abhilfe geschaffen werden müsse, und der Landesausschuss ersucht, das entsprechende Project zu entwerfen.

Diesem Ersuchen hat der Landesausschuss entsprochen und das Project sammt Kostenberechnung in der von ihm angeordneten Commission vom 22. November 1873 vorgelegt.

Dieses Project fand allgemeine Billigung, nur wurden in den Dimensionen Abänderungen vereinbart.

Es sollte ein offenes Gerinne von der Donau bei Kritzendorf längs des Eisenbahndammes bis unterhalb des Pontonstadels bei Klosterneuburg hergestellt werden, wodurch die Auswurfstoffe abgespült und abgeführt werden können.

Die Gesammtlänge des projectierten Canales war auf 6650 Meter berechnet und die zu bewältigenden Arbeiten in Abgrabungen und Baggerungen bis zu einer mittleren Tiefe von drei Meter unter dem natürlichen Terrain, sowie in Steinbauten und Faschinaden zur Bildung eines neuen linken Ufers, beziehungsweise eines Inundationsdammes, endlich in der Herstellung von versicherten Köpfen an der Einleitung und am Auslaufe des Gerinnes bestehen.

Als rechtes Ufer sollten größtentheils die an der Franz Josefbahn hergestellten Böschungen des Hufschlages benützt werden.

Die Sohlenbreite dieses Canales sollte $7^1/_2$ Meter, von der Einmündundung des Kierlingbaches an $9^1/_2$ Meter erhalten. Demgemäß wären die Profile herzustellen gewesen.

Das sanitäre Gutachten insbesondere sprach sich für das vorgelegte Project aus, weil nur dadurch der vorhandene pestartige Sumpf beseitiget und die auf dem Untergrunde lagernden, faulenden organischen Stoffe weggespült werden, weil durch das projectierte Gefälle die Auswurfsstoffe aus den größeren Häusern und Anstalten, wie der Kaserne, dem Stifte, den beiden Humanitätsanstalten des Landes und der Stadt Wien, in der möglichst schnellen Weise aus dem Bereiche der Wohnungen abgeführt werden.

Die Kosten für den projectierten Bau wurden in runder Summe auf 400.000 fl. berechnet, und es fragte sich, wie dieselben aufgebracht werden sollten.

Da die Bausumme nach Ansicht der Commission im Concurrenzwege aufzubringen war, so muste der Maßstab nach dem Verhältnis der Vortheile, welchen die einzelnen Concurrenten durch den Bau erlangen, festgesetzt werden und zwar:

1. Das Stift Klosterneuburg mit $^8/_{25}$	128000 fl.
2. Das Militärärar mit $^8/_{25}$	128000 „
3. Der Landesfond, nomine der Irrenanstalt mit $^4/_{25}$	64000 „
4. Die Commune Wien, nomine des Jakoberhofes mit $^4/_{25}$	64000 „
5. Die Gemeinden Klosterneuburg und Kritzendorf je nach dem Maßstabe ihrer Ausdehnung mit $^1/_{25}$.	16000 „
Zusammen . .	400000 fl.

Selbstverständlich konnte bei der Commission die Annahme dieses Concurrenzmaßstabes von Seite der einzelnen Interessenten nicht erfolgen. So wünschenswert dies bei der Dringlichkeit der Sache, welche allseits betont wurde, gewesen wäre, so musten doch die Verhandlungen mit den einzelnen Interessenten auf Grundlage der commissionellen Feststellungen durchgeführt oder doch versucht werden.

Die Angelegenheit beschäftigte wiederholt den Landtag, da die Stadtgemeinde Klosterneuburg infolge der durch die Fortsetzung der Donauregulierungsarbeiten beschleunigte Versumpfung des todten Armes unab-

lässig auf Ergreifung schützender Maßregeln drang. Trotzdem konnte durch 13 Jahre kein endgiltiger Abschluss erzielt werden, bis endlich eine solche Dringlichkeit eintrat, dass die Lösung der Frage unbedingt geboten erschien: es brach nämlich in der Klosterneuburger Garnison die Genickstarre (Menningitis cerebro-spinalis) in erschreckender Weise aus, so dass in gesetzlichen Vertretungskörpern deshalb Interpellationen gestellt wurden. Der Landtag beschloss in seiner Sitzung vom 15. December 1885, für die Regulierung des todten Armes zu Klosterneuburg einen Beitrag zu geben. Daraufhin legte die Stadt Klosterneuburg ein auf ihre Kosten vom Civilingenieur v. Podhaysky verfasstes Project vor, demzufolge ein offenes Gerinne angelegt werden soll, in welches die Fäcalstoffe geleitet und darin zur Abfuhr in die große Donau gebracht werden sollten. Die Stadtgemeinde begleitete diese Vorlage mit der dringenden Bitte, der Landesausschuss möge nunmehr seinerseits die Angelegenheit fördern. Der Landesausschuss leitete das Project an die Statthalterei, welche durch die Bezirkshauptmannschaft Hernals nach den Bestimmungen des Wasserrechtsgesetzes die erforderlichen Erhebungen und Verhandlungen am 25. September 1886 in Klosterneuburg unter Zuziehung aller Betheiligten abhalten ließ. Das Project wurde bei dieser commissionellen Verhandlung eingehend geprüft und drei Punkte desselben den nothwendigen Modificationen unterzogen.

Auf Grund des Landtagsbeschlusses vom 15. December 1885 sprach der Vertreter des Landesausschusses bei dieser Commission die Geneigtheit des Landtages zur Regulierung des todten Armes beizutragen aus unter der Voraussetzung, dass das Ackerbauministerium auf Grund des Meliorationsgesetzes, das Kriegsministerium sowie die Donau-Regulierungscommission angemessene Beiträge zu den Kosten leisten, worüber schriftliche Verhandlungen zu pflegen sein würden.

Nach dem Commissionsprotokolle vom 25. September 1886 wurde das Project im Einvernehmen mit den technischen Organen des Landes und der Staatsverwaltung umgearbeitet und hat die niederösterreichische Statthalterei laut Note vom 17. November, Zahl 56127, „gemäß § 72 des Wasserrechtsgesetzes dieses modificierte Project, dessen Ausführung im öffentlichen Interesse zulässig ist, unter der Bedingung principiell genehmigt, dass

1. Die projectierten Arbeiten genau nach den vorgelegten Plänen ausgeführt werden;

2. dass die projectierte Abpflasterung der Böschungen an gewissen Stellen schon bei der Herstellung zu geschehen hat und dass bei der zukünftigen Erhaltung des Gerinnes darauf zu sehen ist, dass die Böschungen desselben auch in den übrigen Strecken successive zur Abpflasterung gelangen;

3. dass die Vollendung der Arbeiten der Statthalterei behufs Vornahme der Collaudierung zur Anzeige gebracht wird."

Dieses Project bezweckt die Durchspülung des todten Donauarmes mit lebendem Wasser, sonach die Anlage eines offenen, aus dem Donaustrome gespeisten Gerinnes im Terrain des todten Donauarmes.

Das Gerinne beginnt am rechten Ufer des Donaustromes im Kritzendorf-Höfleiner Leitwerke, 120 Meter stromabwärts der Gemeindegrenze Höflein-Kritzendorf und es läuft die Trace in einer Länge von circa 800 Metern zunächst in dem „Kritzendorfer Geschirrwasser" benannten Donau-

arm, durchschneidet die höher gelegenen Kritzendorfer Auen und läuft sodann fast durchweg parallel zur Kaiser Franz Josefs-Bahn, beziehungsweise zum vorhandenen alten Hufschlagwege bis zur Einmündung des Weidlingbaches, wo die Trace, das Pionnierzeugsdepot zur rechten lassend, zur Donau unterhalb des sogenannten Pontonstadels gelangt.

Die Gesammtlänge des Gerinnes beträgt rund 6500 Meter; dasselbe wurde in der im Kritzendorfer Geschirrwasser gelegenen Strecke durch entsprechende Ausbaggerungen im alten Arme, im weiteren Verlaufe aber durch die Ausführung eines vollen Abflussprofiles gebildet.

Die Sohle des Gerinnes wurde in der ganzen Strecke vom Höfleiner Leitwerk bis zur Einmündung in die Donau in gleichmäßigem Gefälle und in einer Tiefe von 2·5 Meter unter dem Nullwasser des Donaustromes projectiert, wodurch nicht nur eine bedeutende, zur Durchspülung des Gerinnes und zur Abführung der Fäcalien hinreichende Abflussgeschwindigkeit des Wassers, sondern auch eine vollständige Drainierung des todten Armes, beziehungsweise die Ableitung der nach jedem höheren Donauwasserstande im Terrain des todten Donauarmes verbleibenden Tümpel erzielt werden wird.

Das Gerinne erhielt eine Sohlenbreite von 2 Meter und wurde als volles Profil auf die Höhe von 2·5 Meter, sonach bis zur Nullwasserlinie des Donaustromes mit zweifüßigen Böschungsanlagen ausgeführt.

Dieses Profil ist sonach geeignet, die Wassermengen bei einem Wasserstande unter Null geschlossen abzuführen; bei höheren Wasserständen aber wird ein Austreten des Wassers stattfinden, welches durch geeignete Verlandungstraversen genöthigt sein wird, die Sedimente auf den Ufern abzulagern, wodurch deren weitere Erhöhung successive erfolgen wird.

Bei der tiefen Lage der Sohle des Gerinnes von 2·5 Meter unter dem Nullwasser der Donau muss letzteres selbst bei den kleinsten Wasserständen im Donaustrome, welche niemals 1·9 Meter unter Null sinken, Wasser führen und es wird die kleinste pro Secunde zur Abfuhr gelangende Wassermenge noch immer 2·268 Cubikmeter betragen, welches Quantum zur gründlichen Durchspülung der Cunette hinreichend groß ist.

Um den Lauf des Wassers zu concentrieren, wurden sowohl im Kritzendorfer Geschirrwasser, als auch in die sonstigen alten Donauarme, welche von dem neuen Gerinne durchkreuzt werden, entsprechende Absperrbauten projectiert, welche das Unternehmen jedoch nicht belasteten, da deren Ausführung von der Donauregulierungs-Commission, welche hiemit gleichzeitig die Auflandung dieser alten Arme bezweckt, besorgt wurde.

Nachdem die Sohle des neuen Gerinnes relativ tief gelegen ist, muste für eine entsprechende Einleitung des Kierling- und des Weidlingbaches gesorgt werden. Diese Einleitung wurde in der Weise ausgeführt, dass die Sohlen dieser beiden Bäche in ihrer bisherigen Höhe belassen wurden und der Gefällsabsturz durch entsprechend gesicherte Ueberfallswehre vermittelt wird, mit welchen geeignete Sedimentierungsbassins zur Aufhaltung der herablangenden Geschiebe verbunden sind.

In dieses offene Gerinne musten nun die bestehenden, einst in das Terrain des todten Donauarmes ausmündenden Hauscanäle und sonstigen Ableitungen durch entsprechende Verlängerungen eingeführt werden, worauf die Abschwemmung der Fäcalien und sonstigen Ablagerungsstoffe durch das hergestellte Gerinne anstandslos erfolgen kann.

Die Verlängerungen der Unrathscanäle wurden in das vorliegende Project selbstverständlich nicht aufgenommen, nachdem diese Arbeiten den Hausbesitzern oder den zur Erhaltung der Canäle Verpflichteten obliegen.

Die Kosten der Ausführung dieses Projectes waren, nachdem die unentgeltliche Abtretung der benöthigten Gründe seitens des Stiftes Klosterneuburg zu gewärtigen war, ohne specielle Bewertung einer Grundeinlösung mit dem Betrage von rund 140000 fl. veranschlagt.

Nachdem das Ackerbauministerium das vorgelegte Project ebenfalls gebilligt hatte, sich bereit erklärt hatte, die verfassungsmäßige Genehmigung der Unterstützung des Unternehmens aus dem staatlichen Meliorationsfonde anzusprechen, die Donauregulierungs-Commission 30000 fl. zugesichert, die Stadt Klosterneuburg 16000 fl. beizutragen sich verpflichtet, das Stift Klosterneuburg den erforderlichen Grund unentgeltlich zu überlassen versprochen, das Land 64000 fl. beizutragen beschlossen hatte, waren nicht nur die Kosten der Herstellung des Canals aufgebracht, sondern es konnten 14000 fl. dem Erhaltungsfonde zugewiesen werden.

Am 1. September 1887 konnte zwischen der Stadt Klosterneuburg, dem Landesausschusse und der Staatsverwaltung auf Grund des Landesgesetzes vom 8. Juni 1887 das Uebereinkommen bezüglich der Regulierung des todten Donauarmes abgeschlossen werden, welche nach zweimaliger Fristerstreckung Ende Mai 1890 durch den Bauunternehmer F. Konradt vollendet wurde[1]).

Auf Tafel III sind im Vordergrunde die Arbeiten zur Anlage des Gerinnes mit der in Verwendung gekommenen Baggermaschine sichtbar. Auf Tafel V erblickt man ebenfalls das Gerinne mit seinen noch unbepflanzten Uferflächen. Die Bepflanzung erfolgte im Herbste 1891 und im Frühjahre 1892 theils durch den Verschönerungsverein theils durch die Stadt. Tafel VII zeigt ebenfalls das Gerinne u. zw. in der heutigen Gestalt.

An der Herstellung des Gerinnes hatte neben der Stadt Klosterneuburg, dem Militärärar und der Stadt Wien ganz besonders das Land Niederösterreich ein specielles Interesse, da in Klosterneuburg seit 1869 eine Landes-Irrenanstalt ist. Bald nach der Gründung des öffentlichen Krankenhauses oder Bezirksspitales wurden in demselben Irre der Wiener Irrenanstalt untergebracht, das Bezirksspital war also eine Filiale der Wiener Anstalt. Nach Klosterneuburg wurden in der Regel ungefährliche, unheilbare weibliche Irre gebracht und der Raum, ursprünglich für kaum die Hälfte berechnet, bis zum Maximum von 105 Kranken belegt. Als mit Ende 1864 die niederösterreichischen Irrenanstalten sowie die Gebäranstalt vom Staate in den Besitz des Landes übergegangen waren[2]), bat die Stadt Klosterneuburg, „ihr statt der bisherigen 105 Kranken eine größere Anzahl gegen dem zur Verpflegung zu überlassen, dass ihr die betreffenden

[1]) Beilagen zu den stenographischen Protokollen 1873—1874, Nr. 31: 1886—1887, Nr. 35 und 72; Landesgesetzblatt 1887, Nr. 51, 52 und 53; 1888 Nr. 32 und 1889 Nr. 29; Rechenschaftsbericht des niederösterreichischen Landesausschusses 1889—1890, S. 428. — Da im Landesausschusse Abgeordneter Dr. Granitsch das Referat führte und sich der Stadt Klosterneuburg warm annahm, gab der Volksmund dem Gerinne den Namen Granitsch-Kanal.

[2]) Vgl. Bericht des n.-ö. Landesausschusses 1864—1865, S. 100.

Kosten wie bisher aus dem Landesfonde ersetzt werden". Der Landesausschufs glaubte 1866 auf die Unterbringung von 250 Kranken in Klosterneuburg antragen zu sollen derart, dafs das Haus als Irren- und Versorgungshaus eingerichtet werde, die Stadt Eigenthümerin des Gebäudes bleibe, sie unter gewissen Bedingungen die Verpflegung der Kranken übernehme[1]). Infolge der durch den unglücklichen Krieg 1866 an den Landesfond gestellten Anforderungen ruhte die Frage bis 1868; am 29. September 1868 fasste der Landtag folgenden Beschluss: 1. Eine Landes-Irrensiechen- und Versorgungsanstalt für 250 Kranke zu errichten; 2. zur Erwerbung einer geeigneten Realität sowie zur Bestreitung der Herstellungskosten der Gebäude den nicht zu überschreitenden Betrag von 100000 fl. zu bewilligen; 3. den Landesausschufs zu ermächtigen: a) die gegenwärtig als Bezirksspital und als Filiale der Wiener Irrenanstalt in Klosterneuburg sammt der Realität Nr. 470 sowie zwei gegenüberliegende Parcellen, eventuell auch eine andere entsprechende Realität als Eigenthum des Landes zu erwerben; b) die betreffenden Adaptierungsarbeiten im Jahre 1869 durchzuführen. Der Landesausschufs schritt alsbald an die Durchführung des Beschlusses[2]), mufste aber die bewilligte Summe um nahezu 5000 fl. überschreiten. Der Bau des eigentlichen Anstaltsgebäudes war soweit vollendet, dafs es möglich war, am 1. März 1870 die Krankensäle mit 47 weiblichen Irren zu belegen; bis dahin waren die Kranken in der von der Stadt Klosterneuburg gemietheten Villa Medek untergebracht; sieben Männer und eine Frauensperson blieben noch in ärztlicher Behandlung im Krankenhause. Zur Vervollständigung der Belegung der Anstalt wurden 85 Kranke aus der Wiener Anstalt nach Klosterneuburg gebracht und Ende Mai 1871 hatte der Krankenstand bereits die Ziffer 190 erreicht.

Ursprünglich als Irrensiechen- und Versorgungsanstalt gedacht, wurde die Klosterneuburger Anstalt schon 1871 das einzige Aushilfsmittel gegen die Ueberfüllung der anderen Landes-Irrenanstalten und es fanden auch Kranke, deren Heilung zu erwarten stand, ja sogar idiotische Kinder Aufnahme. Im Jahre 1875 hatte die Bettenanzahl die Ziffer 250 erreicht und da im selben Jahre ein Haus dazu gekauft und adaptiert wurde, konnte die Anstalt um 20 neue Betten vermehrt werden, so dafs die bisherigen zwei Aerzte nicht mehr genügten und die Anstellung eines zweiten Assistenzarztes nothwendig wurde. Um der Ueberfüllung sämmtlicher Landes-Irrenanstalten abzuhelfen, dachte man an eine neuerliche Erweiterung und im Jahre 1876 wurde gegenüber der Irrenanstalt ein Haus (Conscript.-Nr. 558, Orient.-Nr. Martinsstraße 35) angekauft und die nöthigen Adaptierungsarbeiten in möglichst kurzer Frist durchgeführt. Im Jahre 1876 wurde dann auch noch das Haus 468 (Martinsstraße Nr. 28) angekauft und für Administrationszwecke verwendet.

Die Anstalt litt besonders an Wassermangel und nach langen, kostspieligen Versuchen, demselben abzuhelfen, wurden 1877 im Gebiete von Kritzendorf entsprechende Quellen gefunden, die Einleitung derselben 1878 durchgeführt und am 18. Juli 1879 hörte die kostspielige Zufuhr

---

[1]) Beilage 52 zu den stenogr. Protokollen des Landtages 1868.
[2]) Bericht des n.-ö. Landesausschusses 1868—1869, S. 109—111.

des Wassers mittels Wagen auf[1]). Im selben Jahre wurden auch in der Anstalt Tobzellen für zerstörende Kranke errichtet und die Erweiterungsbauten soweit zu Ende geführt, dass sie im Herbste 1879 beziehbar waren[2]). Von den im Laufe der Jahre durchgeführten Adaptierungsarbeiten seien jene besonders erwähnt, welche es 1887 ermöglichten, dass die Kranken besser beschäftigt werden. Im Jahre 1893 wurde der bisher von männlichen Idioten bewohnte Theil der Anstalt (Hartel-Haus) umgebaut und zur Aufnahme von aufgeregten männlichen Kranken bestimmt[3]); am 1. Mai 1894 wurde mit der Belegung begonnen, indem die ganze Tobabtheilung aus der Landes-Irrenanstalt in Kierling-Gugging in die Klosterneuburger Anstalt übersetzt wurde. Im Spätsommer 1894 wurde in dem gegen den Bahnkörper gelegenen, von Kranken nicht benützten Anstaltsgarten ein Epidemiehaus erbaut und das Haus Ecke der Langstögergasse sammt Garten angekauft, wodurch es möglich wurde, die Gärten für die Männer und Frauen entsprechend zu vergrößern.

Im Jahre 1896 dann wurde ein der Anstalt benachbarter Grund auf zehn Jahre von Ferdinand Passini gepachtet und zur Anlage eines Gemüsegartens verwendet; das Wasser dazu führt eine Ableitung von der Wasserleitung hieher. Was die Wasserleitung betrifft, so schützte sie die Anstalt nicht vor jeglicher Wassernoth. Aus der Brunnenstube hat nämlich ein Windmotor das Wasser in die 17 Meter höher liegenden Wasserreservoirs zu schöpfen. Wenn nun aber Windstille eintritt, ist der Motor unthätig, die Anstalt ohne Wasser; so war es z. B. am 25. August 1896. Um diesem Uebelstande abzuhelfen, wurde 1897 zwischen der Brunnenstube und dem Windmotor ein Ottoscher Benzinmotor von vier Pferdekräften aufgestellt, 1897 dann noch von dem Hochreservoir der Anstaltswasserleitung zu Kritzendorf ein zweiter Rohrstrang bis zum Anstaltsgebäude fertiggestellt. Im Anschlusse daran wurden zwei Hydranten aufgestellt und auf dem Stadtplatz zwei Auslaufbrunnen errichtet, welche von der Anstaltsleitung gespeist werden. Am 15. November, beziehungsweise am 1. December 1898 wurden sie der Benützung übergeben.

Bisher war in der Klosterneuburger Anstalt auch eine Idioten-Abtheilung; am 18. November 1897 wurde nach Abgabe der Idiotenknaben an die Landes-Irrenanstalt Kierling-Gugging diese Abtheilung aufgelassen und dafür eine Wachabtheilung geschaffen, am 25. Juli 1898 das neuerbaute Vollbad seiner Bestimmung übergeben[4]).

Zum Schlusse der Darstellung muss hervorgehoben werden, dass der Landesausschuss den berechtigten Wünschen nach Neuerungen, nach baulichen Adaptierungen und neuen Einrichtungen nach Kräften entgegenkam, so dass die Landes-Irrenanstalten sich rasch auf das Niveau modernster Institute erhob. Speciell schwierig war es bei der Klosterneuburger Anstalt, wo eine Reihe alter Gebäude entsprechend umgewandelt werden mussten.

---

[1]) Im Jahre 1886 wurde der Stadt die Entnahme von Wasser aus dieser Wasserleitung für die städtische Volksschule gewährt.

[2]) Nach den „Berichten des n.-ö. Landesausschusses über seine Amtswirksamkeit“ 1869—1884.

[3]) Jahresbericht der n.-ö. Landes-Irrenanstalten 1892/3, S. 101.

[4]) Berichte des n.-ö. Landesausschusses 1894—1899.

Die Irrenanstalt in Klosterneuburg besteht gegenwärtig aus den Häusern Conscriptions-Nummer 467, 468, 469, 470 und 558 (Martinstraße 28, 30, 33, 35). Das Haus Nr. 467 war ursprünglich ein Haus, Hofstatt und Weingarten und wurde nach dem letzten Besitzer Franz Bräuner, von dem es laut Vertrag vom 2. Juni 1893 der n.-ö. Landesausschuss erwarb, das Bräuner-Haus genannt. Das Haus Nr. 468 kaufte der Landesausschuss laut Kaufvertrag vom 23. Mai 1876, das Hauptgebäude (Nr. 469) schon 1869. Dieses Haus gehörte im 17. Jahrhundert der Bäckenzeche, kam 1719 an Johann Mathias Edlen von Kirchstetter und von dessen Kindern 1766 an Josef Prückl; 1794 erwarb es Andreas Müller, nachdem es zu einer Fabrik umgestaltet ward; als diese eingieng, veräußerte sein Sohn Karl das Haus an die Stadtgemeinde, welche dasselbe als Bürgerspital einrichtete; 1869 erwarb es der Landesausschuss. Das Haus Nr. 470 war seit dem Ende des 17. Jahrhunderts bis 1817 im Besitze der Familie Mark, kam dann an Johann Hanke, 1853 an Stefan Hanke,



(Fig. 33.)

1866 an Ignaz Poppinger und durch Kaufvertrag vom 5. Februar 1869 an den Landesausschuss. Die Realität 558, von seinem Besitzer J. Hartel gewöhnlich Hartel-Haus genannt, kam theilweise[1]) schon 1869 an den Landes-

[1]) Grundbuch.

ausschuss, der 1876, beziehungsweise 1878 dieselbe vollständig erwarb. Am 1. Mai 1871 wurde die Anstaltskapelle feierlich benediciert; den Seelsorgedienst verrichtet die Pfarre St. Martin.

Auf Figur 33 ist ein Theil der Irrenanstalt sichtbar. Der ältere Theil ist der zur Rechten, während der links befindliche dreistöckige Bau der jüngere ist.



Vierter Abschnitt.

Die Bodencultur.

Unter den Naturproducten, welche der Boden Klosterneuburgs hervorbringt, gehört der Wein sowohl was Quantität als Qualität betrifft, zu den beachtenswertesten. Mag auch die Menge des geernteten Weines durch die seit 1872 aufgetretenen argen Verwüstungen der Reblaus bedeutend zurückgegangen sein, so ist doch die Qualität mindestens dieselbe geblieben, wenn sie nicht etwa durch Einführung edlerer Rebsorten an Güte gewonnen hat.

Die ältesten Spuren des Weinbaues um Klosterneuburg gehen in das dritte Jahrhundert nach Christi zurück, als Kaiser Probus über das gewaltige Römerreich herrschte. Es mag allerdings schon vor den Römern an der Donau Weinbau getrieben worden sein, denn sonst hätte sich der römische Legat von Oberpannonien nicht über die geringe Güte des daselbst wachsenden Weines beklagen können. Vielleicht durch die Klagen angeregt, vielleicht aber auch aus eigener Initiative ließ Kaiser Probus, der überhaupt die Volkswirtschaft sehr begünstigte, an den Abhängen des Kahlengebirges Weinreben pflanzen. Bei den Einfällen der Gothen, Hunnen und Avaren gieng der Weinbau theilweise zugrunde, bis Karl der Große die Landstriche ostwärts der Enns wieder der deutschen Cultur gewann. Unter den von ihm und seinen Nachfolgern gesetzten Markgrafen, noch mehr aber unter den Babenbergern sehen wir die Weingärten wieder immer weiter gegen den Kahlenberg vorrücken, endlich den Ostabhang hinabsteigen und weit hinaus gegen Ungarn sich ausbreiten. Die Weine des Landes unter der Enns erfreuten sich schon damals, d. i. im 12. Jahrhundert eines sehr vortheilhaften Rufes; so war z. B. der Wein von Grinzing um die Mitte des 13. Jahrhunderts auch außerhalb des Landes berühmt.

Als nach dem Aussterben der Babenberger die Habsburger die Regierung des Landes übernahmen, wandten auch diese, trotz der sich oft wiederholenden äußeren und inneren Verwicklungen ihre Sorgfalt der Förderung des Weinbaues und des Weinhandels zu. So erflossen im 14. Jahrhundert mehrere den Weinbau betreffende Verordnungen im allgemeinen; im Jahre 1352 wurde der Taglohn für die Weingartenarbeit festgesetzt, 1353 verboten Weingärten zu verpachten u. s. w. Klosterneuburg erhielt 1370 das Privileg, dass in seinen Mauern keine fremden Weine eingeführt werden dürfen[1]), 1400

---

[1]) Zeibig in Monumenta Claustroneoburgensia III, Nr. 8.

bewilligten die Herzoge Wilhelm und Albrecht den Bürgern von Klosterneuburg, dass sie ihre Weingärten mit Tagwerkern bearbeiten oder auch in Bestand verlassen können, ein Recht, das 1415 durch Herzog Albrecht V. in Bezug auf diejenigen Besitzer, welche keine Bürger waren, geregelt[1]) und 1418 neuerdings eingeschärft wurde[2]) und Ferdinand I. bewilligte 1528, dass, alle die Höfe und Häuser in Klosterneuburg haben, und alle die nicht Bürger sind, jedoch Weingärten zu Klosterneuburg besitzen, ihren Maisch in die Stadt und in die Vorstädte daselbst führen, pressen und niederlegen können, doch weder in der Stadt noch in ihren Vorstädten verkaufen oder ausschenken dürfen, sondern „undter den raiffen", d. i. in Gebinden wegzuführen haben[3]). Dieses ihr Recht, dass kein Fremder im Stadtgebiete Wein ausschenken dürfe, wahrten die Bürger aufs eifrigste, und nur das Schottenstift zu Wien konnte sich rühmen, im Jahre 1500 das Recht erlangt zu haben, durch vier Jahre seine Weine in Klosterneuburg vertreiben und verkaufen zu dürfen[4]).

Arg litt der Weinbau durch die Türken 1529; deshalb veranlasste die Regierung der niederösterreichischen Lande 1534 eine Berathung des Bürgermeisters und Rathes der Stadt Wien mit den Vertretern der Städte, Märkte, Dörfer u. s. w. des Weingebietes von Baden bis Klosterneuburg und setzte bis auf weiteres eine Ordnung für Hauer und Weingartenarbeiter fest, nämlich:

1. Niemand, weder Weinzierl noch andere sollen einheimische Hauerknechte beherbergen, die keinen Abschied von ihrem früheren Wirt oder Weinzierl haben; Zuwiderhandelnde sollen mit zwei Pfund Pfennige bestraft werden, oder wer das nicht könnte, an seinem Leibe; ausländische Hauerknechte sollen bei ihrer Ankunft an die Vorschrift des Abschiedes nicht gebunden sein.

2. Kein Hauerknecht soll vor der Weinernte ohne triftige Ursache von seinem Wirte oder Weinzierl wegziehen, Zuwiderhandelnde sollen gefänglich eingezogen, zur Leistung des Schadenersatzes an den Wirt oder Weinzierl, und wo dieser es verlangt, zum Gelöbnis der weiteren Arbeitsleistung verhalten, im Wiederholungsfalle aber zu zwei Pfund Pfennige oder zur entsprechenden Leibesstrafe verurtheilt werden.

3. Redet einer einen Hauerknecht von seinem Wirte oder Weinzierl ab, so sollen der Arbeiter und der Abredende um je zwei Pfund Pfennige gestraft werden. Der Hauerknecht soll dann seinem Wirte die Arbeit zu verrichten fortfahren, und wenngleich ihm der andere das Geld vorgestreckt, um sich auszukaufen, so soll er diesem doch keine Arbeit leisten.

4. Der Arbeiter soll die Arbeitszeit vom frühen Morgen bis zur rechten Abendzeit fortsetzen und im Falle der Unterlassung von der Obrigkeit um 72 Pfennige gestraft werden.

5. Bleibt ein Arbeiter zu Mittag über eine Stunde aus, so soll man ihm keinen Lohn zu geben schuldig sein.

---

[1]) Ebenda, Nr. 17.

[2]) Ebenda, Nr. 21 und 23.

[3]) Ebenda, Nr. 39.

[4]) Ebenda, Anhang Nr. 22.

6. Eine Obrigkeit, ein Richter oder ein Amtmann, der einen Arbeiter zur Arbeitszeit bei Wein, Spiel oder Müßiggang antrifft, soll ihn gefänglich einziehen und jeden solchen, so oft er betreten wird, um 72 Pfennige strafen.

7. Einem Arbeiter, der bewaffnet zur Arbeit geht, soll die Obrigkeit die Waffe wegnehmen und ihn dazu um ein Pfund Pfennige strafen.

8. Ein Arbeiter, der bei Gotteslästerung, Zutrinken oder über die gewöhnliche Zeit beim Weine betreten wird, soll gefänglich eingezogen und um ein Pfund Pfennige oder wenn er das Geld nicht hat, an seinem Leibe gestraft werden.

9. Der Taglohn für Männer und Frauen soll in den Städten, Märkten und Eigengütern und besonders in der Stadt Wien der gleiche sein, und zwar von der ersten Fastwoche bis zum St. Jörgentage (24. April) nicht mehr als 28 Pfennige, von da bis zum Johannistage (24. Juni) nicht über einen Schilling Pfennige, und von da bis zur Weinlese nicht über 28 Pfennige, von der Weinlese bis zur ersten Fastwoche nicht über 20 Pfennige betragen; Frauenarbeit soll von der Lichtmesse (2. Februar) bis zum St. Jörgentage nicht über 16 Pfennige und die Grünarbeit nicht über 20 Pfennige kosten, von da bis wieder zur Lichtmesse nicht über 14 Pfennige; auch soll keinem Arbeiter und keiner Arbeiterin Kost oder Wein gegeben werden; wer mehr gäbe oder welcher von den Arbeitern mehr verlangte, soll um zwei Pfund Pfennige bestraft werden; „das Helwertn und Phenwertn in dem Gruben" soll bei der gleichen Strafe verboten sein.

10. Welcher Weinzierl einen Weinbau unternimmt, soll nicht nach einem Theile der Weingartenarbeit davon abstehen, sondern sie bis zu Ende führen; zuwiderhandelnde sollen zwei Pfund Pfennige zur Strafe zahlen, dem Bauherrn zur Fortführung der Arbeit und zum Schadenersatze verpflichtet bleiben, und wenn sie die Strafe nicht zahlen können, an ihrem Leibe gestraft werden.

11. Jede Stadt, jeder Markt, jedes Eigengut soll einen oder mehrere seßhafte sachverständige Männer ohne angedingten Weinbau erwählen, die für ihre Mühewaltung wöchentlich ein Pfund Pfennige erhalten sollen aus dem Erlöse der Abgabe von jenen vier Pfennigen, die jährlich am St. Michaelstage (29. September) von jedem Viertel Weingarten oder von dem, wovon der Pachtschilling des Weinzierls sechs Pfund Pfennige beträgt, dem Richter, Amtmann oder Bergmeister zu leisten sind. Diese Erwählten sollen eidlich verpflichtet werden, jede Weingartenarbeit das Jahr hindurch zu besichtigen, darauf zu achten, dass die jungen Grubstöcke nicht versetzt werden, und wo sie schlechte oder betrügerische Arbeit finden, diese mit Kreuzen oder dergleichen zu bezeichnen und dem Richter oder Bergmeister anzeigen; der soll vier der Geschwornen zu sich fordern, die Arbeit besehen, und wenn er das gleiche Urtheil hat, so soll der schuldtragende Weinzierl gefangen gesetzt, mit 5 Pfund und 2 Schilling Pfennige oder wenn er sie nicht hat, an seinem Leibe gestraft und zum Schadenersatze an den Bauherrn verhalten, im Wiederholungsfalle aber nicht mit Geld-, sondern mit öffentlicher Leibesstrafe belegt werden.

12. Es ist den Hauern, Männern und Frauen verboten, Ueberstücke mit sich nach Hause zu nehmen. Die Uebertreter sind mit ein Pfund Pfennige zu belegen.

Diese Geldstrafen sind zum ersten Theil an die landesfürstliche Kammer, zum zweiten an die ordentliche Obrigkeit, zum dritten an den Richter oder Amtmann zu zahlen, unter dem sich der Straffall ereignet hat.

Die Taglöhne sollen alljährlich am Tage nach Dreikönig (am 7. Januar) zwischen den Ausschüssen der Städte, Märkte, Eigengüter und dem Bürgermeister und Rathe der Stadt Wien nach Maßgabe der Theuerung oder Wohlfeilheit festgesetzt werden.

Im Jahre 1549 erließ dann Ferdinand I. an alle der Wiener Weingartenordnung unterworfenen Städte, Märkte, Aigen und Dörfer, nämlich an Wien, Gumpendorf, St. Ulrich, Hernals, Ottakring, Dornbach, Breitensee, Penzing, Meidling, Hietzing, Lainz, Baumgarten, St. Veit, Hacking, Hütteldorf, Hetzendorf, Altmannsdorf, Edla, Atzgersdorf, Mauer, Kalksburg, Rodaun, Liesing, Siebenhirten, Baden, Rauhenstein, Enzersfeld, Leobersdorf, Weickersdorf, Sooß, Gainfarn, Großa, Lindabrunn, Vöslau, Merkenstein, Berchtholdsdorf, Brunn, Enzersdorf, Mödling, Neudorf, Guntramsdorf, Gumpoldskirchen, Traiskirchen, Pfaffstetten, Vösendorf, Inzersdorf, Ober- und Unterlaa, Simmering, Erdberg, Enzersdorf an der Fischa, Ebersdorf, Schwechat, Währing, Weinhaus, Gersthof, Pötzleinsdorf, Neustift, Salmansdorf, Ober- und Unter-Sievering, Unter- und Ober-Döbling, Grinzing, Heiligenstadt, Nußdorf, Kahlenberg, Klosterneuburg, Korneuburg, Höflein, Kierling, Tullnerfeld, Tulln, St. Andrä, Wördern, Wolfpassing, Königstetten, Tulbing, Zeiselmauer, Altenberg, Freindorf, Schleinbach, Pillersdorf, Kritzendorf, Weidling, Wolkersdorf, Ulrichskirchen, Stammersdorf, Strebersdorf, Leesdorf, Tribuswinkel, Rohr, Immendorf, Kottingbrunn, Wienersdorf, Trumau, Pottenstein, Niederwaltersdorf und „Praitten" ein Generalmandat folgenden Inhaltes: Er tadelt die saumselige Beschickung der Wiener Versammlung vom 6. Februar dieses Jahres, in welcher der Bürgermeister und Rath von Wien mit den erschienenen Delegierten der weinbautreibenden Städte, Märkte, Dörfer und Eigenbaugüter die Taglöhne der Weinarbeiter festgesetzt haben; er tadelt, dass die in früheren Patenten festgesetzten Taglöhne häufig überschritten und den Arbeitern dazu noch Verpflegung gereicht werde, so dass die, welche sich an die Vorschriften halten wollen, keine Arbeiter finden; dass von den Weinzierlen und Hauern viel Ueberstücke, „pögen, weinhändel" und „clareben" zu eigenem Gebrauche oder Verkaufe hinweggebracht werden und die Widersetzlichen sich noch dazu auf ihre Obrigkeiten berufen. Er verkündet dann den festgesetzten Taglohn für das kommende Jahr, der mit der Weingartenordnung vom 24. April 1534 im allgemeinen übereinstimmt, aber die Frauenarbeit vom Georgentag (24. April) bis zur Lichtmesse (2. Februar) mit 16 Pfennige ansetzt. Er verbietet das Verabreichen der Verpflegung an die Arbeiter, schärft die Aufstellung von „uebergehern" ein, die allwöchentlich nachzusehen haben und die vernachlässigten Weinberge mit Kreuzen bezeichnen und für ihre Mühe zur Zeit der Weinlese von jedem Viertel-Weingarten einen Kreuzer zu erhalten haben, damit dem Missbrauche der Weinzierle entgegengetreten werde, die allzuviele Weingärten zur Bearbeitung übernehmen. Er ordnet an, dass die Weingartenordnung von 1534 und die folgenden Generalmandate in den genannten Orten an allen Feiertagen oder zu anderer gelegener Zeit von den Kanzeln, vor den Kirchen oder sonst an geeigneten Orten verlesen werden, und dass jede Stadt, die den

keln der Weingartenordnung oder den folgenden Generalmandaten ...horsam ist, mit 50 Pfund Pfennige, jeder Markt mit 25 Pfund und jedes Eigengut oder Dorf mit 10 Pfund gestraft werde, wovon nach Abzug der Kosten an den Ueberreiter u. s. w. zwei Drittel in die landesfürstliche Kammer zu Handen des Vicedoms in Oesterreich unter der Enns, und das letzte Drittel dem Anzeiger zusteht. Die regelmäßige Anzeige habe durch die Ueberreiter an den Rath der Stadt Wien zu erfolgen und über die Bußen solle jährlich Rechnung gelegt werden[1]).

Schon im 15., noch mehr aber im 16. Jahrhundert wurden um Wien soviele Weingärten angelegt, dass die Regierung, besorgt, der Getreidebau könnte allzusehr abnehmen, sich veranlasst sah, die Neuanlage von Weingärten zu verbieten. Im Jahre 1595 wurde verfügt, dass nur diejenigen Gründe, welche nicht mit dem Pfluge bearbeitet werden können, für den Weinbau verwendet werden dürfen, eine Verordnung, die 1750 und 1754 erneuert wurde.

Das 19. Jahrhundert war in seinem Anfange dem Weinbaue nicht günstig, weil die französische Invasion manche Verwüstung der Weingärten mit sich brachte, dann aber auch die zahlreichen Conscriptionen für die Armee einen Mangel an Arbeitskräften hervorrufen mussten. Als aber der Friede wieder hergestellt war, brach auch für die Rebencultur wieder die Zeit des Fortschrittes ein. Allerdings waren auch in den ersten Friedensjahren nicht geringe Schwierigkeiten zu überwinden, denn im Zeitraume von 1813—1823 folgte eine ungewöhnliche Zahl von Fehl- und Missjahren aufeinander, welche die Winzer entmuthigten und die Umwandlung nicht weniger Weingärten in Aecker zur Folge hatte. Trotz dieser Hemmnisse wurde der Weinbau von einzelnen Dominien, deren Lage diesen Culturzweig begünstigte, in ausgedehntem Maße betrieben; so nahmen im Jahre 1817 die Weingärten des Stiftes Klosterneuburg allein 3336 Joch (1920 ha) ein, die Stadt Klosterneuburg benutzte mehr Land zu Weingärten, als ihr ganzer anderer fruchtbarer Boden betrug.

In der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts trat eine Verminderung der mit Weinreben bepflanzten Bodenfläche ein, einmal weil der Weinbau in den minder geeigneten, den Frösten zu sehr ausgesetzten Lagen vielfach aufgegeben wurde, dann wegen der unverhältnismäßigen Höhe der Grundsteuer für das Weinland, endlich wegen des Umsichgreifens der Reblaus; doch wird mit Energie an die Wiederherstellung der zerstörten Weingärten geschritten. Besonders Klosterneuburg wurde hart von den Verwüstungen der Reblaus getroffen, da sein aus tertiärem Sandstein (Oberkreide) gebildeter mit Löß überdeckter Boden[2]) keine andere Cultur zulässt, die ebenso erträgnisreich wäre, als der Weinbau, dem in jüngster Zeit neben der Reblaus noch die Peronospora und das Oidium als neue Feinde entstanden sind. Bemerkt sei hier, dass auch in früheren Zeiten der Weinstock eine Reihe von Feinden hatte; in Klosterneuburg erinnert daran das Käferkreuz. Welcher Art diese „Käfer“ waren, die damals die Weingärten verheerten, wissen wir nicht; auch im 18. Jahrhundert wird zuweilen über „Käfer“ geklagt, und im Jahre 1822 verordnete das Kreisamt des Viertels unter

---

[1]) Quellen zur Geschichte der Stadt Wien, I. Abth., 2. Bd., Nr. 1391 u. 1419.

[2]) Paul in „Jahrbuch der k. k. Geologischen Reichsanstalt“ 1898, S. 84.

dem Wienerwald auf Bitten des Stiftes[1]), dass alle Weingartenbesitzer, deren Weingärten mit „schädlichen Insecten“ behaftet sind, dieselben „ausrotten“ sollen. Der Klosterneuburger Wein zählt zu den besten Weinen Niederösterreichs. Er wird größtentheils aus der säurereichen Sorte „Oesterreichisch Weiß“ gepresst. Seit in Klosterneuburg aber eine Schule für Wein- und Obstbau besteht, sind die Reben vielfach veredelt und verbessert worden und es steht zu hoffen, dass der einst so angesehene und gehäbige Hauerstand, der jetzt an seinen Schulden zugrunde zu gehen droht, wieder zu Wohlstand komme, dass nicht mehr die lohnendste Weinernte von dem im Winter in Anspruch genommenen Vorschusse für die Arbeit verschlungen wird und dass nur die Contrahierung neuer Schulden dem Hauer und seiner Familie das Leben für das nächste Jahr ermöglicht, und kommt nun gar ein Missjahr, sich die Schulden und Interessen verdoppeln, und der geringe Besitz um einen Spottpreis unter den Hammer kommt. Sache der Weinproducenten wird es aber sein, die Fortschritte der Wissenschaft, welche man am Rhein und in Frankreich in Bezug auf Kellerwirtschaft vortheilhaft geltend zu machen weiß, nicht zu ignorieren, ohne deshalb mit dem sogenannten Kunstwein auch nur von fern liebäugeln zu wollen. Dadurch wird der Weinbau wieder eine Quelle des Wohlstandes werden, was er fast ein Jahrtausend hindurch gewesen ist, und von Klosterneuburg mag es dann wieder heißen, wie an der Wende vom 15. zum 16. Jahrhundert: „die stat hat vil und guten weinwachs“[2]).

Wenn wir von den ältesten Anpflanzungen von Weinreben auf den Abhängen des Kahlenberges absehen und unseren Blick nur bis auf die Gründung der Ostmark durch Karl den Großen zurückwerfen, so erscheinen wohl als die größten Förderer des wieder in Angriff genommenen Weinbaues neben dem Landesfürsten die geistlichen Corporationen. Vorerst waren es die bairischen Bisthümer und Klöster, welche sich mit dem Weinbau und der Pflege der Weinreben in der Ostmark und insbesondere am Kahlenberg befassten. Ihnen folgten des Landesfürsten Ministerialen, dann die Bewohner der umliegenden Städte; besonders waren Bürger von Wien, von Wiener-Neustadt, von St. Pölten, Ips u. s. w., aber auch von Passau u. s. w. in Klosterneuburg mit Weingärten begütert. Es würde viel zu weit führen, alle die Besitzer von Weingärten im Burgfrieden von Klosterneuburg anzuführen; auch würde ihre Reihe keine vollständige sein, da nicht die ganze Reihe der in Betracht kommenden Grundbücher vorliegt. Es sei nur hingewiesen[3]), dass im 14. Jahrhundert die Herren von Losenstein, Ebersdorf, Meissau Weingärten in Klosterneuburg besaßen; das mächtige Geschlecht der Herren von Kuenring hatte soviel an Weingärten, Bergrecht u. s. w. in und um Klosterneuburg, dass sie einen eigenen Amtmann in Klosterneuburg deswegen anstellten.

Von Wiener Bürgergeschlechtern waren in Klosterneuburg begütert die Chranneſt, Reicholf, Tierna, Vorlauf u. s. w., von Corporationen der

[1]) K. k. Archiv für Niederösterreich, Kreisamts-Protokolle.

[2]) Jahrbuch für vaterländische Geschichte, Bd. 1, S. 292 (Das Donauthal von Ladislaus von Suntheim).

[3]) Vgl. Fontes, Bd. 18, S. 175—194; Staufer, Materialien zur Geschichte des Weinbaues; Stülz, Geschichte von St. Florian, S. 47; Fontes, Bd. 10, Nr. 314, 316, 366, 476; Bd. 16, Nr. 268. Reichsfinanzarchiv a. a. O.

Deutsche Orden, das Nicolai-Kloster in Wien, das Nonnenkloster St. Jacob auf der Hülben, das Schottenstift, welches ein eigenes Grundbuch für seinen Klosterneuburger Besitz hatte, das Nonnenkloster zu Dürrenstein und zu Tulln, der Bischof von Lavant, das Chorherrenstift St. Pölten, das Kloster zu Pulgarn, welches auch ein eigenes Grundbuch von seinem Klosterneuburger Besitz hatte; er gieng im 18. Jahrhundert an das Stift Klosterneuburg über. Weingärten besaßen ferner die Klöster Engelhartszell, Garsten, Gleink und St. Florian in Oberösterreich, Hohenfurth in Böhmen, das Stift Göttweig, die Pfarre Ips, das Stift Heiligenkreuz, St. Andrä an der Traisen u. s. w.

Die Herrschaft Chorherrn hatte bis in das 18. Jahrhundert in Klosterneuburg Dienste von Weingärten, welche dann an das Stift kamen[1]), und im 16. Jahrhundert hatte Heinreich der Kirchhammer, „Diener" Kaiser Rudolfs II., den Dienst von mehreren Häusern und Weingärten[2]), die 1599 durch Kauf an David Rendl, kais. Maj. Diener und n.-ö. Regierungs-Kanzleiverwandter, übergiengen.

Der Landesfürst besaß in Klosterneuburg und in den umliegenden Ortschaften Nussdorf, Heiligenstadt, Kahlenbergerdorf seit jeher Weingärten, die der Aufsicht des „Schlüßlers" oder, wie man später sagte, des landesfürstlichen Berg- oder Kellermeisters von Klosterneuburg unterstanden. Der Kellermeister hatte seinen Sitz im sogenannten Kelleramt, im 17. Jahrhundert kaiserliches Hubhaus, im 18. dann kaiserlicher Berghof genannt. Dieses Haus hat heute die Conscriptions-Nummer 363, Orientierungs-Nummer Burgstraße 1 (Kierlingerstraße 13). Im Jahre 1719 war das Gebäude beinahe zur Ruine geworden: die Hauptmauern waren zum Theil eingefallen, der Rauchfang eingesunken und musste „zur verhuetung" weiteren Unglücks abgetragen werden; das Thor war nicht zu schließen, in die Wohnung des Bergmeisters regnete es hinein. Trotz „beweglicher Vorstellungen" des Bergmeisters, dass er fernerhin nicht mehr in dem Hofe wohnen könne, dass zur Lesezeit die Bergschreiber, Currenten und andere Leute darin nicht Aufnahme finden können, dass man Gefahr laufe, der eingebrachte Most, an 100 Eimer, werde gestohlen werden, bewilligte das Vicedomamt, dem das Kelleramt in Klosterneuburg unterstand, nur soviel Geld, dass die Hauptmauern „unterfangen" werden konnten und ließ zunächst alles beim alten. Erst nach neuerlichen Vorstellungen wurden allmählich Reparaturen vorgenommen.

Der ursprüngliche landesfürstliche Besitz an Weingärten in und um Klosterneuburg lässt sich nicht feststellen[3]). Durch Schenkungen, wie z. B. an die Stadt Klosterneuburg[4]) im Jahre 1318, durch Hintangebung auf Bergrecht u. s. w., durch Verluste infolge lässiger Bergmeister war der

---

[1]) „Grundbuch über die in der l. f. Stadt Klosterneuburg befindlichen, der Herrschaft Chorherrn mit Dienst und Pfundgeldern . . . verpflichteten Häuser . . . und Grundstücke" (1776).

[2]) Haus-, Hof- und Staats-Archiv Cod. 239 suppl.

[3]) Das „Rationarium der österreichischen Herzoge von den Jahren 1326 bis 1338" (publiciert von Chmel in „Der österreichische Geschichtsforscher", Bd. 1, S. 28—49; bezw. S. 34—36; und Bd. 2, S. 203—259 und 418—447, bezw. S. 242—436) gibt über das Flächenmaß keine Auskunft.

[4]) Vgl. oben S. 75.

dem Wienerwald auf Bitten des Stiftes[1]), dass alle Weingartenbesitzer, deren Weingärten mit „schädlichen Insecten“ behaftet sind, dieselben „ausrotten“ sollen. Der Klosterneuburger Wein zählt zu den besten Weinen Niederösterreichs. Er wird größtentheils aus der säurereichen Sorte „Oesterreichisch Weiß“ gepresst. Seit in Klosterneuburg aber eine Schule für Wein- und Obstbau besteht, sind die Reben vielfach veredelt und verbessert worden und es steht zu hoffen, dass der einst so angesehene und gehäbige Hauerstand, der jetzt an seinen Schulden zugrunde zu gehen droht, wieder zu Wohlstand komme, dass nicht mehr die lohnendste Weinernte von dem im Winter in Anspruch genommenen Vorschusse für die Arbeit verschlungen wird und dass nur die Contrahierung neuer Schulden dem Hauer und seiner Familie das Leben für das nächste Jahr ermöglicht, und kommt nun gar ein Missjahr, sich die Schulden und Interessen verdoppeln, und der geringe Besitz um einen Spottpreis unter den Hammer kommt. Sache der Weinproducenten wird es aber sein, die Fortschritte der Wissenschaft, welche man am Rhein und in Frankreich in Bezug auf Kellerwirtschaft vortheilhaft geltend zu machen weiß, nicht zu ignorieren, ohne deshalb mit dem sogenannten Kunstwein auch nur von fern liebäugeln zu wollen. Dadurch wird der Weinbau wieder eine Quelle des Wohlstandes werden, was er fast ein Jahrtausend hindurch gewesen ist, und von Klosterneuburg mag es dann wieder heißen, wie an der Wende vom 15. zum 16. Jahrhundert: „die stat hat vil und guten weinwachs“[2]).

Wenn wir von den ältesten Anpflanzungen von Weinreben auf den Abhängen des Kahlenberges absehen und unseren Blick nur bis auf die Gründung der Ostmark durch Karl den Großen zurückwerfen, so erscheinen wohl als die größten Förderer des wieder in Angriff genommenen Weinbaues neben dem Landesfürsten die geistlichen Corporationen. Vorerst waren es die bairischen Bisthümer und Klöster, welche sich mit dem Weinbau und der Pflege der Weinreben in der Ostmark und insbesondere am Kahlenberg befassten. Ihnen folgten des Landesfürsten Ministerialen, dann die Bewohner der umliegenden Städte; besonders waren Bürger von Wien, von Wiener-Neustadt, von St. Pölten, Ips u. s. w., aber auch von Passau u. s. w. in Klosterneuburg mit Weingärten begütert. Es würde viel zu weit führen, alle die Besitzer von Weingärten im Burgfrieden von Klosterneuburg anzuführen; auch würde ihre Reihe keine vollständige sein, da nicht die ganze Reihe der in Betracht kommenden Grundbücher vorliegt. Es sei nur hingewiesen[3]), dass im 14. Jahrhundert die Herren von Losenstein, Ebersdorf, Meissau Weingärten in Klosterneuburg besaßen; das mächtige Geschlecht der Herren von Kuenring hatte soviel an Weingärten, Bergrecht u. s. w. in und um Klosterneuburg, dass sie einen eigenen Amtmann in Klosterneuburg deswegen anstellten.

Von Wiener Bürgergeschlechtern waren in Klosterneuburg begütert die Chranneſt, Reicholf, Tierna, Vorlauf u. s. w., von Corporationen der

[1]) K. k. Archiv für Niederösterreich, Kreisamts-Protokolle.

[2]) Jahrbuch für vaterländische Geschichte, Bd. I, S. 292 (Das Donauthal von Ladislaus von Suntheim).

[3]) Vgl. Fontes, Bd. 18, S. 175—194; Stauf er, Materialien zur Geschichte des Weinbaues; Stülz, Geschichte von St. Florian, S. 47; Fontes, Bd. 10, Nr. 314, 316, 366, 476; Bd. 16, Nr. 268. Reichsfinanzarchiv a. a. O.

Deutsche Orden, das Nicolai-Kloster in Wien, das Nonnenkloster St. Jacob auf der Hülben, das Schottenstift, welches ein eigenes Grundbuch für seinen Klosterneuburger Besitz hatte, das Nonnenkloster zu Dürrenstein und zu Tulln, der Bischof von Lavant, das Chorherrenstift St. Pölten, das Kloster zu Pulgarn, welches auch ein eigenes Grundbuch von seinem Klosterneuburger Besitz hatte; er gieng im 18. Jahrhundert an das Stift Klosterneuburg über. Weingärten besaßen ferner die Klöster Engelhartszell, Garsten, Gleink und St. Florian in Oberösterreich, Hohenfurth in Böhmen, das Stift Göttweig, die Pfarre Ips, das Stift Heiligenkreuz, St. Andrä an der Traisen u. s. w.

Die Herrschaft Chorherrn hatte bis in das 18. Jahrhundert in Klosterneuburg Dienste von Weingärten, welche dann an das Stift kamen[1]), und im 16. Jahrhundert hatte Heinreich der Kirchhammer, „Diener" Kaiser Rudolfs II., den Dienst von mehreren Häusern und Weingärten[2]), die 1599 durch Kauf an David Rendl, kais. Maj. Diener und n.-ö. Regierungs-Kanzleiverwandter, übergiengen.

Der Landesfürst besaß in Klosterneuburg und in den umliegenden Ortschaften Nussdorf, Heiligenstadt, Kahlenbergerdorf seit jeher Weingärten, die der Aufsicht des „Schlüßlers" oder, wie man später sagte, des landesfürstlichen Berg- oder Kellermeisters von Klosterneuburg unterstanden. Der Kellermeister hatte seinen Sitz im sogenannten Kelleramt, im 17. Jahrhundert kaiserliches Hubhaus, im 18. dann kaiserlicher Berghof genannt. Dieses Haus hat heute die Conscriptions-Nummer 363, Orientierungs-Nummer Burgstraße 1 (Kierlingerstraße 13). Im Jahre 1719 war das Gebäude beinahe zur Ruine geworden: die Hauptmauern waren zum Theil eingefallen, der Rauchfang eingesunken und musste „zur verhuetung" weiteren Unglücks abgetragen werden; das Thor war nicht zu schließen, in die Wohnung des Bergmeisters regnete es hinein. Trotz „beweglicher Vorstellungen" des Bergmeisters, dass er fernerhin nicht mehr in dem Hofe wohnen könne, dass zur Lesezeit die Bergschreiber, Currenten und andere Leute darin nicht Aufnahme finden können, dass man Gefahr laufe, der eingebrachte Most, an 100 Eimer, werde gestohlen werden, bewilligte das Vicedomamt, dem das Kelleramt in Klosterneuburg unterstand, nur soviel Geld, dass die Hauptmauern „unterfangen" werden konnten und ließ zunächst alles beim alten. Erst nach neuerlichen Vorstellungen wurden allmählich Reparaturen vorgenommen.

Der ursprüngliche landesfürstliche Besitz an Weingärten in und um Klosterneuburg lässt sich nicht feststellen[3]). Durch Schenkungen, wie z. B. an die Stadt Klosterneuburg[4]) im Jahre 1318, durch Hintangebung auf Bergrecht u. s. w., durch Verluste infolge lässiger Bergmeister war der

---

[1]) „Grundbuch über die in der l. f. Stadt Klosterneuburg befindlichen, der Herrschaft Chorherrn mit Dienst und Pfundgeldern . . . verpflichteten Häuser . . . und Grundstücke" (1776).

[2]) Haus-, Hof- und Staats-Archiv Cod. 239 suppl.

[3]) Das „Rationarium der österreichischen Herzoge von den Jahren 1326 bis 1338" (publiciert von Chmel in „Der österreichische Geschichtsforscher", Bd. 1, S. 28—49; bezw. S. 34—36; und Bd. 2, S. 203—259 und 418—447, bezw. S. 242—436) gibt über das Flächenmaß keine Auskunft.

[4]) Vgl. oben S. 75.

Besitz im Burgfrieden der Stadt Klosterneuburg 1719 auf 15 Viertel zusammengeschmolzen, während in Nussdorf noch 49 Viertel, in Heiligenstadt vier und im „Kaltenberger" Weingebirge 25 Viertel Weingärten landesfürstlich waren. In Klosterneuburg lagen diese Weingärten in der oberen und unteren Ziegelgrube[1]) und waren auf 1120 fl. Conventions-Münze geschätzt.

Mit Entschließung vom 14. September 1745 hob Kaiserin Maria Theresia das Vicedomamt in Oesterreich unter der Enns auf, die vicedomischen Güter wurden veräußert[2]). Den Berghof sammt den dazugehörigen Weingärten und Bergrecht in Nussdorf, Heiligenstadt, Kahlenbergerdorf und Klosterneuburg kaufte laut Kaufvertrag vom 11. März 1750 als freieigenthümlichen Besitz das Stift Klosterneuburg um 16180 fl. Conventions-Münze, wovon 14680 fl. auf die Weingärten als Kaufschilling entfielen und 1500 fl. auf den Berghof[3]). In den Berghof diente das Haus Nr. 190 (Orientierungs-Nummer Hundskehle 5) alljährlich ein Schilling Pfennige als Grunddienst[4]).

Das Stift behielt den Berghof bis zum Jahre 1768 und veräußerte ihn mit mehreren Weingärten und dem Grunddienste des Hauses 190 an das Neukloster in Wiener-Neustadt; doch schon 1787 veräußerte das Neukloster den Berghof und zwar an das Stift Klosterneuburg, das ihn aber schon nach drei Jahren 1790 an Andreas Kreutsch verkaufte, auf welchen ziemlich rasch nacheinander mehrere Besitzer folgten, bis ihn die heutigen Besitzer Franz und Theresia Wieshaupt erstanden. Noch in den achtziger Jahren des 19. Jahrhunderts war an dem Hause ein steinerner Arm mit einem Schwerte in der Faust angebracht[5]).

Mit dem Verkauf des Berghofes im Jahre 1745 hörte das Kelleramt, auch Schlüsselamt[6]) zuweilen genannt, auf, sowie auch das eines kaiserlichen Schlüßlers oder Bergmeisters.

Der Bergmeister oder Schlüßler in Klosterneuburg hatte mindestens seit 1502 auch die Obsorge um die zum Erbmundschenk-Amte gehörigen in Klosterneuburg gelegenen Weingärten. Das Schenkenamt hatte ein eigenes Grundbuch (Mostbuch), das vom Bergmeister verwaltet wurde und mit dem Berghof in den Besitz des Stiftes übergieng. Es enthielt nur Weingärten. Ein Theil derselben lag hart an der Donau und hieß die Schenkenpeunt[7]); um die Mitte des 18. Jahrhunderts riß sie die Donau hinweg.

Als Kaiser Friedrich III. im Jahre 1486 und 1487 Sigmund und Heinrich Prüeschenk Grafen zu Hardegg mit dem Oberst-Erbland-Mundschenkenamte belehnte[8]), wurden die dazugehörigen Lehenstücke den neuen Lehenträgern ohne Specification so übergeben, wie sie die bisherigen

[1]) In der Nähe der heutigen Lothringerstraße, welche bis 1896 Ziegelgrubenweg hieß. (Gemeinde-Ausschuss-Sitzung vom 18. Juni 1896.)

[2]) Codex Austriacus, Bd. 5, S. 186 und 363.

[3]) K. u. k. Reichsfinanzarchiv, n.-ö. Herrschaftsacten K 8/2.

[4]) Grundbuch.

[5]) K. k. Archiv für Niederösterreich und Grundbuch.

[6]) Auch in Krems bestand ein Schlüsselamt. (Kerschbaumer, Geschichte der Stadt Krems, S. 544—547.)

[7]) Peunt-Peunten altösterr. piunto bedeutet eine Pflanzung auf einem Hügel oder Bergabhang (Schneller-Fromme, Wörterbuch, Bd. 1, S. 395.

[8]) Wurmbrand, Collectanea, S. 306—307.

Erbland-Mundschenken, die Herren von Pottendorf, besessen hatten. Im Jahre 1502 sind die Herren zu Hardegg als Oberst-Erb-Mundschenken im Besitze von 6 Fuder Weines aus dem Berghof zu Klosterneuburg[1]) und bezogen dieselben bis 1749. Als der Berghof und die dazugehörigen Weingärten veräußert wurden, bestimmte Maria Theresia, dass dem damaligen Träger des Oberst-Erb-Mundschenkenamtes »ad personam« für die sechs Fuder oder 128 Eimer Weins, die er bisher aus dem Hubhaus oder Berghof zu Klosterneuburg bezogen hatte, ein Aequivalent von jährlich 320 fl. Conventions-Münze aus dem Universal-Cameral-Zahlamt ausbezahlt werden solle[2]). Zufolge Entschließung vom 5. Juli 1753 wurde dieses Wein-Deputat-Aequivalent dann dem jeweiligen Inhaber des Oberst-Erb-Mundschenkenamtes zuerkannt und mit kaiserlicher Entschließung vom 7. Februar 1783 neuerdings bestätigt[3]). Diese Summe (gleich 336 fl. Oest. Währ.) wurde fortwährend ausbezahlt, 1897 aber Einleitungen behufs Ablösung dieser Last, die im Staats-Voranschlage unter „Allgemeine Cassenverwaltung, Titel: Verschiedene Auslagen" erscheint, veranlasst.

Zum Schlüsselamte war dienstbar der sogenannte Dürnhof im 17. Jahrhundert auch Gerichtshof geheißen. Er wurde von den österreichischen Herzogen als Lehen weitergegeben. Im 15. Jahrhundert waren damit Caspar und Albrecht Schröfel belehnt. Nach ihrem Tode fiel der Hof dem Landesfürsten als ledig heim, und Kaiser Friedrich III. belehnte damit 1492 seinen Kellermeister Wolfgang Sunleittner.

Im Laufe des 16. Jahrhunderts kam der Hof an die Banquiersfamilie Weiß. Im Jahre 1529 wurde er niedergebrannt und lag Jahre hindurch in Schutt und Trümmer, bis ihn Tobias Weiß „wiederumben erhebte" und Kaiser Maximilian II. bat, ihn zu einem Freihof zu erheben. Die Kammer befürwortete 1568 Weiß' Gesuch, da Tobias sowohl wie sein Bruder „kaiserlicher majestät in villen ansehnlichen gelthandlungen underthenigst und wolgedient" hatte und „da man bey gegenwärtigen beschwerlichen zeiten dergleichen handlsleut bey guetem willen zu erhalten" sorgen müsse. Am 5. November 1569 erhielt dann Weiß für seinen Hof die Exemtion vom Stadtgericht und das Recht im Dürnhof alljährlich 600 Eimer Wein einzuführen und auszuschänken[4]). Die Stadt machte darüber Vorstellungen, aber erst im Jahre 1711 wurde mit dem damaligen Besitzer des Hofes Karl Bortolotti Freiherrn von Bartenfeld dahin ein Ueberkommen getroffen, dass die Stadt gegen Erlag von 6000 fl. die „Freiheit" des Hofes nebst den beiden dazugekauften Häusern anerkannte[5]). Der Hof gieng sodann an die Gräfin Maria von Dietrichstein und von ihr an Karl Fürsten de Ligne über, von welchen ihn 1766 die Monturs-Oekonomie-Commission kaufte, wie oben Seite 303 ausgeführt ist.

Weingärten und „Höfe" besaßen in Klosterneuburg:

1. Die Herren von Wallsee. Der Hof lag auf dem Rathhausplatze; darin hatte der Wallseer Amtmann seinen Sitz. Der Hof nebst den

---

[1]) Archiv des k. k. Finanz-Ministeriums 5259 ex 1838.

[2]) Archiv des k. k. Ministeriums des Innern IV. D, 4. Erbschenkenamt.

[3]) Reichsfinanzarchiv a. a. O.

[4]) Gaisruck'sche Instruction.

[5]) Reichsfinanzarchiv a. a. O.

Weingärten kam nach dem Aussterben der Wallseer größtentheils an das Stift Klosterneuburg.

2. Die Herren von Eizing. Sie hatten zwei Häuser. Das eine Haus lag in dem „Gäßel bei der phisterbruck" (in der Nähe des Hauses, welches dem Stifte Lambach gehörte), das andere in der Tullnergasse. Der Klosterneuburger Besitz der Eizing gieng zum Theile auf die Freiherrn von Jörger über, wurde 1621, da Georg Wilhelm Jörger die Huldigung verweigert hatte, von Kaiser Ferdinand II. eingezogen und veräußert. Ein anderer Theil mit dem Hause am Kierlingbache gab Stefan von Eizing an Sebald Reiger, von welchen er auf dessen Vetter Johann Fernberger übergieng und den Namen Fernberger Hof erhielt. Fernberger verkaufte den Hof 1550 an Joachim von Haugstein, der aber das Land verließ und niemanden zu seinem Anwalt bestellte; 1567 wußte „niemand, wohin er kommen und ob er lebendig oder todt ist." Da die Steuern nicht bezahlt wurden, auch „allerley gesindel" sich darin aufhielt, verließ der Stadtrath den Hof „umb zins", und bestellte einen Mitbürger zum Curator, wogegen aber Georg Wilhelm von Zelking auf Sierndorf Einsprache erhob, da er dem von Haugstein das Geld zum Ankaufe des Hofes geliehen hatte und noch nicht bezahlt war, so dass ihm der Hof „in recht eingewachsen" war. Es entstand ein Proceß, dessen Ende unbekannt ist.

3. Die Herren von Sunberg besaßen im 14. Jahrhundert in der Enggasse ein Haus.

4. Das in Baiern gelegene Stift Niederaltaich hatte nach dem Grundbuch von 1512 ein Haus in der unteren Stadt in der Nähe der Weitgasse[1]).

5. Das im Lande ob der Enns gelegene, 1784 aufgehobene Cistercienserkloster Baumgartenberg[2]) erwarb im Jahre 1331 durch Kauf ein Bergrecht von Weingärten, die an der oberen und unteren Oeden, am Elpleins, am Eichweg, am Wolfsgraben, am Häntleinsgraben und in der Gschwent gelegen waren[3]). Im Laufe der Zeit erwarb es dann auch ein Haus, ohne dass sich feststellen ließe, wann und auf welche Weise. Es lag in der Neusiedlergasse (heute Agnesstraße) und erhielt bei der Conscribierung der Häuser die Nummer 87 (Orientierungs-Nummer Agnesstraße 10). Nach Aufhebung des Klosters wurde das Haus in Klosterneuburg 1786 verkauft[4]); daselbe erstand Johann Höckshofer, der es aber noch im selben Jahre an Bernhard Wimmer verkaufte; seit 1807 bis heute ist Haus im Besitze der Familie Döllerl.

6. Das Chorherrenstift Berchtesgaden (Perchtholsgaden) in Baiern erwarb in dem Zeitraume von 1332—1672 Weingärten und einen Hof in Klosterneuburg[5]), welch' letzterer am Neusiedl gelegen war. Er hatte

---

[1]) Zeibig in Einleitung zu Fontes, Bd. 10, S. 61.

[2]) Vgl. Pritz im Archiv für österreichische Geschichtsquellen, Bd. 12.

[3]) Urkundenbuch des Landes ob der Enns, Bd. 6, S. 27, Nr. 23; Bd. 7, S. 61, Nr. 67; Bd. 8, S. 486, Nr. 490; S. 574, Nr. 572. Fontes, Bd. 18, S. 87, Nr. 582.

[4]) Grundbuch.

[5]) Koch-Sternfeld, Salzburg und Berchtesgaden (Salzburg 1810, Bd. 1, S. 211).

die Conscriptions-Nummer 69 (Agnesstraße 61). Als das Stift Berchtesgaden 1805 an Oesterreich kam, übernahm die Staats-Güter-Administration nebst den Berchtesgadenern Besitzungen auch die in Klosterneuburg, verkaufte aber den Hof mit mehreren Weingärten 1807 an Anton Michael Richter[1]), der 1810 für den Hof vom Stifte Klosterneuburg als Grundherrschaft das Dominium directum erhielt. Im Jahre 1854 kam der Hof in den Besitz des Actuars der Wiener Universität Karl Skall, 1863 dann in den seines Sohnes Rudolf Skall[2]), der als Bürgermeister von 1870—1873 fungierte[3]); 1874 ist Thomas Much Besitzer, 1877 Rudolf Neumaier, seit 1881 Julie Freiin von Helfert.

7. Das Bisthum Freising, in Oesterreich unter der Enns vielfach begütert[4]), erwarb zu Klosterneuburg im Jahre 1338 von Znaimer Bürgern einen Weingarten am Eigelsberg, von dem Klosterneuburger Bürger Konrad den Pürgel Haus, Hofstätte und Weingarten in der Wienergasse[5]). Später wurde der Hof verkauft und dafür 1697 einer in der Neusiedlergasse 82 (Agnesstraße 20) gekauft, welcher 1777 an den Klosterneuburger Bürger Michael Adler verkauft wurde, dann nie lange aber in einer Hand blieb. Gegenwärtig besitzt das Haus Franz Wiedermann.

8. Das in Oberösterreich gelegene Benedictinerstift Kremsmünster hatte an der Wende des 13. zum 14. Jahrhundert in Klosterneuburg ein Haus erworben und kaufte daselbst dann 1305 von den Söhnen des Juden Schwärzlein einen Weingarten in der „Gschwendt", der Jud genannt, was die Veranlassung gewesen sein mag, dass Abt Friedrich das in Klosterneuburg gelegene Haus seines Stiftes einer Restaurierung unterzog und eine Presse darin aufstellen ließ. Im Jahre 1306 wurden dann sechs Viertel „in der oberen Eden", d. i. in der oberen Oeden gekauft, zwei Viertel im Zistersgraben und zwei Viertel im Wolfsgraben; 1309 wurden von den Erben des Juden Schwärzlein drei Viertel Weingarten, genannt der Elsasser, an der Stegleiten gelegen, durch Kauf erworben. Im Jahre 1322 wurden 2/3 eines halben Joch im Wolfsgraben gekauft, und Abt Friedrich II. erwarb in den Jahren 1325—1346 einen Weingarten in der Ziegelgrub und in der Oedengrub. Im Jahre 1386 vermachten der Kremsmünster Hofmeister in Klosterneuburg Hans Faulvischel und seine Hausfrau Margaretha gegen eine lebenslängliche Rente dem Stifte Kremsmünster zwei Viertel Weingärten im Engelbrechtsreut und im Sebrackenberg gelegen; 1389 erwarb dann das Stift von Marusch dem Juden einen Weingarten, der an seinen im Zistersgraben angrenzte[6]). Im Jahre 1433 erwarb dann Abt Ulrich von dem Stifte Wilhering ein Haus, einen Hof und einen Weingarten um 170 Pfund Wiener Pfennige, und 1455 Abt Ulrich IV. von dem Stifte St. Dorothea einen Weingarten

[1]) Landtafel.

[2]) An ihn erinnert die in der Nähe des Hofes befindliche Skallgasse.

[3]) Vgl. oben S. 86.

[4]) Reichsfinanzarchiv a. a. O.

[5]) Fontes, Bd. 35, S. 268—270, Nr. 670 und 671.

[6]) (Hagn) Urkundenbuch des Benedictinerstiftes Kremsmünster, Nr. 150, 151, 154—158, 161, 224, 300, 304. — Staufer, Materialien zur Geschichte des Weinbaues in Oesterreich während des Mittelalters. (Programm des Stiftsgymnasiums Melk 1873, S. 5—7. Fontes, Bd. 10, Nr. 102, 106, 107.

in der Gschwend. Auch im „Chochgraben", an der „Ecke", im Hengstberg, in Plaustauden erwarb das Stift Weingärten, dann auf dem Eichberg (Medlinger), im obern Beindl u. s. w. Die Stegleiten (1299 Elsasser genannt) und die untere Oeden besitzt das Stift noch heute, die auf dem Eichberge wurden 1775 veräußert. Das Stift besaß zuerst gegenüber dem Kloster Maria Magdalena einen Hof, dann den vom Stifte Wilhering 1433 gekauften Hof in der Martinstraße Nr. 283 (Orientierungs-Nummer 12), mit einer Kapelle, der laut Urbar von 1467 aus drei Häusern mit einem Garten bestand. Abt Alexander Fixlmillner (1731—1759) baute das Haus um[1]). Kremsmünster besaß diesen Hof bis 1887, in welchem Jahre es denselben an den gegenwärtigen Bürgermeister Karl Rudolf Werner verkaufte. Es besaß ferner seit dem 17. Jahrhundert ein Haus sammt Gras- und Baumgarten und Stücken herrschaftlichen Freigrundes in der heutigen Albrechtstraße (Nr. 334 Orientierungs-Nummer Albrechtstraße 53, Langstögergasse 19), welches 1867 durch Kauf an das Stift Klosterneuburg übergieng. Heute besitzt Kremsmünster das Haus Nr. 701 (Albrechtstraße 54), welches es 1887 erwarb.

9. Das Benedictinerstift Lambach in Oberösterreich besaß in der Bachgasse das Haus Nr. 226 (Bachgasse Nr. 2) bis zum Jahre 1690. Es wurde zuerst verpfändet, dann aber verkauft und wechselte rasch seine Besitzer. Heute gehört es Johann Medinger. Ein zweites Haus lag oberhalb der Weitgasse, in der „Zeil perghalben".

Im Jahre 1700 kaufte dann das Stift Lambach das Haus Nr. 330 in der Weitgasse (Albrechtstraße 36), nachdem es schon 1657 in derselben Gasse von der Hauerzeche ein Haus mit Garten käuflich erworben hatte. Es vermehrte 1700 diesen Besitz durch Ankauf zweier anstoßender Häuser, welche dann die Conscriptions-Nummer 330 erhielten, veräußerte aber 1748 mehrere dazugehörige Weingärten und 1791 das Haus an J. Zinner, dessen Nachkommen bis 1844 im Besitze blieben. Die folgenden Eigenthümer wechselten rasch; heute gehört das Haus Karl Suck.

10. Das Cistercienserstift Lilienfeld in Niederösterreich besaß im 14. Jahrhundert Weingärten und ein Haus in Klosterneuburg am Neusiedel. Nach einer Verordnung vom Jahre 1500 hatte Lilienfeld von seinem Klosterneuburger Hofe gleich den Bürgern die Stadtlasten zu tragen[2]). Die weiteren Schicksale des Hofes sind unbekannt[3]).

11. Das Stift Mondsee erwarb Weingärten[4]) in der Weitgasse und das Haus daselbst Nr. 382 (Albrechtstraße 69). Haus und Weingärten wurden 1786 verkauft. Das Haus, auf welchem das Gastgewerbe radiciert ist, erwarb 1897 der Arbeiter-Spar- und Consumverein, veräußerte es aber 1899 an Johann Künzl.

12. Das Bisthum Passau besaß in Klosterneuburg Weingärten in der Gaisluckeu, in der Tullnergasse, ob St. Jakob vor dem Thor, in der Kohlgruben u. s. w., dann einen Hof in „der Zeil nach der Donau",

[1]) Gefällige Mittheilungen des hochw. Herrn Abtes von Kremsmünster.

[2]) Monumenta Claustroneoburgensia III, S. 120, Nr. 21.

[3]) Urkundenbuch des Landes ob der Enns, Bd. 6, S. 429, Nr. 425; Fontes, Bd. 10, Nr. 146. Hanthaler, Recensus, Bd. 2, S. 132.

[4]) Lidel, Chronicon Lunaelacense, S. 259.

sowie einen Hof im Martinsviertel Nr. 441 (Martinstraße 61, Albrechtstraße 82).

Von den Weingärten schenkte Bischof Bernhard 1294 einige dem Kloster Engelszell in Oberösterreich[1]). Die übrigen Weingärten wurden nach Säcularisation des Bisthums im Anfange des 19. Jahrhunderts veräußert. Der Besitz an Weingärten war so groß, dass ein eigenes Grund-, Gewähr- und Satzbuch geführt wurde. Die Verwaltung wurde von Königstetten aus geführt, wo seit dem 16. Jahrhundert der Hauptsitz der Passau'schen Gutsverwaltung war[2]). Das obengenannte Grund-, Gewähr- und Satzbuch führte daher auch den Namen Grund- u. s. w. Buch der Herrschaft Königstetten vor dem Passauerhof zu Klosterneuburg.

Von den beiden Höfen ist „der in der Zeil" der ältere, dürfte aber im 17. Jahrhundert spätestens veräußert worden sein. Da im Grundbuche von 1512 Passau noch nicht im Besitze des im Martinsviertel gelegenen Hofes erscheint, ist dieser wohl erst im Laufe des 16. oder 17. Jahrhunderts erworben worden.

Zu ihm gehörten nicht nur Weingärten, sondern auch Dienste von mehreren Häusern: so vom Hause Nr. 45 (Leopoldstraße 26)[3]), Nr. 46 (Leopoldstraße 24), Nr. 50 (Agnesstraße 5)[4]), Nr. 96 (Lebsaftgasse Nr. 10)[5]), Nr. 101 (Leopoldstraße 8). Auf dieses Haus wurde 1786 das radicierte Gastgewerbe vom sogenannten Adlerhause in der unteren Stadt übertragen[6]).

Als das Bisthum Passau seine weltliche Herrschaft infolge des Reichs-Deputations-Haupt-Recesses 1803 verlor, wurden die in Oesterreich gelegenen Besitzungen von der Staatsgüter-Administration übernommen, welche Weingärten und Hof 1807 verkaufte[7]). Der Hof wurde 1883 rusticalisiert.

In Klosterneuburg hatte, wie sich aus dem vorhergehenden ergibt, das Bisthum Passau zuerst von all den fremden Besitzern Weingärten erworben. Wiederholt kamen auf ihren Inspectionsreisen die Bischöfe von Passau nach Klosterneuburg[8]), gleichwie nach Königstetten und Zeiselmauer. Dieses und Klosterneuburg sind die älteren Sitze der Verwaltung, Königstetten wurde es erst im Laufe des 16. Jahrhunderts.

Außer dem Bisthum besaß auch

13. das Nonnenkloster in Passau am Neusiedel ein Haus und

14. das Kloster St. Nicolai in Passau Weingärten und einen Hof; letzterer Nicolaerhof geheißen, wurde 1807 von der Staatsgüter-Administration verkauft und ist gegenwärtig im Besitze des Franz Ritter von Stockert. Im Grundbuche von 1701 ist angemerkt, dass dieses Haus „einst

---

[1]) Urkundenbuch des Landes ob der Enns, Bd. 6, S. 582, Nr. 9 und 610, Nr. 48.

[2]) Früher war der Sitz der Verwaltung in Zeiselmauer.

[3]) Seit 1800 im Besitze der Familie Fuchs.

[4]) Der heutige Besitzer von Nr. 46 und 50 ist Emanuel Luftschitz.

[5]) Heute im Besitze von Johann Hackenberg.

[6]) Heute im Besitze des Josef Steinbichler.

[7]) Heute im Besitze von Mathias Bittmanns Erben.

[8]) Klosternenburg wird in Wolfgers Reiserechnungen (herausgegeben von Zingerle, S. 9, 13, 21) wiederholt genannt (Niwenburch).

aus 11 Häusern" bestand, wovon „aber 10 öde waren". Der Hof liegt in der Agnesstraße 34 (Conscriptions-Nummer 76).

15. Ueber den Hof des Jesuiten-Collegiums in Passau, den es von 1702 bis 1728 besaß, vergleiche unten bei Schlierbach.

16. Auch das obderennsische Kloster Pulgarn hatte in Klosterneuburg Haus und Weingärten, wovon laut Erklärung vom Jahre 1473 Steuern zu reichen und „Mitleiden" zu leisten war[1]).

17. Das obderennsische 1811 aufgehobene Chorherrenstift Ranshofen erwarb am Ende des 13. Jahrhunderts in Kritzendorf Weingärten[2]) und in der Folge solche sowie ein Haus in Klosterneuburg. Das Haus lag auf dem Stadtplatze Nr. 106 (Rathhausplatz 3), wurde jedoch 1785 an Paul Klammer verkauft[3]).

18. Das obderennsische Cistercienserinnen-Kloster Schlierbach erhielt wahrscheinlich von seinem Stifter Eberhard von Wallsee[4]) schon Besitzungen in und um Klosterneuburg. Im Laufe des 14. Jahrhunderts erwarb es Weingärten[4]), im 15. Jahrhundert erwarb es einen Hof in Neusiedel neben dem von St. Nicolai; als das Nonnenkloster in der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts eingegangen war, kam der Klosterneuburger Besitz unter die Verwaltung von Säusenstein. Mit den Abgaben blieb aber die Verwaltung derart im Rückstande, dass im Jahre 1629, als Schlierbach mit Cistercienser-Mönchen wieder besiedelt worden war, der Hof der Stadt Klosterneuburg überlassen werden musste[5]). Als sich das Haus finanziell wieder erholt hatte, kaufte es 1728 von dem Jesuiten-Colleg in Passau das Haus Nr. 343 (Albrechtstraße 33), welches es bis 1863 besaß; in freiwilliger Feilbietung kam es an Francisca Preisecker, 1868 dann an Francisca Döttel und schon im folgenden Jahre an den heutigen Besitzer Franz Katzmaier.

19. Das 1790 aufgelöste Chorherrnstift Waldhausen in Oberösterreich erwarb 1306 durch Kauf von Dietrich dem Schiefer einen Weingarten in der Kolngrub, im folgenden Jahre in derselben Ried von Konrad von Spannberg wiederum einen Weingarten und 1344 gab Peter der Sturme, Bürger von Klosterneuburg, seinem Sohne Hans, der in Waldhausen das Ordenskleid genommen hatte, eventuell dem Kloster Waldhausen drei Pfund Pfennige Gülten auf seinem Hause an dem Neusiedel. Im Jahre 1371 verkaufte dann Eberhard der Sturm an Waldhausen einen Weingarten im Wolfsgraben und Simon der Koppenarr einen Weingarten in der Kolngrub[6]). Später besaß es auch ein Haus in der Weitgasse, das

---

[1]) Monumenta Claustroneoburgensia III, S. 120, Nr. 20.

[2]) Pritz im „Archiv für Kunde österr. Geschichte", Bd. 17, S. 369.

[3]) Heutiger Besitzer ist Josef Gruber.

[4]) Blätter des Vereines für Landeskunde 1877, S. 36.

[4]) Urkundenbuch des Landes ob der Enns, Bd. 8, S. 566, Nr. 567; S. 568, Nr. 568; S. 579, Nr. 569; S. 572, Nr. 570; S. 574, Nr. 572.

[5]) K. und k. Reichsfinanzarchiv, n.-ö. Herrschaftsacten K 8/2.

[6]) Urkundenbuch des Landes ob der Enns, Bd. 4, S. 497, Nr. 534; Bd. 5, S. 8, Nr. 9; Bd. 6, S. 484, Nr. 481; Bd. 8, S. 524, Nr. 530 und S. 554, Nr. 580. — Vgl. auch Pritz im „Archiv für Kunde österr. Geschichtsquellen, S. 324, 325, 327.

aber, ebenso wie die Weingärten 1786 veräußert wurde; das Haus wurde dann in die Pionnier-Kaserne einbezogen.

20. Das Cistercienserstift Wilhering erhielt von dem Linzer Bürger Konrad von Efferding einen Weingarten in Klosterneuburg und kaufte 1349 ein Viertel in Eichberg von Elisabeth Beyluth und Otto Petreiner[1]). Im 17. Jahrhundert besaß es neben Weingärten, Aeckern u. s. w. in der Holzgasse, im Buchberg, im Eichweg, in der obern Ziegelgrub, zu den Höfen u. s. w. das Haus Nr. 378 in der Weitgasse (Albrechtstraße Nr. 59—63), welches 1892 die Stadt Klosterneuburg kaufte[2]).

21. Das bei Kuttenberg in Böhmen gelegene Cistercienserkloster Zedlitz, dessen Abt Jacob zur Zeit der Hussitenkriege in Klosterneuburg gastfreundliche Aufnahme und die letzte Ruhestätte gefunden hatte, besaß in Klosterneuburg einen Hof nebst fünf dienstbaren Häusern und mehreren Weingärten. Es hatte ein Haus mit einem Baumgarten von Engeldich von Mauerbach im Jahre 1300 gekauft, welches früher Dietrich dem Scherfinger gehört hatte und in der Walchgasse gelegen war[3]). Im Laufe der Zeit kaufte das Stift noch Weingärten dazu, mit Bewilligung Kaiser Ferdinands I. verkaufte es aber den Klosterneuburger Besitz 1550 der „weiten Entfernung“ wegen und da auch mehrere Weingärten in „Abbau“ gekommen waren, an Nimrod Kölnbeck auf Ottsdorf und Salaberg und kaufte dafür mehrere Dörfer bei Časlau. Im 17. Jahrhundert erwarb einen Theil des sogenannten Zedlitzerhofes und Grundbuches das Kloster Waldhausen, während der andere Theil rasch seine Besitzer wechselte, bis 1845 den ganzen Complex das Militär-Aerar erwarb und nach Einbeziehung mehrerer anstoßender Parcellen auf der Area die Pionnier-Kaserne aufführte, wie wir oben Seite 300 ausgeführt haben.

22. Das Cistercienserstift Zwettl in Niederösterreich erhielt im Jahre 1291 für einen Jahrtag von Otto von Zistersdorf mehrere Güter, darunter auch ein Joch Weingarten im „Cholgraben“ zu Klosterneuburg. In den nächsten Jahren erwarben die Cistercienser von Zwettl in Klosterneuburg ein Joch Weingarten und in der Ried Steinhaus zwei Joch, endlich von der Mutter des Mönches Ulrich von Neunburg ein Joch Weingarten. Zu ihrem und ihres bereits verstorbenen Gemahles Ulrich, ihrer Eltern und ihres Bruders Seelenheil stiftete Margaretha von Kapellen in Zwettl 1319 einen Jahrtag und bestimmte dazu all das Bergrecht zu Klosterneuburg — zwei Fuder Wein — das sie von ihrem Bruder Rapot von Falkenberg seinerzeit um 20 Pfund Pfennig großer Prager Pfennig gekauft hatte[4]).

Alle diese Weingärten und das Bergrecht wurden im Jahre 1530 in Befolgung des Patentes[5]) Ferdinands I. vom 4. Februar 1530 von Abt Erasmus von Leißer nebst anderen Stiftsgütern verkauft.

---

[1]) Urkundenbuch des Landes ob der Enns, Bd. 4, S. 408, Nr. 440 und Bd. 7, S. 93, Nr. 94.

[2]) Grundbuch.

[3]) Emler, Regesta Bohemiae, Bd. 2, Nr. 1854.

[4]) Fontes, Bd. 3, S. 291, 575, 634.

[5]) Das Patent ordnete den Verkauf des 4. Theiles aller Kirchengüter an; der Erlös sollte zum Kampfe gegen die Türken verwendet werden.

Außer den bisher genannten Gütern hatte aber Zwettl 1329 von Ruger, Priester von Mawrperig[1]), zur Abhaltung eines Jahrtages ein halbes Joch Weingarten an der „Chalichleiten ze Neunburch", welchen Ruger durch seine „rechte Arbeit und Dienst" erworben hatte, erhalten. Im Jahre 1338 schenkte dann Hermann von Nürnberg die Hälfte eines Weingartens, Siebenstock geheißen, am Kahlenberg, welcher in das landesfürstliche Schlüsselamt Klosterneuburg drei Eimer Bergrecht und sechs Pfennige Vogtrecht diente[2]). Im Jahre 1497 schenkte der Profeß des Stiftes Zwettl Heinrich Gapler gegen einen Jahrtag für seine Eltern und seine „Freundschaft" drei Weingärten im „Niederland" zu Grinzing und ein Viertel, gelegen zu „Klosternawurg" in der Weitgassen, der Hofstattweingarten hieß und von der Pfarre Bisamberg zu Lehen gieng[3]). Im Jahre 1668 kaufte dann Abt Bernhard Link von Zwettl die an den Siebenstock anstoßenden zwei Viertel Weingärten des Klosters Baumgartenberg um 300 fl. und 12 Ducaten Leitkauf. Von diesem Weingarten diente man den Jesuiten zu Pulgarn jährlich $1^1/_2$ Eimer Most als Berg- und drei Pfennige als Vogtrecht[4]). Im Jahre 1694 erwarb dann das Stift Zwettl von Johann Franz Freiherrn von Selb als Repräsentanten der Selbschen Erben zu Klosterneuburg ein Haus mit 50 Viertel Weingärten und 24 Tagwerk Wiesen um 9000 fl. Das Haus lag in der oberen Stadt „unter den Lauben" und erhielt später die Conscriptions-Nummer 2 (heute Rathhausplatz 3); dazu gehörte auch ein Haus in der Schiefergasse, eine Brandstatt, die im 16. und 17. Jahrhundert ein Theil des sogenannten Schliechtenhofes war; er gehörte in der zweiten Hälfte des 17. Jahrhunderts Melchior Hupfausderstauden und wurde 1694 nebst einem Presshause daselbst, drei öden Häusern in der Tullnergasse bei einem Weingarten gelegen[5]) mit dem Zwettler-Hause vereinigt. Abt Melchior von Zaunack verkaufte das Haus 1730 mit den dazugehörigen Baumgärten an Josef von Maynzeck, dessen Tochter Susanna 1779 an Sabina Edlen von Kaufmann eine Käuferin fand; im Jahre 1804 erwarb dann Josef Schuller das Haus, veräußerte es aber schon 1808 an Josef Ritter von Parschalein, der es 1812 an Josef Krüttner von Ankerstein verkaufte. Von ihm erwarb dann den Hof 1821 Anna Mathiß aus Wien, 1831 Karl Rettmayer, 1840 Karl Schachner, 1843 Leopold Klausberger, der dazu „einen Garten, mit der vorderen Seite an die Schiefergasse stoßend, eine einstige Brandstatt" erwarb; 1850 nennt das Grundbuch Karoline Hruschauer als Besitzerin, 1871 Johann Caspar Ludwig, dessen Nachkommen heute noch das Haus besitzen. Das Haus diente dem Stifte Klosterneuburg jährlich 30 Pfennige, die Brandstatt 28 Pfennige.

Abt Melchior von Zaunack verkaufte seit 1730 successive Weingärten in Klosterneuburg, und als er 1740 die Herrschaft Gobelsburg um 100000 fl. erwarb, veräußerte er andere liegende Güter seines Stiftes,

[1]) Heute Mailberg.

[2]) Quellen zur Geschichte der Stadt Wien, Abth. I, Bd. I, Nr. 776 und 780; Stiftsarchiv Zwettl L. 12, I. 3.

[3]) Stiftsarchiv Zwettl L. 12, I. 5; 12. I. 6; 12. I. 7; vgl. Fontes, Bd. 3, S. 797.

[4]) Ebenda, L. 12. II. 1—20.

[5]) Ebenda, L. 12, f. 9 und 12.

welches 1740 zufolge eines Hofdecretes noch mehr Güter, darunter Weingärten zu Klosterneuburg, verkaufen muſste. Auch Abt Rainer veräußerte 1754, als er den Windhof bei Schweiggers um 46000 fl. ankaufte, Weingärten bei Klosterneuburg, deren Bau dem Stifte verhältnismäßig hoch zu stehen kam, wie schon Abt Link klagte.

Um 1780 besaß Zwettl im Vollergraben 11 Viertel ein Rahel Weingarten, in der Tullnergasse oder im Nuidl einen Hofstatt-Weingarten, der vormals ein Haus gewesen war und ebenda zwei Hofstätten, die ebenfalls einst Häuser gewesen waren; zwei Viertel in der Mitterpoint oder im Gasteigl, zwei Viertel ein Rahen im Hendlgraben, drei Viertel im Leopoldgraben oder in der Stögleiten, vier Viertel im Urbar, sonst Goller genannt, vier Rahen im Haselgraben, ein Viertel zwischen Steinriegl und Rosenbüchl oder in der Geigen, das Pinkl geheißen, dann zwei Viertel oberhalb der Klosterneuburger Straße im Rosenbüchl oder der Geigen, ein Viertel in der Herzogpeunt, ein Viertel und drei Rahen im Urfar neben dem Fahrweg, ein Viertel im Steinbrüchl oder Gugl, vier Viertel in Siebenstöcken oder in der Ziegelgrub[1]). Im Jahre 1847 waren alle diese Weingärten verkauft bis auf den Siebenstock, dieser selbst in den Jahren 1833—1847 in eine Wiese verwandelt und 1882 endlich unter Abt Stefan Rösler wegen der Entlegenheit vom Wirtschaftshofe des Stiftes zu Nuſsdorf auch verkauft[2]).

Bei so vielen fremden reich begüterten Besitzern, die mit mehr oder weniger weitgehenden, nicht immer ganz klaren Privilegien ausgestattet waren, darf es nicht Wunder nehmen, wenn es zuweilen zu Conflicten mit der Stadt als Steuerbehörde kam. So entstand mit Berchtesgaden ein Streit wegen der Steuerleistung, der am 29. December 1739 durch einen Vertrag dahin beigelegt wurde, daſs das Chorherrenstift Berchtesgaden für seinen Klosterneuburger Besitz an die Stadt jährlich 12 fl. an Steuern entrichtete. Das Stift Kremsmünster hatte im Jahre 1634 für seinen Hof in der Enggasse und den dazugehörigen 43 Viertel Weingärten Steuerfreiheit erhalten gegen Erlag von 2000 fl. Da aber neue Auflagen zu leisten waren, zog der Stadtrath bei Repartition derselben auch Kremsmünster heran, weshalb am 29. December 1657 zwischen diesem Stifte und der Stadt dahin ein Vergleich getroffen wurde, daſs Kremsmünster alljährlich noch 33 fl. an Steuern erlegte. Mit dem Bisthume Passau wurde 1747 wegen seines Hofes im Martinsviertel und der im Burgfrieden der Stadt gelegenen 86½ Viertel Weingärten festgesetzt, daſs es keine Steuern zu entrichten habe. Mit dem Cistercienserkloster Baumgartenberg waren 1594, 1655 und 1658 über die Besteuerung des Besitzes in Klosterneuburg Streitigkeiten ausgebrochen, der das erstemal durch die niederösterreichische Regierung, die beiden anderen Male nach langwierigem Processe im Vergleichswege beigelegt wurde, daſs es ebenso wie die Klöster Lambach, Wilhering, Waldhausen und Mondsee die entfallenden Steuern entrichte und auch bei Einquartierung von Militär „ein billichen mitleiden" trage, jedoch ihren Wein nicht in Klosterneuburg ausschenke. Aehnlich war 1682 der Vergleich mit Zwettl[3]). Größerer Freiheiten erfreute sich wie

---

[1]) Ebenda, L. 43, f. 2, Nr. 2 und 4.

[2]) Ebenda, Kaufverträge und Inventar.

[3]) Ebenda, L. 13, Fasc. 1, Nr. 1 und 2; L. 238, S, Fasc. 1.

bereits Seite 535 angeführt ist, der Dürnhof. Bezüglich Lilienfelds und Pulgarns, vgl. Seite 538 und 539.

Dass es mit dem Stifte Klosterneuburg oft zu Auseinandersetzungen kam, sei es wegen der Gelddienste, Burgrechte oder Zehente, sei es wegen der Gerichtsbarkeit oder der Weinausschank lag in der Natur der Sache. Betrachtete doch das Stift die Erhebung Neuburgs klosterhalben zur Stadt mit eigener Gerichtsbarkeit als einen Eingriff in seine Rechte[1]). Wiederholt mag der Zwiespalt auf gütlichem Wege beigelegt worden sein, zuweilen aber muste der Landesfürst eingreifen. So bei der Erbauung der Kapelle im Bürgerspitale[2]), dann wegen der Marktzillen[3]), dann 1414 und 1417, in welchen Jahren er eine Entscheidung über die beiderseitigen Rechte treffen muste[4]). Im Jahre 1551 klagte die Stadt bei der Regierung, dass das Stift zu hohe Gebüren bei Anschreibung an die Gewär einhebe, widerrechtlich öde Weingärten an sich nehme, Wälder zu Weingärten mache, die Häuser und Gründe der Bürger durch fremde Schätzleute schätzen lasse, Burgrecht und Zehent zu hoch einhebe u. s. w. Das Stift hingegen erhob Klage, dass sich Richter und Stadtrath Eingriffe in die Grundrechte des Stiftes erlauben, entgegen dem Privileg Kaiser Maximilians I. von 1497 (wonach das Stift bei der Schranne, am Hennerpichl, an dem Niedermarkt und „an anderen Enden", wo in „Kriegsläufen" Häuser abgebrochen worden sind, neue Häuser erbauen konnte) den Bau von Häusern verwehre[5]). Das Ende dieses Processes ist unbekannt und weitere Acten über geführte Processe haben sich nicht erhalten.

Zum Schlusse des Capitels über Weinbau ist noch auf das hart an der Grenze des Stadtgebietes gegen Wien zu gelegene Weingut „Donauwarte" hinzuweisen. Es ist ein stattlicher Bau, den 1872 die Union-Baugesellschaft aufführte und zum Bahnhofe der auf den Leopoldsberg führenden Drahtseilbahn bestimmte. Als der Betrieb der Drahtseilbahn eingestellt wurde, die „Bergbahngesellschaft in Wien" sich auflöste, übernahm das Gebäude 1878 Martin Beyert, 1887 Anton Fritz. Das Gebäude blieb unbenützt und machte den Eindruck eines verlassenen herrenlosen Gutes. Im Jahre 1888 wurde es im Executionswege veräußert, wobei es die Teschener Sparcasse erhielt, von der es im Jahre 1893 Josef Stummer käuflich erwarb, von dem es 1897 an die Commanditgesellschaft österreichischer Weinproducenten übergieng[6]). Stummer und dann die Commanditgesellschaft unter Leitung Stummers gaben durch Ankauf angrenzenden Grund und Bodens dem Weinbau Niederösterreichs eine neue Pflegestätte, indem mit großem Kostenaufwand die Rieden oberhalb des Gutes mit Reben bepflanzt wurden. Der alte Bahnhof wurde umgebaut, neue stattliche Zubauten aufgeführt und Kellereien angelegt.

---

[1]) Vgl. oben S. 55.
[2]) Vgl. oben S. 77.
[3]) Vgl. oben S. 80.
[4]) Vgl. oben S. 89, 90 und 199.
[5]) Reichsfinanzarchiv a. a. O., K 8/1.
[6]) Vgl. „Allgemeine Wein-Zeitung", 1898, Nr. 41; und 1899, Nr. 37.

Das Gewerbe.

Neben dem Weinbaue werden auch einzelne Gewerbe betrieben. Die Lage der Stadt Klosterneuburg in unmittelbarer Nähe Wiens war aber dem Aufblühen derselben nicht besonders günstig, da die Landbevölkerung der Umgebung ihre gewerblichen Bedürfnisse eher in Wien oder auch in Tulln befriedigte. Immerhin bildeten die Gewerbsleute schon in den ältesten Zeiten einen nicht unbedeutenden Theil der Bewohnerschaft; so nennt uns das Klosterneuburger Salbuch Goldschmied, Kürschner, Bäcker, Maurer, Fischer, Kaufmann, Schmied, Fleischhauer, Schiffer, Wagner, Maler, Drechsler, Steinmetz, Schneider, Schuster, Trödler[1]).

Die Gewerbe zerfielen wohl schon in der Zeit der Babenberger in zünftige und unzünftige. Die zünftigen Gewerbe waren in Vereine, Innungen, Zünfte, seltener Zechen geheißen, einverleibt, welche durch landesfürstliche Privilegien einen unmittelbaren Einfluss auf die Aufdingung der Lehrjungen, auf die Gesellen und auf die Meister einen wesentlichen Einfluss innerhalb der Grenzen dieser Privilegien und der darauf basierten Ordnungen nahmen. Der Sitz der Innungen oder Zünfte sollte „soviel als möglich“ in größeren Orten und landesfürstlichen Städten sein. An der Spitze der Zunft stand der Zechmeister, welcher von den Zunft- oder Zechmitgliedern periodisch gewählt wurde. Seit dem Jahre 1754 wurde ihm von der Stadtobrigkeit ein Commissär an die Seite gegeben[2]). Jeder, der ein zünftiges Gewerbe ausübte, war verpflichtet, der im Orte befindlichen Zunft beizutreten, wofür er eine „leidliche“ Taxe zu erlegen hatte. Die Innungen hielten gewöhnlich „an den Quatembern“ ihre Versammlungen ab, wozu der Zechmeister die Mitglieder (Meister und Gehilfen) einlud; wer ohne genügenden Grund wegblieb, wurde mit einer Geldstrafe belegt. Diese kam der Gesellenlade zugute, während die „Auflagen“ der Meister, die Einverleibungs-, die Aufgeding- und Freisprechgebüren in die Meisterlade flossen. Die „Auflage“ der Gesellen war eine Einnahme der Gesellenlade. Die Einnahmen „und sonstigen Effecten“ der Zünfte wurden nämlich in zwei abgesonderte Laden, „Meister und Gesellenlade“, die seit 1732 unter obrigkeitlicher Verwaltung standen, aufbewahrt. Im Laufe der Zeit hatten sich bei großen Innungen Neben- oder Viertelladen gebildet, die aber durch das Handwerks-Generale 1732 aufgehoben wurden. Aus den Einkünften der Lade hatten die Zünfte Aushilfen an arme Meister und Gesellen zu leisten, Herbergszins, Krankenhauskosten für Gesellen und Lehrjungen, sowie einen Beitrag zur Hausarmen-Bürgerlade zu entrichten, die Remunerationen für den Zechmeister und Innungscommissär zu bestreiten, die bei Zusammenkünften üblichen „Quatembermessen“, Steuern, Gerichtstaxen zu bezahlen und den „Innungsansager“ und „Ladschreiber“ zu besolden. Alljährlich hatte der Zechmeister dem Magistrate Rechnung zu legen über die Vermögensgebarung. Alle diese Innungsgebräuche haben sich im

---

[1]) Fontes, Bd. 4, Nr. 169, 190, 613, 652, 658, 778. — 182, 407, 412, 422, 541, 613, 731. — 193. — 268, 270. — 193, 315, 328, 386, 416, 521. — 270, 736. — 809. — 416, 422, 531, 525, 549, 578, 601, 684. — 428, 430, 684, 707, 711. — 438, 763, 799. — 439, 684, 730. — 684. — 685. — 731. — 750. — 766, 797. — 799—800.

[2]) Hofverordnung vom 7. Jänner 1754.

Laufe der Zeit herausgebildet. Herzog Rudolf III. hatte die Innungen aufgehoben, doch im Laufe des 14. Jahrhunderts hat man auf die früheren Einrichtungen wieder zurückgegriffen, Einrichtungen, welche bis ins 19. Jahrhundert blieben. Im Jahre 1700 erschien ein landesfürstlicher Befehl, dass alle Zünfte oder Innungen ihre „entweder von Hof aus", oder von ihrer Obrigkeit erhaltenen Privilegien in vidimierter Abschrift dem Vicestatthalter Ferdinand Karl Grafen von Welz vorzulegen haben[1]); sie wurden in der Regel bestätigt, doch wenige Jahre später, in dem Handwerks-Generale vom 19. April 1732 wurden viele Bestimmungen der alten Satzungen aufgehoben und der Satz ausgesprochen, dass der Landesfürst alle Zünfte aufheben könne und von dieser Macht sofort Gebrauch machen werde, wenn „den gegebenen Satzungen nicht unverbrüchlich Folge geleistet" werde. Fest hiengen die Innungen an ihren Satzungen, und obwohl die Zunfteinrichtungen durch hohlen Formenkram bereits zum Gespötte geworden waren, wollten die Zunftmitglieder von einer Aufhebung oder auch nur einer Aenderung nichts wissen. Im Jahre 1848 ersuchten sie um die Wahrung ihrer Gewerberechte und Sicherung ihrer Existenz; selbst nach 1852 waren die Innungen noch nicht zur Ueberzeugung gekommen, dass ihre Existenzberechtigung, bequemen sie sich nicht der Zeit an, aufgehört habe; durch die Gewerbeordnung vom 20. December 1859 wurden die Innungen der Handwerker aufgelöst, das Vermögen — wenn eines vorhanden war — vertheilt, die Innungsladen aber mit den Privilegien und sonstigen Documenten blieben bei dem letzten Zunftvorstande, wo sie bald als unnütze „alte Schriften" verschwanden[2]).

Die Gewerbefreiheit der neuen Zeit brachte aber nicht jene Blüte des Gewerbes, welche nach der Theorie hätte kommen müssen. Der Niedergang auf allen Gebieten des gewerblichen Lebens rief einen Umschwung der Anschauungen hervor; man begann das Zweckmäßige und Nützliche des ehemaligen Zunftwesens in so manchem zu würdigen und bemüht sich, ein durch Zünfte und Innungen geregeltes Handwerksleben, theilweise verbessert und den gegenwärtigen Verhältnissen angepasst, neuerdings einzuführen. An die Stelle der Zünfte traten, entsprechend der Novelle zum Gewerbegesetz vom 15. März 1883, gewerbliche Genossenschaften, die gegenwärtig von zwei einander widersprechenden Tendenzen beherrscht werden. Es ist nämlich einerseits das Streben bemerkbar, möglichst enge Genossenschaftsbezirke zu haben, andererseits aber eine möglichst weitgehende fachliche Gliederung.

Beiden Grundsätzen kann nur in den wenigsten Fällen Rechnung getragen werden. Die Bildung von Fachgenossenschaften mit eng begrenztem Gebiet ist nur in größeren Orten möglich, in denen das betreffende Gewerbe stark genug vertreten ist. Der Versuch, auf dem flachen Lande Fachgenossenschaften zu bilden, führte dazu, ihr Gebiet mindestens über einen ganzen Gerichtsbezirk zu erstrecken, oder ihm eine noch größere Ausdehnung zu geben. In demselben Maße aber, als ihr Umfang wuchs,

[1]) Stadtarchiv Korneuburg, Rathsprotokoll 1698—1700, Fol. 225.

[2]) Es würde sich empfehlen, wenn die Besitzer von alten, auf Gewerbe oder welchen Gegenstand immer sich beziehende Documente (Bücher, Acten, Urkunden u. s. w.) der Gemeinde zur Aufbewahrung übergäben (eventuell unter Wahrung des vorhandenen Eigenthumsrechtes), und so den Grund zu einem Archiv, bezw. Museum legten.

traten die dem genossenschaftlichen Leben abträglichen Erscheinungen stärker zutage, denen man dadurch abzuhelfen suchte, dass man in jenen Fällen, in denen auch innerhalb eines ganzen Gerichtsbezirkes die Voraussetzungen für die Bildung einer Fachgenossenschaft nicht gegeben schienen, Fachgruppengenossenschaften ins Leben rief, die eine größere oder geringere Zahl mehr oder weniger verwandter Gewerbe umfassen.

Im Gerichtsbezirke Klosterneuburg besteht nur eine reine Genossenschaft, nämlich die der Schuhmacher. Auch die Genossenschaft der Fleischhauer trägt noch den Charakter eines Fachverbandes. Die übrigen Gewerbe sind in vier Fachgruppengenossenschaften vereinigt und zwar: a) Allgemeine Gewerbegenossenschaft mit einer Section der Baugewerbe; b) Approvisionierungsgenossenschaft; c) Genossenschaft der Bekleidungsgewerbe und d) Handelsgenossenschaft. Was den territorialen Umfang betrifft, so erstrecken sich alle Genossenschaften auf den Gerichtsbezirk Klosterneuburg, mit Ausnahme der Fleischhauergenossenschaft. Diese Genossenschaft umfasste früher auch die Gerichtsbezirke Hernals, Ottakring und Währing. Nach der mit Statthalterei-Erlass vom 21. September 1892, Z. 26952, vollzogenen Neubestimmung des territorialen Umfanges gehören ihr nunmehr jene Fleischhauer dieser Bezirke an, die vor jener Zeit bereits Mitglieder der Genossenschaft waren. Die neu Zuwachsenden werden der Wiener Fleischhauergenossenschaft zugewiesen.

Die Gewerbe wurden aber nicht nur in zünftige und unzünftige geschieden (eine Scheidung, die aus dem Gewerbeleben sich herausbildete), sondern auch, und zwar durch die Staatsgewalt, in persönliche und in reale eingetheilt. Unter persönlichen verstand man solche, die bloß auf die Person eines Anwerbers verliehen wurden und mit dessen Tod, falls er keine Witwe hinterließ, erloschen, also nicht vererbt, verkauft oder verpfändet 2c. werden konnten[1]). Reale (dingliche) Gewerbe waren jene, bei welchen „die durch die bestehenden Gesetze vorgeschriebenen Erfordernisse strenge nachgewiesen" waren. Sie zerfielen in radicierte und verkäufliche. Radicierte sind solche, welche vom Tage der kaiserlichen Entschließung vom 22. April 1775, als dem Endziele und Abschnitte aller Radicierungen, zurück durch 32 Jahre zu zählen[2]), ausdrücklich in der Hausgewähr enthalten sind, mithin einen wahren Theil des Hauses und seines Wertes ausmachen. Die radicierten Gewerbe sind verpfändbar, veräußerlich[3]) und bestandverlassungsfähig[4]). Verkäufliche Gewerbe sind solche, welche an keinem Hause haften, aber von ihrem jeweiligen Inhaber vererbt, verkauft, verschenkt, verpfändet u. s. w. werden können, schon vor dem Jahre 1775 bestanden haben, schon vor diesem Normaljahre unter einem Privatrechtstitel von einem Besitzer auf den andern, abgesondert vom Hause, mit obrigkeitlicher Bestätigung übertragen worden sind. Als Normalpreis für

---

[1]) Normal-Resolution vom 13. November 1779. Hofentschließung vom 20. Februar 1795 (Regierungscircular vom 12. März 1795.)

[2]) Hofbescheid vom 13. November 1779 (Regierungsverordnung vom 18. November 1781).

[3]) Hofentschließung vom 20. Februar 1795 (Regierungscircular vom 12. März 1795).

[4]) Hofkanzleidecret vom 17. Mai 1803.

verkäufliche Gewerbe wurde der letzte Ablösungswert vor dem Jahre 1775 festgesetzt[1]). Die Magistrate und Dorfobrigkeiten hatten über die verkäuflichen Gewerbe Vormerkprotokolle zu führen und darin jede sich ergebende Veränderung einzutragen.

Endlich unterschied man die Gewerbe noch in Polizei- und Commercialbeschäftigungen. Diese Eintheilung datiert aus dem Jahre 1799, ist also die jüngste[2]). Die Polizeibeschäftigungen standen unter der vereinigten Hofkanzlei und waren mit ihrem Betriebe auf einen Ort oder Bezirk beschränkt. Commercialbeschäftigungen hingegen waren alle jene, welche „für den auswärtigen Verkauf betrieben wurden" und der Hofkammer unterstanden. Da die Grenze zwischen Polizei- und Commercialgewerbe eine äußerst schwierige war, wurden durch Hofkanzleidecret vom 28. September 1821 diejenigen Beschäftigungen oder Gewerbe eigens bezeichnet, welche polizeiliche waren.

Im Laufe der Jahre war eine große Verwirrung unter den Gewerben eingerissen und es war schwer festzustellen, ob ein Gewerbe ein persönliches oder ein reales sei; bei letzteren ferner noch, ob es unter die radicierten oder unter die verkäuflichen gehöre. Manches Gewerbe, welches 1746 in das Verzeichnis der realen aufgenommen worden war, wurde 1827 nicht mehr betrieben. Um diese wirtschaftlich höchst wichtige Frage zu regeln, wandte sich das Kreisamt 1827 an die niederösterreichische Regierung, welche die Gewerbetreibenden aufforderte, den Nachweis zu erbringen über die ihren Gewerben zukommenden Eigenschaften. Von den 74 Gewerbetreibenden Klosterneuburgs sprachen alle die Radiciertheit, beziehungsweise die Real-Eigenschaft ihrer Gewerbe an, doch wurden nur

a) das Gastgewerbe auf dem Hause 101 (Leopoldstraße 8) „zum goldenen Pfau", das auf Nr. 117 (Rathhausplatz 4) „zum schwarzen Bären im goldenen Schiff", heute gewöhnlich „zum goldenen Schiff" kurzweg genannt, die Schankgerechtigkeit der Stadt auf dem Hause 134 (Marcellingasse 17b), das Schankgewerbe auf Nr. 238/9 (Niedermarkt 23), das Gastgewerbe auf Nr. 382 „zum goldenen Hirschen", welches 1834 von Nr. 299 (Martinstraße 11) übertragen wurde und das Gastgewerbe auf Nr. 312 (Stadtplatz 11);

b) das Hufschmiedgewerbe auf Nr. 347 (Albrechtstraße 25) als radicierte anerkannt.

Als verkäufliche Gewerbe wurden erklärt: das Apothekergewerbe, das Rauchfangkehrergewerbe, das Schankgewerbe auf Nr. 257 „zum goldenen Ochsen" (Wasserzeile 33), das Gastgewerbe auf Nr. 258 (Lampel-Wirtshaus; Wasserzeile 31), welch letzteres heute nicht mehr ausgeübt wird, und das Seifensiedergewerbe, welches auf Haus Nr. 344 (Albrechtstraße 31) heute betrieben wird.

Im nachfolgenden seien alle jene Gewerbe Klosterneuburgs in alphabetischer Reihenfolge genannt, über welche sich Nachrichten finden.

1. Apotheker. Die Apotheke in Klosterneuburg dürfte in den letzten Jahren des 17. Jahrhunderts gegründet worden sein. Zufolge

[1]) Kreisamts-Instruction vom 21. Jänner 1783, § 77.

[2]) Hofverordnung vom 9. April 1799.

Hofkammerdecretes vom 2. Mai 1809 war das Apothekergewerbe überhaupt ein polizeiliches, in Klosterneuburg auch ein verkäufliches, Eigenschaften, welche heute aufgehört haben, denn nach dem kaiserlichen Patent vom 30. December 1859 unterliegt das Apothekerwesen nicht der Gewerbeordnung[1]).

2. Bader. Ein solcher ist im 13. Jahrhundert in Klosterneuburg nachweisbar und war wahrscheinlich schon früher einer ansäßig. Die Rechte eines Baders waren in der Regel mit einem Hause verbunden. Zufolge Hofverordnung vom 27. März 1756 hatte aber diese Gerechtigkeit von den Häusern abgesondert und die Häuser wie die Badergerechtigkeit separat verkauft zu werden.

In Zeiten der Infection oder Contagion wurde der Bader von der Stadt bestellt und erhielt ein Honorar zugesprochen[2]). Mit den gesteigerten wissenschaftlichen Anforderungen an die Jünger der Arzneikunst verschwanden die Bader, an ihre Stelle traten Aerzte und Chirurgen und endlich Doctoren der Medicin. Das Gremium der Landwundärzte des V. U. W. W. hatte 1843 in Klosterneuburg seinen Sitz[3]). Die Stadt stellt nachweisbar seit 1856 einen Stadtarzt an; mit der Vergrößerung des allgemeinen Krankenhauses waren dann zwei nothwendig. Nach dem obengenannten kaiserlichen Patente vom Jahre 1859 unterliegt die Ausübung der Arzneikunst nicht der Gewerbeordnung. Ueber den Districtsarzt vgl. oben Seite 516.

3. Bäcker. Ueber die Bäcker findet sich bereits aus dem Ende des 13. Jahrhunderts eine Bestimmung: darnach hatte jeder, der in den Verband aufgenommen wurde, ein Pfund Denare dem Propste des Stiftes zu entrichten, ebenso an ihrem Festtage 60 Denare, wofür aber der Propst verpflichtet war, ihre Rechte wirksam zu schützen. Die Bäcker erhielten im Laufe der Zeit Privilegien, welche ihnen auch Herzog Rudolf IV. bestätigte. Da aber Richter und Rath im Namen der Stadt über die Bäckermeister Klage führten, wie sie die Stadt drei Tage ohne alles Brot ließen, bestimmte Herzog Rudolf IV. 1360, um solcher Noth für die Zukunft abzuhelfen, dass Richter und Rath die Bäcker beaufsichtigen und anhalten sollen, genügend Brot zu backen, widrigenfalls die Bäcker in eine Strafe von 72 Pfennig jedesmal verfallen. Die Bäcker haben aber das Recht, alle Montage einen Freimarkt zu halten, d. h. auf offenem Markte ihre Waaren feilzubieten[5]). Die Bäcker bildeten, wie wir oben Seite 435 ausgeführt haben, eine Zeche, die nebst dem Seelenheile ihrer Mitglieder auch für die weltlichen Interessen sorgen sollte. Ueber die Bäckerzeche oder -Zunft in letzterer Hinsicht wissen wir nur, dass sie im Jahre 1777 mit den Privilegien der Wiener Bäckerzunft ausgestattet wurde, und ihr nebst den dazugehörigen Orten[6]) noch Döbling und Gablitz zugewiesen wurden[7]). Die

[1]) Reichsgesetzblatt 1859, Nr. 227, V. g.

[2]) Stadtarchiv Korneuburg.

[3]) Protokolle des Kreisamtes Viertel unterm Wienerwald.

[4]) Fontes, Bd. 28, S. 170.

[5]) Monumenta Claustroneoburgensia III, Nr. 4.

[6]) Welche Orte diese waren, ist nicht gesagt.

[7]) Archiv des Ministerium des Innern, n.-ö. Index 1777.

Innung der Bäcker in Klosterneuburg bestand noch 1854, und verwandelte sich 1855 in eine Genossenschaft der Bäcker in Klosterneuburg. Nach dem jetzt bestehenden Gewerbegesetz sind die Bäcker der Approvisionierungsgenossenschaft in Klosterneuburg einverleibt, deren Statuten am 26. Mai 1889 genehmigt wurden.

4. Binder. Auch die Binder bildeten eine Zunft, welche 1776 um Ertheilung neuer Freiheiten und um „Ausmessung des Bezirkes" bat. Im Jahre 1855 wird die Zunft nicht mehr genannt.

5. Buchdrucker. Sehen wir von der Buchdruckerei zu Zeiten des Propstes Balthasar ab, so ist das Buchdruckergewerbe das jüngste in Klosterneuburg. Ein Buchdrucker (Julius Oberhuber) befindet sich nämlich erst seit September 1897 in Klosterneuburg.

6. Färber findet sich in Klosterneuburg gegen Ende des 18. Jahrhunderts einer. Sein Gewerbe war zünftig und zählte unter die Commerzialbeschäftigungen. Die Innung der Färber erstreckte sich über ganz Niederösterreich; das älteste Privileg war jenes von Kaiser Mathias vom 5. Mai 1612.

7. Die Faßbinder bildeten eine Zunft, welche 1773 um neue Innungsartikel sowie um Vergrößerung des Bezirkes bat.

8. Fischer. Vgl. oben Seite 436—439.

9. Fleischhauer. Die Innung der Fleischhauer besitzt ein Privileg Kaiser Ferdinand III., ausgestellt zu Preßburg am 13. April 1647. Durch dasselbe erhielt die Innung eine neue Verfassung und die Fleischhauergenossenschaft, welche im Jahre 1855 an Stelle der Fleischer-Innung trat, sieht dieses Diplom als ihre Gründungsurkunde an. Sie begieng demnach im Jahre 1897 das Jubiläum ihres 250jährigen Bestandes.

Im Jahre 1769 erhielt die Innung die landesfürstliche Bestätigung ihres Privilegs, 1777 suchte sie um die genaue Abgrenzung des Innungsbezirkes an, der sich nicht nur über den heutigen Gerichtsbezirk Klosterneuburg erstreckt, sondern auch mehrere Orte, welche jetzt Gemeindetheile Wiens sind, umfaste, worauf bereits oben Seite 547 hingewiesen ist. Die neuen Genossenschaftsstatuten wurden am 26. Mai 1889 genehmigt, die der Gehilfenversammlung am 29. Jänner 1890, von welchem Tage auch die Genehmigung des schiedsrichterlichen Ausschusses datiert[1]).

10. Ein Hufschmied ist in Klosterneuburg 1575 nachweisbar. Er hatte ein Haus vor dem Stadtthore (Wiener Thor) und war auch Bürger[2]). Das Hufschmiedgewerbe auf Haus Nr. 347 ist radiciert.

11. Ueber die Lederer und Gerber ist nicht mehr bekannt, als was oben Seite 440 angeführt ist.

12. Eine Maurer-Innung ist in Klosterneuburg 1831 nachweisbar[3]).

13. Neben den Schiffmühlen zählte man in Klosterneuburg vier Landmühlen und zwar: a) Die Laden- oder Wienermühle, heute Planner-

[1]) Statistische Mittheilungen der n.-ö. Handels- und Gewerbekammer, Heft 4 (Wien 1899) S. 90—93.

[2]) Haus-, Hof- und Staatsarchiv, Codex 239 (suppl.), Fol. 33.

[3]) Protokolle des Kreisamtes Viertel unterm Wienerwald.

mühle geheißen[1]); b) die Gries- oder Kern- auch Langstögermühle[2]); c) die Forstmühle, so genannt nach der gegenwärtigen Besitzerin Mathilde Forster, und gleich der Kernmühle am Kierlingbache gelegen (Conscriptions-Nummer 477, Orientierungs-Nummer Buchberggasse 50). An diesem Bache lag auch eine vierte Mühle; diese ist bereits 1339 nachweisbar, war im Besitze Wiesents auf dem Anger[3]) und hieß damals schon Neumühle (Conscriptions-Nummer 480, Orientierungs-Nummer Kierlingerstraße Nr. 37). Im Jahre 1894 erwarb die Mühle Sigmund Krotowsky, welcher die Mühle aufließ und das Haus Hof Stoll nannte; seit 1896 ist Elise Krotowsky Besitzerin[4]). — Ueber die Müllerzeche vgl. oben Seite 440.

14. Rauchfangkehrer. Dieses Gewerbe ist in Klosterneuburg zufolge Hofentschließung vom 6. März 1795 ein verkäufliches[5]). Der in Klosterneuburg ansäßige Rauchfangkehrer gehört zur Innung in Wien, der auch alle anderen Rauchfangkehrer des Landes zugewiesen sind. Das Innungs-Privileg trägt das Datum 6. Jänner 1749.

Das Haus, auf welchem gegenwärtig das Rauchfangkehrergewerbe ausgeübt wird (Conscriptions-Nr. 160, Ortnergasse 2) war ursprünglich ein Garten, in welchem in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts vom Stifte ein Haus erbaut wurde; dieses war dominical. Zufolge Ansuchen wurde es 1839 rusticalisiert und an Josef Wuff, Rauchfangkehrermeister, verkauft, von welchem es sammt dem Gewerbe 1850 an Eligius Friedl, 1857 an Isaias Artaria und von diesem 1878 an seinen Sohn Ernst übergieng[6]).

15. Einen Sattler können wir 1650 nachweisen[7]).

16. Schiffer. Schiffer gab es in Klosterneuburg wohl seit der Gründung des Gemeindewesens und bald thaten sie sich zu einer Zeche zusammen, wie wir oben Seite 440—444 ausgeführt haben. Im Jahre 1683 wurden alle Schiffsleute an der Donau, an erster Stelle die von Klosterneuburg durch ein Patent vom 3. Juli[8]) aufgefordert, bei Strafe von 100 Ducaten sich für einige Zeit in kaiserliche Dienste zu stellen. Bezüglich der Schiffahrt wurde 1770 für die ganze von der Donau in Oesterreich durchmessene Strecke eine Schiffahrtsordnung erlassen[9]), welche im Anfange des 19. Jahrhunderts vielfach abgeändert wurde und mittelst Hof-Kammerverordnung vom 2. April 1811 wurde das „in Commercialhinsicht so äußerst schädliche, die Belebung der Donauschiffahrt so sehr hemmende ausschließende Recht der Schiffmeister zur Verführung solcher Waaren auf der Donau nach der Türkei, welche im Eigenthume verschiedener Privaten sind, und als Schiffsladung betrachtet nicht einem und demselben Eigen-

---

[1]) Vgl. oben S. 550.

[2]) Vgl. oben S. 461.

[3]) Zeibig in Fontes, Bd. 10, Einleitung S. 61.

[4]) Grundbuch.

[5]) Gefällige Mittheilungen des Herrn Ernst Artaria nach den in seinem Besitze befindlichen Documenten.

[6]) Grundbuch.

[7]) H. H. und Staats-Archiv, Cod. 239 (suppl.), Fol. 111.

[8]) Codex Austriacus, Bd. 2, S. 285.

[9]) Luca, politischer Codex, Bd. 8, S. 161.

thümer gehören" aufgehoben, und allen Unternehmern, die sich darum meldeten, die unbeschränkte Befugnis erhielt, inländische Fabricate und Producte sowohl auf eigene Speculation als in Commission zu Wasser zu verfrachten; nur hatte jeder Unternehmer sich bei dem k. k. Wasserbauamte auszuweisen, dass auf seinem Schiffe wenigstens zwei Individuen sind, welche mit der Schiffahrt vollkommen vertraut sind.

Die Entscheidung, ob ein Schiffknecht „tauglich" war oder nicht stand bei den Schiffmeistern; diese waren von der „Staatsverwaltung" geprüft und bildeten die höchste Kategorie der Schiffahrtskundigen. Sie hatten das Recht Schiffknechte aufzunehmen, abzurichten und auszubilden; ihnen stand es zu ihre eigenen großen Fahrzeuge sowie jene aller Privat-Schiffahrts-Unternehmer zu leiten. Jeder, der Schiffmeister werden wollte, musste darthun, dass er den Donaustrom kenne, dass er durch mehrere Jahre als Nauführer, Sessthaler und Kranzelmeister gedient habe, und dass er auch mehrere Fahrten sowohl auf- als abwärts geleitet und mit gutem Erfolge unternommen habe[1]).

Das Schiffergewerbe erlitt große Einbuße durch die 1830 ins Leben gerufene k. k. privilegierte Donau-Dampfschiffahrtsgesellschaft, welche seit 1830 ihre Fahrten von Wien stromabwärts, seit 1836 auch von Wien stromaufwärts betreibt und in Klosterneuburg einen Landungsplatz hatte, bis selber infolge der Donauregulierungsbauten 1897 aufgelassen wurde. Schon 1892 waren wegen des Anlandens in der Kuchelau Bestimmungen getroffen worden[2]).

Noch mehr wurde der bisherige Erwerbszweig geschmälert, durch die Eröffnung der Kaiser Franz Josef-Bahn. Die Concession zur Erbauung dieser Bahn erfolgte am 11. November 1866 an ein Consortium, von welchem sie 1867 an eine Actiengesellschaft unter der Firma Kaiser Franz Josef-Bahn übergieng[3]). Die Concession, deren Dauer auf 90 Jahre festgesetzt war, umfasste die Bahn von Wien über Tulln, Gmünd, Budweis und Pilsen nach Eger, nebst der Zweigbahn Gmünd—Tabor—Prag zum Anschluss an die Staatseisenbahn und die böhmische Westbahn. Die Concessionäre mussten sich ferner verpflichten, gegen entsprechende Erhöhung der Staatsgarantie über Verlangen der Staatsverwaltung die Flügelbahnen Absdorf—Stockerau, von Krems an die Hauptbahn, von Klattau an die Hauptbahn und von Budweis nach Wessely herzustellen. Das Anlagecapital für die Bahn, einschließlich der Verzinsung desselben während der Bauzeit wurde mit 81,576.600 fl. in Silber bemessen, und garantierte der Staat von diesem Capital ein jährliches Reinerträgnis von 4,130.000 fl. in Silber.

Der Bau wurde bei Frauenberg auf der Strecke Pilsen—Budweis im Herbst 1866 begonnen und dann bis Eggenburg herab fortgesetzt, so dass die Strecke Pilsen—Budweis am 1. September 1868, die Budweis—Eggenburg am 1. November 1869 eröffnet werden konnte. Am 23. Juni 1870 wurde dann die Strecke Wien—Eggenburg eröffnet. In Klosterneuburg war am Weidlingbach ein Bahnhof für den Personen- und Frachtenverkehr errichtet.

---

[1]) Hofverordnung vom 12. April 1790 und Hofkanzleidecret vom 5. December 1811.

[2]) Landesgesetzblatt 1892, Nr. 26 und 60.

[3]) Reichsgesetzblatt 1865, Nr. 67; 1866, Nr. 141.

Im Jahre 1874 war das mit der Concessionsurkunde vom 11. November 1866 definitiv concessionierte Netz mit Ausnahme der Strecke Absdorf—Stockerau dem Betriebe übergeben, nachdem die Flügelbahnen, darunter die von Absdorf nach Krems am 10. Jänner 1872 und die erst 1872 concessionierte Schleppbahn zur Donau bei Klosterneuburg am 18. November 1872, beziehungsweise am 1. März 1875 schon eröffnet worden waren.

Im Jahre 1878 erhielt die Gesellschaft die Genehmigung zur Erhöhung der Personentarife und zur Aufhebung der sogenannten Stehwagen oder 4. Wagenclasse[1]), welche seit Eröffnung der Bahn geführt wurden.

Die im November 1882 eingeleiteten und bis in die ersten Wochen des Jahres 1883 weitergeführten Verhandlungen über die Verstaatlichung der Kaiser Franz Josef-Bahn führten zu keinem Ergebnis; am 17. November 1883 leitete die Staatsverwaltung neuerlich Verhandlungen ein und kam am 12. December 1883 ein Uebereinkommen zustande, welches durch Gesetz vom 8. April 1884 genehmigt wurde, worauf am 1. Mai die Uebergabe der Bahn an den Staat vollzogen wurde; die Verwaltung wurde jedoch bis 1. Juli 1884 noch von der Generaldirection der Kaiser Franz Josef-Bahn besorgt, am selben Tage aber die Generaldirection aufgelöst und der Betrieb der Bahn von der Staatseisenbahnverwaltung übernommen.

Bei dem Baue der Franz Josef-Bahn wurde in Klosterneuburg der Holzplatz von August Konradt, welcher auf Tafel IV im Vordergrunde zu sehen ist, aufgelassen. Im Jahre 1882 erhielt Klosterneuburg außer der Station Klosterneuburg noch eine Personenhaltstelle (15. April eröffnet), welche den Namen Klosterneuburg—Kierling erhielt, während der Name der Station in Klosterneuburg—Weidling abgeändert wurde. Fast gleichzeitig mit dem Baue des Gerinnes wurde 1889 auch das zweite Geleise der Kaiser Franz Josef-Bahn gelegt, wodurch sowohl die Station wie die Haltestelle Klosterneuburgs zwei Personen-Aufnahmsgebäude erhielten. Auf Tafel III ist im Hintergrunde die Herstellung des zweiten Geleises ersichtlich.

Seit Eröffnung der Kaiser Franz Josef-Bahn gieng das Schiffmeistergewerbe vollständig ein, aber auch das Lohnfuhrwerk hatte beträchtliche Einbuße; nur der von Klosterneuburg nach Wien (Minoritenplatz; seit 1884 Judenplatz) verkehrende „Stellwagen" hat sich erhalten, als Erinnerung an eine alte Zeit.

Bald fanden aber die Lohnfuhrwerker eine neue Einnahmsquelle und ihr Geschäft blüht mehr denn je; denn die bequeme Verbindung mit Wien zieht viele Bewohner der Residenzstadt hinaus in die herrlichen Thäler von Weidling und Kierling, und so mancher benützt einen Wagen von der Station Klosterneuburg—Weidling und Klosterneuburg—Kierling. Aufgabe der Klosterneuburger wird es sein, die Erholung suchenden Wiener auch in ihrer Stadt festzuhalten.

17. Ein Schlosser ist in Klosterneuburg 1508 nachweisbar[2]). Die allmählich entstandene Innung suchte mit den Nagelschmieden der Umgebung 1823 um Satzungen an[3]).

---

[1]) Reichsgesetzblatt, 1878, Nr. 38.

[2]) H. H. und Staats-Archiv, Cod. 239 (suppl.), Fol. 13.

[3]) Protokolle des Kreisamtes V. U. W. W.

18. Ueber die Schneider-Innung läſst ſich zu dem Seite 440 geſagten nichts weiter berichten.

19. Die Schuhmacher bewarben ſich 1831 um neue Statuten ihrer Innung, ebenſo

20. Die Steinmetze[1])

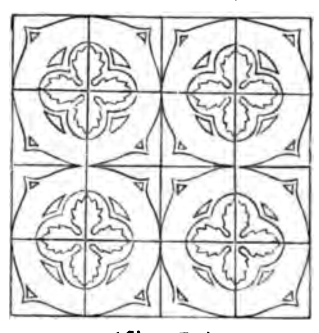
21. Wirte. Vier dieſer Gewerbe ſind radiciert, wie bereits Seite 548 erwähnt iſt. Eine Innung ſcheinen die Wirte Kloſterneuburgs nie gebildet zu haben. Heute gehören ſie der Approviſionierungs-Genoſſenſchaft an.

22. Die Zimmerleute von Kloſterneuburg und Umgebung erhielten am 13. Juli 1754 die Beſtätigung ihrer Privilegien[2]). Wann ſie dieſe nicht näher bekannten Privilegien erhalten haben, läſst ſich nicht ausmachen.

Ueber andere Gewerbe, die ja auch in Kloſterneuburg betrieben worden ſein dürften, wie Glaſer, Greißler, Hafner, Handelsleute, Huterer, Kaffeeſieder, Lebzelter, Leinwandhändler, Riemer, Seifenſieder, Seiler, Tiſchler, Tuchhändler, Uhrmacher u. ſ. w. laſſen ſich keine Angaben machen.

Induſtrie.

In dieſem Capitel ſei vor allem auf den Zweig mittelalterlicher Induſtrie hingewieſen, der ſich mit Flieſen zur Bedeckung der Fußböden befaſste. Im Stifte zu Kloſterneuburg befanden ſich davon noch um die Mitte des 19. Jahrhunderts Bruchſtücke von ſolchen Ziegelfußböden in der alten Prälatur, wovon wir in Fig. 34 ein Muſter geben. Es iſt ſo



(Fig. 34)

gerichtet, daſs bloß Ziegel aus einer Form nöthig waren, von denen je vier zuſammen eine geſchloſſene Figur gaben. Die Zeichnung war ſtark eingeritzt und die Linienvertiefungen mit ſchwarzer Kittmaſſe ausgefüllt. Dieſe Art der Pflaſterziegel war in Deutſchland im 15. Jahrhundert ſehr ſtark in Gebrauch[3]).

Seit dieſe Induſtrie unmodern geworden war, finden wir in Kloſterneuburg keine bis um die Mitte des 18. Jahrhunderts, und

[1]) Protokolle des Kreisamtes V. U. W. W.

[2]) Archiv des Miniſteriums des Innern, n.-ö. Index 1754.

[3]) Vgl. Eſſenwein in „Mittheilungen der k. k. Central-Commiſſion für Kunſt und hiſtoriſche Denkmale“ 1862, S. 51.

wenn einmal ein Versuch gemacht wurde, so geschah es nicht von Einheimischen, sondern von der Regierung. Kaiser Karl VI. wollte in den Städten an der Donau Manufacturen errichten und forderte von den betreffenden Magistraten Gutachten. Der Stadtrath Klosterneuburgs verhielt sich anscheinend ebenso ablehnend wie der Korneuburgs. Kaiserin Maria Theresia bemühte sich ebenfalls, dass in den Städten an der Donau Fabriken errichtet würden und wies 1765 speciell darauf hin, dass die Linzer Wollenzeug-Fabrik im abgelaufenen Jahre (1764) Wollgespinste im Werte von 76000 fl. ausgeführt habe. Sie ermunterte zur Anlage neuer Wollzeug-Fabriken[1]); da wendete sich 1765 der Handelsmann aus Augsburg Emanuel Botzenhard an den Commercial-Consess (so nannte man die Behörde, welche für Hebung von Handel und Industrie sorgen sollte) mit dem Ansuchen, dass ihm „gegen Errichtung einer feinen Barchent-Fabrik die Niederlagsfreiheit[2]) auf den Warenhandel verliehen" werde. Er wolle die Fabrik auf seine Kosten „zur Verfertigung der feinen, gestreiften, façonierten Schnürbarchent" erbauen und „in der Zeit von sechs Jahren wenigstens 4000 Stück verfertigen". Botzenhard kaufte das Haus Nr. 469 (heute Irrenanstalt; vgl. oben Seite 522), erwirkte für dasselbe eine Reihe von Freiheiten und wies am 9. Jänner 1766 nach, dass er einen Fundus von 40000 fl. zur Einrichtung der Fabrik habe. Er erhielt die Weisung, vorderhand die Spinnerei einzuführen und mit der Fabrication von feinem Barchent zu beginnen, worauf ihm die Niederlagsfreiheit gegeben werde. Schon am 19. Juni 1766 zeigte Botzenhard an, dass er auf 20 Stühlen Barchent arbeiten lasse und noch weitere 21 Stühle in Bereitschaft habe. Nachdem von amtswegen constatiert war, dass Botzenhard auf 36 Stühlen wirklich arbeite, dass vier Webermeister außerhalb der Fabrik für ihn Barchent weben, dass er einschließlich der Spinner 484 Personen beschäftige und dass er eine große Menge Baumwolle vorräthig habe, wurde ihm, da er „bis 29700 fl. bereits in die Fabrik verwendet hatte", und da er ferner „verständige Bleicher und Apretierer aus Sachsen auf eigene Kosten kommen lassen" wollte, das Niederlagsrecht zugestanden, doch musste er sich mit Revers verpflichten, „seine feine Barchent-Fabrik niemals zu verringern oder gar aufzuheben". Die Fabrik florierte und 1770 waren an 100 Stühle thätig; doch da gründete Fürst Auersperg in Böhmen eine ähnliche Fabrik und alsbald wurde in Klosterneuburg nur auf 30 Stühlen mehr gearbeitet. Da Botzenhard somit seinem Revers nicht nachkam, wurde ihm die Niederlagsfreiheit abgesprochen; im Herbste 1771 stand die Fabrik ganz still und nur 15 Weber arbeiteten noch außerhalb der Fabrik für Botzenhard. Botzenhard wies nach, dass er 2019 Stück Barchent in Vorrath habe, dass er seit 1766 an 7450 Stück Schnürbarchent und 860 Stück Bettbarchent erzeugt habe, dass aber der Verkauf des Barchents nunmehr ein sehr langsamer sei. Er bat, ihm die Niederlagsfreiheit zu belassen, doch Maria Theresia resolvierte am 23. Juli 1773, es habe bei der Aberkennung der Niederlagsfreiheit zu verbleiben; es sei ihm aber gestattet, seine Ware noch weiterhin zu verschleißen und wenn er genügend Sicherheit biete, auch

[1]) Codex Austriacus, Bd. 6, S. 678.

[2]) Der mit diesem Rechte ausgestattete Handelsmann war nach dem Patente vom 7. Juli 1662 frei von allen ordentlichen und außerordentlichen Steuern und genoß gewisse Zollrechte.

eine andere Fabrik zu errichten. Botzenhard betrieb nun eine Spitzenfabrik, stellte aber mit Ende 1784 die Arbeit ein, nachdem alle seine Versuche, die Niederlagsfreiheit behalten zu können, gescheitert waren[1]). Zehn Jahre währte es, bis sich ein Käufer in Andreas Müller fand, der die Spitzenfabrik wieder in Betrieb setzte; sie bestand unter seinem Sohne bis 1853, der das Gebäude der Stadt verkaufte.

Von der Fabrik hat sich ein Bild erhalten, welches Dr. Siegfried Weiß, dirigierender Primararzt der Landes-Irrenanstalt, behufs Reproduction zur Verfügung stellte; auf Tafel X bringen wir dasselbe[2]).

Eine Zuckerfabrik wurde 1792 in dem Gebäude des Franciscanerklosters St. Jacob von der Zucker-Raffinerie-Direction errichtet; schon 1803 wurde der Betrieb eingestellt und der Gebäude-Complex in drei Parcellen getheilt, von welchen die, auf welchem das Gebäude stand, 1803 Josef Winterstein erwarb, der 1819 auch die zwei anderen Parcellen dazu kaufte[3]). Mit der „Zuckersiederei", wie man in Klosterneuburg diese Fabrik nannte, dürfte auch die seinerzeit in der Buchberggasse Nr. 6 untergebrachte Spodiumfabrik in Verbindung gewesen sein; das Gebäude wurde allmählich demoliert; 1849 verschwanden die letzten Reste.

Wenige Jahre später, nachdem die Zuckerfabrik eingegangen war, etablierte sich im heutigen Bürgerspital und zwar dort, wo ehemals die Bürgerspitalskapelle (Seite 416) gewesen war, eine „chemische Fabrik", die aber ebenfalls bald ihren Betrieb einstellte.

Nun vergiengen fast sieben Jahrzehnte, bevor wieder eine Fabriksunternehmung in Klosterneuburg gegründet wurde — ausgenommen sind das Pionnier-Zeugs-Depôt und das Train-Zeugs-Depôt. Im Jahre 1878 etablierte sich die Lack- und Farbenfabrik Voigt und Schillinger, heute Engelhart und Voigt in der Buchberggasse (53 und 55; Conscriptions-Nummer 479 und 493), 1882 erbauten die Gebrüder Alberdingk an der Wienerstraße (Nr. 23; Conscriptions-Nummer 528) in der Nähe des Weingutes „Donauwarte" eine Firnisfabrik, welche seit 1883 in Betrieb ist. Im Jahre 1898 begann dann Dr. Louis Röder an der Donau den Bau einer Droguenmühle, die demnächst eröffnet werden soll.

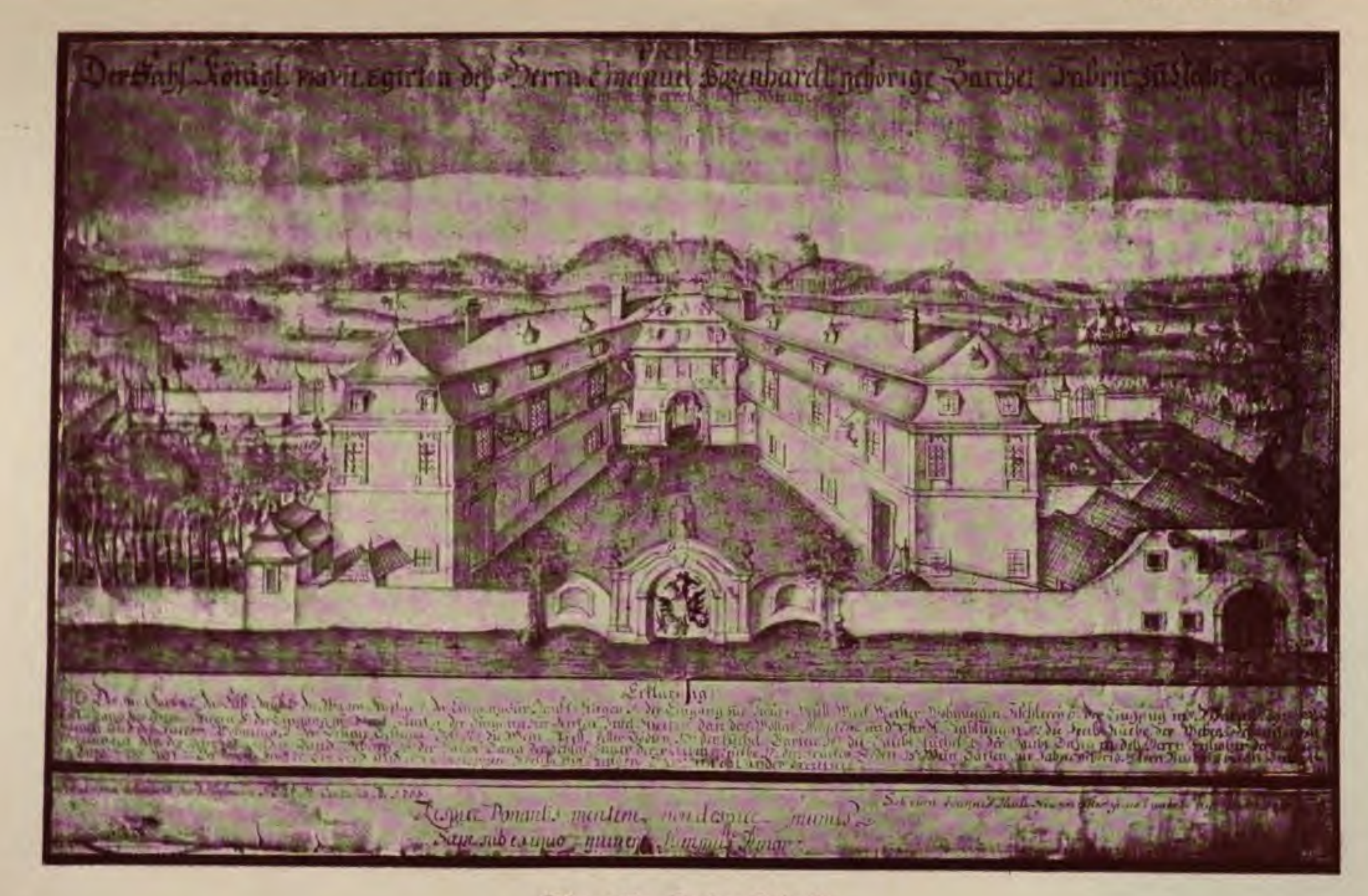
Unter die Fabriken rechnen wir auch das seinerzeit bestandene Brauhaus. Es lag in der Albrechtstraße (Orient.-Nummer 2; Conscriptions-Nummer 198) und wurde bis Ende der siebziger Jahre des 19. Jahrhunderts betrieben. Wann es errichtet wurde, läßt sich nicht feststellen; aller Wahrscheinlichkeit nach, zu Anfang des 19. Jahrhunderts[4]). Bedeutung hatte es nie.

[1]) Reichsfinanzarchiv, N.-Oe. Commerz, 1765—1785 Nr. 97 und Fasc. 66, Botzenhard.

[2]) Das Distichon auf dem Bilde lautet frei übersetzt: Beachte die Absicht des Gebers und verachte nicht die Hand; oft drückt das kleinste Geschenk die größte Liebe aus.

[3]) Vgl. oben S. 401.

[4]) Der heutige Besitzer des Gebäudes ist Heinrich Beer.



Die alte Spinnfabrik.

Fünfter Abschnitt.

Die Juden.

Ueberall, wo Kauf und Tausch lebhaft betrieben wurde, wo mannigfache Bedürfnisse zu Tage traten, siedelten sich die Juden an. Wir finden sie in Wien, Krems und Korneuburg, in Horn, Pulkau, Retz, Zwettl und auch in Klosterneuburg. Stets aber waren die Juden von allem Gemeinwesen ausgeschlossen und wurden auch nicht Mitglieder trotz der Begünstigungen, welche ihnen die letzten Babenberger zutheil werden ließen. Sie hatten einen eigenen Richter, den sogenannten Judenrichter, der jedoch dem Rathe der Stadt angehörte und kein Jude war[1]). Seine Aufgabe bestand hauptsächlich in Schlichtung von Streitigkeiten zwischen Juden und Christen. Die Juden standen als „Schutzverwandte" und als „Kammerknechte" unter dem unmittelbaren Schutze des Landesfürsten, wofür sie besondere Abgaben entrichten mussten. Zwei Umstände führten diese Stellung herbei. Die Juden waren einerseits die eigentlichen Geldverleiher, d. h. sie besorgten den Austausch der verschiedenen Münzen gegen cursierende Landesmünzen, anderseits waren sie die Gelddarleiher (Banquiere) für alle Stände vom Landesfürsten herab bis zum Bürger und Bauer[2]). Namentlich waren die Fürsten oft tief den Juden verschuldet und mussten ihnen als Deckung die Abgaben ihrer Unterthanen verpfänden[3]). So wurde der Geldhandel und mit ihm der Wucher[4]) fast ausschließlich Gewerbe der Juden, womit sie im volkswirtschaftlichen Sinne eine Macht erwarben; der Missbrauch derselben und die bisweilen geübte Härte gegen Gläubiger entfremdete ihnen die Gemüther und erzeugte gegen sie einen Hass, der bei irgend einem äußeren Anlass zur Judenverfolgung führte. Zur Zeit der Hussitenkriege schritt die Regierung gegen die Juden in Oesterreich ein, da sie mit

---

[1]) Fontes, Bd. 10, Nr. 479 und 490; (Hagn) Urkundenbuch von Kremsmünster Nr. 201 und 258.

[2]) Fontes, Nr. 94; Nr. 465. Vgl. auch (Hagn) Urkundenbuch von Kremsmünster Nr. 142, 151, 164, 304.

[3]) Vgl. z. B. Fontes, Bd. 10, S. 409, Nr. 421.

[4]) So finden wir, dass in Klosterneuburg 1305 für ein Pfund Pfennig wöchentlich 8 Denare an Zinsen gezahlt werden mussten (Fontes, Bd. 10, Nr. 94) und Abt Otto von Zwettl musste Bluem der Jüdin aus (Kloster-)Neuburg 1321 für 100 Pfund Pfennige Wiener Münze jährlich 33 Pfund Pfennige derselben Münze zahlen (Stiftsarchiv Zwettl, Codex 71). — Vgl. auch Fontes, Bd. 10, Nr. 257, wo dieselbe Bluem genannt wird.

den Hussiten im Einverständnis waren und ihnen Lebensmittel und Waffen lieferten[1]). Die allgemeine Antipathie gegen die Juden trat auch auf dem Ausschusslandtage der österreichischen Erblande zu Innsbruck 1518 zu Tage, wo die Stände um Ausweisung der Juden baten. Kaiser Maximilian I. resolvierte, es sei nicht seine Meinung gewesen, die Juden in andere Länder zu vertreiben, denn sie sind ein Kammergut, weshalb er sie an einigen Orten geduldet; dass die Juden im Lande sesshaft bleiben, sei nicht seine Neigung, ausgenommen den Juden Hirschl; weil man ihm viel schuldig ist, muss man mit ihm „patzienz" haben[2]).

Ein Patent Ferdinands I. vom 30. Jänner 1544 verwies die Juden aus Oesterreich, ein Patent vom 1. August 1551 befahl, dass die Juden an ihrem Oberkleide auf der linken Seite der Brust einen ringförmigen Fleck von gelbem Tuch als Kennzeichen bei Verlust ihrer Kleider und Landesverweisung zu tragen haben. Kaiser Ferdinand I. sowohl wie seine Nachfolger wiederholten die Ausweisungsbefehle; nur in wenigen Orten, darunter auch in Klosterneuburg, waren die Juden geduldet[3]). Doch haben sie nicht mehr Haus und Hof erworben; so weist das Grundbuch des Stiftes von 1339 Juden als Hausbesitzer in der Wasserzeile, am Stadtplatz und am Rathhausplatz auf, das von 1512 aber keinen[4]). Im 14. Jahrhundert hatten die Juden Klosterneuburgs auch eine eigene Schule in der Hundskehle hinter dem Oblayhaus, welche dann an das Stift kam[5]). Die Stellung der Juden war nicht immer eine menschenwürdige gewesen. Eine Aenderung trat ein durch das Josefinische Toleranzedict vom Jahre 1784. Die darin gewährte Freiheit wurde aber, da dieselbe von den Juden nicht im Sinne des Gesetzgebers gebraucht wurde, durch Verordnungen aus den Jahren 1803, 1808, 1810, 1818 vielfach eingeschränkt und eine Regierungsverordnung vom Jahre 1841 gewährte den Juden nur dann den Aufenthalt auf dem flachen Lande, wenn sie ein nützliches Gewerbe betrieben; 1846 wurde ihnen das Hausieren verboten. Vierzehn Jahre später, durch das Diplom vom 20. October 1860 und dann durch das Staatsgrundgesetz vom 21. December 1867 erfolgte die Aufhebung aller früheren Sonderbestimmungen bezüglich der Juden, die Gewährung voller Glaubens- und Gewissensfreiheit und der Genuss der bürgerlichen und politischen Rechte, unabhängig vom Religionsbekenntnisse.

Schon im Jahre 1852 gründeten die in Klosterneuburg wohnenden Israeliten einen Bethaus-Verein, der zur Cultusgemeinde Währing gehörte. Im Jahre 1892 wurde die Cultusgemeinde Tulln creiert[6]), welche die Gerichtsbezirke Tulln, Klosterneuburg, Atzenbrugg und Kirchberg am Wagram umfasst. Da der größte Theil des Vorstandes der Cultusgemeinde nämlich der

---

[1]) Frieß, Herzog Albrecht V. und die Hussiten (Programm des k. k. Obergymnasiums in Seitenstetten 1893), S. 10 und Monumenta Claustroneoburgensia I. zum Jahre 1420.

[2]) Archiv für Kunde österreichischer Geschichte, Bd. 12, S. 253 und 302.

[3]) Codex Austriacus, Bd. 1, S. 559—567.

[4]) Zeibig in Fontes, Bd. 10, Einleitung.

[5]) Fontes, Bd. 28, S. 6, Nr. 497.

[6]) Gefällige Mittheilung des Cultusvorstehers Dominik Weinberger der israelitischen Cultusgemeinde Tulln.

Vorsteher (gegenwärtig Dominik Weinberger), der Vorsteher-Stellvertreter und zwei Beiräthe in Klosterneuburg wohnen, ferner weil auch der größte Theil der Israeliten der Cultusgemeinde Tulln ihren Sitz in Klosterneuburg hat, so ist in Klosterneuburg der Sitz der Cultusgemeinde Tulln, sowie auch das Matrikelamt dieser Cultusgemeinde. Die Cultusgemeinde zählt ungefähr 540 Seelen, wovon auf Klosterneuburg an 280 entfallen. Von diesen sind 24 Mitglieder des israelitischen Bethaus-Vereines, der 1873 durch Kauf das Haus Holzgasse 5 (Orientierungs-Nummer 569) erwarb[1]) und 1882 einen eigenen Friedhof eröffnete.

[1]) Grundbuch.



Excurse.

Die Gassen- und Straßennamen.

Bis zum Jahre 1877 waren folgende Benennungen der Gassen und Straßen: Bachgasse, Bäckergasse, Brauhausgasse, Enggasse, Färbergraben, Fleischgasse, Fuchslucke, Holzgasse, Hundskehle, Johannesgasse, Kierlingerstraße, Krämergasse, Leopoldigasse, Löwengasse, Müllergasse, Neusiedlergasse, Niedermarkt, oberer Stadtplatz, Ringstraße, Rochusgasse, Schiefergasse, Schießstattgasse, Seilergraben, Tullnergasse, unterer Stadtplatz, Wasserzeile, Weidlingerstraße, Weitgasse, Wienerstraße, Zöchhausgasse.

Von diesen Gassen wird die Eng- und Weitgasse bereits in der ersten Hälfte des 13. Jahrhunderts genannt (arcta strata, ampla strata) und ebenso die Neusiedlergasse[1]; die Kierlingerstraße, der obere Stadtplatz, die Tullnergasse, der untere Stadtplatz und die Wasserzeile finden sich im Jahre 1339 erwähnt[2]; der Niedermarkt kommt ebenfalls im 14. Jahrhundert vor[3]). Der obere Stadtplatz hieß im 16. Jahrhundert auf dem Anger und die heutige Johannesbrücke die steinerne Brücke, die Johannesgasse Kieslinggasse, vermuthlich nach dem in Klosterneuburg im 13. Jahrhundert nachweisbarem Geschlechte Chislinc[4]). Im 16. Jahrhundert wird noch genannt die Schiefergasse[5]). Sie führte ihren Namen nach einem in Klosterneuburg ansäßigen rittermäßigen Geschlechte Schiver, Schifer oder Schiever geheißen, das aus dem Lande ob der Enns nach Klosterneuburg gekommen war und dann auch in Heiligenstadt und Nußdorf ansäßig wurde. Die Kunde über dieses Geschlecht geht nicht über 1249 zurück. In diesem Jahre wird in einer obderennsischen Urkunde ein Ludwig Schifer genannt; dann erscheinen ein Ulrich Schiver, Bruder Ludwigs, und ein dritter Bruder Bernhard (Wernhard), welcher 1280 Zeuge ist, als Marquard von Gereut an das Stift Heiligenkreuz ein Grundstück vor dem (Wiener) in Klosterneuburg verkauft[6]).

Ein vierter Bruder dürfte jener Dietrich Schiver sein, der zuerst am 29. September 1264 gelesen wird und seit 1279 mit dem Prädicate

[1]) Fontes, Bd. 4, Nr. 800 und 801.
[2]) Ebenda, Bd. 10, Seite 61 (Einleitung), Anm. 5.
[3]) Ebenda, Bd. 10, Nr. 202.
[4]) Ebenda, Bd. 4, Nr. 776 und 792.
[5]) Ebenda, Bd. 10, Seite 62 (Einleitung).
[6]) Ebenda, Bd. 11, Nr. 226.

„Herr“ erscheint. Neben Dietrich und Ludwig „Shyver“ findet sich 1285 noch ein Rudolf[1]), wahrscheinlich ein Sohn Ulrichs. Von Bernhard, der einen Zweig seines Geschlechtes nach Klosterneuburg verpflanzte, wissen wir, dass er Amtmannes des Stiftes Klosterneuburg war. Er wird in Urkunden desselben von 1279 bis 1317 wiederholt genannt (von 1306 ab als Amtmann), führt seit 1293 den Rittertitel, kaufte von Richard von Tribuswinkel ein halbes Lehen zu „Engelschalkswald“ und starb am 29. September 1317 oder 1318. Er war mit Benedicta aus einem uns unbekannten Hause vermählt[2]), die ihm einen Sohn Dietrich gebar. Er bezeichnet sich selbst in einer Urkunde von 1305 als einen Sohn Bernhards[3]) und kommt seit 1298 als Zeuge in Urkunden vor. Seit 1320 erscheint er mit dem Rittertitel ausgezeichnet. Er hatte zwei Söhne Berthold und Michael „die jungen Schyfer“, sowie eine Tochter Kunigunde, die mit Konrad dem Nussdorfer vermählt war. Dietrich war zweimal vermählt; seine erste Gemahlin hieß Katharina, seine zweite Kunigunde. Er war gleich seinem Vater ein Beamter des Stiftes. Am 21. December 1342 machte er sein Testament, worin er bestimmte, dass sein Sohn Berthold alle Lehen erhalten solle; für den Fall des kinderlosen Todes desselben, sollten sie auf die beiden Söhne seines bereits verstorbenen Bruders Michael übergehen, die Leopold und Seifried hießen[4]). Berthold war wohl vermählt, hatte aber keine Kinder. Er und seine Gemahlin Reisslaut von Weiden werden nach 1348 nicht mehr genannt. In diesem Jahre bekleidet die Stelle eines stiftlichen Amtmannes Konrad der Schifer, der bereits 1320 erwähnt wird, und 1340 als Bergmeister der Herren von Wallsee-Enns in Klosterneuburg genannt wird. In welchem Verwandtschaftsverhältnis er zu Dietrich stand, lässt sich nicht ausmachen; ebenso steht es mit Adalbert dem Schifer, der in Klosterneuburg Chorherr gewesen war. Seifried, dessen Bruder Leopold und dessen Schwester Agnes nach 1348 nicht mehr genannt werden, dürfte nach Heiligenstadt später nach Nussdorf übersiedelt sein. Ob in Klosterneuburg noch Mitglieder der Schifer in der zweiten Hälfte des 15. Jahrhunderts lebten, ist nicht auszumachen; in Urkunden werden sie nicht genannt. — Die Freiherrn von Schifer, welche im 17. Jahrhundert in Niederösterreich (Buchberg am Kamp) begütert erscheinen und deren Mannsstamm mit Johann Karl 1755 erlosch, stehen mit den Klosterneuburger Schiefer in keinem Zusammenhang[5]). Die Erinnerung in Klosterneuburg an die Schiefer blieb aber durch Jahrhunderte erhalten, indem eben eine Gasse nach ihnen benannt war und ein Garten Schiefergarten hieß, dessen in Klosterneuburgs drangvollsten aber auch ruhmvollsten Tagen Erwähnung geschieht[6]). Als 1877 die Orientierungs-Nummern eingeführt wurden und ein dazu bestimmtes Comité die Namen

---

[1]) Fontes, Bd. 11, Nr. 263.

[2]) Strnadt, Peuerbach im „27. Bericht über das Museum des Francisco-Carolinum in Linz“, Seite 323; Zeißberg in Fontes, Bd. 41, S. 152.

[3]) Fontes, Bd. 10, Nr. 91.

[4]) Ebenda, Bd. 10, Nr. 301.

[5]) Vgl. Grienberger, Das landesf. Baron Schifersche Erbstift in Eferding (Linz 1898), S. 182.

[6]) Vgl. oben S. 149.

der Gassen und Straßen festsetzte, musste die Schiefergasse ihren Namen abgeben; sie heißt heute Heißlergasse[1]); ein Ersatz dafür ist, dass die bisherige Fuchslucke Schiefergarten genannt wurde. Damals, d. i. 1877 wurden ferner folgende Namen abgeändert: die Bäckergasse in Lebsaftgasse, die Johannesgasse in Marcellingasse, die Müllergasse in Ortnergasse, zur Erinnerung an zwei Männer, die aufs innigste mit Klosterneuburg verknüpft sind. Die Enggasse verlor ihren mehr als 600 Jahre alten Namen und wurde Martinstraße genannt, die Weitgasse musste sich ebenfalls ihres nicht minder alten Namen begeben und den Namen Albrechtstraße annehmen, in welche auch die Brauhausgasse einbezogen wurde. Nicht besser ergieng es der Neusiedlergasse; sie erhielt den Namen Agnesstraße. Die Leopoldigasse wurde Leopoldsstraße genannt und bis zur önologischen und pomologischen Lehranstalt verlängert; eine Verbindungsgasse der Leopolds- und Agnesstraße wurde zur Erinnerung an Otto den zweiten Propst des weltlichen Collegial-Capitels Ottogasse genannt[2]). Der Name Fleischgasse wurde zur Erinnerung an den ersten Richter der Stadt Klosterneuburg in Kreutzergasse umgeändert; die Rochusgasse erhielt den Namen Markgasse zum Andenken an den Bürgermeister Mark, der diese Würde bekleidete, als Klosterneuburg die französische Invasion zu ertragen hatte. Nach einer (nicht näher verbürgten) Tradition schoss ein Unbekannter einen französischen Officier, der an der Spitze seiner Truppen in die Stadt einzog, vom Pferde, worauf die erbitterten Feinde die Stadt niederbrennen wollten. Nur den Bemühungen des Bürgermeisters Mark und des Stiftsdechants Augustin Hermann war es zu danken, dass nach langen, schwierigen Verhandlungen die Feinde von ihrem Vorhaben abstanden; Hermann zu Ehren erhielt die Ringstraße den Namen Hermannstraße. Der Platz um die Stiftskirche wurde Stiftsplatz, der obere Stadtplatz Rathhausplatz, die bisher namenlose Gasse vom Rathhausplatz zum Schiefergarten in Erinnerung an die Nonnenklöster Nonnengasse, die längs des Buchberges hinziehende Tullnergasse Buchberggasse genannt. Die Gasse, welche hinter der ehemaligen Burg und späteren Schießstätte zum Kierlingbach und zur Kierlingerstraße führt, erhielt den Namen Burgstraße, die Kramergasse zur Erinnerung, dass Klosterneuburg einst ein Theil von Nivenburg war, Nivenburggasse, die Löwengasse wegen der schon in den ersten Zeiten der Stadt betriebenen Fischerei den Namen Fischergasse; die Zöchhausgasse änderte ihren Namen in Frankengasse: Franken mögen mit Karl dem Großen nach Osten gezogen sein und sich hier niedergelassen haben, als das Land den Avaren entrissen war. Der untere Stadtplatz erhielt den Namen Stadtplatz, der Seilergraben wurde Langstögergasse benannt. Ihren Namen behielten bei: die Schießstattgasse, die Hundskehle, die Bachgasse, die Feldgasse, der Niedermarkt, die Wasserzeile, die Wienerstraße, die Weidlinger- und Kierlingerstraße. Die enge Gasse, welche den Niedermarkt mit der Bachgasse verbindet, nannte man Schrannengasse, da man annahm, dass einstens die Schranne auf dem Niedermarkt war. Die längs der Kaserne und der alten Stadtmauer zur Wienerstraße herabziehende Straße

[1]) Vgl. oben S. 148.

[2]) Seite 25, Anm. 7, ist zu lesen: Nicht an ihn, sondern an des Stifters Sohn Otto, nachmals Bischof von Freising, ist die Ottogasse genannt.

erhielt den Namen Bergstraße, der Name Wienerstraße auf die längs der Stiftsgartenmauer und der Eisenbahn hinziehenden Straße ausgedehnt, die von Weidlingbach zum Pionnier-Zeugsdepot führende Straße Donaustraße, die von Weidlingbach auf der linken Seite der Bahn sich hinziehenden Straße Aufeldgasse genannt. Endlich erhielt die Gasse, welche in der Verlängerung der Ortnergasse über die Johannesbrücke längs der Mauer des Restaurationsgarten zum Stifte führt, den Namen Albrechtsbergergasse[1]), zu Ehren des Musiktheoretikers, Organisten und Compositeurs Johann Georg Albrechtsberger. Er war zu Klosterneuburg am 3. Februar 1736 geboren und schon in seinem siebenten Lebensjahre Discantist in dem Stifte, dessen Schule er besuchte. Den gutmüthigen und musikalisch veranlagten Knaben gewann der Pfarrer von St. Martin Leopold Pittner besonders lieb, so dass er ihn im Generalbass unterwies, ihm eine kleine Orgel verfertigen ließ, welche in den zwanziger Jahren des 19. Jahrhunderts nach Kahlenbergerdorf kam, dort einige Zeit gleichsam als Reliquie verwahrt wurde, dann aber bei Seite gebracht ward und, irren wir nicht, erst in den letzten Monaten wieder dank der Bemühungen des um heimische Kunst und ihre Denkmäler verdienten Schatzmeisters des Stiftes, Karl Drexler, beachtet wurde.

Man erzählt, dass Albrechtsberger als Knabe täglich sein kleines Clavichord mit ins Bett nahm und gewöhnlich so lange spielte, bis er einschlief; beim Erwachen ruhte sein liebes Instrument dann auf ihm. An einem Ostersonntag kam er einmal zu seinem Musiklehrer und bat um Unterricht, doch der Meister wollte des hohen Feiertages wegen keinen Unterricht geben, worauf der Junge so lange bat, bis er die Erlaubnis erhielt, selbst zu üben. Er spielte so gut, dass er von seinem Lehrer nicht nur großes Lob, sondern auch eine handvoll Kupfermünzen (Siebenzehner) erhielt.

Albrechtsberger kam dann als Sängerknabe nach Melk, wo er vom Organisten Monn weiter unterrichtet wurde, auch das Gymnasium besuchte (die ersten sechs Classen). Schon damals schrieb er Fugen und Kirchenstücke im strengen Stil und zeichnete sich als Orgelspieler aus. In Melk war es damals üblich, dass die Sängerknaben zur Faschingszeit kleine Opern aufführten; einer solchen Production wohnte einmal Kaiser Josef II., damals noch Erzherzog, bei, dem die schöne Stimme Albrechtsbergers auffiel, so dass er sich ihn vorstellen ließ und nebst Lobesworten auch mit einem Ducaten beschenkte. Nach Absolvierung der Humaniora kam Albrechtsberger an das Jesuitenseminar in Wien, wo er Michael Haydns Mitschüler wurde. Als er hier die philosophischen Studien absolviert hatte, wurde er Organist im Nonnenkloster zu Raab in Ungarn, dann im Wallfahrtsorte Maria Taferl, endlich im Stifte Melk, wo er unter Robert Kimmerling, Rupert Helm und Maximilian Stadler[2]) sich dem Studium der Werke eines Caldara, Fux, Mann, Riepel, Pergolese, Graun, Händel, Benda, Haße,

---

[1]) Auszug aus dem Berichte des Straßennummerierungs-Comités (Korneuburg 1877). Um die neue Straßenbenennung, beziehungsweise Nummerierung machte sich der Obmann des Comités Landesgerichtsrath Dr. Alb. Böhm verdient.

[2]) Ueber sie vgl. Keiblinger, Geschichte des Benedictinerstiftes Melk, Bd. I, S. 1010 ff.

Bach u. s. w. widmete. Als Josef II. am Ostersonntag 1764 dem Hochamte in der Stiftskirche beiwohnte, spielte Albrechtsberger die Orgel so kunstreich, dass der Monarch ihn zu sprechen begehrte und ihm den Antrag stellte, sich um die Stelle des Hoforganisten zu bewerben, sobald sie erledigt sei. Nachdem er in Melk 12 Jahre gewirkt hatte, kam er zu einem Edelmann nach Schlesien, hierauf nach Wien, wo er Unterricht in der Musik gab und die Stelle eines Regens chori bei den Karmelitern bekleidete. Im Jahre 1772 erhielt er die Hoforganistenstelle, 1792 wurde er Kapellmeister bei St. Stefan, welche Stelle er bis zu seinem 7. Mai 1809 erfolgten Tode innehatte. Ihn hatte für diese Stelle sein Vorgänger Leopold Hoffmann am Todtenbette empfohlen.

Im Jahre der Ernennung zum Hoforganisten wurde Albrechtsberger auch Mitglied der Wiener musikalischen Societäts-Academie, 1798 Mitglied der königlich schwedischen musikalischen Academie zu Stockholm.

Die Thätigkeit dieses vortrefflichen Tonkünstlers von ernster und gediegener Richtung war außerordentlich umfassend. Neben dem Orgelspiel und seinen Amtsgeschäften componirte er eine große Menge Tonwerke, verfasste seine ausgezeichneten Lehrbücher und unterrichtete viel im Contrapunkt und in der Composition, worin er für den ersten Lehrer seiner Zeit angesehen war. Die meisten hervorragenden Tonkünstler der nächsten Generation sind seine Schüler gewesen, darunter: L. van Beethoven (in den Jahren 1794—1795); J. N. Hummel, der berühmte Clavierspieler und nachmalige weimarische Capellmeister; Josef Eybler, Capellmeister zu Wien; Joseph Weigl, der Operncomponist und Director der Wiener Oper; Joseph Preindl, Capellmeister an St. Stephan und St. Peter zu Wien; Gänsbacher, Preindls Nachfolger an St. Stephan; Umlauf, Capellmeister an der Wiener deutschen Oper; Ignaz Ritter von Seyfried, Capellmeister und Operndirector zu Wien; Johann Fuß, der ungarische Componist; Nicolaus Freiherr von Krafft und andere. Als Componist war Albrechtsberger ungemein productiv; die Gesammtzahl seiner Opern, welche Fürst Esterhazy an sich brachte, um sie in seiner Bibliothek aufzubewahren, beläuft sich auf etwa 250, darunter 26 Messen (und noch 17, welche dem Kirchenchore verblieben), 43 Gradualien, 34 Offertorien, Vespern, Litaneien, Psalmen, Hymnen, Motetten 2c. Verschiedene Oratorien („Die Pilgrime auf Golgatha", Die Auffindung des Kreuzes", „Geburt Christi", Passion"), ferner Symphonien, Concerte, zahlreiche Kammerwerke (Sonaten, Trios, Quartette, Doppelquartette, Quintette, Sextette), Fugen und Präludien für Orgel und Clavier. Gedruckt ist nur ein kleiner Theil, kaum 30 Opern und zwar von den Kirchenwerken gar nichts, sondern nur Kammer- und Orgelsachen: 18 Quartette, 6 Sextette, ein Clavierquintett, ein Streichsextett, ein Clavierconcert, Doppelquartette, 18 Opera, Orgel- und Clavierfugen und Präludien. Die Werke sind vortrefflich gearbeitet, dabei von würdiger und ernster Haltung; doch interessieren sie vorwiegend durch ihren tüchtigen Contrapunkt. Dieser war Albrechtsbergers eigentliches Element und er soll gesagt haben, „dass er gar kein Verdienst dabei hätte, gute Fugen zu machen, denn ihm fielen nur solche Gedanken ein, die für den doppelten Contrapunkt sich gebrauchen ließen". Seine Fugen und contrapunktischen Sätze haben auch den meisten bleibenden Wert; doch waren auch seine Kirchenmusiken sehr geschätzt; noch um 1815 wurde zu Wien alljährlich

am Gründonnerstage seine römische Messe a capella aufgeführt[1]) und noch viel später fanden Werke von ihm achtungsvolle Aufnahme. Viel ausgebreiteter aber ist sein Ruf als Lehrschriftsteller. Er hat herausgegeben: „Gründliche Anweisung zur Composition ꝛc. mit Anhang von der Beschaffenheit und Anwendung aller jetzt üblichen Instrumente" (Leipzig, Breitkopf 1790, 3. Ausg.; ebenda s. J. — Französ. von Choron, Paris 1814), „Kurze Regeln des reinsten Satzes", als Anhang zur vorigen Schrift (Wien, Industrie-Compt. o. J.), „Kurze Methode den Generalbaß zu erlernen" (Wien, Artaria 1792; verm. Leipzig. Kühnel 1804, Wien, Artaria und Cappi; französ. von Choron, Paris), „Clavierschule für Anfänger" (Wien, Artaria 1800), a) „Ausweichungen aus C-dur und C-moll in die übrigen Töne"; b) „Inganni, Trugschlüsse für Orgel u. Pianoforte"; c) „Unterricht über den Gebrauch der verm. und überm. Intervalle" (Leipz. Peters 1807; Wien, Cappi). Albrechtsbergers sämmtliche Schriften über Generalbaß, Harmonie und Tonsatzkunst ꝛc., wurden herausgegeben von Ignaz Ritter von Seyfried (3 Bde., Wien, Strauß o. J.).

Kurze Zeit vor seinem Tode componierte er ein Te Deum, welches er nach Abschluss des Friedens bei der Rückkehr des Kaisers aufzuführen bestimmte; doch der Tod vereitelte seine Wünsche. Wenige Tage vor seinem Tode empfahl er seiner Gemahlin, diese Partitur wohl zu verwahren und zwar solange, bis sich im Kaiserhause eine merkwürdige feierliche Begebenheit ereigne; dann sollte sie dieses Te Deum, ein Werk, welches ihm Gott als das letzte zu vollenden gestattete, dem Kaiser unterbreiten, denn „auch mit dem letzten Werke wünsche er Seiner Majestät als treuer Unterthan noch zu huldigen". Die Witwe überreichte durch eine ihrer Töchter dieses Werk bei der Vermählung Kaiser Franz I. mit Karolina Augusta.

Albrechtsberger war mit Rosalia Weiß, Tochter des Bildhauers Bernhard Weiß in Eggenburg, vermählt. Sie gebar ihm 9 Knaben und 6 Mädchen. Albrechtsberger war ernst, dabei aber liebenswürdig, freundlich, bisweilen auch jovial und strenge in Erfüllung seiner Pflichten[2]). Er hat den Namen seiner Geburtsstadt, die weithin berühmt war und ist, speciell in musikalischen Kreisen bekannt gemacht und er zählt mit Recht zu den Klosterneuburgern, denen die Stadt ein ewiges Andenken setzte, indem sie eine Gasse nach ihm benannte. Bei der Neubenennung der Gassen berücksichtigte das Comité unter ihrem trefflichen Obmanne Dr. Albert Böhm vor allem die Geschichte der Stadt, dann äußerliche, bleibende Merkmale und hervorragende Persönlichkeiten. Diesen Grundsätzen blieb man auch später treu, als sich die Stadt vergrößerte und neue Straßen benannt werden mussten. So trägt eine Gasse den Namen nach Leopold Medek, welcher durch mehr als 17 Jahre bis zu seinem am 9. December 1899 erfolgten Tod trefflich der Stadt vorstand. In Anerkennung der Verdienste um seine Vaterstadt wurde eine neu eröffnete Gasse nach ihm benannt,

---

[1]) Allgemeine Musik-Zeitung, Bd. 17, S. 275.

[2]) Nach: Seyfried, Albrechtsbergers Werke, Bd. 3, S. 210—213; (Gräffer und Czikann) National-Encyclopädie, Bd. 1, S. 50; Wurzbach, Biographisches Lexikon, Bd. 1, S. 12; Keiblinger, Geschichte des Benedictinerstiftes Melk, Bd. 1, S. 1021.

ihm aber durch Ausschussbeschluss vom 1. December 1887 das Ehrenbürgerrecht der Stadt Klosterneuburg verliehen, die größte Auszeichnung, welche eine Gemeinde verleihen kann. Medek war der erste Bürger, welcher das Ehrenbürgerrecht erhielt, denn erst am 27. März 1893 wurde dasselbe dem Landesgerichtsrath Dr. Albert Böhm verliehen.

Eine andere Gasse wurde nach dem Stifter der Lichtsäule Michael Tutz, Tutzsteig genannt. Die Tutz waren ein in Klosterneuburg ansäßiges rittermäßiges Geschlecht, dessen ältestes bekanntes Mitglied Gundolt ist, welcher 1349 als Stadtrichter genannt wird. Dieselbe Stelle bekleidete 1355 Niclas der Tutz; doch ist nicht nachzuweisen, in welchen verwandtschaftlichen Beziehungen diese beiden Tutz gestanden sind. Gundolt hatte einen Sohn Michael, eben den Stifter der Lichtsäule; Michael war der Stiefbruder Reinharts des Wähinger[1]) und des Bischofs Berthold von Freising, deren Kapelle er in seinem vom 5. November 1398 datierten Testamente mit seinem Hause an dem „oberen Markt" gelegen, bedenkt. Michael Tutz ließ seine letztwillige Verfügung durch Herzog Wilhelm und Albrecht IV. bestätigen[2]).

Niclas, der zweite Stadtrichter aus der Familie Tutz, war der Sohn Ortolfs des Tutz; Ortolf war ein Zeitgenosse Gundolts, ist von 1352—1365 als herzoglicher Schlüßler nachweisbar und ist auch Bergmeister des Klosters Baumgartenberg[3]).

Nicht verewigt aber erscheint der Name des ebenfalls rittermäßigen Klosterneuburger Geschlechtes der Wisent. Der Name Wisent begegnet zuerst in einer Urkunde des Stiftes St. Emeran um die Mitte des 12. Jahrhunderts, in der Hugo von Wisent einen Vergleich des Abtes Berthold von St. Emeran bezeugt[4]). Ungefähr 70 Jahre später wird ein Wisent von Heiligenstadt genannt, dann ein Wisent von Kahlenberg[5]), weitere hundert Jahre später nennen Klosterneuburger Urkunden einen Wisent auf dem Anger. Er war der Sohn des landesfürstlichen Schlüßlers Gerbort, der 1300 genannt wird, 1336 der Altschlüßler heißt[6]). Wisent selbst war Amtmann des Rudolf von Lichtenstein und Stadtrichter; er wird 1379 auch stiftlicher Bergmeister genannt. Im Jahre 1381 war er schon gestorben. Wisent war zweimal verheiratet, der Sohn aus erster Ehe hieß Simon[7]). Er hatte von Herzog Albrecht IV. einen Zehent zu Korneuburg im „Achzkesdorfer" Feld und im Ganserfeld[8]) zu Lehen, dann einen Zehent zu Unter-Rohrbach, eine halbe Fischweide am Irrenfeld zu Klosterneuburg, Gülten zu Muckersdorf u. s. w.[9]) Sein Sohn dürfte Thoman der Wisent gewesen sein, der 1451 mit einem Wald und einer Wiese beim

---

[1]) Vgl. oben S. 418—421.

[2]) Fontes, Bd. 10, Nr. 589 und 590.

[3]) Ebenda, Nr. 347, 361, 415, 425.

[4]) Pez, Thesaurus, Bd. 6, S. 521.

[5]) Fontes, Bd. 10, Nr. 5 und 26.

[6]) Ebenda, Nr. 73, 266 und 356.

[7]) Ebenda, Nr. 517.

[8]) Aczgendorf ist heute verschollen. — Ueber das Ganserfeld vgl. meine Geschichte von Korneuburg, S. 692.

[9]) H.-H.- und Staats-Archiv, Codex 39, S. 14, Nr. 104.

Spabereck außerhalb Weidling gelegen, belehnt wird[1]). Thomans Sohn war Ambros Wisent auf dem Anger; er wurde 1491 mit den oben genannten landesfürstlichen Lehen belehnt, sowie mit Lehen bei Mönichsthal, 1493 erhält er dann noch einen Hof zu Enzersfeld[2]); 1522 wurde die Belehnung erneuert[3]). Ambros Wisent erscheint 1513 als Beisitzer des Landrechtes, 1516—1518 als Obereinnehmer der Stände[4]), 1523 als Landuntermarschall[5]), welche Stelle er noch 1540 bekleidete. Er hatte 1497 von Sigmund Hager zu Winkelberg Sebarn[6]) gekauft und 1531 von Johann Fuchsberger das Brandenburgsche Lehen Kronsegg und Schiltern[7]). Ambros Wisent war mit Euphemia Hager vermählt, welche ihm eine Tochter Susanna gebar; diese war die Gemahlin des Georg Millwanger zu Wolfstein. Ihre Söhne Adam und Onuphrius sowie die verwandte Familie Baldauf, Altensteiner und Vogt schritten nach Ambros Wisents Tod (1540) um die Belehnung mit den landesfürstlichen Lehen ein, die sie dann auch erhielten[8]). Ambros Wisent und seine Gemahlin fanden ihre letzte Ruhestätte in der Minoritenkirche zu Wien[9]).

Im 16. Jahrhundert findet sich zu Grafendorf an der Perschling ein Joachim von Wisent, der dasselbe Wappen wie Ambros von Wisent führte, nämlich ein der Länge nach in zwei Felder getheilter Schild, rechts im silbernen Feld eine rothe Rose, links zwei goldene, sich kreuzende Fische.

In keiner verwandtschaftlichen Beziehung zu den Wisents von Klosterneuburg stand Ferdinand Leopold Wisend von Wisenburg, der 1725 in Wien die Wisendsche Stiftung für Waisen machte.

Außer den Genannten waren in Klosterneuburg noch folgende rittermäßige Geschlechter ansäßig: Altensteiner, Eibensteiner, Harderer, Müstinger, Plödl, Ymian, Hutstock, Eysenpeutel. Ueber sie ist wenig bekannt; damit soll aber nicht gesagt sein, dass ihre Namen nicht in einer Gassenbenennung fortleben können.

Biographien der Abgeordneten Klosterneuburgs.

In Ergänzung unserer Ausführungen über die Abgeordneten Klosterneuburgs bringen wir im nachfolgenden kurze Biographien (soweit solche zur Verfügung standen) der Abgeordneten.

Karl Eduard Bauernschmied. Geboren zu Himberg bei Wien 1801, studierte er an der Wiener Universität, trat dann in den

[1]) K. k. Archiv für Niederösterreich, Lehenbuch 1440, Fol. 116.

[2]) Ebenda, Lehenbuch 1488—1492, Fol. 79 und 178.

[3]) Ebenda, Lehenbuch 1521—1528, Fol. 122.

[4]) Link, Annales Zwettlenses, Bd. 2, S. 363, 366. — Quellen zur Geschichte der Stadt Wien, 1. Abth., Bd. 2, Nr. 1854.

[5]) Landesarchiv, Orig.-Perg. von 1523.

[6]) Bei Korneuburg gelegen.

[7]) Bei Langenlois gelegen. — Ueber Kronsegg vgl. „Topographie von Niederösterreich", Bd. 5.

[8]) K. k. Archiv für Niederösterreich, Lehenbuch 1547—1551, Fol. 79.

[9]) Landesarchiv, Wißgrills Manuscript (Wisent).

Staatsdienst und wurde Provinzial-Bücherrevisor. Seine publicistischen Artikel lenkten die Aufmerksamkeit auf ihn, er wurde Secretär des Wiener Gemeinderathes, Mitglied der Ministerial-Commission für das neue Preßgesetz und als Deputierter nach Frankfurt entsendet. Im Jänner 1849 aus Frankfurt zurückgekehrt, trat Bauernschmied bei der „Presse" als Mitarbeiter ein, gieng 1851 als Correspondent des „constitutionellen Blattes aus Böhmen" zur Ausstellung nach London. Zurückgekehrt wurde er Secretär der Wiener Handelskammer, gieng aber 1854 als Berichterstatter der „Presse" nach München, 1855 nach Paris. Er blieb dann Publicist bis zu seinem Tode.

Franz Schuselka war ebenfalls Publicist. Er war zu Budweis 15. August 1811 geboren, kam frühzeitig mit seinen Eltern nach Wien, wo er seine Studien absolvierte, dann in Staatsdienste trat, jedoch dieselben bald verließ, um als Privatlehrer zu wirken; zugleich war er literarisch thätig. Er begab sich dann nach Weimar und Jena, kehrte 1844 nach Wien zurück, wo gegen ihn eine Untersuchung eingeleitet wurde, da man ihn für den Verfasser des Buches „Oesterreich im Jahre 1843" hielt. Im Jahre 1845 kehrte er wieder nach Jena zurück, musste aber wegen seiner heftigen Schriften gegen Oesterreich auch diese Stadt verlassen. Er suchte in Hamburg Zuflucht, von wo er 1848 nach Wien zurückkehrte. Als Abgeordneter in Frankfurt gehörte er der Linken an, war durch und durch deutsch, eine Gesinnung, der er auch nach seiner Rückkehr aus Frankfurt treu blieb. Unter dem Ministerium Schmerling findet er sich aber in Opposition gegen die Regierung und sprach sich entschieden für den Föderalismus aus, so dass ihn seine früheren politischen Freunde als Renegaten mieden. Schuselka starb am 2. September 1889.

Adolf Freiherr Pratobevera von Wiesborn. Er war am 12. Juni 1806 zu Bielitz in Schlesien geboren, studierte an der juridischen Facultät der Wiener Universität, trat 1828 als Conceptspraktikant bei der k. k. Hof- und niederösterreichischen Kammerprocuratur ein, promovierte 24. Mai 1830 zum Doctor der Rechte, legte die Richteramtsprüfung ab und wurde am 10. Jänner 1831 überzähliger unbesoldeter Rathsprotokollist beim niederösterreichischen Landrechte. Im Jahre 1832 zur aushilfsweisen Dienstleistung in den Staatsrath berufen, wurde er 1833 Staatsrath-Official, 1837 Rath bei dem niederösterreichischen Landrechte, 1838 österreichischer Bevollmächtigter bei der Bundes-Centralbehörde in Frankfurt am Main, 1840 wirklicher Appellationsrath; als solcher führte er das Präsidium der Bundes-Centralbehörde, wurde dann, nachdem diese 1842 vertagt wurde, dem niederösterreichischen Appellationsgericht zugewiesen und erhielt während seiner Dienstleistung als Appellationsrath im August 1847 das Ehrenamt eines Secretärs des Curators der kaiserlichen Academie der Wissenschaften zu Wien, welche Stelle er bis zu ihrer Auflassung 1848 bekleidete.

Nach mehrmonatlicher Verwendung im Justizministerium wurde er am 25. August 1848 in diesem Ministerium zum Ministerialrath mit dem Range und Charakter eines Rathes beim Obersten Gerichtshof befördert; am 26. Jänner 1850 zum provisorischen Sectionschef und Leiter der legislativen Section im Justizministerium ernannt, nahm er bedeutenden Antheil an der Abfassung der Justizgesetze, schied jedoch nach dem Rücktritte Schmerlings aus dem Amte und wurde als Rath beim Obersten

Gerichtshof eingetheilt. Die folgenden Jahre bis zu seiner Wahl als Abgeordneter des Landtages für den Städte-Wahlbezirk Klosterneuburg—Tulln—Königstetten im Jahre 1861, war er nur richterlich thätig. Am 6. Februar 1861 zum Justizminister unter Verleihung der Würde eines Geheimen Rathes ernannt, wurde er auf Empfehlung des Ministerpräsidenten Anton Freiherr von Schmerling, welcher die auf ihm gefallene Wahl in dem Städte-Wahlbezirk Klosterneuburg – Tulln – Königstetten nicht annahm, zum Landtags-Abgeordneten gewählt, vom Landtage dann in das Abgeordnetenhaus des österreichischen Reichsrathes entsandt. Ein Augenübel zwang ihn, um Enthebung von seinem Ministerposten anzusuchen, was ihm unter Verleihung des Großkreuzes des Franz Josef-Ordens mit Handschreiben vom 18. December 1862 gewährt wurde[1]). Im April 1864 durch eine von Dr. Arlt vollzogene Operation von seinem Augenleiden geheilt, nahm Pratobevera seinen Sitz als Landtags- und Reichsraths-Abgeordneter wieder ein und war an der Spitze der liberalen verfassungstreuen Partei gegen die Sistierung der Verfassung thätig; 1867 erfolgte seine Ernennung zum Landmarschall von Niederösterreich, 1869 wurde er, nach Niederlegung seines Mandates im Abgeordnetenhause, als lebenslängliches Mitglied in das Herrenhaus berufen. 1870 trat er dann von dem Posten eines Landmarschalls zurück. Ungeachtet seiner amtlichen und staatsmännischen Thätigkeit fand Pratobevera Zeit, seine Arbeitskraft auch humanen und wissenschaftlichen Vereinen zu widmen. War es dort die verwahrloste Jugend, welcher er besonders sein Augenmerk schenkte, so war es auf wissenschaftlichem Gebiete vor allem unser schönes Niederösterreich, welchem er in aufopfernder Liebe zugethan war. Der „Schutzverein zur Rettung verwahrloster Kinder", in dessen Directorium Pratobevera seit 1846 saß, fand durch ihn eine festere Begründung, und der „Verein für Landeskunde von Niederösterreich" nennt ihn mit Stolz seinen ersten Präsidenten. Von der Gründung des Vereines bis zum Jahre 1874 bekleidete er diese Würde, und als er dann die Stelle wegen vorgerückten Alters zurücklegte, konnte der Verein ihn nicht besser ehren und lohnen, als dass er ihn der Generalversammlung zum Ehrenmitglied vorschlug. Wenige Tage nachher stand der Verein trauernd an seinem Sarge, denn am 18. Februar 1875 hatte Pratobevera[2]) für immer seine Augen geschlossen.

Dr. Josef Ritter von Bauer. Pratobeveras Nachfolger als Abgeordneter des Städtebezirkes Klosterneuburg—Tulln—Königstetten wurde Dr. Josef Bauer. Er war am 1. August 1817 zu Wien geboren, hatte die Gymnasialstudien am Schottengymnasium absolviert, die Facultätsstudien an der Wiener Universität, wo er auch zum Doctor der Rechte promoviert wurde. Nach mehreren Jahren Dienstleistung am Theresianum, wo er den Rechtshörern als Hilfslehrer zugetheilt war, trat Bauer bei der Staatsanwaltschaft ein, bewarb sich aber in den fünfziger Jahren um eine Advocatur, die er auch erhielt. Im Jahre 1848 wurde er in das Frankfurter Parlament entsandt, 1870, wie erwähnt, von dem Städtebezirk

---

[1]) Schon früher war Pratobevera mit dem Leopolds-Orden ausgezeichnet worden.

[2]) Wurzbach, Biographisches Lexikon, Bd. 29, S. 209—212; Blätter des Vereines für Landeskunde 1875, S. 43—45.

Klosterneuburg in den niederösterreichischen Landtag entsendet, nachdem er seit 1861 den Landgemeinden-Bezirk Klosterneuburg daselbst vertreten hatte.

In der 2. Session der 2. Periode des niederösterreichischen Landtages zum Ersatzmann in den Landesausschuss gewählt, wurde Bauer Ende 1868 wirklicher Landesausschuss und blieb von da ab im Landesausschusse bis zu seinem Tode, in den letzten Jahren als Senior und Stellvertreter des Landmarschalls. Während einer nahezu 18jährigen Thätigkeit in dieser Körperschaft führte er zunächst längere Zeit das Referat über Gemeindeangelegenheiten, dann über Flussregulierung und Wasserrecht, über Personalangelegenheiten und das Landescassewesen. Einen besonderen Antheil hatte er an dem Zustandekommen des Grundbuchs- und Wasserrechtsgesetzes, sowie zahlreicher Gesetze über Flussregulierungen. Er war Ehrenbürger von Ips, Tulln, Mödling und Hernals und hatte sich besondere Verdienste erworben um das Zustandekommen der Donaubrücke bei Tulln. Dafür ward er mit dem Orden der eisernen Krone III. Classe am 15. August 1874 ausgezeichnet und auf Grund der Ordensstatuten am 24. Juli 1881 in den Ritterstand erhoben. Neben seiner Verdienste um das Land seien nicht jene vergessen, die er sich um den Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde und um den Verein für Landeskunde von Niederösterreich erwarb, dessen Vicepräsident er von 1870 bis zu seinem Tode am 11. August 1886 war[1]). Den Stadtbezirk Klosterneuburg vertrat er von 1870—1878 und von 1884 bis zu seinem Tode. In der Zwischenzeit war Landtagsabgeordneter

Dr. Anton Kerschbaumer. Geboren zu Krems am 24. August 1823, besuchte Kerschbaumer das Gymnasium seiner Vaterstadt, trat 1841 in das bischöfliche Seminar zu St. Pölten, wurde 1845 Diacon zu Haag, primizierte am 19. April 1846, wurde dann Aushilfspriester in Krems, kam mit Anfang 1847 an das höhere weltpriesterliche Bildungsinstitut zum heiligen Augustin in Wien, das er 1850 verließ, um als Cooperator nach Krems zurückzukehren, wurde 1851 Professor an der theologischen Lehranstalt in St. Pölten, welche Stelle er zwanzig Jahre bekleidete. Während dieser Zeit reiste Kerschbaumer 1857 nach Rom und ebenso 1860, war auch Kaplan der Anima, als welcher er eifrig historischen Studien oblag. Er war der erste Priester der Diözese St. Pölten, dem die Auszeichnung eines geheimen päpstlichen Kämmerers mit dem Titel Monsignore zu Theil wurde; 1861 kehrte er nach Oesterreich zurück, begleitete 1862 seinen Bischof nach Rom, wohin Kerschbaumer noch 1871 und 1888 reiste. Im Jahre 1870 zum Ehrencanonicus ernannt, wurde Kerschbaumer 1871 Dechant und Stadtpfarrer von Tulln, 1879 Titularpropst von Ardagger, Ehrenbürger von Tulln, nachdem er schon seit 1878 den Bezirk im Landtage als Abgeordneter vertrat. Im Jahre 1880 übersiedelte Kerschbaumer als Propst und Stadtpfarrer nach Krems, als welcher er kein Mandat mehr annahm.

Kerschbaumer war und ist schriftstellerisch thätig; erwähnt sei die Monographie über Kardinal Klesl, eine Frucht des römischen Aufenthaltes 1860, der Abschnitt über die Reformation bis zur Gegenwart in der Geschichte des Bisthums St. Pölten, die Geschichte der Stadt Tulln und die Geschichte

---

des Vereines für Landeskunde 1886, S. 25—29.

seiner Vaterstadt Krems, und der Text zur illustrierten Festausgabe „Alt-Krems“; dann „Wahrzeichen Niederösterreichs“ u. s. w.[1]). Alle Werke des Nestors heimatlicher Geschichtsforschung aufzuzählen, liegt außerhalb des Rahmens unseres Buches. Nach Kerschbaumer wurde wieder Bauer zum Abgeordneten gewählt und nach dessen Tod Dr. Georg Granitsch.

Gottfried Jax. Geboren zu Waidhofen an der Ips am 4. November 1844, bezog er im Jahre 1860 die technische Hochschule in Wien, 1863 die Bergakademie Leoben, wurde 1865 Hüttenadjunct, 1867 Hüttenmeister in Judenburg und dann Gutsbesitzer in Waidhofen. Im niederösterreichischen Landtag vertritt er seit 1890 den Stadtbezirk Amstetten[2]).

Dr. Josef Scheicher ist zu Lichtenhof in Steiermark 1842 geboren, studierte von 1865—1869 in St. Pölten Theologie, wurde 1869 zum Priester geweiht, und kam als Cooperator nach Waidhofen an der Ips. Nach zwei Jahren nach Wien in das höhere Priesterbildungsinstitut gesandt, promovierte er 1874 zum Doctor der Theologie, kam abermals nach Waidhofen an der Ips als Cooperator, wurde 1878 Professor der Moraltheologie an der theologischen Diöcesananstalt in St. Pölten, 1882 Consistorialrath, 1884 päpstlicher Geheimkämmerer und Professor des Kirchenrechtes[3]). Im Jahre 1890 wurde er vom Landgemeindebezirk St. Pölten in den Landtag gewählt. Scheicher ist auch schriftstellerisch thätig. Erwähnt sei die Biographie Sebastian Brunners.

Der Erzherzogshut.

Eines der wichtigsten Stücke der oben Seite 346 erwähnten Schatzkammer des Stiftes ist der Erzherzogshut von Oesterreich. Erzherzog Maximilian übergab am 15. November 1616 eine silberne Statue des heiligen Leopold dem Stifte und schmückte dieselbe mit einem kostbaren Erzherzogshute. Mittels Urkunde vom 27. November 1616 bestimmte er, dass der Hut von der Statue nie getrennt werden solle, ausgenommen wenn der älteste Erzherzog von Oesterreich bei der Erbhuldigung denselben gebrauchen wolle; auch in diesem Falle sollte der Hut binnen 30 Tagen wieder in das Stift zurückgebracht werden. Papst Paul V. sowie Kaiser Mathias bestätigten 1617 diese Bestimmungen über den Erzherzogshut.

Der Reif dieses Hutes (oder besser gesagt Krone) ist aus starkem Goldblech und endet nach oben in acht gleichen Zacken, welche wieder mit flachen Ornamenten aus durchbrochenem Goldblech und darüber mit solchen, die ciseliert und mit grünem weißen Email versehen sind, geziert werden. Der hervortretende Rand der Zacken ist mit kleinen Diamanten und oben mit je einem größeren besetzt; von den kleinen an der vorderen Kronenspitze gieng einer bei der Huldigung Ferdinands IV. am 9. Juli 1654 verloren. Als Bekrönung jeder Zacke dient eine große und eine kleinere Perle, die Mitte der Fläche der Zacken nehmen abwechselnd ungeschliffene Rubine und Smaragde ein, welche wieder von Diamanten umgeben sind.

[1]) Vgl. Kerschbaumer, Ein Pilgerleben (Wien 1896).

[2]) Kolmer, Parlamentarisches Jahrbuch, Bd. 5, S. 202.

[3]) Ebenda, S. 255; „Zeitung für Stadt und Land“ 1896, Nr. 11.

Dieser Reif sitzt auf dem eigentlichen Hute aus rothem Sammt, welcher eine, von unten über den Reif heraufgeschlagene und mit Hermelin verbrämte Krämpe besitzt. Innerhalb des Kronenreifens legen sich über den Hut zwei goldene sich kreuzende Bügeln, welche mit zahlreichen Perlen und Rubinen besetzt sind. Ueber deren Durchschnittspunkt erhebt sich ein kreisförmiger Saphir von 23 mm Durchmesser, der ein mit Perlen und Edelsteinen, darunter auffallend großen Diamanten, reichbesetztes Kreuz trägt.

Von der Zeit der Uebergabe an das Stift wurde diese Krone jedesmal zur Erbhuldigung feierlich abgeholt und immer wieder zurückgestellt. Kaiser Josef II. ließ sie aber in die kaiserliche Schatzkammer übertragen, von wo sie nach der Huldigung Leopolds II. am 7. April 1790 wieder unter den gewöhnlichen Feierlichkeiten dem Stifte zurückgestellt wurde.

An diesen Feierlichkeiten nahm auch die Bürgerschaft Klosterneuburgs officiell Antheil. Am Tage vor der Erbhuldigung begaben sich zwei Hofcommissäre nebst Gefolge zu Wagen, begleitet von sechs Arcieren Leibgardisten zu Pferde und einem Detachement Cavallerie nach Klosterneuburg, um den Erzherzogshut abzuholen. Bei der Ankunft des Zuges, in welchem sich auch eine von zwei Maulthieren getragene Sänfte befand, machte die Klosterneuburger Bürgerschaft unter Gewehrpräsentierung Spalier, der Magistrat erschien in Mänteln und mit entblößtem Haupte. Durch eine tiefe Verneigung bewies er den Hofcommissären beim Vorüberfahren „die Ehrerbietung“. Im Stiftshofe waren Pontonniers aufgestellt und leisteten die militärische Ehrenbezeigung. Im Stifte angekommen, fuhren die Commissäre zur Kirche, wo sie der Propst und sämmtliche Chorherren in Rochetten empfiengen, in die Kirche begleiteten, wo nun in der Leopoldi-Capelle die Litanei gesungen wurde. Hierauf wurden die Commissäre in den Kaisersaal geführt, wo der erste Commissär dem Propste und der Stiftsgeistlichkeit den Zweck der Sendung eröffnete, dem Propste das Beglaubigungsschreiben überreichte, welches dieser übernahm, küsste, erbrach und laut vorlas, worauf er „die schuldige Folgeleistung zusicherte und sich die Stunde der Uebergabe des Kleinodes erbat“. Nachmittags zur festgesetzten Stunde verfügten sich die Commissäre, der Propst und die gesammte Geistlichkeit wieder in den Kaisersaal, der Stiftsdechant mit den Geistlichen in Rochetten begaben sich in die Schatzkammer, erhob dort den Erzherzogshut im Futteral, brachte denselben auf einem rothverbrämten Polster in den Saal, stellte ihn daselbst auf einen Tisch, öffnete das Futteral, zeigte den Commissären den Hut, schloss dann das Futteral und trug dasselbe auf dem Polster unter Vortritt der Geistlichkeit und Nachfolgung der beiden Commissäre, des Propstes und der Leibgardisten bis zur Stiege. Dort übergab er, während der Propst eine kurze Ansprache hielt, das Kleinod den Commissären, worauf der erste Commissär erwiderte, dass selbes nach der Huldigung wieder dem Stifte werde zur Aufbewahrung zurückgegeben werden. Nun trugen die Commissäre den Hut im Futterale zur Sänfte, woselbst er mit einer Seidenschnur befestigt wurde. Hierauf setzte sich der Zug, dem sich nun der Propst, welcher den Futteralschlüssel zu sich nahm, anschloss, in Bewegung; den Schluss des Zuges bildeten bewaffnete Bürger Klosterneuburgs, welche bis nach Wien zum Schottenthore mitzogen. Dort übernahm die Begleitung bis in die Hofburg eine Abtheilung der Wiener Bürger-Cavallerie. Letztere begleitete den Zug dann bei der Rückstellung

des Hutes wieder zum Schottenthore, wo sie von den Klosterneuburgern abgelöst wurde[1]).

Der Huldigungsfeier in Wien wohnten stets auch zwei Abgeordnete der Stadt Klosterneuburg wie von den übrigen landesfürstlichen mitleidenden Städten bei; sie durften als vierter Stand zusammen mit den drei oberen Ständen die Huldigung leisten, wobei jedoch der Unterschied war, dass „der vierte Stand" beim Nachsprechen der herkömmlichen Pflichtformel „die drei vordern Finger der rechten Hand erheben" musste.

Bezüglich des Erzherzogshutes sei noch bemerkt, dass die Leopoldsstatue, die er schmücken soll, in den Finanz-Calamitäten zu Anfang des 19. Jahrhunderts laut Hofdecret vom 10. Jänner 1810 in das Münzamt abgeliefert und dort eingeschmolzen worden ist.

Die Vereine.

Nach Aufhebung der Zechen finden wir in Klosterneuburg keine Vereine, außer dem Schützenverein, auch Schützenzeche oder Schützengesellschaft genannt. Der Schützenverein führt seine Entstehung auf Albrecht I. und seine Gemahlin Elisabeth zurück[2]). Leider hat sich sein Archiv nur bis auf wenige Ueberreste, größtentheils der neuesten Zeit angehörend, erhalten[3]), darunter eine vom Stadtrathe gegebene Schützenordnung aus dem Jahre 1730, welche folgendermaßen lautet:

„Erstlichen. Soll ein jeder Herr Schütz und Schießfreund, welcher bey uns dißen ritterlichen Exercitio beyzuwohnen willens ist, an denen von dem Zöhler ansagenden Tag, nachmittag zur gewönlichen Zeit, das ist längst bis Ein uhr sich auf unßerer schies Statt gewis mit seinem aigenen Rohr einfinden; im fahle aber nicht zu rechter Zeit, oder gar nicht erscheinen könte, so ist er in ersten Fahl wenigstens löggelt zu schiekhen, im letztern aber sich entschuldigen zu laßen schuldig und damit

andertens: Wegen der zu fruh oder zu spatt aufstöckenden Stöchscheiben einige Unordnung nicht unterlauffe als wollen Wir es dergestalten verordnet haben, daß solche jedesmahl nach verrichter Helfte deren Rennschießen, nachdem jedoch vorhero durch unsern verordnetten Schützenmaister, nach Verlangen des Herrn Böstgöbers 3 Centrum und das gewöhnlich Krayß gemacht worden unschieblich aufgestöckht werden wolle und wann einmahl die Helfte der Stöchschus schon vollbracht wern, so wolle (auf daß das schießen nicht aufgehalten werde) ohne erhöbliche ursach keiner mehr zu legen zuegelassen werden.

Drittens. Solle ein jeder Herr schütz bevor er den Stand betritt, bey den gewöhnlichen schreibtisch sein zueschießen vorhabende

---

[1]) Sartori, Ausführliche Beschreibung der Erbhuldigung . . . am 14. Juni 1835. — Huldigungs-Ceremoniel-Schemata (seltene officielle Lithographie von 29 Seiten und 4 Beilagen). — Drexler, Stift Klosterneuburg, S. 159—166.

[2]) Vgl. S. 51.

[3]) Schon im Jahre 1837 fand sich weder ein „Privilegium, noch Rechnungen, noch sonst etwas vor. Um den kommenden Geschlechtern mehr Rechenschaft zu hinterlassen", wurde von dem 1836 bestellten Schützencommissär (Josef Ernst Merz) und den beiden Schützenmeistern ein „Geld-Journal" und ein „Geld-Hauptbuch" angelegt, welche sich noch vorfinden.

nahmen, mit Darreichung des gebührenden Leggelts, durch den aufgestelten schützenschreiber ordentlich aufzäuchnen und in das schützen Buch eintragen laßen und sodann erst das geladene Rohr der Ordnung nach bey dem bisherigen stand anleinen; im fahl aber derjenige, welchen denen angeleinten Röhre nach zu schießen geziemte, nicht anweßent wäre, so wolle dem nächsten daran, nach beschehenem vorherigen rueffen seines abweßenden Vorlainers seinen schus zu vollbringen unverwöhrt sein; welcher aber hirwider handeln wurde, ist mit 24 Pfennig in die Straff verfallen; anbey ist keinen schitzen so einmahl in den Stand getretten vor vollbrachten schus bey Verlust desselben herauszugehen zugelassen; gleichfalls sollen bey caßirung der schus iedesmahl die beschehene Nenn- und Stöchschus dem schützenschreiber, ob sie getroffen oder gar gefählt sein, ordentlich angezeigt werden; es seint auch dem nur ein Rohr habenden schützen mehr nicht als drey, demjenigen aber, welcher mit zway Röhrn den stand betritt, vier oder fünff und nicht mehr schus bey caßirung derselben zu legen zugelassen.

Virtens. Hat ein jeder Herr Schütz sein schus ohne alle verbottene Künsten, unzuverläßige Vortheill: oder Zauberey zu verrichten, in gleichen mit frey schwöbenden Armb- und Oehlbogen zu schießen, also daß weder ain Rohr an die Wand noch Jrgentswo angehalten oder angelegt werde, widrigens der schus alsogleich caßirt werden solle; es ist auch unter währenden Nennen und stöchen keinen ohne Vorwißen der Herrn schützenmeister ein brobirschus zu thun erlaubt bei 60 Pf. Straf.

Fünfftens. Sollte kein Herr Schütz oder schießfreundt (ohne ausnahm) einen in dem Stande und schießen begriffenen Schützen anreden, verhindern oder verdrießlich machen, auch nicht zu ihm hinein gehen, noch viel weniger darinnen verbleiben, bis er seinen schus vollbracht, und wenn er einiger hilf nötig hette, so kann ihm zwar beygesprungen, und daß Benöttigte gebracht werden, darnach aber, hat er sich gleich wiederumb bey Straff 48 Pf. aus dem standt zu begeben.

Sechstens. So einen Herrn Schützen oder schießfreund sain Rohr zvaymahl in Standt versagt, oder er dasselbe zwaymahl ablegen thätte, denselben solle nach den dritten Fählschlag das Rohr an dem wang gespannöt werden; welchen aber das Rohr in Standt wider seinen willen losgienge, ehe er es an das wang gebracht, es seye getroffen oder nicht, deßen schus ist verlohren, ingleichen ein solcher schus, welcher auf eine unrechte scheiben beschieht.

Sübentens. Wann Einen Herrnschützen sein Rohr oder schlos in Standt unbrauchbar wurde, und seinen schus nicht vollbringen konnte, demselben solle nicht gebühren, ohne vorherige anzaigung aus den Stand zu gehen, sondern hat solchen Mangl dem verordneten Schützen-Maister, oder deßen Substituirten alsogleich zu berichten; wann sodann das Rohr zum schießen untauglich befunden wird, aus dem standt zu gehen erst erlaubt sein; wofern aber einer mit solch mangelhaften Rohr heimlich- und unangezaigter aus dem standt hinweg gienge, ist demselben kein weiterer schus an statt deßelben mehr zu verstatten, es solle auch

achtens: Ein Herr Schütz, wann er vor einen andern zu schießen ein zötl höbt, vor vollbrachten schus, das ist ehe er in standt geht, bey dem Schützenschreiber solchen bey 24 Pf. Straff ordentlich ansagen, damit wegen Unterlassung deßen keiner in bösen Argwohn ge-

wöhnen, oder eines aigennutzigen Vortheilß könne beschuldigt werden, sofern auch

neuntens einen Herrn schützen oder schiesfreund, sein der ordnung nach wohl angebrachter Rönn- oder Stöchschus von dem Zähler fähl ausgeschlagen wurde, und darwider bedenken hette, solle er sich alsobald zum schreibtisch verfügen, damit der schützenschreiber auf derselben scheiben aufzuhenken rueffe, dann von unsern Schützenmayster neben Erlegung 12 Pf. demselbigen schus zu besichtigen begehren; dem Schützen aber ist es keineswegs und zwar bey 24 Pf. straff mit hinaus zugehen verstattet; und wann sich eraignett, dass der Zähler wegen eines ungefähr sich in der Scheiben eyßernden anstandts aufhenken thätte, mithin hinaus zu gehen benöttiget wäre, so solle niemand andern, alß denen Schützenmaistern, oder wofern sie anstatt ihrer darzue verordnen werden, zur scheiben hinaus zu gehen erlaubt seyn, bei 60 Pf. Straff.

Zöhntens. Hat ein jeder Herr Schütz und schiesfreund zu Beförderung des schießens seinen Renn- und Stöchschus möglichst zu beschleinigen, damit kein Herr Schütz wegen des andern Saumseeligkeit verdrieslich gemacht werde; sofern aber einer wegen seiner nachlässigkeit, oder andern Exercitien über die von dem schützen schreiber beschehene dreymahlige ermahnung nicht erscheinen thätte, sollen deßen vorgethaner Nennschus nicht allein verlohren seyn, sondern auch zum stöchen ferner nicht zugelassen werden.

Eylftens. Ist niemandt (außer hohen Standts-Personen) mit einem Mantl, oder Seiten gewör in dem stand, oder zur scheiben hinaus zu gehen bey 60 Pf. Straff erlaubet, vill weniger solle über einen andern den degen zu ziehen, oder mit einem geladenen Rohr zu bedrohen oder mit aufrührisch, ungebührlich, groben und schändlichen worten zu verschimpfen, oder wohl gar zu fluchen gestattet sein, widrigens ein solcher seinem verbrechen gemäß nach erkenntnis unsers Schützenmaisters und deren samtlichen Herrn schützen zur bilichen Straff gezogen werden, jedoch nach beschaffenheit der Sachen, in höheren sachen Uns als obrigkeit die schärffere Bestraffung vorbehalten seyn.

Zwölftens. Welcher In- oder auswerdiger Herr schütz und schießfreund (ohne außnahmb) denen Kräntzlschießen dreymal beygewohnt, oder ein böstes selbst oder durch andere gewinnt und solches annimbt, der ist hinwiderumb unwaigerlich ein bößt zu geben schuldig und verbunden; solte sich aber wider verhoffen einer hierinfahls widerspenstig erzeugen und hernach gar ausbleiben, der solle bis zu obiger genugthuung absolute zu keinen schießen mehr gelassen werden; anbey ist einen Herrn schützen jedes Jahr mehr nicht als zway Böste alter observanz nach zu gewinnen erlaubt.

Dreyzöhentens solle niemand dann unser Schützenmaister, in gegenwart ain und andern mitschützen die gewinnten getreulich machen, nachero aber die stöchscheiben nicht abgenohmen- oder hereingebracht werden; hernach wann die Stöchscheiben abgenohmen- und herein gebracht worden ist, so solle sich niemandt, außer auf welchen eine besondere Beobachtung zu machen ist, von denen schützen Maistern oder welche von ihnen zum abnehmen Verordnet sint, zur scheiben hinzue zu begeben; allda aber sich sonderheitlich alles einreden, schmällen, disputiren, zanken und

murrens bey 24 Pf. Straff enthalten; damit die Schützenmaister in abnehmen nicht gehindert und alles genau beobachtet werden könne; die Kräntzlschießen aber sollen, wie bis anhero gebräuchig gewesen auch in das Künftige gehalten werden, und damit wegen deren, bey denen Kräntzlschießen erforderlichen Unköften sich niemandt zu beschwären hat, so hat

vierzöhntens ein sein Kräntzlschießen gebender Herr Schütz denen anweßenden incorporirten Herrn Schützen und schiesfreunden weither nichts, dann einen ergäbig- und reputirlichen Wein, nebst dem erforderlich Brod zu raichen, süntemahlen derley Exercitia ohnedem nicht zum Eßen und Trinkhen, sondern nur zum nutzen des gemeinenwesen vorgesehen seint; weithers und

fünfzöhntens ist geschlossen worden, daß wann ein inn- oder auswerdiger Herr Liebhaber sich unseren Bürgerlichen Schießstatt zugehörigen Schützen-Laad einverleiben laßen und mitschießen wolte, derselbe zu unßern aufnehmen besagter Schiesstatt 30 kr. Einverleibungs-Tax zu erlegen schuldig sein solle, welches gelt von dem Schützenmaister ordentlich zu verrechnen ist.

Sechzöhntens. Werden unßere Schützenmaister, damit dise ordnung vößt gehalten werde beynebens angelegen seyn laßen; und damit ein Herr schütz und schiesfreund sich mit der unwißenheit nicht entschuldigen könne, solle dißе neue schützen ordnung alle schies täg zu eines jedwed nachricht auf einem zum lesen bequemen ort aufgemacht werden, und so ein Herr schütz oder schiesfreund seine verwürkhte straff nicht alsobald erlegen würde, solle ihm bis zu der abstattung dessen alles schießen untersagt werden; dessen zu wahren urkunde und damit nun dise neue und verbeßerte Schützenordnung in allen puncten und clauseln ernstlich vollzogen werde, haben wür unser Gemeinde Statt größeres Insigl wißentlich hirunter truken lassen, darbey aber Uns allerdings vorbehalten dise Schützenordnung zu mindern und zu mehren."

Der Schützengesellschaft gehörte die Schießstätte (die ehemalige Burg). Da das Erträgnis des Hauses kaum hinreichte, die nöthigen Reparaturen zu bestreiten, wurde ein Theil zu einem Theatergebäude adaptiert; am 20. December 1845 fand die erste Vorstellung statt. Größtentheils debuttierten hier Dilettanten, zuweilen Berufsschauspieler.

Das aus Holz gebaute Theater wurde im Jahre 1880 abgerissen, nachdem es zehn Jahre hindurch nicht mehr betreten wurde. Das letzte Scheibenschießen fand im October 1870 statt und wurde bei dieser Gelegenheit ein Feuerwerk abgebrannt; da im Jahre 1868 in der angrenzenden Häuserreihe der Ortnergasse ein Brand aus unbekannten Ursachen entstanden und in Folge eines Feuerrades lebhaftes Funkensprühen von den anstoßenden Gärten an jenem Abende sichtbar war, versammelten sich die Hauer der Umgebung — veranlassten die Einstellung des Feuerwerkes und in Folge behördlicher Intervention fand die Verwendung der Schießstätte zum Scheibenschießen ein Ende; die Beseitigung der Gefahren hätte nämlich solche Opfer erfordert, dass die Gesellschaft sie nicht hätte tragen können. Die ganze Umgebung athmete auf, denn zumeist wurde der Sonntag Nachmittag zur Schießbelustigung verwendet und man hörte in der ganzen Stadt von 2 Uhr bis in die sinkende Nacht ein ohrenbetäubendes Knallen der Gewehre, hie und da unterbrochen von nicht minder fühlbarem Donner diverser Centrumsböller.

Die Statuten der Schützengesellschaft waren am 8. Juni 1859 bestätigt, 1871 eine Aenderung vorgenommen worden; 1872 verwandelte sich sich in eine Bolzschützengesellschaft, die nach mehreren Jahren sich auflöste.

Was das Gasthaus „Zur Schießstätte" betrifft, sei bemerkt: 1817 wurde die Burg zum größten Theile abgebrochen, das Materiale nach Wien verkauft, ein Theil des Platzes einem gewissen Ruthner verkauft, der darauf eine „Bierschank" errichtete. Von ihm übernahm sie Hans Franz, 1825 kaufte die Bierschank Karl Heintl; er wie seine Gemahlin und deren zweiter Gatte Wilhelm Gades wussten das Geschäft emporzubringen und bekanntzumachen.

Außer dem Schützenverein sei noch der Frauen-Wohlthätigkeitsverein erwähnt; auch er gehört zu den vor 1848 bestandenen Vereinen. Ueber sein Wirken vgl. oben Seite 515; mehr ist nicht bekannt. Ein neuer ähnlicher Verein wurde 1872 gegründet. Nach 1848 beziehungsweise 1850 finden sich außer der Schützengesellschaft noch folgende Vereine in Klosterneuburg, die wir in chronologischer Reihenfolge anführen.

1. Der Männergesangverein, gegründet 25. November 1858. Im Jahre 1868 stellte er auf unbestimmte Zeit seine Thätigkeit ein, trat 1887 wieder ins Leben mit geänderten unterm 8. Februar 1887 genehmigten Statuten.

2. Der Bolz-Schützenverein, gegründet 1867, löste sich 1870 auf.

3. Die freiwillige Feuerwehr, 1867 gegründet.

4. Der liberale Bürgerverein, gegründet am 14. November 1868; Statutenänderung genehmigt am 10. Mai 1875.

5. Der Lehrerverein im Gerichtsbezirke Klosterneuburg, gegründet am 7. October 1869.

6. Der Militär-Veteranenverein, gegründet am 15. Jänner 1872.

7. Der Frauen-Wohlthätigkeitsverein, gegründet am 7. April 1872.

8. Verein für Wissenschaft und Geselligkeit „Zeitgeist", 1873 gegründet, löste sich 1877 auf.

9. Kranken-Unterstützungs- und Leichenverein „St. Leopold", gegründet 8. April 1875, Statutenänderung 19. April 1880.

10. Landwirtschaftlicher Bezirksverein Klosterneuburg, gegründet am 20. April 1876.

11. Rinderzuchtverein, gegründet 16. Jänner 1878, Statutenänderung 17. October 1891.

12. Israelitischer Bethausverein, gegründet 1852, Statuten genehmigt 6. März 1878.

13. Albrechtsberger Tafelrunde oder Rittergesellschaft, gegründet 6. Juni 1878.

14. Geselligkeitsverein, gegründet 10. Februar 1882, Statutenänderung 11. Juli 1883.

15. Zweigverein des patriotischen Landeshilfsvereines (Herren-Zweigverein vom rothen Kreuz), gegründet 26. Mai 1882, Statutenänderung 9. Februar 1892.

16. Verein der Kinderfreunde, gegründet 19. Juli 1884.

17. Männer-Turnverein, gegründet 29. November 1884, Statutenänderung 27. November 1897.

18. Losverein „Schießstätte", gegründet 14. Jänner 1885.
19. Losverein „Schiff", gegründet 30. April 1885.
20. Losverein „Anker", gegründet 18. Juni 1885.
21. „D' Neuzwentendorfer", gegründet 27. März 1886.
22. Losverein „Zum rinnenden Zapfen", gegründet 8. Februar 1888.
23. Losverein „Sparsamkeit", gegründet 29. October 1888.
24. Losverein „Glücksrad", gegründet 19. September 1889.
25. Damenchorverein, gegründet 24. Jänner 1890, löste sich 1892 auf.
26. Verein der Curschmiede in Oesterreich, Sitz in Klosterneuburg, gegründet 1891.
27. Alpine Gesellschaft „D' Hagenthaler", gegründet 6. März 1891, Statutenänderung genehmigt 6. Juni 1892.
28. Losverein „Nivenburg", gegründet 26. Mai 1891, löste sich 29. August 1896 auf. Ein Verein gleichen Namens wurde dann 21. September 1896 gegründet.
29. Obst- und Gartenbauverein, gegründet 19. März 1891, Statutenänderung 26. Juni 1895.
30. Losverein „Gewerbebund", gegründet 20. August 1891.
31. Weinbau-Verein, gegründet 1891.
32. Maria-Zeller Processions-Verein, gegründet 12. November 1892.
33. Conferenz St. Martin des Vincentius-Vereines, gegründet 1882.
34. Die Sparcasse, gegründet am 16. October 1893. Sie wies am Ende des ersten Geschäftsjahres (1894) an Spareinlagen 302080 fl. aus, eine Summe, die sich 1895 auf 308913 fl. erhöhte, 1896 dann 374561 fl. betrug, 1897 auf 439588 fl. stieg, Ende 1898 dann 548219 fl. ausmachte und 1899 laut „Rechnungsabschluss und Bilanz der Sparcasse der landesfürstlichen Stadt Klosterneuburg" 564568 fl. war.

Seit 1895 stand mit der Sparcasse eine Pfandleihanstalt in Verbindung, welche aber mit Ende Mai 1900 aufgelassen wurde.

35. Arbeiter-Bildungsverein, gegründet 26. November 1893.
36. Verein der Gärtner und Gartenfreunde, gegründet 4. August 1894, Statutenänderung genehmigt 23. März 1898.
37. Radfahrerverein „Nivenburg", gegründet 1. Juni 1895.
38. Bauverein für „Klosterneuburg und Umgebung", gegründet 1895.
39. Section Klosterneuburg des österreichischen Touristenclubs, gegründet 1895.
40. „D' Japaneser", gegründet 5. Jänner 1896.
41. Losverein „Sparsamkeit", gegründet 26. Mai 1896.
42. Arbeiter- und Arbeiterinnenverein „Einigkeit", gegründet 24. Juli 1896.
43. Alblingberger Ritter vom Geiste, gegründet 10. October 1896.
44. Klosterneuburger Schachverein, gegründet 10. April 1897.
45. Leseverein „St. Leopold", gegründet 10. August 1897.
46. Verein zur Errichtung eines Gymnasiums, gegründet 5. Mai 1898.
47. Spar- und Darlehenscassenverein (Raiffeisencasse), 1898 gegründet.
48. Deutsch-Academischer Verein, gegründet 24. Mai 1899.

Anhang.

Privileg Kaiser Friedrichs III. für das Stift Klosterneuburg.

1492 December 4 Linz.

Wir Friederich von Gottes gnaden Rom: kaiser zu allen zeiten mehrer des reichs, zu Hungern, Dalmatien, Croatien etc. künig, herzog zu Osterreich, zu Steier, zu Kernten und zu Crain, herr auf der Windischen March, zu Portenaw, grave zu Habspurg, zu Tirol, zu Phiert und zu Kyburg, margrave zu Burgaw und lanndtgrave in Elsas, bekennen offentlich mit dem brief, und thuen kunt aller menigclich, das für uns komen ist der ersamb geistlich unser lieber andechtig Jacob, brobst unser lieben frauen gottshauß zu Closterneunburg, und hat uns von sein selbst und seins convents wegen diemuetigclich angeruefen und gebeten, das wir in all und yegkhlich ir und desselben ires gottshaus freyhait, gnadt, gabbrieff, privilegi, hantfest, recht gerechtigkhait, grundtrecht, damit sy uber ir leüth, güldt, renndt, zinns zehent, perkrecht, grundtpüecher, vischwait, auen, grundt, wiltpan, altherkomen und gewonhait von uns, unsern vorfarn, kaiser, künigen, und fürsten von Osterreich loblicher gedechtnuß furgesehen wern, und sy bißheer loblich gebraucht, besessen und herbracht hetten, als Romischer kaiser und regierender herr und landtfürst in Oesterreich zue erneuen, zu confirmiern und zu bestetten, sy auch mit mehrern gnaden und freihaiten fürzusehen genediclich geruehten; und wiewoll wir aus angeborner guet und miltigkait genaigt sein allen und yeglichen unsern underthanen und getreuen unser kaiserlich gnad mitzuthailen, so wierd doch unser kaiserlich gemuet mehr bewegt die gottshäuser, so von unsern vorfarn gestift und begnadt sein, und die person darin wonent, so der welt üppigkait zuruckgeschlagen haben, und sich Gott dem allmechtigen in ain guetten und geistlichen leben ze diennen begeben und für unser und der egemelten unsern vorfarn saligkait bitten, besonder das bemelt gottshaus zu Closterneuburg, so von unsern vorfarn sanct Leopold, marggraven in Osterreich saliger gedechtnuß herkomen gestift und daselbs begraben ist, des verdien und heilligkeit wir uns auch bey dem almechtigen Gott hoffen zubehelfen mit unsern sondern kaiserlichen gnaden furzusehen, und die in frid und rue zubehalten, haben wir angesehen solch des obgemelten brobsts und convents diemuetig und zimblich bette, auch den loblichen gottsdienst so in dem closter täglich an unterlaß vollbracht und für uns und unser vorfarn selln selligkait gebetten wirdet, und auf das sy den mit großer audacht und inygkait zu lob Gott dem almechtigen und zu haill unser seel volbringen mügen, als wir zu Gott hoffen des auch tailhaftig zu werden, und darumb mit wolbedachtem mueth, guetem rathe und rechter wissen den benannten brobst convent und gottshaus all und yeglich ir und ires gottshaus freihait, gnat und gabbrieff, privilegi, handtfest, recht, gerechtig-

Klosterneuburg in den niederösterreichischen Landtag entsendet, nachdem er seit 1861 den Landgemeinden-Bezirk Klosterneuburg daselbst vertreten hatte.

In der 2. Session der 2. Periode des niederösterreichischen Landtages zum Ersatzmann in den Landesausschuss gewählt, wurde Bauer Ende 1868 wirklicher Landesausschuss und blieb von da ab im Landesausschusse bis zu seinem Tode, in den letzten Jahren als Senior und Stellvertreter des Landmarschalls. Während einer nahezu 18jährigen Thätigkeit in dieser Körperschaft führte er zunächst längere Zeit das Referat über Gemeindeangelegenheiten, dann über Flussregulierung und Wasserrecht, über Personalangelegenheiten und das Landescassewesen. Einen besonderen Antheil hatte er an dem Zustandekommen des Grundbuchs- und Wasserrechtsgesetzes, sowie zahlreicher Gesetze über Flussregulierungen. Er war Ehrenbürger von Ips, Tulln, Mödling und Hernals und hatte sich besondere Verdienste erworben um das Zustandekommen der Donaubrücke bei Tulln. Dafür ward er mit dem Orden der eisernen Krone III. Classe am 15. August 1874 ausgezeichnet und auf Grund der Ordensstatuten am 24. Juli 1881 in den Ritterstand erhoben. Neben seiner Verdienste um das Land seien nicht jene vergessen, die er sich um den Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde und um den Verein für Landeskunde von Niederösterreich erwarb, dessen Vicepräsident er von 1870 bis zu seinem Tode am 11. August 1886 war[1]). Den Stadtbezirk Klosterneuburg vertrat er von 1870—1878 und von 1884 bis zu seinem Tode. In der Zwischenzeit war Landtagsabgeordneter

Dr. Anton Kerschbaumer. Geboren zu Krems am 24. August 1823, besuchte Kerschbaumer das Gymnasium seiner Vaterstadt, trat 1841 in das bischöfliche Seminar zu St. Pölten, wurde 1845 Diacon zu Haag, primizierte am 19. April 1846, wurde dann Aushilfspriester in Krems, kam mit Anfang 1847 an das höhere weltpriesterliche Bildungsinstitut zum heiligen Augustin in Wien, das er 1850 verließ, um als Cooperator nach Krems zurückzukehren, wurde 1851 Professor an der theologischen Lehranstalt in St. Pölten, welche Stelle er zwanzig Jahre bekleidete. Während dieser Zeit reiste Kerschbaumer 1857 nach Rom und ebenso 1860, war auch Kaplan der Anima, als welcher er eifrig historischen Studien oblag. Er war der erste Priester der Diözese St. Pölten, dem die Auszeichnung eines geheimen päpstlichen Kämmerers mit dem Titel Monsignore zu Theil wurde; 1861 kehrte er nach Oesterreich zurück, begleitete 1862 seinen Bischof nach Rom, wohin Kerschbaumer noch 1871 und 1888 reiste. Im Jahre 1870 zum Ehrencanonicus ernannt, wurde Kerschbaumer 1871 Dechant und Stadtpfarrer von Tulln, 1879 Titularpropst von Ardagger, Ehrenbürger von Tulln, nachdem er schon seit 1878 den Bezirk im Landtage als Abgeordneter vertrat. Im Jahre 1880 übersiedelte Kerschbaumer als Propst und Stadtpfarrer nach Krems, als welcher er kein Mandat mehr annahm.

Kerschbaumer war und ist schriftstellerisch thätig; erwähnt sei die Monographie über Kardinal Klesl, eine Frucht des römischen Aufenthaltes 1860, der Abschnitt über die Reformation bis zur Gegenwart in der Geschichte des Bisthums St. Pölten, die Geschichte der Stadt Tulln und die Geschichte

[1]) Blätter des Vereines für Landeskunde 1886, S. 25—29.

seiner Vaterstadt Krems, und der Text zur illustrierten Festausgabe „Alt-Krems"; dann „Wahrzeichen Niederösterreichs" u. s. w.[1]). Alle Werke des Nestors heimatlicher Geschichtsforschung aufzuzählen, liegt außerhalb des Rahmens unseres Buches. Nach Kerschbaumer wurde wieder Bauer zum Abgeordneten gewählt und nach dessen Tod Dr. Georg Granitsch.

Gottfried Jax. Geboren zu Waidhofen an der Ybbs am 4. November 1844, bezog er im Jahre 1860 die technische Hochschule in Wien, 1863 die Bergakademie Leoben, wurde 1865 Hüttenadjunct, 1867 Hüttenmeister in Judenburg und dann Gutsbesitzer in Waidhofen. Im niederösterreichischen Landtag vertritt er seit 1890 den Stadtbezirk Amstetten[2]).

Dr. Josef Scheicher ist zu Lichtenhof in Steiermark 1842 geboren, studierte von 1865—1869 in St. Pölten Theologie, wurde 1869 zum Priester geweiht, und kam als Cooperator nach Waidhofen an der Ybbs. Nach zwei Jahren nach Wien in das höhere Priesterbildungsinstitut gesandt, promovierte er 1874 zum Doctor der Theologie, kam abermals nach Waidhofen an der Ybbs als Cooperator, wurde 1878 Professor der Moraltheologie an der theologischen Diöcesananstalt in St. Pölten, 1882 Consistorialrath, 1884 päpstlicher Geheimkämmerer und Professor des Kirchenrechtes[3]). Im Jahre 1890 wurde er vom Landgemeindebezirk St. Pölten in den Landtag gewählt. Scheicher ist auch schriftstellerisch thätig. Erwähnt sei die Biographie Sebastian Brunners.

Der Erzherzogshut.

Eines der wichtigsten Stücke der oben Seite 346 erwähnten Schatzkammer des Stiftes ist der Erzherzogshut von Oesterreich. Erzherzog Maximilian übergab am 15. November 1616 eine silberne Statue des heiligen Leopold dem Stifte und schmückte dieselbe mit einem kostbaren Erzherzogshute. Mittels Urkunde vom 27. November 1616 bestimmte er, dass der Hut von der Statue nie getrennt werden solle, ausgenommen wenn der älteste Erzherzog von Oesterreich bei der Erbhuldigung denselben gebrauchen wolle; auch in diesem Falle sollte der Hut binnen 30 Tagen wieder in das Stift zurückgebracht werden. Papst Paul V. sowie Kaiser Mathias bestätigten 1617 diese Bestimmungen über den Erzherzogshut.

Der Reif dieses Hutes (oder besser gesagt Krone) ist aus starkem Goldblech und endet nach oben in acht gleichen Zacken, welche wieder mit flachen Ornamenten aus durchbrochenem Goldblech und darüber mit solchen, die ciseliert und mit grünem weißen Email versehen sind, geziert werden. Der hervortretende Rand der Zacken ist mit kleinen Diamanten und oben mit je einem größeren besetzt; von den kleinen an der vorderen Kronenspitze gieng einer bei der Huldigung Ferdinands IV. am 9. Juli 1654 verloren. Als Bekrönung jeder Zacke dient eine große und eine kleinere Perle, die Mitte der Fläche der Zacken nehmen abwechselnd ungeschliffene Rubine und Smaragde ein, welche wieder von Diamanten umgeben sind.

---

[1]) Vgl. Kerschbaumer, Ein Pilgerleben (Wien 1896).

[2]) Kolmer, Parlamentarisches Jahrbuch, Bd. 5, S. 202.

[3]) Ebenda, S. 255; „Zeitung für Stadt und Land" 1896, Nr. 11.

Dieser Reif sitzt auf dem eigentlichen Hute aus rothem Sammt, welcher eine, von unten über den Reif heraufgeschlagene und mit Hermelin verbrämte Krämpe besitzt. Innerhalb des Kronenreifens legen sich über den Hut zwei goldene sich kreuzende Bügeln, welche mit zahlreichen Perlen und Rubinen besetzt sind. Ueber deren Durchschnittspunkt erhebt sich ein kreisförmiger Saphir von 23 mm Durchmesser, der ein mit Perlen und Edelsteinen, darunter auffallend großen Diamanten, reichbesetztes Kreuz trägt.

Von der Zeit der Uebergabe an das Stift wurde diese Krone jedesmal zur Erbhuldigung feierlich abgeholt und immer wieder zurückgestellt. Kaiser Josef II. ließ sie aber in die kaiserliche Schatzkammer übertragen, von wo sie nach der Huldigung Leopolds II. am 7. April 1790 wieder unter den gewöhnlichen Feierlichkeiten dem Stifte zurückgestellt wurde.

An diesen Feierlichkeiten nahm auch die Bürgerschaft Klosterneuburgs officiell Antheil. Am Tage vor der Erbhuldigung begaben sich zwei Hofcommissäre nebst Gefolge zu Wagen, begleitet von sechs Arcieren Leibgardisten zu Pferde und einem Detachement Cavallerie nach Klosterneuburg, um den Erzherzogshut abzuholen. Bei der Ankunft des Zuges, in welchem sich auch eine von zwei Maulthieren getragene Sänfte befand, machte die Klosterneuburger Bürgerschaft unter Gewehrpräsentierung Spalier, der Magistrat erschien in Mänteln und mit entblößtem Haupte. Durch eine tiefe Verneigung bewies er den Hofcommissären beim Vorüberfahren „die Ehrerbietung". Im Stiftshofe waren Pontonniers aufgestellt und leisteten die militärische Ehrenbezeigung. Im Stifte angekommen, fuhren die Commissäre zur Kirche, wo sie der Propst und sämmtliche Chorherren in Rochetten empfiengen, in die Kirche begleiteten, wo nun in der Leopoldi-Capelle die Litanei gesungen wurde. Hierauf wurden die Commissäre in den Kaisersaal geführt, wo der erste Commissär dem Propste und der Stiftsgeistlichkeit den Zweck der Sendung eröffnete, dem Propste das Beglaubigungsschreiben überreichte, welches dieser übernahm, küsste, erbrach und laut vorlas, worauf er „die schuldige Folgeleistung zusicherte und sich die Stunde der Uebergabe des Kleinodes erbat". Nachmittags zur festgesetzten Stunde verfügten sich die Commissäre, der Propst und die gesammte Geistlichkeit wieder in den Kaisersaal, der Stiftsdechant mit den Geistlichen in Rochetten begaben sich in die Schatzkammer, erhob dort den Erzherzogshut im Futteral, brachte denselben auf einem rothverbrämten Polster in den Saal, stellte ihn daselbst auf einen Tisch, öffnete das Futteral, zeigte den Commissären den Hut, schloss dann das Futteral und trug dasselbe auf dem Polster unter Vortritt der Geistlichkeit und Nachfolgung der beiden Commissäre, des Propstes und der Leibgardisten bis zur Stiege. Dort übergab er, während der Propst eine kurze Ansprache hielt, das Kleinod den Commissären, worauf der erste Commissär erwiderte, dass selbes nach der Huldigung wieder dem Stifte werde zur Aufbewahrung zurückgegeben werden. Nun trugen die Commissäre den Hut im Futterale zur Sänfte, woselbst er mit einer Seidenschnur befestigt wurde. Hierauf setzte sich der Zug, dem sich nun der Propst, welcher den Futteralschlüssel zu sich nahm, anschloss, in Bewegung; den Schluss des Zuges bildeten bewaffnete Bürger Klosterneuburgs, welche bis nach Wien zum Schottenthore mitzogen. Dort übernahm die Begleitung bis in die Hofburg eine Abtheilung der Wiener Bürger-Cavallerie. Letztere begleitete den Zug dann bei der Rückstellung

des Hutes wieder zum Schottenthore, wo sie von den Klosterneuburgern abgelöst wurde[1]).

Der Huldigungsfeier in Wien wohnten stets auch zwei Abgeordnete der Stadt Klosterneuburg wie von den übrigen landesfürstlichen mitleidenden Städten bei; sie durften als vierter Stand zusammen mit den drei oberen Ständen die Huldigung leisten, wobei jedoch der Unterschied war, dass „der vierte Stand" beim Nachsprechen der herkömmlichen Pflichtformel „die drei vordern Finger der rechten Hand erheben" musste.

Bezüglich des Erzherzogshutes sei noch bemerkt, dass die Leopoldsstatue, die er schmücken soll, in den Finanz-Calamitäten zu Anfang des 19. Jahrhunderts laut Hofdecret vom 10. Jänner 1810 in das Münzamt abgeliefert und dort eingeschmolzen worden ist.

Die Vereine.

Nach Aufhebung der Zechen finden wir in Klosterneuburg keine Vereine, außer dem Schützenverein, auch Schützenzeche oder Schützengesellschaft genannt. Der Schützenverein führt seine Entstehung auf Albrecht I. und seine Gemahlin Elisabeth zurück[2]). Leider hat sich sein Archiv nur bis auf wenige Ueberreste, größtentheils der neuesten Zeit angehörend, erhalten[3]), darunter eine vom Stadtrathe gegebene Schützenordnung aus dem Jahre 1730, welche folgendermaßen lautet:

„Erstlichen. Soll ein jeder Herr Schütz und Schießfreund, welcher bey uns dißen ritterlichen Exercitio beyzuwohnen willens ist, an denen von dem Zöhler ansagenden Tag, nachmittag zur gewönlichen Zeit, das ist längst bis Ein uhr sich auf unßerer schies Statt gewis mit seinem aigenen Rohr einfinden; im fahle aber nicht zu rechter Zeit, oder gar nicht erscheinen könte, so ist er in ersten Fahl wenigstens löggelt zu schiekhen, im letztern aber sich entschuldigen zu laßen schuldig und damit

andertens: Wegen der zu fruh oder zu spatt aufstöckenden Stöchscheiben einige Unordnung nicht unterlauffe als wollen Wir es dergestalten verordnet haben, daß solche jedesmahl nach verrichter Helfte deren Rennschießen, nachdem jedoch vorhero durch unsern verordnetten Schützenmaister, nach Verlangen des Herrn Böstgöbers 3 Centrum und das gewöhnlich Krayß gemacht worden unschieblich aufgestöckht werden wolle und wann einmahl die Helfte der Stöchschus schon vollbracht wern, so wolle (auf daß das schießen nicht aufgehalten werde) ohne erhöbliche ursach keiner mehr zu legen zuegelassen werden.

Drittens. Solle ein jeder Herr schütz bevor er den Stand betritt, bey den gewöhnlichen schreibtisch sein zueschießen vorhabende

---

[1]) Sartori, Ausführliche Beschreibung der Erbhuldigung ... am 14. Juni 1835. — Huldigungs-Ceremoniel-Schemata (seltene officielle Lithographie von 29 Seiten und 4 Beilagen). — Drexler, Stift Klosterneuburg, S. 159—166.

[2]) Vgl. S. 51.

[3]) Schon im Jahre 1837 fand sich weder ein „Privilegium, noch Rechnungen, noch sonst etwas vor. Um den kommenden Geschlechtern mehr Rechenschaft zu hinterlassen", wurde von dem 1836 bestellten Schützencommissär (Josef Ernst Merz) und den beiden Schützenmeistern ein „Geld-Journal" und ein „Geld-Hauptbuch" angelegt, welche sich noch vorfinden.

nahmen, mit Darreichung des gebührenden Leggelts, durch den aufgestelten schützenschreiber ordentlich aufzäuchnen und in das schützen Buch eintragen laßen und sodann erst das geladene Rohr der Ordnung nach bey dem bisherigen stand anleinen; im fahl aber derjenige, welchen denen angeleinten Röhre nach zu schießen geziemte, nicht anweßent wäre, so wolle dem nächsten daran, nach beschehenem vorherigen rueffen seines abweßenden Vorlainers seinen schus zu vollbringen unverwöhrt sein; welcher aber hirwider handeln wurde, ist mit 24 Pfennig in die Straff verfallen; anbey ist keinen schitzen so einmahl in den Stand getretten vor vollbrachten schus bey Verlust desselben herauszugehen zugelassen; gleichfalls sollen bey caßirung der schus iedesmahl die beschehene Nenn- und Stöchschus dem schützenschreiber, ob sie getroffen oder gar gefählt sein, ordentlich angezeigt werden; es seint auch dem nur ein Rohr habenden schützen mehr nicht als drey, demjenigen aber, welcher mit zway Röhrn den stand betritt, vier oder fünff und nicht mehr schus bey caßirung derselben zu legen zugelassen.

Virtens. Hat ein jeder Herr Schütz sein schus ohne alle verbottene Künsten, unzuverläßige Vortheill: oder Zauberey zu verrichten, in gleichen mit frey schwöbenden Armb- und Oehlbogen zu schießen, also daß weder ain Rohr an die Wand noch Jrgentswo angehalten oder angelegt werde, widrigens der schus alsogleich caßirt werden solle; es ist auch unter währenden Nennen und stöchen keinen ohne Vorwißen der Herrn schützenmeister ein brobirschus zu thun erlaubt bei 60 Pf. Straf.

Fünfftens. Sollte kein Herr Schütz oder schießfreundt (ohne ausnahm) einen in dem Stande und schießen begriffenen Schützen anreden, verhindern oder verdrießlich machen, auch nicht zu ihm hinein gehen, noch viel weniger darinnen verbleiben, bis er seinen schus vollbracht, und wenn er einiger hilf nötig hette, so kann ihm zwar beygesprungen, und daß Benöttigte gebracht werden, darnach aber, hat er sich gleich wiederumb bey Straff 48 Pf. aus dem standt zu begeben.

Sechstens. So einen Herrn Schützen oder schießfreund sain Rohr zvaymahl in Standt versagt, oder er dasselbe zwaymahl ablegen thätte, denselben solle nach den dritten Fählschlag das Rohr an dem wang gespannöt werden; welchen aber das Rohr in Standt wider seinen willen losgienge, ehe er es an das wang gebracht, es seye getroffen oder nicht, deßen schus ist verlohren, ingleichen ein solcher schus, welcher auf eine unrechte scheiben beschieht.

Sübentens. Wann Einen Herrnschützen sein Rohr oder schlos in Standt unbrauchbar wurde, und seinen schus nicht vollbringen konnte, demselben solle nicht gebühren, ohne vorherige anzaigung aus den Stand zu gehen, sondern hat solchen Mangl dem verordneten Schützen-Maister, oder deßen Substituirten alsogleich zu berichten; wann sodann das Rohr zum schießen untauglich befunden wird, aus dem standt zu gehen erst erlaubt sein; wofern aber einer mit solch mangelhaften Rohr heimlich- und unangezaigter aus dem standt hinweg gienge, ist demselben kein weiterer schus an statt deßelben mehr zu verstatten, es solle auch

achtens: Ein Herr Schütz, wann er vor einen andern zu schießen ein zötl höbt, vor vollbrachten schus, das ist ehe er in standt geht, bey dem Schützenschreiber solchen bey 24 Pf. Straff ordentlich ansagen, damit wegen Unterlassung deßen keiner in bösen Argwohn ge-

wöhnen, oder eines aigennutzigen Vortheilß könne beschuldigt werden, sofern auch

neuntens einen Herrn schützen oder schiesfreund, sein der ordnung nach wohl angebrachter Rönn- oder Stöchschus von dem Zähler fähl ausgeschlagen wurde, und darwider bedenken hette, solle er sich alsobald zum schreibtisch verfügen, damit der schützenschreiber auf derselben scheiben aufzuhenken rueffe, dann von unsern Schützenmayster neben Erlegung 12 Pf. demselbigen schus zu besichtigen begehren; dem Schützen aber ist es keineswegs und zwar bey 24 Pf. straff mit hinaus zugehen verstattet; und wann sich eraignett, dass der Zähler wegen eines ungefähr sich in der Scheiben eyßernden anstandts aufhenken thätte, mithin hinaus zu gehen benöttiget wäre, so solle niemand andern, alß denen Schützenmaistern, oder wofern sie anstatt ihrer darzue verordnen werden, zur scheiben hinaus zu gehen erlaubt seyn, bei 60 Pf. Straff.

Zöhntens. Hat ein jeder Herr Schütz und schiesfreund zu Beförderung des schießens seinen Renn- und Stöchschus möglichst zu beschleinigen, damit kein Herr Schütz wegen des andern Saumseeligkeit verdrieslich gemacht werde; sofern aber einer wegen seiner nachlässigkeit, oder andern Exercitien über die von dem schützen schreiber beschehene dreymahlige ermahnung nicht erscheinen thätte, sollen deßen vorgethaner Nennschus nicht allein verlohren seyn, sondern auch zum stöchen ferner nicht zugelassen werden.

Eylftens. Ist niemandt (außer hohen Standts-Personen) mit einem Mantl, oder Seiten gewör in dem stand, oder zur scheiben hinaus zu gehen bey 60 Pf. Straff erlaubet, vill weniger solle über einen andern den degen zu ziehen, oder mit einem geladenen Rohr zu bedrohen oder mit aufrührisch, ungebührlich, groben und schändlichen worten zu verschimpfen, oder wohl gar zu fluchen gestattet sein, widrigens ein solcher seinem verbrechen gemäß nach erkenntnis unsers Schützenmaisters und deren samtlichen Herrn schützen zur bilichen Straff gezogen werden, jedoch nach beschaffenheit der Sachen, in höheren sachen Uns als obrigkeit die schärffere Bestraffung vorbehalten seyn.

Zwölftens. Welcher In- oder auswerdiger Herr schütz und schießfreund (ohne außnahmb) denen Kräntzlschießen dreymal beygewohnt, oder ein böstes selbst oder durch andere gewinnt und solches annimbt, der ist hinwiderumb unwaigerlich ein bößt zu geben schuldig und verbunden; solte sich aber wider verhoffen einer hierinfahls widerspenstig erzeugen und hernach gar ausbleiben, der solle bis zu obiger genugthuung absolute zu keinen schießen mehr gelassen werden; anbey ist einen Herrn schützen jedes Jahr mehr nicht als zway Böste alter observanz nach zu gewinnen erlaubt.

Dreyzöhentens solle niemand dann unser Schützenmaister, in gegenwart ain und andern mitschützen die gewinnten getreulich machen, nachero aber die stöchscheiben nicht abgenohmen- oder hereingebracht werden; hernach wann die Stöchscheiben abgenohmen- und herein gebracht worden ist, so solle sich niemandt, außer auf welchen eine besondere Beobachtung zu machen ist, von denen schützen Maistern oder welche von ihnen zum abnehmen Verordnet sint, zur scheiben hinzue zu begeben; allda aber sich sonderheitlich alles einreden, schmällen, disputiren, zanken und

murrens bey 24 Pf. Straff enthalten; damit die Schützenmaister in abnehmen nicht gehindert und alles genau beobachtet werden könne; die Kräntzlschießen aber sollen, wie bis anhero gebräuchig gewesen auch in das Künftige gehalten werden, und damit wegen deren, bey denen Kräntzlschießen erforderlichen Unkösten sich niemandt zu beschwären hat, so hat

vierzöhntens ein sein Kräntzlschießen gebender Herr Schütz denen anweßenden incorporirten Herrn Schützen und schiesfreunden weither nichts, dann einen ergäbig- und reputirlichen Wein, nebst dem erforderlich Brod zu raichen, süntemahlen derley Exercitia ohnedem nicht zum Eßen und Trinkhen, sondern nur zum nutzen des gemeinenwesen vorgesehen seint; weithers und

fünfzöhntens ist geschlossen worden, daß wann ein inn- oder auswerdiger Herr Liebhaber sich unseren Bürgerlichen Schießstatt zugehörigen Schützen-Laad einverleiben laßen und mitschießen wolte, derselbe zu unßern aufnehmen besagter Schiesstatt 30 kr. Einverleibungs-Tax zu erlegen schuldig sein solle, welches gelt von dem Schützenmaister ordentlich zu verrechnen ist.

Sechzöhntens. Werden unßere Schützenmaister, damit dise ordnung vößt gehalten werde beynebens angelegen seyn laßen; und damit ein Herr schütz und schiesfreund sich mit der unwißenheit nicht entschuldigen könne, solle diße neue schützen ordnung alle schies täg zu eines jedwed nachricht auf einem zum lesen bequemen ort aufgemacht werden, und so ein Herr schütz oder schiesfreund seine verwürkhte straff nicht alsobald erlegen würde, solle ihm bis zu der abstattung dessen alles schießen untersagt werden; dessen zu wahren urkunde und damit nun dise neue und verbeßerte Schützenordnung in allen puncten und clauseln ernstlich vollzogen werde, haben wür unser Gemeinde Statt größeres Insigl wißentlich hirunter truken lassen, darbey aber Uns allerdings vorbehalten dise Schützenordnung zu mindern und zu mehren."

Der Schützengesellschaft gehörte die Schießstätte (die ehemalige Burg). Da das Erträgnis des Hauses kaum hinreichte, die nöthigen Reparaturen zu bestreiten, wurde ein Theil zu einem Theatergebäude adaptiert; am 20. December 1845 fand die erste Vorstellung statt. Größtentheils debuttierten hier Dilettanten, zuweilen Berufsschauspieler.

Das aus Holz gebaute Theater wurde im Jahre 1880 abgerissen, nachdem es zehn Jahre hindurch nicht mehr betreten wurde. Das letzte Scheibenschießen fand im October 1870 statt und wurde bei dieser Gelegenheit ein Feuerwerk abgebrannt; da im Jahre 1868 in der angrenzenden Häuserreihe der Ortnergasse ein Brand aus unbekannten Ursachen entstanden und in Folge eines Feuerrades lebhaftes Funkensprühen von den anstoßenden Gärten an jenem Abende sichtbar war, versammelten sich die Hauer der Umgebung — veranlassten die Einstellung des Feuerwerkes und in Folge behördlicher Intervention fand die Verwendung der Schießstätte zum Scheibenschießen ein Ende; die Beseitigung der Gefahren hätte nämlich solche Opfer erfordert, dass die Gesellschaft sie nicht hätte tragen können. Die ganze Umgebung athmete auf, denn zumeist wurde der Sonntag-Nachmittag zur Schießbelustigung verwendet und man hörte in der ganzen Stadt von 2 Uhr bis in die sinkende Nacht ein ohrenbetäubendes Knallen der Gewehre, hie und da unterbrochen von nicht minder fühlbarem Donner diverser Centrumsböller.

Die Statuten der Schützengesellschaft waren am 8. Juni 1859 bestätigt, 1871 eine Aenderung vorgenommen worden; 1872 verwandelte sich sich in eine Bolzschützengesellschaft, die nach mehreren Jahren sich auflöste.

Was das Gasthaus „Zur Schießstätte“ betrifft, sei bemerkt: 1817 wurde die Burg zum größten Theile abgebrochen, das Materiale nach Wien verkauft, ein Theil des Platzes einem gewissen Ruthner verkauft, der darauf eine „Bierschank“ errichtete. Von ihm übernahm sie Hans Franz, 1825 kaufte die Bierschank Karl Heintl; er wie seine Gemahlin und deren zweiter Gatte Wilhelm Gades wußsten das Geschäft emporzubringen und bekanntzumachen.

Außer dem Schützenverein sei noch der Frauen-Wohlthätigkeitsverein erwähnt; auch er gehört zu den vor 1848 bestandenen Vereinen. Ueber sein Wirken vgl. oben Seite 515; mehr ist nicht bekannt. Ein neuer ähnlicher Verein wurde 1872 gegründet. Nach 1848 beziehungsweise 1850 finden sich außer der Schützengesellschaft noch folgende Vereine in Klosterneuburg, die wir in chronologischer Reihenfolge anführen.

1. Der Männergesangverein, gegründet 25. November 1858. Im Jahre 1868 stellte er auf unbestimmte Zeit seine Thätigkeit ein, trat 1887 wieder ins Leben mit geänderten unterm 8. Februar 1887 genehmigten Statuten.

2. Der Bolz-Schützenverein, gegründet 1867, löste sich 1870 auf.

3. Die freiwillige Feuerwehr, 1867 gegründet.

4. Der liberale Bürgerverein, gegründet am 14. November 1868; Statutenänderung genehmigt am 10. Mai 1875.

5. Der Lehrerverein im Gerichtsbezirke Klosterneuburg, gegründet am 7. October 1869.

6. Der Militär-Veteranenverein, gegründet am 15. Jänner 1872.

7. Der Frauen-Wohlthätigkeitsverein, gegründet am 7. April 1872.

8. Verein für Wissenschaft und Geselligkeit „Zeitgeist“, 1873 gegründet, löste sich 1877 auf.

9. Kranken-Unterstützungs- und Leichenverein „St. Leopold“, gegründet 8. April 1875, Statutenänderung 19. April 1880.

10. Landwirtschaftlicher Bezirksverein Klosterneuburg, gegründet am 20. April 1876.

11. Rinderzuchtverein, gegründet 16. Jänner 1878, Statutenänderung 17. October 1891.

12. Israelitischer Bethausverein, gegründet 1852, Statuten genehmigt 6. März 1878.

13. Albrechtsberger Tafelrunde oder Rittergesellschaft, gegründet 6. Juni 1878.

14. Geselligkeitsverein, gegründet 10. Februar 1882, Statutenänderung 11. Juli 1883.

15. Zweigverein des patriotischen Landeshilfsvereines (Herren-Zweigverein vom rothen Kreuz), gegründet 26. Mai 1882, Statutenänderung 9. Februar 1892.

16. Verein der Kinderfreunde, gegründet 19. Juli 1884.

17. Männer-Turnverein, gegründet 29. November 1884, Statutenänderung 27. November 1897.

18. Losverein „Schießstätte", gegründet 14. Jänner 1885.

19. Losverein „Schiff", gegründet 30. April 1885.

20. Losverein „Anker", gegründet 18. Juni 1885.

21. „D' Neuzwentendorfer", gegründet 27. März 1886.

22. Losverein „Zum rinnenden Zapfen", gegründet 8. Februar 1888.

23. Losverein „Sparsamkeit", gegründet 29. October 1888.

24. Losverein „Glücksrad", gegründet 19. September 1889.

25. Damenchorverein, gegründet 24. Jänner 1890, löste sich 1892 auf.

26. Verein der Curschmiede in Oesterreich, Sitz in Klosterneuburg, gegründet 1891.

27. Alpine Gesellschaft „D' Hagenthaler", gegründet 6. März 1891, Statutenänderung genehmigt 6. Juni 1892.

28. Losverein „Nivenburg", gegründet 26. Mai 1891, löste sich 29. August 1896 auf. Ein Verein gleichen Namens wurde dann 21. September 1896 gegründet.

29. Obst- und Gartenbauverein, gegründet 19. März 1891, Statutenänderung 26. Juni 1895.

30. Losverein „Gewerbebund", gegründet 20. August 1891.

31. Weinbau-Verein, gegründet 1891.

32. Maria-Zeller Processions-Verein, gegründet 12. November 1892.

33. Conferenz St. Martin des Vincentius-Vereines, gegründet 1882.

34. Die Sparcasse, gegründet am 16. October 1893. Sie wies am Ende des ersten Geschäftsjahres (1894) an Spareinlagen 302080 fl. aus, eine Summe, die sich 1895 auf 308913 fl. erhöhte, 1896 dann 374561 fl. betrug, 1897 auf 439588 fl. stieg, Ende 1898 dann 548219 fl. ausmachte und 1899 laut „Rechnungsabschluss und Bilanz der Sparcasse der landesfürstlichen Stadt Klosterneuburg" 564568 fl. war.

Seit 1895 stand mit der Sparcasse eine Pfandleihanstalt in Verbindung, welche aber mit Ende Mai 1900 aufgelassen wurde.

35. Arbeiter-Bildungsverein, gegründet 26. November 1893.

36. Verein der Gärtner und Gartenfreunde, gegründet 4. August 1894, Statutenänderung genehmigt 23. März 1898.

37. Radfahrerverein „Nivenburg", gegründet 1. Juni 1895.

38. Bauverein für „Klosterneuburg und Umgebung", gegründet 1895.

39. Section Klosterneuburg des österreichischen Touristenclubs, gegründet 1895.

40. „D' Japaneser", gegründet 5. Jänner 1896.

41. Losverein „Sparsamkeit", gegründet 26. Mai 1896.

42. Arbeiter- und Arbeiterinnenverein „Einigkeit", gegründet 24. Juli 1896.

43. Alblingberger Ritter vom Geiste, gegründet 10. October 1896.

44. Klosterneuburger Schachverein, gegründet 10. April 1897.

45. Leseverein „St. Leopold", gegründet 10. August 1897.

46. Verein zur Errichtung eines Gymnasiums, gegründet 5. Mai 1898.

47. Spar- und Darlehenscassenverein (Raiffeisencasse), 1898 gegründet.

48. Deutsch-Academischer Verein, gegründet 24. Mai 1899.

Anhang.

Privileg Kaiser Friedrichs III. für das Stift Klosterneuburg.

1492 December 4 Linz.

Wir Friederich von Gottes gnaden Rom: kaiser zu allen zeiten mehrer des reichs, zu Hungern, Dalmatien, Croatien etc. künig, herzog zu Osterreich, zu Steier, zu Kernten und zu Crain, herr auf der Windischen March, zu Portenaw, grave zu Habspurg, zu Tirol, zu Phiert und zu Kyburg, margrave zu Burgaw und lanndtgrave in Elsas, bekennen offentlich mit dem brief, und thuen kunt aller menigclich, das für uns komen ist der ersamb geistlich unser lieber andechtig Jacob, brobst unser lieben frauen gottshauß zu Closterneunburg, und hat uns von sein selbst und seins convents wegen diemuetigclich angeruefen und gebeten, das wir in all und yegkhlich ir und desselben ires gottshaus freyhait, gnadt, gabbrieff, privilegi, hantfest, recht gerechtigkhait, grundtrecht, damit sy uber ir leüth, güldt, renndt, zinns zehent, perkrecht, grundtpüecher, vischwait, auen, grundt, wiltpan, altherkomen und gewonhait von uns, unsern vorfarn, kaiser, künigen, und fürsten von Osterreich loblicher gedechtnuß furgesehen wern, und sy bißheer loblich gebraucht, besessen und herbracht hetten, als Romischer kaiser und regierender herr und landtfürst in Oesterreich zue erneuen, zu confirmiern und zu bestetten, sy auch mit mehrern gnaden und freihaiten fürzusehen genedíclich geruehten; und wiewoll wir aus angeborner guet und miltigkait genaigt sein allen und yeglichen unsern underthanen und getreuen unser kaiserlich gnad mitzuthailen, so wierd doch unser kaiserlich gemuet mehr bewegt die gottshäuser, so von unsern vorfarn gestift und begnadt sein, und die person darin wonent, so der welt üppigkait zuruckgeschlagen haben, und sich Gott dem allmechtigen in ain guetten und geistlichen leben ze diennen begeben und für unser und der egemelten unsern vorfarn saligkait bitten, besonder das bemelt gottshaus zu Closterneuburg, so von unsern vorfarn sanct Leopold, marggraven in Osterreich saliger gedechtnuß herkomen gestift und daselbs begraben ist, des verdien und heilligkeit wir uns auch bey dem almechtigen Gott hoffen zubehelfen mit unsern sondern kaiserlichen gnaden furzusehen, und die in frid und rue zubehalten, haben wir angesehen solch des obgemelten brobsts und convents diemuetig und zimblich bette, auch den loblichen gottsdienst so in dem closter täglich an unterlaß vollbracht und für uns und unser vorfarn selln selligkait gebetten wirdet, und auf das sy den mit großer andacht und inygkait zu lob Gott dem almechtigen und zu haill unser seel volbringen mügen, als wir zu Gott hoffen des auch tailhaftig zu werden, und darumb mit wolbedachtem mueth, guetem rathe und rechter wissen den benannten brobst convent und gottshaus all und yeglich ir und ires gottshaus freihait, gnat und gabbrieff, privilegi, handtfest, recht, gerechtig-

kait gruntpuecher, gruntrecht, leut, gült, rendt, zinns, zehent, perckrecht, vischwaid, wald, auen gründ, wildtpann loblich altherkomen und gewohnhaid, die sy als oben berüert ist, von unsern vorfarn und uns loblich erworben und hergebracht haben, als Romischer kaiser und regierender herr und landtsfürst in Österreich genediglich verneut, confirmiert und besteet, und ob in den ergangen leüffen ainicherlay vill oder wenig an denselben irn leutten, guettern, gülten, zehenten, vischwaiden, auen oder andern gründen oder gerechtigkaiten entzogen, oder in ir freyhait und recht eingriff beschehen oder unpillich erworben und vergeben wer, dasselb geben und aigen wir widerumb demselben unser lieben frauen gottshaus sanct Leopold stifft in allermaß wie in solchs vor von unsern vorfarn und andern gegeben und geaigent ist, und darzue in dise hernach geschriben besonder gnad und freyhait: nemblich das der obbemelt brobst, sein convent und nachkomen umb kainerlay weltlichen sachen, so die geistligkait nicht berüert, noch in den geistlichen rechten zu berechten gebürn, vor niemands noch in kainem gericht allain vor unser, unsern erben und nachkomen oder wem wir das in sonderhaidt bevelhen, fürgenomen werden und zu antworten schuldig sein sollen, ob auch yemands in was stattes, wesens der oder die oder umb was sachen das wer, zu desselben gottshauß dienern, holden, hindersessen, zinsleuten, arbeitern oder andern underthonen, die brobst und convent vorgemelt yezundt haben oder in kunfftig zeit gebinnen, sprüch und vorderung wo oder an welichen enden in unserm lant Österreich oder außer lants gesacht oder begeben hietten, das der oder dieselben das recht als oft es zu schulden kumbt vor demselben brobst sein nachkomen oder irem ambtman oder hoffmaister und sonst an kainen andern enden noch gerichten suechen und sich daselbs des von in beniegen lassen, doch appellation und dingnuß an uns, unser erben und nachkomen regierend landtfürsten in Österreich als irm obristen und rechten herrn vorbehalten und dieselben ir diener, leuth, holden und hindersessen allenthalben in unserm fürstenthumb Österreich sollen kainem unserm haubtman, landtmarschalcken, pflegern, landrichtern, burgermaistern, stattrichtern noch ainichem anderm weltlichem gwalt oder obrigkait dann allain uns, unsern erben und nachkomen oder wemb wir das insonderhaidt bevelhen, wie oben begriffen ist, underworffen und sonst niemands andern ichts zu thuen schuldig noch pflichtig sein, es wer dann zu desselben unser landschafft notturfften wider die veindt; darzu sollen sy hilf und beistannd thuen; wir sollen und wollen auch die erbvogtey, so wir und unser vorfarn fürsten von Österreich auf dem bemelten closter und seiner zuegehörung und leuten für uns, unsern erben und nachkomen regierend herrn und landtfürsten zu ewigen zeiten an alles mittel behalten, sy gnedigclich beschützen und beschirmen, und niemands sich derzu understehen oder ainicherlay gerechtigkait von solcher vogtey wegen zuzuziehen gestatten; wir heben auch auf von menigclich dieselb vogtey, so von uns und unsern vorfarn, unsern pflegern, landtrichtern, ambtleutten oder andern bevolhen gewösen sein, und nemben dieselb vogtey on alles mitl von in bey uns, unsern erben und nachkomen kunfftigclich zu ebigen zeiten beleiben; der benant brobst und sein nachkomen mügen auch die panthediug zu Herestorff und in andern irs gottshaus dörfern järlich besitzen durch sich selbs oder ir ambtleuth an menigclichs hindernuß und irrung; und alle verhandlung veel und wendl in des obgenanndten gottshaus dörfern,

güelten und gründten, die dem brobst zuegehörig sein sollen, und im oder seinen ambtleuthen ze richten gebüern, ausgenommen allain den tod; in demselben gebürt dem pluetgericht oder landtgericht der leichnamb des tod schuldigen als er mit gürtl umbfangen ist, und dem gottshauß und brobst das gueth als von alter heerkomen ist nach inhalt ir pantheding, und dieselben pantheding sollen dem bemelten brobst und gottshauß auch iren nachkomen kunftiglich in iren dörfern und gründen bey kreften beleiben in allen iren puncten und artikln nach irer laut und inhalt als sy die von alter mit gewonhait herbracht haben, auch was in irem gottshaus zu Closterneuburg und in iren heusern in der stat daselbs verhandlet oder verschuldt wirde mit worten oder werken, es sey von irn dienern, arbaittern und leutten oder von andern, die irem gottshaus nicht zuegehorig noch underworffen sein, dieselben verhandlung und straff sollen allain von dem brobst oder von sein hoffmaister gericht und gestrafft werden. Es haben auch der richter, rathe, statknecht und schering zu Closterneunburg nichts zu bietten noch zuschaffen in irem gottshaus noch in iren heusern in der stat daselbs, so zu irem gottshaus gehörig sein, mit kainerlay obrigkait, gerechtigkait oder gwalt weder zu leib noch zu guet derselben, so in irem gottshauß oder in solchen iren heusern wohnhaft sein und die fürstlich freiung des obgemelten gottshaus mit sambt den obgenannten heusern, so daselbs darzue gehörn, soll künftigclich beleiben ganz steet und ungebrochen, das sy auch hinfür all und yeglich ir getraid, wein, speiß, salz und ander notturfft an allen unsern mautt stetten, mauth und aller ander beschwerung frey in ir gottshaus füren und bringen und darzue all ir wein die jez oder hinfür künftigclich in iren weingerten, pergkhrechten, zehent wachsen und gevallen werden, in unser stat Closterneunburg füeren zu yeder zeit im jar auf wasser oder auf land unden herauf, oben herab auch uber die Thonau von allen enden ungeverlich, wo das egemelt (ir) gottshauß weinwachs, pergkhrecht oder zehent yez hat im land Österreich oder zu kunfftigen zeiten gewinnet, daselbs offentlich ausschenken oder in ander weg verthuen oder verkaufen mügen den inwonnern der stat daselbs oder auswendigen leutten, wie in das gefelt oder füegen will, und von solchen wein von aller andern irer hab und guettern, wo sy die allenthalben haben, inner oder außerhalb der stat Closterneunburg burgfrid oder auf dem land aller steuer exaction und ander unbillichen vorderung und beschwerung frey sein sollen vor aller menigclich unverhindert, ausgenomen was uns oder zu unsers lants notturfft davon ye zu zeitten gebürt ze thuen; das auch ain jeder in was stattes er sey dem vorgemelten gottshauß zu Closterneunburg die jerlichen dienst und zins von heusern, weingarten, äckern, wismat und andern guettern wie sy genant sein, auch purckrecht und perckrecht zu rechter zeit und zu den bestimbten dienst tagen im jar ains yeden jars nach laut und inhalt der gwer und dienstpüecher über solch gründt lauttend ausrichten und raichen, als solcher zinß nnd gült im land Österreich gewonhait, recht und von alter ze raichen herkomen ist, an alles verziehen, auszug, waigerung und widerred, und den zehent im lesen aus jedem weingarten mit dem zehenten thail most von der preß; und wann der brobst des obgenanten gottshaus und sein nachkomen von irem gottshaus wein verkaufen oder dieselben verfüern wollen, dieselben wein mügen sy mit iren aigen vaßziehern und füerleuthen ziehen oder von andern

enden darumb hinzubringen von wann sy wollen, on menigclichs widersprechen; ob aber der brobst oder die kaufleut, die wein von im kaufen, die vaßzieher und füerleuth der stat Closterneunburg begerten zu solcher arbait, die sollen in gehorsamb sein umb solch gelt und lohn zu ziehen und füeren alls sy nemen von den kaufleuten, die von den inwonern der stat daselbs kauffen, und nicht weiter beschwern oder übersezen von ain vaß oder stuckh und mügen denoch die closterwegen und zug mitsambt der stat fuerleut zu solchen ziechwein zue stellen. Es sollen und mügen auch der brobst oder sein keller des vorgenanten gottshaus und ir nachkomen haben und sezen ain perckmaister uber all die gründt und güelt, so von irem gottshaus zu Closterneunburg zuvertigen sein und darzue vier geschworn aus den burgern oder aus iren holden, so das gottshauß im purckfrid daselbs hat, wie in das füegen will; dieselben mit sambt dem perckmaister uber solch des gottshaus gründt gehn mügen, besichten, beschauen oder schazen, so sy darumb ersuecht werden, und ir gerechtigkait darumb nemen nach perckhsordnung und gerechtigkait und darumb sagen oder kundtschaft geben vor recht oder dem grundtherrn oder andern billichen enden, als oft es not wird, auch der bergmaister verbot zu recht aufnemen in allermaß als ander ires gottshauß pergmaister zu Nustorff und Grünzing mit gewonhaid von alter herbracht haben, das auch all gründt und güetter behaust und unbehaust, so zu dem obgenannten gottshaus und zu sein incorporierten pharrkirchen gehörn, yez und hinfür komen mügen es sey mit kaufen, schaffen oder in ander weeg dem gottshaus unbekumbert und unangesprochen beleiben vor aller steur, anvorderung und mitleidung der stat und burger daselbs als von alter herkomen ist, das auch dem obgemelten gottshaus all einfart und ausfart, tor, weg, steg und umbfeng als es yezt hat, künftigclich bleiben, und dieselben tor und einfart durch die phister durch den siechthuern und ander umbfenung des gottshaus allenthalben bewarn, bessern, von neuen dingen pauen, greben und turn machen und zu der wehr nach notturft zu erichten und gebrauchen nach irem willen mit farn, reiten und geen aus und ein, desgleichen auch durch die stat daselbs, als oft das die notturft ir ires gottshaus und nachkomen erfordert, und wem sy des vergünnen an menigclichs irrung, doch das wir deshalb an derselben unser stat nicht schaden nemen; es ist auch das gottshaus, der brobst und sein nachkomen nicht verpflicht noch schuldig mit der stat Closterneuburg in ainicherlay steur, robat oder veldtzüg, so von uns als herrn und landtfürsten oder in anderweg zuzeiten auf die vorgenannt stat gelegt werden, sonder mitleiden und steur neben und mit andern unsern prelaten daselbs in Osterreich und soll dasselb gottshaus in steurn und anschlegen nicht erhebt noch beschwert wider alts herkomen sonder darin ebengeleich und neben dem gottshaus Melk alls vor beschehen ist, gehalten werden. Es soll auch der obgenant brobst sein gottshaus und nachkomen die urfar und marckziellen zu Closterneunburg gebrauchen, füren und niessen, nutzen und fürsehen yetz und hinfür konnftigclich an menigclich irrung und widersprechen, als sy die in gebrauch nutz und gwer und gerechtigkait von alter herbracht haben, auch ir und ires gottshaus leuth und güetter gar nichts ausgenomen über die Thuenaw hinüber und herüber mit iren leuten und schiffungen füern mügen, als offt inen des not wirdet, darzue sein auch die schiffleuth zu Tuttendorf dem brobst und gottshaus von alterher

pflichtig und schuldig mit sambt des gottshaus schiffleuten und urfaren helfen zuefueren all ihr agker-, paw-, zehent-, dienst-traid, weisad, holden und diener, und ist man in darumb nichts schuldig dann wie von alter herkomen ist, als von ainem laren wagen ain pfening, von ainem gefasten wagen mit heü oder stro vier pfening, von ainem fueter wein funf pfening, von ainem dreiling vier pfening, von sechs emern ain pfening. Es soll in des obgemelten gottshaus urfar und marckzülln niemand leut oder guet annemben über wasser abwertz oder entgegen in den marcken desselben urfar, die sich anheben bey dem Steinach bey dem pechlen zu Kaltenperg und auffwerz in die Parstgrueb ob Höfflein, zu dem pierpaum sonder allain wem es der brobst desselben gottshaus bevilcht; er hat auch freye wall solchs seins gottshaus urfar und marckzülln zu verlassen wie und wemb er will, oder selbs mit seinen leuten bestellen, zefüeren und versehen wie im, seinem gottshaus und nachkomen das fueg sein wirdet, und darzue mügen sy haben im Nittern Marckh ain vering haus zu nechst dem wasser; wo es am glegeinsten ist, damit die inwohner der stat daselbs auch lant und leuth destbas fürsehen und gefürdert werden, und dasselb vering haus soll konnftigclich haben die frayhait und gerechtigkait die desselben gottshaus in der vorstadt daselbs gelegen genant der Khiell, so in den ergangngen kriegsleüffen abprenndt worden ist, mit wein schencken, verkauffen, mit fürstlichen freyungen und ander sachen gehabt hat; als oft die marcktzüllen des vorgenannten gottshaus Closterneunburg gen Wienn fert mit leuten oder guet, so ist man davon schuldig zu Wien stegrecht dem wassermautter zwen Wienner pfening und nicht mehr als von alter herkomen ist, ze geben. Derselb brobst, sein convent, ir nachkomen und ir diener auch leut und holden zu Elpltaw sollen mit irem leib und guet, damit sy yezuzeiten über unser Thonaw pruckhen zu Wienn komen des pruckhgelts halben davon frey gehalten werden, alls von alter herkomen ist, angesehen das dieselben pruckhen auf ires gottshaus gründten geschlagen sindt und vil mitleiden mit den prukhen und mit den prucksleutten mit verwüestung des holtz und verletzung ir gründt zuzeiten dulden und haben. Es sollen auch konftiglich zu ewigen zeiten unser und unserer nachkomen ambtleüt zu Gmundten die yezundt sein oder zukonftigen zeiten werden, dem obgenanten gottshaus Closterneunburg alle jar järlich raichen und geben mautt und aller ander gab frey zway hundert fuetter salz nach laut und inhalt der fürstlichen brief und freyheit, so dasselb gottshaus vorzeiten auf unser fürbete von herzog Albrechten unserm brueder loblicher gedechtnus gefreyt und begabt ist. Es sollen und mügen auch die closterleut des vorgemelten gottshaus konftiglich alle jar jarlichen füeren in die stat gen Wien oder in die vorstat daselbs, wie es in gevelt, vierzig fueter wein oder most in dem lesen von irem paw-, zehent-, oder perkrecht-wein, von wann sy wollen und daselbs ausschencken oder verkaufen nach irem willen, wie in das fuegsamb wirdet, alls das von alt herkomen ist, nach laut und inhalt ains Lateinschen brieffs so dasselb gottshaus zu den zeiten brobst Pabo von den von Wien zu ewigen zeiten gefreit und fürsehen ist. Es sollen und mügen auch dieselben closterleut des oftgemelten gottshaus ire perkteding und nachteding in der heiligen stat jarlich besezen wie von alter herkomen ist, und dasselb perkteding soll demselben gottshaus konftigclich bey kreften beleiben in allen puncten und artickln, wie sy das mit gewonhait von altherbracht haben,

von neuem gethan, geben, verneuen, confirmiern, bestetten, aigen die vorgemelten ire privileg freyhaidt, gnadt, gab, hanndtvest, recht, gruntpüecher und ander derselben closterleuth gerechtigkait über ir holden, leut, güldt rent, zins, zehent, perkrecht, vischwaidt, welder, auen, gründt, wiltpan löblich alt herkomen und guet gewohnhait; thuen und geben auch die nachgeschriben neuen gnaden und freyhait alles von Rom: kay: macht und als regierender herr und landtfürst in Osterreich wissentlich in craft des briefs mainen, ordnen, sezen und wollen aus derselben unser Röm: kay: macht und obrigkait in crafft dies briefs, das die in allen und yeglichen iren wortten puncten, clauseln artikln inhaltung, mainung und begreifungen in aller maß als ob dieselben privilegi, freyhait hanntfest, recht, gnaden, gab, grundtpuecher und ander ir gerechtigkait alle und jede besonder von wort zu wortten in disem unserm kaiserlichen brief mit ausgetruckten worten geschriben stuenden, die wir also hierinn für genuegsamb angezogen, gemelt und begriffen haben wollen, gannzlich bey chreften bleiben, die benannten brobst und convent und ir nachkomen der aller nach irer leut und innhaltung on allen enten wie in das not wirdet, gebrauchen und geniessen sollen und mügen vor aller menigclich, ungehindert, ungevärlich und gebieten darauff allen und yghlichen fürsten, geistlichen und weltlichen, prelatten, graven, freyherrn, rittern und knechten, haubtleuten vizthomben, vogten, phlegern, verwesern, stathaltern, huebmaistern, ambtleutten, schulthassen, burgermaistern, richtern und räten, burgern, gemainden und sonst allen andern unsern und des heiligen reichs und unser erblichen fürstenthumb herrschaft und gebietten underthanen und getreuen in was wirden stantes oder wesens die sein, ernstlich vestiglich mit dem brief und wollen das sy die vorgenannten brobst, convent und nachkomen des beruertten gottshaus unser lieben frauen sant Leopoldsstift an den obgeschriben unsern kaiserlichen verneuerungen, bestätung, freyhaiten, gaben und gnaden, besonder so wir in von neuen geben haben und oben begriffen sein, nicht iren noch verhindern sonder der berueblich gebrauchen geniessen und ganzlich dabey beleiben lassen, und da wider nicht thuen noch des ymands andern zethuen gestatten in kain weiß als lieb ain jeden sey unser und des reichs schware straff und ungnad und verliesung ainer peen nemlich hundert marck letigs goldts, zuvermeiden, die ain yeder, so oft er wissentlich oder frevendlich dawiderthät, halb in unser fürstliche camer und den andern halbtail dem egemelten brobst sein convent und nachkomen unabläslich zu bezallen verfallen sein soll,

Signum serenissimi principis et dom. dom. Friderici tertij Romanorum imperatoris semper Augusti, Austrie et Stirie, Karinthie et Carniole ducis etc. aurea bulla tipario nostro impressa testimonio litterarum. Datum in opido nostro Linz die quarta mensis Decembris anno domini millesimo quadringentesimo nonagesimo secundo, imperii nostri quadragesimo primo, regnorum nostrorum Romanorum quinquagesimo tercio, Hungarie etc. tricesimo quarto annis.

Kaiser Maximilian I. bestätigte dieses Privileg[1]) 1494 Jänner 8 und Ferdinand I. im Jahre 1523 December 4. In letzterer Urkunde ist die Friedrichs III. inseriert.

[1]) K. u. k. Reichsfinanzarchiv, a. a. O.

Nachträge und Berichtigungen.

Seite 3, Zeile 18 von oben tilge: K. und k.
Seite 21, Zeile 18 von unten lies: Ehrgeiz.
Seite 27, Zeile 5 von unten lies: Hanthaler statt Hauthaler.
Seite 28, Zeile 12 von oben lies: patrem statt patrum.
Seite 56, Zeile 25 von oben lies: Venus statt Verus.
Seite 59, Zeile 8 von oben ergänze: Ganz vereinzelt findet sich in einer Urkunde des Stiftes Engelszell aus dem Jahre 1313, welche aber nicht im Originale erhalten ist, der Name Wienerneuenburg für Klosterneuburg (Urkundenbuch des Landes ob der Enns, Bd. 6, S. 617, Nr. 56).
Seite 61, Zeile 3 von oben lies: 1862 statt 1865.
Seite 67, Zeile 12 von oben lies: Hietzing statt Hietzung.
Seite 109, Zeile 15 von oben lies: Martin, Propst des Dorotheaklosters.
Seite 123, Zeile 14 von oben lies: Tobias statt Tobis.
Seite 140, Zeile 8 von unten lies: Ober-Waltersdorf statt Ober-Walterndorf.
Seite 144, Zeile 5 von oben ergänze: Ueber Marcellin vgl. Seback, Klosterneuburgs Belagerung in „Riedls Archiv für Geschichte" 1831, Nr. 21—23; Boeheim, Waffensammlung im Chorherrnstift Klosterneuburg; Vogl, Kloster-Neuburg (Balladen-Cyclus), S. 20—24.
Seite 184, Zeile 21 von oben lies: Leopold Medek 1882—1899. Karl Rudolf Werner, gewählt am 20. December 1899.
Seite 199, Zeile 2 von unten streiche die Worte: welche wir unten zusammenhängend in dem Capitel.
Seite 200, Zeile 1 von oben streiche die Worte: des Verhältnisses zwischen Stadt und Stift besprechen werden.
Seite 203, Zeile 17 von oben lies: 1870—1878; Zeile 18 von oben lies: 1878—1884; Zeile 19 von oben lies: 1884—1886.
Seite 210, Zeile 14 von oben ergänze: Keine staatliche Behörde, wohl aber eine staatliche Anstalt ist das ärarische Post- und Telegraphenamt in der oberen Stadt, während in der unteren Stadt sich ein k. k. nicht-ärarisches Post- und Telegraphenamt befindet. Seit 30. Mai 1900 ist Klosterneuburg telephonisch mit Wien verbunden.
Seite 216, Zeile 14 von unten lies: Im Jahre 1862 wurde Conscr.-Nr. 191 (Viehhirten-Wohnung), das „alte Abdeckerhaus" (Nr. 359), das Wiener Thor, die Gärten in der Wasserzeile um 7000 fl. verkauft und dafür an Stelle des Hauses Nr. 20 ein neues Zinshaus erbaut. — Bis in die siebziger Jahre des 19. Jahrhunderts war in Klosterneuburg ein Abdecker. Als der damalige Abdecker auf seine Stelle verzichtete, wurde Klosterneuburg provisorisch dem Abdecker von Nitzing zugewiesen. — Das Haus Nr. 191 (Albrechtstraße 3) besitzt heute Theodor Kosteletz; Nr. 359 (Buchberggasse 48) Leopold Kalchgruber. — Der Viehhirt ist im Hause Nr. 197 untergebracht.
Seite 218, Zeile 6 von unten lies: Am Rolandsberg ist das auf Anrathen des Gemeinderathes Aug. Konradt 1852 angelegte Stadtwäldchen.
Seite 248, Zeile 11 von unten ergänze: In der Sitzung vom 13. December 1899 genehmigte der Gemeindeausschuss folgende Bestimmungen über die Bezüge der Gemeinde-Bediensteten:

§ 1. Bezüge der Gemeindebediensteten.

Für die definitiv angestellten Gemeindebediensteten gelten folgende Bestimmungen:

Die Gemeindebediensteten beziehen einen nach Gruppen und Rangsclassen verschiedenen Anfangsgehalt, welcher nach je fünf zurückgelegten Dienstjahren innerhalb des festgestellten Rahmens eine Steigerung erfährt (Quinquennalzulage).

Bei Berechnung der Ruhegenüsse (Pensionen) der Gemeindebediensteten kommt nur der Gehalt (Anfangsgehalt sammt erworbenen Quinquennalzulagen) in Betracht.

Die den Gemeindebediensteten zugewiesenen Naturalbezüge, wie zum Beispiel Wohnung und so weiter, sind bloße Activitätsbezüge und haben weder die pensionierten Gemeindebediensteten, noch im Falle ihres Ablebens deren pensionsberechtigte Angehörige Anspruch auf diese oder eine Entschädigung dafür.

§ 2. Pension der Gemeindebediensteten.

Im Falle eintretender Dienstuntauglichkeit haben die Gemeindebediensteten nach Ablauf von zehn Dienstjahren Anspruch auf 40 Procent des zuletzt erreichten Gehaltes; für jedes weitere Dienstjahr 2 Procent des Gehaltes mehr, so dass nach 40 Dienstjahren der volle, zuletzt erreichte Gehalt als Pension bezogen werden kann.

Bei Berechnung der Dienstzeit werden Bruchtheile eines Jahres, wenn sie sechs Monate überschreiten, als volles Dienstjahr angerechnet.

Um die Pension zu erlangen, muss von den Gemeindebediensteten der Nachweis der Dienstuntauglichkeit geliefert werden; nach dem 60. Lebensjahre und dem 35. Dienstjahre ist jedoch ein solcher Nachweis nicht mehr erforderlich.

Von dem Erlage einer Diensttaxe oder der Einhebung eines Pensionsabzuges zu Gunsten der Gemeindecasse wird abgesehen und beziehen die Gemeindebediensteten den vollen entsprechenden Gehalt.

§ 3. Uebertritt in einen höheren Rang.

Wird ein Gemeindebediensteter von einer niederen Rangsclasse in eine höhere befördert, so hat als Grundsatz zu gelten, dass er in dem neu erworbenen Range nicht weniger Gehalt beziehen darf, als bisher. Er erhält daher, im Falle der Anfangsgehalt des neu erworbenen Ranges gleich oder geringer als sein bisheriger Gehalt wäre, den nächst höheren Gehalt, der in der neu erworbenen Rangsclasse als Anfangsgehalt sammt entsprechender Quinquennalzulage systemisiert erscheint; doch ist demselben die Erreichung weiterer Quinquennalzulagen dadurch beschränkt, dass der Gesammtgehalt (Anfangsgehalt sammt Quinqennalzulagen) die Höhe des für jeden Rang ausgesetzten Maximalbezuges nicht überschreiten darf.

§ 4. Pension der Hinterbliebenen.

Die Witwen der Beamten genießen nach dem Range des verstorbenen Gatten eine Jahrespension von 800 Kronen, 1000 Kronen oder 1200 Kronen, je nachdem der Beamte in der XI., X. oder IX. Rangsclasse eingetheilt war.

Die Witwenpension bei Dienern und Sicherheitswachleuten hat ein Drittel des zur Zeit des Ablebens des Gatten zur Pensionsberechnung heranzuziehenden Gehaltes, mindestens jedoch 400 Kronen zu betragen.

Außerdem bezieht die Witwe des Gemeindebediensteten für jedes unversorgte, in ihrer Verpflegung stehende eheliche oder durch die nachfolgende Ehe legitimierte Kind bis zum vollendeten 14. Lebensjahre desselben oder der erfolgten früheren Versorgung ein Fünftel der Witwenpension als Erziehungsbeitrag; doch darf die Summe sämmtlicher Erziehungsbeiträge die Höhe der Witwenpension nicht übersteigen.

Elternlose oder solchen gleichgestellte Waisen haben, insoferne sie unversorgt sind und das 14. Lebensjahr nicht vollendeten, Anspruch auf eine Waisenpension in dem Gesammtbetrage der Hälfte jener Witwenpension, welche von ihrer Mutter oder ihrer Stiefmutter bezogen wurde oder diesen gebürt hätte; sollte aber die Summe der normalmäßigen Erziehungsbeiträge, welche nach Absatz 3 dieses Paragraphen der Witwe gebürt hätten, den Betrag der Waisenpension überschreiten, so ist der Mehrbetrag als Zulage zur Waisenpension nach Köpfen anzuweisen und zwar mit der Maßgabe, dass bei jedesmaligem Austritte eines Kindes aus der Bezugsberechtigung der Betrag des auf dasselbe entfallenden Erziehungsbeitrages in Abfall kommt und dies insolange, bis jener Mehrbetrag vollkommen verschwindet und nur noch die Waisenpension im vollen Betrage erübrigt.

Die Waisenpension sammt Zulagen darf die Witwenpension nicht überschreiten.

§ 5. Abfertigung der Hinterbliebenen.

Wenn der definitiv angestellte Gemeindebedienstete zu einem Zeitpunkte stirbt, welcher ihm noch keinen Anspruch auf einen Ruhegenuss gewähren würde, so hat die Witwe oder haben die elternlosen, sowie denselben gleichzustellenden Waisen unter 14 Jahren Anspruch auf einmalige Abfertigung mit dem vierten Theile des Jahresgehaltes des Verstorbenen.

§ 6. Sterbequartal.

Der Witwe oder in deren Ermangelung der ehelichen Nachkommenschaft gebürt nach dem Ableben des Gemeindebediensteten ein dreimonatlicher Gehalt des Verstorbenen als Sterbequartal.

§ 7. Bezüge der Beamten.

Die Beamten der Gemeinde gehören folgenden Rangsclassen an:

XI. Rang (Kanzlist, Spitalsverwalter).
X. Rang (Marktcommissär).
IX. Rang (Gemeindesecretär).

Die Gehalte setzen sich folgendermaßen zusammen:

	XI.	X.	IX. Rang
Anfangsgehalt	1600 Kronen,	2000 Kronen,	2800 Kronen
nach 5 zurückgelegten Dienstjahren:	1700 „	2100 „	2900 „
„ 10 „ „	1800 „	2200 „	3000 „
„ 15 „ „	1900 „	2300 „	3100 „
„ 20 „ „	2000 „	2400 „	3200 „
„ 25 „ „	2100 „	2500 „	3300 „

sohin fünf Quinquennalzulagen im Betrage von je 100 Kronen.

Die den Gemeindebeamten zugewiesenen Naturalquartiere sind als Naturalbezüge zu betrachten und hat als Grundsatz zu gelten, dass dem Gemeindebeamten der XI. und X. Rangsclasse 1 Zimmer, 1 Kabinet und 1 Küche, dem der IX. Rangsclasse 2 Zimmer und 1 Küche gebüren.

§ 8. Bezüge der Diener.

Die Diener der Gemeinde gehören folgenden Rangsclassen an:

IV. Rang (Diener minderer Gebür),
III. Rang (Diener höherer Gebür)

mit einem Anfangsgehalte von 800 Kronen, beziehungsweise 1000 Kronen und zwei Quinquennalzulagen à 100 Kronen.

	IV. Rang	III. Rang
Anfangsgehalt	800 Kronen,	1000 Kronen
nach 5 zurückgelegten Dienstjahren:	900 „	1100 „
„ 10 „ „	1000 „	1200 „

Hiezu kommt als Activitätsbezug das Bezugsrecht auf ein Naturalquartier (Zimmer sammt Küche), auf ein Amtskleid, der Bezug von Fußbekleidung für den Amtsgebrauch, von Holz und Beleuchtung in dem vom Gemeindeausschusse bestimmten Ausmaße.

§ 9. Bezüge der Sicherheitswachleute.

Die Sicherheitswachleute der Gemeinde gehören folgenden Rangsclassen an

IV. Rang (Sicherheitswachleute minderer Gebür),
III. Rang (Sicherheitswachleute höherer Gebür)

mit einem Anfangsgehalte von 900 Kronen, beziehungsweise 1000 Kronen und drei Quinquennalzulagen à 100 Kronen.

	IV. Rang	III. Rang
Anfangsgehalt	900 Kronen,	1000 Kronen
nach 5 zurückgelegten Dienstjahren:	1000 „	1100 „
„ 10 „ „	1100 „	1200 „
„ 15 „ „	1200 „	1300 „

Den activ dienenden Sicherheitswachleuten gebürt ferner ein Naturalquartier, beziehungsweise eine Entschädigung hiefür, ferner der Bezug einer Dienstkleidung, der Fußbekleidung für den Dienstgebrauch, sowie Bezug von Beheizungsmateriale. Ueber das Ausmaß dieser Activitätsbezüge, sowie über eine allfällige Pauschalierung oder über Naturalbezug entscheidet ausschließlich der Gemeindeausschuss.

§ 10. Uebertritt von der Sicherheitswache in eine Dienerstellung.

Wenn ein Sicherheitswachmann in eine Gemeindedienerstelle eintritt und es wären seine Bezüge zu diesem Zeitpunkte höher als jene, welche er als Diener erreichen kann, so verbleiben ihm seine Bezüge, welche er bisher gehabt hat. In diesem Falle muss er jedoch auf die weiteren Dienstesalterszulagen der Sicherheitswache verzichten.

§ 11. Besondere Pensionsbestimmungen für die Sicherheitswache.

Wenn ein Sicherheitswachmann infolge Krankheit oder einer im Dienste erlittenen Beschädigung dienstunfähig geworden, bevor er noch das 10. Dienstjahr erreichte, so wird er, wenn er mindestens fünf Dienstjahre vollstreckt hat, so behandelt, als wenn er zehn Dienstjahre wirklich zurückgelegt hätte.

Neu aufgenommene Sicherheitswachleute haben ein Jahr provisorisch zu dienen. Das Probejahr wird denselben bei Berechnung der Dienstzeit für die erste Quinquennalzulage, sowie für die Pension eingerechnet, wenn der Betreffende nach Ablauf des Probejahres definitiv angestellt wird.

Zu Seite 254, Zeile 15 von unten und Seite 255, Zeile 7 von oben: Von den 6 Brücken über den Kierlingbach liegt eine im Zuge der Bezirksstraße Wien—Klosterneuburg und wird vom Bezirksstraßenausschuss erhalten. Die Erhaltung der im Zuge der Hundskehle, der Kreutzergasse, der Albrechtstraße und der Burgstraße liegenden Brücken obliegt der Gemeinde, während die im Zuge des Kierlinger Promenadeweges gelegene Brücke vom Besitzer der Forstmühle (ehemals Pampichlermühle) zu erhalten ist. — Die über den Kierlingbach führenden Privatbrücken können ohne weiteres von den Besitzern aufgelassen werden und sind in der obigen Zahl nicht inbegriffen.

Von den 3 Brücken über den Weidlingbach hat der Bezirksstraßenausschuss die im Zuge der Wien—Klosterneuburger Straße, die Stadt die im Zuge der Agnesstraße gelegene, das k. und k. Pionnier-Zeugsdepôt die im Zuge der Donaustraße gelegene zu erhalten.

Die Brücke über das Gerinne erhält der Bezirksstraßenausschuss, einen Steg über das Gerinne das Militär-Aerar.

Seite 254, Zeile 22 von unten und 16 von unten lies: önologische und pomologische Lehranstalt.

Seite 290, Zeile 4 von unten lies: Fourier.

Seite 297, Zeile 19 von oben ergänze: nach umgestaltet wurde. Damit waren aber nicht alle Fragen gelöst, und es währte bis 1859, dass die der Gemeinde zu leistende Entschädigung liquid wurde. Unter der Bedingung, dass die Stadt „auf immerwährende Zeiten" von jeder Einquartierung befreit sein sollte, fand sie sich mit dem Militärärar mit 4000 fl. Oe. Währ. ab. — Durch das neue Einquartierungsgesetz ist diese Befreiung aufgehoben.

Seite 297, Zeile 4 von unten lies: Fourierschütz.

Seite 306, Zeile 7 von unten lies: Anmerkung 2 statt Anmerkung 3.

Seite 322, Zeile 18 von unten ergänze: Unter Propst Gaudenz zeigten sich im Stifte solche disciplinare und ökonomische Gebrechen, dass die Regierung eine Localuntersuchung vornehmen ließ, auf Grund deren dann der Propst zwei Coadministratoren, Augustin Hermann und Andreas Mock, erhielt, welche durch geeignete Reformen die Gebrechen abzustellen, eine genaue Controlle zu führen hatten; am 25. Juni 1825 übernahmen sie ihr Amt. (K. k. Archiv für Niederösterreich, Praesid.-Index und Cultus-Acten.)

Seite 324, Zeile 2 von unten lies: Kunsthistorischen.

Seite 336, Zeile 5 von unten ergänze: Chleth oder Kleth ist der einzige bekannte Beneficiat des Bürgerspitals.

Seite 336, Zeile 14 von unten lies: erinnert statt ernnert.

Seite 336, Zeile 17 von unten lies: Ochslmayer statt Ochsmayer.

Seite 351, Zeile 1 von oben lies: cellerarius supremus statt cellarius supremus.

Seite 363, Zeile 19 von oben lies: Waldkörper statt Wadkörper.

Seite 388, Zeile 8 von oben lies: Rösner statt Römer.

Seite 388, Zeile 21 von oben ergänze: 1859 wurde der Friedhof an der Straße nach Kritzendorf angelegt und am Pfingstdienstag eingeweiht. Das Stift gab den Grund her, stellte die Mauer her, doch musste die Stadt Hand- und Zugrobot

leisten; das Stift verpflichtete sich, die Mauer stets zu erhalten, doch müssen die Gebüren für die Grabstellen der Pfarre St. Martin stets überlassen werden.

Seite 399, Zeile 12 von oben ergänze: Franz Eckstein. Er hielt 1648 die Grabrede auf Propst Rudolf Müller.

Seite 399, Zeile 8 von unten lies: Chrysologus statt Choysologus.

Seite 401, Zeile 1 von oben ergänze: Der Grundsteinlegung wohnte Kronprinz Ferdinand bei (Wiener Zeitung von 1830, Nr. 214).

Seite 403, Zeile 9 von oben lies: Innocenz IV. statt Innocenz IX.

Seite 405, Zeile 19 von unten lies: Stiftsspitales statt Bürgerspitales.

Seite 417, Zeile 17 von unten ergänze: Die letzten Reste dieser Kapelle verschwanden bei Aufführung des Neubaues unter Propst Berthold Fröschel.

Seite 420, Zeile 16 von unten ergänze: Die Kapelle in der Pionnierkaserne weihte am 12. Mai 1850 Propst Wilhelm Sedlaczek in Gegenwart des Banus Jellačič ein.

Seite 424, Zeile 11 von unten ergänze: Max Heinrich war von 1650 bis 1688 Propst von Berchtesgaden. (Koch-Sternfeld, Berchtesgaden, Bd. 3, S. 27.)

Seite 439, Zeile 9 von unten ergänze: Einen Fischer finden wir auf Haus Nr. 216 (Wasserzeile 25) seit dem 16. Jahrhundert. Der heutige Besitzer ist Johann Biegelbauer.

Seite 440, Zeile 23 von unten ergänze: Heute ist Haus Nr. 440 (Martinstraße 62) im Besitze von Maria Kautny.

Seite 440, Zeile 6 von unten ergänze: Der heutige Besitzer ist Karl Suk.

Seite 445, Zeile 10 von oben ergänze: Heute besitzt Johann Preiseker das Haus Nr. 434; Anton Fischer das Haus Nr. 435.

Seite 449, Zeile 8 von unten ergänze nach Kaserne: heute Depôt.

Seite 516, Zeile 23 von unten ergänze: Der Cholerafriedhof der unteren Stadt war in der Nähe des Ziegelofens. — Das Choleraspital in der oberen Stadt war im Hause Nr. 36 (Leopoldstraße 48; heute im Besitze von Emma und Leopoldine Beer), in der unteren Stadt im Wilheringer Hof.

Seite 525, Zeile 10 von oben lies: 1766 an Josef Prückl, der noch im selben Jahre Haus und Garten an Emil Botzenhard verkaufte (vgl. S. 555).

Seite 536, Zeile 3 von oben ergänze: Ueber den Lehen-Besitz der Herren von Eizing im 15. Jahrhundert vgl. Notizenblatt 1859, S. 15, Nr. 211.

Seite 538, ergänze zu Anmerkung 1: An Abt Fixlmiller erinnert auch das Wappen oberhalb der Eingangsthüre zum ehemaligen Kremsmünsterhof (Füchslein und Mühlrad). — Abt Fixlmiller ist auch der Erbauer der Sternwarte in Kremsmünster.

Seite 541, Zeile 12 von oben lies: 20 Pfund großer Prager Pfennige.

Seite 544, Zeile 7 von unten ergänze: Die Lesezeit war vor dem Jahre 1848 eine infolge der Zehentabgabe von Seite der Grundherrschaft bestimmte.

Zur Lesezeit gieng ein Trommler herum, zur Arbeit auffordernd; wenn Noth an Lesearbeitern eintrat, wurden auch Buben aufgenommen, welche eine Lesebutte bekamen und Trauben lesen mussten, gagegen das Recht besaßen, 3 Trauben zu essen; sie erhielten zur Bezahlung einen Silberzwanziger. Der Trommler sammelte die Leser und dann giengs sofort hinaus in den Weingarten.

Eines der besten Lesejahre des 19. Jahrhunderts war bekanntlich 1834; von dem Festzuge, welcher aus Anlass der glücklichen Lese am 14. October 1834 auf dem Rathhausplatze gehalten wurde, gibt ein auf der „Schießstätte" noch heute vorhandenes Aquarellbild Kunde. Voran sprengen 6 Reiter mit Federbaretts auf dem Haupte, dann kommen zahlreiche Scherzfiguren, darunter ein Bär mit seinem Treiber, Hanswurst in der Butte, Harlekins, Rauchfangkehrer, Türken u. s. w. Dazwischen weiße Mädchen, welche eine Riesentraube tragen, ein bekränzter Festwagen mit einem großen Fasse, zahlreiche Lesearbeiter in Costümen aller Arten.

In diesem Jahre galt der Wein nicht mehr als das Fass, in dem er war. Wer zwei leere Fass hergab, bekam eines gefüllt zurück.

Erwähnenswert mag auch das sein, dass die Weinbergshauer bis in die 60er Jahre des 19. Jahrhunderts als Kopfbedeckung beim Gange in die Arbeit sehr häufig Cylinder trugen. Es waren zumeist „böse Deckel", die man da zu sehen bekam, aber der Hauer mit der Butte, der Haue und dem Cylinder war eine typische Erscheinung. Während der Arbeit wurde derselbe im Sommer meist auf einen Weinstecken gehängt. Wie diese Kopfbedeckung sich Eingang verschaffte, ist schwer zu erklären, ver-

muthlich waren alte Cylinder billig zu bekommen; zur Zeit der Metternichperiode standen niedere weiche Hüte fast nicht im Gebrauch, denn sie galten als Verdacht erweckend. Ueberdies dienten die von Wind und Wetter geschädigten Cylinderhüte, wenn sie nicht mehr getragen werden konnten, noch immer gut als Vogelscheuche im Feld und Weinberg.

Seite 550, Zeile 14 von unten ergänze: Zur 250jährigen Bestandfeier ließ die Fleischhauergenossenschaft von Christelbauer & Sohn in Wien eine Erinnerungsmedaille (Durchmesser 37 mm) prägen, die auf Avers die Umschrift hat: KLOSTERNEUBURGER FLEISCHHAUER-GENOSSENSCHAFT. ✕ 1647 ✕. Im Felde das Wappen der Genossenschaft (Osterlamm) in reicher Barock-Cartouche. Auf Revers zwischen zwei Lorbeer- und Eichenzweigen sieben Zeilen Zwecklegende.

Seite 556 ergänze: Vergessen sei nicht der Dampfschiffwerfte, welche die Firma Ruston & Comp. in der Au gegenüber dem Wasserthore hatte. Hier wurden unter anderem drei Dampfer für den Gmundner See erbaut (Krackowizer, Geschichte der Stadt Gmunden, Bd. 2, S. 260). Im Jahre 1858 wurde der letzte große Dampfer vom Stapel gelassen, die Werfte 1859 nach der Schwarzlackenau auf das linke Ufer verlegt, um bei Regulierung der Donau und Abbau der genannten Au dann zu verschwinden.

Seite 560, Zeile 6 von oben lies: M i t t e r g a s s e statt Müllergasse.

Seite 560, Zeile 10 von unten ergänze: C h o r.

Seite 561, Zeile 4 von oben lies: Amtmann.

Seite 562, Zeile 5 von oben lies: J o h a n n e s g a s s e in O r t n e r g a s s e, die M i t t e r g a s s e in M a r c e l l i n g a s s e.

Seite 562, Zeile 15 von oben lies: C o l l e g i a t statt Collegial.

Seite 563, Zeile 6 von oben lies: Ortnergasse.

Seite 566, Anmerkung 8 ergänze nach v e r s c h o l l e n: Vgl. N e i l l in „Blätter des Vereines für Landeskunde von Niederösterreich" 1881, S. 193.

Seite 573, Zeile 17 von oben ergänze. Elisabeth soll auch erwirkt haben, dass dem Schützen aus der landesfürstlichen Salzkammer alljährlich Salz „zum ausschießen" überlassen wurde. Thatsächlich haben die Schützen Klosterneuburgs vom 16. Jahrhundert an bis in die ersten Jahre des 18. Jahrhunderts jährlich 2 Küffel Salz „zum ausschießen" erhalten; 1719 baten die Schützen, nachdem die Salzlieferung eingestellt worden war, wieder um Erfolglassung derselben. Ob ihr Gesuch von Erfolg begleitet war, steht dahin (Reichsfinanzarchiv a. a. O.).

Seite 577, Zeile 21 von oben ergänze: Harmonie-Verein. Zur Fahnenweihe am 24. Juli 1870 wurde eine Erinnerungs-Medaille ausgegeben; sie ist aus Zinn und hat 33 mm im Durchmesser. Auf Avers ist um eine Lyra, darüber ein strahlender Stern, die Umschrift: HARMONIE-VEREIN ✶ KLOSTERNEUBURG. ✶ Auf Revers ist zwischen zwei unten gebundenen Eichenzweigen folgende sechszeilige Zwecklegende:

Zur
Erinnerung
an die
Fahnenweihe
24. Juli
1870.

Seite 577, Zeile 23 von oben ergänze: Vom 31. Mai bis 2. Juni 1879 war zu Klosterneuburg ein Feuerwehrtag und eine Ausstellung. Zur Erinnerung wurde eine Medaille aus Messing (Durchmesser 29 mm) ausgegeben, welche auf Avers die Inschrift hat: GOTT ZUR EHR, DEM NÄCHSTEN ZUR WEHR. ✶ Feuerwehrhelm, Leiter u. s. w. Auf Revers lautet die Umschrift: EINER FÜR ALLE, ALLE FÜR EINEN. ✶ Im Mittelfelde steht die Zwecklegende:

Zur
Erinnerung an den
Feuerwehrtag und
Ausstellung
in Klosterneuburg.
31. Mai bis 2. Juni 1879.

Zum 25jährigen Gründungsfest 1892 wurde ebenfalls eine Erinnerungs-Medaille (Messing, Durchmesser 45 mm) geprägt; sie hat auf Avers die Umschrift: 25JÄHRIGES JUBILÄUM DER FREIWILLIGEN FEUERWEHR KLOSTER-

NEUBURG. * Feuerwehrembleme. Auf Revers ist über Lorbeerzweigen das Stadtwappen in reicher Barocke-Cartouche und 10. Juli 1892.

Seite 577, Zeile 22 von unten ergänze: Am 19. September 1875 fand die Fahnenweihe des Veteranen-Vereines statt. Zur selben wurde eine Erinnerungs-Medaille aus Zinn (28 mm Durchmesser) geprägt, welche auf Avers einen stehenden Veteranen mit der Fahne zeigt und die Umschrift trägt: ALTER KRIEGER GEDENKE DEINER DIENSTZEIT. Auf Revers steht zwischen zwei unten zusammengebundenen Lorbeerzweigen die Zwecklegende:

Erinnerung
an die
Veteranen-
Fahnenweihe
Klosterneuburg
19. September 1875.

Seite 577, Zeile 5 von unten ergänze: Verschönerungsverein gegründet 1883.

Seite 578, Zeile 15 von unten ergänze: Von dem Vereine der Gärtner und und Gartenfreunde existiert eine Preismedaille (Durchmesser 55 mm), welche auf Avers die Legende hat: VEREIN DER GÄRTNER U. GARTENFREUNDE. KLOSTERNEUBURG. * (Stadtwappen). — Auf Revers: FÜR HERVORRAGENDE LEISTUNGEN * IM GARTENBAU. * Cartouche, zur Aufnahme des Namens des Prämiierten bestimmt, von Lorbeerzweigen umgeben. (Mittheilungen der Münz- und Medaillenfreunde, 1898, Nr. 98.)

Seite 578, Zeile 5 von unten ergänze: Losverein „Prägarten". gegründet 1898.

Seite 571 ergänze: Franz Hölzl, geboren in Grinzing am 25. September 1863, besuchte die Volksschule daselbst und kam nach Absolvierung der Lehrerbildungsanstalt in St. Pölten im Jahre 1883 als Unterlehrer nach Sieghartskirchen, wo er bis zum 4. October 1897 wirkte. Von jenem Tage an wirkte er als Lehrer an der stiftlichen Privatvolksschule in Klosterneuburg. Im Jahre 1894 wurde er vom 3. Wahlkörper in den Gemeindeausschuss und im Jahre 1896 von der Städtegruppe Klosterneuburg—Tulln—Königstetten in den n.-ö. Landtag entsendet.



Dr. Georg Granitsch, geb. 1. Februar 1833 in Wien, absolvierte das Schotten-Gymnasium, war im Sommer 1848 Mitglied der Studenten-Legion, studierte Jus an der Wiener Universität und trat sodann in die Advocaten-Praxis ein. Während derselben befasste er sich mit politisch-publicistischen Arbeiten für die „Augsburger Allgemeine Zeitung" und dem „Pester Lloyd". Als überzeugter Anhänger Schmerling's trat er für die centralistische, verfassungsmäßige Gestaltung Oesterreichs in dem publicistischen Organe Schmerling's „Der Botschafter" ein und bekämpfte nach dem Sturze Schmerlings in Kuranda's „Ostdeutscher Post" das Ministerium Belcredi. Nachdem dieses Blatt zu erscheinen aufgehört hatte, setzte er als Advocat seine Thätigkeit in der „Neuen Freien Presse" fort, der er später als ein Hauptmitarbeiter für innere Politik bis zum Jahre 1879 angehörte.

Im Jahre 1867 wurde er vom ersten Wahlkörper der innern Stadt Wien in den Wiener Gemeinderath gewählt, in welchem er namentlich durch einen, gegen das Concordat gerichteten Antrag bekannt wurde. 1868 wurde Dr. Granitsch vom Landgemeinden-Wahlbezirke Mistelbach in den niederösterreichischen Landtag entsendet, woselbst er den Antrag auf Einführung der directen Reichsrathswahlen stellte. Der niederösterreichische Landtag, welcher einen zustimmenden Beschluss fasste, war damit der erste Vertretungskörper, der sich für die directen Reichsrathswahlen aussprach. Während des Ministeriums Hohenwart hielt er im Landtage eine scharfe Rede gegen

die Fundamentalartikel und die wiederholten Verfassungsverletzungen. Als die directen Reichsrathswahlen eingeführt waren, wählte ihn der Landgemeinden-Bezirk Mistelbach — Groß-Enzersdorf in den Reichsrath, dem er bis zum Jahre 1885 angehörte. Hier trat er namentlich in wirtschaftlichen und Steuerfragen hervor. (Steuerreform, Kunstweingesetz, Commassation, Grundsteuerregulierung.) Bekannt sind seine Reden in der denkwürdigen Nachtsitzung vom 18. auf den 19. December 1880, in welchen er als Minoritätsberichterstatter zuerst in Angelegenheit der Wahlen aus dem oberösterreichischen Großgrundbesitze und sohin gegen die Grundsteuer-Erhöhungen in Nieder- und Oberösterreich sowie Steiermark auftrat.

Im Landtage war Dr. Granitsch im Verwaltungs-, Gemeinde-, Verfassungs- und im Finanzausschusse thätig. Nach dem Tode des Landesausschusses Dr. Ritter von Bauer wurde er im Jahre 1886 als dessen Ersatzmann in den Landesausschuss berufen und bei der kurz darauf erfolgten Ersatzwahl für diesen vom Städtebezirk Klosterneuburg-Tulln—Königstetten in den Landtag entsendet, worauf er das Mandat für den Landgemeindenbezirk Mistelbach zurücklegte und im Landtage definitiv zum Landesausschusse gewählt wurde. Als Personal- wie als Finanz-Referent führte er eine Reihe von Reformen ein und setzte unter anderem die Convertierung und Amortisierung der alten Domesticalanlehen ohne Mehrbelastung des Landes durch. Die steigenden Auslagen des Landes veranlassten ihn, auf die Nothwendigkeit der Ueberweisung eines Theiles der Verzehrungssteuern an die Länder hinzuweisen, welchem Wunsche nunmehr der Staat in anderer Form Rechnung zu tragen scheint.

Als Referent für Wasserbauten gelang es ihm, den staatlichen Meliorationsfond frühzeitig für eine Reihe von Regulierungen in Niederösterreich heranzuziehen. Dazu gehört insbesonders auch der Klosterneuburger Canal. Er bewirkte ferner die seit den sechziger Jahren angestrebte Errichtung der niederösterreichischen Landes-Hypothekenanstalt, welche bahnbrechend für eine Reihe von Ländern geworden ist. Endlich verdankt ihm das Land die systematische Einführung der Raiffeisencassen und die Gewährung einer Reihe von staatlichen Begünstigungen für diese ländlichen Creditinstitute, welche seither nach dem Muster Niederösterreichs in den meisten Ländern Oesterreichs eingeführt wurden und zur Begründung des landwirtschaftlichen Genossenschaftswesens geführt haben. Mit dem Schlusse der 1896 endigenden Landtagsperiode zog sich Dr. Granitsch aus dem öffentlichen Leben zurück.

Register.

A.

B.

C.

D.

E.

F.

H.

J.

K.

M.

N.

O.

Qu.

R.

T.

W.



